

一七·一六五三

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔

海印弟子蒙叟錢謙益鈔


(色一—色十、貽一—貽十、厥一—厥十、嘉一—嘉十、猷一—猷十、勉一—勉十)

目錄卷首(色一)	二	卷首之二(色二)	一九
卷第一之一(色三)	四七	卷第一之二(色四)	六九
卷第一之三(色五)	八九	卷第一之四(色六)	一〇六
卷第一之五(色七)	一二一	卷第一之六(色八)	一三九
卷第二之一(色九)	一五四	卷第二之二(色十)	一六九
卷第二之三(貽一)	一八八	卷第二之四(貽二)	二〇七
卷第二之五(貽三)	二二七	卷第三之一(貽四)	二四二
卷第三之二(貽五)	二五七	卷第三之三(貽六)	二七五
卷第三之四(貽七)	二九二	卷第四之一(貽八)	三〇九
卷第四之二(貽九)	三二五	卷第四之三(貽十)	三四五
卷第四之四(厥一)	三六四	卷第四之五(厥二)	三八四
卷第五之一(厥三)	四〇三	卷第五之二(厥四)	四二三
卷第五之三(厥五)	四四一	卷第六之一(厥六)	四六一
卷第六之二(厥七)	四七七	卷第六之三(厥八)	四九一
卷第六之四(厥九)	五〇七	卷第六之五(厥十)	五二一
卷第七之一(嘉一)	五三五	卷第七之二(嘉二)	五六三
卷第八之一(嘉三)	五八〇	卷第八之二(嘉四)	五九九

此土著述(五)

第 162 册

卷第八之三(嘉五)	六一九	卷第八之四(嘉六)	六四〇
卷第八之五(嘉七)	六六二	卷第九之一(嘉八)	六九〇
卷第九之二(嘉九)	七一〇	卷第九之三(嘉十)	七二六
卷第九之四(猷一)	七四二	卷第十之一(猷二)	七六五
卷第十之二(猷三)	七七七	卷第十之三(猷四)	七九〇
卷第十之四(猷五)	八一	卷末五錄之一(猷六)	八二八
卷末五錄之二(猷七)	八四〇	卷末五錄之三(猷八)	八六一
卷末五錄之四(猷九)	八八〇	卷末五錄之五(猷十)	八九二
卷末五錄之六(勉一)	九〇七	卷末五錄之七(勉二)	九二二
卷末五錄之八(勉三)	九三七	卷末五錄之九(勉四)	九五三
卷末五錄之十(勉五)	九七三	卷末五錄之十一(勉六)	九九八
卷末五錄之十二(勉七)	一〇一三	卷末五錄之十三(勉八)	一〇二八
卷末五錄之十四(勉九)	一〇四三	卷末五錄之十五(勉十)	一〇六四



大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔

海印弟子蒙叟錢謙益述



清刻龍藏佛說法變相圖

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔目錄卷首 色一

之一

古今疏解品目

之二

諮決疑義十科 色一

第一卷

一之一

經前十門懸敘

一之二

經起如是我聞盡序分

一之三

起阿難見佛盡破在外竟

一之四

起阿難白佛盡七處徵心竟

一之五

起爾時阿難盡雖得多聞不成聖果

一之六

起阿難聞已盡卷末

第二卷

二之一

起爾時阿難盡結指倒相

二之二

起阿難承佛盡舍受十方國土

二之三

起阿難白佛言盡妙菩提路

二之四

起酬請廣釋盡及諸羣塞亦復如是

二之五

起阿難汝猶未明盡五陰非自然性

第三卷

三之一

起復次阿難云何六入盡舌味處非自

然性

三之二

起阿難汝常晨朝盡十八界非自然性

三之三

起阿難白佛言盡大都無實義

三之四

起阿難見覺無知盡七大說偈讚佛

第四卷

四之一

起富樓那問生起盡彼無同異真有為

法

四之二

色一

二

起覺明空昧盡宛轉虛妄無可憑據

四之三

起富樓那汝以色空盡如何自欺尚留

觀聽

四之四

起阿難及諸大眾盡彼六知根一時清

淨

四之五

起阿難白佛言盡云何不成無上知覺

第五卷

色一

三

五之一

起阿難白佛盡從三摩地得無生忍

五之二

起阿難請問圓通盡明圓滅漏斯為第

一

五之三

起富樓那白佛盡二十四聖說竟

第六卷

六之一

起觀音說圓通盡無作妙力自在成就

六之二

起標舉無畏盡觀音名徧十方界

六之三

起世尊放光現瑞盡出世獲長住

六之四

起我啟如來盡文殊說偈獲益

六之五

起阿難請問修行盡六種清淨明誨

第七卷

七之一

起阿難汝問攝心盡如來宣說神咒

七之二

起阿難問漸次修行盡眾生十二種類

第八卷

八之一

起阿難如是眾生盡十信位竟

八之二

起阿難是善男子盡四加行位

八之三

起十地位盡結經汝當奉持

八之四

起阿難請問六道盡十訟習竟

八之五

起云何六報盡自此已還名為欲界

第九卷

九之一

起色界一十八天盡自此已還名為色

界

九之二

起復次阿難盡總結精研七趣

色一

四

九之三

起如來將罷法座盡色陰十魔竟

九之四

起阿難彼善男子盡想陰十種魔事

第十卷

十之一

起阿難彼善男子盡第三外道一分常

論

十之二

起又三摩地盡行陰十種心魔

色一

五

十之三

起識陰十種見魔盡修進最後垂範

十之四

起阿難復白佛盡流通作禮而去

卷末佛頂五錄

之一

佛頂圖錄

之二

佛頂序錄

三之五

佛頂枝錄

六之八

佛頂通錄

九之十五

佛頂宗錄

佛頂蒙鈔目錄後記

萬曆己亥之歲蒙年一十有八我神宗顯皇帝二十有七年也帖括之暇先宮保命閱首楞嚴經中秋之夕讀眾生業果一章忽發深省寥然如涼風振簫晨鐘扣枕夜夢至一空堂世尊南面凝立眉間白毫相光昱昱面門佛身衣袂皆涌現白光中旁有人傳呼禮佛蒙趨進禮拜已手捧經函中貯金剛楞嚴二經大學一書世尊手取楞嚴壓金剛上仍面命曰世人知持誦金剛福德不知持誦楞嚴福德尤大蒙復跪接經函肅拜而起既寤金口圓音落在耳由是憶想隔生思惟昔夢染神浹骨諦信不疑矣備官詞林討論典故聞嘉靖中內江趙大洲教習庶吉士課讀楞嚴謂諸君年長四十少亦三十不以此時讀

此經待何時耶三復斯語鞭影入心不自知
口吐齒擊急杵撞胸也頓踣仕途流離國難
萬死備嘗一身餘幾波叱填耳斧鎖攢軀血
路魄迴刀山魂返噩夢乍歇藏識孤明楞嚴
積因影現心目經言如汝昔年覩一奇物經
歷年歲忽然覆覩記憶宛然曾不遺失誠哉
是言也庚寅之冬不戒於火五車萬卷蕩爲
劫灰佛像經厨火焮輒返金容梵夾如有神
護變憎良久矍然憬悟是誠我佛世尊深慈
大悲愍我多生曠劫遊盤世間文字海中沒
色一
命洄淵不克自出故遣火頭金剛猛利告報
相拔救耳尅念瘡痍痛求對治剗心發願誓
盡餘年將世間文字因緣迴向般若憶識誦
習緣熟是經覽塵未忘披文如故撫劫後之
餘燼如寤時人說夢中事開夢裏之經函如

醒中人取夢中物此佛頂蒙鈔一大緣起也
竊自循省厥因有三名言習氣書生筆格剽
觀河之玄義模寫逝川拾圓通之剩文發揮
耳順採掇菁華鋪陳粉繪添乳中之水雜彼
醍醐收茹後之泥塗茲場地博易不殊搏黍

游戲亦類聚沙其因一也上黨舊游曾遺正

脉交光正脉友人程吳門法侶先贈圓通幽

圓通疏初出即中兄贈我迨三篋得脫沈灰溪

而二本仍棲舊度惟茲初簣用爲先資雖非

覺海之全珠抑亦昏塗之東炬其因二也東

海徵心少依講席指東漢牢山懸鏡長侍巾

瓶指海印慈典刑日遠記荊自慙違先生之

沉岐路茫茫煩智者之訶問橋種種迴心遲

暮仰託師承灌頂之大法昭然覺迷之緒言

具在入室敢同真子泛海終藉導師其因三

也此經章門廣博標指參差三觀橫分三摩
錯互舊解既表中未定新章亦逐北同走竊
欲甄明總別參詳異同搜剔本根雜別稂莠
務俾鈴鍵開滌教觀分明入三摩地門照涅
槃日示明了還家之路修三無漏學濯奢摩
水斷輪迴生死之根庶可以上報佛恩下酬
誓願是本心也會粹一經披尋三載鈔畧十
卷但是筌筴詔決十章敢云懸敘慧慙天鳥
鈍笑人牛斯所以執簡汗顏臨文永嘆也昔
者宋學士景濂嘗言清涼大士一遵如來遺
教學無常師問律於澧公受南山行事於曇
一傳涅槃起信法界觀還源記於瓦官咨雜
華於大洗習天台止觀法華維摩等疏於荆
溪叅決南宗禪學於牛頭忠徑山欽羣機盡
攝萬理俱融卓然爲一代之師去聖日遠末

學支分欲總萃諸家折衷融貫恨鮮有可言
斯事者居今之世末法倒瀾時教凌夷魔外
鋒起誠欲兼綜性相和會台賢抉擿生盲枝
柱惡覺故當弘闡此經導其先路斯則照萬
法之智燈燭羣邪之心鏡撈籠末劫津筏異
生者也標斯言於經首庶以當發願文仰扣
三尊冥求加被世之法將有智覺轉輪深心
荷擔如學士其人者施我慧目鑒而助之歲
在闕逢敦牂九月三日海印弟子虞山蒙叟
錢謙益焚香肅拜敬書於絳雲餘燼處之右
廂

錢謙益曰蒙之鈔是經也創始於辛卯歲之
孟陬月至今年中秋而始具草歲凡七改藁
則五易矣七年之中疾病侵尋禍患煎逼僦
居促數行旅喧呶無一日不奉經與俱細雨
色一

孤舟朔風短檠曉牕鷄語秋戶蟲吟暗燭暈
筆殘膏漬紙細書飲格夾註差行每至目輪
火爆肩髀石墜氣息交綴懂而就寢蓋殘年
老眼著述之艱難若此今得潰於成焉幸矣
削藁龜就編排畧畢插架閣筆喟然三嘆何
嘆乎蓋深嘆夫解經之實難而古人之未易
以幾及也蒙初緒此經疏解上遡資中下循
長水文質理精詞簡義富有讀之三四過猶
未了者有繹之三四年始得解者少言多義
自古皆然無不契真無不成觀今師箋釋波
瀾滿紙少時涉眼亦自爛然旋目觀之氣味
索薄如翳眼亂華都無生處其或披新獵異
自數珍寶不知互互料簡胥爲芻狗之已陳
又或立義開章別安眉目不知彼彼具舍元
是離落之長物去古久遠聖師不作學者之

智日麤則心益不小學日隳則見益不圓未
了宗源輒加舉劄不詳利病先設砧椎道安
有言豈將不知法者勇乎蒙爲此懼蓋已有
年鈔畧一周平心普告竊謂自今已往一切
大乘契經與夫諸聖造論宗趣深遠義疏繁
沓者胥當依佛頂之例權閣今文先宗古釋
務俾先佛心宗與古師教眼分齊脗合血脉
疏通大義炳然微言不墜然後網羅多家衷
其得失將使四河俱入勿令一漚自認如是
則如來之慧命續矣法燈衍矣宗教不患乎
分塗魔外不憂其熾盛矣正法難聞魔民未
懃汝遵佛語名報佛恩凡我善友無忽苦言
共截象流免游兔徑如以爲是古非今卑他
尊已大妄語成墜無間獄佛有明誨敢食斯
言是鈔也激贊諮決親加標目慙愚卒業發

願流通者蒼雪徹師也指決三摩冥符古義
 相期揚權未覩厥成者蕩益旭師也與聞草
 創共事藍縷採掇清涼仗助旁論者舍光渠
 師也指瑜伽之教相考匿王之生年搜剔小
 宗旁資引證者楚松影省師也明鏡清流不
 辭披拂霜天雪夜共許叅求者長干社中勗
 伊閒師介立旦師雪藏韶師介丘殘師也耳
 目濡染晨夕扣擊歡喜贊嘆異口同音者里
 中石林源師及亡友陸銑孟鳧也敢告諸方
 勿恰誨迪凡露法乳敬竢續書歲在強圉作
 噩中秋十有一日輟簡再記於碧梧紅豆莊
 是歲長至日書於長干大報恩寺之修藏社
 下酉長至遇雪藏師於長干出斯鈔就正
 韶師偕介邱殘師呵凍開卷廢寢食五晝夜
 讀罷說八偈以唱嘆介丘告我曰雪老教乘
 宿學不妄許可一字謂此鈔得楞嚴大全古
 聖師而日各在亟宜流布勿復疑滯踰三年
 已亥江村歲晚覆視舊稿良多駭駭抖擻筋

力刊定繕寫寒燈黯淡老眼昏花五閱月始
 輟簡卷帙粗了韶師順世之音旋至及門之
 七飲助鉛藥若毛晉黃輿何雲者一歲中相
 繼捐館法將但謝伴侶凋零少分緒經殺青
 未慙逝川藏舟之感迢然如積劫矣明歲余
 年八十室人勸請流通法寶以報佛恩遂勉
 徇其意然此鈔不敢終闕者以韶師及諸方
 教趣之故而韶師囑累一念逾于肉燈身座
 尤不忍其抑沒也韶師偶有曰七處微心妄
 本空八還何處覓行蹤不知身在舍元殿更
 問披篋鈔雪翁人曰不生不滅是因根三世
 如來共一門欲識劫前無混濁一聲菴笛聞
 銷魂讀斯鈔者知韶師為法深心八獨在卷
 端一一皆發妙高頂捷椎聲矣韶師住匡山
 為蕭伯玉所諮請今茲刻經伯玉猶子孟昉
 首先唱導亦緣因也上章因敦歲三月三日
 敬他老人謙益焚
 香再拜重記歲月

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷首之一

海印弟子蒙叟錢謙益述

古今疏解品目

唐

崇福寺惟慈法師疏

慈公於至德初年得房
相家華受經函發願撰

色一

十一

疏計十一年始下筆勒成三卷目為玄贊文
義幽顯盛行西北實此經疏解之祖也高僧
傳云慈公撰疏妙吉祥乘後貌自其口入
及將微簡寐中見由口而出在乎華嚴宗中
文殊智也永明宗鏡引慈公論楞嚴六十聖
位深契華嚴圓融法界之旨人知長水釋楞
嚴用華嚴宗旨而不知其原本於慈公也長
水解經首一時有說法領法四對金剛判定
記云此是慈公楞嚴疏意故知長水之疏於
玄贊採擷多矣萬松錄載慈師八處徵心科
解尤奇崇福義海

諸書亦云與福
魏北館陶沙門慧振科判此振公初立義例即
資中已下皆所遵用長水云振公八段資中
顯稱吾今從古依振公判八段七科開合之
異耳北峰七科溫陵五分標指有別義門不
殊後人各樹門牆競標科段清涼訶為已難
塵飛徒盈紙墨今並裁而削之雖云近師長
水實則遠宗館陶先河後海何必改作振公

亦云
慧震
蜀資中弘沈法師疏也繼崇福而作疏者資中
今疏解惟此三師導其前路矣長水疏經多
引沈師舊文而不舉其名以義海諸書參之
今疏畧可考見其解者摩他三法云大意與
一心三觀相應此則原本止觀即孤山諸師
用台觀解
經之祖也

長慶道巘禪師楞嚴說文巘師以趙州嗣孫撰此經說文宗門引重義海失載會解遂沒其名故其書不傳今於海眼補註大藏一覽等書採其零義畧鈔數則唐人以禪宗解經者自長慶始於振沈二師之外別標一宗即溫陵諸師之祖也

五代吳越

永明寺智覺壽禪師宗鏡錄禪師會三宗學論諸家語錄撰宗鏡錄一百卷析衷法門會歸心要多取證於楞嚴所引古釋即慈振沈三家之說也長水疏經發明永明撰述以微心詮準而寂音僧寶傳發明永明撰述以微心直指為緣起古師弘法確有淵源今人習而不察間有採剽徒取駢偶之詞資為旁義而已蒙之鈔畧披文揀集廣引證明零義單詞罔敢遺闕欲使學者知古義有所從來勿尋枝而失幹也

宋
實際崇節法師撰刪補疏
馮李靈光洪敏法師撰證真鈔二師疏鈔未見全文畧見義海諸錄
長水疏主楞嚴大師子璩撰義疏註經十卷

長水初依靈光敏師學賢首教觀尤精於楞嚴已而得悟於琅琊受扶宗之付囑乃依賢首五教馬鳴五重詳定館陶科判採集慈沈敏節諸家之解釋通此經勒定一家是中修治止觀參合天台揀辨心識圓收宗鏡理該教觀文通經論性相審諦悟解詳明裴相之贊圭山云文廣理一語簡義圓以方長水良無愧焉今茲鈔畧奉為準繩期於研照智燈刊落枝蔓紫柏有言長水疏經為百代心宗之祖卓哉斯言即寂音義學之詞亦可以息

嗽矣△稟長水之學者有蘇臺元約疏鈔宋時盛行于世今不傳又有道欵法師手鑑及釋要等皆鈔類也今畧見海眼補註及桐洲集註

泐潭曉月禪師標指要義 宜陽參學比丘應乾集錄△閩

僧咸輝楞嚴經義海三十卷 已上二書皆長公與長水同參瑯琊得悟晚居泐潭道濟庵與其徒應乾論楞嚴指決其科節一依長水

取其文之精要刪附註乾道中咸輝書記研究標指知月公本依長水也遂取疏義標指排合經文附以吳興集解目為義海雖採集眾解一以長水為綱骨其言曰諸師師承不同得失互見正相與抑揚聖教

洗滌物情亦庶乎通人之言矣

孤山法慧法師智圓經疏十卷 谷響鈔十卷

釋自撰 △吳興淨覺法師仁岳集解十卷 崇

楞嚴疏

福已下諸解而重聞記五卷 釋自造集解△附已說為私謂禮楞嚴入滅遺記於足孤五圓師首先奮筆

思慮肉身比丘之職用三止三觀貼釋此經吳興岳師力扶孤山張皇其說自時厥後講席師承咸以台觀即屬楞嚴無餘說矣今按

孤山教義分明文詞富有十部疏主宜其擅名然其分配三止則視網未圓錯解三摩則

義門未確春前夏滿尅定說經則時教未審茲亦山外一家之言非此經通義也吳興分

衛得悟若拓虛空詞辨從橫穿穴經論妨難側出結彈繁興方諸古人良多新解未免自

尊已德下視先賢未能善自他宗抑亦招建立過當其雪榜扶宗已無上古豈知靈芝開

口更有後人此病於△桐洲法師懷坦集註今正煩未能縷指

十卷 南渡已後真學台宗者竹庵可親得法若心未免葛藤滿紙觀之嗣為北峰印印之

後為桐洲坦無極度各有詮釋桐洲集註收集神智滿註竹庵補遺北峰解題諸家皆以

敷演教觀輔翼圓岳開張本宗顯揚父祖而已元皇度中北峰孫我庵本無重為修治附

以私議亦山家一家之書也栢庭善月嗣法月堂竹庵常命分講著空覽二卷疏通大意

謂一家借位未始定論斯亦山家之鐔鐔者矣經珠流傳更有桐洲集註馮祭酒作序者

多引融室廣註知為國初撰集或桐洲後人託名也懷坦今

本為為思坦

本為為思坦

石門圓明禪師洪覺範著尊頂法論十卷

尊者東吳雷庵正受如方山新論例釐論入

經名曰楞嚴合論而自附己見為論補

經說尊頂法明見佛性而傳注之家從而汨
於諸家箋釋之外由是造論畧正綱宗排斥
異說以無頂頂相法起見悟明為了知以止

觀妙法稱性觀照為方便使人知成佛顯淡
地如是不已其與靈源論法相抵及其扶宗
術法之苦心蒙于佛頂技錄著之詳矣論中

援據經論斷章豎義未能盡厥人心者亦間
有之如謂佛頂三摩提為諸法中之一也謂
菩薩具足萬行非首楞嚴具足萬行也謂前

五識是第八識相分也引瑜伽眼識三心謂
第三心為等流也揀長水結歸五重不知是

清涼逆推之法而斥為義學也若此之類或
然或疑將頂論自有綱宗或禪解不無影畧

世有法匠自出手眼刊而正之無俾疑誤後
學斯亦寂音所印許也雷庵補註稟承尊頂

其統論曰直指之道非觀照所及如來不能
不得已而示以入三摩提之路破五陰魔之
惑是為最後垂範信斯言也則此經中宣勝
義中最勝義性德是第二門頭有三摩提名
大佛頂首楞嚴王何謂一門起出觀世音從

聞思修入三摩地何以上合諸佛學人承誤
莽蕩撥無恐有空魔入其心膈未能長飲光
之笑祇足重石門之悲
業故不得而不辯也

王文公介甫楞嚴經解
文公罷相歸老鐘山
之定林著首楞嚴疏
義洪覺範稱之以謂其火簡而律畧諸師之
詳而詳諸師之畧非講妙者莫能窺也有宋
宰執大臣深契佛學疏解首楞者文公與張
觀文無盡也文公之疏解與無盡之海眼平

心觀之于眼具在具隻眼者自能了別
榮不敢以宗門之軒輊輒分左右袒也
張無盡刪修楞嚴改名楞嚴海眼經兼採集

諸家之解及已說為補註
無盡刪修楞嚴
易線起移置前後
茲除重複改定聖位創匯王指河之事換繫
特誦帶之因信意增減師心博易全經而日
抹撤殆盡越僧慧印謂為妙喜所印讚公然

題目標為新舊二經雷庵受師抗調駁正累
數千言以大慧語錄考之宋有孫知縣者曾
以臆見刪改金剛經大慧答書以為敢作如

是批判招因帶果毀謗聖經當下無間獄雷
庵之駁海眼即移妙喜答孫尹之書以駁無
盡也用其文而隱其人不敢以彈駁海眼之

彭矣推無盡之本病益有兩端一則禪人習
氣高擡宗眼脫畧教宗觀其論太極邪因料
簡清涼數行之中引疏而遺鈔則於他經可
知一則有宋儒者學盡心大虛陵敢非十翼

河南擅更戴記繆妄成風無盡遂斯加於教典也吾為此懼普告來者妙喜復起不易斯言

溫陵寶勝禪師戒環要解十卷環師一生掩關深悟玄理

法華華嚴楞嚴皆有新解而是經則於台家觀諦膠纏封執之後解黏釋縛迢然自遠其識見有大過人者於時稱之者以為長水之疏元約之鈔文義浩博學者泛其波瀾益味元本要解言約義豐詞暢理詣披文見經如指諸掌蒙竊謂溫陵之解以長水為推輪開用其義門而巧避其面目初非能絕出于長水也長水由禪綜教能用文字解脫故其宗趣深溫陵用禪判教主於解脫文字故其宗趣捷在華嚴宗中長水遠紹清涼溫陵別承秉相斯其所以別與環師自叙謂及觀瓊月圓三師及長慶巖閻中度舒王張觀文之說皆不足為準繩其主張未免太過而近世學者遂欲宗溫陵而祧長水此則目睫之論也色一十五

勝國蒙古

天目中峰幻住和尚明本楞嚴徵心辨見或

問一卷中峰廣錄別出幻住受高峰心要坐斷死關於金剛圓覺楞嚴各有發明

明當以楞嚴小本付弟子天如曰吾於徵心辨見畧示指點汝當發明全經以終吾事此則師會解之緣起也今會解列唐宋九師附已為十而不錄幻住之解以為禪有禪解經

有經義不欲混為一門以長後人之狂慧也九師之中刊落長慶說文亦復如是此則師集解之深意殆非今人所知蒙故表而出之

中吳師子林天如禪師惟則楞嚴會解十卷

集唐宋九師解附以補注為十高麗麻谷則師解別出△則師得法中峰受小本付囑會唐宋諸家疏解三年而成此書南北講席師承墨守垂二百年乃有異議有人言此天如之楞嚴非如來所說之楞嚴也蒙詳定此解其宗印雖本原天目而教眼則專屬天台孤山吳興主伯亞旅收溫陵為眷屬置長水為附庸宗趣一成一取捨碩異宜其傳久而敵也此師根據父祖一室卧雲於時通人稱其隨機說法如月印水會解其最經意之書自謂若合珠流同歸于海而數傳之後遂有延津刺舟之嘆信乎舉揚宗說易詮註佛語難習禪之家拂畧義解雖寂音未免遺譏而況其宅乎△洪武中築陰沙門洪閻稟承天如輯冥樞會解十卷萬曆中構李幻居真界輯楞嚴纂註燕中講師如相兼綜合論管見等輯古今合解皆是會解枝流故不別開

皇朝

吳江融室法師淨行楞嚴廣註十卷行師傳賢首教

觀洪武丙辰住持中吳報恩禪寺註楞嚴楞如並行于世自台家諦觀詮旨紛如長水心

宗等開抹撥久矣行師獨歸宗長水一燈再
飲長水十門首義一為尅示真三昧故吳江
曰三摩地門是楞嚴一經所詮總相也長水
曰此之三昧具足多義吳江曰三摩提即非
阿難所請之三摩一經總相法門不出于此
也由孤山錯解三摩致多師紛爭三觀經中
三摩地大總相法門譬如摩尼寶珠沈埋塵
垢長水遺文猶含藏于額內吳江新解乃露
露于衣中蒙故於行師廣註特為詮表使諸
方學者知三摩地總別法門古人區別已久
故非別立新章
強扶昔義也

大興隆寺魯山法師普泰楞嚴管見泰師弘
正間名

僧也習賢首教觀又嘗分衛近郊遇草菴翁
媪教習唯識著楞嚴管見力排會解密藏開
公曰於經旨不無得失亦多人所未發者

曹溪慈山海印大師德清懸鏡一卷通議十

卷大師少依長干無極法師講筵深探楞嚴
教觀縛禪臺山水雪中堅抉參究以此經
印證照曠焉東海那羅延窟枯坐三年海湛
空澄一夕發悟全經觀境了然心目信筆述
懸鏡一卷詞富理圓包絡觀晚年結制南
岳徇門人之請復著通議以釋全經舉要言
之則亦懸鏡之餘耳大師氣宇如王游徧知
海夢登彌勒樓閣親受識智染淨宗旨留中
一部楞嚴自海印發光不思議心中流出三
心三觀融會發揮自他師訓解則為口頭三

觀數他家之珍自大師演說則為當體三觀
觀掌中之果文字性離無別解脫懸鏡之云
即清涼鏡光無盡之義也乃欲執世諦文字
評量虛空不已愚乎△湖南顧恩禪師觀衡
初依五臺空印法師聽習經論後歸大師撰
究向上著四依解十卷謂大師懸鏡依三觀
分經四分即同溫陵五分一謂三觀體即見
道二謂三觀相即修道三謂三觀用即證道
四謂三觀名即結經又云楞嚴一經從始至
終教義理智因果總一觀字此觀字全體是
如來藏心故曰首楞嚴究竟堅固究竟即能
觀智堅固即所觀理也撮其要義庶幾不失
師門宗旨

紫柏達觀大師真可楞嚴解一卷紫柏全集
中別出△

大師得無師智具金剛心如水中龍如陸中
象其研究教乘單思析理不以性破相不以
宗畧教不以賢壓台近代宗匠未有公虛博
大若此者伏膺石門之書謂五百年後始知
宗門綱宗之說照用生殺之機而其論長水
則曰瑤師因讀楞嚴而生疑回疑而參瑯琊
頓悟清淨本然之心遂為百代心宗之祖初
不依寂音之論以義解遺拂也師每言此方
真教體清淨在音聞以文字三昧證清淨音
聞是首楞一經教體約文拈義每有提唱前
載葛藤起然於箋註之表
此解則偶見筆到者也

雪浪三懷法師洪恩經解科判一卷師與慈
山大師

色二

十七

同出無極之門大師入五臺山於冰雪堆中
參究大事師承本師法席以南方佛道久遠
出為人天眼目其誓願一車兩輪也南北講
肆墨守舊聞會解郵傳糾纏熟爛師疏通灑
落稱性而談聽聞者耳目更移知見開豁講
已報默然罷去人或請之微笑而已師既擺
落文字不肯著書後從講席雖昌微言中絕
世所流傳誦習往往標記錯雜附會失真蒙
于亡友陸氏箇中得故紙一束題曰雪浪楞
嚴解枝理解要言不煩科判一章尤為孤
迥觀其指意以謂撮要提綱因指見月古今
科行線路煙塵盡飛皆唯恐不掃而去之也
耶人已逝新輪不傳聊借殘編以存玄義其
諸假託金輪周辨具隻眼者幸無惑焉△雪
浪之高足弟子分擅講註有巢口兩手之目
兩師二楞通潤法師撰楞嚴合轍者也此書
盛談師門講授額其開演宗旨累而不傳中
年辨香傍歸上黨又復難拈公案多引機緣
借禪門棒喝之該資講筵排演之口魯冠適
越澗語帶吳豈能廣設門庭終是自資敗闕

語云智過於師方
堪傳道豈不然乎
雲棲蓮池和尚袞宏楞嚴模象記一卷 雲棲
淨業為念佛大師不居禪講故有模象之言
然謂經中三觀之義隨文皆具他厚必合攝
禪那禪那必融會空假時師剖截落述文
分配無有是處久謂文殊結經五名譯人撮
畧立題不應將此經十軸揆配經題某卷為
大佛頂某卷為如來密因等於時交光正脉

初傳江表人謂為雲棲所印讚傾動諸方而
不知模象此文超然懸解故已集其萃絕絳
其音育矣厥後有紫乘時開講虞山亦曰
世尊說法直指人心一句一偈便可入楞嚴
大定修證圓通豈必尋行數墨分此一經文
句如線貫花而後可入三觀哉此師料揀亦
本模象可為補文之師作應病之藥也△一
時講師由雲棲而出者紫乘時有講錄十
卷雲棲廣其撰直解虞山鶴林大寂
撰文義各十卷消文貼釋咸有可採

內江中川法師界澄新疏十卷 五臺空印

法師鎮澄正觀疏十卷 中川通解深密諸經
深索隱釋通此經殆亦所謂多說法相少說
法性者也然下視時流耳食目學者則天淵
矣空印為萬曆中五師之一北方法席最盛
博引大小乘諸經論證明首楞行位破席天
台借別名圓之說山家諸師奮筆彈駁要其
是非未有攸歸也印師博通三藏勇於持論

近代賢宗斯
為傑出者與

金陵秋溟先生殷祭酒邁太倉東溟先生管

公志道楞嚴質問一卷 殷公有禁木軒贊言

公復以質言五則殷別有溫陵要解輯補十
卷管別有問辨覺迷諸錄△皇朝隆萬間儒
門有法將二馬殷公習靜牛首從楞嚴金剛
乾慧發悟謂楞嚴流在五天多諸經未聞之

義孤山吳興廣博引釋未必與本經符合不
若只以楞嚴釋楞嚴也發悟之後徧閱諸解
謂直吐心得以經解經無出溫陵之右者夷
考其宗趣殆亦所謂以禪判教者也東溟先
生一代儒宗悟入華嚴性海標舉乾元統天
之學總持儒釋晚年應諸宗扣擊盛談首楞
與義論覺海元明直窮過去宇宙之最初起
處論妙明覺直窮過去宇宙之最初起處
其言橫豎三界汪洋恣肆過河沙而放煙海
世智辨才靡不捲舌却步而況於中人已下
乎蒙於此鈔畧舉緒論聊以抽端啓輪
騰疑送難非敢自附辨香阿其所好也

廬陵曾祠部鳳儀楞嚴宗通

師拜經臺登願書楞嚴于石室以終拜經之
願已而偏採宗語配合經文取宗通說通之
義作為此書永明有言佛教已明須陳祖意
遠佛乘者皆與了義相應今則假借門庭鋪
陳公案始馬主宗而實教終將挾祖以令佛
謂阿難飛光印可尚是從門而入不如明眼

宗師回頭頭腦撒手徹悟如斯判斷大妄語
成豈惟阿難不逮宗師抑且如來遠輪諸祖
任汝說玄說妙一味過頭正恐判教判宗兩
門負墮近世儒者此風尤熾稗販指月析洗
傳燈不知眼翳五花白謂口吞諸佛溫
觴未父作備有人能無三嘆於金簡哉

交光法師真鑑楞嚴正脉十卷

序抄峰登 天台幽溪法師傳燈立義二卷

申釋其師百會解圓通疏十卷

法師智旭立義二卷文句十卷

發悟病中見佛啓請註經掃拂台觀排抵會
解沈傳幽朔驚動江左咸謂經入支那未有
此解今則少夷矣夫其奮乎百世之下披剝
陳言發掘已見不可謂非北方豪傑之士第
以擇法未端立宗太勇本所破除三摩錯解仍
深經願乃割剝全經以配三法三摩錯解仍

公舊聞佛頂奇峇豈成實義最初方便別立
其初三漸次行帳汰其一每師心而自是恐
拂迹而彌多若乃破識用根或指其未符教
理因聞立所或譏其自撰觀門若非判定分
明終惡宗塗矯亂蒙固不敢附和山家操戈
助闢也幽溪力扶台宗專依會解教典博涉
觀網詳明教博則文多汎濫觀詳而理未周
圓識見每涉於支離義解罕據其精要立義

多文廣明師說駢一家之技指鋪四教之陳
莫此類實繁東之高閣可也滿益標釋三摩
正明三昧辨梵音之楚夏訂法相之德別長
水吳江宗指印合誌決初首仗此證明是以
度衆而取之此師律儀清肅心眼孤明著作
專勤未見其止若其自立壇環凌躐古今破
立自由是是非不少當俟諸方哲匠公虛指定
非蒙所敢置喙也△近代疏解層層疊出
家則有傳如講師截流禪家則有湛然禪師
應見等宰官撰述則有王墨也指月注靜峰
依釋等咸資採集非敢越遺其有拈拾成文
繆妄刪遺如近世所傳定本者快夜即自大

之識取窮人竊號之誅豈能點污虛空
何用黨仇枯腐標從雜削不復累書
竟陵鍾惺伯敬自

賀二居士楞嚴如說十卷序曰不揣冥頑妄

希信解栖尋眾典研討五年永新賀居士中

男字可上慧性辨才深心閱覽昔聚白門演

說數過中來闢署披剝四旬辨因果於茲經

析異同於諸教自謂厥衷所蘊非緣于筆不

宜亦恐遺士勉為疏緝取經中如所說之

語名之準佛五語之一也鈔畧甫周始見此

本嗟吾二友先得我心是中析理命章則賀

氏之楷定良苦因文闡義則鍾生之筆受居

多所謂于諸家舊解通其遠隔酌其複單者

即交光幽溪函矢交攻之說乘彼亂轍畧有

折衷故未可以儒者之文筆聊爾置之也若

夫草創者難因修者易登高臨深良在今日

逝者可作助我起予徒惜輟絃

末由攻玉臨文俛仰有餘慨焉

蒙鈔引用既解畧例此鈔稟承長水次

用大字排列經文之下懸叙已後引用全

文單標一疏字泐潭要義則標標指二字

他如稿李之證真鈔孤山之谷響吳興之

熏聞寂音之尊項論或稱其名字或指其

詳請

大佛頂首楞嚴經卷首之一

音釋

踣步墨切音 煥許勤切音 鈐上其淹切

輗切音健 疾丑必切音 莠如證切音 剗

未劣切音 愬俗整字 愬上尹竦切音 驕下尹竦切音 沈

勸與藹同 伙七四切音 驕下尹竦切音 沈

也水荷也 伙刺助也 驕下尹竦切音 沈

以轉切音 充水名

色一

于

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷首之二 色二

海印弟子蒙叟錢謙益述

諮決疑義十科

問曰將撰疏解先立章門五重十科咸稱

懸敘今茲鈔畧踵跡古人初首十章變名

諮決者何也答曰懸敘者敘一經之旨諮

決者決一已之疑懸敘者決定之談也諮

決者咨諏之義也良以聖教綱宗必須決

定初心研審翻藉心疑有疑而後能諮有

諮而後能決能疑則扣擊猛利如鑽木而

火生能諮則彈駁弘多譬佩觿而結解菩

薩猶爾凡夫可知况復佛法冲深衆言淆

亂此立彼破流派滋煩入主出奴方隅罔

辨張羅一目將舉一而廢諸設網衆流恐

多岐而亂指是用廣陳隅見不避蒙求列

多病以請對治面首塗而問識路師心臆

斷吾知免夫虛已求宗有餘師矣竊放清

涼畧述製疏十意一法門總別故二三觀

破立故三顯示教觀故四尅示方便故五

當機權實故六義科判定故七聞修增進

故八人天行位故九古今得失故十鈔畧

義例故

○第一法門總別者經初阿難啓請十方如

來得成菩提妙奢摩他三摩禪那此別相法

門也如來告許有三摩提名大佛頂首楞嚴

王此總相法門也云何三摩提爲總相法門

畧有二義一者是諸經總相故准大般若經

爲諸有情顯一切分別法相遍攝持是一切

陀羅尼門相遍攝受是一切三摩地門相十

方菩薩請住堪忍世界供養釋迦牟尼如來

及諸菩薩得無礙陀羅尼門三摩地門神通自在住最後身紹尊位者智論云有無量阿僧祇三昧門陀羅尼門菩薩摩訶薩學是三昧門陀羅尼門疾得阿耨多羅三藐三菩提又云陀羅尼門三摩地門廣說則無量有無量諸三摩地有真三摩地唯九地已上受職菩薩獨有是三摩地顯揚論云菩薩摩訶薩依此一三摩地門出生無量三摩地諸聲聞緣覺不達其名此諸經論所詮總相法門也二者是此經總相故准諸經論三昧具言三摩地地亦音提梵音楚夏故長水云尅示真三昧也智論明首楞嚴三昧秦言健相分別大般若開諸三摩地乃至無量百千曰第一健行三摩地第一健相三摩地首楞嚴三昧經說菩薩行首楞嚴三昧一切三昧皆

色二

二

悉隨從如轉輪王七寶皆從般若經言爾時世尊入等持王妙三摩地諸三摩地皆攝入此中故曰首楞嚴三昧名爲王三昧正指此真三摩地也佛言有三摩提名大佛頂首楞嚴王此一經所詮總相法門也云何妙奢摩他三摩禪那爲別相法門准瑜伽師地論若略說三摩咽多地者謂此地中略有四種一者靜慮二者解脫三者等持四者等至等持者謂三三摩地乃至金剛喻三摩地等至者謂五現見三摩鉢底等此中等持者三摩地等至者三摩鉢底也禪那者靜慮也三摩鉢底即圓覺之三摩鉢提即阿難所請之三摩也三摩地即三摩提不濫等至三摩即三摩鉢底不濫等持華嚴七地亦云諸禪三昧三摩鉢底神通解脫皆得現前清涼疏曰諸禪

色二

三

即四禪三昧即三三昧三摩鉢底有其五種
 是四是三教相歷然故曰別相法門也說經
 之家不考總別法門謂三摩具云三摩提濫
 為一法自孤山圓師始今依經文對決有其
 二過一者阿難得深三昧憶持如來十二部
 經豈他摩等三相尚有未了但是於三法中
 請問何者為最初方便耳今謂是通請三觀
 同單複標記之文次下徵心了畢略請開示
 指奢摩路為實際從何開解此一過也二者
 如來告示真三摩地大總相法門此門一門
 超入即天王賜與華屋之門即十方如來一
 路涅槃之門今謂是三觀一門舉次第脩持
 之法向後建立道場一門脩證指入三摩地
 為住地依何安立此二過也唯其誤解三摩
 地總相為三摩之一法一期之問答不清全

經之科斷俱錯以故依觀詮經已乖分齊復
 將依經入觀彌失指歸此則佛頂經中初門
 鈴鍵應首先釐正者也孤山云阿難始以三
說一破迷悉具三法蓋酬阿難三止之請
也吳興云阿難所請有通有別通謂奢摩他
等別謂最初方便下文從破心見以去酬其
通請有三摩提至辨諸聖圓通本根酬其別
請今謂阿難請問三法中何者是最初方便
是別請非通請也如來一經委答最初方便
是別答即通答也原其誤本皆以錯解三摩
地為三摩故細研長水疏文宗教自了下文
最初方便 吳江行師判定舊解援據般若圓
 覺標陀羅尼三摩地兩門以證此經經云將
 欲敷演大陀羅尼諸三摩提妙脩行路則楞
 嚴圓覺二經所詮總相法門互相含攝之誠
 證也依此詮釋是為宗要溺聞牽俗胥無取
 焉
 ○第二三觀破立者自孤山圓師稟天台三
 觀三止貼釋楞嚴警川華亭張皇其說原其

披文豎義雖則印合楞嚴實為開顯台觀非以楞嚴註楞嚴也乃以三觀註楞嚴也非以三觀註楞嚴也乃以楞嚴註三觀也枝岐日久矛盾漸興初取解黏終從掃蕩約而論之建立三觀者謂天台所立三觀即如來所說之三觀立之誠是也而其所以立者則非也掃蕩三觀者謂山家所立三觀非如來所說之楞嚴破之誠是也而其所以破者則非也言此中不應開立三觀略有六義一曰消文未順也涅槃之定慧捨圓覺之靜幻寂此但可消阿難啟請之文未可以消有三摩提名大佛頂之文也若言三觀之一何以啟請兼舉三觀而告示偏舉三摩若言即一而三何不首舉奢摩以攝三而次舉三摩以攝三以是故三觀不應立二曰收教未該也古人言

色二

五

圓覺之三於涅槃大同小異於天台理同趣異^圭又言楞嚴之三與涅槃名異義同與圓覺名同義異^神今欲一門開設但用三法鋪舒披文或通尋義則局以是故三觀不應立三曰悟法未真也北齊悟中觀以授南岳南岳悟法華以授天台天台獲旋陀羅尼岳曰非汝莫證非我莫識今之懸契楞嚴依憑識記從何開悟仗誰證明以是故三觀不應立四曰懸合未確也天台謂三止映望三論隨義立名今之取印楞嚴必云懸合取蓋配函持鏡覓像能合未叶圓頓之門不合有遺映望之義以是故三觀不應立五曰本宗未契也智者說摩訶止觀止即奢摩他觀即毗婆舍那他那平等即憂畢又章安疏涅槃云三法不同若聖行以戒定慧為三法今文以定

慧捨爲三法未嘗執涅槃三相定配三止古稱大師教門解脫文字山外則去之遠矣以是故三觀不應立六曰教相未融也張一經以爲羅緝三觀以爲網次第歷別影畧鑽研開則舉一即三合則言三即一如陳部籍如列掌故遂使誦文法師如尋條而屈步闇證禪伯譬吹網而貯空以是故三觀不應立若今師之埽三觀見法未端過亦非小一者埽孤山兼埽天台過天台三諦三觀見仁王瓔珞三智三德本涅槃大品故曰天台教源與佛同致但可謂孤山三觀未叶楞嚴安可謂天台止觀不同佛旨三觀三藏畫像生面戲論務法何可長也是交光揀論立藏文二者揀台觀兼揀圓覺過謂奢摩三名尊重不翻則圓覺三名固非唐梵兼舉也此經三觀則爲妙定彼

經三觀則曰常塗有常塗之三觀何容有常塗之圓覺也三者訶台教并訶起信過起信雙現二門即天台圓修三觀雙照雙遮不相捨離今力揀三觀以爲覺觀思惟不離六識既訶天台三觀全乖妙定將揀馬鳴二門有礙圓修此亦兩口相啗必窮之論也清涼謂龍樹中論全取華嚴宗旨天台亦依賢首品立圓頓止觀其疏華嚴以三觀會智論以三止攝台宗三一圓融以華嚴法界收之罄無不盡此經廣辨真空交融理事真三摩地門色二六即是華嚴圓融法界萬法具足何觀不立法不容何觀不埽故曰無不從此法界流無不還歸此法界一切關諍堅固點空指月皆可迴向虛空此伸彼破夫何有焉

○第三顯示教觀者此中所以不立三觀者

以一經十軸之文皆具教觀故要而言之略
有八義一曰標觀體經初顯示常住真心性
淨明體此體即一真法界如來藏心涅槃所
謂首楞嚴佛性也次言有三摩提名大佛頂
首楞嚴王等此則首楞嚴三昧一切三昧禪
定陀羅尼門悉皆攝入者也起信云心真如
者即是一法界大總相法門止觀言菩薩聞
圓法起圓信立圓行住圓位正依一心法界
建立圓觀也故曰標觀體二曰立觀境最初
徵詰先立心目二門向下推窮尅示奢摩一
路乃至三科勘辨皆云本如來藏妙真如性
正此觀也華嚴明事法界即根識塵大世出
世間一切法數天台止觀十境第一觀陰界
入立陰等爲境以揀入理之門起觀之處龍
樹破五陰一異同時前後喻如炎幻響化皆

是法也故曰立觀境三曰究觀相既云欲知
奢摩他路願出生死自此觀門重重開演金
拳矐目屈指飛光阿難從心眼悟入如來以
對境印可由是童耆觀河正倒垂臂上取日
輪月體下及林苑河沙離見非見出指非指
皆是用推簡法顯觀察智阿難大衆獲本常
住真心空如手葉身吹微塵境智忽爾圓彰
空覺於焉顯發故曰究觀相四曰攝觀義賢
首論六重觀門隨入一門全收法界喻如圓
珠穿爲六孔隨入一孔全收珠盡經云阿難
大衆各自知心精徧圓包裹十方正入此
法界也此觀一成圓覺之二十五輪仁王之
三觀中觀之三諦觀網交羅徧圓泯絕故曰
攝觀義五曰定觀法發覺初心二決定義依
前歷顯藏心圓修止觀持清淨明誨合道場

執則乃至十方如來一時出現鏡光刹海交
光涉入只此一念觀境現前故曰定觀法六
曰提觀網二十五聖各依方便是交絡綺互
觀觀音大士圓通超餘是如意圓修觀一觀
即三觀一聖觀即二十四聖觀空假中觀帝
網交羅故曰提觀網七曰歷觀位五十五位
漸次安立是圓融行布觀金剛心中圓明發
化是行布圓融觀金剛寶覺如幻三昧始終
觀照只此一門故曰歷觀位八曰治觀魔此
中五重陰魔即止觀四障四魔也故曰破觀
名奪命破止名奪身又曰磨觀訛今黑闇磨
止訛今散逸經言彼塵勞內汝妙覺中如風
吹光如刀割水魔依觀起還依觀滅用觀治
魔如藥治病故曰治觀魔上來八重法爾覺
照總一觀體總一觀門是中於奢摩他微密

色二

八

觀照觀察對治約有三重如來愍諸眾生無
始生死相續由不了第七轉識是攀緣心輪
迴流轉無常妄識虛妄分別周徧計度猶如
空花於是重疊徵辨作照了四科會通七大
之觀立一頂楞嚴王爲大總持此第一重也
如來愍世界眾生業果相續由不了第八藏
識是世界山河發生緣起三細六麤業力增
上五濁五陰相織妄成於是反覆破顯作六
根解黏六結解除之觀立一金剛寶覺爲王
三昧此第二重也如來愍六道眾生隨其生
死相續由不了五陰心中成就破亂由汝主
人姪殺盜妄作魔徒衆七趣昇降如汲井輪
於是究竟修證作鏡佛交光虛空消殞之觀
立一淨瑠璃心爲真道場此第三重也如是
三重映望前八觀文雖廣觀智則一故曰作

色二

九

是觀者名為正觀此如來自立教觀之明文也

○第四尅示方便者此經最初方便一誤於孤山總酬三止之門再誤於吳興通請別請

之說長水疏文解行成就之正義學者遂抑

置弗省一經眼目燼亂久矣長水疏云從初約破執破疑顯

如來藏約信解真正為真修之本答最初方便竟此即以經文請示奢摩他路願出生死

為真修因明最初方便也次下釋發覺初心二決定義云妙三摩提首楞嚴定即真如觀

欲修此觀先須方便故以止觀二門名為發覺初心即最初方便也經文累言奢摩他中

毘婆舍那此止觀二門也疏言修之成就即觀明止即止明觀此非奢摩他中用毘婆舍

那修證為最初方便而何蒙以奢摩他一門尅定最初方便實疏通長水之緒言非敢立

異於古近師遂橫判三名各立方便多言亂

聽莫知適從交光以奢摩三法分判一經各立初方便最初方便最初方便

則一而已矣今請尅而論之如來初答阿難

豈有多乎啓請有三摩提名大佛頂首楞嚴王此正十

方如來圓證常住真心性淨明體大總相法

門也如來哀愍有情沈淪生死以大悲真智

從真三摩地中開設敵對生死枝柱輪迴之

法曰定慧平等則妙奢摩他三摩禪那三曰

止觀雙運則奢摩他毘婆舍那二而即止之

觀寂靜觀照只一奢摩他可了行人發心修

行欲成無上菩提先自識常住真心始欲悟

明常住真心願出生死先自識奢摩他路始

此經與圓覺普眼章觀門同佛可乎證也阿

難七徵了畢未知真際所詣即曰唯願世尊

大慈哀愍開示我等奢摩他路世尊開示二

種根本即曰汝今欲知奢摩他路願出生死

一問一答啐啄相應由是屈指飛光觀河垂

手八相二月大開曲示乃至四科七大本如

來藏獲本妙心常住不滅經云我今如是開

示方便分別告汝次云將欲敷演大陀羅尼
諸三摩提妙修行路但汝於奢摩他微密觀
照心猶未了二文相望鈎鎖歷然則由知奢
摩他路悟明常住真心爲入三摩地之方便
明矣故曰是種種地皆以金剛觀察如幻十
種淨喻奢摩他中用諸如來毘婆舍那清淨
修證漸次深入又曰此是過去先佛世尊奢
摩他中毘婆舍那覺明分拏微細魔事豈非
初終觀察一門修證皆依奢摩他路之明證
乎經言業報招引猶如轉輪焉爲高下無有
一息除奢摩他及佛出世不可停寢奢摩也
之力能停寢業報生死積劫苦輪與佛出世
等則最初方便應不出此以佛語尅定可也
普眼智輔如來悲接羣品請問起行方便如
來教以遠離諸幻先依如來奢摩他行塵淨

色二

十一

智圓顯心清淨尅取因圓果滿乃至等同諸
佛阿難大衆法將冥機示現啓請修行方便
如來許以出離生死開示菩提奢摩他路狀
離小乘捨諸有漏遂獲僧祇法身即同見性
成佛以二經互證之四種律儀皎如冰霜即
彼經堅持禁戒也安立道場端坐安居即彼
經安處徒衆宴坐靜室也想相爲身聚緣內
搖昏擾擾相以爲心性即彼經四大六根妄
有緣氣也生滅既滅寂滅現前即彼經幻滅
滅故非幻不滅也一切如來密圓淨妙皆現
其中即彼經圓覺淨性現於身心也一人發
真歸元十方虛空一時銷殞即彼經無邊虛
空覺所顯發也五濁旋湛六根解黏即內外
四大乃至內根外塵清淨藏心顯現根門圓
通即十二處十八界乃至八萬四千陀羅尼

門一切清淨次下剛藏章述三疑即同富樓
那問山河大地有爲習漏義彌勒章說輪迴
即同流愛爲種想愛同結義清淨慧章說解
脫即同根塵同源縛脫無二義以圓覺四章
證楞嚴十軸上根修證同是依如來奢摩他
行披二經之明文證一會之問答教觀圓足
函蓋相應無可疑也阿難重重扣擊只是啓
請最初方便如來節節開演總是開演奢摩
他路迨乎六根解除俱空不生從三摩地得
無生忍而奢摩他微密觀照之功畢矣方乃
普告聖衆開悟祕嚴一則曰從何方便入三
摩地一則曰何方便門得易成就而觀世音
言從聞思修入三摩地入流亡所乃至寂滅
現前即是奢摩他中寂靜遠離能清能滅之
觀門此中備列諸聖選擇圓通十方如來得

成菩提最初方便尅定於此斯所謂一門超
出方便易成就者也蒙之立斯義也諸方法
匠妨難不一有曰三種妙觀即一即三舉一
揀二將無失妙答曰舉一即三言三即一亦
籠統之談耳謂三觀舉一即三單舉奢摩必
兼二妙是矣圓覺普眼章但說依奢摩他行
二十五輪乃說單復先後標記結取末云修
於禪那先取數門三種淨觀隨學一事舉一
即三此何云通謂三觀言三即一三法兼該
乃成妙義是矣先依奢摩他行歸於圓覺普
照寂照不二未嘗不妙也未嘗不圓攝他那
也以此之妙揀彼不妙言三即一又何云通
謂三觀即一即三初中後門不容單舉是矣
涅槃中師子吼言若毘婆舍那能破煩惱何
故復修奢摩他佛言毘婆舍那決定不能破

煩惱因爲廣說一切定相又言爲三事故修奢摩他爲三事故修毘婆舍那即三即一又云何通如來說法有合有開合則法性自爾開則行相迢然如云除奢摩他及佛出世以圓義格之具足應云除奢摩他三摩禪那及佛出世此爲佛語巧舍抑是譯人影畧故知其必不爾也三種觀門隨機錯舉者多矣必以失妙訶之是誰之過與有曰奢摩他觀門一法耳最初方便非大佛頂首楞嚴王不足以當之答曰圓覺諸大菩薩咨請修行皆云作何方便漸次修習起信云若人雖念真如不以方便種種熏修亦無得淨涅槃言尼俱耶洲直入西海修時梯陞江河迴曲天台云方便者門也方便權畧皆是弄引爲真實作門也圓覺云譬如大城外有四門隨方來者

非止一路一切菩薩莊嚴佛國及成菩提非一方便大城喻於圓覺在此經則大佛頂首楞嚴王也四門喻於行門阿難所請三法是外有四門非一方便也古人判此經以如來藏心爲宗又以常住真心爲體夫爲宗爲體則未可謂最初方便也有曰止觀二法目足兼資單修止法豈成觀門答曰起信修行止觀門言止者隨順奢摩他觀義故觀者隨順毘鉢舍那觀義故止亦言觀者賢首云依真如門止諸境相無所分別即成根本無分別智經言於奢摩他微密觀照非觀而何智論言阿難智慧多定力少末後後夜推枕廓然入金剛定破一切煩惱山豈非夙昔奢摩他路微密觀照之力此中接引當機尤爲契會也或又曰如是則爲歷別三觀與今師三止

色二

十三

判經不次而次者何異答曰圭山科普眼章
 全同杜順華嚴法界三種行相今經從金拳
 舉示拂迹入玄離相即法見見離見即真空
 絕相觀也常住周圓妙真如性即理事無礙
 觀也性空真覺含吐十虛即周徧含容觀也
 圓覺依奢摩他行空覺顯發即圓彰華嚴三
 重法界此經開奢摩他路微密觀照圓照法
 界亦復如是華嚴十定品云始成正覺入剎
 那際諸佛三昧以一切智現如來身清淨無
 礙住奢摩他最極寂靜具大威德夫以入諸
 佛三昧現如來身普見三世平等如理無異
 是為住奢摩他地最極寂靜則今經由奢摩
 他路證首楞嚴王三昧豈非一路涅槃門乎
 疑滯未釋聊復疏通勿謂擔麻敬須斧鑿

○第五當機權實者一期法會以慶喜墮婬

色二 古

發起釋者謂阿難證初果人得道俱戒豈容
 被邪魔遣攝婬欲糾纏如來知法會緣深故
 冥遣阿難曲加啜引阿難知登伽根熟故巧
 墮婬室妙設鈎牽若爾則一會中主伴師賓
 咸同幻作歸來後頂禮悲泣亦復無從神咒
 之銷滅何功文殊之提獎徒爾本或通矣迹
 亦未然辨實辨權約因約果廣詮正釋畧有
 六義一為現前殘漏未盡故大般若云摩訶
 那伽盡諸有結唯除阿難在學地得須陀洹
 龍樹云上所讚阿羅漢阿難不在其數阿難
 雖能得阿羅漢道自不盡漏以在學地未離
 欲故以是故惡咒能迷婬席能攝登伽母人
 告其女曰有二種人難加咒術一者斷欲二
 者死人良有以也佛將涅槃娑羅林外為六
 萬四千億魔之所繞亂亦以文殊將咒得免

色三 十五

爾時不請佛住自言魔蔽我心憂愁啼哭人
訶由有愛結今茲乞食憶淫正緣結使尚在
謂之示憶非其質也二爲多生習氣難忘故
衆生積劫種習難除阿羅漢正使雖斷習氣
猶在況是學地未離欲人往昔樂人業習常
好歌吟今者愛河未乾幾淪婬室三毒之中
婬欲最毒於諸衰中女衰最重此經以婬席
發起以提獎立教放頂光以照熱惱說頂法
以拔欲泥扶三界之牢關撤四生之韁鎖斯
爲正因不同權說也三爲宿世緣業相逐故
佛告阿難且汝宿世與摩登伽歷劫因緣恩
愛習氣非是一生及與一劫小乘摩登女等
經具云是摩登女先五百世爲阿難作婦夫
妻相見如兄如弟耶輸曾破獨角之定釋尊
再試歡喜之丸而阿難能違登伽之遠因乎

空王發願善友相成此淨因也五百世婚姻
追逐此染因也仗積劫之善根現刹那之魔
事愛結永離邪婬得度革囊膿血熏發香光
妖冶娑娛圓成清衆親因度脫金口弘宣何
云示憶也四爲歷劫多聞無功故論言阿難
種種諸經聽持誦利觀故智慧多攝心少一
遭登伽之難十二部經積劫憶持如寫餅水
者如影如風無可憑倚乃始自責無功回心
向大若非登伽一番遣攝阿難多聞藏海歷
劫依然未必能猛利破除熏修無漏也因病
以發藥則惡咒乃瞑眩之良劑借昏而扶照
則婬女即般若之導師固不妨於真憶亦何
礙於冥機也五爲淨力畢竟冥持故佛言阿
難事我二十餘年始具煩惱隨我遊刹利大
姓見諸女人及天龍女不生欲心經云心清

淨故尚未淪溺雖以神咒冥資亦其自清淨力所感持也姪室祇洹淨穢同土墮如魔竊宛爾非無歸如魔歇魔人何有故曰摩登伽在夢誰能留汝形而謂初果聖人必無攝墮此亦癡猿救月迷其在井者也六爲大願究竟弘攝故佛稱阿難具八種不可思議具足八法雖居聲聞衆實修菩薩行方行等慈乞食微賤正爲普慈四姓廣利羣生五濁先入不取泥洹願長作佛供給人不願作阿羅漢共解脫牀上坐皆此願此力也一期法會冥感非常阿難總持三藏翻以誤墮而得益登伽彈指四果即用姪舍爲大起梵天神鬼竝侍法筵舜若難陀互資主伴當知如來不以小因緣小願力故而說是經不應以凡情曲見比量回互遮大緣起法門也七徵已後疑

色二

十六

色三

十七

難多端咸謂愍彼愚蒙示同迷執佛說四諦誠言經許直心訓問阿難涕淚悲泣豈容假面笑啼如來咄叱拳喝寧是排場嘻罵其未得度也爲失乳兒爲逃父子爲貧兒孤露爲旅人飄泊其既得度也如乳兒遇母如迷子見父如窮子獲珠如旅人識路如其示同未悟迷既非真及乎悟後讚佛悟亦應假阿難得法性覺開佛知見無疑根不搜無惑網不挾如其心量而止亦如衆生大衆之心量而止如來具大圓智廣說法相隨衆生心應所知量如如來之心量而止亦如阿難大衆及衆生之心量而止佛如大醫王療衆生病單方多品無藥不具阿難是大醫師診衆生病千源百結無病不知既了知自身病又周知衆生病是用勤扣醫王博求對治若謂不病

而呻示同衆病同體大悲豈其然乎示墮示迷執權違實諸有智者哉而正之

○第六義科判定者此經疏解義科錯列舊章新義嘖有煩言謹撮其大端用警疑誤一曰判經之誤二曰判位之誤三曰判教之誤何謂判經之誤古師七科竝顯圓妙南宋諸德猶知稟承近代紛拏斷章逐段盲人摸象各見一隅不知奢摩他是觀照一門以前三卷判屬奢摩初門錯則後門亦舛也不知三摩地是法相總門以次四卷去判屬三摩一門錯則二門俱墮也不知禪那是修三摩提奢摩他中現境以後七卷去判屬禪那後之一門孤起即前之兩門失照也經中首楞嚴總相大法門喻如天王賜與華屋堂宇洞開便門四啟今乃重重封葺處處分拱大善法

堂交加複壁普光明殿錯立儲胥瑠璃地上界畫七寶之樓觀清淨水中夾斷四天之日月賜予了非舊宅旅人何以入門此可爲歎惜者也何謂判位之誤台家解經每先依本宗六即等位判斷了畢才去理會文字古師不爾如圓通章釋入流亡所諸文依文銷釋不列行位者永明也依觀行相似略判隨言遺拂者長水也經中安立位次明文有二三漸次中安立五十五位受陰盡中上歷六十二聖位而此中無有也三漸次者有漸次有增色三進之法門所謂圓家之漸也觀音圓通一門五蘊皆空忽然超越無作妙力上同諸佛誦文之師借鯁爲眼用三慧三空初賢後聖配合多心妄立行位則台家判位之法誤之也陰盡中禪那現境歷別辨魔之相也入流亡

所圓照諸法一空一切空寧復有受想行諸所居然未亡取次破除如用心交互故現斯事者乎有師言汝坐道場銷落諸念入流亡所也動靜不移憶忘如一所入既寂也若爾則大士爾時不猶坐色陰區宇中乎圓通中

色二

十九

不顯位次而臆判之漸次中未歷位次而懸判之陰盡中元無位次而曲判之葛藤滋蔓繁言亂心故當一徃刊削也何謂判教之誤台家判教綱領法華部類羣經收爲眷屬其料揀首楞曰咄非汝心驚怖疑惑不同法華我今無復疑故爲彼所轉溺於婬舍不同法華安住佛道故明了其家所歸道路不同法華已到寶所故發心勤求無上菩提不同法華寶藏自然故初果三果隨聞獲證非唯有一乘法無二亦無三故七徵八辨屈曲舉揚

非正直捨方便但說無上道故圓通各門偏圓互異非純一無雜獨得妙名故信斯言也智者大師已悟知靈山一會儼然未散不應又西向遙禮祈見楞嚴也又以法華首楞重重差別彼爲山王此爲寶山也彼爲海王此則小海也彼爲望月此則弦月也彼爲盈日此則蝕日也彼爲象由之路迴絕兔羣此則凡弓之力決難撒鼓也既判教已因而判佛揀楞嚴十向分真之佛不同法華等妙究竟之佛又揀華嚴次第帶別之佛不同法華一乘純圓之佛執計四教雜純已非深智區別三身勝劣豈不大愚天台有言佛初成道純說圓頓爲不解者大機未濃以三藏方等般若洮汰淳熟即說法華開佛知見得入法界與華嚴齊初後佛慧圓頓義齊故次般若之

後說華嚴海空齊法華也智者大師判教大宗如是既華嚴海空齊於法華此經圓頓有何差等又有師執今經最後垂範部屬法華但許開權不許顯實固矣哉兩宗後人無或如鄭人之爭年以後息者爲勝

○第七聞修增進者問曰觀世音菩薩自敘圓通法門從聞思修入三摩地與多心經行深般若若是一是二文殊結勸偈曰未來修學人當依如是法此中如何修習如何修行經無明文若爲取證答曰善哉斯問此楞嚴修行方便第一齧鑷關節也觀音三慧受記古佛照空五蘊發妙耳門照空五蘊即耳門圓通矣耳根圓通即照空五蘊矣入流亡所即色即是空所入既寂即諸法空相如是漸增去則十八界至四諦俱盡無智亦無得之行

色二

于

相也此中無圓頓可言况有漸次凡夫異生心如輕毛仰求大士圓照三昧清淨微妙法門如人騰空無有是處行人浮慕圓通不思議修習如欲於空中種樹無有是處如來悲愍是人乃爲開示行門施設梯磴建立三種漸次修行增進法門尅示安立道場清淨修證聞熏聞修趣向圓通之真路於外六塵不多流逸因不流逸旋元自歸塵既不緣根無所偶所以修證觀音之入流亡所動靜二相了然不生也反流全一六用不行十方國土皎然清淨譬如琉璃內懸明月所以修證觀音之如是漸增聞所聞盡盡聞不住覺所覺空空覺極圓空所空滅也身心快然妙圓平等一切如來密圓淨妙皆現其中是人即得無生法忍修習至是庶幾乎觀音之生滅

色二

于

既滅寂滅現前忽然超越世出世間也圓通是真空絕相一門超出之觀漸次乃清淨禁戒修行發真之法獲二殊勝上合諸佛等覺圓明入於如來妙莊嚴海此圓家之圓所謂理則頓悟也五十五位清淨修證修習畢功善能成就真菩提路此圓家之漸所謂事非頓除也近師不了漸次增進是圓通修證吃緊功夫修地不清觀網滋誤凡心世智巧見多知比量耳門杜撰觀法妄言長時後夜若何返聞響後聲聞若何解悟古人言佛在世時用聲爲經如來以金口演說弟子以聲音詮辨陳那於音聲悟四諦滿慈以音聲助轉輪觀世音亦云彼佛教我從聞思修入三摩地今人解經拂畧聲教而單指聲塵已失其宗矣頌云此方真教體清淨在音聞圓通真

實聞復塵銷觀音入門文殊簡出所謂此方真教體者即用塵爲經也亦聲是其經也今以淺智臆解深經影質俱無有何現證謂聞中非肉耳之中又非耳識之中則先於聞中立所吹光鏤影境界歷然謂亡所之聞先亡屈曲之聲次亡徑直之聲則又於所中立所擊木敲空緣塵宛爾謂聞性湛然靜夜寂歷街談市語遠近不隔設爾則逼心飛出安知不墮色陰第九魔中謂聞機虛妙觸境交融根身器界了無踪跡設爾則精魂涉入安知不懂色陰第三魔中高僧法空夜聞清聲名曰空禪知是自心境界以法遣之遂乃安靜天台明諸見發禪或因禪發或因聞發從聞發者心既靜利心豁開悟洞明邪慧百千重意逾深逾遠猶如石泉是爲從聞發得迦毘

羅見禪見既發邪解浩然況在初機良難對
決汝何賢聖創立觀門懼引後人同趨鬼窟
如來於此結文痛指之曰作是觀者名爲正
觀若他觀者名爲邪觀今師之云豈非如來
所指他觀者乎嗚呼慎哉

色二

三

○第八人天行位者六道七趣十界森然撮
其要領總歸人道一切衆生熏發種子從習
濃厚處先發人天尚少豈況佛乘暫居人界
長逐三塗業海堪憐人身難得欲泥沈沒愛
結堅牢積劫焚燒多生籠甑如來是以鋪陳
天趣弄引戒支始於欲愛微薄已乃嚼蠟橫
陳於流逸染著之中發澄瑩虛明之相不捨
房室而身度須彌未修禪定而心光日月此
則深慈善巧拔濟有情依欲漏之身根誘凡
夫於天界也由是依未到定發清淨色法獲

色二

二十三

初禪離初禪地獸羸攀妙獲上三禪獲四禪
定已欲出色籠修四空定初令不離五欲假
欲習以鈎牽已而發動四禪讚淨妙而訶責
用戒定兩枝爲燈燭過欲色二界之由旬從
人天迷沒者還運載於人天受欲色沈埋者
仍撈漉於欲色煩惱大海覺寶不沒塵勞糞
壤淨華所生庶幾脩途三有息駕四空斯衆
生揭厲之津塗實我佛接引之梯枕也諸經
論中有言人天二處易得道餘道中不爾者
人中結使薄獸心易得天中智慧利故人中
行樂因多天中樂報多善法是法因樂是善
法報餘道中因報少故有言欲色二天易得
道餘天不爾者十地菩薩感報寄生多作欲
色天王欲界天身常光明不須日月色界身
常出妙光勝於日月是諸光明皆內心清淨

故梵世界總攝色界諸天上諸天無覺觀不喜散心生無想天不得見佛聞法故有言欲界天易得道餘天不爾者世尊說華嚴七處四在天宮故釋提桓因住首楞嚴定居善法堂常爲三十三天說微妙法故護世四王上升元首本爲常樂我淨四王護持佛法故三界中清淨天多佛教弟子但念欲天菩薩多生欲界以無色界無身不可說法色界中味著禪定樂慧心鈍故二乘迴趣留身引生無漏以本願力所留生身是欲界故以欲界能訶責欲愛貪愛諸麤煩惱以是因緣能得涅槃又欲界道其性勇健得向果故有言欲界第四天易得道餘五天不爾者此天上常有補處菩薩居內院說法故以同居欲界修行易成一食繫念七日得生放光雨花引入內

院故經言善男子能行甚深般若當從人道中來或兜率天來以兜率五欲雖多常聞說法度人法力勝故下天放誕上天闇鈍下地結使厚濁上地結使數利此天不厚不利智慧安隱故下地命短佛未出世上地命長佛復過去此天不造命業時命等故大論言行者未得道時心著人間五欲佛爲是衆生故說念天如國王子在高危處欲自投地王使人數厚綿蓐幢則不死差於幢地故如來悲愍沈淪誘歸清淨未斷五欲先脫三塗所以設諸天爲茵蓐免一子於投地也經言是諸天上各各天人則是凡夫業果酬答盡入輪又言彼之天王即是菩薩遊三摩提漸次增進迴向聖倫所修行路言酬答入輪者所以提獎下界警醒天趣之航迷言增進迴向

色二

五四

者所以勾引勝流策進天乘之運載同居四
禪有功用純熟之四靜慮有不還卜居之五
那舍同證四空有慧光圓通之阿羅漢有窮
空不歸之阿羅漢推諸欲色二界豈無修行
證果同斷見思同出三界行三百由旬入化
城者亦豈無大超小超凡地聞唱善來直超
四果者論言淨生天者三界生諸聖人所謂
須陁洹家家斯陀舍一種或於天上得阿那
含羅漢道須陁洹極七反生天家家受三二
生往來人中天上得證圓寂皆欲界也以藏
乘判之今經所列諸天即三乘之行位也當
知四果聖人皆生天上三果生色空天上初
果生欲界天中三界天中是菩薩寄位亦是
聲聞修位初二果居欲色界亦爾行人在人
天界內發心起信如那羅延箭一往必中觀

色三

三五

位斷惑如登樓臺漸陟漸高故不應聊爾淨
生槩言沈溺也龍樹曰是諸天人皆得好慧
持戒自守不媿衆生行是善法身心安隱無
熱無惱是爲向涅槃門命欲終時見福心喜
無憂無悔若未得涅槃生諸佛世界若生天
上正法念處經云迦留足天天子入天戲林
受天樂報而說偈言既得受天樂若不行放
逸從樂得樂處彼必至涅槃一切樂無常要
必終樂盡此天樂無常壽盡必退沒既知此
法已常求涅槃道三界如煙欲界如海介在
人天正須修習亂流求濟可不勉哉昔者像
末多端而龍樹證初地於淨土無著咨十地
於瑜伽禪宗盛演而天台弘教觀於寂光獎
師定皈依於觀史古人修真實行捨戲論法
逐要利生無過見佛如今盲禪闇證之徒狂

慧撥空之者葉重三塗而位輕五果身棲三
毒而口拂四禪直待生死浩然方知說食不
飽凡我行人尚思救將來之急諦審之哉

○第九古今得失者然崇福弘贊雜華館陶
創始科段資中廣演義門命古作家唯茲三
匠有宋詮釋約有三科孤山以衡台立觀長
水以賢首弘宗溫陵以禪解豎義自茲以降
枝派繁蕪壇墀錯互竊欲囊括古今整齊同
異其諸得失可得而言古師解釋異見同歸
隨人淺深咸趣智海永明集慈恩台賢三宗
之義天台評河西光宅六師之文長水疏經
網羅古釋佛無定法人有我師譬如眾幹宗
乎一根不應一匙開於眾戶家各標部人自
立宗靡不改作新章拂畧古義此則古人之
得而今人之失也古師之計竺墳猶先儒之

色二

二十六

繹魯誥述而不作多聞闕疑今師箋疏一出
互相題目咸曰唐宋已來無此解矣古人鈔
契二宗名擅十部思拔羣位智出眾情今遂
欲使孤山牽羊長水亂轍自多有同河伯求
度不問海師此則古人之得而今人之失也
清涼疏經通詮三藏撮台衡之玄趣陶南北
之禪門無法不收無理不契今之學者智闇
通方五部律師競拚帝青之鉢五百弟子爭
分白氎之衣見北拘墟義同拾漭加以俗學
膚陋筆格支離或架屋安牀重言而指彌晦
或瓜鈔藤蔓累書而義不周此則古人之得
而今人之失也河東稱草堂曰不以所長病
人故無排斥之說不以未至蓋人故無胸臆
之論集解義海攬採多師略有礎椎都無函
矢迨乎近德競比干戈譬作冤家詈同惡口

色二

二十七

又或一言半解欺誣前賢號叫喧呶自尊已
德增煩惱病起諍後宗此則古人之得而今
人之失也今師開章立義廣伸互拮似是而
非略有三端一曰徵心顯見也長水依振公
科段立顯如來藏心一科約心約見破妄顯
真破見科中文廣義博寂音示破滅無明廣
埽疑執北峰依常住真心順開圓解彼此章
門落落星布伸工破巧一往參同今人苦諍
顯心別立十番顯見不知古師此科元以顯
真爲正破妄爲助妄真一體非妄何以顯真
破立同時非破何以成立若言前破非心不
應重破破立不是同時若言前破妄見此但
顯真真妄居然二體心見兩門如來成立曾
無外見之心寧有離心之見苦諍十番顯見
者判左右爲異耳固是支離定指一往顯心

者辨眼目之同稱均成附贅不若平心點示
盡剪煩科不失舊章無遠理觀也二曰破識
用根也論言阿羅漢位由是永失阿賴耶名
說之爲捨非捨一切第八識體第八識體即
如來藏心圓成實性第八可破何以成第九
白淨無垢乎五居圓成現量之中八識心王
唯取第六爲能觀察智此二識可破盡乎經
言六爲賊媒自劫家寶根結若除塵相自滅
結由六根能結非六根也解由六根能解非
六根也佛爲衆生黏織六根覆真迷妄於六
根中指出見聞二性隨用常在分明照了故
曰六自在王常清淨根門戶也識主人也今
曰但用六根是有門戶無主人也佛明言生
死結根安樂解脫皆汝六根今但許安樂解
脫不許生死結根佛語應不如此以是故立

破識用根者過三曰立三如來藏也三如來藏經中未有其名溫陵解果位七名誤引寶積今遂橫分三段肇列經文此大失也准寶積經勝鬘夫人云如來成就過於恒沙具解脫智不思議法說名法身如是法身不離煩惱名如來藏此如來藏空性之智復有二種色二何等爲二謂空如來藏所謂離於不解脫智一切煩惱不空如來藏具過恒沙佛解脫智不思議法清涼疏曰法身在纏名藏謂空不空空爲能藏藏不空故鈔引起信如實空如實不空釋曰此即雙標二藏名也次引起信所言空所言不空者釋曰論文即雙釋二藏也又引大般若經云當知即是此如來藏亦空不空二種之藏如上引釋最爲分明乃至南岳止觀法門宗鏡釋摩訶衍論真諦翻決

色二

三九

定藏論雙標二藏皆如是說經言我以不滅不生合如來藏而如來藏唯妙覺明圓照法界觀音亦云立大圓鏡空如來藏此清涼所云空藏能藏不空者也二尚無有況於三乎佛言而如來藏本妙圓心以是俱非世出世故不云本空如來藏也佛言即如來藏元明心妙以是俱即世出世故不云本不空如來藏也佛言即如來藏妙明心元離即離非是即非即不云本空不空如來藏也勝鬘云此二空智一切聲聞所未曾見亦未曾證唯佛世尊如實知見今於二空之外又立空不空一藏爲復佛言未了仗汝疏通又復經論未周待汝補綴轉相傳述莫辨由來台賢兩家互互承稟此則古人之失而今人滋甚者也清涼有言若有過不說是非混同豈非掩傳

者之明實乃擁學者之路若夫擊纖指類重古輕今終日是非則吾豈敢

○第十鈔畧義例者古人疏鈔之作疏釋經鈔釋疏猶外典之有註有疏也鈔者鈔略補缺之義明不敢與疏解齒也蒙者蒙也蒙之鈔也剝剝句文蒼叢箋解有童蒙之道焉故曰蒙鈔也鈔略之文有離釋有合釋有通釋而復有私謂者何也蒙鈔者蒙之所鈔也私謂者蒙之能鈔者也非蒙求我而我之自求也雪川集解倣荆溪涅槃疏例標已說爲私謂蒙竊取其義焉古今釋經取法龍樹論曰略說如是我聞一時五字別義竟此離釋也又曰略說如是我聞總義竟此合釋也今竊倣龍樹二釋立爲通例合釋之中復分合釋通釋者何也合釋者或合釋一分之文或合

釋數章之義或先經而發凡或後經而結例不可以一段標目一節分配也通釋者或一句而諸師各解或一義而諸解相參或並舉不病雷同或互載不妨各異所以薙省煩蕪疏淪疑滯者也且如長水正釋之外每立或可一科此中決擇亦有兩端一者理無兩存義不離立前車後轍塗路差殊匪可抗行務遵同軌二者阡陌橫從新舊反奪正資彈駁用斷伏疑善有取於三占藥當生於多品願從良導轉益多師離釋者或逐句貼文或依

色二

手

字訓故或條分註解或和會勘同段落則有寬有陋義門則有別有通有以前後相次有以部類相比純駁要歸楷定半滿不免雜居倣雪川排經入註全經皆然臨卷自悉所以沒離釋名從省文矣約教釋經隨文詮量以

山家四教准之或參用前三或專用後一皆歸圓頓文兼藏通章安謂圓論我聞是經正意吳興謂簡偏取圓唯一如來藏心所以多翦繁言懼翳理觀者也二釋之餘立引證釋文二科者何也此經五教綱維萬法淵府四

色二

三二

大五濁遡情器於劫初五位四生窮情想於中有性相包絡半滿交羅或以大乘而形小宗或以小乘而彰大教乳從啞異飯取器同不妨提謂之經兼收奈苑或可羅漢之偈分證雪山又如古人箋註各有源流名號方域唐梵譯翻一皆內緝藏函外據典籍末學凡猥聞見單疎每有援據系以孤山長水等文貽笑通人略為釐正又則別題通序碎事瑣言採集則蛇足為煩棄捐則雞跖可惜矧乎拘尼一樹東西別揚柳之名馭娑九呼清濁

正古今之誤覈靈運華實之指做玄應音義之文不遺小道撰此釋文敢告糅書喪其典俗二科今多雜見鈔文不能具列章段之末立刪修一科者何也契經金口親宣理當信受譯場迴文錯互疑蓋闕如海眼刪修流傳繆種以凡心自生圭角或消文間有抵牾無復參詳輒加塗乙甚者妄稱定本矯亂經文特設此科嚴為駁正又若介甫用字說解三昧已蒙法秀之訶無盡用法數解三昧猶承妙喜之印身非譯匠敢改梵文律在同科法當併按今於此類鐫削無餘聊識一端以懲妄作鈔略之後繼以佛頂五錄者何也以言乎寄象觀心則有圖錄以言乎提綱舉要則有序錄以言乎雜物撰德則有枝錄以言乎會通闕脉廣演玄言則有通錄以是經徵心一吐斥印交馳

屈指擊鐘言思迴絕何一言不直指人心何
一處不見性成佛古人即教明宗不看他面
今人將宗判教轉落二門斯則宗錄三分所
由作也近代義學公流失源得解歧枝歸宗
目睫不曰會解云爾則曰正脉云何靡不望
涯長水况復問渡永明竊欲搜彼根株決其
溝瀆使全經大義月滿星羅古德玄文海涵
地負螢火之光失照醯雞之覆齊開無事傍
求得探懸解又復先詰遼遠外難紛呶昔義
未扶新章益汨此鈔之設自命調人遠順相
成遮表互攝小師曲學敢云自鄙無譏零義
斷章期於下體必採不主張一法不偏讚一
門解禪講二席之交綏息台賢兩宗之接刃
智者謂裂網解結清涼言成觀契真所願與
多生善友現在學人同趣覺場共遊智悔者

色二

三五

也自紫柏海印雲棲三大師入滅龍象寢息
狐狸狂舞盲禪交作魔民熾然刻人糞爲梅
檀斷頑石爲師座發狂長僞聚瞽導孽熾惡
知見成大妄語楞嚴會上如來遺囑阿難我
滅度後末法之中多此妖邪熾盛世間潛匿
奸欺稱善知識各自謂已得上人法該惑無
識恐令失心云何賊人假我衣服裨販如來
造種種業皆言佛法由是疑誤無量衆生墮
無間獄譬如窮人妄號帝王自取誅滅况復
法王如何妄竊因地不直果招紆曲求佛菩
提如噬臍人欲誰成就如來金河顧命最後
叮嚀尅骨痛心傳示末法身爲佛子違背誠
言忍負佛恩甘爲魔眷昔南天竺有法師高
座說五戒義國王語當今世人狂多正少爲
難高座以指指諸外道而自說餘事王語外

色二

三十三

道法師指答已訖矣舉指指汝言汝等是狂
 觸體盛糞將護汝等故指而不說世有智人
 弘宣正法申明我佛清淨明誨諦觀狂惑救
 彼失心不動手指而指答已竟先佛付囑庶
 幾在是不辭狂瞽謹代捷椎知我罪我復何
 惜焉

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷首之二

音釋

誣道須切 觸弦雜切 解解 鈴上音 鍵音 鑊上音 鑊音 鑊音
問事也 結結 錐錐 也也 下下 音音 捷捷 鑊鑊 也也
 雪丈甲切 菴音 菴音 菴音 菴音 菴音 菴音 菴音 菴音 菴音 菴音
丈甲切 菴音 菴音 菴音 菴音 菴音 菴音 菴音 菴音 菴音 菴音
 烏莖切 魘上於 寐寐 切切 於於 琰琰 切切 下下 研研 計計 於於 證證 切切
好也 魘音 寐寐 切切 於於 琰琰 切切 下下 研研 計計 於於 證證 切切
 不不 艾艾 新新 草草 蒼上 最最 上上 鳥鳥 外外 切切 馭下 悉悉 合合 鄒鄒 音音
又生也 蒼音 最音 上音 鳥音 外音 切音 馭音 悉音 合音 鄒音 音音

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第一之一 色三

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

長水疏云將釋此經十門分別一教起因緣

二藏乘分別三教義分齊四所被機宜五能

詮體性六所詮宗趣七教迹前後八傳譯時

年九通釋名題十別解文義

台五重賢首六門皆做龍樹釋論立緣起論之例而作也清涼華嚴疏稟承賢首總啓十門前八義門後二正釋圭峰疏圓覺長水注楞嚴先後開章並循斯軌今茲鈔畧一以長水為宗第十則仍倣華嚴第九則依圓覺威扶昔義但為當經判教傳譯二門長水考求尚有疑互借為是正不避異同謹以俟後之達者詳而定之

○一教起因緣者初中二一總二別總者謂

訓因訓請顯理度生一代教興皆繇此矣若

原佛本意唯為一大事因緣欲令眾生開示

悟入佛之知見雖三車通許唯賜白牛但為

一乘無三及二也別者有十故說此經△一

為克示真三昧故謂阿難遭難蓋無真定故

請諸佛得成菩提妙奢摩他三摩禪那最初

方便及佛告許云有三摩提名大佛頂首楞

嚴王具足萬行十方如來一門超出妙莊嚴

路至於再請責已將謂惠我偈讚希有等乃

至如來諷歎名金剛王如幻三昧勅說圓通

文殊揀顯指三世佛同此一門道場加行成

就聖位立此經名破滅七趣辨識諸魔皆為

此也細研此文一經總相問答章門歷然吳興通別請酬之誤不辨而自明矣△

二為廣破諸妄執故謂阿難執妄迷真匿王

執常為斷七處徵詰三疑拒諍佛再語云若

汝執恪分別覺觀為汝心等故約心見二門

隨執廣破此之執相不離人法也圓覺疏云眾生曠劫

漂沈或墮邪小不成種智者良由二障二障

不斷由於二執欲除二執必假二空故於法

界文前先行二空觀智△按資中判前三卷經初破心見二執以顯人空次破陰處界等

以顯法空具與海印科段小異然△三為開
先破二空後彰法界其義則一也
顯妙明心故謂阿難初請三昧佛先審問發
心既陳愛見之源全迷真實之體遂云衆生
無始生死相續皆由不知常住真心此真妙
明即是菩提涅槃元清淨體故阿難自責不
知寂常如來許可發妙明性先就心見二門
乍徵乍顯後約三科七大分明顯會令於法
法咸見性常俱徧俱融合攝無礙衆皆領悟
自知心徧十方諸所有物皆即菩提妙體元
明心徧含裹十虛身土虛空了無所得唯一
本妙常住不滅洎滿慈疑於有相慶喜再責
因緣佛隨開示令得知見矣△四為決斷衆
疑網故謂佛顯示知見阿難隨見疑生或縮
斷離身因緣自爾和合非合執相疑性諸大
徧圓滅妄生妄成真不真修無常因獲常住

色二

二

果疑網既衆佛隨斷之矣△五為辨析修行
門故謂佛廣示藏體慶喜深解現前舉喻天
王賜與華屋雖知所賜將入無門已悉多聞
不逮修習故請問云從何攝伏疇昔攀緣入
佛知見佛舉二義決定以為發覺初心謂止
及觀斯為要也初令以湛旋妄成不生滅次
令審詳煩惱知根降伏一根既反餘根自旋
諸妄銷亡不真何待△六為分別邪正行故
謂阿難已悟修行後代固知邪正雖期正道
多陷邪宗水灌漏卮若為取滿慶喜請云衆
生去佛漸遠邪師說法至多欲令心入佛乘
遠魔無退佛舉四種明誨諸聖同塗戒根不
虧定慧可據如其不切清禁禪慧洪深鬼屬
魔民斯難遠免祈進却步誠可悲夫△七為
顯咒力能勝故謂慶喜墮姪如來遣救承力

色三

三

雖至密言闕聞況能潛護根門防閑宿習齋

戒不稟而自備果證不遠而可得消難獲利

自行化他因人果人靡不繇此而辨其事也

△八為證入有階降故諸理絕修證事存階

漸偏一則病空有圓通則融真俗故不損寂

滅而建立諸位始從漸次終乎極果於無生

忍中立五十七位不斷而斷惑障必亡非證

而證神用斯備豈同魔外都無位次耶仁王經云

若言越此地位得成佛者是魔所說△宗鏡云若無位次即是天魔外道既有信入須假

錄文云是種種地皆以金剛觀察如幻十種

深喻奢摩他中用諸如來毘婆舍那清淨修

證漸次深入始蘇神照曰三摩毘婆名異義一△九為廣示

諸魔境故修禪觀人鮮克有終者蓋不諳其

魔境妄生取著不了唯心遂派諸道佛慈無

緣不問自說觀中破陰每陰十種五十境界

分析邪源末代修禪罔為所惑張無盡曰世尊慈悲深厚

慮末世魔強法弱垂示無惑之誨不設事相

不立時劫直指五陰之魔直解六根之結定

力羸劣者示以增進漸次安立聖位心精圓

明者指以清淨本然妙莊嚴海子於李長者

十時之外判為末後顯正破邪直截根源教△十為究盡妄想故

謂五陰諸經皆說未聞五妄想成今明破一

陰時出一妄想破則從麤至細起則自細現

麤其之根元唯一識陰識陰無體但是圓常

文云湛入合湛歸識邊際既知五陰咸是妄

想五陰攝法何所不該論云一切諸法唯依

妄念而有差別若離心念則無一切境界之

相也由斯十義而說此經

○二藏乘分攝者圓覺疏鈔三法即為三門初藏次乘後分謂三

藏之中正唯修多羅攝三藏經律論也一修多羅此云契經二毘婆舍那此云調伏三阿毘連唐此云對法皆言

一聲聞藏二菩薩藏即由前三藏除示聲聞
理行果故名聲聞藏詮示菩薩理行果故名
菩薩藏小乘三藏教中竝
無因覺法義故非彼攝 若此攝彼則兼該

二三持戒證果有小乘故微難辨析最明顯

故△諸乘之中一乘所攝 諸乘者有開合合
方佛土中無二無三開者或音三乘亦立五
乘四乘然大乘與一乘異者賢首教義章料

簡有十 若此攝彼亦該諸乘△十二分中契
義差別

經方廣二分所攝 舊云十二部經恐
前按圓覺鈔云若將此經攝彼十二分者即
攝九分餘二如上唯不攝伽陀自說本生
等二此云攝彼如前應并攝伽陀自說二分唯不攝本生耳

○三教義分齊者依賢首大師二義分別○

一約教詮法通局顯分齊 即圓覺權
實對辨 謂以義

分教教類有五一小乘教 但說我空縱少說
法空亦不明顯但

依六識三毒建立染淨根 二大乘始教亦名
本未盡法源故多詳論

分教 但說諸法皆空未盡大乘法理故名爲
始但說一切法相有不成佛故名爲分

三大乘終教亦名實教 說如來藏緣成阿
黎耶識緣起無性一

色三

五

切皆如定性二乘無性聞提悉當成佛方盡
大乘至極之說故名爲終以稱實理故名爲

實 四大乘頓教 八識差別之相可教勸離毀
相泯心但一念不生即名爲 五一乘圓教 所

佛不依地位漸次故說爲頓 五乘圓教 說
唯是法界性海圓融緣起無礙 相 若於五中

即相入帝網重重主伴無盡也 若於五中
顯此分齊正唯終教兼於頓圓 具典云今經

教以明如來藏故非前藏通中間永無諸委
曲相非別教也△交光云四科七大即如來

藏具如隨緣所成陀那細識乃賴耶別名異
生各染小乘向大皆當成佛正屬終實之教

歇即菩提圓照法界兼於頓圓矣△最伊開
曰終教中之深極者圭峰云終頓二教彼

此尅體全相攝屬此經終兼頓圓豈容異議
洪覺範以宗家頓門高推頂法而斥終兼頓

圓之判目爲義 若將此經與五教互相攝者
學非通論也

五唯後三攝此此總攝彼諸教 以不廢小教
果法戒品兼

存始教八 ○二約法生起本末顯分齊 即圓
識三空故

深 依起信論明諸染法本末五重 所詮染
法從本起末界有五重以對諸宗顯其分齊

圓覺鈔云染淨法皆有本末淨法是返本還
源之意故唯約染法顯從本起末五重倫次

之行相也將五重爲秤斗量度諸經分齊故

云對顯五重者如一樹木本末五重最初是根二是樹身三枝幹四花葉五果實說得果實如最淺教故展轉乃至辨得樹根如最深教故

論中初唯一心為本源二依一心開二門一心真如門所謂真

性不生不滅二心生滅門謂依如來藏與生

滅合名阿黎耶識三依此識明二義一覺義

謂心體離念等二不覺義謂不如實知真如

法一不覺心動等四依後義生三細一依不

覺故心動名業相二依動故能見名轉相三

依見故境界妄現名現相五依最後生六麤

一智相依境分別也二相續相依智起念不

別三執取相我執俱生四計名字相我執

上四皆惑業也五起業相報也六業繫苦相報也若以諸宗

就此五重顯分齊者謂人天唯齊業報小乘

齊後二麤法相極於三細終頓圓通詮本末

方窟初一心源已上並圓初一心源即此經

覽疏文

常住真心性淨明體經標此心為宗本故一

切因果世界微塵因心成故二根本中說為

無始菩提涅槃元明體故第一約見約心或

破或會至於備歷三科七大咸言妙真如性

等即心真如門經喻瞪目合手嘗見燈光性

圓明故因明發性識精元明性一切心等即

心生滅門第二滿慈致疑佛舉本覺明妙性

覺必明妄為明覺覺非所明因明立所等即

本覺不覺也了然自知發真歸元覺迷迷滅

等即始覺也第三三相四輪晦昧為空空晦

暗中結暗為色等即三細第四引起塵勞煩

惱聚緣內搖趣外奔逸業果眾生二種相續

等即後六麤第五由是此經具詮本末學者

備覽足見幽深

○四所被機宜者清涼名教所被機通依圓

有十類今依圭峰

覺疏略有二種初料揀後普收初謂樂著名相以文為解者繫滯行位高推聖境者情尚於空觸言賓無者自恃天真輕賦進習者固執先聞擔麻棄金者如上皆非其器反上即皆是器清涼玄談前五棟非器者一無信非器二連真非器三乖實非器已上是溺邪見四履劣非器謂一切二乘是墮深坑五守權非器謂三乘共教諸菩薩等四及三皆示而誘之後普收一切眾生皆有佛性但得聞之無不獲益謂宿種深者悟入淺者信解都無種者亦皆熏成圓頓種性如華嚴經食金剛喻若約五性正被菩薩性及不定性兼為餘性作遠因緣三聚之中為正定聚令增妙行為不定聚人令修信心為邪定人作遠因緣也清涼後五顯所為一正為謂是一乘圓機故二兼為即時未能悟入而能信向成種如食金剛喻故三引為即前權教菩薩不受圓融之法故四權為即是二乘謂既不開此於受持故五遠為諸凡夫外道聞授悉有佛性故按清涼後五即賢首正

為兼為之文不但被菩薩及不定性也

○五能詮體性者略作四門清涼名教體淺深從淺至深畧

明十種今 △一隨相門復二一聲名向文體依賢首

體用假實二相資故起信疏云於中或唯名向文謂能詮諸法自性

差別二所依故或唯聲音離聲無別名等攝假從實故或假實雙取四俱為體又偏於六

塵一切所知境界總有生解之義悉為教體記云四偏一切不出六塵境界但能生於物

解豈獨聲名向文如淨名光明塵勞撈伽動目直視等楞嚴二十五聖於十八界七大性

各從一門而得圓通此中 △二通攝所詮體若六塵猶且約境餘者例知

不詮義文非教故圓覺鈔云喻伽云諸契經體畧有二種一文二義文

是所依義是能依此明教義 △二唯識門前相成若不詮教文非教非

二不離識所變故然有本質影像之異論疏云謂

說者淨識所現文義為增上緣令聞者識上文義相現故△圓覺鈔云本影相對有其四

向一唯本無影即小乘教不知教法唯識現故二亦本亦影即大乘始教三唯影無本即

大乘實教四非本 △三歸性門此識無體唯非影即頓教也

是真如故攝所變之萬境歸於能變之八識又攝所現之八識歸於能現之一

心一心即是真
性故云踏性
四無礙門心境理事交徹

相攝謂前三門心境理事同一
緣起混融交徹以為教體
以一心法有

二門故釋迦文佛以文設教文殊尸利以文
字三昧輔釋迦文而用揀擇之權於楞嚴會

上進退二十五聖獨徠觀世音當機觀音雖
彌陀輔位亦以聞思修入近乎文字三昧豈

非此方真教體清淨在音聞與文字根於音
聞音聞於覺照文字佛體也覺照佛心也

聖人出無量義定於骨間白毫相光而為文
字之海使一切眾生得沾海點皆得入流亡

所以至空覺極圓寂現前而後已佛欲使
一切眾生因有分別心入文字三昧因文字

三昧入音聞之機因音聞之機入無覺無觀
則文殊文字三昧觀音音聞三昧不在文殊

觀音與輝地文在我日用而已今欲檢乘語
言文字不通文字般若而欲得觀照實相豈

不愚哉△私謂上來四門古師通釋唯第一
隨相門以聲名句文為教體則此經與諸經

迥別蓋楞嚴會上揀別圓通獨取觀音耳門
故曰今此娑婆國聲論獨實明欲取一摩提

實以聞中入此門中二唯聲音攝假從實唯
取聲為教體是此經別義他契經未有也贊

首起信疏謂一切六塵境界但能生解悉為
教體長水遂以楞嚴圓通塵塵悟入為解而

於此中却未指出紫柏大師以清淨音聞發
揮文殊觀音文字三昧恰是此經要義故特

表而出之圭峰金剛疏云文字般若若即是經
色三

八

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔 一七·一六五三

體文字即合聲名句文文字性空即是般若
無別文字之體正可與紫柏論文字三昧五
相舉揚也

○六所詮宗趣者即有通別
清涼名宗初謂

統論佛教因緣為宗以佛聖教自淺至深說
一切法不出因緣二字賢聖弟子相承傳習

通大小乘宗途有五如起信疏別明此經者
又有總別

此下並依圓覺疏而總以心也寂境
空偏計如地鬼經云如虛空花本無寂依
也空所有又云妄為色空及與聞見

如影像等經云當處藏性圓滿由空寂故圓
出生隨處滅盡等

此見及緣元是苦凡聖平等為宗
下云迷悟

提妙淨明體等
可得又聖凡無二路又令修行者忘情
生死涅槃皆即狂勞等

下云即汝心中狂等佛由情忘故經云歌即
性自歇旋流無妄等佛菩提即同如來等

觀行速成易成就為趣又以前趣為宗令
感業消滅三緣斷故永絕輪迴

常寂有無二起大神用不須天眼自安樂
無無二亦成

然觀見等

摩提者則妙

身

心

心

五三 龍藏

快然獲自在一為無量小為趣△別者有五

對一教義二理事三境行四行寂五寂用皆

初宗後趣此五亦是從前起後漸漸相由也

若以要言之不出解行修證初解如來藏為

宗行首楞嚴為趣謂佛許示真修却約心見

微解故次修此真定為宗證彼藏體為趣因

下請云雖獲大宅要因門入等

○附見台家五重玄義第一釋名孤山疏云

辨體孤山云正宗之首顯示常住真心性淨

明體安得不以此為體經云識精元明能生

諸緣緣所遺者又云遺夫本妙圓心寶明妙

性乃至阿難悟妙明心元所圓滿常住心地

又云覺緣徧十方界湛然常住三卷終了然

自知獲本妙心常住不滅如是開示悟入示

此經一部之宗顯眾生因地之本△吳興云

別以空如來藏為體○第三明宗孤山云以

圓通妙定為宗經中番番開示須修如幻三

摩提令了真心本然諸法如幻雖異名別說

只是廣演楞嚴妙定故以為宗●第四論用

孤山云以反妄歸真為用經云一人發真歸

元十方虛空悉皆銷殞並是返妄歸真之義

經功能不出破顯破則破諸妄見顯則顯一

真心●第五判教相孤山云以上妙醍醐為

教相北峰判大乘生酥今不取

○第七教迹前後者判教迹者有二一判此

經說於何時二判此經結屬何教○今初約

判時者長水云佛說此經非一時頓說說必

前後集者約類總為一部謂佛初說匿王在

座叙外致疑破彼斷見後至阿難疑問七趣

舉琉璃誅釋種姓善星妄說法空二俱生身

陷入地獄琉璃豈非匿王之子王死為嗣方

誅瞿曇豈有事之未形預致問耶故知此經

非一時說若以文義往定即法華後涅槃前

也△孤山云此經最後垂範涅槃臨終乃說

俱在八年之內夏滿說經前春示滅故云

最後垂範○私謂諸師判時頗異有判法華

後涅槃前者長慶真際孤山長水泐潭也有

同前判剋定第四十九年說此經第五十年

說涅槃者孤山也准因果經及釋迦譜佛生

之日西域八王同日生太子各為製好名字

舍衛國太子名波斯匿又同日立為太子經

中醫王請法自叙行年六十有二佛年亦爾
在成道後三十二年合是第四轉輪說般若
時菩提流支法界性論云佛言我成道後四
十二年說法華經以諸文證二經先後迨然
諸師定判第五時在法華後未必然也有判
般若後法華前者溫陵也環師駁長水文五
一者匿王代謝可唯且暮法會徂冬豈待異
世匿王父子繼世先佛涅槃三載琉璃基父
與兵佛坐枯樹諫止阿難滅釋憂悶佛言過
三年已還來問我中阿舍五十九波斯匿王
色三
告佛我年八十世尊亦八十即匿王代謝之
年也今漫不稽考判屬一會即孤山指夏滿
前春並是癡人說夢也二者燈明諸佛成說
法華持地聞經應非今會經文明言毘舍浮
佛摩頂得悟迴心今入菩薩會中聞宣法華
定指靈山今會曰聞諸如來宣妙蓮華者今
如來所宣妙蓮華十方三世異口同音故曰
我先證明為上首者普門品未證明普門示
現功德故經丈誠證寧有疑義也三者耶輸
受記自在法華此由神咒不同果受記佛言或
得出纏於此會中得那舍也或蒙受記法華
中同姨母受記作佛也謂今經所云不同法
華果記有何後據若謂靈山會中何無摩登
即應楞嚴會上當有愛道此亦駢枝之論也
四者最後垂範結辨魔文法會最後非臨滅
最後經文累言於我滅後傳示末法金山
倚金河頤命楞嚴之傳示即法華之唱滅何
云垂範不關最後也五者阿難於法華堪任
佛記不應於楞嚴復遭魔攝依智論阿難為
佛給使故自不盡煩惱殘結是以涅槃頌問

色三

十一

十一

於安羅林外又被魔燒清淨結集以六吉羅
罪尚遭牽斥云何執此教相作意稱量是知
溫陵定判法華前者亦未允也唯其法華前
後溫禁近遠此順彼違甲伸乙破於北山
印師曲為和會謂事緣在昔發起在今示述
在方等之時追叙在法華之後此則竄改教
味杜撰機緣不可得而疆通也長水大科判
為前後二會敢竊取其義而折其衷曰此經
有前分有後分前分在法華前而後分在法
華後前雖在法華之前而前分實非苟指一
會後雖在法華之後而後分亦難剋定一時
約前分言之應以是經發起盡第三卷為前
分後辨弘深讚歎布有首楞法會於焉一周
考匿王觀河之年斷在法華已前者也復次
以富樓那問義盡六卷中文殊說偈為次分
之一以文殊奉旨說偈重頌長行起性覺妙
明盡六根解結二卷半之文一席生起無分
毀故又以阿難請立道場盡八卷中汝當奉
持為次分之二以安立道場宣說心咒理事
並觀正助兼修安立聖位請名奉持一經教
行方具足故法會一期時分未定法華既閱
八載首楞豈限判年是中耶輸持地諸文在
法華後我滅度後累濁在涅槃時者前後連
躡始終綸貫或佛通時說法而弟子以類撰
之如次第結集說也約後分言之以何難請
問琉璃善星廣明七趣世尊唱無問自說廣
辨諸魔斷善星見佛陷獄即涅槃緣起故遺
涅槃不違善星見佛陷獄即涅槃緣起故遺
教品佛告阿難佛去世後尸波羅戒是汝大
師今辨魔之文重言告戒豈非雙林末命叮

摩囑累之苦語乎楞嚴初首涅槃末後娑羅
 候時會鈎連以後分為齊則無疑也由此取
 之長水分前分後分良是而尚應通詮於二
 分孤山解最後垂範良是而不應局指於一
 時法藏結集有別有通舊學專門懸難消釋
 今之融會頗異多師期於義通非敢執諍也
 ○**柏庭月**曰此經說時不一古今異判佛化
 機教難思時劫不定安得執一文一義為定
 論耶時之前後非判攝之本置而勿論可也

○**私謂**天台五時論通別非別無以見說
 法次第非通無以見教法融通如月師之云
 則應但有通五時無別五時也清涼疏別明
 時分初二皆約不壞相說第三約實圓融其
 微初速近答初通局遮四伏難者一云華嚴
 教旨時處圓融委歷三時直成玄趣釋云常
 恒之說說無息時後時不談直名常說二云
 如來圓音頓演可要三節方盡幽微通云雖
 能頓演表法深故須三節如來海印三昧
 應緣差別既人中設教即有人中之時清涼

初不以約實圓融盡掃初中後會次第說法
 之相也柏庭之說頗為賢家所宗長水溫陵
 皆華嚴導師也辨時判教紙墨紛拏彼○次
 皆不知念劫圓融宗旨獨今人懸解哉
 約判教者**長水**云經文明指耶輸受記持地
 證經以義往推序嘆聲聞非約小行應身無
 量度脫衆生法華已前無此嘆故聲聞入實

法華已前亦無顯露今經有故各說圓通諸
 小乘者皆叙本時或述今遇盡證圓妙法華
 前無應知在後然又不唱入滅之期定涅槃
 前二經同部此經居中俱醍醐味無所疑也

△**孤山**云此經開權顯實與法華不殊扶律
 談常與涅槃不異△**真際**云會漸歸頓即法
 華後入滅大期名涅槃前○**溫陵**云般若之後慧學
 判法華後涅槃前○**溫陵**云般若之後慧學
 方發定力未全於是示楞嚴大定資般若深
 慧既定慧均學解行兩全空因萬行一切畢
 竟一乘圓妙無復進修故法華會上純談妙
 法隨根印可投記作佛出興大事已盡後說
 涅槃扶律談常而終焉○**神智**云經次第者前分也互指
 法華前○**神智**云經次第者前分也互指
 者後分也楞嚴中波斯匿王年六十二又云
 是名妙蓮華定性聲聞皆獲一乘寂滅場地

豈非方等後分經耶我卷無云耶輸持地應
 是後分結集家收通歸別結歸前分△**柏庭**
 月云一家判攝規矩但非四時所攝悉得以
 方等收取○**上**台家諸師判屬方等○**海印**
 愍大師云經結名云亦名灌頂章句別題云
 於灌頂部錄出別行此經該五時貫五教結
 集者推報化二佛所說從本垂末攝末歸本
 二種法門於一代時教拈出灌頂一部今判
 歸灌頂部△**蓮安**沈士榮曰楞嚴微心辨性

顯密雙融應根圓通隨機立教畧陳塔地廣
說禪那明諸陰銷條分異見與圓頓諸教互
有顯發結集者以灌頂密因集為一部說有
前後不在一時也△宋王古標目大藏判此
經屬陀羅尼門△私謂此經判教結屬多師
賢首之宗多齊法華台衡之家定歸方等判
般若者或嫌妄訶但慧收方等者或揀有文
無旨唯慈山和尚據經名別題判屬中央灌
頂部時教通別成歸根本法輪不定屬一時
一教竊闕大師判教畧有三義西方此土各

立宗源二種四輪五分教相此經灌頂章句
乃是金口誠言汝當奉持不同懸判一也五
方五佛同一法身五部教法各有部類中央
昆盧遮那即釋迦如來灌頂受職三法法王
以清淨法界智演說般若相應陀羅尼加持
衆生受灌頂位修證清淨法身是為灌頂部
此經秘密伽陀微妙章句成就衆生出世間
智豈非中央教主無上寶印故曰十方佛母
陀羅尼咒亦名灌頂章句部類壇法正與灌
頂部相應二也彼土那爛陀寺大乘所依成
賢遠承彌勒智光遠承文殊灌頂章句於馬
流出高僧傳云梵僧極量於灌頂部中誦出
一品長水云既標部處尋簡可憑三也灌
頂部而判是經是別是圓是漸是頓亦秘密
亦不定談般若不把法身慧命之疑談方等
不揀其殺賊之煩開顯即同法華也撰即
比涅槃圓融法界會歸根本即盧遮那是釋
迦故即首楞嚴是維華故沈待詔國初之法
匠也謂結集者以灌頂密因集為一部與大
師證明若合符節師承在茲懸鏡不遠後有

科判不
易斯言

○八傳譯時年者此經傳譯本末圖記僧史

傳聞異辭長水懸叙未能畫一今會粹諸文

考而訂之其異有四○一經本翻度之異長

水疏云下云大唐神龍元年乙巳歲五月二

十五日中天竺沙門般刺蜜帝於廣州制止

道場譯先是三藏將梵本汎海達廣州制止

寺遇宰相房融知南詮遂請對譯房融筆授

烏菴國沙門彌伽釋迦譯語長水此文出開元中釋智昇續

古今譯經圖記彼記云釋極量中印度人也

梵名般刺蜜帝於廣州制止道場居止神龍

元年乙巳五月己卯朔二十三日辛丑於灌

頂部中誦出一品名大佛頂如來密因修證

了義諸菩薩萬行首楞嚴經一部十卷烏菴

國沙門彌伽釋迦譯語善隨戒弟子前正議

大夫同中書門下平章事清河房融筆受循

州羅浮山南樓寺沙門懷地證譯贊寧宋高
僧傳譯經部疏又云又據開元中智昇撰釋
極量傳並同疏又云又據開元中智昇撰釋
教目錄二十卷其第九云大佛頂首楞嚴經

十卷大唐沙門懷迪於廣州譯迪循州人任

羅浮山南樓寺久習經論備諳五梵因遊廣

府遂遇梵僧未詳其名對文共譯勒成十卷

今按譯經圖記此經極量誦出彌伽譯語房
相筆受懷迪證譯四人一席翻度此經油素
委知時日可考及觀釋教目錄則但云梵僧
出經懷迪對譯二書出於昇公一人之手而

自相牴牾如此贊寧譯經門既兩載之而長
水亦懷二本之疑今以升公記錄參互考之
二本翻度皆在神龍初元首後一經未聞譯
而又譯懷迪一人安得證而重證今並列二
文於前而刊正取 ○二證譯先後之異疏云
拾則委辦於後

經之題目紙數文句與今融本並不差異迪

筆受經旨緝綴文理等今詳二經譯人雖別

譯本是同或恐迪因證義各據流行故今日

錄書寫有異不爾豈無一處差別譯主名字

何得未詳耶二本既同今解融本

按開元釋教錄云懷
迪循州人任羅浮山南樓寺住者菩提流志
譯寶積經召充證義事畢歸游廣府遇梵僧
貴梵經一夾請共譯之勒成十卷即大佛頂
萬行首楞嚴經是也迪筆受經旨兼緝綴文
色三

理其梵僧傳經事畢莫知所之此一經二譯
之疑所繇來也按善提流志以中宗神龍二
年任崇福寺譯大寶積經懷迪於爾時應證
義召至京正楞嚴證譯訖功之候也以其時
考之為允若實積譯成以先天四月八日進
內地以此時證義云畢歸遊廣府距神龍初
元已七年矣譯人譯場同在制止重譯重證
復以何因委悉參詳應是神龍元年迪在制
止與房相同預翻經次年乃應寶積之召而
流聞者誤以為在應召之後也所遇之梵僧
未得其名者即極量也筆受緝綴正證譯之
事也傳聞異詞斷以圖記為正長水謂譯同
寫異豈無一處差別譯主名字何得未詳此
則已知開元目錄之誤而矜慎闕疑未敢剋
斷索謂此經翻度唯一則分無 ○三譯本進
二本之疑宜以圖記楷定可也

內之異疏云翻經纔竟被本國來取奉王嚴

制先不許出三藏潛來邊境被責為解此難

遂即去迴房融入奏又遇中宗初嗣未暇宣

布目錄闕書

按神龍元年正月
中宗即位正
諫大夫房融下獄二月流融於
高州是年五月譯經制止圖記云二十三日
極量誦出一品即是譯經下筆時也輟簡訖
功未知何日融流高州卒以斃死安得遇中
宗初嗣奏進此經釋氏稽古畧云融既流高
州寓於譯所因得筆受沙門懷迪證譯事竟
朝廷責以私譯審帝遂携梵夾歸竺據此則

色三

十五

融以流人翻經以私譚被責未經表請何從
入秦極量泛船西歸但以翻經事畢國王怒
責不見史志恐亦為傳也贊寧唯慙傳云受
舊相房公宅請出經函云相公知南詮預其
翻經躬請筆受首楞嚴一部留家供養融流
高州而曰知南詮者未知典故或其家人忌
諱之詞也曰筆受一部留家供養則其未嘗
奏進於朝居可知也慙公發願疏經計一十
年以大曆元年丙午下筆逆考其受請舒經
則至德二載丁酉也量地二傳並云後因南

使附經入京皆開元中事則神龍
元年房相未曾入奏斷無可疑也 ○四經本

流布之異疏云時禪學者因內道場得本傳

寫遂流北地大通在內親遇奏經又寫隨身

歸荊州度門寺有魏北館陶沙門慧振搜訪

靈迹常慕此經於度門寺遂遇此本初得科

判按贊寧唯慙傳末云一說楞嚴經初是荆

州度門寺神秀禪師在內時得本後因館

陶沙門慧振於度門寺傳出慙遇之著疏解

之長水所據即贊寧傳文也按此經初譯在

神龍元年五月大通入滅在次年二月譯場
輒簡奏進與大通道場得本於江陵召至東
立辦大通自萬歲通天元年於江陵召至東
都凡五年入滅於天宮寺那得有隨身寫本
携歸度門南使之附經入京慙公之受請得
本皆在開元至德間今言神龍初寫本流布

殊非事實譯人被責房相不歸本無入奏之
事今云大通在內親遇奏經其誰奏之而誰
遇之耶或者北宗照寂之徒從內得本傳歸
度門而館陶搜訪得之遂為傳為大通寫本
也寧公僧史良多踏駁此於唯慙傳末別標
一說本非傳信之辭故知其不足援據耳
○九通釋名題者○大佛頂如來密因修證
了義諸菩薩萬行首楞嚴經○長水疏題有

五名題目三號者謂該教行人理因果顯密

各具足故啟邁解題經有五名存三隱二五

即大佛頂也而隱下十八字二名二十四字

全隱三名如來密因修證了義八字全顯四

名十五字全隱五名十二字隱漢頂章句四

字顯諸菩薩萬行首楞嚴八字所謂存三隱

二結集之妙也雖 ○先略配者上之三字是

有三名五義具足 ○先略配者上之三字是

總即一經法體總舍教行理果教行明指理

果義舍明指者文云有三摩提名大佛頂此

云亦說此咒名如來頂此指教也教有顯密
顯了宣示令悟修無妄即十軸諸文秘密受
持令障盡功著即是咒辭義舍者寂照舍空
故名為大性覺妙明等故名為佛此顯理也
我以不滅不生合如來藏周徧法界等故名
大明極即如來等故名佛此顯果也頂者至

極無上之義也若以此三字全約理說藏體周徧無不包容曰大即體大靈照不昧離諸妄想曰佛佛有二義一自性顯照義即相大二隨緣現益義即用大此大及佛是至尊至極無上無過諸佛所師之法故名爲頂三大之義不離一心故名一心爲大佛頂△泐標指云大指當人法身佛指當人般若頂指當人解脫謂當人得此首楞嚴三昧勇健定力更足此三德秘藏不縱橫並別亦如來下且體相用三大不離當人一念也

色三

十六

別顯勝能初八字約果人自行修證說教利

他以別顯即十方如來依此法門修因證果

顯了宣說究竟利他也三世果人依此大佛頂之體從果入因不

滯名相直顯心源無修而修無證而證自利

利他隨機設教直指人心決了大義更無不

談了之諸菩薩下八字約因人修習具足自他

諸行以別顯菩薩行門自利利他廣多無量

此之真定咸具足故文殊嘆云此是微塵佛

一路涅槃門等三世因人從生死地反妄歸真修五十七位差別智門從

因入果如下經五十七位皆從三種漸次以

金剛觀察如幻十種深喻清淨修證漸次悟

色三

十七

頂爲體建法幢立宗旨也△溫陵云眾生如來隱於藏心非密因不顯衆生菩薩隱於七趣非萬行不修覺皇於是示以常徧大法使不迷於小乘喻以無上佛頂便不滯於相見指如來密因明本妙心知三世諸佛皆依此爲初因明修證了義悟究竟法知一切聖人皆依此而證果乃至具足菩薩清淨萬行一切事法無不究竟至於實相堅固不壞故名大佛頂如來密因修證了

○次廣釋者大佛

大者當體得名常徧爲義當體者不同法相

有小可揀猶是分限豈爲至大今以藏體性

無邊涯絕諸分量強名爲大常徧者常則豎

窮三世徧則橫該十方豎者過去無始未來

無終無有一法先之唯此先於諸法故言大

也涅槃云所言大者名之爲常橫者十方窮

之無有涯畔涅槃又云所言大者其性廣博

今經常徧廣有其文佛頂者究竟覺也覺有

仍具三義覺上同

二義一本二始本謂藏體靈鑒無味絕諸妄

云所言覺義者謂心體離念離念相者等虛

空界無所不徧法界一相即是如來平等法

身依此法身說名本覺始覺義者依本始覺

覺故而不覺依不覺故而有始覺始覺

是用本覺是體始本不二名究竟覺究竟覺

者即前藏性顯現時也無上最極名之爲頂

此約果位以顯法體名佛頂也若約現事即

今佛頂放光化佛所說教行是故教行俱號

佛頂也智論云佛名為覺於一切無明睡眠

者名頂三昧以修如是頂三昧義則總攝一切佛法

○金剛密述經云佛成道後遊波羅奈東方有菩薩名應持念欲量佛身以佛神力往至上方便恒沙世界永不見世尊之

頂往問彼佛彼佛答言更過恒沙劫亦不能見世尊之頂

謂本覺來謂始覺始本合故名為如來此指

一佛即該諸佛下說教行俱約諸佛以顯同

故密因者有二一教二行教者下說心咒是佛密語唯佛與佛

乃能知之不通他解但言而受之思而持之滅障成德也行者以此真定具空假中即是

一心非縱橫並列不可思議具足萬行三世諸佛同此法門此行成時名三秘藏故名為

密△融室云顯教微密密教修謂修因證謂秘密供能感果故云密因

克果地前地上緣真二種俱名為修初地妙

覺分滿二果同名為證所修所證俱大佛頂

此自行也如觀音圓通融室云因中以大佛頂發正信而起正解

修正解而成正行行成得位入位捨行在位

曰修位滿曰證寂音云此經尊頂法故以

明了佛性為宗明見佛性者以其離一切見故六十二喻頂法為第一佛不自見離自見

相故肉髻覆之離他見相故自他不能見之謂密蓋無量義趣三昧自任三摩地深固

幽遠無人能到者也如易曰退藏於密密如蓮蕊之蕊說文曰蓮可見可用者本而已獨

退藏於無所用者其密也如來因了義者說此以成道故曰密因修證了義也

教化他詮表義理無有覆相窮理盡性稱實

談故下文云宣勝義中真勝義性今汝有學

說故名了義△圓覺疏云決擇究竟顯了之說非覆相密意含隱之談△涅槃四依品依

了義經不依不了義經不了義經者謂聲聞乘聞佛如來深密藏處悉生疑惟不知是藏

出大智海猶如嬰兒無所別知是則名為不了義也如來為於度眾生故以方便力說聲

聞乘猶如長者教子半字善男子聲聞乘者猶如初耕未得果實如是名為不了義也了

義者名為菩薩真實智慧隨其自心無礙大智猶如大人無所不知是名了義又聲聞乘

名不了義無上

○諸菩薩萬行者三世因人各修其行自利利他有無量義今舉大數故名萬也此之三昧具斯多義故云有三摩提

名大佛頂首楞嚴王具足萬行等

於六度六度生於定慧定慧成於止觀止觀體於首楞嚴故言首楞嚴王具足萬行也菩薩學之以圓滿菩提故曰諸菩薩萬行

也涅槃云首楞者名一切事竟嚴者名堅即

一切事究竟堅固也

得此三昧觀法如幻於法自在能破最後微細

無明能獲二種殊勝之力現身說法無礙自在故下經中名為如幻金剛王佛母妙蓮華等此三昧以無分別智寂用為體以一切法皆同智性窮盡法界更無道餘名一切事究竟一切事言無雜染淨此智現時染淨都盡一法不立又染法究竟盡淨用究竟顯如下文云我以不滅不生合如來藏而如來藏唯妙覺明圓照法界是故一為無量等又云塵垢應念消成圓明淨妙等既觀如幻不為物壞能破無明故名堅固△會立引鈔云此之三昧能觀一切事三科七大等法皆如來藏故云爾也○涅槃師子吼品善男子佛性者即首楞嚴三昧性如醍醐即是一切諸佛之母以首楞嚴三昧力故而令諸佛常樂我淨一切眾生悉有首楞嚴三昧以不修行故不得見是故不能得成阿耨多羅三藐三菩提善男子首楞嚴者名一切事畢竟嚴者名堅一切畢竟而得堅固名首楞嚴以是故言首楞嚴定名為佛性○首楞嚴三昧經佛告首意菩薩首楞嚴三昧非初地二地乃至九地

善薩之所能得惟住在十地善薩乃能得是首楞嚴三昧首楞嚴三昧不以一事一緣一義可知一切禪定解脫三昧神通如意無礙智慧皆攝在首楞嚴如波泉江河諸流皆入大海如是善薩所有禪定皆在首楞嚴三昧善薩行首楞嚴三昧一切三昧助善薩法皆悉隨從譬如轉輪聖王行時七寶皆從是故此三昧名為首楞嚴三昧○智論云首楞嚴素言健相分別知諸三昧行相深淺如大將知諸兵力多少也善薩得是三昧諸煩惱魔

及魔人無能壞故譬如轉輪聖王主兵寶將所任至處無能壞伏故云健相三昧○攝大乘論翻為健行定亦云健相慈恩翻為金剛藏此諸善薩證此定故依涅槃五名亦云金剛三昧△溫陵云金剛觀察覺明分析始於微心辨見終於破陰除魔無非健相分別事也△勸伊間曰涅槃言一切眾生悉有首楞嚴三昧此以佛性而言即經初無始涅槃元清淨體如來藏心也首楞嚴三昧經言唯十地灌頂善薩能得此以修成而言即經中有三摩提名大佛頂首楞嚴王及佛與大菩薩自住三摩地也經題三字適因微果益包舉二經○經者訓法訓常是貫是攝謂依此言之義○經者訓法訓常是貫是攝謂依此言相令物生解故名為法一切諸佛皆同此說故名為常能令義理無有散失名之為貫以此化生令不顯墜稱之為攝若約所詮如來藏體說名經者亦具四義謂此心性諸佛所師可執可則故名為法不生不滅無有變異故名為常上凡下聖情與非情無不同此故

名爲貫具諸功德福舍染淨故名爲攝心性
既爾一切法皆然故下文云五陰六入生滅
去來本如來藏故一切法任運有四義悉名
爲經△法華玄義經者外國稱修多羅聖教
之部名清涼云亦名修妬路亦名素咀纒古
釋爲契經契謂契理契機經謂貫穿攝化正
翻爲線線能貫花經能持緯此方不貴線稱
故存於經古德見此方儒墨皆稱爲經遂借
彼席經以日聖教則雙舍二義經義及俱
順爾方借義助名更加契字揀異席經甚爲
允當△泐澤標指上十九字是所詮之義經
之一字是能詮之文字般若也謂義理須假
此文字爲教貫攝流通後代也按佛地論云
能貫能攝故名爲經應知此中宣說佛地鏡
益有情依所詮義名佛地經能所釋題本出
親光乃登地菩薩四明妙宗鈔斥云失旨之
甚今家用通別釋題方無所失今所不取△
融室云大佛頂首楞嚴之經即依主釋大佛
頂等即經○一名中印度那爛陀大道場經
持業釋也

於灌頂部錄出別行疏云此別目也印度月
邦以此大國形諸小國如星中月彼有五印
此當中也即一境之都名此境之中有多國
別最尊大者號摩竭提此云大體以總攝故
或云不至皆義翻也△西域記天竺之稱異
議紛糾舊云身篤或曰賢豆今從正音宜云
印度印度唐言日月者多名此其一稱良以
其土聖賢繼軌導凡御物如月照臨故五印
度之境周九萬餘里三垂大海北背雪山北

廣南狹形如十月南渡疏河至摩揭陀國是
爲中印度周五千餘里成光子曰中天竺國
東至震旦五萬八千里南至金地國西至那
拘遮國北至小香山阿耨達各五萬八千里
則知彼爲中國矣△釋迦方誌佛所生國迦
毘羅城應是其中經云三千日月萬二千天
地之中央也佛之威神不生邊地地爲傾斜
故○西域記那爛陀唐言施無獸此伽藍南
菴沒羅林中其龍名那爛陀傍建伽藍
如來在昔爲大國王悲愍衆生好樂周給美
其德號施無獸由是伽藍因以爲稱六帝緝
興退疎紺宇園林普合都建一門僧徒數千
遊學名僧通數將萬俊才通學聲馳異域者
數百殊方來詣守門者詰問多屈而返學深
今古乃得入焉高僧傳云寺周圍四十九里
九寺一門是九天王所造○疏云灌頂部者
彼有五部此當其一毘盧爲主既標部處尋
檢可憑無謂近翻疑非正說△大明法數云
五部教主各有部類依五方立五部以五
佛爲教主各有部類也中央毘盧遮那即釋
迦如來四方四佛皆釋迦一佛所現以表諸
佛同一法門中方灌頂者毘盧遮那已得一
切如來灌頂受佛職位爲三界法主故中央
以毘盧遮那爲教主也△融室云別行者如
大部楞伽○大唐神龍元年龍集乙巳五月
分行經也

已卯朔二十三日辛丑疏云長安三年則天
罷政中宗嗣位是歲
改爲神龍元年龍集者龍星亦曰歲星歲行
一次也集居也乙巳即所舍之次朔蘇也月

死復蘇 中天竺沙門般刺蜜帝於廣州制止

道場譯 天竺亦云乾竺乾豆身毒印度等沙

帝此云到彼岸譯者其有才智通四方語名

曰象胥之學四方各有其名今取北方掌語

者也 翻譯集 般刺蜜帝此云到彼岸或呼

般刺三藏以此三藏自利他俱到彼岸故

唐言極量觀方遊化漸及支那於廣州制止

道場駐錫印度俗呼廣府為支那帝京為摩

訶支那 按譯場經館先宗譯主即費葉書

之三藏明練顯密二教 菩薩戒弟子前正諫

者極量即此經譯主也 大夫同中書門下平章事清河房融筆授

宰官而受大乘戒者經云欲受國王位時乃

至百官受位時應先受菩薩戒一切鬼神救

護王身百官之身也資於師長以父兄之道

事之故云弟子筆授或云筆受謂以此方文

體筆其所授梵本緝綴潤色令順物情不失

正理也 融清河人瑄之父也 天后長安四

年甲辰十月繇懷州刺史拜正諫大夫同鳳

閣鸞臺平章事神龍元年乙巳二月除名流

高州 按譯場所司次重筆受必言通華梵

學綜有空相問委知然後下筆至於帝王執

簡即典又謂之綴文也次有潤文一 烏菴國

位次文潤色此是私譯故不具員 烏菴國

沙門彌伽釋迦譯語 國名未詳彌伽釋迦此

云能降伏翻梵為華故

云譯語 烏菴具云烏仗那 樊師傳云唐言

花昔阿輸迦王之苑也舊曰烏菴或曰烏

茶皆訛北印度境 翻譯集 彌伽釋迦說

云釋迦稍謬正云鑠住此曰雲岑瑤云能降

伏 按譯場次筆受則譯語亦名傳語傳度

是譯語 羅浮山南樓寺沙門懷迪證譯 宏公

之任也 羅浮山南樓寺沙門懷迪證譯 宏公

曰古本筆授後有羅浮沙門懷迪證譯一行

今本失去宜從古增入 按譯場有證梵本

證梵義證禪義各一員次則證義一員蓋證

已譯之文所詮之義地於此充其任也私譯

不具設員故無證梵等位亦以迪久習經論

備 諸五梵能兼三譯之任故兼稱證譯也

○十別解文義者 按清涼玄談此科分二初

長水削總科判單立別解文義一科即正釋

經文也今依清涼仍立此科以十例中本部

三分等皆釋經宗要今既 初本部三分科

開章懸叙理當總挈於此 初本部三分科

者准常三分謂序正流通 清涼云三分之與

域今古同遵 金光明文句序者序將有利

益正者正當機辨道流通者流名下注通名

不墮欲使正法之水從今以注當聖教筌第

序於正通序則有三義正本正於序通亦有

三義通本通於序正通亦三義經曰上中下

語皆善即 今依長水科判正明此經本分三

此義也

此義也

此義也

此義也

此義也

此義也

此義也

此義也

此義也

此義也

科從經首如是我聞訖提獎阿難歸來佛所

為序段從阿難見佛下訖十卷知有涅槃不

戀三界為正說從此下訖經末為流通段古准

師以經初如是我聞至退坐默然承受聖旨
為序分若溪岳師從長水判齊歸來佛所為
序分跋以阿難啟請三法是楞嚴一會說法
宗要應入正宗故又准慈節二師以佛告阿

難至八卷中若他觀者名為邪觀為正宗文
殊問名下為流通岳師判精研七趣已上正
宗分訖下流通分大節有二一分別魔事流
通行門二較量功德流通教門今並依長水

判以辨魔破陰猶屬色三○序中文二證信發起
正說下方入流通故○序中文二證信發起
初證信序說時方人令人信故亦名通序諸

經皆同故亦名經前序付囑令安故亦名經
後序佛說法時未有故亦名印定序諸佛經
初皆安立文句故亦名破邪序對破外道阿

優故二發起序發明生起正宗之法故亦云
別序諸經各別故亦云經前序佛先自發起
方說正宗故△天台云通證信之立由阿難

問佛令置之為斷疑息諍及異邪故今依
累釋證信序分三初立序原由二立序所以
三即釋六成就也△初立序原由者智論第
二佛於俱夷那竭國薩羅雙樹間北首臥將
入涅槃長老阿泥盧豆語阿難言汝守佛法

色三 主

藏人佛手付汝汝法汝今愁悶失所受事汝當

問佛佛涅槃後種種未來事佛經初首作何

等語佛告阿難我三僧祇劫所集法寶藏是

藏初應作是說如是我聞一時佛在某方某
國土某處樹林中何以故三世諸佛法經初
皆稱是語今我般涅槃後經初亦應稱如是

我聞一時△二立序所以者覈其所以意有
六焉一為異外道故外道經首皆立阿優為
吉阿之言無優之言有不出有無即斷常計

如即真空是即妙有敵對邪宗此約如是二
為息諍論故智論云若不推從佛聞言自割
作則諍論起故今廢我從聞聞從佛未故傳

歷代妙執不報此局我聞三為離增減過故
佛地論云應知說此如是我聞意避增減異
分過失謂如是法我親從佛聞文義決定非

謂傳聞有增減失四為斷眾疑故真諦引律
云結集法時阿難升座變身如佛眾起三疑
一疑大師涅槃重起二疑他方佛來三疑阿

難轉身為佛說此如是我聞三疑頓斷上二
義通約信聞五為生信故智論云說時方人
今生信故六為順同三世佛故此通六種△
三舉釋序文者準佛地論科為五事一總顯

或放光微笑乞食入禪自唱位號勸人令問
等 法華毫光之類 今經由夏滿眾集國王營

齋慶喜循乞因遭淫攝自無定慧不能降伏
由是外假秘密攝護令歸意顯生死輪迴莫
過淫愛超登聖位豈逾定慧定慧內具秘密
外資塵颺順風有何艱險已上大宇並引長水疏文○二

說經前後科者長水判前後兩度說經從正
宗起至標經名是酬問正說分從說是語已

下至不戀三界為請益再陳分按長水云問各請奉一期

周畢法會已終以慶喜再有請益時雖隔越
問且連環集經者約問從義合成一部由是
未結作禮而去已下即二會再說法也以阿
難問所見現事時別故今謂如來法會不定
判年法筵未罷諮請無時連躡生起宛同一
席前後二會延促差殊次第包含難可局取

畧依長水二分委為消釋具如教迹中說○
慈大師判經正宗分大科分二阿難見佛至
結經名初大開修證之門精研七○三二分
趣盡詳辨魔陰二曲示迷悟差別
開合科者長水依振沈二師開合判經亦准清涼隨分長品科也長水

云古人科判各是一途春蘭秋菊互擅其美

振公八段資中顯稱今詳經文復有理在文

中前後兩度說經初有四段一開妙解二示

妙行三顯妙位四立妙名此四即八段中前

五科開合之異也次再陳中有二一辨趣生

同異二示禪境差別即八中後三段也然開

判之設各隨其人吾今從古依振公判畧沒

第八但取七名△初酬問正說分有五第一

大科顯如來藏心從正說起盡第四卷尚留觀聽是中子科二一破阿

難認妄迷真顯如來藏二破滿慈執相難性
顯如來藏右從振判之一即資中開妙解也
△上來一科溫陵判見道分使行

人明見常住真心為修行准的 第二大科
明修行方便從四卷中阿難及諸大眾盡六卷中文殊說偈于科廣陳修證

三一別明三義二別破疑情三廣引修
證石從振判之二即資中示妙行也 第三

大科辨離魔業行從六卷中阿難整衣白佛盡七卷宣說神咒子科二

初自行離魔後他力離魔右從振判之三資
中合前三為二長水仍依振公開三也△上

來二科溫陵判修道分使行人 第四大科示
依真見起真修為修行方便

地位塔差從七卷阿難問修行漸次盡八卷中名為邪觀子科二一敘迷真起

妄為立位之因二叙返妄歸真辨地位之相
右從振判之四即資中顯妙位也△此科溫
陵判證道分使行 **第五大科出聖教名殊**從
人知因真果正 **第五大科出聖教名殊**從
殊請名至汝當奉持右從振判之五即資中
立妙名長水云資中之四即振公八段中前
五科開合之異也△此科溫陵判結經分△
見然後修修然後證修證事畢於是結經△
次再陳請益分有二第六大科辨趣生同異

從結經下說是語已盡九卷中即 **第七大科**
魔王說即資中辨趣生差別也 **第七大科**
陳禪那境界初從如來將罷法座盡十卷最
後垂範次阿難因問請益盡當

卷不戀三界即資中示禪境差別也此二科
振公開三資中合二長水所謂畧沒第八但
取七名也△上一二科溫陵判助道△復次依
分使行人知一切唯心乘戒雙急

北峰印師開二大科初依常住真心以開圓
解二依常住真心以起圓行從上振公八段
以迄溫陵五分

科段雖殊不越乎開圓解起圓行二者而已
解行相資一經卷攝故取印師正宗六段束
為二科初從阿難見佛訖四卷尚留觀聽為
第一科初中復二初對慶喜辨心見非是發
露藏心次對滿慈明性相即離審除細惑皆
是開圓解也二從阿難請問訖終卷不戀三
界為第二科二中文二初依解起修觀心直
入為正行次帶事兼修持戒誦咒為助行是

中安立道場修證歷位請名奉持精研委辦
廣有多文無非圓行永明宗鏡畧有二意一
為頓悟知宗一為圓修辦事圓覺十一重問
答圭峯京之為二前則信解後則行證華嚴
一部亦唯此四此經科判殊塗同 ○四問答
歸以解行二義圓收蓋無不盡也 ○四問答
相屬科者准清涼疏古云此九會中大會問
答總有五番今於此經問答亦開為六一

阿難請問十方如來得成菩提最初方便從
初至第六卷方便成就答盡二第四卷滿慈
發藏性生相大性俱備二種難問至是卷中
如何自欺尚留觀聽答盡中間雖有諸問未
是大位問答皆此二攝三第四卷阿難請入
華屋至第七卷宣說神咒所作如顯答盡四
第七卷中阿難始從乾慧終至等覺之問至
第八卷名為邪觀答盡五文殊請名云何奉
持於當卷答盡六結經訖阿難廣問七起至
正說末最後垂範答盡中間無問自說廣辨

魔事亦又准清涼科中或當會答盡及別會
是中攝

答盡略開為六一一卷中佛告阿難開示奢
毘婆舍那覺明分拈答盡二三卷中奢摩他中
外道因緣自然至五卷解結知其本因隨所
緣出答盡三四卷初富樓那問清淨本然至
五卷文殊奉勅說偈覺海性澄圓等答盡四
中間四卷中汝觀世間解結之人阿難歷問
解結亦至文殊偈中六用不成答盡五四卷

中阿難問攝伏攀緣如來說五疊渾濁至十
卷中超越五濁五陰妄想答盡六六卷末阿
難問安立道場遠諸魔事至十
卷末禪那現境心見二魔答盡

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第一之一

色三

二六

音釋

逴 古緩切 除庚切 眚 所景切 粹 子外切 躡

駁 上尺允切 下 蒙 音 筌 第 上且緣切 取魚

兔網 颺 移章切 風 所飛揚也

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第一之二 色四

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

◎經前十門懸叙竟次下正釋經文長水疏云第十

別解文義准常三分今證信序然此雖具六種成就今均廣畧總分為二八一說經時分

八二引衆同聞

經如是是我聞疏若兼我聞合釋即指法之辭

也如是之法我從佛聞清涼云謂如是一部經義我昔親從佛聞

故佛地論云謂結集時衆共請言如汝所聞

當如是說傳法菩薩便許可言如是當說如

我所聞論有四義一依譬喻二依教誨三依問答四依許可依許可者謂結集時

云離釋如是者信成就也已下同清涼云智度論云

佛法大海信為能入智為能度信者言是事

如是不信者言是事不如是論云經中說信為手如人有手

入寶山中自在能取若無手不能有所取若無信是人不能入我法中如枯樹不生花實

肇公云信順之辭也信則所言之理順順則

師資之道成故萬行中以信為首故曰如是

清涼云肇公但又契理契機曰如永離過非

曰是如理而說如理而信故言如是若約今

經如來藏心體性不動曰如真實義故曰是

又一切諸法本無生滅皆如來藏故名為如

離一切相即一切法故稱為是更有餘義繁

而不論真諦云如是者決定也佛說此經有若干文句若多成增謗若少成減謗

阿難聞之如瀉水不多不少故數決定佛說無相之理不有不無若有墮增若無墮減阿

難傳之無增無減故理決定章安涅槃疏

不異曰如無非曰是若以牛羊眼看則無非外誤豈得如是得如是者如法身大士住首

楞嚴種種示現悟異不異所以稱如知非不非所以言是按清涼廣釋如是用

五教料揀長水避繁不論學者往檢圓覺疏我聞

聞成就也我即阿難自指五蘊假者我即文殊及阿難海五蘊假者集法傳云一阿難此

云歡喜持聲聞藏二阿難跋陀此云喜賢持獨覺藏三阿難伽羅此云喜海

持菩薩藏但是一人隨德名別然一切法佛說無我今稱我者我有四種一凡夫人徧計

二外道宗計三諸聖隨世假立賓主四法身

真我經指後二非邪慢心而有所說故無過

矣上是圓覺疏文言非邪慢者智論云世間語言有三根本一邪二慢三名字凡夫具

三見道學人具於後二聖人唯一謂隨世間但是名字故云非慢心也智論云佛弟子

等輩雖知無我隨俗法說我非實我也譬如以金錢買銅錢人無笑者於無我法中而說

我隨世俗故以是故諸法空無我而說我無咎△聞謂耳根發識聽

受雖因耳處廢別從總故稱我聞清涼云此用何聞約

大小乘法相各有三說一耳聞非二識聞非耳三緣合方聞雖因耳處廢別從總故稱

耳聞以有問言現是耳聞云何言我聞故為此通明我為總總該眼耳等諸根故即佛地

論無相宗說我既無我聞亦無聞從緣生故

不壞假名即不聞聞耳若約法性此經旨趣

以我無我不二之真我根境非一異之妙耳

聞真俗無礙之法門也上來皆清涼文無相宗含於三教始頓實

也第三約法性宗辨而但明圓教中意圓覺疏同此△清涼云然阿難年三十方為侍者

所不聞經或云展轉傳聞或云如來重說或云得深三昧自然能通推本而說實是大權

色四

菩薩影響弘傳也經一時佛在室羅筏城祇桓精舍

什公云一時說經時也疏時成就也師資合會

說聽究竟總言一時一者揀異餘時時者隨

世假立法華文句論云天竺說時名有兩種迦羅是實時毘尼中誠內弟子依時

食說明相即用實時三世無相時法無實三摩耶是假時亦是長時短時外人計時為實

為除邪見故佛說三摩耶不說迦羅如來說經有無量時不能

別舉一言略周但云一時如涅槃云一時佛

在恒河沙等又諸方時分延促不定故但言

一時圓覺鈔云諸方時分豎則上下延促不

則四方參差不同如俱舍說夜半日沒中日出四洲等若約法義釋者

即說聽之時心境泯理智融凡聖如本始會

此諸二法皆一之時文同圓覺疏金剛判定云此是慧公楞嚴疏意

△慈恩玄贊云經中說一時者即是唯識時一不定約刹那等者聽法之徒根器或鈍說

時雖短聽解時長或說者時長聽者亦久於一刹那猶未能解故非刹那二不定約相續

者由能說者得陀羅尼說一字義一切皆了或能聽者得淨耳意聞一字時一切能解故

色四

非相續由於一會聽者根機有利有鈍如來神力或延短念為長劫或促多劫為短念亦不定故總約說聽究竟名時三不定約四時六時八時十二時者一日一月照四天下長短眩寒近遠晝夜諸方不定恒二天下同起用故又除已下上諸天時無此四時及八時等經擬上地諸方流通若說四時流行不偏故四不定約成道已後年數時節者三乘凡聖所見佛身報化年歲短長成道已來遠近各不同故以長短不定前後無憑但說唯心之一時可為正量但是聽者根熟說者慈悲應機為談說聽事訖總名為一時

△佛主成就也具云佛陀此云覺者清涼云若言覺若云佛陀謂覺了性相之者即究竟覺也此云覺者

論云以覺心源故名究竟覺未覺心源故非究竟覺然具三義一自覺此棟凡夫覺知自心本

無生滅二覺他棟異二乘覺一切法無不是如三

覺滿棟異菩薩二覺理圓稱之為滿故云自他覺

滿之者清涼云若禪觀說亦云離心名自覺離色名覺他一切俱離為覺滿以依

起信心體離念名為本覺故△佛地論具有十義謂具一切智一切種智出煩惱障及所知障覺了一切諸法性相能自開覺亦能開

覺一切有情如睡夢覺如蓮花開故稱為佛

△永明云一切眾生以第七識為長夜如夢時不知是夢覺時方寤故云佛者覺也如睡夢覺如△什公佛在據佛所在處也疏在室蓮花開云

羅筏城等處成就也孤山云在者住也佛內住首楞嚴等諸佛無量

三昧能達大義故述住精舍利羣生故△智論第三佛多住王舍城舍婆提少在餘城憍薩羅國是佛生身地以報生地恩故多住舍婆提一切眾生皆念生地故又喬薩羅國主

波斯匿王住舍婆提大城中佛為法主二主應住一處故多住舍婆提處有二

種一所化處即筏城二所住處即祇園真諦記云

住處有二一境界處謂化在俗之流二依止處謂統出家之眾初即舍衛後即祇園婆沙論云舉舍衛者令遠人知舉祇園者令近人知筏城具云室羅伐悉

底音楚夏耳此乃城名非是國號國都號為憍薩羅以就勝易彰故舉城名室羅筏此云豐德或

云聞物或云好道以其中多財寶妙五欲饒多聞豐解脫道德名稱五天共聞故云聞者城昔有古老仙人住於此處後有少仙名為

聞者於彼稟學老仙歿後少仙於此建立城郭故取其名△證真鈔謂蘭南祇桓者具云

憍薩婆國故廢國名而標城號祇桓者具云祇陀或云逝多制多此云戰勝即太子名太子

太子

生時匿王戰 勝外國故 林主是彼故云勝林桓卽林也

精舍沙門精行所舍處也謂須達買園置舍

太子捨樹造門二人共構以延僧佛 梵語須達多唐

言善施義云給孤獨 涅槃等經云須達長

者願建精舍請佛說法擇得祇陀太子之園

太子戲云側布黃金滿卽賣之長者便欲交

付太子言我戲語耳長者共太子欲往訟了

首陀會天化作斷事之者斷與長者便勅使

人象負金出八十頃中須臾欲滿殘餘少地

一庫金盡更思取金太子曰佛爲良田宜植

善種園地屬卿樹木屬我自起門樓請佛出

入長者七日爲佛作窟以妙旃檀用爲香泥

別房住止千二百處凡百二十處別打健椎

佛告阿難二人同心共立精舍應謂此地爲

逝多樹給孤獨園雜阿含說給孤獨長者疾

病佛記得阿那含果命終爲兜率天子長阿

含說琉璃王滅釋念祇陀王子不助我拔劍

殺之佛天眼觀得生切利天 釋文李長者

科華嚴經如是是一句我聞是二句一時是

三句佛在是 四句今從之

色四

五

大比丘衆標類也與者并兼共及也佛與阿

難及大比丘等證非虛謬 法華文句釋論明與者共義舉七一

解共謂一處一時一心一戒一見一道一解

脫也 章安云佛之七一皆佛境界唯與國苦

示比丘像者共 梵云摩訶此具三義大多勝

也 智論云何大一切衆中上故一切障礙斷故

天王等大人恭敬故 妙宗鈔梵王師陳如帝釋師迦葉等

五千故名爲多 疏云徧知內外經書故名多

道論議能破故名勝 觀經疏此等皆是無學小乘中極故云大

丘名含三義乞士怖魔破惡 智論比丘名乞士清淨活命故

此名破丘名煩惱能破煩惱故名怖丘名

能怖魔王及魔人民故 肇公云秦言淨命乞食破煩惱淨持戒怖魔等天竺一言該

此四義秦無一名以譯之故存義名焉 天竺云

怖魔破惡果名應供殺賊無生 謂出家者上

於諸佛求法以內資令慧命增長下於檀越

離邪正命乞食以外資令色身無損故云乞

士 正命乞食者智論舍利弗告梵志女不下口食不方口食不仰口食不四維口食不

大比丘衆千二百五十人俱 疏 衆成就也與

色四

五

隨四不淨食中用 又出家者最初發菩提心
清淨法食活命也

或至成道皆令魔怖失人眾故名爲怖魔言論

當出家剃頭著染衣服受戒是時魔怖魔王
言是人必得入涅槃什公曰始出妻子家乞

食自守清淨活命終出三界家破煩惱
持戒自守具此二義天魔怖其出境也 又能

破斷身口七支九十八使業煩惱故稱爲破

惡章安云戒慧七支禪鎮心猿怖無常狼伏
煩惱脂妙宗云見思二使共九十八名惡

名賊修觀推窮爲破惡 四人已上乃至無量
證智斷盡爲殺賊也

能作說恣羯磨法故名爲眾智論云僧伽泰
言衆多比丘一

處和合是名僧伽是僧四種有差僧無差僧
啞羊僧實僧若學人若無學人住四果中行

四向道是名實僧天台云梵云僧伽此翻
和合四人已上乃至百千無量一處羯磨作

法行籌布薩事和無別衆法和無別理事理
二和名和合衆淨名疏理和謂同證擇滅故

事和謂戒和同修見和同辨身和同
住利和同均口和無諍意和同悅 △千二

百五十人舉數也佛初成道先度陳如等五

人次度三迦葉兄弟兼徒總一千次度舍利

弗目連各兼徒一百次度耶舍長者等五十

人經舉大數故減五人依報恩經△法華文
目連共二百五十人

又云耶舍五十人 此衆先並事外勤苦累劫

一無所證纔遇見佛便得上乘感佛恩深常

隨佛化爲常隨衆天台觀經疏△清涼疏明
影響爲主伴故即諸大菩薩及下證法如來

皆乎爲主伴若影響隨形響應聲故二常隨衆
爲作輔翼得圓滿故如普賢等常隨之衆六

發起衆爲發起此經諸請難者即其事故七
當機衆爲開法獲益當機領

悟即其類故也二總嘆行德 經皆是無漏大
阿羅漢疏總指也漏有三種皆斷盡故章安

漏者一欲漏謂欲界一切煩惱除無明二有
漏謂上兩界一切煩惱除無明三無明漏謂

三界無明法華文句成論云失道故名漏
律云癡人造業開諸漏門毘曇云漏落生死

阿羅漢名含三義故翻爲應應已永害煩惱

賊故應不受分段生故應受人天妙供養故

此皆無疑故名爲大智度論云阿羅漢名賊漢
名破一切煩惱賊破是

名阿羅漢復次阿羅漢一切漏盡故應得一
切世間諸天人供養復次阿名不羅漢名生

後世中更不生是名阿羅漢三界中三種漏
已盡故言漏盡摩訶言大那伽或名龍或名

龍

象是五千阿羅漢諸羅漢中最大力以是故
 言如龍如象水行中龍力大陸行中象力大
 △法華文句阿羅經云應與瑞應云與人悉
 是無生得也依舊翻云無著不生應供或言
 無翻名舍三義無明糠脫後世田中不受生
 死果報故云不生九十八使煩惱盡故云殺
 賊具智斷功德堪為人天福田故言應供或
 言初始學無生未無生初雖怖魔魔未大
 怖初雖乞士未是灼然應供今獲無生忍破
 煩惱賊盡是好良田以果對因釋羅漢三義

△涅槃四依品第四人者名阿羅漢斷諸煩
 惱捨於重擔逮得已利所作已辦住第十地
 釋論云一切結使等斷除名無煩惱戒定智
 慧等善法具足滿故名所作已辦五眾處重
 常惱故名爲擔阿羅漢此擔已除故言棄擔
 能擔者是佛法中二種功德應發章安云所
 作已辦至第十地學行窮滿是名應供△融
 室云結集者稱大比丘德能盡諸漏迴向大
 乘阿羅漢果已下別嘆經佛子住持善起諸有疏
 漢果

從佛口生得佛法分堪紹佛種故云佛子
 玄義身子云今日乃知真是佛子昔教五人
 得真無漏名佛子菩薩不發真名爲外人發
 大乘解自稱昔日非真佛子從佛口生是聞
 慧中法身生從法化生是思慧中法身生得
 佛法分是修慧中法身安住覺性三德秘藏
 生三慧成就是真佛子
 任持萬善功德不失故云住持
 華嚴嘆衆住一切菩薩智

所住境護持諸佛正法之輪 諸有者二十五有皆得二十

五三昧不爲界繫故云善起 智論云三種有

有欲界業繫取因緣後世能生亦是業報是
 名欲有是有無色有亦如是結有九結諸阿
 羅漢結使應永盡得一切煩惱離故有不應
 盡答日無所妨是因中說果如人從高處墮
 未至地言此人死雖未死知必死故諸阿羅
 漢結使已盡知有必當盡故言有結盡法華

盡諸有結心得自在 文句云諸有即二十五
 有生處也結即二十五有生因也 輔行云因
 果不亡故名爲有△交光云二乘求出三界
 畏如牢獄即三界而不繫居有不有爲善起
 也淨名云善於諸法得此嘆自利已下嘆利
 解脫不著世間如蓮花 他經能於國土成就威儀 無利不現故云

能於國土有威可畏有儀可則行住坐卧皆
 成軌範可爲標準故云成就等淨名言不起
 滅定現諸威儀此儀止可觀也 淨名筆注小
 則形猶稿木無運用之能大士入實相定心
 智永滅而形充八極順機而作應會無方舉
 動進止不捨威儀其爲晏坐也亦已極矣上
 云不於三界現身意此云現諸威儀夫以無
 現故能無不現無不現即無現之體也△宗

鏡古釋云未滅定之前加行心中願我入滅

之後若有衆生合聞我說法見我威儀我當教化以此願故入定之後單將本識化相種子生起現行以平等性智而能現起威儀溫陵云隨到現身正容悟物也**經**從

佛轉輪妙堪遺囑疏智堪遺付也法有摧輓

業煩惱義喻之若輪自既摧破障亦能轉教

令他破惑慈公云從佛受教自證已於一法

中作無量說一一逗機一一稱性以善巧方

便令其得入如來知見妙好堪任護付法藏

令燈燈相然明明不絕囑法令傳囑生令度

名遺囑也淨名經已能隨順轉不退輪摩日

既轉此輪諸大士亦隨類轉之清涼云諸佛

者如帝王輪畧有四義一圓滿義輪輻輳軸

等體用周備故二摧壞義摧壞煩惱如摧未

伏等三鎮過義已伏煩惱令執轉速如摧已

伏四不定義從見至修修至無學從自至他

從信至解解至行果等轉者演說也流演圖

通名之為輪自我之彼故名為轉補遺云

此經最後垂範正為扶律談常故云堪遺囑也

經嚴淨毘尼弘範三界疏戒可遵依也毘

尼云律律法也斷割重輕開遮持犯非法不

定南山云毘尼翻滅從功能為名非正譯也

正曰毘奈耶此云調伏什公云毘尼泰弘

言善治謂自治姪怒癡亦能治衆生惡也

大也範法也既嚴持清禁身心弗違大能軌

則世間真是法中綱紀也標指毘尼是三界

生死故私謂佛入涅槃囑阿難言尸波羅

戒是汝大師此言嚴淨毘尼正是遺囑之元

首經中清淨明誨禁戒成就總攝於此**經**應身無量度脫衆生

身隨十界機宜何身相現而說法法華所謂

內秘外現隨法身地隨緣俯應如一月不降

百水不升慈善根力法亦如是若非發迹之

後無如是嘆醍醐味教於斯現矣法華文句

從法身地俯影隨緣迹臨萬水為學無學作

男作女示道示俗首楞嚴力靡所不現方便

善根為若此智論云如大龍王起於大雲

徧覆虛空放大電光明照天地注大洪雨潤

澤萬物諸阿羅漢亦復如是禪定智慧大海

水中起出慈悲雲潤生可度現大光明種種

變化說實法相兩弟子心令生善根直解

化佛化化今同彼菩薩化也既云菩薩化寧非入實安得謂法華前無此嘆又此嘆德是佛滅後結集之人已聞開顯之實故引經後分義嘆於教迹前後殊不相妨也經拔

濟未來越諸塵累經結悲化無盡也拔令脫

苦濟使得樂佛滅度後故曰未來煩惱與業

染汙繫縛喻之塵累皆令清淨自在無礙故

稱越也溫陵云昆尼作範應身度生意非利

塵累耳經以阿難起教故嘆其同列之德以顯大權示跡意在拔濟也此三列衆上首

經其名曰大智舍利弗摩訶目犍連摩訶拘

絺羅富樓那彌多羅尼子須菩提優波尼沙

陀等而為上首疏舍利弗具云舍利弗咀

如彼鳥故連母為號亦云身子是佛右面弟子慧辨過人故云大智增一云我佛法中智

慧無雙決了諸疑者舍利弗第一智論云

南天竺大論師宇提舍獨步王舍打論議鼓

國師義屈奪封納其女為婦舍利懷妊母亦

聰明大能論難既生七日累以白氈以示其父父言我名提舍逐我名字字為優波提舍

時人貴重其母聰明第一標為舍利弗年始八歲越衆升論床封一聚落與大目連為友道逢阿說示說偈皆得初果佛遙見言是二

人我弟子智慧第一神通第一佛滅度後長老阿泥盧言舍利弗是第二佛法華文句至佛所七日輪達佛法淵海十五日後得阿羅漢佛說一句身子以一句為本七日七夜作師子吼更出異句異味使無窮盡況佛多說寧可盡耶為羅云和尚憍梵作師聲聞衆中右面弟子。目犍連具云摩訶沒特伽羅此云大采菽氏上古仙人常食菽豆母是彼種從外立名若從父名此名畢利迦亦云俱律

陀此云善占左面弟子神通無過智論云

吉占師子舍利弗友而親之舍利弗才明見貴吉占豪爽取重行則俱遊坐則同止後俱

出家誓曰先得甘露要必同味後與身子同證初果經七日已得阿羅漢法華文句身

子目連為轉法輪左右弟子者通因定生即定慧一雙亦是福慧一雙悲多現通亦是悲

智一雙。拘絺羅此云大膝常論勝姊姊懷身子論則不勝知孕智人奇辨母口何況出

胎遂往南天學問誓不翦爪要讀十八經盡

號長爪梵志學畢還家為佛弟子成阿羅漢獲四辨才觸難能答南方天王常隨侍也智論云

長爪還家知甥為佛弟子起大憍慢直向佛所舍利弗佛邊侍立以扇扇佛長爪

語佛瞿曇我一切不受佛問汝一切不受是見受不佛所質義汝已飲邪見毒今出是毒

氣言一切法不受是見毒汝受不爾時長爪如好馬見鞭影即覺低頭思惟佛置我若二處負門中若說是見我受是負處門廡故多人知第二負處門細我不受之以不多人知

故答言一切法不受是見亦不受佛語梵志汝不受一切法是見亦不受與眾人無異何用貢高如是長爪不能答佛說法斷其邪見得法眼淨。富樓那父名此云滿父於滿江禱天求得正值江滿又夢七寶器盛滿中寶入母懷母懷于父願滿故名滿願彌多羅尼母名此翻慈行亦云知識四韋陀有慈行品其母誦之尼女聲也通稱女為尼男為那連父母召云滿慈于什公曰於法師中第一善說阿毘曇也。七車譬喻經云生處安居比

丘嘆滿慈于精進正念智慧無漏勤發亦稱說此等法身子聞念我何時得見此人他示云白暫隆鼻鸚鵡鳴者是其形相後於安陀林相見身子問賢名何等答我父名滿我母名慈人稱我為滿慈子身子稱嗟賢者滿慈子智辨聰明決定安隱無畏速大辦才得甘露幢值汝者得大饒益諸梵行人應繫衣頂戴滿慈子問賢者何名答我父字優波提舍母名舍利故稱我舍利子滿慈嗟曰今與世尊等弟子共論而不知與第二世尊共論而不知與法將共論與轉輪復轉弟子共論而不知若我知尊者不能答一句况復深論善哉善哉為如來弟子乃至紫衣頂戴。須菩提提此云空生或云善吉善現等生時家中座藏器皿皆空占云兒必善吉此善吉相現於器故從是得名於大衆中解空第一入無諍定喜說空法所修行業以空為本。淨名疏云稟性慈善不與物諍及其出家見空得道兼修慈心得無諍三昧是以常能將護物心故名善業以生時家宅皆空因各空生即表

其長成解空之相什公云須菩提奉言善業解空第一。優波尼沙陀資中疏云此云塵性以觀塵性空而得道故亦名優波尼。疏投曇云近少義翻塵性詳在本經第五

更有餘人經不具載故云等也。卽三迦葉輩此皆頭角為衆知識綱領佛法各有弟子故云上首也。通釋淨名經列十大弟子什公云

之第一故五百弟子皆稱第一。今十弟子各法門攝為眷屬雖各掌一法何曾不具十德法華列二十一尊者增一云陳如比丘共上座名者有德大人相隨舍利弗共智慧深利者相隨目連共神通大力者相隨各掌一法引諸倘好意也。今經列六聖智慧神足等皆稱第一。雖列常隨亦似兼發起當機二衆耳。瑜伽云從他聞正法名聲又能合他聞正法聲名為聲聞問何因緣故惟取聲聞說住學勝利答由聲聞衆是佛世尊隨順修學真實子故。天台云聲聞內秘外現何曾保證涅槃天人皆大薩埵豈復耽玩生死皆迹引二邊而本常中道也。清涼鈔不思議境界經云爾時復有千億菩薩現聲聞形亦來會坐其名曰舍利弗目健連乃至阿難提婆達多跋難陀等而為上首皆已久修六波羅蜜近佛菩提為化衆生於雜染土現聲聞形釋曰是大菩薩方便顯本故為實說如法華五百弟子品云諸比丘諦聽佛子所行道善學方便故不可得思議知衆樂小法而畏於

大智是故諸菩薩作聲聞緣覺即其文也又阿難章中云方便為侍者護持諸佛法即大權明矣人經復有無量辟支無學并其初心二緣覺衆疏具云辟支迦羅此云緣覺以觀同來佛所

十二因緣而覺悟故此是部行非同麟喻然

不預冀德列名者以獸喧樂靜不為衆所知

識故資中文△法華記次釋少知識衆中非

機緣不等隨類接之故現少識之迹以接主

伴咸集故云并其初心遇佛迴向必證大果

故下經云有學二乘及諸一切新發心菩薩

等皆獲本心遠塵離垢得法眼淨婆沙論云學人者須

陀洹斯陀舍阿那含無學人者阿羅漢辟支佛通釋辟支△資中曰此是部行遇佛迴

向者若麟喻者出無佛世三千大千獨一而出如麟一角吳興云并其初心正似師徒共

集實部行也孤山云今云無量辟支將非他方無佛之土大權引實而來此乎△私謂古稱辟支出無佛世今與初心同來佛所部行引權二義紛如今詳經論覈其通別別者釋論云迦羅此翻緣覺亦名獨覺獨覺出無佛世緣覺願生佛世俱舍明獨覺自有二種一

麟喻二部行婆沙云辟支佛獨出世者當知如佛如渴伽獸獨生一角涅槃現病品云第五人者永斷貪欲瞋恚愚癡得辟支佛道涅槃無餘入於涅槃真是麒麟獨一之行荆溪云羅漢或出有佛世或出無佛世故非獨一之行辟支佛決定出無佛之世故各獨一之行此別義也通者慈恩引仁王經列獨覺衆人云釋迦出世五百獨覺從山中來至於佛所仁王但有緣覺之文慈恩稱獨覺者根性不異名義乎通也獨覺亦通見佛法華文句引華嚴等獨覺有三類一者知佛出世即先入滅或佛神力從於他土二者出無佛世三者雖生佛世願見佛故不即捨壽亦不被移五百從山中來者即第三類此通義也今又准瑜伽論通之論明三獨覺道有安住獨覺證獨覺菩提於當來世疾能速證名為初獨覺道復有二類皆值佛出世親近善士如理作意證法現觀即於今生及當來世得沙門果得阿羅漢果名為第二第三獨覺是則三種獨覺皆值佛出世親近承事慈恩五百華嚴第三與今經同來佛所皆是今定指獨覺出無佛世緣覺出有佛世似更須和會也論又云有依初獨覺道滿足百劫修集資糧出無佛世無師自能修三十七菩提分法得獨覺菩提果成阿羅漢果清涼所謂緣緣緣覺也或依第二第三獨覺道出無佛世無師自能乃至得沙門果證最上阿羅漢果清涼所謂聲聞緣覺也當知由初習故成獨覺者各麟角喻由第二第三習故成獨勝者各部行

喻是則三種獨覺皆出無佛世詣經論所開
皆是不應定指部行見佛麟喻獨不見佛又
麟角別占獨名部行通指二覺不應定指獨
覺麟喻緣覺部行也約根性言之喻伽明初
所習麟角喻獨覺樂處深林第二第三所習
部行喻獨覺亦樂部眾則是麟獨部行眾也
釋論又明部行獨覺稍有為人之心如鹿行
走而能回顧後羣麟喻獨覺但欲自度譬如
麒麟唯有一角又似乎部行利生麟角無悲
也又緣覺亦稱獨覺者雖值於佛樂獨善寂

故獨覺亦稱緣覺者雖無師教觀外因緣故
若言緣覺聲聞緣覺於最後身亦應值佛若
言聲聞緣覺聲聞滿人天七返亦不值佛若
行因值佛獨覺雖宿孤峰亦得見佛行因
不值佛緣覺但師徒訓化亦不見佛願力既
殊機應各別未可定判也緣獨二覺總翻辟
支蓋一名而異召經言辟支無學則具舍耳
諸師或近局法會剋指部行或高推聖境懸
希影響美門錯互故此通也○釋文智度論
二十一云迦羅此翻緣覺亦翻獨覺四教義
標云辟支迦羅此翻緣覺釋中謂二謂緣覺
獨覺新譯華嚴音義云二名各有梵語畢勒
支底迦此名各各獨行佛者覺也局在獨覺
鉢羅底迦此翻緣覺辟支迦羅名通二種皆
梵音賒切故也玄應音義云緣覺又云獨覺
舊經云古佛又言辟支佛又言迦支迦或云
息支迦皆梵音譌轉也此
云獨覺是○上來通序竟
◎二發起序起屬諸比丘盡阿難歸來佛所
文分為三人一法會放動因緣三七一夏制

圖成衆
求密義

經屬諸比丘休夏自恣疏屬值遇會也聖禁

三月滿在此日故云休夏自迷所犯恣任僧

舉當悔清淨制限恣法如律所明安居篇四

夏至七月十五日夜盡名夏竟至明相出撰

華鈔律中以七月十六日是比丘五分法身

生來之歲則七月十五日是騰除也比丘出

俗不以俗年為計乃數夏騰耳孟蘭盆經

佛告目連十方衆生七月十五日僧自恣時

疏曰前三月夏安居竟故可自恣自恣有三

日或十四十五十六今舉中間也自恣者自

已之過恣他所舉謂一夏安居九旬加行不

皆四果亦得四禪佛設教門本意如此然將

超苦海謹護浮囊猶恐當局者迷必藉傍觀

得失故偏袒於大眾中白大德長老或見我

過或聞我罪或疑我犯恣任所舉哀愍語我

我當懺悔△熏聞云問據何經律知佛自恣
答增一云如來同僧至於草座告諸比丘我
欲受戒又新歲經佛自叉手向諸比丘悔過
等○釋文鉢刺波刺擊譯為隨意寄歸傳云
凡夏罷歲終之時此日應名隨意即是隨他
於三事之中任意舉發說罪除憊之義舊云
自恣者是經十方菩薩諸決心疑欽奉慈嚴
義翻也疏具云菩提薩埵此云覺有情此
將求密義

三釋一菩提所求果薩埵所度生二菩提所求果薩埵能求人三菩提覺悟智薩埵情慮識總約悲智能所真妄以立名也△肇公云菩提佛道名也薩埵秦言大心衆生有大心入佛道名菩提薩埵無正名譯也△智論云天生語法衆字和合成語衆語和合成句如菩一字提一字是二不合則無語若和合名爲菩提秦言無上智慧薩埵或名衆生或是大心爲無上菩提故出大心欲令此等安居衆生行無上道是名菩提薩埵

非止一處故云十方限內修行莫盡通達從師指授夏末方遂故云諮決心疑恭敬遵承

故曰欽奉思念威重故曰慈嚴將求密義者意請宣說如來密因修證了義之法門也釋

且通指大乘法要也二釋師資感應教演真乘釋即時如來敷座宴

安爲諸會中宣示深奧疏非禪不慧故先入定爲後軌也即敷尼師壇靜然安坐如金剛

法華皆先入定後方始說常法爾也法華文句非禪

不智故須入定非智不禪故先說法△翻譯尼師壇此名坐具或云隨具衣戒壇經云

尼師壇如塔之有基也汝今受戒即五分法身之基也五分由戒而成若無坐具以坐汝十四

身則五分慧戒無所從生今按魏金剛云如常敷坐結加跌坐如來每會說般若皆自敷坐具爲敬般若故今說佛頂亦必爾也尼師壇乃比丘服相如來示同比丘相故前求密義今宣深奧隨其所問皆與說示如法

華先說無量義經以爲一乘之本今亦如是必有經目隱而不言也釋無量義淨名前說

普集△手鑑云凡入三昧各有六意一此真三昧是所證法體故二非證不說故三顯此法非思量境故四觀根密法故五顯說證皆同故六成儀軌故此安坐宣示即大定大慧

阿難一向未釋法筵清衆得未曾有迦陵仙全蓋闕此也

音徧十方界釋教主既非生滅心行說實相法能聽之衆亦無一法可爲領受稱實說聽

無有垢染故云清衆斯爲究竟無上法會故未曾有佛音和雅衆所愛樂如迦陵頻伽在

於殼鳴勝餘鳥故堪喻佛聲此鳥非常故云仙也徧十方界顯其圓義如來梵音於諸相

中最爲勝故此云妙聲音鳥智論云如迦羅頻伽鳥在殼中未出發聲微妙

勝於餘鳥佛語真實柔轉次第易了不疾不徐不少不多不沒不垢不調戲勝迦羅頻伽鳥音△**正法念經**如是美音若天若人緊那羅等無能及者唯除如來音聲△**私謂**我佛以聲相現化何揀羣生諸天以禽鳥為師咸能說法法筵妙嚴清眾肅穆頻伽仙禽自燃演法曰仙音所以巧模和雅曰徧界所以極命妙圓何必比量一音牽連法喻假目連之聞聲微大士為循警向後林木演音梵唄敷奏法會肇開亦應如是阿彌陀經伽陵頻伽共命之鳥晝夜六時出**經**恒沙菩薩來聚道和雅音斯為良證矣

場文殊師利而為上首**疏**正云曼殊室利此

云妙吉祥或妙德**法華文句**悲華云在北方

尼寶積佛今猶現在為菩薩像影響釋迦耳**肇**云曾已成道號龍種尊也下文將

神咒揀圓通與奪眾心無思不服智德之尊

故標上首**標指**文殊為根本智**前文**十方菩薩咨決心疑今此復云恒沙來聚者或因結

上首重指前文或因前說法聲徧十方後始

來集二義無在**私謂**當依華嚴開影響眾此文為通序之餘也△**智論**云

善守等十六菩薩是居家菩薩慈氏沙德等是出家菩薩觀世音等從他方佛土來他方

菩薩以先世因緣故雖遠處生應來聽法譬如繩繫雀脚雖復遠飛攝之則還△**李長者**曰何故文殊為上首為文殊師利皆敬蒙之主故十方諸佛皆以文殊師利妙德為發信心之首故以彰顯法身根本智故△**寂音**曰經標文殊師利凡五各表其法乘相論曰文殊在東震旦東北方清涼山中與萬菩薩至止良位東北菩薩居之為根本智良止也恒沙菩薩來聚道場而為上首者以頂法難信之法也良為小男有發蒙起信之義將咒往

護提獎阿難者溺於娑海失於依救良為手有撫憐援接之義代諸大眾發明二種精見色空義以息馳求者良為止有息滅散亂之

義選擇二十五行何方便門者證悟易難以智擇之良為指有料理揀擇之義頂禮佛足云何名此經者一會之法始終皆歸本智良

為萬物之所終始故曰成言乎良非獨此也雜華以善財於福城之東首見文殊乃南詢

善知識五十三人入彌勒大莊嚴樓閣已却令復見初友文殊與此意同也△**引證**阿闍

世品經文殊師利童子著衣持鉢呼長老迦葉言仁當先行我等隨從何以故長老須善

提如來先度年夏俱尊我善隨從須善提言於佛法中不應以老為上智慧為上文殊師

利仁者智慧為上教法為上威德無礙文殊師最尊最上仁但先行我等隨從△**釋文**恒

沙梵云宛伽此云天堂來見從高處來故從阿耨池東西流出周四十里沙細如麵金沙

混流**智論**恒河沙多餘河不爾是佛生處游行處弟子眼見故以為喻△**道場**西域記善

行處弟子眼見故以為喻△**道場**西域記善

提樹垣正中有金剛座賢劫千佛坐之入金剛定故曰金剛座亦曰道場清涼云場者證菩提之處也事處即天地之中王舍城西二百里金剛座上約法則萬法皆是道場故不移其處說之也三王臣請供主伴分應

王諱日營齋請佛宮掖自迎如來廣設珍羞

無上妙味兼復親延諸大菩薩疏具云鉢羅

斯那特多此云勝軍西域記唐言勝軍亦云月光翻譯云或不黎

先尼此先王崩日忌諱之晨即自恣後之一

日也私謂准孟蘭盆經國王太子大臣百官

十五佛歡喜日僧自恣日以百味飲食安盂

蘭盆中施十方自恣僧匿王諱日營齋正值

自恣之日城中居士長者亦如常法同諱忌

日飯僧長水言自恣之明日未知何據諱忌

也忌舉吉事宮掖內庭也后妃居所在天子左右如肘掖耳王

之宮禁榮掖者所居故也引證釋迦諸佛生之日爾時八王同日生子皆集婆羅門制好

名字舍衛國太子名波斯匿父王見大光明

瑞相謂子福力所致故以月光命名△仁王

經佛言是月光王已於過去十千劫龍光王

佛法中為四位開士我為八住菩薩△諫王

經有國王不離先尼出行國界道過佛所佛

為廣說宿命當畏地獄考治勿殺諸含血類

王願為弟子即受五戒頭面著地為佛作禮

涅槃疏波斯匿王見佛時捨王威儀謂冠劍

佩履車此經城中復有長者居士同時飯僧

俗成儀

佇佛來應佛勅文殊分領菩薩及阿羅漢應

諸齋主疏十德具足三品居財故云長者居

士手鑑竺俗以商估為業遊方履險彌積珍

財上者奉王餘皆入已財盈一億德行又

高便稱長者彼土數法萬萬為一億此為下

品十億中百億上積財巨億長者之上也

又守道自怡寡欲蘊德故曰居士佛為化主

王請須臨臣為輔佐餘聖可赴增一云名開

人大檀越主即須達長者△湛然云爾時國

王居士同時飯僧各有所應惟屠兒魁膾姪

坊酒肆未發道心都無所請阿難平等行乞

欲求彼最後檀越以是故也八二當機誤墮

機處四正一經唯有阿難先受別請遠遊未

歸園無請疏阿難此云歡喜佛初出家淨

還不遑僧次

飯憂惱聞子成道王大忻然復有斛飯奏云

生兒舉國大喜因立斯號智論云菩薩智慧

惱淨飯王竟言汝子已死王哭云阿夷驚怖

墮床如熱沙中魚菩提樹神持天曼陀羅華

報王汝子成佛王大歡喜斛飯家使來白貴
弟生男王言今日大喜是歡喜日是見當字
為阿難是為 又彼端正或說或默行住坐卧
父母作字

進止動轉見者咸喜故云歡喜 云何依因緣
立名阿難端

正清淨如好明鏡老少好醜容貌顏狀皆於
身中現其身明淨女人見之欲心即動佛聽
阿難著覆肩衣能令他人見者心眼歡喜故
名阿難△中阿含云四象若聞阿難所說若

多若少無不歡喜欲發問時先為警次大衆
皆歡喜若觀其默行住坐卧指搗處分進退
動靜皆歡喜阿難年二十五佛時求侍阿難
願從五百皆歡喜佛言過去侍聞說乃解今
佛未發言阿難已解故以法付阿難如來歡
喜阿難侍佛二十五年所聞八十八健度皆
誦不遺不重問一句念力歡喜阿難隨佛入
天人龍宮見天人龍女心無染著雖未盡殘
思而能不染一切天 先受別請者涅槃經說
人龍神無不歡喜

不受別請乃不隨佛受別請耳或因他事而

非齋也 資中文△或因他事者如毘尼藏中
不一向戒於受別請除病時行時作

衣施衣等時無犯之類△融室云營齋飯僧
之前阿難已受他齋之請是日未返祇桓不
服預僧次之請也○引證四分律云請僧有
二僧次別請也十誦律鹿子母別請五百羅
漢佛言無智不善若於僧次請一經既無上
人者得大功德勝別請五百羅漢

座及阿闍黎途中獨歸其日無供疏同輩上

下日上座等阿闍黎此云軌範謂與衆中作

軌範也 毘尼母云從無夏至九夏是下座十
夏至十九夏為中座自二十夏至四

十夏是上座五十夏已上一切沙門之所尊
敬名耆宿五分律佛言上更無人名上座△

南山鈔阿闍黎隋言正行能糾正弟子行故
四分律明五種阿闍黎一出家阿闍黎二受

戒阿闍黎三教授阿闍黎四授經阿闍黎五
依止阿闍黎乃至依住一宿者和尚及依止

多已十夏者為之上四師皆多已五夏者為
之△私謂此經家結集叙事明誤墮緣起之

支阿難既不隨如來應供又不同大衆赴齋
獨行獨歸一無伴侶故曰既無上座及阿闍

黎描寫途中孤獨之狀初無彈駁之詞也寂
音尊頂論言比丘遠出須三人俱為上座阿

闍黎考律無此明文又謂出行既無上座乞
食又無次第致溺姪舍被邪咒攝阿難既為

佛侍又須別求軌範僧乎侍佛三願二不隨
如來受檀越別請豈不知行乞次第乎又聽

我出入無時為廣作利益四部衆故經即時
豈更論依止有無乎正二平等行乞疏即時

阿難執持應器於所遊城次第循乞疏當日

初分乞食易得故云即時鉢多羅此云應量
器色與體量皆應法度也翻譯云律明鉢體
有二瓦及鉢也色

者薰作黑色赤色或孔雀咽色鴿色等量者
大鉢受三升小受升半南山云此姬周之斗也準唐斗上鉢一斗下者五升
五分云佛自作鉢坯以為後式無擇淨穢故

云次第順於軌則故云循乞乞食十利如寶

雨經說實雨經云乞食成就十法一為攝受有情二為次第三為不疲厭四知足五為分布六為不耽嗜七為知量八為善品現前九為善根圓滿十為離我執△僧祇律

云乞食分施僧尼衛護令修道業故云分衛輔行云諸律論文乞食之法不一處足為福他故令經心中初求最後檀越以為齋主無

至七家問淨穢利利尊姓及旃陀羅方行等慈不擇

微賤發意圓成一切衆生無量功德疏檀越

此云施者阿難乞食意祈末後來請僧者我

當赴彼故曰齋主淨穢即利旃陀也刹帝

利此云田主即王種也故云尊姓隆公曰王種也秦言

田主劫初人食地肥轉食自然粳米人情漸

偽各有封殖遂立有德者處平分田地王者

之始也故相旃陀羅此云殺者即魁膾淫酒

承為名焉

家也翻譯此言屠者正言旃荼羅此云嚴賊謂惡業自嚴行時搖鈴持竹為標幟故

若不爾者王必罪之△法顯傳名為惡人
與人別居入城市則擊竹自異人則避之方

法也軌則如來行平等慈不取貴擇賤俾施

者見者得福無量孤山云方行等慈謂平等行慈也欲令淨穢皆趨善

提故曰圓成等△淨名經云迦葉住平等法

應次行乞食以空聚相入於聚落以一食施

一切供養諸佛及衆聖賢然後可食若能於

食等者諸法亦等諸法等者於食亦等如是

行乞乃可取食經阿難已知如來世尊訶須

此云飲光氏尊者頭陀上行第一故云大也

不均平者善現捨貧從富迦葉捨富從貧皆

為淨名所訶今言如來者就其印可功歸佛

也資中然佛常乞食無遮問者一由內證平

等理外不見貧富相二心離貪慢慈無偏利

三表威德不懼惡象沽酒淫女家四息凡夫

譏嫌五破二乘分別故得仰效行平等耳度

疑謗者即息凡夫譏嫌也

淨名什公注大迦葉先佛出家第一

頭陀者也一時從山中出形體垢膩著猶弊衣諸比丘見之起輕賤意佛故讚言善來迦葉即分牀坐迦葉辭曰佛為大師我為弟子云何共坐佛言我禪定解脫智慧三昧大慈大悲教化眾生汝亦如是有何差別諸比丘發希有心咸興恭敬迦葉聞已當學佛行慈悲救苦濟人有是慈悲而捨富從貧意將何在耶將以貧人若不植福故致斯報今不度者來世益甚亦以造富有名利之嫌故又不觀來世現受樂故亦以富人慢恣難開化故貧人覺苦狀此心易得故從捨之生必由其見故譏其不普誨以平等也肇公曰須善提以長者豪富自恣多懷貪吝不應無常今雖快意後必貧苦愆其迷惑故多就乞食剛修張無盡海眼經則如來下十三字補十八字云曾於毘耶離城揀擇行乞悲心不善被長者訶雷菴受師彈駁甚厲以經經彼城隍吹竄經文其過易見標以示戒

徐步郭門嚴整威儀肅恭齋法

疏城之濠塹

曰隍齋莊齊整不失威儀安靜恭謹足成令

則以斯行乞物無不從仰效尊儀故云齋法

也定林云佛與比丘在辰巳間應供名為齋

者與衆生接不得不齋又以佛性故等視衆生而以交神之道見之故曰嚴整威儀肅恭齋法

私謂阿難乞乳婆羅門不懼乳牛

色四

設害乞食旃陀舍不懼姪女酒家住平等慈行大乘法所以知呵凡小願效無遮也今師計執彈斥紛如獨行無伴引繩律儀初求最後深文揀別又謂嚴整肅恭作意矜局不若收衣洗足從容中道凡夫譏嫌是此流類海形牛跡豈不然乎色四四墮姪起教經爾時阿難因乞食次經歷淫室遭大幻術摩登伽女以娑毘迦羅先梵天咒攝入淫席淫躬撫摩將毀戒體疏爾時此時也摩登伽義翻本性下經云性比丘尼是也又過去為婆羅

今從昔號故曰性比丘尼翻譯摩登皆梵音奢切戒因緣經旃陀羅女名鉢吉蹄女報阿難我是摩鄢伽種應法師云摩登伽女之總名阿難多女之別名此女早賤常掃市為業用給娑毘迦羅亦云劫毘羅此言金頭或衣食

云黃髮食米臍外道也

清涼云此云黃赤時世號為黃葉色仙人

應法師云食米臍外道縛手二指往春蠶處以縛指取米屑聚掌中為食亦名鴉鳩外道

拾米如鴉鳩行也輔行云迦羅恐身死往自在天問天令往頻陀山取餘甘子食之師

事梵天而得此咒咒是梵天先說外道施行

世人諷習以為幻術

私謂准摩登伽經摩鄢母人咒阿難云天魔乾

闍婆火神地神急令阿難到此此游陀羅咒
 梵天之邪咒也蓮華實說梵天婆毘羅咒曰
 若能離此惡定得梵天處此仙人離惡之咒
 梵天之正咒也二咒皆稱婆毘羅皆稱梵天
 者西竺外道自言梵天口生梵天下第六天
 即魔羅天所居故魔梵咒術往往相盪道經
 度人章亦言三界飛空魔王歌音皆是大梵
 洞章也婆毘迦羅師事梵天建立冥諦為投
 灰外道之元祖而咒術流傳導淫毀戒馴至
 千此故知梵咒即是上品魔王登伽則下品
 魔女也一姪女耳一幻術耳墮淫放教密咒
 將護法會因緣在此五陰心魔邪緣沈孽一
 經關鍵亦鈎攝於將毀戒體者別解脫戒白
 此行人其可忽諸

四所發形願業體即無作從作戒生是第
 三聚非色非心為戒所依持之即肥犯之則
 羸故云戒體易伊問曰受戒身口名有表有
 數有作色意名無表無數無作

色故名無作戒體而今師誤阿難無心遭逼
 解則以為一作不再作之義

入舍欲犯未犯故云將毀若據下云八萬行
 中只毀一戒心清淨故尚未淪溺應知阿難
 不毀吉羅緣起如別寂音云僧殘罪八萬行
 中只毀一戒者此也於

二十大僧中可憐即得清淨脫犯根本罪則
 不可憐如針鼻缺如石折不可再合佛開曰

律謂比丘淫慾變心與女人身相摩觸捉手
 捉髮受樂犯罪今尊者為咒所著非淫欲變
 心也將毀戒體從登伽邊說非阿難將毀也
 安待以清淨心結僧殘罪况又違只毀一戒
 之文○孤山云經家明將毀危窘之意生起
 如來往說之文其實初果聖人得道具戒任
 久居淫室終無毀犯何者見惑已除惟存正
 使雖有於貪非婦不淫雖有於瞋墾地不夫
 雖有於癡不計性實若在僧中惑心設起則
 有捨戒還家欲飽還來之事涅槃云初果生
 惡國道而不為惡大論云初果生殺羊家寧
 死不殺此皆道具戒故自然無犯也△私謂
 孤山高推聖果保任久處無愆諸師曲護當
 機影響大權起教若畢竟無礙則阿難之悲
 泣謂何若剋定大權則如來之救護亦假當
 知如來大教皆由機感應生法會宿因亦是
 緣深時熟魔強法弱過在多聞惑破智成功
 歸大定釋尊撈籠技救如箭赴機當機發動
 激駭如癡欲潰斯則冥機不定顯益可憑安
 得盡拂機緣全歸呀引廣如諮決智者請詳

○寂音論曰世尊愍眾生流轉三界皆由著
 欲於諸欲中唯淫為重經首叙摩登伽女謂
 溺之為大患絕之為大利譬如牧羊鞭其後
 者故於機會處必痛致其意如寶蓮香比丘
 尼妄言行姪無報即於女根節節焚然墮無
 間獄而烏芻瑟摩聞佛說多姪之人成猛火
 聚以火光三昧成阿羅漢登無上覺此二因
 緣其灼然較著者也論十種習因首標姪習
 而次貪慢等於後說三決定義今斷殺盜姪
 兵而叙姪於先又觀音三十二應梵天王以

欲心明悟便與佛菩薩緣覺聲聞同名解脫
又以食五種辛發煙增恚立第一漸次斷之
次則當觀煙欲猶如毒蛇禁戒成就父母肉
眼能觀十方乃至即獲無生法忍是皆機會
處痛致其意者也八三如來救護親因三正一齊畢歸園經如來知彼淫
術所加齋畢旋歸王及大臣長者居士俱來
隨佛願聞法要疏如來知者知即是見也謂

以生死智明不二天眼見也

知即後得智如亦天眼見也

來常儀受請齋了皆為說法今日速歸必有

所為故隨從而來願聞法要

如來下資中文然大眾

根熟妙悟是時不有因緣無由發起故託慶

喜淫逼摩登愛纏俾知生死輪迴貪欲為本

修證常樂禪慧是基故下文中天龍八部有

學二乘及諸一切新發心菩薩其數凡有十

恒河沙聞是法已皆得本心遠塵離垢獲法

眼淨性比丘尼成阿羅漢無量眾生發無上

道心等是知機應相扣啐啄同時形對像現

色四

圭

故無差濫

光說咒

經于時世尊頂放百寶無

畏光明光中出生千葉寶蓮有佛化身結加

跌坐宣說神咒疏歸園既畢主伴咸臻於此

之際故曰于時佛頂體也寂無相故光明相

也具性德故蓮華用也成萬行故化佛果也

理智行三所成就故宣神咒者自果既圓說

利他故又釋迦表果海無說頂光蓮現表大

定智悲三法冥熏而起大用故現化佛說神

咒也孤山云頂表法身光表報身化佛表應

身光從頂出即理由智發徧照百界故

云百寶化佛說咒理智相冥能起大用折惡

攝善也熏聞云蓮以表寶華以表權應身

起用不離權實二智是故化佛跌坐其中

溫陵云無畏者能攝魔外物無以勝也世尊

不自宣說而頂光化佛說者示此咒乃無為

心佛無上心法也摩訶衍論曰此應身周

匝千華上復現千釋迦一華百億國一國一

釋迦故名釋迦牟尼千百萬億化身寂音

曰佛與眾身體本平等癡愛所纏故不自敬

重乃於他起見慢生倒想失平等法散為異

類龍勝云淫欲情重無明偏多受鴉鴨孔雀

鴛鴦鳩鷄鷓鴣百舌之屬受此眾生種

類百千淫欲罪故身生毛羽隔諸細滑鳴距
 巖鞭不別觸味蓋淫心煩燒名為熱惱淫事
 穢濁名為欲泥阿難未明頂法癡愛所縛怖
 畏散亂幾陷欲泥實有貴重義光有破暗義
 故曰百寶無畏光明蓮華淨妙義見者清涼
 除熱惱雖生淤泥而不染故於熱惱欲泥中
 見此頂法妙華清涼則所有現行皆無能所
 心境雖散皆如幻住故名為佛故曰光中出
 生千葉寶蓮有佛化身說法○合釋標指此
 經五次放光一從頂表體無說二面門表說
 顯心三從卍字表因心顯現四諸頂表一多
 無礙五從五體表耳根圓通總攝五根○釋
 文加趺加跏同跌風無切足也正作跏大論
 云諸坐法中結跏趺坐最安隱不疲極攝持
 手足心亦不散佛教弟子結跏趺直身坐直
 身心易正故若心馳散攝之令還如此繫心
 入三昧王三昧如偈說除睡懶覆心身輕不
 疲懈覺悟亦輕便安坐如龍蟠見盡加跌坐
 魔王亦恐怖何況入道人安

經勅文殊師利

將咒往護惡咒消滅提獎阿難及摩登伽歸

來佛所慈公文殊密說妙解邪方是則阿難

亦不顯聞但蒙密護故第七云尚未親聞等

提攜獎勸也文殊顯傳佛旨密護阿難先

令登伽見佛離欲聞法增道意顯咒力不可

思議也如下文云彼尚淫女無心修行神力
 冥資速證無學何況汝等在會聲聞求最上
 乘決定成佛等雷菴云此亦登伽入道機熟之時也
 有一比丘名無垢光於毘舍離城乞食入淫
 女家便咒其食授比丘鉢比丘便失正念起
 於欲心行淫欲已生大憂悔時諸同學告言
 此有文殊師利菩薩得無生法忍善能滅除
 破戒之罪亦令眾生離諸蓋纏今共詣文殊
 除汝憂悔文殊具白世尊佛為說法本性清
 淨即得覺悟今經如來救度阿難必勅
 文殊良有以也○別序竟上來序分竟

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第一之二

色四

三四

音釋

牙音忽與互同鳴音嘴鳥濠音豪塹音塹

塹音塹鵝音鵝

濠濠音豪塹音塹濠城下河池也

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第一之三 色五

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

◎疏第二正宗分從此去至十卷知有涅槃不戀三界為正說從正宗起至標經名是酬問正說分由阿難正請如來正說解行圓備不偏不邪當機得益也○今謙益判經由前發起序起至第三卷阿難說偈贊佛為經之前分○今按正宗經文阿難請修三昧如來乘機廣演為初首第一大科次分大文有七一顯如來藏心二明修行方便三辨離魔業行四示地位階差五出聖教名殊六辨趣生因異七陳禪那境界第一如來藏心科下生起破阿難滿慈二大母科次下生起承起子母諸科以次排定各有標識今初第一大科文二◎一阿難請修三昧二入初阿難悲請

經阿難見佛頂禮悲泣恨無始來一向多聞

未全道力疏多聞習定止觀雙修若但偏攻

豈全道力故涅槃云先以定動後以慧拔定

如縛賊慧如殺賊定慧雙運目足更資到清

涼池保無留難佛與阿難空王佛時同發大

心為樂多聞匪勤修習佛今成道我始入流

仍值惡緣不能免脫良由偏失誠可悲夫故

下文云汝聞微塵佛一切秘密門欲漏不先

除畜聞成過誤法華第九佛言我與阿難於空王佛所同時發阿耨多羅

三藐三菩提心阿難常樂多聞我常勤精進

△相慶云一向多聞由不能返自聞根隨塵

而出故有未經慇懃啟請十方如來得成菩

全道力之答

提妙奢摩他三摩禪那最初方便疏如來極

證人也菩提極證法也人法雙舉者揀所請

行非眇劣耳孤山云得成菩提者證茲圓果由彼圓因即一心三止楞嚴大

定是諸佛一路證果之門也○菩提智論翻為佛道聲公云道之極者稱曰菩提泰無言

以譯之生公云實則體極居終智慧也奢摩他云止三摩云觀

禪那云靜慮釋其相者如圓覺經資中疏准圓覺經奢

摩他以寂靜為相三摩以幻化為相禪那此俱離靜幻二相此大義與一心三觀相應

三種義只在一心非三而三不一而一舉一

即具故稱為妙即天台一心三觀也此觀若成即證涅槃三德名秘密藏故舉十方如來

得成菩提等

私謂長水疏稟承資中和會台觀然皆准圓覺經今畧依圭峰

疏會異說一科通之一即會圓覺三法靜幻寂如前說欠三摩鉢提亦云鉢底即此經之三摩也孤山泥於古譯解三摩為三摩提即以阿難所問三摩釋佛告之有三摩提合兩經之解而知其誤也二會涅槃三摩二名毘婆舍那即此經三摩與圓覺三摩鉢提之別名苑公釋毘鉢舍那此云種種觀察正此經毘婆舍那覺明分折義故知三經名異義同而三摩無容錯解也三會天台三觀圭峰判圓覺三門與天台三觀義理同而意趣異已聞簡資中之說矣圓覺既爾首楞亦然此最則長水疏破立未盡竊以草堂為良導也最初方便者然方便多種今問成佛妙行復云最初者意請成妙行之方便也淺深雖異俱方便耳如圓覺經方便隨順圓攝所歸即有三種即奢摩等三觀門此指妙行即方便也如下經佛問圓通從何方便入三摩地即指入妙行之方便也今文請即通問下文答即別說如下文云有大佛頂首楞嚴等即許說成道妙行也復先徵詰發心推逐妄執破羣疑顯藏

色五

二

性令信解不謬阿難因此了悟發菩提心等

此即信解真正成本起因若無此因縱歷多

劫修諸行門皆成邪僻猶如煮沙欲成嘉饌

終不能得故圓覺中示三觀顯諸輪一一皆

云悟淨圓覺此經亦爾從初至第四卷半已

來則總明信解真正為最初方便也第四卷大文第

二明修行方便疏云上來破執破疑顯如來

藏約信解為真修之本答最初方便竟次下

約依解修行成就止觀為人理之方便按經

文從初至第四卷半已來總明信解真正皆

開示奢摩他路明正修行路也長水於此蓋

已冠定奢摩他觀為最初方便但義舍未顯

耳悟解雖正明識藏心多聞無功不逮修習

故請修行從何攝伏佛即具辯止觀為正修

法止觀成處為真三昧疏云妙三摩提首楞嚴定即真如觀欲修

此觀先須方便方便若成真修可冀故以止

觀二門名為發覺初心即最初方便也按長

水此文確指發覺初心二決定義為最初方

便則舍止觀二門別無最初方便矣妙奢摩

他即觀之止應是發覺初心入此行時須有

修觀門第一方便無可疑也

色五

三

方便方便之法不離根門入一無妄餘皆清淨故問二十五聖復勅文殊令揀即以根門順機為最初方便如下文云我今欲令阿難開悟二十五聖誰當其根何方便門得易成就此則的取從聞思修為初方便最初之義

先解後行無出於斯或可最初是無上第一

之義即指真定為方便耳如別有說吾弗知也

融室云此經修習三觀所依之本即大佛頂首楞嚴也如法華云諸佛第一方便此即長水或可一科

△吳興云阿難所請有通有別通即奢摩他等別則最初方便經從破心見已去酬其通請辨圓通本根酬其別請

要惟觀音耳根圓通是最初方便△海印云

阿難是轉法輪第三將奢摩他三法豈不熟聞以多聞無功愛習深厚非仗三觀大法不足

以斷之故問最初方便要知下手功夫從何而入耳此正揀吳興問有通別之文○私

謂如來說法有通有別言通則教觀互通此經三門即圓覺之靜幻寂即涅槃之定慧捨

在馬鳴為止觀在龍樹為空假中本自圓成何煩和會言別則義門各別圓覺威德章差

別此方便者名奢摩他等辨音章廣明單復修奢摩他等普眼章則云先依如來奢摩他

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解彙鈔 一七二六五三

行一經中開設觀門先後絕待則首楞嚴中阿難所請觀門不應以諸經之三觀與台家之三止比量配合亦已明矣今依本經我今示汝奢摩他路等又云於奢摩他微密觀照乃至除奢摩他及佛出世不可停寢等復引圓覺先依奢摩他行乃至法界圓通以為誠證決定知奢摩他路是入楞嚴大定復常住真心為出生死之大路東長水止觀之二門歸奢摩寂靜之一法最初方便起定于斯發覺初心有誠證也問曰經中一問一答函蓋

相應此經三觀阿難慙慙以請如來未嘗指決以答此最初方便所以科判紛拏都無措

定也今將何以斷之答曰阿難多聞總持得深三昧豈於奢摩三法尚有未了今所問者

正於三法中決擇問何法是最初方便耳彼問既非通指三法如來何從一一而答之乎

一期法會碎啄同時阿難但啟請最初方便如來但答示最初方便今不於師資問答對

決分明而影互測度橫分科段則岳師通請別請之說誤之也智論明如來說法有四種

答一決定答二分別答三反問答四置答如圓覺中差別三種方便及單複觀網此分別

答也今經阿難啟請如來兩門示答初言有三摩提名大佛頂等此大總相法門第一決

定答也次言欲知奢摩他路願出生死此成佛道妙行第二決定答也此中對決惟慈大

師具金剛眼學者其母經於時復有恒沙菩薩及諸十方大阿羅漢辟支佛等俱願樂聞

九一 龍 藏

退坐默然承受聖旨疏如渴思冷水如飢思飲食如病思良藥如衆蜂依蜜我等亦如是

願聞甘露法華嚴大衆欲聞假其請主三乘

賢聖八部王臣孤山云通序不言菩薩別序不言二乘此中備三乘論前

二序影見色五潔已虛心收視反聽而寂默也智論

聽者端視如渴飲一心入於語義中踴躍聞法心悲喜如是之人可為說論又云阿羅漢所作已辦譬如飽滿人得好食猶尚更食云何飢渴人而言不應食是故羅漢雖所作已辦常在佛邊聽法

法心無厭足○正宗文中科行生起畧例○長水排科入

經州次却居未免錯雜泐渾標指始用畫線分科列於簡端線路重疊未能一覽分曉今仍准長水依經排列大小科段畧有標識經中大文七科標識用○大文下初

分母科之下別生懸起更有多科是○中子重子科之標識用○母重生子標識用○若生子母標識仍用○母重生子標識用○若生子母標識仍用○母重生子標識用

母疊生則仍用○母重生子標識用○若生子母標識仍用○母重生子標識用○若生子母標識仍用○母重生子標識用

上下承起處用○母重生子標識用○若生子母標識仍用○母重生子標識用○若生子母標識仍用○母重生子標識用

經文逐節開章用○母重生子標識用○若生子母標識仍用○母重生子標識用○若生子母標識仍用○母重生子標識用

用關鍵處用○母重生子標識用○若生子母標識仍用○母重生子標識用○若生子母標識仍用○母重生子標識用

殺經文條列庶不混淆○母重生子標識用○若生子母標識仍用○母重生子標識用○若生子母標識仍用○母重生子標識用

序觀者細心討求或可免塵飛煙燼之患矣

○二如來乘機廣演次下大文有七今先明第一大文逐節科段○第一大文顯如來藏

心下母科有二○一破阿難認妄迷真顯如來藏○二破滿慈執相難性顯如來

心見以破顯初中生子科二○一正約會通○二彰其妄失三勸其直心四審其

審其發心二彰其妄失三勸其直心四審其真妄次下逐節分科至文知之今初

審其發心分二○初問發心之因經佛告阿難汝我同氣情均天倫疏慶喜是

佛堂弟祖父相傳亦名同氣兄弟相次恩愛相屬自然然而故曰天倫智論云昔有日種

有四子一女一淨飯王二子悉達陀難陀二白飯王二子跋提婆沙三斛飯王二子提婆

達多阿難四甘露飯王二子摩訶男阿泥盧豆甘露味女有一子旃婆羅經當初

發心標於我法中見標何勝相頓捨世間深重恩愛疏父母妻子恩愛之深者世人以捨

麤重恩愛為其至道而不知修行見愛尚是妄心故審問之後方推破吳興云阿難厭多

妄心故審問之後方推破聞而忻妙定如來

妄心故審問之後方推破聞而忻妙定如來

欲談實相先詰妄緣故問發心見相之由為
止散入寂之本△**私謂**如來微詰阿難先設
心見兩關問中云當初發心心也見何勝相
見也答中云我見如來三十二相見也常自
思惟心也次下是心是眼重重勤辨乃至屈
指飛光卒以眼根得悟如來說法圓妙如是
卅二答捨**經**阿難白佛我見標如來三十二
愛之緣

相勝妙殊絕形體映徹猶如琉璃疏如來大
相有三十二謂足下安平至頂成肉髻小相
有八十種謂無見頂至手足有德相從大相
海流出小相故名為好釋梵輪王亦有大相
然無其好暗昧不明不名勝妙殊絕形狀體
質清淨無垢喻琉璃也法苑珠林身道則光
色一丈眉間則白毫

五尺開卍字於胸前躡千輪經常自思惟標
於足下大畧以言三十有二經常自思惟心
此相非是欲愛所生何以故欲氣麤濁腥臊
交遘膿血雜亂不能發生勝淨妙明紫金光
聚是以渴仰從佛剃落疏從戒定慧所成就
故故非欲愛欲愛之生純是不淨大集經中

具說受生皆由父母與已識情乎生愛欲由

是託彼赤白二滴為識所依一處和合名歌

羅邏而漸增長至於出胎五穀長養雖成人

相如革囊盛糞故云膿血雜亂閻浮提金展

轉比至迦葉身金猶如聚墨若比佛身迦葉

如墨欲愛所招終非如此智論云佛作何等

則不現今現在金比佛在時金則不現佛在

時金比閻浮那金則不現閻浮那金比大海

中轉輪聖王道中金沙則不現金沙比金山

則不現金山比須彌山金則不現須彌山金

比三十三天瓔珞金則不現三十三天乃至

欲摩他化自在金比菩薩身色則不現如是

妙色是名金色相諸天光明在佛光勝相妙

邊不照不現譬如焦炷比閻浮檀金色五

絕知非愛生思渴瞻仰故求捨愛願從佛化

俾易妙身斯不知以愛捨愛轉增妄矣按智
論明
貪法過者或愛自身他身或愛善法如愛佛
菩提等若依大乘此皆是使若依小乘貪著
非使此即長水料簡捨愛之義△孤山云見
相實有生滅宛然緣此發心安趨常果故下
經云若於因地以生滅心為本修因而求佛
乘不生不滅無有是處天如補註阿難見相

乃緣塵分別之見其所發心即妄想攀緣之
 心後文七徵八辨重重破者此也△中川
 云華嚴十住品明發心見佛十緣一形貌容
 儀二顯色大相三具隨好故淨印經明初發
 心菩薩見相莊嚴而得清淨乃至觀佛法身
 離于二邊等此經將顯真心實際對揀攀緣
 非不以見相之故而發起菩提也△私謂如來
 徵破首言用諸妄想見佛發心復有何過月
 公表我見猶在孤山指生滅宛然天如斤攀
 緣分別人投一藥殊非對症交光料簡天如
 別指思惟為病不聞佛教阿難當善思惟耶
 羣言淆亂吾取中川也△溫陵云答捨愛之
 因意顯欲漏麤惡能障妙明欲復真淨當離
 愛染棄濁滌發妙明正此緣起餘說則疎
 矣△私謂慈大師曰見相生愛習發現阿
 難既愛如來安得不愛摩登竊疑此語未圓
 替易之曰愛習種子熏染鈎牽阿難既愛如
 來登伽安得不愛習種子熏染鈎牽阿難既
 與見登伽之相其為相一也亦借易之曰慶
 喜見如來之相登伽亦見慶喜之相見相一
 也○引證付法藏因緣經阿難比丘智慧深
 妙總持多聞至婆伽婆成無上道化諸眾生
 即自思惟世間牢獄不可愛樂五欲如幻無
 有堅實甚可畏惡過於毒蛇威年勇壯顏容
 姿美悉為老病之所殘害無常迅駛如瀑河
 流吞滅一切恩愛集會古昔諸王威德自在
 為無常風之所吹壞憂悲惱眾苦相續受
 羅刹女常欺眾所吹壞憂悲惱眾苦相續受
 是念如來世尊本從釋氏出家學道我今應
 當往為弟子即至佛所哀求出家佛言善來

便成沙門即為說法所謂施論戒論生天之
 論欲為不淨出家要最善意即開解成須陀洹
 按阿難從佛出家即證初果此文及釋論具
 明近德苦諍若初果人那得墮淫舉此正之
 二彰其妄失二經佛言善哉阿難汝等當
 心一總彰淪溺
 知一切眾生從無始來生死相續久成積
 苦也△溫陵云眾生生死輪轉由不自知常心
 妙體妄纏愛想阿難能知省厭捨所以
 稱善△熏闡云一切眾生即下文十種異生
 也正指六道亦兼三乘以六道受分段生死
 三乘受變易生死皆有輪轉義故△私謂此中
 生死輪迴當正指六道分段生死以全經十
 習因六交報等文對決可了指變易生
 死則迂二別釋由因二迷真經皆
 由不知常住真心性淨明體認妄用諸妄想
 此想不真故有輪轉疏迷自本真也無始晦
 昧故曰不知標指一念迷真三細便起不生
 不滅名為常住離諸妄偽靈鑒不二故曰真
 心三德具足為一切法之所常止故曰性淨
 明體摩訶般若解脫法身眾生悉爾故曰皆
 由用諸下認他妄想也下文云此是前塵虛

妄相想惑汝真性從無始來認賊為子失汝

元常故受輪轉舉世修行多同此計故託阿

難總彰其失○宗鏡錄云心有二種一緣慮妄心

隨染緣所起妄心而無自體但是前塵逐境

有無隨情生滅唯破此心雖云可破而無所破以無性故二常住

真心無有變異唯是真實如來藏法即立此

心以為宗鏡識論云心有二種一相應心謂無常妄識虛妄分別與煩惱結

使相應二不相應心所謂常住第一義諦古今一相自性清淨心以不了不

動真心而隨輪迴妄識此識無體不離真心

元於無想真元轉作有情妄想釋用諸妄想

如云如來之藏是善不善因能徧與造一切趣生此從真起妄也如風起澄

潭之浪似醫生空界之花醫消空淨浪息潭

清惟一真心周徧法界從上稟受以此真心

為宗雖此修行盡繁魔習別有所得悉陷邪

林是以能動深慈倍生憐愍私謂宗鏡明緣慮妄心即無常

色五

妄識故知用諸妄想即六七妄識也禪源詮

云第八識無別自體但是真心宗鏡又云無

垢淨識即是常住真心即指八識如來藏心

為常住也△合論雜華曰以不了第一義故

號為無明果柏曰以真智無性故不能自知

無性故名無明倘能了知則無生死是以佛

言不知常住真心相續生死為要訣也楞伽

曰前聖所知轉相傳授妄想無性夫無性則

無生是以佛言此想不真故有輪轉為明誨

也△私謂經中累言此是前塵慮妄相想又

執汝生死妄想等皆未尅指妄想生起行相

云何此文首標用諸妄想經後陰魔文一一

結云堅固等妄想以為其本知此經始末全

為發明五陰妄想本因也三細六麤俱名妄

想開為五陰區分為十二類和合為八萬四

千顛倒亂想故曰用諸妄想最後云汝應將

此妄想根本傳示末法以五妄想束五受陰

以一識心束五妄想故曰一界五陰如尺惟

在識心如寸一經中修行辨魔大義圖攝于

此○引證宗鏡云萬類之中惟心為貴如金

翅鳥命終之後骨肉散盡惟有心在難陀龍

王取此鳥心以為明珠轉輪王得以為如意

珠一切眾生心亦復如是幻身雖滅其心不

壞祖師云百骸雖散盡一物鎮長靈若能了

此常住真心即同獲於如意珠經汝今欲研

寶入三勸其直心三勸一正勸疏

無上菩提真發明性應當直心訓我所問

下文識精元明即是無始菩提涅槃元清淨

體此體非妄無有變異故云真性研究窮也

淨名云直心是道場無虛假故今推本意豈

得異想發言欲正修行當須確實故今勸也

○二經十方如來同一道故出離生死皆以

直心疏諸佛同道脫苦得樂皆由直心者此

有二種一發言無虛假如此文所勸淨名道

場二向理之心無別歧路即如起信三心之

直心也故論云一者直心正向真如法故此

為二行根本也今此經意須具二焉始令發

言無妄終成向理心絕方為十方同道私謂按肇

公解淨名無虛假云直心者謂內心真直外

無虛假斯乃基百行之本直心入行轉深則

變為菩提心也起信成就發心者發何等心

一者直心正念真如法故賢首云謂向理之

心無別歧路自利利他二行之本合而言

之淨名四心起信三心皆以一直心為根本

從心發言因苗辨地發言無妄即直心向理

中無虛假之相也疏以言直心直開直心為

二未知是不智論十三實語之人其心端

直易得免苦譬如稠林曳木直者先出○淨

名經云菩薩隨其直心則能發行肇曰夫心

直則信因信因然後能發迹造行然則始于

萬行者其惟直心乎是以始于直心終于淨

土譬猶植栽絲髮其茂百圍也直心樹其萌

衆行因而成故言經心言直故如是乃至終

隨也○三結益疏因苗辨地言

始地位中間永無諸委曲相

直心直苟或反此罪非輕小如下經云若大

妄語即三摩提不得清淨成愛見魔失如來

種若諸比丘心如直絃一切真實入三摩地

永無魔事我印是人成就菩薩無上知覺發

心曰始究竟名終彈指能超故無委曲下經云心

地不直果招紆曲△孤山云三諦真常故心

直了義頓說故言直△栢庭云五十五位始

於乾慧則以中中流入以至直趣薩婆若海

中中流入者從中入中不從偏中入皆以直

心之相也八四審其真妄為正約心見破顯

之承起科是中子科下出生母科二○一推

妄所在城觀法二破妄顯真觀破七微說後

①初中生子科又三初推微心目所在二審

定心目計除二推微計心無經阿難我今問

汝當汝發心緣於如來三十二相見將何

所見審誰為愛樂審心疏心見兩門由茲所問

下既認心不迭指見謬稱故成二障為纏三

空因契故下徵詰俾識妄源熏聞云如來身

法也隨機所見四種不同謂生滅無生無量

無作四見雖異一境是同今欲破生滅之心

顯無作之理故舉所緣之境以問能緣之見

如醫設藥先審病源論補此經破妄顯真

先審色心二法所見即經阿難白佛言世尊

如是愛樂用我心目單牒雙指由目觀見如

來勝相心生愛樂雙答故我發心願捨生死

資中此正陳妄體由乎心目故下破此乃成

心見兩門疏目即眼根心即意識根識虛妄

猶如空花若執有體能見能樂豈惟迷於法

空亦起人我見愛故下文云六為賊媒自劫

家寶無始虛習住地無明皆由根識更非他

物想相為塵識情為垢生死輪轉莫不由斯

故下推徵令知虛妄二審定心目討除經

佛告阿難如汝所說真所愛樂因於心目牒

若不識知心目所在審則不能得降伏塵勞

疏心目的是本塵勞為末若迷本之依處羣末

難除染汙故名塵擾惱故名勞即通指二障

也圓覺鈔塵是六塵勞謂勞倦由塵

成勞故名塵勞二舉事以況經譬如

國王真性為賊所侵煩惱迷發兵討除用智

是兵要當知賊所在兵人所宗生死所起不

出根塵因不覺而妄念忽生迷法界而幻境

潛現從此執人執法立自立他隨對待而順

逆牽情逐分別而愛憎關念遂乃矜辨五趣

匍匐四生今欲返究妄源須明起處故知心

為羣妄之源目的是諸見之本是以生死之本

起惑之初因迷內心而作外塵為執妄識而

成內我由我而強為主宰從想而建立自他

抱幻憑虛遂成顛倒一心顛倒二見顛倒三

想顛倒心如停賊主人見是賊身想是賊脚
根塵是賊媒內外勾連劫盡家寶是以見劫
眼根善聲劫耳根善香劫鼻根善味劫舌根
善觸劫身根善法劫意根善法財傾竭智藏
空虛如怨詐親誰有知者如或識賊賊無能
為若了境識心終不為外塵所侵內結能縛

圓覺疏因對外境驗得內心我執猶堅潛攻
相續雖慧軍數舉魔來頻摧且阿賴耶城難
攻土卒末那常侍防護牢固意識謀臣經營
內外旁監五識之將以鎮六根之門由是賊
主頻通遊戲時時偷號惑我法王往往侵疆
擾我觀境雖外性般若晝伏夜行而內挾無
明晝夜不斷△**補遺**知賊所在立陰境**經**使
也發兵討除修止觀也④三示過以問

汝流轉心目為咎示過也汝合國吾今問汝

惟心與目今何所在總問所依也○合釋

蘊八識論從生滅門入真如門云推求五蘊
色之與心六塵境界畢竟無念十方求之終
不可得長水云先觀色者五蘊之首最初現
故大般若亦復先明受想行識諸心所名
為四陰俱屬於心以此印定經文此大教之
綱宗也△**中川**云前已開宗次當顯義欲夷

道梗先沮心怨故推七處攀緣以為入觀方
便○**私謂**經云發兵討除要當知賊所在賊
之所在心自是已而可以不知國王之所在
乎下文微心初首阿難計心在內如來但未
推破却先摩頂慰囑告示三昧者以謂推窮
妄心正是發兵討賊要必先知國王所在正
位居體然後可以利用行師也國王者何有
三摩提名大佛頂首楞嚴王是也是為心王
亦為三昧王亦為金剛王心有真王則五眾
魔軍無明賊帥一一皆批根搗穴何憂乎六
賊之媒劫也經舉國王為喻
以此①三推微計心無在七
②一破在內三③一正
立二日初引他例答

經阿難白佛言世尊一切世間十種異生同

將識心標識居在身內縱觀如來青蓮華眼

標亦在佛面色五下文有十二類今舉大數林

云十二類生除空散消沈土木金石為十是

二非心眼倫故張無盡指四聖六凡四聖豈

可目凡夫造業不同感果差別名為異生清

攝論中明凡夫性一切世間者舉依顯正

也前舉凡夫在內後指佛眼在面欲取例已

亦復然也標指聖凡心目亦同譯人巧畧凡
夫眼亦在面文畧其眼聖人心亦

居內文畧其心也△私謂永明曰阿難以推窮尋逐者為心遭佛訶之推窮尋逐者識也若以識法隨相行則煩惱名識不名心也如來初微心目阿難即云十種異生同將識心居在身內如是識心實居身內此十類異生識心之總計也是緣慮心通八識故次云眼能發識見是其眼等以是眼識緣生故又心居身外身觸身覺等皆是身識合離知故是則阿難被佛微詰逐處推尋者皆以此識心也如來七微牒結皆云汝之心靈一切明

了又云汝言覺知明了之心此是第六明了意識依五根門同緣五塵者故知如來七處微心亦微此識心也故曰推求五蘊色之與心識陰者心是也阿難此問首標識心一經中推微宗要在此○釋文淨名經目淨修廣如青蓮華曰天竺青蓮華葉修而廣青白分明有大人目相大論真青眼相經我今觀此如好青蓮華曰二指已結答

浮根四塵祇在我面如是識心實居身內以眼根淨色是不可見故指浮根四塵標眼所在資中聖凡既爾在已必然面與身中心

眼定處也資中云浮虛不實昏翳真性故曰根名浮塵根內外五根皆具八法所成能造四大地水火風所造四塵色香味觸今浮塵眼根中能造四大不可見故指所造也△熏聞云浮謂蠹浮塵以染汗為名染汗真性故

根以能生為義能生五識故②二正破三曰一舉事定見三〇一問境內外經佛告阿難汝今現坐如來講堂觀祇陀林今何所在問一世尊此大重閣清淨講堂在給孤園今祇陀林實在堂外初疏堂在園中林居堂外內外既分計宗危矣直解觀祇陀林今何

先見內後見外當次第見也△孤山云此三問將破心目之執故先定之〇二定見先後經阿難汝今堂中先何所見問二世尊我在堂

中先見如來次觀大眾如是外望方矚林園次疏定先後者欲破阿難在內之心不能如此次第見故溫陵云欲破在內之心不先見

總在堂內如是下次見外也〇三審見因由經阿難汝矚林園因何有見問三世尊此大講堂戶牖開豁故我在堂得遠瞻見終疏講堂身也阿難心也如來

大眾五藏也戶牖根也溫陵云汝矚等且引直解阿難執見由眼故問因何有見使其答出後乃牒破下經云汝在室中門能見不此

中已舍下文見性是非
眼之義曰二告示三昧

經爾時世尊在大眾中舒金色臂摩阿難頂
疏以慈攝也如父囑子拊背而告此有三意

一安慰其心令無恐懼二囑其諦受令無忘

失三示今許說無有虛妄故舒其手現慈相

也清涼鈔楞伽云二者灌頂神力即智灌心
頂手摩身頂頂受摩者上稟尊力故△融

室云佛摩頂者**經**告示阿難及諸大眾有三

為說大佛頂故

摩提名大佛頂首楞嚴王具足萬行十方如

來牒上得一門超出妙莊嚴路融室三摩提

即非阿難所請三觀之一乃是一經總相法

門與圓覺經宗大體是同彼經云有大陀羅

尼門名曰圓覺此云有三摩地名大佛頂首

楞嚴王准大般若經云徧攝持者陀羅尼門

相徧攝受者三摩地門相謂攝持一切諸法
持令不失則是陀羅尼門故知圓覺一經所

色五

十四

詮總相陀羅尼門名為圓覺徧攝受一切諸

法受而不拒則是三摩地門故知楞嚴一經

所詮總相三摩地門名大佛頂首楞嚴也彼

經有大陀羅尼門名曰圓覺流出一切清淨

真如菩提涅槃及波羅蜜教授菩薩今經三

摩提名大佛頂首楞嚴王者首楞嚴王是諸

佛菩薩修因究果之事故云具足萬行大佛

頂是諸佛所證極果故云十方如來一門超

出妙莊嚴路當知一經大旨具於經初其後

徵心辨見示富那妙覺明性證觀音真實圓

通從始至終若奢摩他三摩禪那等法總論

所歸不出於此滿益云阿難所問三摩即圓

此云三摩提即是三昧梵音楚夏耳與阿難

所問三摩不同○孤山曰阿難向以三名為

請今如來但舉三摩提者圓融三止舉一即

三故下文奢摩他路其意亦爾△私謂自孤
山圓師不知三摩提是楞嚴一經大總相法
門誤以阿難所請三名舉一即三為解後學

色五

十五

承譌踵謬不復知此經網領吳江行師特標
 三昧之義其唱言曰三昧提即非阿難所請
 三觀之一圓師誤解有無窮過一言以蔽之
 矣蒙於諸決少有發明今復畧而言之明三
 摩地為徧攝受總相法門者大般若經及瑜
 伽顯揚諸論也明三摩地三摩鉢底為別相
 法門者瑜伽三摩地三摩地三摩鉢底皆得現前
 嚴七地品云諸禪三昧三摩鉢底皆得現前
 也明此經三摩地非三觀中之三摩者准寶
 積經云佛本性者不可取得不可觀見是心
 法性而能修習一切靜慮解脫三摩地三摩
 鉢提迴向佛勝三摩地大般若亦云世尊入
 等持王妙三摩地諸三摩地皆攝入此三摩
 地中故知此經真三摩地即寶積之勝三摩
 地大般若之妙三摩地斷非阿難所請之三
 摩也明三摩地與三昧名異義一者智論釋
 三三昧云一切禪定攝心皆名為三摩提泰
 言正心行處是心從無始來常曲不端得是
 正心行處心則端直譬如蛇行常曲入竹筒
 則直應法師云此云等持等持即三摩地也
 曉於所緣審正觀察心一境性故知長水
 謂於所緣審正觀察心一境性故知長水
 懃叙謂以一經三名橫分三段謂經初但釋
 也近師以不應標大佛頂三摩提總相而曲為
 奢摩他不應標大佛頂三摩提總相而曲為
 之說曰隨便寄居於此也外攝無藉可為掩
 口而猶未免疑誤後人今徧攝受法門對決
 分明此等邪說不攻而自熄矣○釋文三摩
 即圓覺經三摩鉢提彼疏云亦名三摩鉢底

此云等至等持之中能至勝位故又等謂齊
 等離沈掉故至謂至到勝定故三摩地此
 云等持等者正也正持心也持謂持諸功德
 也應法師云三昧莫蓋反正言三摩地或言
 三摩提三摩帝皆訛清涼云地音田夷反又
 音提字也蓋梵音奢切地與提帝皆語轉耳
 清涼又云論三摩提即三摩鉢底之古譯也
 畧一跋字具云三摩跋提此則梵音古譯三
 摩鉢底亦可譯三摩提也然三摩疏下云十
 地自有正譯無容以此相濫耳

方薄伽梵一路涅槃門直道無異通至寶所

故云一門溫陵云首楞三昧千清淨果海眾

德具足故曰莊嚴滿益云圓修妙悟如印頓

慧二嚴還莊嚴一性成故名超出稱性所起福

性修不二名妙莊嚴真三摩地因行所履故

名為路熏聞云由因通果妙莊嚴經汝今諦

聽阿難頂禮伏受慈旨國覺疏誠令審諦勿

行聽實相法△私謂涅槃中佛告獅子吼一

切眾生悉有首楞嚴三昧以不修行故不能

得見夫以首楞嚴三昧十住菩薩不知是常

住法十地菩薩雖見佛性而不能了而如來
 於徵心初首詰難方與隨於語次摩頂慰喻
 唱言有三摩提名大佛頂首楞嚴王不惜鄭
 重標示者良欲使阿難大眾了知首楞嚴三
 昧即在亂心惑障六情暗濁無明覆結之中

宛然具足奉此心王為宗則主宰牢固國土
 安隱然後可以發兵討除搜窮心賊之窟穴
 也華嚴出現品曰奇哉奇哉此諸眾生具有
 如來智慧德相愚癡迷惑不知不見我當教
 以聖道令其永離妄想執著自於身中得見
 如來廣大智慧與佛無異即與涅槃之旨同
 也○三引例舉失(經)佛告阿難如汝所言身
 三〇一引例正問(經)佛告阿難如汝所言身
 在講堂戶牖開豁遠矚林園牒前計案定亦有眾

生在此堂中不見如來見堂外者反疏反常

理以致問引慶喜以直答孤山云欲破執心

以例之案定阿難之答也身喻內心經阿難

堂喻人身林喻外物○二依理以答

答言世尊在堂不見如來能見林泉無有是

處順疏只知據理直申不覺計宗危矣合喻

一正奪奪破三(經)阿難汝亦如是總斷前計心在身內如人在堂

汝之心靈一切明了若汝現前所明了心實

在身內爾時先合了知內身牒前正破如人在堂先見如來

頗有眾先見身中後觀外物牒汝在堂先見如來外矚

林疏心能靈鑒內外俱緣故云一切明了向

外既了萬緣在內合知藏腑頗猶可也亦語
 辭也汝觀眾生可有此者按字書頗頭不正也差多曰頗多多
 有曰頗有良久曰頗久此文亦取差多之義
 △補遺汝亦如是舉阿難例眾生身在堂內
 必須先見如來心居身內難以不見
 身中以此案定而破也○二縱破(經)縱不
 能見心肝脾胃爪生髮長筋轉脉搖誠合明

了如何不知疏腑藏內密設使不知筋脉膚

淺寧容難了私謂清涼明三十六物一外相

二謂皮血筋脉等故云筋脉外浮三內含十

二謂肝膽腸胃脾腎心肺等故云心胃內藏

三經必不內知云何知外如人在堂不見

反責疏五藏同居最為親昵萬象離異誠謂踈遙

若使不了身中豈合能觀外物結破(經)是故

應知汝言覺了能知之心住在身內無有是

處疏境風外動妄想內熏識浪潛生為自心

相空花幻化起滅無從不了本如遂成久執

及推所在妄謂身中反覆窮研理無所據故

色五 十七

佛結指令悟其非天如云但言此心無處却

處推呈令情枯理訖始直告曰此非汝心也

紫栢云有內則有外有外則立潛根有潛

根則立中間有中間則立開眼見明合眼見

暗立開明合暗則立隨所合處立隨處則立

一切無著初微內之辨為六者之本也內為

外待外為潛根待潛根為明暗待反觀見內

為中間待中間為隨合待隨合為無著待皆

徧計橫執緣待而立七處也衆生執情特執

在內之情難破耳了內窮則外窮

虧一喪兩此執既破餘何有哉

二破在外三一正立

二一領悟喻顯前非

經阿難稽首而白佛言我聞如來如是法音

悟知我心實居身外疏身中無救身外必然

不遇尊言莫悟斯旨故稽首於佛謝非立是

也私謂標指首楞嚴王推破**經**所以者何譬

如燈光然於室中是燈必能先照室內從其

室門後及庭際疏引喻例法伏受前非也鍾

曰燈光之喻躡前心在身內必知內身經一

此文字映帶處目二躡喻成立今義

切衆生不見身中獨見身外亦如燈光居在

室外不能照室是義必明將無所惑同佛了

義得無妄耶疏室外之燭不及內明身外之

心何能反照此計心有離身之過故下破之

身外之理法喻正齊以此觀之合無疑暗佛

說了義可得同乎私謂佛言心不在內我悟

二正破二引例立**經**佛告阿難是諸

比丘適來從我室羅筏城循乞搏食歸祇陀

林我已宿齋汝觀比丘一人食時諸人飽不

疏前云赴請此云乞食者乞食乃是常儀泛

舉為喻又前雖赴請未必僧盡餘人乞食故

舉此也宿預也溫陵云乞食歸林乃舉現前

孤山云我已宿齋即我一人已飽也釋文

搏食淨名經為壞和合相故應取搏食什公

曰和合相即揣食揣搏通並徒官切古譯經

律皆名搏食說文搏圍也通俗文手圍曰搏

證真云其義則局如漿飯等不可搏故義淨

易為段食刪修雷菴論補佛言食飽獨指

比丘者准涅槃隨喜品諸阿羅漢辟支佛菩

薩如來皆無所食以佛不同凡夫食藏故以

大菩薩鉢飯不餓故恐有妨難故先拂而遮之揀佛不在受齋之列故云我已宿齋又揀諸大菩薩故曰汝觀比丘無盡不善遮揀之詮則去我已宿齋及雖阿羅漢等句○二自他殊

經阿難答言不也世尊何以故是諸比丘雖阿羅漢軀命不同云何一人能令眾飽

疏前問一食眾飽今答軀命不同反前問也

色五

十九

意顯心若離身即同他食他食既非我飽心如何關我身身心相外自他可例

資中文△溫陵云彼食不能飽此則外心不能知身矣△講錄若言比丘一食難令眾飽即此知心若在外自不知身阿難之計將負墮矣△融室云比丘雖已證果成阿羅漢離欲無異軀命不同○二據理推破二

經佛告阿難若汝覺了知見之心實在身外也標身心相外自不相干則心所知身不能覺覺在身際心不能知

疏定其相外外猶離也心既離身不相干涉如前所答一人食時不令眾飽則心下釋成其相心若在外理合如是文顯可見

桐洲註心在身外所知則心不

能覺縱覺在身時則心不能知返復而破△**私**謂今且以自他喻身以飽食喻心既知一食眾飽了不相干是中知食知飽復是何物阿難承問引伏計宗危矣如來姑就彼計案定相外更以眼見折之眼見心知決定相干則一食眾飽是誰了別下經云必食自知即同他食何預於汝名味之知此即一食眾飽之通喻如來妙辨所謂置我著兩處員門中也○二約

經我今示汝兜羅綿手汝眼見時見驗知

心分別不阿難答言如是世尊佛告阿難若相知者云何在外

疏眼屬身分心若離者合不分別若分別者應不離身以不離故名爲相知故此責云若相知者云何在外兜羅綿具云兜沙羅此云霜佛手柔軟如兜羅綿三十二相中一相也

釋文翻譯云兜羅綿此云細此云霜皆從色爲名或云妬羅綿妬羅樹名綿從樹生如柳絮也○三結破

經是故應知汝言覺了能知之心住在身外無有是處

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第一之三

音釋

啐 音翠 啄 音捉 駛 音使 醫 音目醫也 疾
 於 音靈 屏 音餅 匊 音匊
 蒲 音蒲 匊 音匊 匊 音匊 盡也

包五

二十

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第一之四 色六

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

③ 三破潛根三 ④ 一正立三
⑤ 一迷前所破況立一處

經阿難白佛言世尊如佛所言不見內故不居身內身心相知不相離故不在身外我今

思惟知在一處雙叙別立文顯劣知經佛

言處今何在徵其阿難言此了知心既不知

內而能見外如我思惟潛伏根裏疏知外而

不知內非根而何此即妄計識心潛五根裏

補遺琉璃合眼應潛勝義根裏目三舉經猶

如有人取琉璃椀合其兩眼雖有物合而不

留礙彼根隨見隨即分別疏琉璃喻眼根喻

於識溫陵云琉璃籠眼眼眼根色淨不能礙心

同琉璃不礙於眼隨照一境心隨根知桐洲

見佛手心隨根若此成立乍觀可爾泊乎推

破同喻不成手鑑云同喻不成者法喻不齊

立三支無過方能成立於法既無同喻即三

支缺也或有宗因無喻或有宗喻無因或有

因喻無宗等皆名缺量今既喻則遠近皆見

法則但見山河不見其眼故不可以琉璃為

同喻也二經然我覺了能知之心不見內

據理成立二者雖不為在根故分明矚外無障礙者而能

者知內疏但知妄計不覺隨語過生下文

潛根內故疏即破溫陵云以在根故不見腑藏以根淨故

其端倪經佛告阿難如汝所言潛根內者猶

如琉璃略牒語簡彼人當以琉璃籠眼當見

山河正當見山見琉璃不亦復見如是世尊

是人當以琉璃籠眼實見琉璃疏遠觀物象

近見琉璃問答極成故云如是目二據法經

佛告阿難汝心若同琉璃合者躡當見山河

當汝見何不自喻則近遠皆見

等潛根理虧下更縱破令無所據目三縱見不見咸失

經若見眼者眼即同境不得成隨疏若使見

眼即成敵對云何前言隨即分別此有自語

相違過也真際云喻見琉璃法不見根縱許見根根即是境若是境者不得言

隨以前云彼根隨見隨即分別故△雲樓云縱許見根根乃成境但可根見境不可境見

境斯則隨義不成△講錄彼根隨見隨即分別已舍眼見心知之義佛言眼即同境等即

暗點見非經若不能見云何說言此了知心是眼也

潛在根內如琉璃合疏結成法喻不齊過也

二過既彰潛根理喪結破經是故應知汝言

覺了能知之心潛伏根裏如瑠璃合無有是

處

④四破見內三④一成立約見內以成立

經阿難白佛言世尊我今又作如是思惟是

衆生身腑藏在中竅穴居外有藏則暗有竅

則明今我對佛開眼見明名為見外閉眼見

色六

二

闇名為見內是義云何疏此中立意復宗歸

內最先所計心在身中佛即推微不合在內

以不能見身中物故由此轉計身外潛根及

至窮研二俱不當再思理道在內義長遂立

藏暗竅明貴無不見內過七竅明露五藏黯

然開竅緣明合眼對暗明暗若見內外俱緣

由是在內決無所惑熏聞云初計心在身內

在外復招身心相知之難又計潛根且乖瑠

璃籠眼之喻今立內外欲免前三過也有藏

則暗故見暗時即名為內何必須見身內之

物有竅則明故見明時即名為外豈應責外

不相干內外若成自顯此心不在一處亦異

潛根也雖云見外所執心體還成在內以開

眼見明心自居內不同燈在室外故△溫陵

云復計心在內故以見暗為見府藏也下約

三節破之○釋文泐潭曰白虎通云五臟即

肝心脾腎脾六府者即五臟之官府也胃為

脾之府膀胱為腎之府三焦為命之府膽為

一〇七 龍 藏

對已下破內見也後破轉計若離外見以下
 破內對也破前計中有二牒云汝當閉眼見
 暗之時阿難雙立意宗見暗如來單牒只破
 內對是為雙立單微標云為與眼對為不對
 眼先約兩關按定下方推破月師云對與不
 對俱不成理也是為雙微雙破目今初破前
 計二〇經佛告阿難汝當閉眼見暗之時單
 一雙微

見此暗境界為與眼對為不對眼微訖下破
 已下破內見也〇二雙破二〇經若與眼對
 初破對二〇一對眼不屬內

暗在眼前云何成內資中暗若對眼暗在眼

前豈成於內疏對眼在前豈成內融室云

內在眼前故△講錄若此暗相在汝眼前反
 成見外豈成於內△溫陵云此三節汝當下
 問若與下難若不對下經若成內者居暗室
 結也▽二外室成焦府

中無日月燈此室暗中皆汝焦腑資中若成

內者居暗室中按定阿難汝居室中室在身

外無日月燈內外俱闇室在暗中應是汝內

責云此室暗中皆汝焦腑疏若謂不論前後

但是見暗便即內者汝處幽室無三光時此

室黯然應是汝內以同暗故焦腑即內也應

立量云汝處幽室應汝焦腑以是暗故同汝

見暗合解防彼計不以在前為內但以暗為

者則暗室之暗亦與眼對此暗亦汝阿難之

焦腑也若暗室之暗對眼必非焦腑則對暗

之暗亦不成為內經若不對者云何成見疏

未曾見有境不對眼而稱見物講錄若此暗

則暗與眼二相乖離不成見暗如何成內〇

二破轉計二若離外見已下破內對也〇

奪破經若離外見內對所成疏牒轉計也此

計由前以暗室暗例眼前暗不合成內恐彼

計云我所見暗與暗室暗二體不同何也彼

暗室暗是身外暗名為外見以是開眼之所

緣故我所見暗是身內境名為內對以是合

眼之所緣故今取合眼所對之暗名為見內

非同所見室中暗爾如何不得見暗名內故

此牒也然諸師叙計殊不分明蓋譯人巧略

但牒而已有智請詳無執麻矣按牒詞應云若離外見非

開眼所見乃合眼所見而成內對者此文兩句正是譯人牒詞也△講錄我道開眼見暗不道開眼見暗何論對與不對只是離諸外見返觀諸相謂之內對此文重牒前計為難詞耳補遺前計開眼見明合眼見闇乃是外見內對不同意明離於外見內對自成今重牒之欲使彼所計外見內對兩相妨經合眼難不得成立故下破中應今所牒色六

見暗名為身中開眼見明何不見面若不見

面內對不成疏奪破也設許合眼見暗名為

身中亦應開眼對明而見自面內屬於暗尚

許返見面屬於明豈無返見一成則俱成一

破則俱破故曰若不見面內對不成吳興云

之若謂合眼見時名為內對焦胸義者何不開眼見明亦有外對面目之相外相既無內義何在△補遺前計閉眼見暗迷於不見心胃之責今准此義於開眼見明中亦立外對見面之義故曰向不見面△二展經見面若轉縱破四身一在空非內同他破經見面若成茗溪云見面若成即此了知心及與眼根乃在虛空何成在內若在虛空自非汝體疏

設汝執言能見面者汝心及眼應在虛空以

根境相對方成見故補遺見面若成且縱汝

云雖不灼然見面既識心在眼根中已與面作對即是見面外對之義故今且縱此計也即破云若作此計須是心眼在若許處空顯空可也若附在面外對不成也二撈云若開眼是在外如何復執心居身內見明之時亦能

見面則汝心眼皆在虛空亦不得反觀身中名內對矣又若在空中即同

他人自然不是汝之心體若心眼既在虛空則應虛空即是汝

體汝身反此之二過一者不成在內過應立

量云汝之心靈定不在內見汝面故猶如他

人破次過者但改宗云定非汝體因喻如前

身疏汝或執言雖見我面定是我體即復破

云佛亦見汝應是汝身講錄若言雖在虛空

之心體不知汝眼所在當有汝身則應立量

如來亦見汝面亦應即是汝身也

云如來之身定是汝體見汝面故如汝心眼

補遺若計在空已非已有全同他體現今設如來見汝之面即應如來亦是汝身之眼設或不許佛身是汝汝之心眼亦非是汝便同

前文自非汝體也吳興云身合云眼以眼屬身分故通言之△融室云

又復在空非汝應同彼身則佛見汝亦即汝體按吳江科經以上段若在虛空自非汝體二句接連下三句為一科

非覺疏又若汝心能見面者本分身處應無知覺以在眼根處虛空故吳興云汝眼在空既既有知知既離

無覺身身合身若有覺眼必無知在一不在一經文巧略故不言也三四二覺應

經汝眼已知身合身眼兩覺應有二知即汝一身應成兩佛疏

必汝現今眼根自知身處自覺非乎闕者須有二心知即心也凡是有心定當作佛豈汝

一身成兩佛耶溫陵云既在虛空即非汝體若執兩皆有知即成兩體△

補遺若執心眼各自覺知應有此之四段展兩心至成佛時應有兩人成佛

轉破逐皆由前文內對所成見面之執妄情

紛擾執計多端故盡破之令無所救鶴林曰上來轉

轉窮破須逆推以明之既不能成兩佛則知是一也眼知即是身覺身既有知云何更言

心眼在空眼既不在空中則開眼焉能見面開眼既不見面則閉眼亦非對內之暗也既

非內對之暗則閉眼見暗不是身中所計所立一往負墜矣按逆推解經之法出於清涼

此文展轉辨明無返觀理鶴林蓋得諸吳中講席亦傳雪浪之緒言也三結破

是故應知汝言見暗名見內者無有是處吳興

云不言見明為外者畧也又見外為成見內從正計結也

五破隨合三一成立

經阿難言我常聞佛開示四眾由心生故種種法生由法生故種種心生疏引教也溫陵云引

色六楞伽第八本識變生三境故云心生法生阿由

經義類耶一念不覺故境界風動能起識浪故云變起根身器界

法生心生又復境界風動擊今雖通舉要取

後句法生心生以為據也孤山云心生法生

經我今思惟即思惟體實我心性境還也

心生心逐

隨所合處心則隨有亦非內外中間三處

現今思惟誠有緣慮直解思惟是第六現行

今認思惟體為自心性則意識以第六思量勝故

以第六攀緣為自性也及推所止三處元

非孤山云應知阿難就現前分別事識妄

明暗內外中計也三處昔前四計在內在外二處兼見

間即潛根應知隨境而生心與境合境既

不一心亦隨多頗合佛言必無虛論溫陵云

相生隨境思惟即是心體心法合處即為心

在補遺阿難意云思惟之心實在於我若

求所在不定一處但隨根塵合處我心即依

根而合前塵如下文手捏心知即是身根捏

塵生識心也若根親塵疎則心生於根若塵

親根疎則心生於塵不定一邊故云隨合不

同下文中間定在一處也言亦非者謂非定

在此三處但隨一而有也二推破二日一

正破經佛告阿難汝今說言由法生故種種

無體心生隨所合處心隨有者勝前計揀是心無

體則無所合疏既言因法有心應知心本無

體孤山云心既隨合無體言合理必不然一

法云何合斯之謂矣中論偈云一法云何合

端不能自觸溫陵云以思惟體為經若無

心特緣想耳故難其體之有無也

有體而能合者則十九界因七塵合是義不

然疏若汝堅執無體能合十九界第七塵體

畢竟無亦應有合故云不然孤山云以界但

△吳興云體猶性也心性偏在諸法假緣而

生如火性寄諸陽燄因與日合故能出火若

心無自體假緣而合狀似火無自體乃出陽

燄豈應爾耶別譯淨名云如智者見水中

月云云如第六陰如第七情如十三入如十

九界大集云如第五大如第七情如十九界

無生無滅無有造作△涅槃迦葉品魔王化

作佛像語首羅長者言我先所說真四諦者

是說不真今當為汝更說五諦六蘊十三入

十九界長者聞已尋思法相都無此理日二

難破有體二日一內外出經若有體者如汝

以手自捏揜其體汝所知心為從內

出為復外入雙詰若復內出還見身中若從

外來先合見面疏若言有體以手觸身必

先知覺既言有體不無所止內外二處必從

一緣故今雙詰難同前破長水若從內出還

見身中五藏若從外來合先見己之面前難同破

者牒前文不見焦腑何不見面之二破也△
孤山云既無來處心體自無二破轉救二

救初經阿難言見是其眼心知非眼為見非

義疏轉救也若如前難令見面等理恐不然

以心能鑒覺但名為知眼有照明方稱曰見

若將心知為眼見者必無此理故云非義真

云意謂見自是眼心但能知不可以心為見

而不知根不自見心依根見故下文破其眼

獨能見經佛言若眼能見汝在室中門能見

不疏引喻難也如世間人稱見外者必待出

門方名人見若人居室門豈自見門眼也人

心也人即汝汝稱眼見理恐不然真際云門

心室中之門所以通出入見內外者必在乎

人今以眼自能見物不假于心正似不假于

人門自能見汝矣△私謂門能見不節璫二

色六

八

皆見物若見物者云何名死疏舉事破也若

眼名見死者眼存心識離體豈說有見有見

非死死必無見稱見在眼不其謬哉溫陵云

能見在心舉死喻徒眼不見二經阿難又

一多徧局非理破二日一總徵

汝覺了能知之心若必有體為復一體為有

多體今在汝身為復徧體為不徧體疏一多

身體也徧局心體也餘文可知講錄復躡上

義四分破之二別破經若一體者則汝以

手捏一支時四支應覺若咸覺者捏應無在

若捏有所則汝一體自不能成疏破一也心

體若一四處咸同一處受捏四應俱覺設許

俱覺失本捏處故云無在孤山云謂非若覺

元所捏處一體之義豈在資捏應無在謂捏

頭即是捏足無所在故補遺若此心體一者

俱覺不是則擊左其右無恙若云俱覺則欲

擊汝左只須擊右亦可故曰捏應無在若捏

有所則擊左必左何成一體經若多體者則成多人何體

為汝疏破多也汝心惟一豈合言多若許多

心汝亦多體多體之內誰為阿難故云何體

為汝孤山云若言四支各自有心故挫一支

與不編餘支皆覺則成四人何支是汝二編

理非經若編體者同前所挫疏破徧也挫

一支時四支應覺故云同前同一體經若不

徧者當汝觸頭亦觸其足頭有所覺足應無

知今汝不然疏破不徧也若汝執心不徧身

者頭足之觸同時而下一合有覺一當不知

今汝咸知孰成不徧故云今汝不然孤山云

俱覺則非不徧矣△補遺防彼執前一體之

義謂挫一支四支不覺者良由心不徧故此

復難俱挫俱覺則不徧又破矣此中妨難為

計不徧其徧義同前一體但相帶來耳③三

結經是故應知隨所合處心則隨有無有是

處溫陵云當知真心非一非多非徧不徧四

義既非則不可謂隨所合處心隨有也

①六破中間 ②一成立

經阿難白佛言世尊我亦聞佛與文殊等諸

法王子談實相時世尊亦言心不在內亦不

在外疏引教文也熏聞云應是法華前被機

談實相者指諸法寂滅之相為實相

也以方等般若二時常談實相故經如我

思惟內無所見外不相知內無知故在內不

成身心相知在外非義疏合教理也不相知

者合云外又相知恐文悞耳融室云內無所

心肝脾胃故外不相知者身心相外自不相

知故身心本自相知在外則不故云非義△

私謂內無所見外不相知阿難總標前二計

也內無知故四句阿難標破二自計也長水

疑外不相知要改又字雷菴經今相知故復

論補駁之今以吳江解為正疏正立中也孤山云相知

內無見當在中間疏故不在外塵

內無見故不在內根②二推破二日一經佛

就就身處以推破二日一定其中位

言汝言中間標中必不迷非無所在今汝推

中中何為在為復在處為當在身雷疏若心

處以定中位 溫陵云此據根境以定中位身

二〇一在 經 若在身者在邊非中在中同內

與內何別應合見內 標指身中如 若就身邊

邊則非中便有自語相違過也 孤山云在身

成在身中則同前在內蓋凡言中者必對兩

邊而中之相貌可據不至迷惑今欲問阿難

中之狀貌故此問起 經 若在處者為有所表

為無所表 重 無表同無表則無定何以故 意

云以何義故言 如人以表表為中時東看則

西南觀成比表體既混心應雜亂 疏 若身外

處立中位者必須約表何處是中若不可表

則畢竟無猶如兎角若可表示即成不定東

西南北皆可道故能表既亂心應混雜理應

不然 融室云心應雜亂言心無中位也 私

謂表者即周官土圭測景立表之義中

時者立時定中如書言日中星鳥以殷中春

也立表之法千里寸差華竺中邊畧景迥異

斯則四望無憑表體不定 二就根境以立中二〇一救 經 阿難言我所

說中非此二種如世尊言眼色為緣生於眼

識眼有分別色塵無知識生其中則為心在

資中 身處二種非我本意眼色為緣生眼識

者豈非尊言眼有分別者根能照境故色塵

無知者境處無心故今約根境兩楹之中以

立中位心在此也 長水文同 溫陵云謂非

唯識第五 此中教者如契經言眼色為緣

生於眼識又契經說若根不壞境界現前作

意正起方能生識 真際云 眼能發識是增

上緣色能牽生是所緣緣 補遺 准大論四

緣一因緣謂相應因共因自種因徧因報因

是五因名因緣二次第緣心心數法次第相

續無間故三緣緣名所緣緣心心數法緣塵

生故四增上緣諸緣法生時不生障礙故准

今眼能發識取無障之義乃增上緣從所緣

之色出生貪愛能緣之心而論牽生是所緣

緣也眼色為緣生於眼識據經五識對五塵

也阿難言眼有分別下文物非體知謂眼根

有知眼根是四大色如何能知須知此是初

刹那時眼已發識則眼有分別矣不同上文

單以勝義為眼根也曰識生其中者乃是同

時意識阿難指以為心 二楞云 根境識三

各有能生種子眼色二種是生識之緣非眼色二即能生識也。二破二已一總徵

佛言汝心若在根塵之中定此之心體為復

兼二為不兼二疏以此為中為復兼帶根塵

二法為不爾耶雪浪云此之心體為復兼根

種二。一若兼成雜破△若兼二者物體雜

亂疏因心所兼根塵相雜塵亦分別根亦無

知物即塵也體即根也標指物是境亦有心

有分別世間不成安立雪浪云若兼根塵

之二種則物體雜亂物是色塵無知也體是

心根有知也則知與無知體雜亂△天如

補注根塵是物體是心體知屬心體不知屬

根塵佛明言此之心體古人以體知為根者

非也△私謂准大乘法師百法論釋云體即

是根此五言根者皆有出生增上義故則以

能造所造八法為體乃識所依之根也古師

釋體為根其義如此天如執佛言此之心體

以古釋為誤殆非也體一也在境則言物體

在心則言心體佛隨意語安得拘泥如是經

明言眼有分別識依根立根能發識天如定

判根塵屬不知亦不應經物非體知成敵兩

理。二不雜非中破疏物無所知體有所知故云

物非體知知與無知相形而立故云成敵兩

立疏今若不雜物自無知體自照境宛成相

敵但有二相中云何存標指阿難救云雖兼

知體自知若如此佛破云物是境境既無知

體是根有知一知一不知成敵如牛角安得

兼△補遺凡言中者雙非二邊今以心體兼

二則心同眼識之體敵彼物塵只成二邊中

義已失△王舜昂曰此二段在後文十八界

中備細披剝此特引其端耳▽二破不兼

經兼二不成非知不知即無體性中何為相

不兼根故名為非知不兼境故名非不知

雪浪云若不兼根則非有知之

根若不兼塵則非色塵之無知

何以表心之體性體性不有中位自無所兼

能兼不立即無體性中何為相標指其義

轉疎也非知者去根也非不知者無境也根

境既無非猶無也自無中位云何分中△孤

山云離知不知之外復以何相表心有體若

存根境可生中間之識根境既無教誰識得

中之體性體性既無名聲何為中故云中何

為相△經是故應知當在中間無有是處

三結破經是故應知當在中間無有是處

修有人言徵心第五說非內外中間三處不

應第六又計中間應將五六錯簡前後易置

今觀阿難設問次第引經初云嘗聞次云亦聞連躡為辭何容紊亂推窮心地義句玲瓏豈須定破中間方乃再徵三處盲師惡慧自誇定本轉相傳授恐誤後人不得不決定破

也

①七破無著
②一成立

經阿難白佛言世尊我昔見佛與大目連須

菩提富樓那舍利弗四大弟子共轉法輪常

言覺知分別心性既不在內亦不在外不在

中間俱無所在一切無著名之為心則我無

著名為心不疏既非內外中間即知心無所

著而不知佛意破妄無體令識本真如云三

際求心心不有心不有故妄元無妄心無處

即菩提生死涅槃本平等不了此意謬指其

文妄立無著便謂合教舉世修行多作此計

但一切時都無所著即我真心中不知執此

無著亦是妄想楞伽云無心之心量我說為

心量故下破之宗鏡近代相承不看古教唯

一一推破如云一切無著者阿難懸知末法

皆墮此愚楞嚴會中示愚起教無上覺皇已

親訶破直解共轉法輪指撥若會上佛令

四大弟子轉教菩薩故小品云般若若無住

義若不住著一切法即是般若若方等會中淨

名亦云心不在內不在外不在中間等四二

推破二日一經佛告阿難汝言覺知分別心

性俱無在者勝世間虛空水陸飛行諸所物

像名為一切汝不著者為在為無疏汝言一

切無著一切不出水陸空行即汝無著之心

決定於彼一切法上為在不在在即著也若

在不在二俱有過如下破之私謂為在為無

之心體審其在不非微物體之有無也吳興

云欲破無著先以外境定之天如謂以一切

物像為有為無難無著計經文明指水陸空

行一切物像何以復云為有為無同於龜毛

兔角後人釋此章者遂有微心微物之諍良

非通義也日二展轉推破三。一不在同無

破

經無則同於龜毛兔角云何不著疏無者

不在也若此決定不著諸法何處是心名為

不著便同世間龜毛兔角畢竟無體體既全

無而欲名誰為不著耶吳興云無者心不見

所離而云無著。引證補遺涅槃云世間有

四種無第四畢竟無如龜毛兔角止觀記云

龜毛兔角見者以此二物喻於斷見一向全

無成論云兔角龜毛蓋香蛇足風色等是名

為無大經云如我人衆生壽命知見乃至如

龜毛兔角等陰界入是名世諦。二有體成

破經有不著者不可名無疏若此不著之心

是有體者則不可言不在一切無猶不在也

吳興云有不著者心見其境也境若是有心

則成著豈名為無。三雙指二過結責前非

經無相則無非無即相疏無相則無指初過

也無即不在也相即一切也不在諸相則是

無體如兔角等非無即相指次過也非無有

體也體若必有即在一切故云即相吳興云

無謂境亡則心滅非無即相謂心存則境生

融室云物無有相則謂之無物若非無即

為有經相有則在云何無著疏結前非也相

若有心則名為著云何妄立不著義耶吳興

云夫

相不自有由心在故有心不自無由相盡故

無是以有相而言無著者理不可也融室

云既有相無相皆出汝心相若是有其心則在

心既在物云何無著紫栢云以無著名心

有四種過當因成假時已說不得無著名心

而相續剎那而相待至於相待假時已離不

著三重矣於熾然有待之後而經是故應知

曰無著非四重過乎三結破

一切無著名覺知心無有是處此上七段破

合釋七微宗鏡云若云心同境空了不

可得者如今介爾心起果報非虛豈同外色

前塵性是有答此一念心亦不孤起依他假

心有內外皆空此一念瞥起覺了能知之心如

阿難妄執在其七處世尊一一推破俱無所

在然因依之處不過此七世人同執熏習堅

牢若非子細推尋情見無由可脫此七處既

破則一切處皆無即今生滅身中安心無寄

現量所知分明無惑可謂頓悟真心直了無

明矣。長水疏云然凡情所計雖復萬差因

依之處不過此七欲推妄體先破所依其猶

諦世諦虛假猶存於相若破此相方名真諦亦名第一義諦智者大師云世諦破性真諦破假破假即相空破性即性空由是言之經文七番義舍二空也○寂音論云心法之妙不可以情求不可以識辨學者捨情識則茫然而懼世尊哀之件件披剥其體段而使之諦見諦見則肯自住今縱其詞所以盡其解也七處窮詰不見歸宿則情識自枯善財童子登妙峰頂不見德雲比立及見德雲比立乃在別峰之上法華會上指示化城之人寶所不言其方面言在近而已使峰頂便是德雲寶所決有定方則心體應有住相矣○中峰或問如有一人曾於七處住止人問月出沒於何地首則曰月自水東出而水西沒謂昔居水園乃爾見之又云月自山頂出而山下沒曾居山中見之又云自城頭出而城中沒昔居城中見之又或指月出沒舟之左右樓之上下村之前後郭之東西皆常居而見之遂成執於胸中而智者咸不許其說當知彼所指處未嘗非月也月實不於此七處出沒原其所指之謬雖處處見月惟未仰天一見耳如阿難所指處不曰非心但未同光一耳

○海印慈山大師科經總義或問○問曰楞嚴經文從初至二卷中無推破五蘊之明文慈山大師通議判七處微心為破色受二蘊下文以次破想行識三蘊古人未有議及者何也答曰如來出世但為影度繫縛五蘊沈弱生死之衆生楞嚴一經乃對治五蘊之方

藥也經初佛告阿難一切衆生從無始來生死相續皆由不知常住真心性淨明體用諸妄想此想不真故有輪轉所謂用諸妄想者即五陰堅固虛明融通幽隱顛倒諸妄想也第三卷反覆推微五陰六入等皆如來藏妙真如性第七卷詳辨陰魔正明五陰五濁超越次第經末結明五陰本因同是妄想一經始末修因證果全歸五蘊寧有微心辨見破耶大師科判乃如來說法切要之關鍵雖古人所未發實今人所未了無怪乎諸方卷舌而不談也然大師講解出之悟後信筆發揮其中分支落節容有貼釋未盡處今以管窺之見疏通證明期不孤大師之智燈耳問曰經文辨破色受二蘊者何也答曰起信云推求五陰色之與心色者五蘊之首也心者四蘊之總也如來微心先微心目目即色蘊心即受蘊也以八識具相見二分最初見分擄取四大火分為我根身速此色身取為內我色受二蘊正是執受所依之處今推窮七處攀緣使心目二妄皆無所依即破色蘊而受蘊兼破此矣穴倒根之法也天親曰色法者識之所依所緣夫言所依所緣非受蘊領納而何論又曰從本已來色心不二傅大士曰未何無心境曾無無境心迷則兼迷破亦兼破故經云生因識有滅從色除曰從色除則破色蘊時不但破色蘊明矣問曰想行識三蘊大師逐節推破科判歷然其義云何答曰大師云心即妄想為六識想蘊見乃八識見分

為七識行蘊八識見精為根為識蘊故心目
 二妄該盡五蘊八識以起信網要印定經文
 此大該盡五蘊八識以起信網要印定經文
 詳經文竊謂應以七微了畢阿難白佛世尊
 放光乃至如是見性是非眼為第三破想
 蘊之文開五輪指為第四破行蘊之文大性各有
 以世尊開五輪指為第四破行蘊之文大性各有
 所還云何為主為第四破行蘊之文大性各有
 阿難言妙明真心云何無還乃至開示二種
 妄見為第五破識蘊之文初破想蘊云何無
 得見為第五破識蘊之文初破想蘊云何無
 曰經文先示真妄二種根本言諸眾生用攀
 緣心為自性者以前七轉識名攀緣心故言
 識精元明能生諸緣緣所遺者以第八阿賴
 耶為識藏生無明住地與七識俱故論云名
 句文身熏習為緣種種名皆由於想故知
 攀緣能生皆想蘊功能也佛性阿難此非汝
 心此是前塵虛妄相感汝真性乃至皆由
 執此生死妄想誤為真實此破想蘊之明文
 也阿難重請三昧謂由二障所纏以分別俱
 生二見根識相依總屬妄想故佛以眼見燈
 觀種種結辨結以是眼非燈是心非眼正明
 見燈見眼皆是前塵虛妄相感所謂想念搖
 動妄情結成乃想蘊行相也上文心目二妄
 至是委破色受二蘊亦重結於此問曰次破
 行蘊云何答曰行以遠流為義念念不停初
 微客義住名主人不住名客不住非行而何
 次微塵義塵質搖動虛空寂然搖動非行而
 何佛言以動為身以動為境乃至至王自傷

髮白面皺殆將不久變化密移我誠不覺寒
 暑遷移漸至於此後經云化理不住運運密
 移甲生髮長氣銷容斂日夜相代曾無覺悟
 此皆行蘊之明文也色離妄想相為身聚
 緣內搖趣外奔逸乃行蘊行相也復次又以
 寄宿旅亭喻遷流不住以掌亭不去顯妙明
 不還是故破行蘊之文齊此問曰次破識蘊
 云何答曰此中見精明元即二根本中識精
 元明八識之精元本自圓明者明暗通塞諸
 相正顯此識精能生諸緣緣所遺者如來指
 定見量指示見源從日月宮至七金山種種
 物像皆是八識現量清淨見精所攝阿難
 於中推擇領取見性於是辨舒縮定方圓發
 明二種精見色空見非見良以見精乃八
 識自體亦即是根本無明此所謂識蘊也以
 二種分別妄見證之山河國土即梨耶識能
 見相分見病目普正屬無明能了根本無明
 見青無咎則五蘊實法不存八識全體洞然
 因緣自然和合不和合了無覺後餘疑而五
 蘊皆為如來藏矣如是乃為破識蘊如是而
 後為破五蘊也問曰大師以五蘊八識為所
 破之妄於色受二蘊破五識於想蘊破六識
 於行蘊破七識於破識蘊滅第八識今但明
 五蘊不言分破五識等何也答曰五蘊色心
 開合不同開則色法惟一心法有四蘊之則
 惟一識蘊也教家取五識等分四蘊亦約
 畧之談耳若指五屬受五由六而方生起
 處同是一識五不定五也若指六屬想意識
 緣外境時必依末那為染汗根六不定六也
 若指七屬行第七綠六帶八七無本位七不

定七也若專指第八屬識蘊賴那識起必二
識相應識蘊不但第八也永明言前五識及
第八俱緣現量即現前不生滅性六七二識
落在比非二量即念念常生滅故曰識在根
籠猶鳥處羅識之與根乍出乍入聚一捨一
不可執常境為識境識為境識如來說法當
體相應如何執有一蘊能破一識分疆畫界
尅定破立之法耶仁王般若云眾生識初一
念識異木石於中生不可說不可說識成眾
生色心根本色名色蓋心名識蓋想蓋受蓋
行蓋蓋者陰覆為用身名積聚以此文證舉
識蘊則該五蘊矣除破識蘊別無破五蘊之
法則此經除破五蘊亦別無破八識之文矣
大師方便點示為行人指迷愚者執為實法
斯認指為月者也問曰大師立破識蘊滅第
八識此義云何答曰論云所言滅者唯心相
滅非心體滅唯識云由斯永失阿賴耶名說
之為捨非捨一切第八識體頌曰大圓鏡智
同時發其可滅乎大師意在破八識見精顯
如來藏一真法界即起信惟心相滅之滅亦
即唯識永失名捨之義非可與近德破識用
根之曲說同條共貫也佛明言五陰六入等
本如來藏妙真如性永明云首楞嚴經以如
來藏心為宗如來藏者即第八阿賴耶識依
聖言量楞嚴一經終始皆歸五蘊也於大師
之判奚疑

經文即應如來長水及諸本並同溫陵本
作為應如來
即汝一身應成兩佛定本云佛字當改物
字義圓今人謬妄如此舉以立戒

色六

六

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第一之四

音釋

黠 乙減切 啄 竹角切 燧 徐醉切 音遂 鍵 渠
也 切 鑿 深黑也 也 取火於日也 俱

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第一之五 色七

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

○躡前審其真妄子科中出生母科二○初推妄所在次破妄顯真從破妄顯真此合經文是中子科又二○一破妄心顯真一心一破妄見顯真見二科中經起分其分體二人初中一阿難伸請二已一責躬遭難

色七

經爾時阿難在大眾中即從座起偏袒右肩

右膝著地合掌恭敬而白佛言疏此經家叙

諮求法要恭敬之儀也梵漢兩儀聽眾咸坐

欲有請問從座而作如禮請益則起更端則起將有承聽必須復坐

經有退坐一面備有居與爾言皆令攝儀受法無謬也言座起者從法

空體起悲濟用也袒肉袒也致敬之極西方儀

見王者必肉袒然此以表將荷大法之重擔

耳右膝著地胡跪也亦云互跪著屈智就理

期證入故地表理皆言右者隨順義也合掌

信解冥符俾悟入也二手合一表不散誕專一至心又合掌即真心

也上皆身業恭敬意業白佛口業此上皆經家經耳

經我是如來最小之弟蒙佛慈愛雖今出家

猶恃憍憐所以多聞未得無漏不能折伏娑

毘羅咒為彼所轉溺於婬舍當由不知真際

所指疏斛飯之子得道夜生於諸弟中是最

小故見惑雖除俱生全在至下方得第二果

故真實邊際即至極義此即大教所指示處

悔過責躬遭難未證蓋由不知此所指處即

如來藏體也智論云大德阿難本願如是我

法阿羅漢所作已辦不應作供給人共佛解

脫床上坐故阿難種種諸經聽持利觀故智

慧多攝心少二功德等者可得漏盡道以是

故阿難是學人須陀洹復次貪供給世尊故

若早取漏盡道便遠世尊不得作供給人

是故雖能得阿羅漢自制不取私謂涅槃

言如來僧中求侍五百羅漢中獨取阿難大

目連定中觀如來心在阿難許如日出光

照西壁蒙佛慈愛正其事也釋文真際所

指諸本皆作所請今從長水台本記二請示

修惟願世尊大慈哀愍開示我等奢摩他

路令諸闡提墮彌戾車融室廣注真際乃空寂之

法欲得者必資至靜之行於是阿難啟請世

尊開示最初方便三觀之中奢摩他路私謂阿難

請最初方便佛貴不知常住真心常住真心

即真際也欲悟明常住真心要先知奢摩他

路所謂最初方便也世尊將說此法先於面

門放光照破根塵識界翻破無明窈示大定

全體正表奢摩他路出離生死是最初方便

不同餘法也慈大師亦云由此二執纏綿生

死故今願出生死先破二執為最初方便

按融室慈師皆指奢摩他路為最初方便

未徹底拈出耳△中川云奢摩他路者所以

入真際之門也雜集論云無倒所緣說名實

際故涅槃明奢摩他五義一名能滅能滅煩

色七

惱結故二名能調能調諸根故三名寂靜三

業寂靜故四名遠離諸離五欲故五名能清

能清貧等三濁故圓覺疏云此翻云止定之

異名寂疏涅槃經云一闍云信提云不具信

靜義也疏不具足名曰闍提或云焚燒善根此即斷善

根衆生也梵行品云不信因果無有慚愧不

善友不隨諸佛所說教誡如是之人諸佛世

尊所不能治如世死屍醫不能治疏曰古來

云闍提具含衆惡不知的翻惟河西翻為極

欲言極惡欲之邊故例如涅槃名含衆德而

翻為彌戾車此云樂垢穢人清涼云三藏云

中奴皆此等全不識佛法即邊邪不正之見

由不正見即謗正法死墮邊地永不識佛慈

傳北印度北境皆號旃戾車唐言邊地智論

云佛雖大慈等及以溫祇尼等諸大城是邊

國故不住又彌離車地阿難請意自得正修

與惡人多善根未熟故識知真際即離邪見庶幾成佛亦莫展轉令

無信根斷善衆生毀滅邪見識佛正法自利

利他始為正請共與云意請如來開示圓妙

云邊地垢穢乃闍提報地若闍經作是語已

提能知奢摩他路即墮報地經作是語已

五體投地及諸大衆傾渴翹仰翹誠仰望

聞示誨地持云五輪至地而作禮也阿舍云

五處皆圓能令上下迴轉生福轉多故為輪

也清涼云五體著地皆願衆生得正覺道第

五首頂著地願諸衆生悉得成經爾時世尊

就無見頂相人二如來現瑞疏爾時世尊

從其面門放種種光其光晃耀如百千日

將陳法利宜先表報警動令信也融室云如

來欲示奢

摩他正修行路先用放光表種種勝相也亦表智光被物機故前放頂光表

體無說此從口放欲顯言詮表口是而之門故破無明暗

故種種百千具足眾德表非一義破無明暗

如日之照表智慧日齊彰並照定林云將

光如百千日從見根談是本覺明心故而門放

解云面門即面之正容非其口也又云鼻下

口上以梵音呼而及口并門並云目住是故

譯者解人取文非一今經云眾齒之間則口

為定經普佛世界六種震動疏三種世間不

離本覺名佛世界四大分散諸根妄生故云

六種無明堅厚土石成形震動既屬佛光妄

本必為智拔六震動相如華嚴說彼疏云震

即是形聲兼吼擊形兼起踊故有六種此六

各三成十八相搖盪不安為動自下而上為

起忽然騰舉為踊隱隱出聲為震雄聲郁遏

為吼砰磕發響為擊十八相者惟一方動直

爾名動四方若次第若一時動者名為徧動

震動故地應之如此眾生身與地通一性耳

不能具足動惟佛世尊能令大地六種震動

欲動三千大千世界出諸惡道眾生著二善

道中故欲令眾生知一切皆空無常故復次

如人欲染衣先去塵土佛亦如是先令三千

大千世界眾生見佛神力敬心柔軟然後說

法是故六種震動法華文句地六種動表

國家六番破無明無明磐礴未曾侵毀方將

破壞故動地以表之地相堅固如六根冰執

未嘗入大乘之道動難動之地表淨未淨之

根東踊西沒等表六根功德煩惱互生互滅

六動者一一中又有三表經如是十方微塵

十八種動即表十八界也經如是十方微塵

國土一時開現佛之威神令諸世界合成一

界其世界中所有的一切諸大菩薩皆住本國

合掌承聽疏六情妄隔國土殊形妄執既融

十方開現定林云此心現圓則覺徧法界十

妄執未融六情殊隔真智一發法界洞然誰

為自他故成一界即欲說如來藏心之先瑞

也融室云眾生本覺法界六根互用根塵門

不可測者惟佛而已故佛言威神因果不

龍藏

二不二之體本周法界名大菩薩無明即明無所移動名住本國冥合此理隨順不逆名

合掌承聽定林云十方菩薩同學此法故各住本國合掌承聽△孤山云菩薩

皆住本國者表圓人行門雖殊皆以奢摩三觀為本因地△海印云照用現前不勞動步即登道場住持本地故光

今預此表示法華說一乘竟十方世界通為

一佛國土亦表十方佛土中惟有一乘法第

三末經大衆領悟是此所表也海印向破妄顯真顯此

一段光明法界△直解由前七徵審破此是入觀初門故表此瑞○私謂准智論云佛欲現智慧光明初相故先出身光衆生知佛身光既現智慧光明亦應當出復次一切衆生

常著欲樂五欲中第一者色見此妙光心必愛著捨本所樂令其心漸離欲然後為說智慧阿難自陳如是愛樂用我心目正是著色病根故七徵之後如來即從面門放光破其愛著次下開示奢摩他路只顯出光明藏照破生死後來幾度放光通身通界此佛彼佛同是一光正現此智慧光明也涅槃中文殊言如是光明名為智慧智慧者即是常住光明者即是一切聲聞緣覺不共之道豈但云表法而已八二正為開示三④一雙示真妄色七

二源二目一經佛告阿難一切衆生從無始

來種種顛倒業種自然如惡又聚疏凡夫外

道常等四倒以非常計常乃至非淨計淨等聲聞緣覺無常

等四以常計無常乃至淨計不淨等故云種種資中梵語惡

又聚此言線貫珠無始無明熏習成種種必

有果子子相生熏習不斷縱貫珠其子似沒

食子生必三顆同蒂喻惑業苦三同時具足

長水疏應法師云惡又樹名其子形如沒食子彼國多聚以賣之如此間杏仁故以為喻

△唯識云一切有情無始時來有種種界如惡又聚法爾而有經云諸法於

識藏藏於法亦然更互為果性亦常為因性

長水文同△手鑑云無明熏習者以二障各

有三一現行二種子三習氣種種習最細惟佛

斷盡經云諸法即一切色心漏無漏法也識

藏即攀耶也七為能熏八為所熏現行色心

是果性熏成種子是因性後時現行還成因

性故曰更互也喻惑業苦三者三子曰聚生

時三顆共帶以表三道同時具足由惑潤業

由業招苦無始已來一念迷真三道流轉若

細開三道即九相廬細十二因緣等△圓覺

疏心識狂亂背覺合塵倒有所執顛但荒狂

由顛故倒如由迷自故認他也惑業苦枝末
二重一由根本無明故起種種煩惱惑乃煩
惱道也二由煩惱故造種種業三由業成故
受六道種種生死苦報佛名經云獨頭無明
為煩惱種又此三障更相由藉由煩惱故起
惡業由惡業故得苦果△海印云惑乃發業
潤生二種無明故各業種

經諸修行人不能得成無上菩
提乃至別成聲聞緣覺及成外道諸天魔王

及魔眷屬皆由不知二種根本錯亂修習猶

如煮沙欲成嘉饌縱經塵劫終不能得疏失

正憶邪也不叙五道故云乃至二乘心行理

外亦同邪見百論云順聲聞者皆悉是邪不入正理名外

但修邪因名道皆由下明失所以也迷真習

妄種苦求甘沙飯異因寧論劫數心期正覺

果入迷倫自謂真修焉知妄習不循至教但

縱臆談一失通塗莫返幽徑悲夫桐洲註聲聞悟明四

諦狀有為行迷真法界名定性聲聞緣覺觀

十二因緣作流轉還滅一種觀法亦迷法界

諸天如圓覺云知欲可厭受厭業道捨惡樂
善復現人天又知諸愛可厭惡故棄愛樂捨

還滋愛本便現有為增上善果皆輪迴故
不成聖道目二別示二源二〇一示妄源經

云何二種總微阿難一者無始生死根本疏標

則汝今者與諸衆生用攀緣心為自性者正顯

也衆生受身輪迴五道莫窮初際故云無始

聚緣內搖趣外奔逸故曰攀緣受苦樂報死

此生彼皆因此心故曰根本不了是妄一迷

為心決定惑為色身之內故云為自性者吁

哉世人莫不用此攀緣妄心以為真性執妄

心為佛心恃此修行轉增我慢故涅槃云是

諸外道無有一法不從緣生計為常者悉是

顛倒宗鏡此二種根本即真妄二心一者無

始生死根本者即根本無明講錄生死根本

無明此是妄心最初迷一法界不覺忽起而

有其念忽起即是無始如晴勞花現睡熟夢

生本無元起之因非有定生之處皆自妄念

非他外緣從此成微細業識則起轉識轉作能心後起現識現外境界一切衆生同用此業轉現三識起內外攀緣攀緣心前因此生

死相續以為根本

證真鈔云攀緣心即有為體緣會即有緣散即無△私謂唯楞伽經云水流處藏識轉識浪生釋曰言藏識如水

流注轉為七識猶彼海水變為波浪則諸識之浪洶湧而生也又云外境界風飄蕩心海

識浪不斷因所作相異不異合業生相深入計著釋曰言因者即第八如來藏識也所作

相謂第七轉識從第八所生也清涼釋衆生心海種種攀緣轉云衆生藏識皆名心海前

七轉識名攀緣轉轉謂轉生亦流轉也緣境非一立種種名以二文證知經言用攀緣心

為自性者正指第七轉識也六識偏緣五塵名攀緣識清涼釋心海獨指第七者以第七

識四惑常俱名染汗意思量第八度量為我惟第七有餘識無故以意識緣外境時必內

依末那為染汗根方得生起故取清涼心海之釋以證此文無餘義也近師謂攀緣心通

指八種識見相二分又云兼指六七二識今一依宗鏡指定○引證清涼云煩惱菩提二

俱無始若言先妄後真則有始若謂先真後妄何從生若妄依真起真亦非真若妄體即真真亦無始為破終始立無始言故中論云大聖之所依本際不可得生死無有始

亦復無有終○二示真源二也一正示經二者無始菩提涅槃

元清淨體標指也何者則汝今者識精元明

能生諸緣緣所遺者正顯善提智果涅槃

斷果二果本具故云無始本來不與妄染相

應故曰元清淨體第八黎耶於識中最極微

細名為識精此微細有二種義一者覺二者

不覺覺義即是此文元明元明者本覺也不

覺即是無明生滅謂不生不滅與生滅合非

一非異名為識精從此變起根身種子器世

間等名生諸緣識相既現元性即隱名緣所

遺者遺失也故下文云一切衆生從無始來

迷已為物失於本心對法經云無始時來界

一切法等依由此有諸趣及涅槃證得斯之

謂矣講錄生死根本真際即在第八識中悟知識精元明菩提涅槃一切法俱了疏

引對法△宗鏡二者無始菩提涅槃元清淨體意如此

者此即真心亦云自性清淨心亦云清淨本

覺以無起無生自體不動不為生死所染不

為涅槃所淨目為清淨此清淨識是八識之

精元本自圓明溫陵云識精陀那性識也元明本覺妙明心也以隨

緣不覺不守性故如空谷任響隨緣發聲此

亦如然能生諸法則立見相二分心境互生

但隨染淨之緣遺此圓常之性如水隨風作

諸波浪孤山云隨染緣則成九界隨淨緣則成佛界故云能生諸緣染淨俱緣得

失兩異此別指染緣故云緣所遺者私謂

准楞伽第四如來之藏是善不善因能徧與

起一切趣生譬如伎兒變現諸趣為無始虛

偽惡習所熏名為識藏生無明住地與七識

俱以賴耶持種含藏作總報主建立有情無

情發生染法淨法故曰能生諸緣緣所遺者

又曰如海浪身常生不斷離無常過離於我

色七

八

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔 一七·一六五三

元是一精明分為六和合近師謂通指八種

識中各具見相二分名為識精然則一精明

應為六精明耶起信業識亦應有八箇業識

耶今以長水為宗依永明楷定多言亂聽請

從前削雪浪云識精元明能生一切萬法

之緣緣生熾然所遺下者即此真理也譬如

金沙混同沙去而遺下經由諸眾生遺此本

者即金也色七二斥迷

明雖終日行而不自覺枉入諸趣疏本明周

徧含裹無餘妙覺湛然斯須匪離步步是道

故云雖終日行日用罔知故云迷不自覺真

所謂持珠乞丐懷寶迷邦枉受淪躓誠可憐

愍宗鏡由此眾生失本逐末一向沈淪都不

覺知枉受妄苦雖受妄苦真樂恒存任涉昇

沈本覺不動如水作波不失濕性惟知變心

色七

九

云

夢生夢永昏長夜之中雲棲云眾生終日在

本明中如魚在水而

不知水以迷其本有即成遺失如力士額珠

非失云失故云遺失真性顛倒行事定林

云未分六和合惟有一精明識精者性識也

元明即本明也以本覺所起謂之本明以根

一一七 龍藏

元所受謂之元明△**圓覺鈔**法華華嚴名如
來知見楞嚴名妙明本明圓明此名圓覺約
體約用各是一義安立名相△**熏聞云**以後
文見精明元例此識精則亦第二月也由性
在妄中是故能生諸緣**融室云**元明帶識而
言楞伽謂迷如來藏為識藏未可謂本覺本
明也△**講錄**佛因阿難請問真際就根本指
出識精明元要使由第八識而證真常也然
識精元明離六根六塵亦無覓處後文觀河
不變如第二月見非是見以至六解一亡皆
識精也此識精在眼而未雜色即名見精在
耳而未雜聲即名聞精隨於一根脫粘內伏
歸元在此故向後多寄見精以指真際也按
若溪已後諸師多判識精為帶妄此師和會
庶幾

近理
①二正顯真妄二體三④一推微妄體
四③一屈指推微四〇一舉拳以問

經阿難汝今欲知奢摩他路願出生死**疏**奢

摩他即出生死到涅槃之道路也**融室云**奢

靜之法生死乃極動之性若知其靜則出其
動由上言二種根本將欲開示出生死入涅
槃之路故有欲知願出之語△**私謂**如來此
問雙推二種根本尅示最初方便一經之鈐
鍵在此經云經微塵劫猶如轉輪除奢摩
他及佛出世不能停寢故言願出生死**經**

今復問汝即時如來舉金色臂屈五輪指語

阿難言汝今見不**疏**地水火風空輪各對一

指又一一指端有千輪相故云輪指**觀佛三**

一一指端有十二輪現指端各有屈指問見
萬字相萬字點間有千輪輪相

意欲推心**融室云**舉拳問見者佛意令就拳
處開曉性空奢摩他路〇二約見

以**經**阿難言見**審定**佛言汝何所見阿難言

我見如來舉臂屈指為光明拳耀我心目**審**

心**疏**佛手金光耀我心目此即心目俱見〇

再**審****經**佛言汝將誰見阿難言我與大眾同

將眼見**審定****疏**舉拳初問便言耀我心目再

審誰見又却獨不言心意引推微明露妄想

師資善巧共破物情善哉大權懸知今日〇

別推**經**佛告阿難汝今答我如來屈指為光

明拳耀汝心目**問**汝目可見以何為心當我

拳耀**疏**當猶對也汝目顯然故云可見又汝
眼實可見我拳相意欲推心且許其眼眼即

可見何者是心研覈至窮妄想須顯講錄以

如云將心來與我看目二正陳妄體經阿難言如來現今徵心

所在而我以心推窮尋逐即能推者我將為

心疏能推之心攀緣妄想生死輪轉是此為

根固執既深河沙巨筭故今呈露必待破除

智覺云楞嚴會上為阿難揀別詳矣而汝猶

故不信阿難以推窮尋逐為心遭佛呵之推

窮尋逐者識也△孤山云正以攀緣妄想為

心△溫陵云金華舉處直下要識本明座相

未除依舊認識為子日三頓訶令問經佛言咄可聲阿難此非

汝心阿難覆然逸起避座合掌起立白佛此

非我心當名何等疏世尊現相以訶叱過之

深也阿難驚起以避座執之重也情之主宰

皆謂我心今被頓呵孰不驚愕海印云奢摩

名如來藏清淨真心本無一法即空觀之體

也此觀更無別法心見既破但了緣生無性

即是真心阿難未了空藏猶執攀緣為心如

來說法四十九年惟向阿難施此一喝如金

剛王寶劔勦絕命根此後方開示奢摩

他路正顯大定之體目四克示非真

色七 十二 經佛

告阿難此是前塵虛妄相想惑汝真性宗鏡

能推者即是妄心皆有緣慮之用亦得名心古釋

然不是真心妄心是真心上之影像故曰汝

身汝心皆是妙明真精妙心中所現物釋下

現若執此影像為真影像滅時此心即斷故

云若執緣塵即同斷滅釋下前以妄心攬塵

成體迷水執波波寧心滅迷鏡執像像滅心

亡故知諸佛境智徧界徧空凡夫身心如影

如像若執末為本迷妄為真生死現時方驗

不實疏前塵之相本自虛妄從識變生猶如

影像而復引起念想緣慮名之為心心之與

境二俱虛妄此心及境即真如海中一浮漚

耳故云汝身汝心皆是妙明真精妙心中所

現物浮塵既現實體即隱能覆能暗故云惑

汝真性熏聞云相即前塵想即分別二俱不

實故曰虛妄△ 圓覺疏六塵是境識

體是心心對根塵有緣慮相慮相如影舉體全無自心靈明本非緣慮今認緣慮謂是自心如珠明徹本非青黃對青等時即有影像愚執其色謂是真珠如迷自心認緣影也

故受輪轉疏此之妄想能損法身能傷慧命

功德法財由之喪失名之為賊迷而不識認為真常將謂嫡生欲期嗣世反遭破喪歷劫

貧窮故失元常受輪轉也故下文云不知色身外洎山河大地咸是妙明真心中物棄之

大海惟認浮漚等孤山云執妄為真如認賊

猶可提防養之為兒如何檢慎又知賊是賊賊無能為認之為兒寧免破敗以喻六根取

境猶可制禦藏識妄我難以辨明

疏二顯示真心者真心之體本周法界非

妄非真絕言離相能攝一切世間出世間法然具三大通二門若約真如門顯此心者則亡因果絕染淨口故辭喪心緣慮亡無法可破無法可會此則惟顯體大義也若就生滅門顯此心者則彰染淨明體用顯真妄論因果有修有證或破或會如斯顯示皆為隨順入於真如真如之體即一心也一心真如及

生滅相無二無別門雖立二真妄無殊生佛元同名不思議今之所顯真心相者依生滅門破妄顯也破會之相諸經論中具此二蓋隨執心輕重根有利鈍乘有頓漸教分權實若執重根鈍理須破斥若藥弗瞑眩厥疾弗瘳若根性調柔妄情輕薄指相即性一切皆如猶良馬見鞭影動即正今經先破後會俾輕重二執皆盡利鈍兩根俱入如此段經即明心能生法自性元常不同前塵分別影事但隨境轉體是無常下經又明見與見緣本無所有元是菩提妙淨明體又云生滅去來本如來藏此則先令明識真妄後令了妄即真洎乎開悟無妄可了即云皆即菩提妙明元心維摩法華皆有此意如調馬善醫適時御物在座根性既殊說者理須兼二如來善巧妙達時機△文二人一阿難伸疑三記一發心經阿難白佛言世尊我佛寵弟心愛修行疑

色七 十三

佛故令我出家我心何獨供養如來乃至徧歷恒沙國土承事諸佛及善知識發大勇猛行諸一切難行法事皆用此心疏此先叙難也起意修行親近善友即是發菩提心如來常教令發此心令復何故說為非心故叙為難准涅槃經發菩提心不是佛性師子吼云

若一切衆生先有佛性何故復有初發菩提心者佛言菩提之心實非佛性是無常故乃至雖念念滅相續不斷名爲修道猶如燈焰雖念念滅亦能破暗菩提之心亦復如是今經欲明如來藏心常住真性即是涅槃正因佛性發菩提心乃是緣了體是無常是故阿難同師子乳以緣了性難正因性此則不辨三因常無常義妄以爲難也今按三因即正緣了三因也灑標指別舉頓教因地三重修證之因似非疏義正二謗法退善疑經縱令謗法永退善根亦因此心疏依之修行能成佛道因之謗法永作闡提佛說非心誠爲難信

標指云謂無始時來善惡業行皆用此心△
孤山云謂起善謗法皆由推窮尋逐之心不
 因推尋安起善惡此但執妄心能造不知
 真心本具偏教之解也正三無心土木疑

若此發明不是心者我乃無心同諸土木疏經

土木不能了知不能修謗爲無此心此若非

心土木何異經離此覺知更無所有云何如來說此非心我實驚怖兼此大衆無不疑惑惟垂大悲開示未悟疏此總結請也不了正因體徧通情無情但執修謗之心便見土木無性洎被訶責此非汝心由不早辨遂至驚怖然阿難豈謂不知直爲末世多作此計用妄心即是佛心惑者既羣卒難領悟故再三疑難請爲開示八二如來正顯二一經爾時世尊開示阿難及諸大衆欲令心入無生法忍於師子座摩阿難頂而告之言疏阿難疑問將謂無心今若開示必知體徧冥合此理了法無生印可決定名無生忍證真云無生法即真如理忍得此忍時通達一切法門成就一切佛法此非小緣故摩頂安慰警動其意論云智菩薩得無生忍故一切名字生死相斷出三界不墮衆生數中△**華嚴十忍品**頌曰觀察

一切法悉從因緣起無生故無滅無減故無盡此忍最為上了法無有盡菩薩住此忍普見諸如來同時與授記斯名稱佛職○釋文智論云師子座是號名師子非實師子也佛為人中師子佛所坐處若牀若地皆名師子座譬如今日國王坐處亦名師子座師子四足獸中獨或無畏能伏一切佛於九十經如六種道中一切降伏無畏故名師子

來常說諸法所生惟心所現一切因果世界微塵因心成體疏總標色心故云諸法無別生處故曰惟心此法生起謂由真如不守自性為因無始妄想熏習為緣因緣和合成黎耶識從此變生根身種子器世間等如水起波如鏡現像故云惟心所現一切因果者別舉正報十法界中因果謂之正報聖凡總該故云一切世界微塵別指依報十法界中微塵國土謂之依報一切之言亦通此轉既由真心隨緣所現亦依真心以為自體如像不離鏡波不離水下文云我常說言色心諸緣及心所使諸所緣法惟心所

色七 十四

現外洎山河虛空大地咸是妙明真心中物故云因心成體孤山云一段經文正為點示惟心性具因心本具隨緣成造故所造法全能造心依正既是一心一實無能所金錒云故知不識佛性徧者良由不知煩惱性徧意謂點示在迷妄心性具故云諸法惟心惟心之言豈惟真心二約自性不變以顯心經阿難若諸世界一切所有二一舉况其中乃至草葉縷結詰其根元咸有體性縱令虛空亦有名貌疏世間妄有不出色空色中小者草葉縷結草葉有根種縷結因絲麻太清為名顯色是貌妄相尚爾況真心耶集孤山曰涅槃說空有四名謂虛空無所有不動無礙也貌謂體貌如雜集論空一顯色況疏曰小乘以明暗為體大乘以空一顯色及極迥色為體二正顯經何況清淨妙淨明心性一切心而自無體疏清淨揀異妄染妙淨明心即三德具足靈鑒無昧也雖能隨緣成一切法而一切法不能變動若變動者即無諸法以不變故為諸法性如

鏡現像不為像變若為像變則不能現一切

諸像以不變故為像所依此亦如是故云性

一切也豈得妄想不實真亦無體故此責云

而自無體孤山云性一切心即常住真心能為九界妄心之本性△定林云離

垢而淨曰清淨即垢而淨曰妙淨此心亦即

亦離故曰清淨妙淨明心此明心者一切心

皆受性於此△宗鏡佛告大慧此是三世如

來性自性第一義心以性自性第一義心成

就如來世出世間上上之法△清涼云心性

是一者謂心之性故是如來藏也又心即性

故是自性清淨心也△三重破經若汝執悞

執情二○一就執明其有性疏牒其所執

分別覺觀所了知性必為心者疏牒其所執

故云執悞汝必以此此心即應離諸一切色

為真性者下即語云此心即應離諸一切色

香味觸諸塵事業別有全性定其有資中分

別謂藉緣託塵以立分別覺觀即尋伺也分

別覺觀並是依他假合如劃水印空隨手即

滅疏色香等即是事境有牽心用故名為業

元無若保為真離塵應在溫陵云分別覺觀

識云覺觀即尋伺二心所令心勿遽於意言

境能轉名覺令心勿遽於意言境細轉名觀

此二並用思慧一分為體△智論云覺觀雖

在一心二相不俱能念是名為覺細心

分別是名為觀譬如撞鐘初聲大時名為覺

後聲細時名為觀佛說有覺有觀三昧是覺

觀能生三昧亦能壞三昧譬如風能生雨亦

能壞雨○進趣大乘方便經云佛言眾生心

體從本已來不生不滅盡於十方虛空一切

世界求心形狀無一區分而可得者但以眾

生無明癡闇熏習因緣現妄境界令生念著

所謂此心不能自如妄自謂有起覺知想計

我我所而實無有覺知之相以此妄心畢竟

無體不可見故若無覺知能分別者則無十

方三世一切境界差別之相以一切法皆不

能自有但依妄心分別故有然此妄心無自

相故亦依境界而有所謂緣念覺知前境界

故言名為心又此妄心與前境界雖俱相依

起無前後而此妄心能為一切境界原主所

以者何謂依妄心不了法界一相故說心有

無明依無明因故現妄境界亦依無明滅故

一切境界滅當知一切諸法悉名為心以義

體不異為心所攝故一切諸法從心所起與

心作相和合而有以一切境界但隨心所緣

念念相續故而得住持亦暫時而有○二就

因顯其惟塵二○一正示惟塵二目一例對

五塵經如汝今者承聽我法此則因聲而有

顯

顯

顯

顯

顯

顯

顯

顯

顯

顯

分別疏因聲分別全性元無色香味觸例此

可見手鑑云雜論分別有三一自性分別二

現量即自性分別隨念即因聲也經縱滅一

計度即獨散也目二單就法塵顯

切見聞覺知內守幽閑猶為法塵分別影事

疏五境不對明了不行既絕外緣故云內守

幽閑也當爾之時不無分別若便將此內分

別心為全性者不知此全由第六法塵影像

事境所發亦非全性乃是意識在獨散位比

量別緣取獨影境非是明了同五所取故云

縱滅見聞覺知等手鑑云在獨散位者謂一

四四之所緣即性及獨影帶質三境也頌云

獨影惟從見者影像由前五落謝塵無自種

等為伴獨自而有此境皆從現分而有故別

緣者與五同緣名比量境不與前五名別緣

以意識獨自緣落謝影像此亦比量攝又獨

影亦通謂與五緣假五塵時則有質獨影若

緣空花毛輪等即無質獨影若獨散意識多

取獨影若定中過於三境若夢中定惟獨影

際真縱滅見聞覺知前六不行也肇公曰六識

界為四名見

開眼耳識也覺鼻舌身識也知意識也意有四種定位明了夢

中覺寤第六意識中有四一定所取法塵乃

散位獨頭也不緣外境泯迹藏用故曰內守

幽閑所取法塵即內守幽閑也既非入定又不緣境故曰散位獨頭抵此虛

想是名法塵影事法苑意識所緣之境名曰

法塵如相講師云第六

意識逆緣前五塵落謝影于為生法塵不緣

過未影于內守幽閑靜境為滅法塵小乘但

知明等為六塵不知暗等滅境亦屬六塵故

佛破云汝縱能息滅六識分別緣不緣前

五落謝影于所守所滅幽閑境界仍是過去

法塵中之滅塵能守能滅分別幽閑者即意

識一半分別之心也塵如形識如影故云法

塵分別影事交光云法塵分別有二一者

境是法塵體非本有一不分別境即沈沒彼

幽閑境全託分別而得內守如無波之流望

如恬靜而實不任也二者凡外權小皆依六

識思惟為觀六識印持為止離六識無別入

觀之體根本元是分別自謂寂定實全流注

也二遣其自揣二一塵亡體在容是真

常經我非勅汝執為非心但汝於心微細揣

摩若離前塵有分別性即真汝心疏我今非

是不徇理道強制勅汝執為非心孤山云我

所訶斥非

強令汝執同 意顯如來言無枉逼也但猶獨
土木無心

也此勸不由他人獨於自心諦審揣摩度研摩

理道理長即就也若汝研窮此分別體離六

塵外實有性者我即容許是汝真心 勸其揣摩分別

之心乃暫 世人只知即心是佛曾不予細度

量此心剎那變異猶如猿猴害馬紛然亂想

無暫停時故楞伽云當於靜處觀此妄想流

注生滅凡夫不覺妄謂不動故下經云如瀑

流水望如恬靜流急不見非是無流起信亦

云一切衆生不名為覺以從本已來念念相

續未曾離念故說無始無明故佛再令微細

揣摩楷定真偽 定林云此亦是心但達本心則此亦是妄日二境去心空

足彰虛妄二 經若分別性離塵無體斯則前

塵分別影事 疏若離六塵無此分別足顯分

別宛是妄想自性本無屬於前塵故可名為

分別影事如下文云若真汝心則無所去云

何離聲無分別性斯則豈惟聲分別心分別

我容離諸色相無分別性 宗鏡妄心以六

塵緣影為心無性為體攀緣思慮為相此緣

慮覺了能知之妄心從能所生因分別起發

浮根之暫用成對境之妄知本無自體但是

前塵圓覺云妄認六塵緣影為自心相故此

能推之心若無妄緣則不生起若離前塵此

心無體 圓覺鈔古釋云既離塵無體則知

猶如影像從識所變舉體即空故此緣心亦

無體也佛頂經云此是前塵分別影事 孤

山云六塵如形分別如影影由形有故 經塵

非常住若變滅時此心則同龜毛兔角則汝

法身同於斷滅其誰修證無生法忍 疏心因

塵有塵屬無常塵既無常必歸變滅皮之不

存毛將安傳若汝堅執無常之心是真性者

應合法身同於斷滅以法身體即真性故法
 身若斷依何修行證無生忍若了如來藏心
 本周法界本無生滅含裹十方寧有方所凡
 夫身心如影如像執此影像為佛性者一何
 鄙哉○宗鏡古釋以妄心攬塵成體因境而起全
 境是心又因心照境全心是境因境起照境
 滅照亡隨念生塵念空塵謝故云若執緣塵
 即成斷滅若將此影事而為佛身既為虛妄
 之因必成斷滅之果圓覺鈔古釋既是前塵
 滅滅時既無心如龜毛等誰證法忍△孤山
 云心隨塵滅修證者誰△王舜鼎曰阿難言
 離此覺知更無所有意恐離此覺知便落斷
 滅不知惟妙明真心周徧法界離塵有體豈
 容斷滅但必執此分別覺心便為真心翻成
 斷滅以分別覺知心離塵無體故以塵非常
 住有變經即時阿難與諸大眾默然自失疏
 初聞佛斥此非汝心則驚疑設難將謂無心
 洎乎顯示清淨妙明性一切心本來徧圓而

為世界因果微塵平等體性佛雖開示又恐
 久執尚堅再約緣塵重研妄想離塵無體豈
 是元真若堅執不融法身應斷修證法忍必
 無所依阿難雖未悟真且知執妄是失故云
 默然自失三結示執妄過失經佛告阿難世間一切
 諸修學人現前雖成九次第定不得漏盡成
 阿羅漢長慶說文涅槃云九種三昧所謂九次第
 定四禪四空及滅盡定疏九定通各次第者
 智慧深利能從一禪入一禪心心相續更無
 異念可間雜故釋禪門次第云行者定觀之
 次入一禪心心無間不令異念得入
 乃至滅受想定名九次定亦名鍊禪然修此
 定能成無漏今言不得漏盡乃通指世間有
 漏心修欲界未至及四禪四空定耳凡夫修
 禪多生味著隨禪感果不出三界故非無漏
 非別指於滅盡等九亦可別斥前之九定雖

通無漏俱是不了問既修此定能得無漏何

故云不得漏盡成阿羅漢答此明不得大乘

阿羅漢也纓絡經中初歡喜地名鳩摩羅伽

秦言逆流乃至七地名阿羅漢秦言過三有

故知今言不得漏盡乃指不斷二障之漏不

證大乘羅漢也況究竟無學佛地始稱故佛

三號有阿羅訶也私謂長水初解不依台家

未到地定及四禪四空為九次解則別明九

次第定雖已得滅受想定不得漏盡成阿羅

漢准妙玄及四教義等文阿羅漢不得滅盡

定者但是慧解脫得滅盡定者名俱解脫釋

籤云得滅盡定但名俱解脫人未修緣念

處終非無礙解脫也慧俱並小無疑乃名大

阿羅漢此言不得漏盡似正明俱人但得滅

盡定者也涅槃師于吼品明奢摩他復有九

種所謂九次第定四禪四空及滅盡定三昧

證知此文是明奢摩他中九次第三昧也又

下經四空天人不能成阿羅漢者即九次第

定中從非有想非無想入滅受想定者也與

第九卷天趣階位相通張無盡謂不必廣引

亦不違長水次解耳融空云四禪四空凡

夫禪定滅受想定小乘禪定故皆不得漏盡

聖果引證唯識第七滅盡定者謂有無學

色七

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔 一七·一六五三

或有學聖已伏惑離無所有貪無斷銷紀上

貪不定起滅止息識想作意為先今不

恒行六識恒行染汙第七心心所滅與不行

令身安和故亦各定由偏歇想受故名滅彼

定顯揚第一滅盡定者謂已離無所有處

或入非非想處定或復上進入無無想定或

復上進由起暫者想作意前方便故止息所

緣不恒行心心法滅及恒行一分諦心心法

也經皆由執此生死妄想誤為真實是故汝

今雖得多聞不成聖果疏若了真實達法界

性見與見緣似現前境元我覺明終不誤執

生死根本以為真實由是不辨認妄為真久

處輪迴不成聖果然阿難已得初果以未究

竟故云未得若入大乘故無所惑按阿難已

有明文疏云已得初果可以訂近師之謬私謂

此中結過之文結歸九次第者蓋專指

第九定之滅盡定也由前文云縱滅一切見

聞覺知內守幽閑猶為法塵分別影事內守

幽閑者小乘修定灰心滅智求澄湛樂之行

相也在獨散位六識不行息滅見聞覺知起

進乎四禪四空上進不已不過得滅盡定而

止滅盡定之行相能令六七二識心心所俱

滅終不能斷盡二障作無漏大阿羅漢則所

證之果即內守幽閑之極位所滅盡之受想

一三七 龍藏

亦滅盡一切見聞覺知之頂地而已故曰滅
盡定亦曰二乘滅盡定肇公曰小乘入滅盡
定大乘入實相定經言未得漏盡尅指小乘
滅盡定而言即上文所謂諸修行人不能得
成菩提乃至別成聲聞緣覺等錯亂修習者
是也若知奢摩他路得首楞嚴大定能出生
死則八定九定皆屬邪定此如
來所以克責行人誤為真實也

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第一之五

音釋

蒂 都計切音帝 草木綴實也
洶 許拱切音 涌鼓動也
躡 陟利切音致

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第一之六色八

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

①二破妄見顯真見躡上破妄顯真科中第
 二子科從此去盡第二卷破和合經文是中
 生起第三約破計執廣辨見性又為母科
 生子科二①一略示見性惟心二廣約諸相
 辨釋第二科文生起母科三①一對境粗明
 真見二破倒漸明真見三約緣廣顯真見第
 三科文重生母科四①一顯緣心非性二示
 真見無還三約體用重明四就疑難廣破第
 四科下生起子科五①一破見性縮斷疑二
 破見性離身疑三破因緣自然疑四破見見
 非見疑五破和合非合疑齊此破妄見顯真
 見一科方盡上來正顯心見以破顯本分中
 大子科亦盡於此

①疏二破妄見明真見者由前佛問入道發
 心遂答因觀如來勝相由眼觀見心生愛樂
 泊乎舉拳再問復云耀我心目七處徵詰三
 疑拒抗但且論心未言其見蓋心為萬法之
 源見為六根之首心有真妄見具正邪故前
 破妄心顯如來藏即一真法界離緣絕相是
 所觀境境既已說次明能觀之智智即是慧
 慧用差別說名為見見有正邪故須料揀故
 下文云惟願如來開我道眼得清淨眼等此
 蓋先體後用法如是也然體用二法不相捨
 離體是即用之體用是即體之用故前後經
 文明心則約見而辨顯見則就心而論故知

一法義分二也△天如云上破妄心竟此破
 妄見以至會見歸真也妄心本無自性依真
 發現全體即真所謂破無所破無明即明真
 無別真一念即是如鏡現像全像足鏡此經
 之圓旨也佛言不知常住真心用諸妄想又
 言執此生死妄想誤為真實妄想果非真心
 耶若根利惑薄者了達妄想之體直下便是
 真心是猶因像悟鏡無像而不是於鏡因鏡
 悟像無鏡而不具於像阿難示遠大似不識
 鏡體即認去來之像執以為鏡故假重重破
 斥掃蕩物情以會妄而歸真也文三八一承
 前開示責已求哀二已一責已無修二①一
 正

經阿難聞已重復悲淚五體投地長跪合掌

而白佛言自我從佛發心出家侍佛威神常

自思惟無勞我修將謂如來惠我三昧

三昧正言 不知身心本不相代失我本心雖

三摩地 身出家心不入道 疏 初心入道罔解克修持

賴親因將惠正受豈知身戒雖從佛得心定

宜當自證本不相代斯之謂與 疏 是身三昧是

無相替理 心二事各行 涅槃云汝諸比丘身雖出家而

未曾染大乘法服雖復乞食經歷多年初未
曾求大乘法食衣嚴法體食資慧命不識本

常衣食俱失無盡云若有三昧可惠即是悟
從他得△溫陵云世尊三昧迦

葉不知迦葉三昧阿難不知故不可相代也
○引證諸法無行經文殊言若不發出家心

者當教汝真出家法何者若求出家是求三
界及以五欲未求報等彼不見心故不證法

心無為故故不發心釋曰若證自心即入無
為之理若是無為之理則無心可發斯則真

發心是真出家矣△傳大士曰出家之法有
二一形出家所謂剃除鬚髮同於法身二心

出家者一切攀緣諸有結家復有理事出家
事出家者出塵家出塵家乃至出三界家出

一切有為諸結家理出家者出入聖道十力
四無畏等家乃至出佛法僧家⑤二喻顯

經譬如窮子捨父逃逝今日乃知疏窮子捨

父喻也絕無功德法財以養法身慧命故云

窮子不識本真背清淨覺故云捨父輪轉五

道往而不返故云逃逝因佛指示方知過誤

故云今日乃知疏迷真習妄五道轉輪此

與法華喻意少別彼喻於人以背佛為捨父

色八

二

皆於佛邊曾結大緣猶如父子退大流浪名

之今譬於法以迷真為捨父真妄相關亦猶

父子圓覺鈔迷頭捨父悟有易難言迷頭者
歌即菩提窮子二十年中除糞不肯早

信是長者子是為難也△宗通然窮當
他方異指衣珠駁駁乎有還家之望矣

有多聞若不修行與不聞等如人說食終不

能飽疏說食不飽喻也前法後喻合之可知

夫修行者必須內修理觀外助多聞如人有

目日光明照見種種色若偏文字不習觀門

說食何異故大論云有慧無多聞是不知實

相譬如大暗中有目無所覩多聞無智慧亦

不知實相譬如大明中有燈而無目多聞利

智慧是所說應受無聞無智慧譬如人身牛

引證華嚴偈云佛子善諦聽所問如實義非
但以多聞能入如來法如入水所漂懼溺而

渴死於法不修行多聞亦如是禪一喻下如
人設美饌自饑而不食如人善方藥自病不

能救如人數化寶自無半錢分如有生王宮
而受餒與寒如聾奏音樂悅彼不自聞如盲

色八

三

續眾像示彼不自見譬如海船師而於海中
死如在四衢道廣說諸好事內自無實德不
行亦如是△宗鏡所行非所說所說非所行
心口自違相應何日聞之不證解之不行雖
處多聞寶藏如王宮餓死虛游諸佛智海如
水中渴亡比況可知應須改轍卽二迷迷求
解世尊我等今者二障所纏良由不知寂
常心性中煩惱所知名為二障煩惱障謂

根本及隨也所知障亦名智障障一切種智

故圓覺云一者理障礙正知見二者事障礙

諸生死疏曰事是煩惱煩惱即障又繼續

生死故煩惱即障持業釋也理是所知所知

非障障於所知理故所知不即是障被障障

所知所知之煩惱名數與前不別但應名法

障依主釋也貪法瞋等此等正約界外見思言之即無明

住地也四教儀注界內或對界外得名見思

潤非漏非無漏業招變易生故云由煩惱障

云界外塵沙則通界內外也

心不解脫造業受報由所知障障慧慧不

解脫迷法空理圓覺疏眾生曠劫漂沈是煩

惱之過患此障若了本性常寂諸法元

空自然擾惱不生業性不結誰曰生死誰為

涅槃涅槃生死猶如昨夢今為所縛實為不

知二障名體如常所辨清涼云所知頭數與

乘所斷所知障細惟菩薩斷前即煩惱障二

今所知之障二障別義之本在我法二字故

二我言即是二障二障各二一者分別二者

俱生此又二種一者現行二者種子二障氣

分即熏習所成揀異現障故云習氣習氣有

二謂因及果言愈重者遠細輕故然愈重有

三一現起愈重二種子愈重三愈重愈重斷

道有二一根本無分別智能斷二種種子現

行二後得無分別智斷彼修所斷迷事隨眠

△空印云不動曰寂即揀塵義不變曰常即

揀客義下文見無開合見無搖動顯木經惟

寂也根滅不滅形遷不遷顯本常也

願如來哀愍窮露發妙明心開我道眼

無財之極曰窮無上可覆曰露既無功德

法財非窮如何既無權實父母非露如何發

妙明心破煩惱障也開我道眼破所知障也

既開道眼見妙明心二障若亡二執隨遣近

成住地遠至妙覺善哉妙請不亦至哉空印

心是本覺道眼始覺△吳興云前破妄心但
 難益執故今請發妙明心將破妄見欲顯真
 見故復請開我道眼又則眼見必由識心故
 心眼雙舉叩佛音啟其旨甚微問何故先破
 妄心後破妄見答應有三義一者心為迷妄
 之元復是人執之本須先破之二者心為王
 教通乎三性故在前破見惟眼識但屬無記
 故在後破三者所破妄心且離緣塵分別想
 相而未說心性常住今破妄見則引盲人驢
 暗等以彰見性不滅乃至舉手飛光皆顯性
 色入

無搖動當知如來善巧方便從窟至細自淺
 而深開示阿難奢摩他路也△二放光灌頂
 許為宣說二七一放光灌頂經即時如來從胸萬字今本
 正一作涌出寶光疏前光從口此光從眉者前文

從說顯心此文從心發見萬字者表無漏性
 德梵云阿悉底迦此云有樂即是吉祥勝德
 之相有此相者必受安樂考翻譯集疏字音
 域萬字佛留前吉祥相也聲音萬是吉祥勝
 德之相由髮右旋而生似響字梵云塞縛悉
 底迦此云有樂有此相者必有安樂據
 此則有樂非留臆之相與長水翻異也則天
 長壽二年權制此字安於天樞其形如此正
 音為萬字華嚴音義正字本非是字大佛留
 周長壽二年主上權制此文五

前有此之形然八種相中此當第一謂吉祥
 萬德之所集也引證華嚴相海品如來留
 體有大人相形如正字名吉

祥海雲摩尼寶華以為莊嚴放一切寶色種
 種光燄輪充滿法界普令清淨復出妙音宣
 暢法海經律異相引佛留正字經云如來
 游於妙樂世界欲現智慧廣極無極與弟子
 菩薩釋梵天龍集於精舍放正字光音清淨
 遠徹五法大音一度人大乘之音二度人無

彼此之音三度人無緣覺之音四度人不斷
 清想善權之音五度人迷入生死解其塵勞
 說法之音按此即華嚴復出妙音之相此會
 上留正放光正以此光音說法度人也釋
 文清涼疏鈔靜法云室離寐嗟本非是字乃
 是德者之相正云吉祥海雲智德深廣如海
 益物如雲古來三藏誤翻洛刹曩為惡刹擢
 遂以相為字洛刹曩此云相惡刹擢此云字
 聲勢相迭致使有誤梵本是室離寐嗟洛刹
 曩合云吉祥海雲相也此相為吉祥萬德所
 集成因目為萬語畧意合云萬相耳結成
 意云縱汝吉祥海雲為萬合云萬相不合云

萬經其光晃昱有百千色十方微塵普佛世
 界一時周徧徧灌十方所有寶利諸如來頂
 旋至阿難及諸大衆疏體既具德用不離體
 用亦具德故云有百千色一時周徧者無漏

淨眼普見十方智照無遺微塵皆徧徧灌佛

頂智果必同及諸大衆乘因不二

孤山云胸有萬字表

自心中道為萬法之源涌出寶光表從中理

發於中智有百千色表般若是一法佛說種

種名周徧十方表十界等照徧灌佛頂表佛

佛理齊旋及大衆表彼彼性等定林云將

說如來藏心應阿難等所問故從胸萬字涌

出寶光如來藏心含攝一切故有百千色十

方如來同此頂法今將普示法會故徧灌十

方佛頂旋及阿難大衆融室云灌諸佛頂

表說大佛頂故旋及阿難等表大佛頂被群

機故大法幢即大佛頂也記二許為開顯

△告阿難言吾今為汝建大法幢亦令十方

一切衆生獲妙微密性淨明心結得清淨眼

眼根本大智因茲顯發能建大義名大法

幢三德祕藏不縱橫並列故曰妙十地見之

如隔羅縠故曰微惟佛與佛乃能究盡故曰

密心即體也眼即用也

寂音云世尊曰我今

說此頂法使一切衆

生明見佛性是為建大法幢

孤山云圓頓

大法超出偏小喻之以幢

定林云幢以摧

伏異類表示我所建立如寶積經所謂心性

清淨△無盡云性覺妙明本覺明妙妙莊嚴

路妙者摩他理之妙也微妙開示微細分別

智之微也令諸小乘開祕密藏行之密也

釋文清涼云幢有五義一高出義表三賢十

聖位極故二建立義大悲大智建立衆生及

菩提故三歸向義大悲攝生智願攝善歸向

菩提及實際故四摧殄義如猛將幢降伏一

切諸魔軍故五滅怖畏義

如帝釋幢不怖威業故

入三約破計執廣辨見性是破妄見顯真見

下第三科今重為母科生起且示見性惟心

廣約諸相辨釋二子科其第二科又生起子

母多科部分最廣齊如來建大法幢下盡二

卷末經為辨釋見性之廣文○寂音論云經

起吾今為汝建大法幢至下文幻妄稱相其

性真為妙覺體義分九段皆世尊大慈以智

方便令微細觀照破滅無明圓覺曰永斷無

明方成佛道馬鳴曰以大智慧破滅無明無

明畧說有二種一者根本二者現行何謂根

本無明曰謂一切不知故喻如生而盲者以

生即無所見故無所復疑衆生不知有佛性

亦復如是世尊悲憐於此如世神醫以金針

刮目發其光明使其分辨諸境界曉然無惑

如叙動靜叙斷常叙正倒叙彼我等是也故

初自舉手飛光以顯發動靜二相故第二觀

河呈見見不生滅之地分斷常故第三示正

倒手明隨順妙覺名正徧知否則性顛倒故

第四指非是物而見不見者即自體故何謂

現行無明曰橫生種種疑故喻如夜行之人

瞋無所見以無所見故則有疑心衆生疑以

障道亦復如是世尊携之於此如世導師執

照火炬破其疑暗使其昭然親證無惑如教
大小教前後叙堅執叙成壞等是也第五自
觀四天王寶殿退居室中見非舒縮故第六
釋其見精出是非是無前後故第七使自既
明有自然體破堅執故第八示見見之時見
非是見見非因緣所成就故又欲敷演大陀
羅尼諸三摩提妙修行路詞強記無益說二
種類例見妄是為九段義方起下文以示五
陰行相之義○**私謂**古師科判各有經宗長
木立顯如來藏心科本諸館陶次立正約心
見以破顯即孤山之別破心見也總約諸法
以會通即孤山之總破諸法也二師蓋並宗
館陶或源或委咸有從來焉可証也正約心
見科中長水立廣辨見性文長義博自後寂
音九段廣破無明北峯三科初開圓解雖復
遮表不一咸歸於破妄顯真明如來藏心耳
近師不安舊文若諍十番顯見此立彼破章
門日煩竊謂諸師巧借寂音多生知見不若
此峯因依長水順導經宗破見正以顯見經
云是眼非燈是心非眼非顯見而何顯見即
是顯心經云獲淨明心得清淨眼非顯心而
何但欲去故標新自出手眼不憚多知巧見
別立科條清涼言無益經文但盈紙墨斯之
謂與今茲鈔畧不改舊章依長水之正詮資
寂音為旁解餘皆翦截無取煩文○文二○
一且示見性惟心二八一舉前問答引出常
情二○一舉前所答問
其因由二○一問因

經 阿難汝先答我見光明拳 矇前矇 此拳光
我心目

明因何所有 問 云何成拳 問 汝將誰見 問 **疏**
此問有三正在誰見餘即兼耳 桐洲注 佛慈
晚此就光明體虛重示 **經** 阿難言由佛全體
奢摩他路 二答由 **經** 阿難言由佛全體
閻浮檀金施 大赤色 如寶山清淨所生故有
光明 答 我實眼觀 答 五輪指端屈握示人故
有拳相 答 **疏** 先光次見後拳也不從問次文
便故也 講錄 雖拈舉拳前問亦暗指見三十
清淨所生即前云 閻浮檀金正云染部捺陀
非欲愛所生也 閻浮檀金正云染部捺陀
此西域河名其河近其樹其金出彼河此則
河以樹名金以河稱也 成云閻浮果汁點物
為金其色赤黃兼帶紫焰故也觀經疏說閻
浮檀金超過紫磨金色百千萬倍惟聖所知
佛身光明猶如聚日紫磨必不如此 **大論**
云 閻浮樹名提名為洲此洲樹林中有河底
有金沙名閻浮檀金 二且約無拳例其 **經**
無見二 一約無拳以例問二 一告語 **經**
佛告阿難如來今日實言告汝諸有智者要
以譬喻而得開悟 **疏** 無智之人縱喻難明故

舉智者因喻開悟

法華文句譬者此况也喻者曉訓也△海印云利根

即法作譬純根以譬擬法○引證涅槃經佛

有八喻一順喻二逆喻三現喻四非喻五先

喻六後喻七先後喻八徧喻又非喻者如無

比之物不可引喻有因緣故可得引喻如經

中說面貌端正如月盛滿白象鮮潔猶如雪

山滿月不得即同於面雪山不得即是白象

不可以喻喻真解脫為象(經)阿難譬如我拳

生故故作喻耳○二正例(經)阿難譬如我拳

若無我手不成我拳若無汝眼不成汝見以

汝眼根例我拳理其義均不(疏)以其情見必

然故順情而問待其伸答後乃奪之(標指)人

必無其奉人雖無眼豈是(經)阿難言唯然世

無見日二據常情以類答(經)阿難言唯然世

尊既無我眼不成我見例如來拳事義相類

(疏)果然情見不出於斯故答相類(海眼注)無

手無拳○(釋)文不成我見下流俗本云以我

眼根例如來拳古本並無以我眼根四字勤

對經文無此四字語意具足知是俗人妄(經)

漆耳○二約旨緣境以破奪六○一奪(經)

佛告阿難汝言相類是義不然何以故如無

手人拳畢竟滅彼無眼者非見全無(疏)意明

色八

八

盲雖無眼心中有見後自釋之

(標指)無手畢竟無拳無眼

心見不昧故云非見全無△(交光)云手外無

拳故手無拳滅眼外有見故眼滅見存非見

全無者但缺見明尚(經)所以者何汝試於途

能見暗故○二驗(經)所以者何汝試於途

詢問盲人汝何所見彼諸盲人必來答汝我

今眼前惟見黑暗要無他矚以是義觀前塵

自暗見何虧損(疏)盲雖不見明還能見暗即

此見暗亦名為見故云見何虧損(溫陵)云見

盲非無見但無眼耳△(熏)問云盲茫也茫茫

無所見也前塵自暗此有二義一指種種色

為前塵以無明緣故暗也二暗(經)阿難言諸

即前塵以眼之所對故○三難(經)阿難言諸

盲眼前惟觀黑暗云何成見(疏)常情見暗不

名為見故以此難(四) (經)佛告阿難諸盲無

眼惟觀黑暗與有眼人處於黑室二黑有別

為無有別(微)說(經)如是世尊此暗中人與

彼群盲二黑校量曾無有異(疏)無眼見黑與

有眼見暗二見無別故知見即是心不惟在

一四五

龍

藏

一七二六五三

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔

一七二六五三

一四五

龍藏

眼溫陵云二暗無別則暗非由根由經阿難

若無眼人全見前黑忽得眼光還於前塵見

種種色名眼見者疏無眼見黑有眼見塵汝

必許此是眼所見經彼暗中人全見

前黑忽獲燈光亦於前塵見種種色應名燈

見正例若燈見者燈能有見自不名燈又則燈

觀何關汝事疏此正例無燈見黑有燈見

塵亦應許此是燈所見若此縱破設或汝

許名為燈見燈若有見應名為人不合為燈

又若燈見彼暗中人得燈光時不合名見燈

自見故融室云又復燈觀觀自屬燈應知因

於汝了無干涉無此理故

燈見色燈不名見因眼見色眼不是見燈之

與眼但是見緣體非是見也標指在人身肉

眼日月燈為助緣清涼鈔燈眼四句一有

眼無燈不見二無眼有燈不見二無眼無燈

不見四有眼有燈則見則眼為因燈為緣因緣合方得成見隨缺則不成見三結歸心

見經是故當知燈能顯色如是見者是眼非

燈眼能顯色如是見性是心非眼疏舉前有

眼在暗室時因燈顯照前塵境界眼方得見

此名眼見桐洲註有眼人燈能顯

得眼光時因眼顯照前塵境界心方得見以

前例此應知見性是心非眼也無眼人眼能

是心非眼空印云燈之與眼俱是淨色大

種所成故能顯色燈能顯色助我眼見例眼

能顯色助成心見燈與資中窮其根本遞遞

眼俱是見之增上緣耳疏窮其根本遞遞

相推心為其主餘是助緣以常情只知眼見

不識是心今此且令知其本末未辯真妄既

知見性屬心漸明真見矣長水文同薰聞

四種緣所謂空明心眼今舉三緣但心為主

燈眼是助第六意識已為前文所破今正指

眼能見之性名為心是心無記去真稍近

若深說者即見精明元也但此中未確示且通湯云心耳中峯或問眼對前塵既不自見今我眼中謂之無見可于答山青水綠豈在機先夜暗畫明視超色表舉眼消為自已縱橫肯墮前塵苟不如斯定為顛倒豈不聞

如來若曰眼見諸已死人亦有眼在又譬如
有人忽得眼光乃至是心非眼等於斯了悟
眼實何見之有哉。○引證瑜伽論明三種色
謂顯色形色表色開顯色為十三謂青黃赤
白光景明暗煙雲塵霧空一顯色△破色心
論云以彼夢中於無色處則見有色於有色
處不見色故釋曰無色境者夢中境也有色
境者寤時境也夢中之色非色處之境故云
眼非見也

○二廣約諸見辨釋科次又生母科三○一
對境動搖論真見是中又生起子科二○一
一問悟客塵引其開解二放光屈指辨其靜
搖從此去盡第一卷經文今初八一阿難佇
佛慈

阿難雖復得聞是言與諸大眾口已
默然心未開悟猶冀如來慈音宣示合掌清
心佇佛悲誨誠雖知見性惟心未識真妄若
言是妄如來又許獲妙明心得清淨眼若謂
是真前文廣破非真乃云前塵虛妄相想惑
汝真性進之又不可退之又難明羗羊觸蕃
斯之謂矣心既未了口即默然密冀如來慈
音開示

真際云大眾默然佇誨良由真妄未
明若認見性之心前來已奪若謂本

真之見豈假根塵口既亡言心希開悟△
室云阿難所執能推者心能見者眼不知前
文佛令得清淨眼正在肉眼中發明心見如
此所說信而未領蓋因理深頓未開悟不解
言請亦能念請所以詞窮口默澄心久佇△
二如來廣為開示三○一問悟客塵引其開
解二○一如經爾時世尊舒兜羅綿網相光
來問悟因由

爾時世尊舒兜羅綿網相光
手開五輪指誨勅阿難及諸大眾
足指縷網相如為王張指則現不張指則不
現華嚴迴向品云願一切眾生得光藏指放
大光明照不可說諸佛世界願一切眾
生得善安布指善巧分布網縷具足我初
成道於鹿園中即波羅奈國鹿野苑中五仙
入此園度為阿若多五比丘等及汝四眾言
五人耳

為阿若多五比丘等及汝四眾言
一切眾生不成菩提及阿羅漢皆由客塵煩
惱所誤汝等當時因何開悟今成聖果
比丘者謂阿若橋陳如摩訶男頰鞞比丘婆
提婆敷此五陳如亦名拘鄰頰鞞亦何說此
男諸經論列五比丘佛初出家雪山修道父
名次不一恐繁不叙佛初出家雪山修道父
王憶戀遂召彼往親近承事

斷婆沙論佛為
菩薩時淨飯王

命釋種五人隨逐給侍二是母親拘鄰頰鞞
執受欲樂行得淨三是父親馬星摩男拘利
得淨 彼疑非真相次捨去同在鹿園習外

道法 善薩修苦行時母親二人心不忍可即
便捨去善薩後捨而受食羹飯酥乳習
處中行父親三人咸謂 佛成道後思欲先度
狂亂失志亦復捨去

彼勞苦者天眼觀見在仙人苑故往開示
成佛念欲酬報為何所在天即自言今在婆
羅痲斯國仙人鹿苑彼說佛是最勝仙人皆
於此處初轉法輪

故名仙人論處 三轉法輪說生滅四諦苦
法華文句 往波羅奈為五人說四諦
初教二人拘鄰法眼淨第三說法時
拘鄰五人八萬諸天遠離塵垢五人得無生

佛三問知法未即三答云已知地神唱空神
傳乃至梵世咸云已知是為三番度五比丘
拘鄰最前初見佛道相初聞法鼓初入法流

問浮提得道最在一切人天阿羅漢前故分
別功德論云佛最長子即陳如也△手鑑云
三轉十二行法輪一示轉謂此是苦等二勸
轉謂若應知集應斷滅應證道應修三證轉

謂若我已知不復更知乃至道已修不復更
修三轉皆生眼明智覺成十二行能摧煩惱
故名法輪但是苦集滅道四諦之境惟天台
立四種四諦謂生滅無生無量無作今且指

生滅四 今言客塵者即別指集諦分別煩惱
諦也

羸動如客俱生微細難辨如塵此俱喻煩惱
障也若下圓通陳如述證即通大乘客如煩
惱塵如所知二義無在△疏中言客塵煩惱

即見思二惑非無始無明也 吳興云此中所
問且約昔時小

乘所悟耳意令答出客塵是動主空不動欲
將動以警妄不動喻真下文屈指飛光義亦

如是或曰此教既經開顯故今問答客塵二
義即是根本無明者非也△補遺法華文句

云斷客塵煩惱令無知不生立文云一切眾
生自性清淨心不為客塵所染維摩疏消經

菩薩斷除客塵煩惱云無明不有而有名為
客塵能覆自性之心最勝王經煩惱隨惑皆

是客塵法性之主無去無來顯以客塵為煩
惱障是見思惑也△中川新疏俱舍論說見

惑煩惱迷理諦起易斷不退此客塵也修惑
煩惱依籠事生難斷易退此塵義也佛性論

云客塵煩惱有九一貪二瞋三痴四上心惑
五無明六見所斷七修所斷八不淨地惑九

淨地惑此總釋一切凡聖客塵義也 經時憍
二陳如述已領解二一標所悟

陳那起立白佛言我今長老於大眾中獨得
解名因悟客塵二字成果 疏德長膈高最初

度故名為長老佛轉法輪五人之中陳如先

悟佛問解否答言已解故得解名

橋陳如名何若多此

云解大哀經具云解本際佛問解否陳如最

初答解淨居諸天亦言其解故云我初稱解

大論云佛初轉法輪橋陳

得道聲徹梵天故名梵輪

然不動如主及空因即獲果

中川云經論所說客塵之義約

有四種一約所顯成實云經言客塵者以顯

心性是常二約所修圓覺云修奢摩他者覺

識煩動靜慧發生客塵永滅三約所證佛地

論云為斷客塵證淨法界四約所離佛地又

云圓鏡智者正淨無垢離客塵故勝鬘云如

虛空淨心常明無轉變如虛妄分別客塵煩

惱染二述所解

世尊譬如行客投寄旅

亭止客或宿或食食宿事畢俶裝前途

也前

不違安住若實主人自無攸往如是思惟

不住名客住名主人以不住者名為客義

此明客義忽忽不違停住喻分別煩惱數數

造業流轉五道未嘗暫息三界旅泊受果始

畢又造新業故曰食宿事畢俶裝前途

溫陵云以

生滅不滅暫託五蘊蘊塵而止故警行客投

寄旅亭融室云煩惱作業流轉三界畢故

造新出趣入趣雖入諸趣中有安住無攸往

者所見之道主人翁也陳那述客義如是日

三述經又如新霽清陽昇天光入隙中發明

塵義

空中諸有塵相塵質搖動虛空寂然如是思

惟澄寂名空搖動名塵以搖動者名為塵義

此舉新晴太陽高照光入隙隙見空中塵

搖動不息此喻俱生煩惱微細難見自非觀

智照現終不覺知與身俱生與心同事故

溫陵

云塵障易遣細惑難明必由性天澄霽慧日

舒光乘五陰隙照本空性方覺於中妄自擾

動此則思惑俱生幽深微細故譬入隙之塵

也融室云惑障破滅觀慧發明如新霽陽

昇悟我空理了俱生惑以隙空寂然塵質搖

動了惑盡盡空理現前陳那悟塵義如是

人及空俱喻真性不動之義始佛問悟客塵
比欲陳如明其行相意引阿難聞而開解了

真見常寂身境動搖陳如剖析甚合佛心故

此印可言如是也吳興云小乘客塵喻見思

誦理一主之與空不可分二見思惑異客之

與塵應須有別何者客義麤故喻迷事之惑

難破也陳塵易過如判使易斷也溫陵云

客塵之喻有通有別通喻煩惱所知二障分

別俱生二惑隨境生滅非真常性皆客也汗

染妙明濁亂澄寂皆塵也別則客喻分別之

塵應喻俱生之細分別是旅亭之客違之猶

易俱生為幽隙之塵拂之且難幻居云阿

難請問寂常心性故示客塵令顯主空主空

即寂常也合釋幽淡云客塵是生滅法主

空是常住真心不生滅法此中手自開合頭

自擅動客也塵也見無搖動見無舒卷主也

空也次下匿王觀河章則以河沙無異為客

以身中質還為塵以觀河見性不礙不變者

為主為空乃至歷下文九科盡見性非性章

逐段舉揚皆備顯客塵主空之義阿難扣擊

轉深如來辨拈轉妙言不頓彰文無孤起斯

則如來開示奢摩他路了義之極談也按交

先幽溪共立十義顯見後人治定轉益紛挐

今略存幽溪一段其他並從翦削二屈指

飛光辨其靜攝二一約境開合以辨見三

①一引經即時如來於大眾中屈五輪指屈

已復開開已又屈標指屈開五輪指表聖人

三度以手指法各有表故初則握拳表妄合

於真次則舒手顯真非是妄此則或開或屈

表真妄謂阿難言汝今何見阿難言我見如

來百寶輪掌衆中開合問答可知佛告

阿難汝見我手衆中開合為是我手有開有

合為復汝見有開有合阿難言世尊寶手衆

中開合我見如來手自開合非我見性自開

自合疏審定境有開合見無開合口三再經

佛言誰動誰靜阿難言佛手不住而我見性

尚無有靜誰為無住佛言如是疏阿難已聞

客塵搖動虛空與主常自寂焉今遇此問例

知見性無動無靜若以動靜相形則佛手是

動見性是靜若只就見體所明本不曾動今

亦無靜此答稍符於真故佛印言如是王洋

照曰

阿難此時呈解住與不住不動與動一齊放
下較陳那所解更為親切故如來兩印之
論曰古人言金拳開處言下要識本明如來
說法善巧從眼見中指示阿難言下悟知見
性無靜住無止動佛遂兩印如是則阿難果
從眼見門中屈指飛光處薦取認得常住真
心矣次下經家叙云念無始來失却本心今
日開悟如失乳兒忽遇慈母比阿難當微辦
後初首悟門經家標叙何等鄭重而後人一
往埋沒當繹長水稍符於真之旨思之△
溫

陵云庵意隨境起滅故以佛手喻對心之境
也開合明搖動之塵動靜明不住之客皆在
境不在心故曰性非開合性無靜住
身搖動以辨見上來明境有開合見無動靜
此約對外境以辨義則易顯向只於內身
自分動靜動中有不動意明境之與身俱是
生滅而凡夫人執身執境不了空無常故於
此造業流轉無窮本真自性迷而不識圓覺
云妄認四大為自身相下經亦云諸可還者
自然非汝又云云何汝今以動為身以動為
境從始泊終念念生滅此等皆明身境無常
見性常住也不見性常二乘所執不知無常
凡夫迷倒下自雙破至文當知然此所明對
境對身以辨見性一往籠淺若原佛意非離
此見別有性常性常真體只就此顯以見與
見緣無體可得本同空花元是妙明無生滅
故下經觀河之見亦復如是長以諸疑未斷
執情深重是故且就淺近寄明深旨至下文
殊為問方顯其意學者知之△資中云此寄
龐相密談真見分別顯了並在後文文二

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔 一七二六五三

一放光左
右以辨頭
經如來於是從輪掌中飛一寶光
在阿難右即時阿難迴首右盼又放一光在
阿難左阿難又則迴首左盼佛告阿難汝頭
今日何因搖動阿難言我見如來出妙寶光
來我左右故左右觀頭自搖動○二約頭搖

經阿難汝盼佛光左右動頭為汝頭動為復
見動世尊我頭自動而我見性尚無有止誰
為搖動佛言如是阿難認見不移若無相
形亦無動止故佛印可
動也尚無有止謂真
性不逐緣生非因境有△溫陵云細惑與身
俱生故即阿難已頭喻對境之相也亦明搖
動之塵不住之客皆在性不在相故曰性無
有止誰為搖動△中川云無盡意經云奢摩
他者寂近寂密不動不搖則真空觀之體也
佛地論云圓鏡智者依緣法界窮生死際相
續不斷名無動搖則根本智之用也釋曰奢
摩他者以靜為體以止為相而阿難悟知尚
無有靜尚無有止所謂知奢摩他路者如是
故佛兩印之△三雙結會通以責失二△一
會通經於是如來普告大眾若復眾生以搖

一五一 龍藏

動者名之為塵以不住者名之為客汝觀阿
 難頭自搖動見無所動又汝觀我手自開合
 見無舒卷疏初結陳如悟客塵客塵動搖俱
 喻煩惱次結阿難答身境手有開合頭自動
 搖身境客塵同一生滅更無二別應知客必

有主塵處有空對佛手之見形頭動之性未

嘗動靜豈成去來前後會通其揆一也孤山

手開合飛光左右現茲二相祇是證成陳那

之義開示阿難也△海眼注阿難結真而畧

妄陳如結妄而畧真譯人語巧前後相承△

私謂陳如所悟客塵既經印可正須決定悟

入薦取寂常心性如其不爾但取口頭解了

句上分明名之為塵名之為客內攝外逸依

然故吾輩空問影有何交涉如來因明指迷

結勸認取故曰汝觀阿難又云汝又觀我與

若復衆生四字吃緊呼應皆叮

啻誣諉之詞也△二總責迷失

經云何汝今

以動為身以動為境從始洎終念念生滅遺

失真性顛倒行事

宗鏡若達萬法惟此一心

觀此心性尚未曾生云何說滅尚不得靜云

色八 七

何說動故知見性不遷理周法界但是認物
 為已背覺合塵若以動為身以動為境則顛
 倒行事性心失真境實不遷惟心安動可謂
 雲駛月運舟行岸移矣疏總責也總責凡夫
 二乘無常計常常計無常凡夫不了身境無
 常妄執實有計我我所起惑造業流轉三界
 受於一切身心大苦尚不知生滅豈知本如
 來藏故云以動為身以動為境念念生滅等
 此即責無常計常也二乘雖知一切無常而
 不悟知本常妙性湛然不動故云遺失真性
 既不識真亦不辨妄故云顛倒行事其猶棄
 海認浮漚耳天如云只一身境所計不同凡
 夫計為實有二乘未悟真常故
 佛告大眾而總責之△海印云以動為身二
 句凡聖齊擊即此無常之身境豈可妄認為
 常貴凡夫人也此身境本是真常豈可堅認
 無常兼責二乘也此文總結二種顛倒按長
 水疏以動為身四句分責凡夫遺失真性二
 句分責二乘天如海印二解皆宗長水而曰

總責齊驅則畧揀分配之義△雪浪云云何以動為身等言既知動者為客為塵不動者為主為空動者是妄不動者是真何故日用之間以動為身以動為境執著不捨遂妄迷真念念生滅也△吳興云此因阿難知身境有動見性不動寄斥大衆迷真常而見無常也智論明無常有二種謂相續法壞及念生滅今云從始泊終蓋言從生至死即相續法壞也△交光云從始泊終者近則生始滅終遠則無始為始多生非終也△手鑑引圓覺疏然此迷失總四對顛倒四大非身認為身無相法身而不認是第一對六塵如幻本無而見有三諦真實本有而見無是第二對想念生滅認為真心真心了然而不自認是第三對想念如鏡中像全空而見有真心如鏡中明實有而見無是第四對一三我執二四法執

也
經性心失真認物為已輪迴是中自取
 流轉結失也不了性一切心即是失真此
 斥二乘不知常也認物為已此指凡夫以動
 為身等下文身之與心皆是真心中所現物
 執為自己顛倒斯甚自體不識妄取他緣懷
 寶求乞誰之過與故云自取流轉
 吳興云顛
 倒行事但
 是為物所轉正斥能迷之心認物為已又斥
 所認之境為我所也妄認四大為自身相

六塵緣影為自心相塵勞之境何由得出故
 日輪迴是中等△桐州注不知性淨明體理
 無動搖而認幻身為已性失真也不知常住
 真心本無往來而認幻心為已心失真也
 經文皆由不知真際所指乾道紹興及海
 眼溫陵並云真際所指惟長水本作所指
 說此非心溫陵
 本云說非我心
 既無我眼不成我見句下長水溫陵及乾
 道紹興二本俱無以我眼根四字會解添
 出流俗本仍其誤耳定本却註云藏本闕
 此四字應補其漏如此長水本非我見性
 自開自合諸本有開有合乾道
 紹興及溫陵等並同今且從長水

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第一之六

音釋

駸 七林切音績 胡對切音 靺 靺 莫葛切
 侵行疾也 會畫也 靺 靺 莫葛切
 擢 音鉞 布眉 都黎切 盼 普惠切 誣 誣 之
 瑞切 誣 女慧切 以 言相囑累日誣誣

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第二之一 色九

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

●二就破顛倒漸明真見攝前文廣約諸見辨釋第二母科是中又生起子科二④一旦對匠王破其斷見二正對阿難破其常見

△初中又二一迷阿難所懷願辨真妄
經爾時阿難及諸大眾聞佛示誨身心泰然

念無始來失却本心妄認緣塵分別影事今

日開悟如失乳兒忽遇慈母疏悟知緣塵之

心是影事又識對境之見是不動翻思往日

認妄失真流浪既深昏惑難曉幸遭嘉會遭

此良時法乳既滋如子遇母不亦快哉補遺

不動稍近真明故身心泰然本心即是見性

分別影事即前來窮逐之心由前點請之後

只聞陳那客塵之義并如來現相並是審定

前之見性別未聞法要故知前點請時已認

見性本真非分別影事不同前來見境者矣

△**幽溪云**失却本心合前捨父逃逝忽遇慈

母喻今始覺還家父喻本覺權理母經合掌

喻本覺實理本始不二父母無殊

禮佛願聞如來顯出身心真妄虛實現前生

滅與不生滅二發明性疏前文叱責此非汝

心蓋令識妄仍指諸法唯心所現此又令了

所現之妄本無自性元是一真一真未嘗動

搖諸法何曾生滅佛意欲其即妄見真遂印

對境之見元來無動廣責認物為己性心失

真阿難罔測佛之深旨將謂真妄二體全殊

生滅之外有不生滅若如是者唯法之言虛

設妄法之語徒施逐語迷旨終成顛倒雖懷

疑念未敢形言故云合掌禮佛願聞等△實

疏由前佛言云何汝今以動為身以動為境

念念生滅遺失真性顛倒行事故有斯請也

△**雪浪云**妄即虛即生滅真即實即不生滅現

前虛妄者是生滅真實者是不生滅二義對

顯總發明真妄二性以前文以動為身以動

為境及念念生滅等元是一節注家自分科

段也按竹菴補遺明此中有二問一問身心

真妄二問生滅不生滅答文乃先答生滅次

答真妄科段支離如浪師所斥△**滿益云**云

何真實云何虛妄云何現前生滅與不生滅

云何全真是妄全實是虛云何全不生是生
 滅發明世間諸性云何全妄是真全虛是實
 全生滅是不生滅發明出世間性金沙易混
 水乳難分自非如來孰能顯出更約八番海
 汰廣歷四科七大此義方了○合釋私謂經
 家叙阿難得悟與法華會中舍利弗相似彼
 經云舍利弗聞佛法音斷諸疑悔身意泰然
 今日乃知真是佛子得佛法分此經云開佛
 示誨身心泰然念無始來失却本心今日開
 悟如失乳兒忽遇慈母二經叙悟有何差別
 下文自叙承佛法音悟妙明心元所圖滿常
 住心地正指今日開悟得本心也開悟之後
 乍得本心欲契真源須窮實相故曰云何世
 尊說我等輩遺失真性顛倒行事一言之下
 如來印訶疊用一席之內慶喜慶悔交陳垂
 手豎臂方便點示即同屈指飛光一種勘辨
 之法自此數番洮汰兩重印可至於心徧十
 方法身頓獲而今曰開悟之能事畢矣當知
 次下說法皆在開悟已後阿難既於悟後發
 動疑情如來正於悟中訶責顛倒雖謂證膏
 瞻視又手悲泣皆爾時開悟之誠證可也誦
 文之師泥入還逐破諸文抑沒當機悟門而
 影掠宗門者判此番得悟尚是挨門傍日推
 測之知此則邪師惡覺不可以不正也八二
 明匪王引外請證不經時波斯匿王起立白
 佛我昔未承諸佛誨勅見迦旃延毗羅胝子
 咸言此身死後斷滅名為涅槃疏迦旃延姓

也名迦羅鳩馱此外道執一切法亦有亦無
 刪闍夜是名毗羅胝母號此外道起自然見
 外計雖多不出斷常二見此二皆斷見類故
 云咸言斷滅此人異計不知業種相生妄謂
 死後即是涅槃海眼注未承佛誨者釋迦未
 五印度十六大國以邪見法化諸國王臣民
 也○引證智論云王舍城中有富樓那等六
 師自言我是一切智人與佛為對什公曰凡
 有三種六師合十八部第一自謂一切智第
 二得五通第三誦四韋陀經所說是第一部
 也迦羅鳩馱迦旃延即六師之第五師也迦
 羅鳩馱此云牛領字也迦旃延此云剪髮姓
 也什曰其人應物起見人問有耶即答成有
 問言無即答言無也鞏曰謂諸法亦有相亦
 無相補行曰迦羅鳩馱說殺害一切若無慚
 愧不墮地獄猶如虛空不受塵水有慚愧者
 即墮地獄一切眾生悉是自在天之所作自
 在天曠眾生苦惱自在天喜眾生安樂私謂
 此與什公等注經異彼云亦有亦無似屬計
 常此云無慚愧如虛空撥無因果與今經斷
 見合也刪闍夜毘羅胝即六師之第三師也
 刪闍夜此云正勝字也毘羅胝此云不作母
 名也鞏曰其人起見謂道不須求運生死劫
 數若盡自得如轉縷圓於高山縷盡自止輔
 行曰刪闍夜說諸眾生王者所作自在如地

淨穢等載三大亦然等洗等燒等吹如秋杭
樹春則還生以還生故斬柅何罪此間命終
還生此間苦樂受報不由現業由於過去現
在無因未來無果私謂肇注第三師即同疏
計自然今謂雖為衆惡悉無有罪現在無經
因未來無果此真斷滅見亦與今經合也

我雖值佛今猶狐疑云何發揮證知此心不
生滅地今此大衆諸有漏者咸皆願聞疏昔

聞死後斷滅今聞不滅不生孰是孰非猶豫

不決故云狐疑狐性多疑凡遇冰處匿王深

體阿難所懷知於生滅之外求不生滅心雖

密請口不形言故引外宗冀佛開示近破外

道斷見令知死後續生深引阿難悟真不離

生滅妄識故云證知此心不生滅地熏聞云前云此

身今言此心者以外人謂身死斷滅由心滅
故下文深知身後捨生趣生即是信知心無
斷滅斯亦善權助發機教耳二經佛告大

王汝身現在今復問汝汝此肉身為同金剛

常住不朽為復變壞世尊我今此身終從變

滅疏佛舉此問欲顯生滅中有不生滅如前

頭自搖動見無所動清涼疏生公釋金剛身

大六但內外之異長壽對凡夫之天促金剛

對凡身之危脆淨名云如來身者金剛之體

什曰小乘人骨金剛肉非金剛也大乘中內

外金剛一切實滿有大勢力無病處故二

問答未滅知滅經佛言大王汝未曾滅云何知滅世

尊我此無常變壞之身雖未曾滅我觀現前

念念遷謝新新不住如火成灰漸漸銷殞殞

亡不息決知此身當從滅盡疏前念滅後念

生刹那變異如火燒薪必歸摩滅俱舍云以

諸有為法刹那盡故三問答經佛言如是

大王汝今生齡已從衰老顏貌何如童子之

時疏王述無常念念遷謝其理必然故印如

是欲其更叙遷謝之相以老少相比為問

十五曰童未中世尊我昔孩孺膚腠潤澤始

冠也齡年也

曰孩始行曰孺孺也言濡弱也膚布也

布在表也文理光美曰腠此皆童子時相

年

至長成血氣充滿長成謂成人之時此從

而

二十已上至強壯時

今頹齡迫於衰耄頹齡即今六十有二年齡齒亦齡也年天氣也齒人壽之數耄昏忘也頭髮耄老然也八十曰耄通言之耳形

色枯瘁精神昏昧髮白面皺逮將不久如何

見比充盛之時老少相異云何世尊見此佛言大王汝之形容應不頓朽疏前叙相變

年變故令其相變不頓朽王言世尊變化密

移我誠不覺寒暑遷流漸至於此何以故我

年二十雖號年少顏貌已老初十歲時三十

之年又衰二十於今六十又過於二據因果

迦譜匿王與世尊同日生證知觀五十時宛

然強壯世尊我見密移雖此殂落其間流易

且限十年疏十年為限歲相而觀殂往也落

云殂落流變易改也若復令我微細思惟其變寧唯

紀二紀實為年變此以一年為限年年變改

豈唯年變亦兼月化此以一月為限月月何

色九

直月化兼又日遷何直猶不但也此以一日

沉思諦觀刹那念念之間不得停住故

知我身終從變滅疏已上從寬至狹四限觀

察無常之相猶是麤浮未為微細沉思此至

細而觀也若以沉靜其思審諦觀察即刹那

不停念念流變此即微細四相遷流不息凡

夫心麤殊不知覺古德偈云如以一睫毛置

掌人不覺若安眼睛上違害極不安愚人如

手掌不覺行苦遷智者如眼睛違極生厭患

言刹那者時之極少也俱舍論說時之極少

名曰刹那時之極長名之為劫乃至年之與

月俱是時之分劑又云百二十刹那為一恒

臘三十縛臘為一須臾三十須臾為一晝夜

一紀前限十年為限是約一紀舉全數耳△
孤山云約鹿相順觀則以十年為限始從十
歲增至六十有二約細相逆觀則始一紀減
至一年遞減以至刹那也○引證法苑珠林

新婆沙論百二十刹那成一但刹那六十但
 刹那成一縛臘此有七千二百刹那三十縛
 臘成一牟呼栗多毗軋此有二百六十一千
 刹那三十牟呼栗多成一晝夜此有少二十
 不滿六十五百千刹那此五蘊一晝一夜經
 於爾所生滅無常如我義者壯士彈指頃經
 六十四刹那有說猶鹿非刹那量涅槃迦葉
 品佛言地行鬼疾有空行鬼復速地行四天
 王疾復速空行日月神天復速四王行堅疾
 天復速日月衆生壽命復速堅疾刹那流轉

無有暫停世尊不說實刹那量無有情堪
 能知故又依安般經云於一彈指頃心有九
 百六十轉仁王經云一念有九十刹那一
 刹那中復有九百生滅菩薩處胎經云一彈
 頃有三十二億百千念念念成形成形皆有
 識佛之威神入微識中皆令得度涅槃云
 老有二種一念念老二終身老復有二種一
 增長老二滅壞老三示性不滅三一佛
 問不滅王經佛告大王汝見變化遷改不停
 答不知

悟知汝滅亦於滅時汝知身中不滅耶波
 斯匿王合掌白佛我實不知疏生滅麤相如
 前可知不生滅性亦在汝身汝知之否匿王
 舉外叙疑俾欲世尊明示今蒙佛問故答不
 知二許示無生廣辨無△佛言我今示汝
 知改文二日一許示無生

不生滅性疏許於正生滅時示無生理也△
崇如衆生八識之中前眼耳鼻舌身等五識
 及第八識俱緣現量得諸法之自性不帶一
 切名言又無二種分別計度隨念分別即現
 前不生滅性若六七二識落在比非二量及
 具計度隨念分別即念念常生滅亦是於生
 滅中有不生滅性已上經文此因匿王示疑

寄破外道斷見有此方便分別生滅不生滅
 二性若不執斷常見性之人則八識心王同
 一真性皆是實相無有生滅是知顏性雖童
色九
 耄見性未曾虧明暗自去來靈光終不昧則
六

是現今生滅中指出不生滅性方知窮子衣
 中寶乃輪王髻裏珠貧女室中金是輪王藏
 中物疏此下約觀河不變以明見性意顯只
 於生滅了不生滅相雖麤近旨甚深微一令

匿王驗麤相而知捨生趣生一使慶喜發深解而知滅元不滅即相顯性在此密談頭自搖動見無所動是此意也維摩云如自觀身實相觀佛亦然肇公云以萬物即不遷何但於見下文佛答文殊及會三科文首分明顯

會始現其意（管浪云）佛告大王汝身見在等

剎那剎那等總只顯真是不動不生不滅妄是動是生是滅吳興謂前示見無搖動此示性無生滅所破則麤細有殊所顯則即離成異其義則迂矣曰二徵詰廣辨三〇一問答見河（經）大王汝年幾時見恒河水王言我生之初

三歲慈母攜我謁耆婆天經過此流爾時即

知是恒河水（疏）此以年問見者意明年變見

不變也耆婆此云命西國風俗皆事長命天人子生三歲即謁彼廟謝求得也

志磐云耆婆昆首羯磨等皆切利天子凡稱天而非六欲十八梵之名者皆天子也〇二問答見（經）佛言大王如汝所說二十之時衰於十歲乃至六十日月歲時念念遷變則汝

三歲見此河時至年十三其水云何王言如三歲時宛然無異乃至於今年六十二亦無有異（疏）無異之語甚好思量一往麤浮再思有旨（溫陵云）幼壯老者見不變異即生滅中有不生滅〇三問答見有童耄（經）佛言汝今自傷髮白面皺其面必定皺於童

年則汝今時觀此恒河與昔童時觀河之見

有童耄不王言不也世尊（疏）色身麤相童耄

易知見性不遷誠難覺了對此辨異令悟無

生也（標指）觀河之見既無童耄生滅去來豈有動轉孤山云（疏）既知見境不易可喻真

性無遷則動樹訓風舉扇類月故令先識見無童耄然後直示性無生滅（三）克指常性

斥彼（經）佛言大王汝面雖皺而此見精（標）出

置疑（疏）佛言大王汝面雖皺而此見精（標）出

字性未曾皺皺者為變不皺非變變者受滅

彼不變者元無生滅云何於中受汝生死而

猶引彼末伽梨等都言此身死後全滅（疏）克

指常性也生滅但遷有為無為不受生死若

知不變即見無生而猶斥彼置疑也此指與

匿王所引異者俱是外道趣爾指也孤山等

迦延賦色身變異可說無常見性不遷理非

斷滅孤山云見精即見性也皺者為變則顯

引證未伽梨拘黎即六師之第二師也此

云不見道什曰未伽黎字拘黎其母名也

其人云衆生罪垢無因無緣也肇曰謂衆生

苦樂不由行得皆自然耳輔行曰二者未伽

黎說一切衆生身有七分謂地水火風苦樂

壽命如是七法不可毀壞安住不動如須彌

山投之利刃亦無傷害無有害者及以死者

私謂依什肇似計自然依輔行又似計常然

苦樂無有因緣七法不可毀壞則亦歸於斷

滅而已故淨覺判之曰計斷滅者亦是斷滅

自然也孤山云六師三執斷三執常若依輔

行以大經辨什公等同異則六師皆執斷見

也四信王聞是言信知身後捨生趣生

執斷滅為疑今信趣生結益云得未曾有則了達不生不滅之圓理也空印云捨生趣生正謂如來藏流轉與因俱也融室云捨前陰復生後陰故曰捨生趣生華嚴偈曰因前五陰故後陰相續起於此性了知佛法難思議宗鏡云從死有相續至生有時如授經如傳燈如行印如鏡像現如空聲響如水中日月影如種子生芽如人見酸口中生涎如是後陰相續起時無有中陰往來傳彼向此刪修雷庵論捕世尊將示匿王不生滅地先指恒河辨見此正緣起無盡何見而悉剛之二正對阿難破具常見二人一阿難乘達經阿難即從座起禮佛合掌長跪白佛發問世尊若此見聞必不生滅云何世尊名我等輩遺失真性顛倒行事願興慈悲洗我塵垢疏據此觀河之見與我見聞無殊於王即云不滅不生於我即云遺失真性王之與我孰親孰疎苟或殊途如何分辨資中然此問意由來久矣始因手自開合見無開合頭自動搖見無動搖一一佛印皆言如是此則如來令於妄見即辨真見無離生滅有不生滅阿

云苟知滅元不滅隨宜領解主伴同置未即則知生本無生熏聞云此且約佛與王俱未顯談生顯言也滅與不生滅故猶同置孤山云前

難罔知佛旨猶謂生滅與不生滅別合掌禮

佛願聞如來顯出身心真妄虛實現前生滅

與不生滅二發明性匿王知其懷抱又不發

問伸誠於是引外六師執身死後斷滅所冀

佛親開示即妄見真責引阿難無執二別阿

難古佛豈茲不了蓋為今日惑重情深須示

惛然確陳拒諍故茲問也熏闡云王解身有生滅性無生滅與

阿難云我頭自動見性不動其理似同是故

此文對前為問△海印云觀河之見生滅中

有不生滅則前此舉拳之見即此見性云何

責言遺失顛倒△私謂如來開示單指見性

阿難結請雙舉見聞准宗鏡四十四日六根

之中且指見聞二性隨用常住最為顯了疾

入圓通同歸宗鏡取證首楞奕奕連綴從示

匿王觀河乃至示阿難見性周徧皆圓指見

性也從劫羅喉擊鐘乃至勅文殊揀選耳根

皆圓指聞性也永明詮釋此章特標眉目蓋

深領阿難雙舉之旨△二如來驗破執情三

四△一驗出倒情二△一垂手以問引出常情

問經即時如來垂金色臂輪手下指示阿

難言汝今見我母陀羅手為正為倒疏下指

指下也母陀羅此云印證真鈔云結印手也

偃仰如蓮花開如授受狀制此意欲明見手

伏魔外無非是印故曰印手私謂如

不同有正有倒以況其見亦有正倒來大人

相九者正立手摩膝相不仰不抑以掌摩膝

是為輪手下指據此則知垂順正倒古釋良

有由來也△二答經阿難言世間衆生以此為倒而

我不知誰正誰倒疏此推世人以此為倒而

我不知云何融室云顛倒之言因妄假立妄

實有顛倒之責佛即欲顯顛倒非真乃以輪

手手指問其倒正倒則有正故阿難推過世

人以此垂手為倒故云不知倒正者誰△交

光云以臂無一定倒正但隨順世間說下垂

為倒佛亦如經佛告阿難若世間人以此為

是△三徵倒即世間人將何為正疏若復以垂為倒將

復以何為正釋△四經阿難言如來豎臂兜羅

綿手上指於空則名為正疏豎手為倒却以

為正以不順身故此阿難不辨真妄執妄失

真自寂然遂許對頭動之見觀河之性即是

性真無別真也慶喜依前不了將謂妄外有

真遂不甘我為顛倒之人正是無生之性阿

難既陳諍問如來就事以驗逆順之境不辨

顛倒之情難脫下文即破標指此驗出凡夫

後豎臂以示色九佛即豎臂告阿難言若此顛

比出倒見經佛即豎臂告阿難言若此顛

倒首尾相換諸世間人一倍瞻視疏既云豎

臂為正佛便豎臂隨而責之此即正是顛倒

也指本垂下今却逆上故云手尾相換世人

不依本分以正為正而別生異見以倒為正

故云一倍瞻視無盡云如來一臂換首為尾

人一倍瞻視故有正倒紛紜之見若悟一臂

首尾相換見性無移何處更有顛倒名字集

解云以倒為正誤也融室云垂為倒豎為

正但是一手首尾相換而已宛轉止為一手

於一手中添出倒正如於一真性中添出生

佛觀之則是世間人一倍瞻視之謂也海

印云一臂本無正倒只以首尾相換妄生分

別世人一類如此瞻視倍猶類也雪浪云

十一

一倍瞻視猶言一切皆如此瞻視也私謂

垂正豎倒古釋相同自孤山以迷理比垂悟

理類豎寂音諸師執計紛如無盡融室但立

喻因不取辨相從上葛藤一往艾蕪今師撥

拾牙後慧競誇新解可一笑也一倍瞻視對

下文隨汝諦觀乃聊且率畧之義於一臂中

分倒分正隨見分別總只是一倍瞻視字書

物相二日倍一倍即一重也先德以一切一

類為訓是為正解有人曰垂手為倒是一重

視豎臂為倒是二重視則是二倍瞻視不應

云一倍也天如補注倍與背同即倒義也指

倍為背戾之倍則一倍字義云何得通首尾

相換注家未析其義偶觀兜率悅偈云誰得

誰失何親何疎拈頭作尾指實為虛恍然有

會經文遺失本妙明心乃至一迷為心決定

惑為色身之內及論中不覺心動生三細等

正是首尾相換處也經則知汝身與諸如來清淨法身

比類發明如來之身名正徧知汝等之身號

性顛倒疏若以此驗之則知汝身與如來身

比並類例顯發彰明佛身是正汝身是倒亦

可若以佛之見手類顯佛身明知佛身名正

徧知若以汝之見手比並汝身明知汝身號

性顛倒汝胡非是顛倒行事正徧知者離倒

名正窮盡法界名徧凡夫二乘無此號者皆

顛倒故智論云何名三藐三佛陀三藐名正三名徧佛陀名知言正徧知一切法

什公云言正徧覺也言法無差故言正智無不周故言徧出生死夢故言覺△溫陵云臂

體本一由情執妄分法身本同由正倒成異○二徵其倒處二○一徵倒所在

汝諦觀汝身佛身稱顛倒者名名去字何處

號為顛倒疏隨者猶任從也任汝心中諦審

觀察佛若是倒汝名佛身何處是倒汝若是

倒汝名自身何處是倒此則令其識顛倒處

也名字猶諸目也古人於此作泯相解遂令

下經正辨顛倒血脈不貫便成孤起既絕正

倒如來何故却說顛倒學者請詳無見榮古

孤山云令審自身望佛正知汝稱顛倒過由何處得顛倒名△融室云任汝諦觀審察汝

阿難身稱作顛倒佛如來身稱作顛倒即用詔目各身何處號作顛倒之地△私謂垂倒

豎正首尾互換顛倒妄見隨見分別一倍瞻視世間人多分如此於一臂中分正分倒即

於一性中分生分佛由是比類發明將汝肉身與佛清淨身橫分正倒不過為名為號豈

有分別實相哉上文諸世間人即以此為倒

之世間衆生也則知二字語脉鈞鎖比類發

明即一倍瞻視之行相是世間凡夫人見相

也言隨汝諦觀者乃微密觀照之義與一倍

瞻視正相反七次云汝心麓浮汝更諦審

諦觀等下文瞪瞞瞞佛譯人故巧亦映帶瞻

視之相殆將捨離麗浮而歸經于時阿難與

乎審諦也○二叙其因知

諸大衆瞪瞞瞻佛目睛不瞬不知身心顛倒

所在疏瞪直視貌定目直瞞昏悶不了也

明也瞬亦作聞徵倒處瞞然不了既不措其

一辭但知向佛直視補遺類倒所在良由不

嗟心汝身汝心皆是妙明心中物則知身心

顛倒所在向斥遺失真性良在茲矣○合釋

私謂阿難乍領屈指飛光之解甫悟本心旋

承遺失真性之詞未離顛倒失乳祇申其默

相也衆生妄見垂豎臂指元無正倒世間人因依妄見取欠瞻視於如來清淨法身名正偏知於汝現在色身號性顛倒名乎云爾號乎云爾即垂豎正倒之見一手中首尾相換云爾故知衆生知見不出色身於一臂中說倒說正故是顛倒於一性中說生說佛亦是顛倒汝但離計名字相捨棄世人瞻視妄見克實諦觀自應正識顛倒處耳阿難於此時綠影旋離寂常未證左次於悟疑之界傍徨乎捨即之塗忽承徵詰遮奪浩然倒正兼排

色光

十三

生佛都堪相與魂移魄奪心愕口吐歸命一心燈普直視如來乃與哀發慈鄭重安慰申明諸法唯心之義窮研而直指之曰汝之心非肉團心非集起緣感心乃真如來藏清淨不生不滅真空無相之心也云何為色依此真空本覺迷妄成空暗相織結成根身器界是名為色云何為身依此頑空暗色和合妄想相相雜結成四大五蘊是名為身色身一成一宅舍堅固諸緣悉為窟穴諸趣伏為作使執昏迷擾攘之相失本妙妙明之心性心失真所以無明顛倒沉迷積劫也覺海澄圓廣同瀛渤空生大覺細此一漚悟即漚滅空無迷則認漚目海汝等迷中倍人即諸世間一倍瞻視之人色身不有生佛之名字焉存生佛本同顛倒之根因焉託識垂豎于一臂認百千于一漚斯則正倒等觀悟迷同貫者矣當知如來說法次第深舉拳例見屈指飛光遠引客塵近觀河水並是隱映技陳瞻矚指點此文從空晦想相確究色身所從來從根塵緣趣精研妄相所自起如醫診病

盡呈癡結如吏案賊才得主名不但瞬目揚眉直是折骨割肉七處徵心已去指示妄想攀緣生死根本皆總括於此前經之鈐鍵也八還辨見已去宣說世界衆生虛空國土皆引起於此後經之鑰匙也是故發海潮音表一音演法之普慈也呼善男子引五位修進之階差也標舉五位百法明三藏修多羅之總門也始而曰哀愍既而曰憐愍用以表此番開示甚難希有非尋常演說之比也蓋結集者之指要如此④三廣示倒相二④一與悲告語叙

經佛興慈悲哀愍阿難及諸大眾

發海潮音偏告同會諸善男子我常說言色

心諸緣及心所使諸所緣法唯心所現

鼓無思隨人發響海潮無念要不失時此表

無緣慈悲應機而說不待請也

差喻以海潮來不過限△涅槃三十六大海

有八不思議一漸漸轉深二深難得底三同

一鹹味四潮不過限五有種種寶藏六大身

衆生在中居住七不宿死屍八一劫萬流大

雨投之不增不減△資中色心諸緣等總有五法一

色法疏色謂十二心法心謂八三心所有法

四不相應法五無為法諸緣即總指色心或可別指二十四不相

應行心所使即五十一心 此五皆真心所現

如鏡中像疏此上五位都一百法攝諸法盡

皆是真心之所現起如鏡現像不離於鏡無

體可得標指五位總一百法攝盡真妄法彼

位差別故能現影像故有所顯示故大乘法

師云瑜伽始五識身歷至法界六百六十等

法提綱挈領取此五位百法豈非要畧乎△

真際云八識心王識自相故五十一心所識

相應故十一種色識所變故二十四不相應

識分位故六無為識自性故攝所攝能攝相

歸心故言問前五無為名體俱假可同前法

唯心所現無體如影真如無為名假體實何言無體如

影像耶答此宗所說真如猶是對妄而立既

因對待還成妄法如下經云言妄顯諸真妄

真同二妄無為無起滅不實如空華圓覺云

流出一切清淨真如菩提涅槃等由是五位

諸法唯心所現皆同影像也二楞云言色心

心所現△溫陵云示倒無別處唯心所現色

總五根六塵心總六識八識諸緣即根識所

色九十四

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔 一七一六五三

緣諸法心所使即善惡業行靜作思想為心

王之所使令也諸所緣法廣舉山河大地明

暗色空真妄性相邪正因果按溫陵不依百

論籠統唯心講家所宗尚要不出五位百門

耳②二顯真示妄斥其倒情二經汝身汝

一就法辨釋迷情五○標指心現身

心皆是妙明真精妙心中所現物疏心現身

心如鏡現物物不是鏡物體虛故鏡不是物

物體實故虛實既辨由是顛倒於茲可識溫

云唯心所現如鏡中像全體是鏡幻妄身心

皆妙明心鏡所現全體是心△熏聞云妙明

性覺也真精性識也合此覺識以為妙經云

心所謂妙明真心即此心也○二責失經云

何汝等遺失本妙標遺失圓妙明心寶明妙

性認悟中迷疏心即是性體徧故圓無昧故

明具法可重故名為寶元來自爾非適今也

故云本言語道斷心行處滅故稱妙再三歎

美故疊言之悟即是覺圓明性也迷即不覺

妄身心也不覺處覺如像處鏡虛實可辨今

棄如鏡之本性執似像之身心不辨虛實斯

一六五 龍藏

為大失故云認悟中迷前云名字何處號為

顛倒今正指此顛倒處也定林云本妙即本

心寶明妙性皆承此本妙妙明心即性覺妙

明所現之心明妙性即本覺明妙所現之理

用之異也此明心所現物如鏡故稱妙明真

精又明迷本逐末故稱本妙明心本妙者本

來自妙不假修為也心之與性體用異稱心

則從妙起明圓融照了如鏡之光故曰圓妙

明心性則即明而妙凝然湛寂如鏡之體故

曰寶明妙性熏間云眾生不了真性是在

諸佛悟中而迷無盡云本來無悟因認而

悟本來無迷因悟而迷故曰認悟中迷融

取身心生滅曰迷如來責云汝執真中之妄

即是悟中之迷也私謂前文云遺失真性

顛倒行事性心失真認物為己今言汝身汝

心皆是妙明真精妙心中所現物汝身汝心

皆所認之物也一迷為心決定惑為色身之

內正所謂認物為己也經云不知身心顛倒

故云晦昧直解云晦昧即根本無外現空相

故云為空此則最初劫濁也下文云迷妄有

虛空又云汝見虛空徧十方界空見不分有

空無體有見無覺相織妄成是第一重名為

劫濁此三細中業轉二相亦云同異亦云動

靜孤山云迷性明故而成無明故云晦昧由

有虛空也海印云圓明妙心本無身心之

相皆由妙明心體最初不覺忽起動心將此

第一義空晦昧而成頑鈍無知之虛空由

所謂癡愛發生發徧迷故有空性

此動靜互相待故於此二相暗中結成形色

即根身器界也孤山云空謂所變頑空晦昧

四大依報外色故云結暗為色經云想澄成

國土也海印云依此頑空無明凝結而成

色既現想處其中色想相雜有知覺處成於

根身想澄凝處即是器界此則第三現相也

孤山云以四大色雜妄想心變起眾生正報

內色故云想相為身想謂妄心相謂妄色色

想相為身聚緣內搖趣外奔逸疏無明體暗

經 晦昧為空空晦暗中結暗為色色雜妄想

心和合五陰備矣經云知覺乃眾生也△海印云色想和合既有四夫復以妄見搏取少分四大之色攬結五陰根身所謂見精映色結色成根等此眾生迷倒之由因也△

以有境緣故牽起麤識念念分別相續不斷

故云聚緣內搖融室云妄有緣氣於中積聚斯為內搖此前二

麤也一智相二相續相由念念相續熏習不斷遂成

分離取六塵相流趣不息故云趣外奔逸浮根

四塵流逸奔色此則外逸此後二麤分離識也三執取相四計名字

從微至著三細四麤為煩惱道備於此矣

孤山云以妄想四心聚四大內色而外緣六境心不暫停故曰聚緣內搖趣外奔逸○四

顯經昏擾擾相以為心性一迷為心決定惑

為色身之內疏世人不知元是無明展轉麤

動將此昏迷擾攘之相便為真實心性孤山云昏擾擾相即內搖外逸無明顛倒也

既失本妙故用此相以為心性一從迷執

決定不改謂言我心在色身內遂起有情無

情之異有性無性之殊認妄心為佛心一何

色九

十七

鄙見又執此心在色身內無情有情莫能融一是知順九界妄心者豈信草木有佛

性乎△標指謂不如實知自性彼我既不

分色心有異愛情取捨也○五結迷

知色身外洎山河虛空大地咸是妙明真心

中物疏根身種子屬內緣而執受山河大地

屬外但緣非執受此之三境皆是賴耶相分

又此空界從迷妄生識所變故能變之識全

是無明迷真而起亦無自性能變所變皆是

鏡心所現影像故前文云汝身汝心皆是真

心中所現物不知此理却執我心在色身內

故此結示桐洲注執妄心在身內不知身外

約喻結指倒相譬如澄清百千大海棄之唯認勝

倍中一浮漚體目為全潮窮盡瀛渤孤山百千

大海喻真心非徧而徧一浮漚體喻妄心非

局而局背真趣妄如棄海認漚執妄為真如

認漚為海全潮則徧海而湧故云窮盡瀛渤

疏如來藏有四義故以海喻永絕百非如海甚深包念萬有如海廣大無德不備如海珍寶無法不現如海現影其體湛寂不與妄染相應故云澄清即甚深義也百千即廣大義也不識是元清淨體故云棄之只取昏擾擾相以為心性故云唯認等

經汝等

即是迷中倍人如我垂手等無差別如來說

為可憐愍者**疏**例前結指也棄之本海是一

迷也認漚為海是倍迷也垂手是正執為倒

一迷也豎手是倒認為正倍迷也前舉事以

驗後引喻以況中間以法進退相例正指倒

相皎然明白如何謂言是泯相耶有智請詳

雷浪云今責阿難棄海認漚執漚為海此是

迷中倍人如垂手以正為倒以倒為正故云

如我垂手等無差別或云引垂手之事結之

似乎垂手又是一事也**二楞云**如我垂手

者汝等自認顛倒真性元無遺失如垂手之

時世人自認垂豎臂指元無正倒是為可憐

音釋

色人

十八

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第二之一

洩徒刀切
盪也
診音軫候
脈也
癥陟里切
攘涉兩切
腠音湊皮
理也
鞠居六切
奕音緯
呿推寃也

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第一之二 色十

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

○三廣約緣塵正顯真見躡前文廣約知見
辨釋第三母科是中又生起母科四○一顯
緣心非性二示見性無還三約體用重明四
就疑難廣釋第四科又生起子科五即下廣
辨諸疑五科○疏以前文中約對手觀河示
見無生相淺意深猶成隱密未為顯了不名
正顯故科云粗論漸明也今此已下廣對緣
塵破除名相顯此見性不落戲論然後逐段
會通令知諸法虛妄本無所有唯一菩提妙
淨明體分明顯會故云正顯真見也初文二
人一阿難述悟彰
疑二正一述悟

我雖承佛如是妙音悟妙明心元所圓滿常

住心地疏因佛廣示顛倒顯出真心於能詮

言音悟所詮心地心有能生可依止義喻之

地也正二影疑經而我悟佛現說法音現以緣心

允所瞻仰徒獲此心未敢認爲本元心地願

佛哀愍宣示圓音拔我疑根歸無上道疏佛

以言音詮此真性今我領解復是緣心所悟

真性能悟緣心還同如來前所責言如汝今

者承聽我法此則因聲而有差別有何別耶

由是未敢認爲本元心地吳興云前破妄心

性今重以緣心為問欲顯真性無能所之相

也既於緣心已離籠執是故但言未敢認爲

本元心地下文指月喻等畧揀所緣之法能

緣之心真體可見矣溫陵云因聞法音悟

妙明心本來圓滿了無遺失故云常住心地

然猶尚以能聞緣心為所悟本性此固常情

疑混根於心而難拔者故願佛與拔也私

謂阿難此問騰疑全為緣心聽法故曰徒獲

此心者徒獲此聽法之緣心也近代諸師躡

上作解皆云徒獲此圓滿妙心若獲妙心即

已獲法身矣安得却言未認本元既云悟妙

明心復云未認本元正謂已悟而未敢認也
下文佛答單揀緣
心則問義可知
言圓音者以佛一一語言
徧窮生界而其音韻常不雜亂如起信疏解
彼疏云圓音一演異類等解一音及圓音有
二一如來說一切法無不顯了故名圓音華
嚴云如來於一語言中演出無邊契經海二
如來同一切音故云圓音華嚴云一切衆生
語言法一言演說盡無餘以一切音即一音
故云一音一音即一切音故云圓音若音不

偏則是音非圓若音等偏失其韻曲則是圓非音今不壞曲而等偏不動偏而差韻此是如來圖音非識心思量境界八二

難汝等尚以緣心聽法此法亦緣非得法性

宗阿難尚認緣心聽佛說法音以為常住真心取佛定旨佛言若執因緣心聽只得因緣

法以法隨心變境逐心生故持心梵天所問經云眼耳鼻舌

淨名云無以生滅心行說實相法說既不可外緣疏因聲而有分別此分別性即是生滅

聽豈可耶緣心者但緣語言文字故云非得

法性真際云以能緣心緣佛法音認為自性非自性也以此法音但是所緣聲教故

引證宗鏡云問耳聞說法時總具幾識答具

以手指月示人彼人因指當應看月若復觀

指以為月體此人豈唯亡失月輪亦亡其指

何以故以所標指為明月故宗鏡三乘十二分

教如標月指若能見月了知所標若因教明

心從言見性則知言教如指心性如月真悟

道者終不滯言實見月人更不存指或看經

聽法不一一消歸自己但逐文句名身而轉

即是觀指以為月體豈惟不見自性亦且不

辨教文指月雙迷教觀俱失故云乃至亦亡

其指疏指喻能詮言教月喻所詮真理若欲

見月須亡指以觀之若欲見性須亡言而體

之不能亡言豈能見性不能遺指豈識月輪

圓覺云修多羅教如標月指若復見月了知

所標畢竟非月一切如來種種言說開示菩

薩亦復如是彼疏云見月須藉指端悟心須

教釜心悟心忘教存指則失真月執教則失

本心智論云語以釋義義非語也如人以

色十

指指月以示惑者惑者視指而不視月人語之言我以指指月汝何看指而不視月此亦如是語為義指語非義也○二明暗俱失

經豈惟亡指亦復不識明之與暗何以故即以指體為月明性明暗

二性無所了故宗鏡又既亡其指非唯不了自

心之真妄亦乃不識教之遮表錯亂顛倒莫

辨方隅猶鳥言空如鼠云即似形音響豈合

正宗故云豈惟亡指等疏言教屬有為無記

故暗真理屬無為性善故明能喻可解孤山

是聲塵故如暗理是真心故如明日二合經汝亦如是疏以法合

喻如上可辨兵與云此指月喻雖遣所標之指正揀能緣之心以阿難云現

以緣心故由是下文唯破分別之性但破分別聞性自顯二客去主留責滯緣想二日

一約法喻順推經若以分別我說法音為汝有體三○一法

心者此心自應離分別音有分別性孤山如前

文云若離前塵有分別性即汝真心既離塵

無體自知是妄也疏若因佛說法生分別心

此分別心本無自性故屬緣塵隨塵有無非是常住但如其客喻二經譬如有客寄宿旅

亭蹇止便去終不常住牒上不而掌亭人都

無所去名為亭主住名疏此明緣心隨境往

來真心湛然常住以客喻妄以主喻真○三

經此亦如是若真汝心則無所去牒上常疏

下經云聲無既無滅聲有亦非生生滅二圓

離是則常真實性三○一例成無性經云何

離聲無分別性依宗鏡應斯則豈唯聲分別

心分別我容離諸色相無分別性資客喻妄

心蹇止主喻真心不去云何離聲無分別性

責任妄也疏緣心若是真性應如其主何得

隨聲來去以離聲時無分別故豈同真心周

徧法界湛然常住資以聲例色相從而說非

但聲分別心離聲無體色分別心離色相外

亦無其體疏隨聲之心既然隨色之心亦爾

故云豈唯等溫陵云斯則下躡阿難之意廣

悟佛法音者也分別我容謂宗鏡又定緣

佛聲音是自心者若說法聲斷時分別心應

滅此心如客不常住故是以若實真心不逐

他心而起分別湛然恒照性自了故如掌亭

人都無所去云何離聲無分別性此須得旨

親見性時方知離聲色諸緣性自常住不假

前塵所起知見融室云前云此心即應離諸

以生滅心喻客以不生滅分別性喻主若言

無分別性則法喻不齊且客之與主相因而

立因主而客因客而主實性妄心亦然但客

去主存妄心有滅而實性不滅故合法云若

汝真心則無所去云何言得離聲而無分別

性在△通釋云何離聲無分別性一句宗鏡

科點屬上段對定真心離聲有分別性此表

句也資中長水點屬下段審定緣心離心無

分別性此遮句也科段雖有少別總明真心

是主離分別性其歸一也吳江行師依宗鏡

消文意明離分別音聲有不生滅分別真性

文所揀者也行師揀異長水亦有理在然行
 師一向定執離塵有體第一卷離塵分別章
 中彼注即云耳根緣塵因聲分別不可謂離
 塵別無全性在則又不順宗鏡也有於今義
 定依永明長水古釋融室之經如是乃至分
 文姑舍是爾占二指同外宗經如是乃至分
 別都無非色非空拘舍離等味為冥諦孤山如
 是指上聲色乃至例餘四塵分別都無謂分
 別六塵之心皆離塵無性也溫陵云即兼舉
 自性疏前舉色聲顯心無體亦合徧歷香味
 觸法今此超過故云乃至分別都無不可見
 故非色緣會有故非空溫陵云一切皆無故
 空既非色空冥然莫辨非色對緣妄有故非
 於是外道味為冥諦 言冥諦者或云冥性
 或云自性智論云外道通力至八萬劫八萬
 劫外冥然不知謂為冥諦從此覺
 知初立故 梵云僧伽此云數論唯識疏云僧
 伽即慧數數度諸法根本立名從數
 起論名為數論本源即是迦毘羅造 立二十
 五諦最初一諦名為冥性計以為常百論云
 言一者從冥初生覺過八萬劫前冥然不知
 最初中陰初起以宿命力恒憶想之名為冥

諦亦云世性謂世間衆生由冥初而有即世間本性也亦曰自然無所從故此生覺亦名爲大即第二十五名爲神我亦計爲常覺中陰識也

生我心從我心生五微塵從五微塵生五大從五大生十二根神爲主常覺相居中常住不壞不敗攝受諸法凡一十四諦即是我所皆依神我名爲主諦能所合論即二十五

我思勝境冥性即變二十三諦爲我受用我既受用爲境纏縛不得解脫我若不思冥諦不變既無纏縛我即解脫名爲涅槃如別處

說拘舍梨者非即數論是彼類耳趣爾舉也

迦毘羅是僧伽論師六師元祖拘舍梨等是其夫派故云彼類趣爾舉也○宗鏡云若非色非空都無分別不見性之人到此之時即全歸斷滅便同外道拘舍離等已眼不開昧

爲冥諦以冥寂暗昧無知以爲至極從此復立二十五諦迷真實心求外道種或有禪宗不得旨者法學起空見人多拂心境俱空執無分別將狂解痴盲以爲至道然非因緣求法性滅妄心取真心則增上慢人初學之者不可雷同應須甄別△雪浪云非色非空昧爲冥諦者猶云分別都空正是阿賴耶識拘舍梨等昧爲冥諦也若云不見緣有翻同正諦△海印云離外五塵故非色執內爲我故非空此正八識昏昧之體絲塵分別者乃七

識爲意之根故有分別若離外塵無緣即內緣八識爲內自我故外道計此爲神我立爲冥初主諦此尚非真况分別

緣塵者乎○三結責非主

分別性則汝心性各有所還云何爲主

心如主妄想如客客有來去主無移動若緣法塵無分別性顯汝心性隨塵各還是則爲

客云何名主

融室云聲塵因聲而有則還於法塵汝之心性但如其客汝之主人竟何所在△私謂上言豈唯聲分別心分別我客者此就五塵明分別也故結云離諸色相無分別性次言如是乃至分別都無等此就法塵明分別也以外道冥諦已離五塵分別然所謂分別都無非色非空者正屬法緣分別昧爲冥諦而不自知也故結云離諸法緣無分別性既離六塵都無分別性則可還者是客

非主明矣故結責則汝心性云云二段文敵對標顯非但判邪宗也△合釋宗鏡科此段連下文阿難言爲一章則向下廣辨八還文不孤起學者當知○二示見性無還二人一阿難承

前叙難經阿難言若我心性各有所還則如來說妙明元心云何無還唯垂哀愍爲我宣說

說心性之言通於真妄阿難執者是妄如

來示者是真今以所執之生滅疑於所示之
妙明故云則如來說云何無還還猶滅也補遺

八義說還取復歸之義長水作滅義消之如
日有明日去明滅是明復歸於日矣分別之
處能生緣攪分別心亡緣攪隨滅一室之空
有虛通之用盡實以物空亡而虛通亦滅則
虛還空矣私謂還猶去也還之與去皆有客
義楚止便去終不常住有還義也如掌亭人

都無所去無還義也吳興云此問真性云
何無還向下列指見精為不還者前文已說
如是見性是心非眼故然其見精真妄猶雜
所以廣約緣塵揀出真性披沙若盡金體自
純合釋熏聞云此下廣揀緣塵之見二初
相待簡二絕待簡初一明還不還二明物非

物三明徧不徧四明是非此相待簡也次
下我非文殊等文答絕待意也八二如來約
相對辨三約一約經佛告阿難且汝見我見
權標指以許說

精明元疏且者權宜之辭權指阿難能見之
心為明元也孤山云由慶喜未了妙心無還
如來以見性類通俾其一根反
妄六趣歸真也見精明元即同匠王觀河之
見雖異緣塵而猶帶妄妄依真起故曰明元
吳興云妙心無朕發悟良難故託見精方
便指示△直解云見精即眼家映色之性明
淨無滓故名見精明元者即精體此點光明
元是本具不從日月燈光借來故曰明元明

淨元本也此是第八識見分雖分
為六只一精明故六處皆號明元經此見雖
非妙精明心如第二月非是月影汝應諦聽
今當示汝無所還地疏此之明元非本真性

其猶捏目所見之月本無所有非月影者非
水中之影也水中月影從真月降可喻妙應
感而遂通捏目所觀全體虛妄從病眼生堪
喻妄見本不可得只就此見權示無還也孤山

云二月由捏目而成見精由迷真而起既分
能所豈達一如不捏目則真月宛然亡能所
則真心可了吳興云此雖屬妄切近於真
如第二月取譬非遠疏印云此雖屬妄切近於真
如第二月取譬非遠疏印云此雖屬妄切近於真
如第二月取譬非遠疏印云此雖屬妄切近於真

有還緣塵能見之性則示云無還如下文云
汝今徧觀此會聖眾其目同視但如鏡中無
別分此即見精也即第二月也即能見之
性不還者也又云汝識於中次第標指此是
文殊等即緣塵分別也△定林云見精明元
者見受識精又受覺明以有見根根首為元

也既為見元不可互用即非妙精明心故如
第二月所謂第一月者本覺所現妙精明心
也所謂月影者相見無性見聞覺知也若無
真月則無第二月亦無月影第二月依真月

旁出故如見元月影離月別見故如相見相
 見待緣如影待月與俱生滅見元雖妄不待
 外緣但無見夢則滅此妄見精明元如第二
 月尚不可還則妙精明心如一月真其不可
 還明矣見精明元即是見性性見覺明妙德
 望然而以見元譬第二月者若背本起見即
 捏所成月若了見唯心不肯本明即所謂彼
 見真精見非青首△融室云汝之見我能見
 見精此見雖妄非是妙精明心如第二月非
 月非影非非下文亦復一月即是真月能見
 即是真精故誠諦觀示無還地此見已下作
 義的見其△私謂圖覺云譬彼病目見空中
 花及第二月圭山釋云空本無花天唯一月
 此中二月諸師多解孤山謂真月喻真心第
 二月喻見精水影喻緣塵分別則是經唯一
 月此有三月也長水謂水中月影從真月降
 則是經唯一月真此有二月真也吳興較非
 謂真是月影也又謂屬妄切真如第二月則
 是空非無花天別有月也介甫豎義畧同孤
 山海印懸鏡全依淨覺經云但一月真中間
 自無是月非月佛自料簡故應無惑融室引
 經文如第二月非體非影以釋此文欲言其
 真則非月體也欲言其妄則非月影也見精
 妙性二義俱含詮解之妙無尚於斯④二約
 境可還以明辨二④一明境有還二④一列
 八經阿難此大講堂洞開東方皆面東日
 輪昇天則有明曜中夜黑月雲霧晦暝則復

昏暗戶牖之隙則復見通牆宇之間則復觀
 壅分別之處則復見緣頑虛之中徧是空性
 鬱埒之像則紆昏塵澄霽斂氛又觀清淨
 舉此明暗通塞空有染淨八種之相皆仗因
 託緣以立其像也別本疏云經列八種塵相今以八字收束△真際云
 欲求無還之性先指可還之相△又云此五
 約心所分別處即是見緣此境則通吳興云
 七緣皆約能映色根唯分別緣則於七境而
 起分別經文列在中間通上下也補遺云分
 別即前塵分別見緣指種種異相對下頑虛
 空性有境分別無境成空在八相中乃空有
 一雙此之緣攬因分別生故下云緣還分別
 按經文八相平列竹菴揀二師為當△二楞
 戶牖開豁明來明見暗來暗見八相皆然妙
 明心地亦復如阜經阿難汝咸看此諸變化相
 是日一明各還阜吾今各還本所因處云何本因阿難此諸變
 化明還日輪何以故無日不明明因屬日是
 故還日暗還黑月通還戶牖壅還牆宇緣還
 分別頑虛還空鬱埒還塵清明還霽則諸世

間一切所有不出斯類 疏 此之八境既從緣

有還從緣無有去有來非同真見 二示見無還三

一經 汝見八種見精明性當欲誰還 疏 能觀

八種之見名為見精明性既非緣生當還何

所豈同八境各有所歸 紫柏云八者可還皆前塵耳唯能見八者

不可還見精 經 何以故若還於明則不明時

無復見暗雖明暗等種種差別見無差別 疏

真見離緣緣還見在若隨境去後更誰觀境

自有差見且無別 溫陵云若見性可還各隨一相去則不見諸相諸相

自差見性無別結示無還所謂萬象之中獨露身也 桐洲注 正辨無還之見即是見精

故曰見精明性當 經 諸可還者自然非汝不

汝還者非汝而誰 疏 八境可還自非汝見汝

不還性正是汝真此若非真孰為真耶 孤山云唯

有見精自然屬汝的非他物故云非汝而誰 吳興云

亦須還唯有真月所喻真性誠不還耳下文云但一月真中間自無是月非月又云見見

之時見非是見豈非此見亦可還乎問此還

何所答還無明也由無明故而有能見無明

若破此見即還起信云若離業識則無見相

厥旨顯然矣因無明故而有業識 明若破業轉俱亡

明若破業轉俱亡 私謂 不汝還者猶左傳

云不汝取疵也孤山云猶言汝不還也句法

失之遠矣房相潤文多標外書此文與壁勝

無及皆標左傳也 經 則知汝心本妙明淨

三就實彰迷以結責 經 則知汝心本妙明淨

汝自迷悶喪本受輪於生死中常被漂溺是

故如來名可憐愍 鏡宗 故知一切衆生即今見

精明心非定真妄昧之即龕明之即妙只於

八種不還之中了了見性常住 孤山云若了

識真心常住以了境惟心現能所兩 云何隨

亡即是真心如不捏目即是真月 境流轉失本真常永沒苦輪常漂死海阿難

示起疑心寄破情執如來微細開演直指覺

元可謂不易凡身頓成聖體現於生滅顯出

真常宗鏡明文全證於此 疏 前將八境以對

妄見權示無還由是則知本妙明心未嘗生

滅熏聞云不汝還者非汝而誰正示見精明
元則知汝心本妙明淨例顯妙精明心也

本有真性迷而不知却執緣塵自取流浪如

前文云由汝無始至于今生認賊為子失汝

元常故受輪轉然雖權指意顯即是以末不

離本故私謂長水云即就此見權示無還次
云然雖權指意顯即是權指者見精

明元第二月也即是者見精明性見性無還
但一月也若無一月真則無第二月故云末

不離本明暗通塞之見各有所還捏目一放
則第二月亦還月輪矣月輪唯一故云但一

月真即未可言有第一月也故曰不可還者
非汝而誰非捨權指之文別有即是也汝自

迷問由未敢認為本元心地故三經阿難
約體用重明二人一伸問入二答釋

言我雖識此見性無還云何得知是我真性

阿難問意前對八境權指妄見有無還義

因是識得本元真性不生不滅為復只此表

知性常為更有義別得真妄故云云何得知

等具與云如云雖識二月何謂真月△寂者
云阿難於是證知妙精明體徧滿清淨究

竟寂滅然尚有憂日何憂乎憂此真精明體
與佛眾生平等同時證知不能分辨使不相

色十

和欲令如目前所親之物縱然不惑故云云
何得知等△私謂前雖已悟妙圓心地猶未

敢認今又悟見性無還請問云何得知是我
真性此則確指無還之真性是常住本元心

地而決定尅認之辭也豈有如今師所斥阿
難此時尚未捨緣心認有昭昭靈靈一物現

在目前喚作本性墮鬼窟中活計者哉次下
云若此見性必我非餘又云若此見精必我

妙性等皆是因見性悟真性騰疑委辨抑揚
搜剔而學人多方計度殆如魔彥中人却評

泊寤人語言耳○合釋疏向下更約用有優
劣體無差異用約人辨體對物論斯則前後

二義以辨真也一顯無生滅二明有勝用三
示無差別故此答釋分為二科①一約用優

劣以經佛告阿難吾今問汝今汝未得無漏
廣明

清淨承佛神力見於初禪得無障礙疏得初

果證方斷分別故云未得無漏熏聞云清淨
無漏者近謂

四果遠謂圓真據理而自無定力假他而見
言唯圓無漏得真天眼

故云承佛神力融室云阿難但證初果越六
欲諸天得見色界初禪佛神

力借通令見者意欲阿難信知自己見之真

用有若是也色界之首梵眾梵輔大梵俱名

初禪補遺云惟小羅漢見小千今阿難見初
禪乃小千之分齊初果而能見者佛之

色十

力也若只單見一初禪自力可辨也

經而阿那律見閻浮提如觀掌中菴摩羅果

疏阿那律緣起具第五卷未入道時為性多睡為佛所訶因是不寢遂失明耳

佛教修天眼用見世事用是修得見三千界

如觀掌果淨名經阿那律答嚴淨梵王吾見此釋迦牟尼佛土三千大世界如

觀掌中菴大論所明大阿羅漢見小千界大

辟支見百佛界諸佛見一切佛土那律獨見

大千者以彼偏修作意數故於諸聲聞天眼

第一作意憶數修天眼亦詳第六卷今言閻浮者以大千皆

有閻浮以別顯總亦不相違熏闍云那律見大千而云閻浮

者且從近示閻浮提從樹得名無故不翻華嚴云一切閻浮提皆言佛在中又按大論云大阿羅漢長老阿泥羅豆暫觀見小千世界諦觀得二千世界辟支佛暫觀得二千世界諦觀得三千世界又云大羅漢小用心見二千世界大用心見三千大千世界依諸經論天眼所見世界互不同未敢詳定釋文肇公云菴摩勒果形似檳榔食之除風冷時手執此果即以爲喻翻譯集聲曰此言柰也畧疏云又翻難分別似桃非桃似柰非柰又

云生熟難分**經**諸菩薩等見百千界

疏初地菩薩見百佛土二地見千世界乃至十地見無量

不可說佛刹微塵數世界熏闍云諸菩薩等支佛天眼亦

經十方如來窮盡微塵清淨國土無所不矚

疏佛具五眼三智所見窮盡法界已上四位階級所見淺深不同菴真見之

用隨證所得漸明漸遠也引證維摩詰言有佛世尊得真天眼常在三昧悉見諸佛國不以二相摩日真

天眼謂如來法身無相之目也二乘在定則見出定不見如來未嘗不定

未嘗不見故常在三昧也**經**衆生洞視不

過分寸疏隔紙膜不見外物隔皮膚不見五

藏豈同前聖真見之用斯則真見妄見前後

五重條然可辨而云云何得知是我真性胡

不察焉溫陵云四聖六凡見量雖異見性不殊皆可即物像而決擇也二楞云

見初禪有學人慧眼見量也見閻浮無學人

天眼見量也見百千菩薩法眼見量也見微

塵佛眼見量也見分寸衆生肉眼見量也五

眼不同五量亦異都是八識現量見精所矚

以見精緣現量境不生分別處即是真性今欲阿難揀擇故先標五種現量也④二約體非物以廣辨二⑤一正辨見體非物二日一標塵

觀四天王所住宮殿中間徧覽水陸空行雖

有昏明種種形像無非前塵分別留礙

別者差別也或可前塵留礙即是所分別之

境直解云昏是山林樹木雲霧風霾等明謂日月星辰等

腹四萬由旬其中物象△起世經云須彌山半高四萬二千由旬有四大天王所居宮殿

須彌山上有三十三天宮殿從四天王至南海岸六十四萬里

是四天王城聚落悉在其中下四千由旬是日月星宿天於中止住日二勅揀

應於此分別自他吾今將汝擇於見中誰是我體誰為物象

境中試分自他令其差別自即見性他即物象將請也誰何也我今請汝於所見中詳而

擇之何者是汝見體何者是其物象此正勸令揀

非見之物是前塵

經阿難極汝見源

從日月宮是物非汝至七金山周徧諦觀雖

種種光亦物非汝漸漸更觀雲騰鳥飛風動

塵起樹木山川草芥人畜咸物非汝

也研窮汝之見性自遠至近所見無非物象

非是汝之見性

源△桐洲注種種光者如華嚴云譬如日出繞須彌山照七寶山及寶山間皆有光景分別顯現漸漸者次第向下觀也

地論說妙觀察智有十種因由三摩波提者是觀察智以觀世界眾生為建立因觀器世間

為生起因以觀世界洲渚日月四天王天乃至梵眾天為分別因經云分別自他正分別

因也經約順觀從初禪而下論約逆觀從世界而上

也金色光明故西域記云蘇迷盧唐言妙高在大海中據金輪上日月之所迴薄諸天之

所游舍七山七海環峙環列毘曇俱舍云七寶所成故曰妙出七金山故名高占二明非

物之見

是真性

殊同汝見精清淨所矚則諸物類自有差別見性無殊此精妙明誠汝見性

見性常一不隨境異即是汝真此顯真見平等無差汝前問云云何得知是我真性今明

境自差別見性無殊由是得知是汝真性公

云言衆生以至菩薩如來明見有差別而見性無殊言日月宮以至草芥人畜明物有差別而見性無殊吳興云阿難所疑未識真性如來所答豈不顯真但由見性似在子內

真性必周於外故指一切物象皆是見精所攝既斯徧性何攸局此寄見性之徧以顯

真性之徧然則肉眼所見物象森羅佛眼所觀真空冥寂猶恐阿難認此見性既周外物

仍謂外境同我能見是故下文推破海印云此正示見精明元也見乃八識之光映五

塵而了境前五識初照境時即名現量正屬八識精明之體六七二識起心分別便落此

非二量前約八還破緣塵分別之見乃見分雜於緣塵之中持分能所各有所還猶屬此

量今約見精而揀緣者乃單揀相分謂種種物像是八識所現之緣影皆八識現量所攝

如鏡中影影鏡不分故須措量以破揀去相分之緣而見分自誤以識體猶存謂之見精

明元前立二顛倒中識精元明能生諸緣緣所遺者今約離緣方顯見精追破妄緣至是

乃盡此緣乃八識親相分爲親所緣緣前見分所揀之緣乃疎所緣緣前乃變帶此乃挾

帶結云此妙精明誠汝見性亦結成識精元明之旨歸也王舜門曰前言不汝還者非

色十

十五

汝而誰只此一語已與醒認物爲己之夢猶疑云何得知是我真性所以要勘辨自他一皆非物非汝唯汝見精所攝未法比度現量而知正是我體正所云不汝還者故曰此妙精明誠汝見性汝今自疑非汝只因認物爲己遂爾認見是物下文重重勘辨到不見吾不見之地結云自然非物云何非汝乃委破認物爲己迷已爲物之病根也二廣破展轉執情二一師資能見乎緣破三一正破若見是物則汝

亦可見吾之見疏汝若執言汝能見心同所見物亦有差別斯則見即是物佛之見性亦

合是物應被汝見真際云若汝認見爲物吾

融室云物象見性揀擇已明見性屬汝終不見物設若見精是物則吾與汝同見物時吾

見亦物汝亦可以見吾之物下文即展轉躡破海印云由前指萬物以示見精恐彼云

此見既在目前歷然可見云何是我真見即難破云若汝見性同彼外物歷然可見者則

爾我之見皆是物如來之見亦同外物汝應可見溫陵云物則可見躡上成物非汝之

言重辨也中峰或問此段意義重疊詳陳曲喻意在破其認物爲見之繆俾其知云見

不是物也經若同見者名爲見吾吾不見時

日二轉破經若同見者名爲見吾吾不見時

何不見吾不見之處疏汝若執言我與世尊

色十

十五

同緣物時世尊之見既著彼物我見物時便是見佛之見經文省略但云見吾此牒所計也即便破云吾不見時何不見吾不見之處意云我若不緣彼物之時名為不見此不見體汝應合見為何不見也

真際云因前云且吾與汝觀四天王

所住等處故有同見之難疏云此發皆兼云云云云未當知與阿難同境也
云縱汝救云我與世尊同將心眼緣見之時即是見佛之見吾不緣境之時此不見處汝何不見耶云紫栢云如來以為阿難見精既同於物則阿難可見如來之見矣故曰若同見者乃至見吾不見之處此如來以離物獨立之見示阿難
經若見不見自然非彼不見之相難悟入也

疏此破轉計也汝若執言我亦見佛不見之相體復有何失即便破云自然非彼不見之相

溫陵云縱使妄意謂能見吾不見者終自非是彼不見相意云不見之體已被汝見此則何成不見之相不見之體已被見故
孤山云若有處可見即是物象祇可各見不見△**寂音云**有形之物吾汝

同見可名同見性見清淨清淨空也但可自見非他能見故曰若見不見自然非彼不見之相言非彼者非世尊不見之相但是阿難不見之相耳△**中峰云**若見不見者謂吾當離物了無可見之時汝若執言能見吾離物不見之處則我之見果與物等如是則自然非彼離物不見之相也△**海印云**縱許汝能見本無其相不可見故△**海印云**縱許汝能見我不見之處此但汝之妄見自然非彼不見之相也△**二楞云**此正顯見能見物不能見

見物有相有處故可見見無相無處故不可見宗鏡云且見性者當見之時即是自性以性徧一切處分明顯露纖毫不隔不可以性更見於性無有彼此迭相見故曰三破妄

經若不見吾不見之地自然非物云何非汝

疏此文之意展轉結歸都有五重以顯阿難見性經文存三而隱二意若具論者合云若不見吾不見之地一重亦不見吾見處二重既不見吾見處吾見自然非物三重吾見既非是物汝見亦非是物四重汝見既非是物云何非汝真見五重

雲棲云長水展轉五重合論直說本意要其歸結總是見既非物云何非汝真性耳今按長水五重取清涼逆推之法此教育家妙辨玄義

覺範訶之謂義學之師立存三隱二之說雲棲此判欲為調人蓋亦深知其不然也△紫柏云不見之相無待而獨立者也如來五眼所不能闚覷况阿難乎故曰吾見既非是物汝見亦非是物此難物之見非汝而誰如來宛轉預塞阿難轉計之路使其情枯智訖攀緣心絕則即物無累之見迥然現前○引證萬松從容錄云楞嚴第二先明非見之物是前塵次明非物之見是真性長水諸師結歸五重佛果舉阿難意世界燈籠露柱皆有名

相見精明元與作甚廢物願令我見佛意我見香臺時汝作廢生阿難云我亦見香臺即是見佛見處佛言我見香臺則可知我若不見香臺汝作廢生阿難言我亦不見香臺即是見佛不見佛言汝云不見自是汝知他人不見處汝如何得知古人到這裏只可自知與人說不得○二心境更觀雜亂破三○一正破

之時汝既見物物亦見汝體性紛雜則汝與我并諸世間不成安立○又若汝執見性是我亦應彼物即是於見如是則應汝見物時物亦見汝斯則人物如何分辨物體見性自然雜亂物即是汝汝即是物世間一切俱不成立如何名為安立諦耶

色十

十七

溫陵云諸世間謂衆生及器通指有

情無情也△真際云見若為物許汝見者汝見亦須為他所見是則體性雜亂自他不分情與無情不成安立△直解見若是物則萬物敵對皆有體質△私謂前文汝在門中門能見不又云燈能有見自不名燈此言物亦見汝此三義映望可思○引證清涼疏世界海唯約果說世界安立海通因通果由起其因緣能安法界故亦是前二世界海乃衆生海於法界安立施設衆生世界故諸經論皆說世諦為安立諦然安立言梵云奈耶而義

多含或云理趣或云方便或云法式或云法門或云安立故知即安立法式也○二顯是經阿難若汝見時是汝非我見性周徧非汝而誰○若汝現見物時宛然分辨阿難非佛佛非阿難此則世間顯然安立皆汝見性周徧了知此周徧性若非汝真復是何耶故結

云非汝而誰○真際云見性雖同各自受用千相雜矣△孤山云由真理本徧故從真所起見聞覺知六根之性一一皆徧今佛對機且論見性徧耳既了妄徧自知真徧以安全真故△熏聞云若汝見時是汝非我指見精也見性周徧非汝而誰示真性也△論補云於八緣還盡處曰不汝還者非汝而誰于自然非物處曰見性周徧

經云何自疑汝之真性

結問 真性性汝不真取我求實鏡若信入之時自

然洞鑑圓明了達之際尚不因於心念何況

就他人而求自法取彼眼以作圓通數寶終

不濟貧說食焉能得飽但自親到頓入絕學

之門唯在發明方達無為之旨疏責其不認

也此是汝之真性能性於汝謂性一切心也

溫陵云性汝者能性於汝前云汝身汝心皆是妙明真精

妙心中所現物而不自識却從他求豈不迷

倒孤山云真性在汝自不能知翻取我言以

求其實寂音云馬鳴言一切如來皆是

法身無有彼此差別互相見故世尊開示見

不見之相者即當了知真性不當更求分別

也此之大意明真見離緣周徧法界湛然常

住妙用無邊平等清淨體非差別用釋前文

云何得知是我真性宗鏡見性周徧湛然

似鏡常明如空不動萬象自分出沒一性未

曾往還但隨生滅之緣遺此妙明之性是以

一切祖教皆指見性識心不從生因之所生

唯從了因之所了相龕易辨性密難明且如

正見相時是誰為見相以六塵鈍故名不自

立相不自施以六根利故強自建立而為緣

對若能了境本寂識自無生則入平等真空

方謂究竟見性故云見性周徧非汝而誰故

知明暗差別是可還之法從八還去真如妙

性乃不遷之門若隨物觀局大小之所在縮辨

舒若就性見絕器量之方圓除方見性即成

如來於一毫端見十方之寶刹空物徇物即為

凡庶向真空裏現六界之狴牢迷已變易在人

一性無異逃悟由已萬法不遷

●四就疑難廣釋躡前文約緣廣顯真見子

科重生母科之第四科是中又重生子科有

五④一破見性縮斷疑二破見性離身疑三

破因緣和合疑四破見見非見疑五破和合

非合疑今初文

三八一伸疑

經阿難白佛言世尊若此見性必我非餘見領

性本來我與如來觀四天王勝藏寶殿居日

月宮此見周徧娑婆國退歸精舍祇見伽

藍清心戶堂但瞻簷廡疏叙見近遠也因前

開示雖了是真泊觀遠近不無疑惑四天空

殿與日月齊同四萬由旬娑婆此云堪忍楞

者能忍漢言忍界亦云忍土一云雜會世界

悲華云是諸衆生忍受三毒及諸煩惱故名

娑婆大千界之都名今舉總顯別也西域記云

三千大千國土為一佛之化攝也僧伽藍摩此云衆園呼寺

為僧伽藍具云僧伽藍摩譯云衆園僧伽是

能住之衆藍摩是所住之園故佛精舍名給

孤獨園△中川云地論以觀世界自相共相

為斷疑因如大千世界大小輪圍之所圍繞

以大輪圍為共相如見娑婆國也以小輪圍

為自相如但瞻廡廡也譬如鏡智雖知自共

相而不能說性觀察智世尊此見如是其

能說故有縮斷等疑也體本來周徧一界今在室中唯滿一室為復

此見縮大為小為當牆宇夾令斷絕我今不

知斯義所在願垂弘慈為我敷演疏一界初

天也一室講堂也借力見寬自力見狹補遺

以加被見初禪乃小千之分齊今指四天為初則非借力寬狹既著縮斷

堪疑以阿難未證真如未發真用佛隨外相

對物辨真既未親證故難領會此之疑意亦

約外相以明縮斷乘前起難以洗物情正破

三◎一總佛告阿難一切世間大小內外

諸所事業各屬前塵不應說言見有舒縮疏

大小內外對待假立俱屬前塵能見真心何

舒何卷故此總責令知其非孤山云大如一

界小如一室內

外如牆宇夾斷△溫陵云一切世間根身器

界之類大小內外一界一室之類諸所事業

舒縮夾絕之類總舉萬法皆屬前塵與吾靈

覺自不相涉是故前塵大小見無舒縮◎二

舉喻釋義四譬如方器中見方空吾復問

汝北方器中所見方空為復定方為不定方

疏器喻前塵空喻見性空之方圓喻疑見舒

縮^二經若定方者別安圓器空應不圓若

不定者在方器中應無方空^疏方器中空若

定方者除去方器別著圓器此處處虛空應無

圓相若言虛空不定方者顯是方器無方虛

空^{海眼注}方器方空圓器圓空若^經汝言不

知斯義所在義性如是云何為在^疏汝疑見

性縮斷要在一義決定見性之義猶如虛空

虛空豈有方圓而可在耶此明真見周徧無

有方所如彼虛空故涅槃云有常之法徧一

切處虛空常故無處不徧如來亦爾徧一切

處是故為常無常之法此有彼無如來不爾

是故為常^{孤山云}方圓因器不在虛空大小

在^{寂音云}空體隨器方圓則空之體非定

不定之相也世間前塵大小內外方圓器之

譬也^{四會釋}經阿難若復欲令入無方

圓但除器方空體無方不應說言更除虛空

方相所在^疏入達解也若欲達解無方圓義

但去器之方圓不可更除虛空方相若欲達

解無大小義但去塵境大小不可說言見性

寬狹^{孤山云}空性無動寧有出入因器去留

體無方喻見性無二以虛空無方圓可除况

見性無大小可還惟言方者義攝於圓^宗

鏡云若能除器觀空自無方圓長短知心是

境豈有高下是非^{海印云}以八識現量雖

能圓現稜身器界見精未泯猶存限量未能

圓照法界故指內外大小成夾絕之見若此

量一破相境兩忘但除器方而本無方圓之

空體現前斯則圓明妙體普照十方故曰若

能轉物即同如來乃至舍受十方圓土^經若

等^{三就疑難破二}一以延破縮疑^經若

如汝問入室之時縮見令小仰觀日時汝豈

挽見齊於日面^疏若汝執言縮見成小應可

引見令伸等到日邊挽引齊等面猶邊也^二

以續破^經若築牆宇能夾見斷穿為小竇寧

無續迹是義不然^疏竇孔穴也若執夾令見

斷應可接令相續若相接者應有續跡^{溫陵}

非可挽定非可縮既非可續定非可斷義既不然無容情計△寂音曰此見精之力謂有舒縮手則觀月觀簷遠近一覽同時而至其處謂無舒縮乎則宛餅之塵雖微必察翳月之滓至大必昧謂無斷絕乎則觀水亦見魚沙而見之力但止水際不見魚沙謂有斷絕乎則水及魚沙同時俱見無礙不礙是知遠近舒縮隔廓絕續全是意言自妄分別於明了地中任運建立如指第二月是陰是晴是圓是缺無有是處入三會通二一迷心執境(經)一切衆生從無始來迷已為物失於本心為物所轉故於是中觀大觀小(疏)迷真性之已成色心之物色心既成真性即隱故云失於本心前文云能生諸緣緣所遺者境從心變心隨境轉故見大小之異內外之殊不能離緣觀性但知隨境生執故有前來種種疑倒(天如云)前云認物為己今言迷已為物身皆謂之物今將會真融妄應知萬物皆已而述以為物故云失於本心為物所轉△(王舜卿曰)衆生認物為己遂爾迷已為物自失居亭之主甘為旅宿之人所以觀大觀小流轉緣塵若知是物非我何至認物為己若知是我非物何至迷已為物是以迷為物轉吾

能轉物迷成凡小却於大海認漚悟即如來昔見一毛舍土△(海眼注)古德云見一切法有有自不有自心計作無但有見一切法無無自不無自心計作無但有心分別計較自心見量者悉皆是妄觀大觀小(經)若能轉物則同亦復如是△二悟物同真(經)若能轉物則同如來身心圓明不動道場於一毛端徧能含受十方國土(宗鏡引鈔)若能轉物則同如來者心外無物物外無心但心離分別為正智正智即是般若周徧法界無有障礙所以如來一根門徧塵刹土乃至毛端而為說法如今但得離念便同如來真實知見(又云)轉物者轉自心以一切法皆從分別生因想而成隨念而至金剛三昧云法從分別生還從分別滅滅諸分別法是法非分別故知一切諸法皆從分別識生分別若亡法非生滅亦如法華三變土田唯是(疏)若了色心因緣和合虛變心非變土耳(妄)妄有生因緣別離虛妄名滅生滅去來本如來藏性真常中求於去來迷悟死生了無所得則了妄唯真無物可轉為真轉物背塵合

覺同諸佛矣具興云楞伽云未達境唯心起

心已分別即不生若能轉物也則同如來者

肇師云會萬物以成己者其唯聖人乎△溫

陵云為物所轉如空隨器身心圓明者身圓

明則毛端現土心圓明則徧照法界此乃悟

物咸真即成妙用故下文云我以不生不滅

合如來藏而如來藏唯妙覺明圓照法界是

故於中一為無量乃至坐微塵裏轉大法輪

等具興云毛舍國土正明無量為一攝事成

之謂也下文理事雙顯體用備陳故有一為

無量之言塵中轉輪之義真際曰既滅前塵

形量不立一切即一性乃圓成斯亦節公之

知言矣私謂此經前後二文並是華嚴周徧

含容事事無礙法界長水言悟物咸真即成

妙用蓋已先揀岳師理事體用一往區別之

旨請從良導無惑歧枝△溫陵云毛端國土

本非大小舍容之理不假神變但除情器則

廓爾現前也△融室云身心虛幻如性圓明

當處是諸佛成道之場不須移步於如性一

二分既泯識精圓明十方國土皎然清淨毛

舍十方更復何疑以迷一心真如為阿賴耶

識變起相見二分執取而為眾生所謂自心

取自心非幻成幻法也今見分既泯離一切

身心執取則相分自轉為一心真如法法皆

真前七識一齊頓轉元無次第先後故能即

同如來所謂不取非無幻非幻尚不生幻法

云何立也此意幽潛必須微密觀照乃能了

耳然上諸文俱約對境辨見顯不生滅如對

手之開合身之遷變境之可還物之差別麤

相而辨密示生滅即不生滅尚見外境是生

滅法今此會通令了心之與境皆是迷已所

成無心外法可以相對則法法皆如塵塵咸

徧分明顯示令悟本真同如來耳下文縱有

破諸疑難一一隨文會通皆此意也

經文長水本知汝身中不滅耶

乾道紹興二本並作汝知身中

吾今將汝擇於見中一本作今吾將汝

身心圓明溫陵本作即心圓明非是

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第二之二

音釋

隙乞逆切揉忍九切柔上聲異從初莊切音瘡

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第二之三 貽一

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

①躡前就疑難廣辨科二破見性離身疑疏此疑因前佛令轉物則同如來身心圓明不了會通萬法之旨便謂如來令轉前物成我真見物若是見此則見性離身而有故成此疑文二人一申疑三七一疑

經阿難白佛言世尊若此見精必我妙性今

此妙性現在我前見必我真我今身心復是

何物疏若此物處見精定是我之真性顯是

此性在我眼前已離我體此現前見既是真

我現今身心須不是我復是何物孤山云向

物乃至則同如來是則所見山河皆我妙性故云現在我前此領旨也空印云此精之精既在山見必我真等由阿難尚存能所所見此精妙明誠汝見性復有何物溫陵云由前云性無殊阿難領此故云今此妙性現在我前等體融解△私謂現在我前是阿難領旨之言圓環二師解是也阿難至是已領悟見性周徧妙精明性現前皆是豈有見性離身之疑意云向聞佛言汝身汝心皆是妙明心中

所現物今此妙性既在我前則我現今身心又是何物乎是則領妙性在前欲指陳其與現在身心如何妙合為一而非疑此性之離身也圓師謂尚存能所蓋古人咸疑阿難未了故多料揀經而今身心分別有實彼見無之詞正二難別分辨我身若實我心令我今見見性實我而身非我疏若以現理而推今此身心實有

分別緣於境界彼在前見且無別彼識分別

筆別切與梵同音分辦我身彼若實有真心無別之別皮列切

令我見者彼既真我我應非我孤山云若謂

今分別非虛若言現前是見彼之外物實無

心智反辨我身若彼外物實是我心現今能

見則成外物是我內身非我雪浪云若實

我心令我今見下文云若實汝心汝實見者

此問答句義鈞鎖相應處△私謂阿難此番

疑問諸師推度多端唯宗通謂阿難見處似

窺得寂滅現前之旨庶幾近之蓋阿難自請

發明二性已來對物徵見重疊勘辨乃至若

能轉物身心圓明悟知即此見精周徧法界

所見山河皆我妙性矣此番呈解乃是屈指

飛光後第二悟門也曰見性現前已將悟心

徧十方手持葉物矣曰身心何物已將悟父

母生身塵吹漚滅矣根身心眼玲瓏還漏五

陰之重擔旋捨二執之罣繫漸除由是佛舉

手指陳再印如是直至僧祇獲身即同見性成佛大事了畢去此不遠而近師更起臆見謂其誤認本性始露病根多見其不知量也然則阿難謂見性現前已了義乎曰以唯識通之現前立少物謂是唯識性此妙性現前也爾時住唯識離二取相故此無是非是也故佛破云見在汝前經何殊如來先所難言是義不實也三結

佛能見我唯垂大慈開發未悟疏設使彼見能有分辨何殊前難汝既見物物亦見汝則

諸世間不成安立溫陵云在前之見若實我在物而不在身是物能見我矣此皆即迷情而難問也八二廣破三一如來破其疑三指其非經佛告阿難今汝所言見在汝前是

義非實疏前顯諸法故云若能轉物不了斯

旨妄謂見在眼前雖形其言實無其理私謂長水判阿難不了直斥為妄古師多執此經若實見學者須善會之二牒疑立理

汝前汝實見者牒則此見精既有方所非無指示疏設若眼前可見應有處所可指豈成真見離名絕相寂音曰見精無相豈有處哉以有形之萬象現無相見精

之明喻如明珠之光自照珠體甚微細之智不能分也雜華云破彼微塵出大經卷塵是有耶則不言破塵是無耶則何用名以為塵又曰唯一堅密身一切塵中現身雜塵耶不可言堅密唯一不雜塵耶何以言一切塵中現也故曰若在汝前乃至非無指示此最深妙明了之旨三依理正破二一約雜物以推是見三一推徵其體四一令觀物象經且今與汝坐祇陀林徧觀林渠及與殿

堂上至日月前對恒河汝今於我師子座前舉手指陳是種種相陰者是林明者是日礙

者是壁通者是空如是乃至草樹纖毫大小雖殊但可有形無不指著疏物象差異巨細

雖殊形相既分必歸指示二勸經若必其

見現在汝前汝應以手確實指陳何者是見疏見性若在汝前便同物象可指見性如何

三以經阿難當知若空是見既已成見何者是空若物是見既已見何者為物疏諸像雖差不離空有故將二事以辨是見也溫陵

云若空若物總舉色心諸法○四使其明示 **經**汝可微細披剝萬

象析出精明淨妙見元指陳示我同彼諸物

分明無惑 **疏**披開剝拆析辨也物象現前洪

纖咸見應於此處開析分辨令此見精明

出現如諸物象更無迷亂 **定林**云清淨性識

離是謂精明淨妙見元△溫陵云此見本乎妙精明心故通言精從心首出故曰見元依

體指用復曰精見 **經**阿難言我今於此重閣

講堂遠泊恒河上觀日月舉手所指縱目所

觀指皆是物無是見者 **疏**目觀手指但是緣

塵於諸物中不辨是見 **標指**自日月宮須彌

外物何處有見 **經**世尊如佛所說况我有漏初學聲

聞乃至菩薩亦不能於萬物象前剖出精見

離一切物別有自性 **疏**若如佛說令指見精

分明無惑至於證真大菩薩等亦不能於諸

物之中分出其見况我聲聞初學者乎 **定林**

云相

見為麤性見為精相見無性性見無相以無相故無相非物亦不離物故不能於萬物象前剖出精見 **經**佛言如是如是 **疏**印其不

能分出見性 **釋**二約即佛以推非 **經**佛復告

阿難如汝所言無有精見離一切物別有自

性則汝所指是物之中無是見者 **疏**既不能

於物中辨出見性斯則所指成物無於是見

既無是見應即非見故下徵之 **釋文**無有精

解作無有見精 **經**今復告汝汝與如來坐祇

陀林更觀林苑乃至日月種種象殊必無見

精受汝所指汝又發明此諸物中何者非見

疏所指物象既不是見反應非見若了唯真

更無是見非見以不了故隨語生執泊乎微

詰罔知所從向下會通皎然可見 **釋**三答 **經**

阿難言我實徧見此祇陀林不知是中何者

非見 先答不知也 何以故 何以下釋 若樹非見云

何見樹若樹即見復云何樹如是乃至若空

非見云何見空若空即見復云何空我又思

惟是萬象中微細發明無非見者疏若也樹

不是見應離能見之外見所不及云何現今

復見於樹又若此樹即是於見云何更名此

以為樹空例此釋溫陵云若樹非見何能見

何名樹四印成難曉經佛言如是如是疏如汝所見

無非見者無乃是乎孤山云即離二見佛皆

離即離求定定不可得則此見性宛然空花

△溫陵云色空等象如虛空花本無所有不

可定指故下文云此諸物象與此見精元是

菩提妙淨明體云何於中有是非是△寂音

云若空若樹二節之文此密語也深味而細

觀之兩者同一寂滅何以知之以樹見不可

分故此世尊密意而阿難自悟明之也△私

謂若空是見一節世尊為阿難說法若樹是

見一節是阿難自說法也師資說聽啐啄同

時如印印文不差毫髮如來歡喜讚歎重印

如是於大眾中已受顯記如來印其隨語生

解而主家責其隨語生執則豈非後人之訶

辱阿難過於如來倍蓰耶又如屈指飛光如

來纒有訊問阿難隨答無開無合無止無動

機緣交激真如箭鋒鞭影若在禪門便成就

推禪床奪拂子一等勘驗公案楞嚴會上只

是等問問答平平點示而已阿難於此經中

三關呈悟便獲法身永明謂與觀音入流亡

所同是頓悟而近師循聲問影交相貶刺寂

音言密語悟明亦少為尊者洗發也正二大

衆失經於是大眾非無學者聞佛此言茫然

其守不知是義終始一時惶悚失其所守疏能見

所緣俱為勞相是非即離咸是緣塵既法空

之慧未開智障之感難破是見義既失非見

理復垂終始難明守歸何所由是非無學者

一時惶悚真際云向叙心境各別相見歷然

措于是茫然△吳興云大眾始聞見性非物

佛印如是終聞見性是物佛又印如是茫然

不知終始二義何所歸耶下文文殊叙云若

是見者應有所指若非見者應無所矚而今

不知是義所歸則知終始定指此二義△寂

音云眾生意識處處能緣不能緣於般若故

曰般若如大火聚也此會一時意識方緣是

非是二者之義而是二者之義自體不存如

來纒有訊問阿難隨答無開無合無止無動

如是於大眾中已受顯記如來印其隨語生

解而主家責其隨語生執則豈非後人之訶

辱阿難過於如來倍蓰耶又如屈指飛光如

謂大眾惶悚文棟阿難故知阿難領悟如來

印可結集者已具有眼目但後經如來知其

人不許耳也三法王安其意

魂慮變惛變動惛懼心生憐愍安慰阿難及諸大

眾諸善男子無上法王是真實語如所如說

不誑不妄非末伽黎四種不死矯亂論議汝

諦思惟無忝哀慕資中世間王者尚無二語何

况法王親證而說故曰如所如說佛有五語

真語實語如語不誑語不異語無偽曰真稱理曰實不變

曰如心境相應曰不誑懸見未然曰不異△

熏聞云金剛五語無不妄此無不異由不妄

故所以不異△荆公云佛真語與二乘共者

也實語與菩薩共者也如語不共無實無虛

無虛故不誑無實故不異今言不妄者妄以

對真得名所謂真直一如而已則無實亦妄

故如所如說乃名不妄疏知時知機應根而

說豈同外道不死矯亂四種矯亂至下當辨

此意所明是非雙離心境俱融顯真妙體無

戲論相故令諦而思惟不須心辱哀慕定林云哀

慕猶見憐弟子所以仰慕本師者以聞道

也今不能思惟恐辱其所以見憐之意耳

入三會通二十七一文殊旁

為請問二①一述意叙疑

經是時文殊師利法王子愍諸四眾在大眾

中即從座起頂禮佛足合掌恭敬而白佛言

世尊此諸大眾不悟如來發明二種精見色

空是非是義疏大眾茫然不知所措雖聞安

慰令諦思惟智慧不明罔解所問文殊智德

旁為發機先叙不悟後方請示言二種者謂

於色空之上辨於精見是與非是之二義也

二種真際謂精見色空孤山謂是非是義竹

庵補遺依長水疏謂即前析精見於色空為

即為離是非是義之二經世尊若此前緣色

種也二騰疑請示空等象若是見者應有所指若非見者應無

所矚而今不知是義所歸故有驚怖非是疇

昔善根輕渺唯願如來大慈發明此諸物象

與此見精元是何物於其中間無是非是疏

自是是非難明非謂善根渺少阿難前云無

是見者無非見者如來一一印許意令於真

法界達無是非及至魂慮變憎又囑汝諦思

惟深欲令了法界一相文殊愍眾請佛明示

此見與緣元是何物無是非相王舜鼎曰阿難云我今身心復是何物文殊放請云願如來發明此諸物象與此見精元是何物悟得此物則物象我體元是一箇更無是非二相可言○合釋

補遺云此中歷簡緣見有四段文初還不還顯真性常住次物非物顯見性周徧三徧非徧顯見性攝法四是非是顯見性融妙然則見性不還故常常然後體徧體徧然後攝法攝法乃至於融妙妙則理極不可有加繼之絕待而已二如來正與會通

三一顯諸法唯真是非雙絕經佛告文殊及諸大眾十方如來及大菩薩於其自住三

摩地中宗若未自住三摩地中不信心外無

法以分別智解心不亡但緣他境未住自地

如首楞嚴經自住三摩地云所云大菩薩

者即八地已上若八地菩薩尚心外見淨土

以智緣理不名自住首楞嚴三昧經云佛說

薩及二乘人能知唯疏自住之定即首楞嚴

受職菩薩之所能得

是三昧非九地已下菩薩

受職菩薩之所能得

受職菩薩之所能得

受職菩薩之所能得

三昧也諸法如幻法界一相起信云諸佛已

離業識無自他相見登地已上分證此法亦

如佛見也手鑑云凡諸三昧皆有三相謂入

根意識却入此通權小今唯一心以明三相

即照之寂名入即寂之照名出入已未起名

住非權小所得故復名自△桐洲註佛及大

士自住三摩地名等持法界觀慧地中△直

解云以自覺智常住首楞嚴大定故云自住

所謂那伽常在定無有不定時○引證金剛

三昧經云法雲地菩薩住首楞嚴三昧其心

淡泊安住不動猶十五夜月圓滿可觀明相

具足住是三昧已修百三昧然後乃入金剛

三昧如牟尼珠光相照入首楞嚴三昧海

所有智慧如空中日經見與見緣并所想相

諸煩惱海如微烟障

如虛空華本無所有此見及緣元是菩提妙

淨明體云何於中有是非是疏見謂識體見

緣即根是增上緣能生識故所想相即境也

是所緣緣牽生識故下文云想相為塵識情

為垢或可見即是根見緣即境所想相即識

此根境識即十八界攝一切盡桐洲溫陵皆

依長水次義

即龍樹四句中因緣所生法也此根境識亦

躡次從妄心有其體元無如空中花翳病故

見下文云見聞如幻翳三界若空華此則我

說即是空雖如幻華本無其體世俗諦中說

名根境即亦名為假名釋此見及緣一句諸法無體

不覺故有不覺即覺元是菩提起信云念無

自相不離本覺若離覺性則無不覺下經亦

云見與見緣似現前境元我覺明即亦是中

道義也文殊前問此諸物象及此見精元是

何物等故佛答云元是菩提妙淨明體此則

顯一眞法界離性離相圓收諸法無不是如

云何更說是見非見融室云見及緣既歸如體成沒其名如何於妙

淨體中論即洗滌前來緣塵辨見或見或塵

是非之相若不以三昧遣蕩何能契此一如

故淨名息言意在於此二楞云華嚴云法性如虛空佛法於中住

妙淨明體本無相見二分是業識妄現諸佛

菩薩自住三昧相見尚不可得何是非之有

○引證宗鏡云凡言中者有二種中一但中

二圖中首楞嚴明八還義若於前塵見無還

處見性獨妙但中也見與見緣元是菩提妙

淨明體云何於中是有是非此圓中也空假

即中但中也中即空假即是圓中不但中也

①二引文殊為例二相元無三②一引例二

例一經文殊吾今問汝如汝文殊一問真更

有文殊是文殊者二問是文殊為無文殊三問無

佛意問云如汝文殊是一體性一問吾欲於

此更立是名為是文殊二問復欲於此立一無

名為無文殊三問為得已无意顯一真體上不

立是名不立無相是即對非以立無即待有

而稱是非有無戲論之見豈會一真前約觀

門無是非相唯證乃真若不指事以明未證

如何領解故託文殊以明一相補遺云此有

意佛只問真文殊外為有為無有則有是非

真妄之異相待也無則唯一文殊是非從何

而生絕待經如是領世尊我真文殊答一

也二答無

是文殊答次何以故若有是者則二文殊釋

是所然我今日非無文殊問於中實無是

非二相疏先答無是若立是者即須對非便

有二相故云則二文殊次答無無若立無者

即成斷滅將何名為真文殊體但於真體無

是非相亦不可說真體全無見之與緣同是

一真故無二相也長水立二問二答吳與立

際云若立二身即有是非之相既唯一體終

無對待之名吳與云真無是非非由妄

若謂色空是真見者斯乃從妄辨真對於無

妄之真則成二義故曰若有是者則二文殊

若謂色空非真見者其如妄境全體是真故

曰然我今日非無文殊補遺云我真文殊

無二文殊絕待也若有是者則二文殊相待

也今日非無文殊即前言我真文殊欲于絕

待中示無是非之相故覆疏之也旁論云

華嚴偈曰若有知如來體相無所有修習得

明了此人疾作佛疏曰言疾作佛者約文殊

門情盡理現即名作佛此經我真文殊無是

文殊乃至出指非指等豈非情盡理經佛言

現示文殊疾作佛之門耶二合顯

此見妙明與諸空塵亦復如是本是妙明無

上菩提淨圓真心妄為色空及與聞見疏此

見及緣皆是妄心分別故有說何為是而更

立非若了法界一相咸是一如即同文殊無

是非相故云亦復如是標指一切幻化皆生

明合上真文殊妄為色空合上更有文殊色

空既立對待潛生若知本是空花絕待于茲

顯現經如第二月誰為是月又誰非月文

殊但一月真中間自無是月非月疏本唯一

月未曾有二病眼不了二相俄生既知第二

無體更欲名誰為是月非月吳與云前舉第

明元今通喻色空及與聞見也適言是月捏

目所見適言非月影不離真皆言誰者責問

之詞捏影若亡是非何在補遺第二月是

相待義合二文殊但一月是絕待義合真文

殊三指妄顯經是以汝今觀見與塵種種

真結成得失發明名為妄想不能於中出是非是由是真

精妙明覺性故能令汝出指非指疏妄想若

存心境難脫故不能出是非是相若一念不

生前後際斷唯一妙覺湛然周徧於中更無

是相非相指即是見也非指即非見也但文

變耳然文字法師困於章句竟不能通一相

異端彼我天隔苟能居一切時不起妄念於

諸妄心亦不息滅住妄想境不加了知於無

了知不辨真實斯則隨順覺性云何更容是

非相於其間哉吳興云物為所指見非可指

真性俱離故云出指非指定林云不能出

是故無盡云種種發明是非蜂起孤光迴

照迴出指陳論補云由精明妙覺明性超

彼諸所有相故名曰出溫陵云觀見塵而

發明如以指喻指可離分別雪浪云潤文者

借莊子齊物論之文彼云以指喻指之非指

不若以非指喻指之非指也萬物一指也正

見我絕是非故云出指非指王舜鼎曰出

指非指所謂見月忘指也三破自然因緣

疑二〇一破自然二八一伸難三卅一外計

相也周徧無生即是其緣吳興云覺謂菩提

領前文云此見及緣元是菩提妙淨明體

溫陵云覺緣即見性能見明暗通塞等徧緣

一切無乎不在者前文云見性周徧非汝而

誰身心圓明徧舍國土即覺緣在十方界常

住不婆羅門此云梵志或淨志亦云淨行肇

滅經書以道學為業應法師云承習梵天法自

云其種從梵天口生四姓中勝獨取梵名金

七十論謂有外道名劫毘羅從空而生自然

四德造十萬偈為六師之元祖故曰先梵志

投灰等即苦行外道裸形拔髮鞭纏棘刺五

熱灸身也娑毘羅脩鷄鳩行一我徧十方者

此外道不知阿賴耶識為界趣生本含藏種

子惑潤受生遂計身中有一神我常在不滅

處處受生徧十方界彼之所說計我行相似

濫真覺故云有何差別宗鏡云外道不達諸

凡有所為皆是蘊陰便於蘊上執有實我受

用自在名為神主於似常似一相續之中說

有神性是外道我若了內外和合因緣所成

有真我徧滿十方有何差別疏覺之緣由行

娑毗迦羅所談冥諦及投灰等諸外道種說

緣徧十方界湛然常住性非生滅與先梵志

同真經阿難白佛言世尊誠如法王所說覺

世尊同外道說我有如來藏體佛告大慧我
說如來藏不同外道所說之我釋曰此難如
來若說有如來藏是違上一切脩多羅皆應
說空即同外道說有神我阿難今亦引楞伽
義躡大慧神我之難也△私謂迦毘羅立二
十五諦一者從冥初生覺名為冥諦亦云世
性亦曰自然無所從故第二十五諦為神我
神為主常覺性處中不壞不敗攝受諸根阿
難初舉冥諦冥諦即自然也次舉神我自然
之主諦也神為主宗覺相處中非覺緣而何
不壞不敗攝受諸根非徧十方界常住不滅
而何金七十論云知二十五諦為正徧知明
縛與脫不由于我言我解脫者約自然脫耳
故知阿難並舉冥諦神我皆自然計也諸家
判冥諦神我為二計謂脫神我則濫覺緣徧
界說冥諦則濫性無生滅此計宗不清之過
也又按數論二十五諦從冥初生覺等是因
緣義由此自性合三德故是和合義又無縛
脫無轉輪生死是自然義數論一師具足三
法迦毘羅是六師之元祖冥諦是外人之總
計阿難初舉冥諦但計神我自然次下廣破
自然和合由是外論邪宗乃為傾巢伐穴也
卍二自語 **經**世尊亦曾於楞伽山為大慧等
敷演斯義彼外道等常說自然我說因緣非
彼境界 **疏**佛為大慧說楞伽經明諸因緣破
彼外道執自然見因緣之義非是外道所知

境故 **真際**云彼經第二大慧舉佛昔說如來
藏性與外道計我何別佛述真我為斷
愚夫畏無我句故說如來藏性不同外道之
我外道計有神我我佛說無我故又為破
外道自然說有因緣依世間相分別緣起今
引次義為難△私謂外人立冥諦自然神我
常住神我自然即一計也上文並列二諦此
則單舉自然但破自然神我不立矣○引證
宗鏡云佛法正道皆從緣生故云心法四緣
生色法二緣起若執不從緣生者悉屬外道
自然邪見若能明了世間因緣之法方乃見
無生之旨△清涼云無因論師說一切萬物
無因無緣自然生自然滅此則無因為自然
也一切諸法緣會而生緣離則滅未有不從
因生情非情境皆從因生而言無因乃成大
過謂不應生物則合常生石女則生兒龜毛
亦應生物不修萬行應得涅槃則世出世間
一時俱壞故無因過過莫大焉離佛法外千
般異說不出邪因無因說一正因 **經**我今觀
緣無計不破卍三雙結請開示 **經**我今觀
此覺性自然非生非滅遠離一切虛妄顛倒
似非因緣與彼自然云何開示不入羣邪獲
真實心妙覺明性 **疏**今觀覺性本是無生離
諸虛妄有似不同楞伽所說與彼外道自然
執見如何分辨此不知如來隨宜說法在楞

加時為破外道不了業種熏習感外增上遂

即妄計烏自然黑鶴自然白等標指計執神我為常住不

知業種含藏八識之內隨善惡業緣受報好醜便謂鶴白烏玄松直棘曲皆自然也遂立

自然之宗頌曰誰開河曲堆山原誰削荆棘畫禽獸世無一物能生者是故諸法皆自然

故佛說有因緣約世間相緣起道理今此直

明一真法性豈同因緣隨他意語耶吳興云阿難言

我今觀此覺性自然即是觀前覺緣之性徧

十方界湛然常住等所言徧者亦自然徧耳

今之覺性自然似非昔之因緣則與外道之

自然如何分別耶對他相濫雖有三名自己

所疑祇一自然自然若破冥諦神我復何濫

歟△私謂阿難曰我觀此覺性之自然未敢

勉定非佛說之因緣與尅定非彼外人之自

然兩楹未決故致似言佛直訶云汝猶未悟

感為自然此所謂決定答也就佛訶語阿難

計宗了矣節圓環師貼文未順茗溪依長水

疏通為允而寂音謂阿難掩露其詞陽縱以

同世尊陰奪以歸宿於自然斯則巧累傷

豈直心謝問之義耶○通釋真際云與彼自

然即合彼自然也孤山云與者類也二師訓

與字皆未當溫陵云似非因緣及彼妄計之

自然阿難既判明妄計佛何復訶感為自然

耶△二正破二經佛告阿難我今如是開示

已一牒疑審定

方便真實告汝汝猶未悟感為自然阿難若

必自然自須甄明有自然體疏示方便者約

理約事就喻就境一一無非顯真實性溫陵云即

自住三摩地等文 尚此不了迷作自然若是自然必

須有體如何甄別寂音云是非是義意處收

出乎是非是義則意不能取如枯木有花如

水有塵則迷以為自然故曰汝猶未悟等△

私謂清涼引喻伽第七謂見世間無有因緣

起無因見立無因論此則無因為自然非別

有物佛言自須甄明有自然體正破其無體

也有師言外道不了性空計有一物為自然

體此未數論意也二經汝且觀此妙明見

就緣推破二①一微

中以何為自此見為復以明為自以暗為自

以空為自以塞為自疏自然之體為何所在

故約四境以問顯體無得二經阿難若明

為自應不見暗若復以空為自體者應不見

塞如是乃至諸暗等相以為自者則於明時

見性斷滅云何見明慈公慶喜所疑唯約真

玄贊

體如來何故約相而破然一體凝然理無能
 所既與能計必有所緣緣則約相方生離相
 必無緣理是以假緣推自自且不成相息心
 亡永祛邪計疏若四境即是見之自體則于
 相乖反為自不成隨屬一境即不見三今汝
 不然云何妄執宗鏡若執此性是自然者應須
 現推自然之理且如本性以何法為自體故
 知恒常之性不逐緣生若隨明暗幻化之法
 以為自體明暗等法緣散之時此性應隨斷
 滅定林云凡言自者非無所從生又必有他
 為對但一性耳即非自然○二破因緣二
 ①一翻前為難 ②一伸難 **經**阿難言必此妙見性非自
 然我今發明是因緣生心猶未明諮詢如來
 是義云何合因緣性疏既非自然必是因緣
 因緣之義無常生滅此有彼無體非周徧豈
 同覺性湛然常住圓滿十方行相相違故云

第一

十四

云何合因緣性孤山云如佛昔說正因緣義
 破二七一破因 未知妙見云何符合二正
 義二①一徵 **經**佛言汝言因緣吾復問汝
 汝今因見見性現前牒前汝見在前 此見為復因明
 有見因暗有見因空有見因塞有見疏以境
 為因有此見性故云因見還以四境徵其見
 因破二 **經**阿難若因明有應不見暗如因暗
 有應不見明如是乃至因空因塞同於明暗
 四境相違一三于闕為因不成標指若因
 應不見于二境也二 明境有見
 破緣義二①一徵 **經**復次阿難此見又復
 緣明有見緣暗有見緣空有見緣塞有見疏
 因親緣疎分為二門于相違破四義徵訖二
 破 **經**阿難若緣空有應不見塞若緣塞有應
 不見空如是乃至緣明緣暗同於空塞如文
山云因見空塞緣畧明暗佛言之巧相例可
知△**熏聞云**如因明有見則境親而根疎若
 緣空有見則根親而境疎因緣皆對境破不
 對根破者以境有明暗空塞推簡為易根無

第二

十五

此相故不破之又則阿難見性未脫前塵由於前塵而生轉計如云汝今因見見性現前等是故所破並從境說△寂音云譬如寶鏡種性清瑩有翳有拭有開有掩其翳非暗與之其拭非明與之其開非空與之其掩非塞與之暗明空塞不常種性有常故如來示見精明性具能容受明暗空塞四種緣塵此寶鏡似之△三會通二①一亡相顯法

此經

當知如是精覺妙明非因非緣亦非自然非不自然無非不非無是非是離一切相即一切法

所亡之相通有八句謂因緣也自然也是也非也此四是病非因緣非自然非是非非此四是藥經文從非因緣下三句雙亡

因緣自然之藥病謂非因緣非自然非不

緣補非不自然不通釋因緣義在自然中也

正謂經文具足不煩補句耳融室廣註云妙明見性湛然清淨豈屬因緣自然亦無不自

然相有師云非因非緣遣因緣也非自然非不自然迭遣自然也二解意亦相通矣興謂

不言非不通釋因緣者以此中正破因緣始且置之恐佛語未應穿鑿如此又云非正通釋因緣非

外自然又以非不通釋配因緣是不通釋配無非自然竹庵辨證更益支離今並不取

自然竹庵辨證更益支離今並不取

自然竹庵辨證更益支離今並不取

下二句雙亡是非之藥病謂無非無不非無

是無不是藥病雙亡無跡可滯心行處滅言

語道斷故云離一切相以前諸相皆是虛妄

徧計執故溫陵云疊拂徧計直示精覺也因

分別精覺妙明本無精覺妙明非別有體但

是事故曰離一切相

於諸法遠離前來虛妄徧執即是圓成妙覺

明性徧計既離則圓成實體觸處現前故曰

又云是非已去了是故起信云是故一切法

非裏薦取皆此意也

從本已來離言說相離名字相離心緣相乃

至唯是一心故名真如唯識亦云此諸法勝

義亦即是真如常如其性故即唯識實性又

云圓成實於彼常遠離前性下經廣辨須預

此知融室云離一切相心真如門即一切法

句聖凡等一切諸法乃至一塵皆具四句則

無邊四句俱不能著故云離一切相又恐離

相沈空從死發活故轉拂之經汝今云何於

中措心以諸世間戲論名相而得分別如以

手掌撮摩虛空祇益自勞虛空如何隨汝執

捉疏因緣自然皆是世間戲論名相如何以

此於真覺中舉心分別如下云汝暫舉心塵

勞先起名相手掌摩真覺空勞躓自為一無

所益溫陵云精覺不可措手鏡因緣自然皆是

世間言論有無真俗悉是分別識心應須親

到不俟更言如鏡照容直須心口相似如魚

飲水方能冷暖自知若不直見其事欲以意

解情求如持兔角弓駕龜毛箭以無手人擬

射須彌山似壓熱沙油點無燈火貯漏卮內

欲破鐵圍昏徒役狂勞終無是處引證智

衆生自依見自依法自依論議而生諍競戲

論即諍競本戲論依諸見生諸有戲論者皆

是無智何以故各各不相受法故清涼疏

云上來體性寂滅遣有身相具足遣無非合

戲論中論偈云如來過戲論而人生戲論戲

十六

十一

十七

論破慧眼是皆不見佛青目釋云戲論名憶
念分別有此彼言是人為戲論覆慧眼故不
見如來法身又瑜伽九十五有六種戲論一
顛倒戲論二唐指戲論三諍競戲論等二
引經為難二經阿難白佛言世尊必妙覺性
非因非緣世尊云何常與比丘宣說見性具
四種緣所謂因空因明因心因眼是義云何

疏此依俗諦具緣能見為難唯識說九緣此

唯出四孤山云今經及涅槃約小乘義減大

五緣心即分別緣也谷響云唯識九緣一空

六種子七分別八染淨九根本加等無間緣

成十今經因心即分別緣因眼即根緣也

與五生起為增上緣牽境為所緣緣第八識

為根本緣第七識為染淨緣第六識為分別

緣空緣明緣緣根緣今所滅者種子增上所緣

根本染淨五識也清涼疏言四緣者即

是小乘一空二根三境四作意故智論云爾

時耳根不壞聲在可聞處作意欲聞情塵意
合即耳識生隨耳識生即意識生方能分別
種種因緣方得聞聲釋曰聲在可聞處即空
二即作意情即是根故中論內詔六根品為
六情品古云根合識義目之為情塵即是境
意即意根加此為五發生耳識言耳識生即

意識生即意識同時分別非是緣也若約分別聲塵即同時意識亦是緣也種種因緣得聞總結上也言八緣者若於前四上復加於四謂一空二根三境四作意五根本依第八識六染淨依第七識七分別依第六識八種子為因緣依諸有為法皆託此依離此因緣必不生故分別依者即第六識染淨依者即第七識根本依者即第八識根即同境依故唯識第四由此五根俱有所依定有四種謂五色根六七八識隨關一種必不轉故同境分別染淨根本所依別故如有偈云眼識九緣生耳識唯從八等釋曰眼九緣者復加於明闇中無見故△宗鏡云問一切之法皆藉緣生八識之中各具幾緣答眼具九緣一空緣謂空疎無物障礙于前境故謂無障礙引發生起能緣識故二明緣謂光明離暗相故分明顯了開闢引導能緣識故三根緣謂自眼根為所依故四境緣謂能緣識為所緣故牽生引發能緣識故五作意緣發作心意能生起故於心種位警令生現於現行位引心至境故六根本緣謂第八識與其根等識而為根株作元本故與前七識為所依故七染淨緣謂第七識與前六皆為染淨所依故八分別緣謂意識種子分明了別于前境故九種子緣謂眼識種子能生現故若加等無間緣於前八識各添一緣眼即具十緣等△二楞云世尊昔說眼識以第八識心為根本緣空明眼三是增上緣法相宗中但說眼識從四緣生豈說覺性從四緣生耶○賀中男曰諸家見阿難問處一曰悟妙明心元所圓滿

一曰若此見精必我妙性一曰必妙覺性非因非緣遂責阿難認誤見性為妙覺性然則阿難前問若此見性必我非餘亦誤認耶世尊明真心先指見性阿難因見性悟明真心隨順佛語衝口成文自是如此阿難至此已知有識精元明為不生滅心然真月未現世尊指出見見之時見非是見見猶離見見不能及使親見如來藏性本體乃會陰界處入銷歸如來藏中所謂但一月真更無是月非月至此識精真心始會為一月真更無是月非以顯真心也△二正經佛言阿難我說世間破二④一總示雙徵諸因緣相非第一義疏說第一義故非諸相今以世諦因緣為難如說鏡體明淨以像差別為難於理如何入楞伽云第一義諦即圓成實性第一義空經云眼等以第一義諦故無世諦故有肇公曰第一義謂諸法一相義也雖分別諸法而不乖一相○引證止觀云從因緣生不自在故空若法實有是不應從因緣生何以故若因緣中先有因緣為無用若因緣中先無因緣亦無所用譬如乳中若先有酪是乳非酪因酪先有故若先無酪如水中無酪是乳亦非酪若無因而有酪者水中何以不生酪若乳是酪因緣乳亦不自在亦從因緣生乳從牛有牛從水草有如是無邊皆有因緣以是故因緣中果不得言有不得言無不得言有無不得言非有非無諸法從因緣生無自性如鏡中

像 **經**阿難吾復問汝諸世間人說我能見云

何名見云何不見 **疏**徵審世諦見與不見之

由 二別答雙 難二一答 **經**阿難言世人因於日月燈

光見種種相名之為見若復無此三種光明

則不能見 **疏**此舉由一明緣以答見種種相

世間之法假因託緣方始名見非是離相湛

然之見如下文云緣見因明暗成無見不明

自發則諸暗相永不能昏 溫陵云因三種光 而後能見名和合

相非真見體 二楞云謂見與不見皆由因 緣此則見性從因緣生故躡破之 **二難**

一難 **經**阿難若無明時名不見者應不見暗

若必見暗此但無明云何無見 **疏**若無明相

名不見者暗時無明應不見暗若實見暗只

可說無明相 無日月燈 之明相 不可說為無見 反難

經阿難若在暗時不見明故名為不見今在

明時不見暗相還名不見如是二相俱名不

見 **疏**若汝執言雖然見暗只名不見者以不

見明故此牒計也次即破云今雖見明亦合

名為不見以不見暗故若立見明為見見暗

亦合名見若立見暗為不見見明亦合名不

見故云俱名不見 標指一破一切破也一成一 切成也 **三結成俱見**

經若復二相自相陵奪非汝見性於中斃無

如是則知二俱名見云何不見 **疏**明暗自有

相陵見性未曾移動斯則見明見暗俱名為

見不可說言見暗之時名為不見 標指明顯 暗隱暗顯

明隱真見湛然云何不見 **交光云**暗中有

見尚不因眼何假空明多緣分別顯一暗見

四緣都破 **吳興云**此與初卷盲人暗暗見

性是同所破有異前顯見性是心且破眼根

能見今顯見性非明應破因緣能見破緣既

廣顯性實深由是下文談見非見 **三會**

通二一結顯會通二酬請廣釋長水此科分

二上科結釋前文會通次科廣釋下文二見

乃上下承起之科今將除此文次科改立分

別二見為一科則應以會通三科截歸上段

而酬請諸文別屬下科於長水舊科畧有治

定次文詳之 **疏** **三會通** 二一結顯會通

三一會前見性非他所成 **經**是故阿難汝今當知見明

之時見非是明見暗之時見非是暗見空之

時見非是空見塞之時見非是塞四義成就

疏明等四境自屬前塵見性未曾生滅雖見

四境而非四境成就於見譯人巧畧故別列

而總結也若欲經文當句中具者應云見明

之時見非是明成就乃至見非是塞成就此

之四見古今多解不看前文及此非字但見

成就之語便別作意度解釋文無連貫旨非

起盡孤然作解豈稱佛心然此經意明真見

不假明暗等緣而體常照故下經云不由前

塵所起知見明不循根寄根明發則諸暗相

永不能昏等見性既然聞性亦爾故下文云

聲無既無滅聲有亦非生生滅二圓離是則

常真實豈得復言因空因明因心因眼耶 **桐**

卷一

十

註云以是義故不應說言見性具四種緣因

明等四義成就也 **孤山**云以明暗空塞四

義推之成就見性離塵而有也四義成就

結上之辭 **天**如云此明離緣之見即見精

也向於八還中指見精為不還今於下 **經**汝

復應知見見之時見非是見 **疏**前約信解行

位明此真見不逐緣生不因境起仍留真見

不亡自相 **熏**聞引流疏云前離緣塵是相似

識頌云現前立少物謂是唯識 今此所明約

性以有所得故非實住唯識 見道已去直至極果真用顯發照真體時體

之與用俱非見相 **今**離能見是見道位即別

時於所緣智都無所得 **唯** 若以上見為用下

二取相故真實住唯識 **若** 見為體用照體時理智溜然無體可得用相

亦亡故云見非是見 **上**用下體 若以上見為

體下見為用體發用時無法可照亦不名見

上體下用 若以上見為真下見為妄真覺妄

是第二義 是第三義 唯一法界

時無妄可得亦不名見

無二相故斯則由無相境發無緣智以無緣

智緣無相境境智冥合如水投水不可分別

說名為見唯識云若時於所緣等孤山云前非所見故

離四塵今非能見故離見性上見即妙明真心如真月也下所非者即見精明元第二月也

熏聞云佛意既破四緣俱非見性欲顯真性亦非能見故先牒能見以離四緣即見

明之時見非是明等後約真性以離能見即見見之時見非是見見不能及

猶離見見不能及疏真見自體尚離見相無

體可得豈令見用照所及乎上用下體又見體尚

無體豈及有見用上用下體又所覺之妄尚無有

體能覺之見豈能及乎上真下妄准前文見明之時見

非是明等皆以能見見於所見能非是所也

例今見見之時義亦如是即以前之能見復

為今之所見蓋言真見見於見精之時真既

無妄故曰見非是見也見精者映色之性也

如空中花本無所有真見者了因佛性本覺之智也以於妙覺明心一念不覺境智俄分

非二成二即見與見緣也無明破盡真覺顯了此見及緣元是菩提妙淨明體但易其名本無二體是之謂見見非更有如第二月之精見為見所見也當知見見之時則無所見

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔 一七二六五三

祇是見於見中之見耳然則若未見性性在

見中同名見精若能見見性脫於見方能見

見故下文云覺非背中此實見見私謂長

水第三義上真下妄上見指妙覺性純真無

妄下文見背非病覺非背中者是下見指見

精真中帶妄下文背即見勞影見俱背等是

見猶離見見不能及即起信從等入妙用究

竟覺觀照生相無明入地菩薩隨分覺中所

不能及也故下文又以彼見真精性非背者

故不名見結明見非是見之義吳興依長水

第三義貼文委釋最為詳諦次下多解各有

新義其流派則不出於岳師也定林云見

見然後為見則見非是見也知見無見斯則

涅槃真淨無漏見見之見離於相見則非相

見所能及也夫相見者相見而已不能見性

中峰或問云如來直指靈鑑心體破根塵相對之妄亦破離妄絕待之真蓋真妄兩途皆眾生無始時來之見病見明之時見不是明等此乃破妄顯真見見之時見非是見妄與真俱遺矣故偈云言妄顯諸真妄真同二妄猶非真非真云何見所見見猶離見見不能及者真妄既遺獨指靈鑑之體內外圓明離諸聞見淨名亦云法非見聞覺知若求見聞覺知是則見聞覺知非求法也雲棲云見見言能見即今見物之見也則下之見成所見矣見見之時是見非尋常見物之見故曰見非是見以佛語例之經云將聞持佛佛何不自聞聞例云將見見如來何不自見見又云不自觀音以觀觀者例云不自見佛以見見者其義了然雪浪云上言見精離明

二〇五 龍藏

暗等四緣此言妙覺明心纖毫不立亦無能見所見也如云能見見於所見之時能見且不是真見真見尚離見精不及况世間和合因緣諸名相哉雖云見見實無能見所見大抵推例而說總言真覺之中了不可得亦無此見精也當體會其意不可尅定文字而論

責以世間戲論名相分別真見也或可從見

猶離見下名結真息妄意云真見自體離自

見相尚不可以見之名字之所能及云何更

說屬乎因緣及自然等耶直解云阿難說見性四緣即和合相

也三責小無識勸進大塗經汝等聲聞狹劣無識不能

通達清淨實相吾今誨汝當善思惟無得疲

怠妙菩提路疏實相無相即見無見識劣智

昧無法空慧如何通達故勸善思不怠大行

可庶幾矣標指為未斷所知障法執全鏡宗

應須尅已辦事曉夜忘疲若問程而不行家

鄉轉遠似見寶而不取枉受貧窮溫陵云離緣離相言

說不及是清淨實相妙菩提路△海印云此正示奢摩他路真見即清淨實相前之精覺妙明也○引證宗鏡云天台淨名疏云諸經異名說真性實相或言一實諦或言自性清淨心或言如來藏或言一如或言實際或言實相般若或言一乘或言即是首楞嚴或言法性或言中道或言畢竟空或言正因佛性淨涅槃如是等種種異名皆是實相之異稱智論云般若是一法佛說種種名隨諸衆生類為之立名字

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第二之三

音釋

所同徒想里切音洗物瓦古否鴉音浮鴉

卷一

三

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第二之四 貽二

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

八二酬請廣釋二○按長水此科躡上結顯會通引起下廣明二見之文也北峰印師齊此立破同別妄見科次頭見非離合科溫陵環師齊此立廣明會妄重開慧目科初明辨妄開示次明再淨餘塵則以同別章結文有遠離和合及不和合之語故以覺心餘塵再辨之也今謂同別二分是如來指示於香摩他微密觀照一經要義似不應連綴於自然因緣結釋會通之末依印環二師齊此別立一科云三破見見非見疑破和合章當准舊科別開以下文三科乃正破因緣自然七大乃正破非和合也此中且仍依長水科未敢改作八一承前置請

經阿難白佛言世尊如佛世尊為我等輩宣

說因緣及與自然諸和合相與不和合心猶未開而今更聞見見非見重增迷悶伏願弘慈施大慧目開示我等覺心明淨作是語已悲淚頂禮承受聖旨疏宣說因緣等指已聞也已知真見非是因緣及自然相下文佛自指云阿難

汝雖先悟本覺妙明性非因緣非自然性諸和合下述未悟也心中猶疑此見和合與不和合未得開解下文而猶

未明如是覺元非和合生及不和合是一迷悶和合等義尚未明白何堪更聞見非是見斯則醉更洪飲孰能醒悟故云重增迷悶求法空智名施大慧

目見實相理名覺心明淨此明真見離緣絕相言思不及非二乘境界故增迷悶非承決擇孰能通曉故垂淚禮請溫陵云諸和合相即因緣相不和合即目自然相雖聞因緣未曉和合相雖聞自然未曉不和合相故上文云云何復說因緣自然及和和合相阿難初

問因緣自然不及和合此中訶誡無問自說以和合即因緣相故下破和合兼言因緣亦此意也△海印云阿難聞見見非見重增迷悶者以見精為八識自體乃根本無明即是陀那微細識我常不開演者今云見見非見謂真見見此見精乃真智照此無明非二乘可知也明來暗去智起惑亡經云此無明者非實有體豈實有無明以當其智哉意謂實有見精與真見可見今覓見精而不可得故迷悶耳唯未了根本無明故五蘊實法未消

問因緣自然不及和合此中訶誡無問自說以和合即因緣相故下破和合兼言因緣亦此意也△海印云阿難聞見見非見重增迷悶者以見精為八識自體乃根本無明即是陀那微細識我常不開演者今云見見非見謂真見見此見精乃真智照此無明非二乘可知也明來暗去智起惑亡經云此無明者非實有體豈實有無明以當其智哉意謂實有見精與真見可見今覓見精而不可得故迷悶耳唯未了根本無明故五蘊實法未消

問因緣自然不及和合此中訶誡無問自說以和合即因緣相故下破和合兼言因緣亦此意也△海印云阿難聞見見非見重增迷悶者以見精為八識自體乃根本無明即是陀那微細識我常不開演者今云見見非見謂真見見此見精乃真智照此無明非二乘可知也明來暗去智起惑亡經云此無明者非實有體豈實有無明以當其智哉意謂實有見精與真見可見今覓見精而不可得故迷悶耳唯未了根本無明故五蘊實法未消

問因緣自然不及和合此中訶誡無問自說以和合即因緣相故下破和合兼言因緣亦此意也△海印云阿難聞見見非見重增迷悶者以見精為八識自體乃根本無明即是陀那微細識我常不開演者今云見見非見謂真見見此見精乃真智照此無明非二乘可知也明來暗去智起惑亡經云此無明者非實有體豈實有無明以當其智哉意謂實有見精與真見可見今覓見精而不可得故迷悶耳唯未了根本無明故五蘊實法未消

問因緣自然不及和合此中訶誡無問自說以和合即因緣相故下破和合兼言因緣亦此意也△海印云阿難聞見見非見重增迷悶者以見精為八識自體乃根本無明即是陀那微細識我常不開演者今云見見非見謂真見見此見精乃真智照此無明非二乘可知也明來暗去智起惑亡經云此無明者非實有體豈實有無明以當其智哉意謂實有見精與真見可見今覓見精而不可得故迷悶耳唯未了根本無明故五蘊實法未消

問因緣自然不及和合此中訶誡無問自說以和合即因緣相故下破和合兼言因緣亦此意也△海印云阿難聞見見非見重增迷悶者以見精為八識自體乃根本無明即是陀那微細識我常不開演者今云見見非見謂真見見此見精乃真智照此無明非二乘可知也明來暗去智起惑亡經云此無明者非實有體豈實有無明以當其智哉意謂實有見精與真見可見今覓見精而不可得故迷悶耳唯未了根本無明故五蘊實法未消

問因緣自然不及和合此中訶誡無問自說以和合即因緣相故下破和合兼言因緣亦此意也△海印云阿難聞見見非見重增迷悶者以見精為八識自體乃根本無明即是陀那微細識我常不開演者今云見見非見謂真見見此見精乃真智照此無明非二乘可知也明來暗去智起惑亡經云此無明者非實有體豈實有無明以當其智哉意謂實有見精與真見可見今覓見精而不可得故迷悶耳唯未了根本無明故五蘊實法未消

問因緣自然不及和合此中訶誡無問自說以和合即因緣相故下破和合兼言因緣亦此意也△海印云阿難聞見見非見重增迷悶者以見精為八識自體乃根本無明即是陀那微細識我常不開演者今云見見非見謂真見見此見精乃真智照此無明非二乘可知也明來暗去智起惑亡經云此無明者非實有體豈實有無明以當其智哉意謂實有見精與真見可見今覓見精而不可得故迷悶耳唯未了根本無明故五蘊實法未消

問因緣自然不及和合此中訶誡無問自說以和合即因緣相故下破和合兼言因緣亦此意也△海印云阿難聞見見非見重增迷悶者以見精為八識自體乃根本無明即是陀那微細識我常不開演者今云見見非見謂真見見此見精乃真智照此無明非二乘可知也明來暗去智起惑亡經云此無明者非實有體豈實有無明以當其智哉意謂實有見精與真見可見今覓見精而不可得故迷悶耳唯未了根本無明故五蘊實法未消

問因緣自然不及和合此中訶誡無問自說以和合即因緣相故下破和合兼言因緣亦此意也△海印云阿難聞見見非見重增迷悶者以見精為八識自體乃根本無明即是陀那微細識我常不開演者今云見見非見謂真見見此見精乃真智照此無明非二乘可知也明來暗去智起惑亡經云此無明者非實有體豈實有無明以當其智哉意謂實有見精與真見可見今覓見精而不可得故迷悶耳唯未了根本無明故五蘊實法未消

問因緣自然不及和合此中訶誡無問自說以和合即因緣相故下破和合兼言因緣亦此意也△海印云阿難聞見見非見重增迷悶者以見精為八識自體乃根本無明即是陀那微細識我常不開演者今云見見非見謂真見見此見精乃真智照此無明非二乘可知也明來暗去智起惑亡經云此無明者非實有體豈實有無明以當其智哉意謂實有見精與真見可見今覓見精而不可得故迷悶耳唯未了根本無明故五蘊實法未消

問因緣自然不及和合此中訶誡無問自說以和合即因緣相故下破和合兼言因緣亦此意也△海印云阿難聞見見非見重增迷悶者以見精為八識自體乃根本無明即是陀那微細識我常不開演者今云見見非見謂真見見此見精乃真智照此無明非二乘可知也明來暗去智起惑亡經云此無明者非實有體豈實有無明以當其智哉意謂實有見精與真見可見今覓見精而不可得故迷悶耳唯未了根本無明故五蘊實法未消

問因緣自然不及和合此中訶誡無問自說以和合即因緣相故下破和合兼言因緣亦此意也△海印云阿難聞見見非見重增迷悶者以見精為八識自體乃根本無明即是陀那微細識我常不開演者今云見見非見謂真見見此見精乃真智照此無明非二乘可知也明來暗去智起惑亡經云此無明者非實有體豈實有無明以當其智哉意謂實有見精與真見可見今覓見精而不可得故迷悶耳唯未了根本無明故五蘊實法未消

法執未亡已見猶存故世界山河大地依然
碍眼世尊答詞不循所疑直說二種見妄破
身心世界之法執喻中但言知是者即無
見答即此一言之破見見之疑因緣自然和
合不和合諸相一往水 **經**爾時世尊憐愍阿
釋矣入三總告許宜

難及諸大衆將欲敷演大陀羅尼諸三摩提

妙修行路 **疏**陀羅尼此云總持 智論云陀羅尼翻為能持

亦云能遮持善遮 惡即是萬行之本 然有一字多字無字之異

若指下神呪即多字也若顯實相妙理即無

字也 金剛場陀羅尼經云無有諸法 今此所明

真覺妙心是諸三昧妙修行門之基址故若

不通達而修行者皆為邪解故指此法為通

衢耳 **融室**云妙見非見實能除衆生無始種

無病可得如圓覺云種種幻化皆生如來圓

覺妙心圓覺妙心本無幻化之相妙心妙見

皆名大陀羅尼諸三摩提大陀羅尼則總持

諸三摩提則徧攝俱為總相法門菩薩修行

斯為正路佛愍大衆欲敷演此法門則顯乎

妙見非見誠為要義 **私**謂依吳江行師釋

經標大陀羅尼門為圓覺所詮總相三摩地

門為楞嚴所詮總相今此經云將欲敷演大

陀羅尼諸三摩提妙修行路則知總持三昧
即是一法界大總相法門體非有兩也言大
陀羅尼者非是揀小陀羅尼以陀羅尼即真
三摩地遍攝諸三摩地故言諸三摩提者一
切三摩地皆攝入三摩地如二十五圓通皆
云入三摩地一路涅槃門故准菩薩所問清
淨法門經云灌頂菩薩能游戲無加行位得
無量陀羅尼及諸菩薩陀羅尼於諸菩薩首
楞嚴王三摩地中而得自在此得陀羅尼入
三摩地之誠證也淨師謂二俱總相法門訓

諸三摩提諸字作之字解則應以長水疏義
正之 **引證** **智論**二十八 **問**陀羅尼門三昧

門為同為異答三昧但是心相應法也陀羅

尼亦是心相應亦足心不相應如人得聞持

陀羅尼雖心曠恣亦不失常隨人行如影隨

習欲便成其性是諸三昧共諸法實相智慧

能生陀羅尼如坏瓶得火燒熱能持水不失

亦能令人能度河禪定無智慧亦如坏瓶若

得實相智慧如坏瓶得火燒成熱能持三世

無量功德菩薩亦因之而度得至佛聲聞人

不用陀羅尼持諸功德譬如人渴得一掬水

便足不須瓶器持水若共大衆人則須餅

甕持水菩薩為一切衆生故須陀羅尼持諸

功德 **刪修**按姑蘇神照師承孤山之誤齊

此文判答春摩他次下答三摩禪那近師疑

誤接踵今 **經**告阿難言汝雖強記但益多聞

皆則正 於奢摩他微密觀照心猶未了汝今諦聽吾

當為汝分別開示亦令將來諸有漏者獲菩提果疏此之妙心若欲眾生信解者故可詮辨種種開示若欲明證親顯此境應以微密觀照奢摩他中現量所得離諸分別方名親證故起信中說離言真如是觀智境依言

真如是生信境今斥多聞強記不修理觀故

於此境心猶未了故般若云以無所得故得

阿耨菩提融室云阿難增益多聞未發靜慧

如來令於奢摩他中至靜之地觀照無始見病虛妄顯發妙見私謂佛言汝於奢摩他微密觀照心猶未了汝今諦聽吾當為汝分別開示則自今已去合明同別二業重破和合妄想會通三科七大顯如來藏重重分別開示皆是示汝奢摩他路微密觀照之廣文也下經云此是過去先佛世尊奢摩他中毘婆舍那覺明分析微細魔事等證知此經於奢摩他微密觀照是即觀之止舍攝毘婆舍那正所謂覺明分析也諸師判經為兩段差別前後觀門此則不順經文公違佛語矣唯解深密經云十地斷惑分別此奢摩他毘鉢舍那於如來地對治極微細最極微煩惱及所知障依此經二法皆具觀照義大般若經云奢摩他無分別心觀察妙慧寶

雨經云此菩薩心善巧已觀察諸法如幻如夢思惟諸法皆依於心便能修習奢摩他法依二經奢摩他正具觀照義以是故論言止一切境界隨順奢摩他觀義故而台冢於此必欲區分止觀則亦誦文之過也經阿難一八三舉事開曉三雙標二見切眾生輪迴世間由二顛倒分別見妄當處發生當業輪轉云何二見一者眾生別業妄

見二者眾生同分妄見宗鏡引別業妄見者

分別煩惱也同分妄見者俱生無明也次辨

根由者若分別煩惱正發業俱生無明助發業發者動作義業者招感義俱生能潤生分別能造業招生過重俱生能潤生過輕若分別作人天業即俱生助發以人天業難發要假俱生助若分別發三塗業不假俱生助發以分別猛利故不要助若分別俱生二種即分別俱生疏一念心動名為分別動故有見俱無實體故云見妄吳興云以分別性離此一念動無別所依只迷一真忽然而起故名當處發生手鑑云處即真也謂全真成妄故曰當處發生此即無始無明義也起信云以不達一法界故忽然念起

名為無明即此無明動心名之為業動即有

苦果不離因故云當業輪轉吳興云妄即無明發生即見見

即成業業即有苦所以輪轉為顯惑業苦三

更非異時故曰當處發生等手鑑云一念

迷真三業具足俱此顯無始根本無明亦名

為業亦名見妄如下文云汝見虛空徧十方

界空見不分明有空無體有見無覺名為劫濁

也妄見是一約人分二故有同別之名眾生

望佛見無見殊又眾生妄識緣境有異故名

分別如下文云見我及汝并諸世間皆即見

實性非眚者故不名見起信云若離業識則

無見相應知未離業識則皆有見無見即真

有見皆妄故云妄見此之妄見約眾生界彼

彼皆然故云同分是知妄見則一約人名異

故不可將常途二業而得相配恐失經旨圖

鈔云瑜伽等論說此三千大千世界是眾生共業所感貴賤人畜相依而住名為依報白

身則各隨已業貴賤苦樂不同飛走類別名

為別業正報私謂法相宗指正報為別業

依報為同分即所謂常塗二業也長水依起

信無明不覺心動說名為業釋明明同別有二

妄見是一依正二報即是不覺心動後三細

六塵之相不應尅指二報以釋二業故曰不

可以常塗二業而得相配近師承用此義蓋

已經長水料揀矣宗鏡以分別俱生分屬二

業即同長水妄見是一之義蓋分

別俱生雖有麤細其為妄見一也下文即云

一病目人同彼一國彼見圓影眚妄所生此

眾同分所現不祥同見業中瘴惡所起俱是

無始見妄所生問阿難比疑見見非見故請

開示如來何故不便直答而却廣明二種妄

見耶答若不廣示妄見有見不能顯於真見

無見若據阿難所疑既名真見合須有見如

何却云見見非見而不知寂而常照故名真

見照而常寂故非是見故佛廣約一人多人

對辨真妄見無見異應知未離無明眚病俱

名有見眚病若亡彼見精真故不名見如下

細辨天如云別業者一人妄見也同分者多人眼根之妄次連同分廣喻十方衆生根身

器界同一妄耳二楞云法相宗說別業即不共業所感根身從黎耶識中不共種生以

是自業所感自體受用同業即共業所感器界從黎耶共種所生由共業所感衆皆有分

識所見根身器界為同以同迷覺體故背無性合無明故云顛倒有微細流注分別根身

器界為親疎故云分別見妄下文云立知立見即無明本按此即近師承用常塗之文而

畧為融會也二雙釋能喻二一別業三日一別微畧示

經云何名為別業妄見微阿難如世間人趣

一人目有赤眚夜見燈光別有圓影五色重舉

疊鏡夜見燈光五重圓影者喻五見也蘊喻

燈光此之五見於蘊上起妄生推度是徧計

性情有理無此況迷心為己之人不知境是

自心如燈上圓光認為他境疏目喻真見孤

云世間人喻九界衆生目喻本具真智青喻業相赤青喻妄心青因

熱氣逼成業因無明所動燈喻法性燈喻本具真理

夜見喻妄見圓影喻五蘊圓影喻妄境斯則

由不知真如法一故不覺心動說名為業以

依動故能見依能見故境界妄現以有境緣

故起心分別等日二廣破即離三一別經

於意云何此夜燈明所現圓光為是燈色為

當見色五句此若燈色二義則非眚人何不

同見而此圓影唯眚之觀若是見色見已成

色則彼眚人見圓影者名為何等疏若此圓

影是燈上現無眚之人應合俱見何以獨有

眚人自觀餘無見者影若從彼眚者見發其

見爾時已成於影不合名見見圓影者復是

何物色即影也融室云見已成色見影者誰

色唯彼見者目眚所成喻分別妄見非體非

相皆衆生見病所成孤山云非眚人喻佛

燈別見辨非則合旁觀屏帳几筵有圓影出

離見別有辨非應非眼矚云何青人目見圓

影疏若離燈外別有圓影旁見餘物何無影

出色若離見別有體者不合青眼見於圓影

几案屬筵席也溫陵云即燈見既無實體離

燈見又無定處足徵妄矣

三總經是故當知色實在燈見病為影影見

俱青見青非病終不應言是燈是見於是中

有非燈非見宗鏡依他蘊性緣起不無故云色

實在燈我見體空從妄心起故云見病為影

影見俱青者能執所執分別惑故孤山云色

體本真也見病為影妄心成正證真時了知

徧計脫體全空故云見青非病分別惑亡同

一真性離能所取故云終不應言是燈是見

及非燈非見即釋上來見見之時見非是見

有智青人知因目青終不執言圓影是有故

雖有青不為見病譬圓初心無明雖在而達

無明本自不有則無妄境可得大經云雖疏

有煩惱實無煩惱△長水第二解同此

色燈光也燈實有光不曾有影今見影者乃

是青病使之然也以此而推所見之影能見

之見俱為青病溫陵云燈有色而無影影由

目青之為智有照而無妄妄

由見病而起知影由見病見無青病之人自

然無影可緣說誰是燈是見非燈非見而見

青者自非病也見青者即見體也見體本自無病

則影見之青皆為浮妄故云不應言是燈是

等亦可見是了知義了知五影是青所惑則

無執影之病終不說影有生處也下文云然

見青者終無見答亦可一科同永明古釋△

合解云影見俱為青病然

能見青眼者即非病眼也設能見即病病不

見病云何能見青耶教中云無痛痛覺又云

不病病皆此意也△二楞云有見分遂有相

分有相見二分即成見病起信云以依動故

能見以依能見故有境界妄現此見病為影

也所見根身器界與能見者皆依無明而起

此影見俱青也△三經如第二月非體非影

何以故第二之觀捏所成故諸有智者不應

說言此捏根元是形非形離見非見疏非是

真月之體又非水中之影溫陵云體謂真月影謂水月融室云

謂徹底是無非月但是捺目根識參差故見之體非月之影

二相其實無體如彼圓影目眚所成無體可得捏猶月也非形見也非見形也智人不言

此月生處是形是見離形離見譯人用巧變

斯文耳吳興云上句雙是形與非形下句雙非見與非見文畧而互顯也△雪浪

云言此捏目根元不可言是月形非月形離真見即真見也○二合經此亦如

是目眚所成今欲名誰是燈是見何況分別

非燈非見疏以喻顯喻合前可思宗鏡本來無

月將何為形形既不立非形亦無是非一相

能所俱亡故云何況非燈非見同分二一通列外

報經云何名為同分妄見徵阿難此闍浮提

除大海水中間平陸有三千洲正中大洲東

西括量大國凡有二千三百其餘小洲在諸

始二

海中其間或有三兩百國或一或二至於三

十四十五疏水中可居曰洲三千總號闍

浮中而復大者是此五天也括結也量數也

國域也有限域也標指此闍浮提須彌盧南

屬五天竺一佛所化之地○引證長阿含等

經四洲地心即須彌山山下大海深八萬四

千由旬其邊八山其外鹹海廣於無際西域

記云海中可居者大畧有四大論云闍浮樹

名提名為洲此洲有五百小洲環繞通名闍

浮提法苑珠林云四天下中各有四千八處

若直按闍浮提一方如樓炭說大國有三十

六若展別論則有二千五百小國又仁王般

若闍浮有十六大國五百中國十經阿難若

萬小國舉數各異二別示業緣九

復此中有一小洲祇有兩國唯一國人同感

惡緣則彼小洲當土眾生觀諸一切不祥境

界或見二日或見兩月其中乃至暈適珮玦

等字飛流負耳虹蜺種種惡相但此國見彼

國眾生本所不見亦所不聞疏兩國二土也

眾生穢土以有漏識為體煩惱造業所共感

故諸佛淨土以無漏智為體真如淨用之所

現故暈適謂日月之暈適近也近日月也釋文

暈謂日月之暈周禮十輝輝即暈也適謂也

謂適見於日月之災孟康云暈適皆日旁氣

也適日將食先有黑氣之變也

珮玦之形也相連曰背背中斷曰玦珮應作背

玉鑄也如淳曰在旁如半環向日為抱

飛流此皆妖星其光似帚字字然起絕跡而

去曰飛光跡相連曰流彗為掃星又為旄頭

日邊如耳之有珥也五行志作抱珥抱氣

日虹雌曰蜺即陰陽之精也爾雅雌蜺虹也

人虹江東呼雩蜺為挈貳郭云俗名為美

云種種皆是災惡所表前相凡夫五濁同業

共感如惡相國諸佛淨土唯一清淨如不見

國合論云春秋楚有雲如赤烏夾日以飛三

日注云日為人君妖氣守之故當王身雲

在楚上唯楚見之故禍不以此他國又齊有彗

星齊侯獲之注云出齊之分野不出魯故魯

不見此一洲兩國同洲異觀之明經阿難吾

證也三雙例所喻二四一總標

今為汝以此二事進退合明疏進例於法退

例於喻互相合顯以明見與無見也真今將

同例別以別例同故曰進退以別業先明同

退之名吳興云由別業中引目昔為喻顯

妄則易以因青見影人皆知虛故同分中引

障惡為喻顯妄則難以因障觀相事昔如實

故佛意欲引同分之妄悉如別業之妄故有

進退合明之說雪浪云此是總標之文下

文正是退別例同進同例別私謂進退合

明不過同別法喻四字而已初文如彼眾生

別業妄見此進別業之法以例同也結云皆

是無始見病所成此法中總舉之文也次下

即退法以合喻見與見緣似現前境四段貼

合喻中所現圓影雖現似境等文是中例明

以目觀見山河國土十類眾生皆即見青即

舍同見障惡之義元我覺明本覺明心即舍

同是覺心無漏妙心之義是謂退別例同故

日進退合明也次文如彼眾生同分妄見此

進同業之法以例別也結云俱是無始見妄

所生此合別業法中無始見病所成也次下

見所緣青等文是中標云例彼別業妄見一人一病目人等貼合別喻見病為影乃至目青所成等文諸和合緣即同業也不和合緣即別業也見聞覺知虛妄病緣和合妄生和合妄死舉同分之妄束歸別業以明滅除生死之因斯則進退合明之宗要也近師支離詮釋立四重進退畫為圖說今一依古人消釋盡削繁務矣孤山言病目瘴惡雖是引喻而實能喻以經文煤喻喻法即是無始無明故近師爭執是法非喻古人云依理唯在于

法就名旁通於喻法喻旁通佛元意故文之旨故今不了即法作譬而執法以破喻斯所謂豈識喻焉者也○刪修吳興於下文如彼衆生同分妄見一段下標云進退合明義見於此岳師豈不知上來法喻皆是合明恐學者隔文未了故云義見于此魯庵泰師謂是錯簡移此文總標一科置下科同分之上取云何名為同分一節連綴為一文又取別業全科移置本覺常住之後北方講肆奉為定本末學無知以銀為目使古人冒作備之咎不可不正也○二別例二目一例合別業二

○一舉喻例法二目一能喻燈青二目一示妄●次下夾注標經阿難如彼衆生別業妄文並依雪浪標本經見矚燈光中所現圓影標上如世間人目有赤青夜見燈光別有圓雖現似境終彼見者目青所成標上喻中實即成勞非色所造標上色疏妄心變起似實標在燈

有不真青病所生故非色造融室云似境之其所成實在目青故其圓影全體是青此青即是見家之勞非燈色之所造△荆公云以動為動故曰見勞○溫陵云圓影無實則似境而已故曰似現前境▽二顯真經然見青者終無見咎標上見疏若知五影因青故見終不執影是實有體既無所見能見何立故無見咎此約喻釋見無見也宗若知青即是眼病終不執影以為實有故無見咎融室

云然其見青之者妙見真精不曾為青故云終無見咎○二所喻心境二目一示妄例汝今日以目觀見山河國土及諸衆生皆是無始見病所成此是法中國土衆生依正二報皆是妄念分別故有若離一念則無一切境界之相華嚴云衆生妄分別有佛有

世界若了真法性無佛無世界吳興云阿難妄見也山河國土等即燈光圓影見病如目皆以法言之即黎耶識能見相分以惑言之正屬無明△溫陵云圓影無實似境而已器界無實亦似境而已△雪浪云目青瘴惡所

喻之法要顯阿難一人及閻浮提乃至十方衆生妄見惑爾講錄云以目觀見見分國土衆生相分無始真見一念妄動而成藏識現此二分故云見病所成合解云根本無明轉成業識見分如青翳相分如燈輪以青眼分別圓影似枝末無明但取初對圓影未起念時亦根本無明又如淨眼見燈根塵相對即同阿難目見山河從出胎來即見此事不知正是根本無明循業發現所謂俱生無明是名難知與青見圓影無二無別故云皆是無始見病所經見與見緣似現前境合現圖影雖元我覺明疏見之與境皆如空花現似境

本無所有故云似現前境此見及緣元是菩提妙淨明體故云元我覺明吳興云上云雖現似境終彼見者目眚所成喻無明成事也此云似現前境元我覺明示真如不變也直解唯識云諸識生時變似我法此法我相而由分別似外境現故云分別即是今經見病雖似外現實識宗見與見緣似現前境者皆是真心

變起非實有境見相二分俱不離心況是徧計唯影無識此釋妄見也合釋次下經文永先列永明科見與見緣似現前境二句釋妄見科也元我覺明見所緣眚二句釋真覺科

也覺見即眚本覺明心覺緣非眚三句結成真妄二覺科也覺所覺眚一句牒上妄覺也覺非眚中一句牒上真覺也次列長水科以見與見緣似現前元我覺明三句結配上見病所成爲顯真一科次下寄喻重釋見所緣眚覺見即眚二句斥妄覺也本覺明心覺緣非眚二句顯真覺也覺所覺眚非眚中二句雙結真妄也永明長水雖分科有異指要不殊茗溪分科全依長水溫陵已後多同宗鏡寂音天如則別立覺明妄覺之義今鈔依長水分科仍採宗鏡貼釋學者當以經文爲主會而通之二重釋結酬二一寄喻重釋經見所緣眚合喻中終彼見覺即見眚合喻中然見疏覺猶見也若實有所緣之境及能

緣見皆是眚病以能所緣如空花故或可見與見緣已俱是眚若起智覺覺此二空此能覺者亦是眚也圓覺亦云依幻說覺亦名爲幻標指能見所緣俱是心病若起覺妄之見亦是病也定林云覺明起見而見所緣眚彼所覺見即是眚也吳興云以隨分覺未得究竟覺所有真智帶無明故宗元我覺明者本元真覺以真能覺妄了彼妄見及與所緣俱是眚故按宗鏡古釋與長水科異義別未嘗不通

見及與所緣俱是眚故按宗鏡古釋與長水科異義別未嘗不通

經本覺明心覺緣非眚合喻中終疏此顯真

覺妙明非生非滅遠離一切虛妄顛倒湛然

常住故非眚也標指此顯真覺妙明之緣對物而照故非對待之眚病

言覺緣者覺之緣由行相也如前云誠如法

王所說覺緣徧十方界等吳興云次二句釋成何故覺見即眚

以本覺性中覺之與緣融融一體非如眚人見有能所定林云此本覺明心覺彼見覺

能緣所緣而此本覺心非是眚也

○鏡宗覺見即眚本覺緣心

覺緣非眚釋成真妄二覺也妄見即是於眚

能覺真心不是於眚但能覺彼妄緣體非是

眚故云覺緣非眚永明雙結真妄長水單結顯真永明以覺緣歸妄長

水以覺緣歸真二科異同束歸于此補遺

云見所緣眚已下四句釋出上文見猶離見即所離之見也覺所覺眚已下四句經覺所

方明真見釋出上文見見之時也

覺眚牒上覺覺非眚中牒上覺此雙結真

妄也若起能覺覺於所覺俱是眚病真覺之

體非能所中故云覺非眚中鏡宗覺所覺眚者

牒妄覺能所俱眚也覺非眚中者牒真覺非

眚也定林云覺明起見覺有所是名所覺此本覺明心覺彼所覺即眚而此本覺明

心非眚中也覺非眚中即是見見也融室

云能覺是眚能覺中之覺者不墮眚中故云覺非眚中宋音云覺明者強覺妄知違時

失候非本自妙而明也又名妄覺以緣此妄

覺故有所緣眚之病也故曰元我覺明見所

緣眚以彼覺明之體全是無明故曰見所緣

眚天如云覺明即無明也按二師之解全指

覺明為無明今鈔依永明長水揀為別解畧

附於經此實見見云何復名覺聞知見結答

此之真妄二見俱離能見所見故云此實

見見以證真時無此二見故能見所見既不

安立云何復名覺聞知見疏此無能所妙覺

明心名為見見以寂而常照照而常寂故於

此豈名見聞知等然一切眾生自無始來由

見聞知以為病本分能立所顛倒從生今聞

非見碩垂先志於是迷悶由此廣示妄故有

見真元無見是故指云此實見見云何可立

覺聞知見圓覺經中無知覺明正同此也彼

云身觸為覺心緣日知明顯靈妙之體無知是遮詮明是表詮遮非知覺情識表是靈明真性也二經是故汝今見我并諸世間十類奇喻結訓

衆生皆即見眚合前見非見眚者合前覺彼

見真精性非眚者故不名見鏡宗何故真見不

名見耶以無眚病故只由見病分能分所遂

見世間自他相異故云皆即見眚言非見眚

者真見非是眚也以真無見相可立故不名

眚既不名眚亦不名見正明離見之意是以

有見即妄徧計情生如眚目人見夜燈之圓

影無見即真圓成智現如明目人見虛空之

清淨疏分別彼此生佛依正皆屬見妄無見

妄者說名真精無境可見故不名見如前觀

燈有圓影者皆屬於眚見若無眚說名淨眼

此真淨眼無影可見故不名見此則結訓前

略二

十四

問見非是見也標指非見眚者即了真法性也補遺云彼見真精性非

眚者即真月也以非眚故△柏庭云惟佛究竟能見眚者自餘衆生皆在見眚之地△蘇云論云若離業識則無見相以諸佛法身無有彼此色相迭相見故仁王經云金剛定前所有知見皆不名見惟佛頓解具一切智所有知見而得名見

日二例合同分二〇一舉例喻法二〇一能喻一多理齊

經阿難如彼衆生同分妄見例彼妄見別業

一人此對同別妄一病目人合別喻見同彼

一國合上唯一國此衆同分所現不祥同見

業中瘴惡所起即見天上俱是無始見病所

生標別業法中皆是一人所見與多人同

由眚病故見圓影出由瘴惡故感災祥起瘴

即病也將有惡病預見此事末一句約法雙

結汝及衆生一多雖殊分別世間業果衆生

更無有異斯則俱是無始無明分別見妄反

顯真心本非見也合解一人別見即多人同

見多人同見即一人別見

見多人同見即一人別見

合衆別業而爲同若盡除別業則無同分設
即一人見災同分又號別業矣揀同分一人
而爲別若盡除同分則無別業設使一國患
皆彼管人又號同分矣一多何有定體同別
亦無定名管淨二眼各居當洲瘴淨二相同
依當眼大衆衆生同見山河國土天地日月
亘古安立以爲固狀孰知皆由無始無明當
人業惑見妄成就佛於此中方便開示曰此
實見見見非見非見推窮至空生大覺十方消
殞見見非見方爲了義也△雪浪云上來先

舉別業法喻例定向下以別業之喻對同業
之喻以別業之法對同業之法○刪修有言
經文妄見所生下應補見與見緣乃至云何
覺聞知見四十八字恩師無眼妄綴經文標
以示戒也二所
喻心境俱妄

經例閻浮提三千洲中兼四
大海娑婆世界并洎十方諸有漏國

今日以目觀見山河大地及諸衆生
同是覺明無漏妙心見聞

覺知虛妄病緣和合妄生和合妄死

我覺明見宗鏡別業妄見如增上惡業熟生身

變爲蛇虎等此不動總報自受別報唯自識
業變不同業者即不見如一人目眚同分妄

見如同造地獄業同受總報同苦無間不同

其惡業者即不見如一國瘴惡故知苦緣樂
緣總報別報因緣和合當處出生因緣離散
當處滅盡未有一法不出我心疏從一衆生
止十方衆生以少及多若依若正皆不了一
法界相於無漏心忽起見妄而分見聞覺知

以爲虛妄病緣遂見一切差別境界生之與
死俱不離妄故云和合和合者不相離義也
故下文云見聞如幻翳三界若空花起信亦

云三界虛偽唯心所作離心則無六塵境界

溫陵云前以一人例一國此以一國例大千
合顯器界根身無非見病和合妄起覺明無

漏妙心即依真起妄者△吳興云真妄和合
故有生有死偏言妄者真如在迷故△二楞云
俱舍云眼所現見名爲所見從他傳聞名爲
所聞自運已心之所思構名爲所覺自內所
受及自所證名爲所知由此四種根中積生
無始虛習乃至生住異滅分齊頭數和合爲
虛妄病緣俱時而生俱時而死生
死根本實基於此○二息妄歸真經若能遠
離諸和合緣及不和合則復滅除諸生死因

合別業法中 覺見即皆 圓滿菩提不生滅性清淨本心

本覺常住 合別業法中本覺宗 又若分別煩

惱則竈因邪思而方起俱生無明則細自任

運而常生雖分竈細之文俱同妄識衆生界

中凡有一切見聞之事皆如一人別業之管

影與多人同分之不祥若能知燈影是目眚

所成識災境乃瘴惡所起則燈上之重光自

滅天中之兩日俄沉如不動一心萬緣都寂

則見聞和合之病分別全消根本生死之灾

俱生永絕 疏 三相應染名為和合三不相應

名不和合此是竈細妄念起信名為染心 論即

中三細 是生死本輪迴之因若能遠離即滅

生滅生滅既滅寂滅現前菩提涅槃二轉依

果於斯成就故曰圓滿即同起信遠離微細

念故得見心性心即常住名究竟覺 二楞云

貽二

十七

諸和合

緣即發潤二種無明以與境界為緣和合而

起即六識竈相為分段生死因不和合緣即

根本無明背清淨覺突然而起即三種細識

相為變易生死因起信所謂相應心不相應

心也 刪修 張無盡謂破和合文應接連破

因緣之下以起下文庶幾文勢宛順遂移下

經破和合一分三十二行經綴於破因緣分

虛空云何隨汝執提之下由不知佛語隨意

方便善巧說見見非見竟即引出如何復說

因緣自然及和合相及阿難迷悶啓請開示

則先答見見非見而後答和合此說法之次

第也答見見非見即旁及和合妄生和合妄

死而後乃無問自說訓其前問此赴機弄引

之妙也房相潤文深契佛旨錯綜孤起鋪舒

匠意而無盡計執文字截聖經以徇已見有

識者弗予也空印澄師唱言移置一如海眼

不知何據輒謂楚夾失 次斯則妄而又妄矣 疑二八一牒前未曉

經 阿難汝雖先悟本覺妙明性非因緣非自

然性而猶未明如是覺元非和合生及不和

合 疏 前文叙云諸和合相及不和合心猶未

開故今牒也然因緣自然和合非和合義雖

無別詮言有殊故隨其門一一徧破以世間

人說能證智是菩提心假因仗緣和合而生

其所證理名為涅槃不從因緣但了因所了

一向偏執有為無為二性全別不知如來常

依二諦說法遂成戲論皆障一真法界能所

宛然微細法執故此破之溫陵云覺元自本

下文所證菩提心是也前於妙明本覺疑于

因緣自狀既與辨質而未明證道始覺非和

合生及不和合是為覺心餘塵故再辨之定林云

本覺所起妙明性非因緣性也則非和合可知

非自然性也則非不和合可知補遺云

上文據楞伽請問因緣自然下文忽

疑不曉和合不和合者良由和合即因緣相

不和合即自然相也下破和合經云汝今猶

以一切世間妄想和合諸因緣性而自疑惑

顯以因緣即和合也王舜鼎曰和合即黎

耶識分真妄和合之義八識田中固有無始

見病粘帶真如未得純清絕點却像和合其

實幻妄本無所有故云汝雖先悟本覺妙明

性非因緣非自然性而猶未明如是覺元非

和合生及不和合世間一切妄想和合是和

合之麓者證菩提心由和合起是和合之細

者恐阿難坐在微細識中故重破之引證

二本無緣性若本有者何須合成華嚴傳
云非是和合不和合辨性未滅無諸相疏云
應緣非不合住體非和合又緣起修成非不
合契真相盡非和合又緣即非緣故非和合
非緣即緣故非不合相離故無諸相非合
亦離辨未滅也大集經云若復有言眼色
因緣故有我者是義不成眼中無我色亦如
是而和合中亦復無我和合因緣生於眼識
亦復無我風中空中亦復無我如是推尋究
不可得智論云四大及造色圍虛空故名
為身是中內外入因緣和合生識種身得是
種和合作種種事言語起坐去來空六種和
合中強名為男強名為女若六種是男應有
六男不可以一作六六作一既於地種中無
男女相乃至識種亦無男女相若各各中無
和合中亦無如六狗各各不能生師子和合
亦不能生無性故二別破疑情二
一破和合疑二一指出疑情二
吾今復以前塵問汝楞前文破因緣汝今猶
用明暗四塵六
以一切世間妄想和合諸因緣性而自疑惑
證菩提心和合起者總宗此妙明性既非因
緣自然則無有一法不從和合而生如無所
證之真如何由發能證之妙智則境智和合
能成見性答若智外有真如則可為所證真

如外有智則可為能證今智外無如外無
智欲將何法以為和合非和合耶疏執方便
教依安立說遂疑勝義一真菩提從和合有
生住異滅是無常性即違淨名寂滅是菩提
滅諸相故乃至無為是菩提無生滅異滅故

肇曰菩提者蓋是正覺無相之真智乎經云
不合是菩提離煩惱習故生死所以合煩惱
之所纏離煩惱故無合無合即菩提也吳
興云菩提心者覺性也上文云如是覺元古
人以佛果菩提解者繆矣海印云一切世
間妄想和合諸因緣性指八識體名和合識
而自疑惑證菩提心和合起者夙習妄想妄
謂菩提覺心亦從和合起也二正破和合
二破和一破和二破和一破和二破和
二破和一破和二破和一破和二破和

和為與暗和為與通和為與塞和疏見若是
和和必從境故舉此四總而徵之溫陵云若
法前塵不名妙淨矣私謂妙淨見精即重
指見精也二別破二破一就明推破四破
一明見相經若明和者且汝觀明當明現前
雜何形疏明屬前境
何處雜見見相可辨雜何形像疏

見屬內心齊何處所而論其雜見之與相目
擊可辨若其相雜作何形像資中文疏且汝舉眼見
明適當明相在前從何處所雜此見精而與
之和能見是根所見是相見即如水相即如
土兩不相雜了然可辨若令雜和相失其相
見失其見水土雜和便成泥團作何形狀中
中川云和如水乳合如函蓋雜如金沙婆沙
云近是因遠是緣近則和合遠則不和合
二若見不經若非見者云何見明若即見者
見非理疏若此雜相不可見者應亦不見
云何見見疏

明相若此雜相即可見者雜中有見應合見
見孤山云若言明非是見故不可說其相雜
形像者故破曰云何見明若言明即是見
名相雜者故破曰云何見見溫陵云明若
非見不能見明疑相雜也明若即見誰為能
見又非雜矣皆明前塵幻相一無實體不可
窮詰講錄云或轉計云見明之時明相現
前明中亦有見精見中亦有明相成雜和之
像者縱許明中有見祇謂之明而見則失矣
故破曰若非見者云何見明然則見精且無
雜何形像縱許見中有明祇謂之見而明則
失矣故破曰若即見者云何見見然則明相
且無雜何形像直解云明若即見明已成
見是則不為見明反成見經必見圓滿何處
見三互徧失其和義

和明若明圓滿不合見和疏若一切處徧是

於見則無明相可和若一切處徧是於明則

無有見可雜孤山云圓滿猶言周徧也融

必見圓滿有何處所和雜於明明與見雜明

不圓滿必明圓滿又不合與見雜和溫陵

云唯見與明體必圓滿不合相和則間雜

非圓滿矣直解云此約半滿義破和是半

義半見半明方許相和如半桶泥半桶水和

義得成若各各滿桶如何得和故云必見圓

滿等四俱經見必異明雜則失彼性明名

亡立理不成疏心境不同能所殊

字雜失明性和明非義

體故云必異明見若雜各失其義明則非明

見亦非體孤山云性謂見性見彼明雜豈

義既失名字亦亡猶如微塵與水相和但見

泥團不名塵水明見既失將何名和故云非

義和雜既失明性兩名則知謂見和明不成

義理海眼刪修云見必異明將何名和

和明非義引證涅槃云世間法者有字無

義出世間者有字有義何以故世間之法有

四顛倒世間知字而不知義諸佛菩薩所有

正法以不倒故知字知義二畧例餘塵

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔 一七·一六五三

經彼暗與通及諸群塞亦復如是疏明相既

爾餘境亦然日二破合二經復次阿難又汝

今者妙淨見精為與明合為與暗合為與通

合為與塞合資中上明和義如水和土今明合

義如蓋合函疏和則如水雜塵合則如函與

蓋故成二門日二別破二一就明經若明

合者至於暗時明相已滅此見即不與諸暗

合云何見暗疏見與明合暗相現時明相必

滅既與明合應隨明滅不應見暗設使不滅

亦不見暗以此不與諸暗合故合即有見不

合無見如鼻聞香海印云若與明合明滅則

設使不滅多一轉不當見暗以見隨明滅故

語日二破轉救△若見暗時不與暗合與

明合者應非見明既不見明云何明合了明

非暗疏彼若救云我此見性雖不與暗合無

妨見暗斯有何失故此牒云若見暗時不與

二三三 龍藏

暗合隨即破云與明合者應非見明若許不合有見即應合必無見復云何言見與明合

了明非暗故知見明而無合義和合見性既

而不成菩提證心因和合有從茲破矣融室云暗

若即明可言見暗即是明合了別明相實非是暗安得見暗而言明合海印云若與明

合則暗謝自不當見明以見隨暗謝故海眼刪修二科若明合者應非見暗若合於暗

應非見明明暗現前云經彼暗與通及諸群

何成合二畧例餘塵塞亦復如是如文二破非和合疑二一遮所解經阿難白

佛言世尊如我思惟此妙覺元與諸緣塵及

心念慮非和合耶疏由前破菩提心不從因

緣和合而得便計離緣別有體性執菩提心

有別異相從分別生還成法執障一真性故

今破之淨名云當令此諸天子捨於分別菩

提之見真際云若和合不成即非和合形對必然故也此計真妄二法了不相觸

名非和合二楞云不和合者不與萬法為侶也若果不和合應無生死所以破者生滅

與不生滅非異相故如我下先明出計緣塵境也心指業識念慮指分別事識引證百

門義海云達無生者為塵是心緣心無塵因緣和合幻相方生由從緣生必無自性何

以故今塵不自緣起待於心心不自心必待於緣由相得故則無定屬緣生則名無生非

去緣生說無生也二破所計二佛言汝

今又言覺非和合吾復問汝此妙見精非和

合者為非明和為非暗和為非通和為非塞

和總牒別徵如文可解二就明經若非明

和則見與明必有邊畔汝且諦觀何處是明

何處是見在見在明自何為畔疏若見明時

明見不和明之與見應分邊際汝今細審於

見於明齊何處所而論邊畔溫陵云非和則

畔不得非非和矣交光云體不相入故為

非和如磚石並砌兩不相入中間必有邊畔

倘許有畔即對見明索其經阿難若明際中

指出二不及畔義全乖必無見者則不相及自不知其明相所在畔

云何成疏如或定不相和見應緣明不及尚

自不知明相約以何分畔義融室云若使明之際畔由不與

見和其中必無見者則見與明了不相及因知彼為明畔則顯此為見畔彼畔不立此畔

何成溫陵云相及乃有畔畔義不成非非和也交光云縱有邊畔如磚石不相入見中無明明中無見今以見望明為畔經彼暗

故單言明中無見三畧例餘塵經彼暗

與通及諸群塞亦復如是目二被非合三〇一總徵經又

妙見精非和合者為非明合為非暗合為非

通合為非塞合四義徵訖〇二別破經若非明合則見

與明性相乖角如耳與明了不相觸見且不

知明相所在云何甄明合非合理疏若見明

時不與明合明見二性應相乖異如牛之角

敲對各立曾不相應孤山云角猶隅也亦如

耳根對於明緣何曾相觸耳但聞聲不緣明

故性既乖角何殊以彼耳根對彼明境若以此例見須不知明

相所在若非明相亦不顯見明見既無如何

分別合與非合二種義耶吳興云非和約體不相入故以畔際

點二

推之非合約性自差別故以乖角經彼暗與

破之則和親而合疎也〇三例餘中論破計

通及諸群塞亦復如是吳興云不出四性謂自他共

無因也初破自然即無因也次破因緣即自

他共也如以明暗通塞推於因緣正約他性

又阿難所執空明心眼四種因緣空明即他

心眼即自又佛說同別二種見境見亦自也

境亦他也既有自他必含共性但由共性難

破是故更作和合而說然則非和合義亦從

自他開出為防未習委曲推簡耳問此與前

七處徵心四性何別答七處四性都未涉真

但破第六識心分別較計今自然等皆依覺

性破妄顯真微密觀照於茲見矣〇大科一

破阿難認妄迷真顯如來藏

中第一正約心見破顯科竟

經文無有精見離一切物宋本並同
合解云集解作無有見精未見其本
然我今日非無文殊流俗本
云無非文殊乃依交光妄改
雖似現境長水溫陵本同乾道淳熙本並
作雖似前境按經文喻中云雖似現境合
中云似現前境語有
差別應以長水為正
如耳與明了不相觸長水及宋本並同乾
道本却註云如見與明一本云如耳與明
則知古本或作如見與明
也今詳疏義應從長水

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第二之四

音釋

眚

所景切生上聲
目病生翳也

彗

祥歲切音篦
星形如掃帚也

暈

妖
暈

切音運日
旁氣也

鏞

古穴切音玦
鏞日旁氣也

攬

槍

上初銜

切捕平

音崢星名
聲下抽庚切

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第二之五 貽三

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

◎大科破阿難認妄迷真顯如來藏是第一
 大文之首科出生子科二○一正約心見以
 破顯二總約諸法以會通上科說竟此科下
 重生起母科有三○一正就三科辨性二重
 約七大會相三承前開示獲悟從此去盡第
 三卷經文為正說之前分○疏已上破妄顯
 真唯約心見二門歷緣對境以辨雖有會通
 止就一門而顯次下備約三科七大一切法
 上即妄顯真即相顯性廣斥世間虛妄分別
 說有因緣及自然性而不知生滅去來本如
 來藏豈唯心見是藏性耶故次前段有此文
 來△孤山云大章第二總破諸法前文展轉
 破執不出心見及以聲塵雖涉餘法非是正
 意今方歷三科七大巡歷檢破總別推尋無
 法可得常住真心於茲顯矣奢摩他路於茲
 辨矣不歷僧祇而獲法身其在茲焉△溫陵
 云卷初發明覺性廣辨真妄乃至重開慧目
 再淨餘塵至此身心洒落真妄兩忘顯示如
 來藏性使知根塵器界法法圓明物物顯現
 是為造悟修證大本也△資中疏曰前雖總
 明真性離緣絕相而未廣明一切浮塵諸有
 境界皆如幻化故二乘人雖知無我仍計五
 陰等法實有體性諸小菩薩未得空色一如
 是名法執今自徵心辨性已來齊此廣破人
 執此下陰界處入等廣破法執偈贊云不歷
 僧祇獲法身由前廣破人法二執故分見如

來藏心也△吳興云余愛沈師善分義趣但
 未知人法各有性相耳洎下富樓那章祇是
 顯前之二空故曰今汝會中未得二空迴向
 上乘阿羅漢等皆獲一乘寂滅場地△海印
 云經文徵心辨見通破麤細二種我執二種
 妄見及破和合乃通破麤細二種法執以楞
 嚴大定圓斷五住煩惱齊了二種生死分別
 俱生二執一時頓斷不比諸教有先後也從
 初審發心至二卷見猶離見等正破五蘊八
 識以顯人空屬分別我執其破識蘊即帶破
 俱生我執次下重破和合例破世界本空以
 顯法空乃正破俱生法執私謂大師此文全
 依圓覺普眼章自破見顯心已上先明二空
 自會緣入藏已下全彰法界科段與資中畧
 異而總顯二空之大意同也長水於前段不
 分人法二空於後段不立空不空二藏以此
 經圖彰法界顯如來藏不須從古人科段差
 別耳○文三○一正就三科顯性二○一會
 緣入實以總標四
 ◎一總指成真
經阿難汝猶未明一切浮塵諸幻化相當處
 出生隨處滅盡幻妄稱相其性真為妙覺明
體疏總指諸相前文雖就眼之一門顯真見
 體離緣絕相非生非滅略會見之與緣元是
 菩提妙淨明體而未明三科諸法皆如幻化

故此指也浮虛不實塵翳真性故曰浮塵假
 託虛偽妄設情名稱幻無而忽有畢竟無體
 稱之曰化當處出生隨處滅盡謂刹那不相
 到也此刹那性亦不可得已上同資中文此諸幻相
 本無所依但是迷真忽然而起故云當處出
 生生即無生本自寂滅故云隨處滅盡孤山云諸
 法不實如幻如化處謂真體幻生幻滅不離
 於真波起波息不離於水故曰當處出生隨
 處滅楞伽經云一切法不生我說刹那義初
 生即有滅不為愚者說中論云諸法不自生
 亦不從他生不共不無因是故知無因彼之
 無生即此之滅盡也以妄見取似有浮相畢
 竟無體猶如幻事故云幻妄稱相無體之處
 元是菩提妙覺明性故云其性真為妙覺明
 體去來妄見生滅故曰幻妄稱相幻是妄故
 故名幻妄其性等者波為水相水即波性
 波水一如性相名失為開示故問幻相不實
 云相云性而此相性即非相性

略三

二

畢竟無體何得復云其性真為妙覺明體答
 譬如空花由依翳病觀空故有離空無別花
 相空花雖無自性然以虛空為所依體若翳
 病差花相雖滅空性不滅諸法性相亦復如
 是幻相雖滅真性不動問若如是者斯則真
 如即萬法萬法即真如何得一體立真立妄
 答亦如空花翳者妄見若無翳目唯見晴空
 而無花相故知萬法雖真唯證乃知非是識
 心之所能見以凡夫人心識蠢動唯見世間
 蠢動之相執此蠢相為相所礙不見真性故
 前文云迷已為物故於是中觀大觀小故今
 廣破執喪空明由是悟入佛之知見故華嚴
 云一切法無生一切法無滅若能如是解諸
 佛當現前前文亦云若能轉物即同如來皆
 斯義也二別列諸妄經如是乃至五陰六入從十

略三

三

二處至十八界因緣和合虛妄有生因緣別

離虛妄名滅鏡宗覺皇隨順世法曲徇機宜欲

顯無相之門先明有相之理因方便而開真

實假有作而證無生於四俗諦中立第二隨

事差別諦說三科法門今欲會有歸空應當

先立後破須知窟穴方可傾巢疏諸法名數

不能盡言但舉三科自攝一切故云乃至三

科者謂蘊處界今於處中別出六根故有六

入此之三科乃是世間虛妄分別幻因緣合

假名為生幻因緣離假名為滅實無有體可

生可滅孤山云諸經皆列三科謂陰處界以

六入祇是破十二處中內六處耳引證俱

合偈云衆生門種族是蘊處界義愚根樂三

故說蘊處界三清涼釋曰聚謂積聚即是蘊

義謂是生死有為果相種族是界義謂是愛

著生因門論有兩釋一入界為同類地各

義十類法種類自性各別不離色心六境是

處義謂諸識內外緣相然不離色心六境是

長心所生論下半偈明起教不同謂愚有三

一愚心所為我迷大疑合沙云若迷心不二愚

色若迷色為迷二入財合三雙迷心色若迷則

心若迷入財合三雙迷心色若迷則

畧得悟故說五蘊中根開中說十二處下根

開廣方了說十八界言樂三者謂樂畧說蘊

樂中說處樂廣說界△止觀云陰界入三並

可為境以寬縵難示故從指的畧二界就陰

如去丈就尺畧四陰從識陰如去尺就寸以

由界入所攝寬多陰唯為有為之中義兼

心色故置色存心心名復舍心及心所今且

觀心王置於心所則一念心十界三科如丈

一界五陰如尺唯在識心如寸若達心其一

切法已方能度入一切色心如一一尺無非

是寸及一一丈無非是尺是故丈尺全體是

寸因三斤經殊不能知生滅去來本如來藏

迷圓實鏡宗此心是凡

常住妙明不動周圓妙真如性

聖之宅根境之元凡夫執作賴耶之識成生

死苦惱之因聖者達為如來藏心受涅槃常

樂之果此阿賴耶識即是真心不守自性隨

染淨緣不合而合能含藏一切真俗境界如

明鏡不與影像合而含影像故名藏識此約

有和合義邊若不和合義者即體常不變故

號真如若不信阿賴耶識即是如來藏別
 求真如理者如離鏡覓像即是惡慧如起信
 真如生滅二門無礙唯是一心者所以楞嚴
 云生滅去來本如來藏如今人隨情執重故
 多認阿賴耶不信有如來藏不知云阿賴耶
 則有名無體以情執有不究竟故若證聖時
 其名即捨若云如來藏心則有名有體以本
 有非執故至未來際不斷故如以金作鑲鑲
 體虛金體露現如來藏作賴耶賴耶相虛藏
 性現憑虛則妄執所宜從實則佛所印可謂私

永明廣明阿賴耶是如來藏心故云首楞嚴
 經以如來藏為宗如來藏即阿賴耶此一經
 之樞要也殊不知者斥其異乎能知也一切諸
 法本自不生今則無滅非三世法故無去來
 生滅去來既不可得如來藏性元自常住本
 不曾動周徧湛寂衆生迷倒為物所轉殊不

覺知是迷圓實也孤山云此明五界即見佛
 具陰等而此妄想即是真理故無生滅去來
 等相補遺云前文示常住真心體徧諸法
 今將廣約諸法故於此唱如來藏名顯常住
 真心也引證起信疏云楞伽云如來藏名
 阿賴耶識而與無明七識共俱如大海波常
 無斷絕又云如來藏為無始虛偽惡習所熏
 名為識藏記云大海如黎耶波如無明七識
 水即如來藏以從無始時來真妄和合未曾
 捨離循環諸趣生死無窮藏性於中隨而攝
 受而其體性未嘗去來故云生滅去來本如
 來藏如來故名如來藏即煩惱為能藏如來為
 所藏故云一切衆生即如來藏如來之藏依
 主釋也二者如來自隱不現法身無相名如
 來藏如來即藏持業釋也二含攝有三義一
 體舍用二聖舍凡三因舍果前二持業後一
 依主三出生謂十地證真名藏能成佛果名
 如來亦持業釋勝鬘云生死二法名如來
 藏如來法身不離煩惱藏名如來藏如來
 藏經云一切衆生貪瞋癡諸煩惱中有如來
 身乃至常無染汙德相具足如我無異○尼
 捷經云王名嚴織有大陸遮來入其國乃說
 大王當知依煩惱身觀如來身何以故此身
 即是如來藏故一切煩惱諸垢藏中佛性滿
 足如石中金木中火地中水乳中酪麻中油
 示中子藏中金模中象孕中胎雲中日是故
 我言煩惱之中有如經性真常中求於去來
 來藏四結顯起情

迷悟生死了無所得鏡宗十二因緣一人一念

悉皆具足一日一夜凡幾起念念念織幾十

二因緣成六趣無窮之生死是以生死無體

全是如來藏第一義心迷悟昇沈了不可得

了畢竟也迷悟生佛也亦真妄也生佛真

妄去來生死一切對待情謂故有一真如性

尚無此名况有諸法對待相耶情忘體現畢

竟無得融室云真如性中去無所至來無所

合死無五陰可壞了無所得斯之謂與二

常則六趣各盡一形亦無往來又常則疑然

不動即無往來無常則念念變易令誰往來

是則常與無常俱不相到皆無往來故云是

法住法位世間相常住鶴林講義曰生滅

去來具一切十法界相去來即生滅也俱通

心色色有依正一如世界成住壞空各二十劫

乃至一期剎那一一俱有生滅去來於世界

中一切諸法乃至一塵一毛生住異滅一一

如是如非非想處八萬劫中乃至剎那一

皆生住異滅一切諸天如是人生胎中五位

至於老死如是六道眾生乃至一蚊一蟻亦

如是聲聞緣覺菩薩無明未盡有流注細相

生住異滅但除佛界也約心者一切眾生皆

有八識從本已來生滅不停前五於一時中

有無邊生住異滅何况過去第六攀緣極於

過去第七過去劫未嘗間斷第八如急流水

生滅極微一切色心種子皆依生滅更難窮

也言常住妙明不動周圓者以諸法即如來

藏如來藏不動故諸法即是不動李長者以

無明即是不動智故周即入一切法圓即攝

一切法攝入不礙不可思議即華嚴理徧於

事事徧於理門也二破執顯真以別釋四

二八一破五陰總標經阿難云何五陰本如來藏妙

真如性鏡宗只如五蘊初科四大元始以何為

義答蘊者藏也亦云五陰疏梵云塞健陀此

義云漢來翻經為陰僧叡云蘊古翻為陰音

改為眾唐三藏改為蘊陰者覆也即蘊藏

妄種覆蔽真心雜集論云蘊者積聚義蘊是

陰是蓋覆積聚又荷雜染擔如肩荷擔此約

有為蓋覆真性俗諦以釋若論真諦無一法可聚以各無自

體亦無自性故止觀云陰者陰盡善法此就

否此就果得名行人受身誰不陰入重擔現

故名爲總中間諸名准此可知問五取蘊與陰有何差別答陰通漏無漏取蘊唯有漏蘊之與陰新舊異談蘊與積聚與陰義同言重擔者五陰是擔生死重沓故名爲重。涅槃德王品云菩薩斷除五陰所謂陰者能令衆生生死相續不離重擔分散聚合三世所攝求其實義了不可得。師子吼品云以煩惱鎖繫縛五陰離五陰已無別煩惱離煩惱已無別五陰如柱柱屋離屋無柱離柱無屋衆生五陰亦復如是是煩惱故名爲繫縛無煩惱故名爲解脫如拳合掌繫縛等三合散生滅更無別法衆生五陰亦復如是。仁王般若經云衆生識初一念識異木石生惡爲無量惡識本生善爲無量善識本初一念全剛終一念於中生不可說不可說識成衆生色心根本色名益心名識蓋想益受益行益益者陰覆爲用身名積聚大王此一色法生無量色眼得爲色耳得爲聲鼻得爲香舌得爲味身得爲觸堅持名地水名潤火名熱輕動名風生五色處名五知根如是一色一心生不可說無。疏此陰有五攝有爲盡何所不量色心。手鑑云然色等蘊通於無漏出世之義謂該諸佛五蘊因滅無常色獲常色等兼通無爲今但取有漏有爲蘊不攝無爲義不相應故何所不該者以五陰攝於百法但除六無爲故頌曰色攝十一全受想各當一八王識蘊收七十三行攝無爲非積聚不在蘊門攝故曰五蘊前文總標乃至五陰等皆如來藏攝有爲盡。

今此別徵逐科推檢令知虛妄本非因緣及自然有元是藏體妙真如性。起信云推求五

塵境界畢竟無念。谷響云然此五中一色四心行識。總相心所了其別相以識剎起但緣青等總相次取境像即行心凡夫妄想計爲實有今起煩惱造作即行心凡夫妄想計爲實有今

經顯破五陰元空也。華嚴頌云心如工畫

師造種種五陰一切世間中莫不從心造。宗

鏡釋云種種五陰者十法界五陰也十種陰

界不同故名五陰世間衆生不同攬五陰通

稱衆生。大莊嚴法王經云世間諸法皆稱

堅實以此五種爲喻一色如聚沫喻二受如

水泡喻三想如陽燄喻四行如芭蕉喻五識

如幻事喻。宗鏡云以般若照見五蘊皆空聚

沫之色既虛水泡之受何有陽燄之想非實

芭蕉之行唯空幻識倏爾無依空大湛然不

動。二別破五。一色陰。宗鏡云楞伽佛

告大慧當善四大造色先觀色陰從四大所

造展轉相因而生四大中既無主宰誰能合

集以成色乎。以此觀之色陰即空色陰既空

四大何有。清涼云色以變礙爲相俱舍中

色有二義一變礙義論曰始自色根終乎無

表世尊何故說爲色耶答可變壞故名爲色

蘊釋曰變者顯利那無常壞者顯衆分無常

問云誰能變壞謂手足觸故等即便變壞廣

說乃至畜畜等觸二變礙義論曰有說變礙

故名爲色釋曰變謂變壞礙謂質礙若爾極微應不名色無變礙故此難不然無一極微各處而住衆微聚集變礙義成○百法論色法十一釋曰色根塵總名聲香味等俱名色此色陰但指根塵不同相宗通說○文三一寄喻總標

人以清淨目觀精明空唯一睛虛迥無所有

其人無故不動目睛瞪以發勞則於虛空別

見狂華復有一切狂亂非相色陰當知亦復

如是疏喻真性本空也目喻智空喻理以果

海無別色聲唯如如及如智獨存孤山云

本具真智晴空况本具真理唯一睛空即理智一如也迥無所有絕九界妄色也其

人下喻迷真起妄也故事也瞪直視貌不由

別事只因自不動目直視於空目睛勞倦遂

見花相或見毛輪第二月等故云一切色陰

亦爾以不如實知真如法一故不覺動念現

六塵境即色陰起也孤山云其人喻衆生也

動目睛妄心取著也瞪以發勞妄惑潤業也於妙性中現九界色故曰於空見狂花等△

定林云以空頑故非有現有而爲色空△熏聞云此須兼帶上下文相顯之既以狂花喻於色陰下文即云是諸狂花不從空來等正喻色陰不從因緣等生也以能喻之文既悉故所喻之文甚畧說在中間真語巧妙也餘四做此△二約喻廣破二區一標無生

阿難是諸狂華非從空來非從目出疏空元

無花妄見生起說誰出來真元無色妄分質

礙復何從所融室云狂花若從空來色則屬

魚聞云非空破他性非目破自性約法言之應以心境而分自他餘四陰中皆有自他二

義蓋四性中存畧而破也唯行陰有離自他

意似破無因問經破人法二執何故須破四

性於四性中多破自他答荆溪云四性爲諸見本自他復爲共無本所以然也區二破生

處經如是阿難若空來者既從空來還從空

入若有出入即非虛空空若非空自不容其

華相起滅如阿難體不容阿難疏破空生也

見花既從空生不見應從空入空無內外何

出入之有設有出入即是實色不合名空既非虛空云何花出見實物時無花生故如阿

難體是其實色見汝體時豈容更有阿難出

耶孤山云譬空有實體則不容空花△融室

體○引證般若經云如實知色來無所從去

無所趣雖無來無去而生法相應是名如實

知色生雖無來無去而滅色相應是名如實

知色滅如實知色無生無滅無去無來無染

無淨無增無減常如其性不虛妄不變易是

名如實知色真如菩薩修行般若時如實知

色色自性乃至知識如經若目出者既從目

聚幻等是為能學五蘊經若目出者既從目

出還從目入即此華性從目出故當合有見

若有見者去既華空旋合見眼若無見者出

既翳空旋當翳眼又見華時目應無翳云何

晴空號清明眼疏此下破目出如人從屋出

必有入目既有見能出於花花應有見孤山

見斯但為翳既從目出去翳虛空歸目之時

合應翳眼溫陵云若花從目出則得目之性

目出矣故應有見今旋時既不見眼又不

翳目而能見花見晴明空應是翳眼云何見

空號清明眼孤山云又見花時下重約花從

則見無空花復是何眼釋要云若見花是好

眼應見晴空却是病眼何以觀晴空時號清

明眼△起信疏云如不見空花誰是病眼記

云須知見空花者是病眼若眼明淨必不見

花楞嚴云若無翳目乃至經是故當知色陰

號清明眼○三結成虛妄中若知花相即空

虛妄本非因緣非自然性中若知花相即空

則顯色陰本如來藏疏花無所出色陰不生

本妙真常何曾起滅而說因緣自然真為虛

妄私謂四科首文標示藏性每科末文結歸

虛妄注家於此咸有補綴之詞今觀此中

之文全用四性觀推檢廣明五陰等一切浮

塵幻妄稱相乃至因緣別離虛妄名滅等文

其本如來藏常住妙明不動周圓之義至七

大文中會歸如來藏清淨本然周備法界等

文方乃鋪陳舒展渾圓具足結成標文云何

本如來藏妙真如性之語經文前破後立總

別相望義科章門脈絡皎然勿致疑於標結

異詞而用影乎消釋也○二受陰○清涼云

聖教說受開合不同或總名受即徧行數或

分爲三謂苦樂捨唯識云受謂領納順違俱

非境相爲性領順境相適悅身心名爲樂受

領違境相逼迫身心說名苦受領中容境相

於身於心非逼非悅名不苦不樂受或分爲

五謂苦樂憂喜捨唯識云諸適悅受五識相

應但名爲樂意識相應若在欲界初二靜慮

近分名喜但悅心故若在初二靜慮根本名

喜悅身心故若在第三靜慮近分根本名樂

安靜尤重無分別故諸逼迫受五識相應但

名爲苦意識俱者有義唯憂逼迫心故有義

通二人中天者但名爲憂非尤重故傍生鬼

趣名憂名苦雜受純受有輕重故捺落迦中

唯名爲苦純受尤重無分別故三中苦樂各

分二者論云適悅身心相各異故由無分別

有分別故尤重輕微有差別故四不苦不樂

不分二者論云非逼非悅相無異故△智論

云衆生以何因緣故貪著此身以樂受故所

以者何從內六情外六塵和合故生六種識

六種識中生三種受苦受樂受不苦不樂受

一切世間繫縛受爲主以受故生諸結使樂

受生貪欲苦受生瞋患不苦不樂受生愚癡

三毒及業因緣△析立云六根

各具五受。文三一寄喻總標

經阿難譬如有人手足宴安百骸調適忽如忘生性無違

順其人無故以二手掌於二手中妄生澀滑

冷熱諸相受陰當知亦復如是

疏喻一真也

略三

十一

宴靜調和適悅也骸體也忘生忘形也身肢

安靜恬然暢適而無苦樂二境相逼忽然如

其無形一般斯蓋但以捨受相應不覺此形

之有生也

證真云忘生猶忘形也謂身肢安

靜住似李陵云每一念至忽如忘生

無形命如圓覺云百骸調適忽忘我身也

疏引李陵書蓋捨其義而撮其詞其人下喻

起妄也性無違順喻真性寂然妄本無因故

云無故真妄和合如兩手相摩領納違順如

妄生澀滑

已上資阿賴耶識變起世間故云

生澀滑等或可二手及空喻根境識根境識

三和合生觸觸是受因從此領納故知受陰

無明妄念迷真和合假託而生故下破之

云以覺迷故無所生所而爲受陰△二楞云

受是徧行心所諸識中皆有受相前五離三

合二受用徧多以前五根對前五塵發起前

五識領納違順之境故以觸言觸亦徧行心

所以觸緣受故○引證宗鏡云徧行五者唯

識云謂觸作意受想思觸謂三和者謂根境

識三事和合分別為體受依為業又即三和
 是因觸是其果令心心所觸境為性受想思
 等所依為業觸若不生時餘受一心所亦不
 能生和合一切心及心所令同觸前境是觸
 自性也即諸心所緣境時皆是觸功能自性
 也即此觸似彼三和與受等為所依是觸之
 業用也△清涼云觸通身心寒熱飢渴必與
 心俱故屬徧行寒是冷觸熱即火大能造觸
 也俱舍說此之四觸亦是心所論云食欲名
 飢媛欲名冷飲名渴釋曰媛欲名冷者熱准
 於冷冷熱相翻義亦有欲故此四種皆為意
 業△止觀云觸是四大動輕是風痒媛是火
 冷滑是水重濕是地體用相添則有
 八觸○二約喻廣破二也一標無生
 是諸幻觸不從空來不從掌出疏冷媛本無
 手合故有故云幻觸桐洲云能觸即身所受
 陰不實妄緣假合故無來處生處二破經如是
 阿難若空來者既能觸掌何不觸身不應虛
 空選擇來觸疏破空生也虛空平等無所不
 在豈能選擇不觸乎身而觸於掌溫陵云空
 應有經若從掌出應非待合又掌出故合則
 掌知離即觸入臂腕骨髓應亦覺知入時蹤

跡必有覺心知出知入自有一物身中往來
 何待合知要名為觸疏已下破掌出若此濕
 滑從掌而出掌未合時何無濕滑溫陵云掌
 應有待融室云幻觸若自
 掌出孤掌即出應非待合若汝執言掌雖生
 觸須待合時此觸方出若爾合既觸出離應
 觸入若觸入時所經之處應亦覺知觸入蹤
 跡融室云兩掌合時所出之觸則屬掌知二
 掌離時無覺即是觸入掌中而去隣近之
 臂腕骨髓應若實覺知觸常在體應須常知
 亦知其蹤跡疏若實覺知觸常在體應須常知
 何待合知必曰有其覺心知觸之出知觸之
 來向待掌合而知要得名為冷媛諸觸也△
 溫陵云若從掌出出必有入然合而觸時掌
 雖有知離而入時臂且不覺既無
 定入全一虛妄○三結成虛妄經是故當
 知受陰虛妄本非因緣非自然性疏既知幻
 觸能生於受推其觸性都無故知受陰虛妄
 日三想陰○清涼云想以取像者唯識云想
 於境取像為性施設種種名言為業謂要安
 立境分齊相方能隨起種種名言雜集云構
 了相是想相由此想故構了種種像類隨所

見聞覺知之義起諸言說。宗鏡云：想謂名
句文身熏習為緣，取相為體，發言議為業。又
想能安立自境，分劑若心起時無此想者，應
不能取境，分劑相於境取像為性，施設種種
名言為業。種種名言皆由於想，是想功能。
大乘廣五蘊論云：想即思想之義，謂意識與
六塵相應而成。六想和合積聚，故名想。蘊六
想謂意識、著色、想色、著聲、想聲，乃至著法、想
法等。○文三
一寄喻總標。經：阿難譬如有人談說酢梅口

中水出思，蹋懸崖足心酸澀，想陰當知亦復

如是。疏：想以想像為義，想像不實從虛妄有

故以說酢水生思，崖酸起為喻，因說想酸因

思想峻故有水酸，以想喻想近取譬耳。定林

說酢梅但有名言，思蹋懸崖初無實事，而能

令心真受酸澀，此足知為妙真如性。△溫陵

云說梅思崖無實相也。口水足酸，由心成相

也。凡想如之。△二楞云：分別緣慮曰想，亦是

徧行心，所以能安立自境，分齊故前五隨念

第六計度，七八憶持皆能安立自境，而第六
意識徧多以能緣慮三世境故，以是融通妄
想故按諸師以五陰分配八識，古師則不然
者以一一陰各通八識，一一識各具五陰，不
應尅定某陰是某識也。今鈔畧存二楞一解
○二約喻廣破。經：阿難如是酢說不從梅生

非從口入。疏：以水喻想，今推酢說說既不有

水從何生。○二破。經：如是阿難若梅生者梅

合自談何待人說若從口入自合口聞何須

待耳若獨耳聞此水何不耳中而出。疏：因人

說梅梅何有說故非梅生若因人說水便口

流口既流水應合聞說何用耳聞口若不聞

唯耳聞者耳既聞說亦合流水故云此水何

不耳中流出說不得梅梅不至口耳自聞說

水却口流說梅與水二俱叵得。溫陵云：人談

不能談計梅出者妄耳聞梅而心想口不能

聞計口入者妄耳聞梅而耳無水計說計聞

皆妄也。○三類思崖。經：想蹋懸崖與說相類。疏：類說應

云如是崖想不從崖生不從足入若崖生者

崖合自思何待人想若從足入足應有思何

須心想若獨心思此酸只應心中自有何以

足心却有酸澀。○三結。經：是故當知想陰虛

妄本非因緣非自然性疏說酢思崖水酸形

體想像虛偽能所俱空元是菩提妙覺明性

何因緣自然之有耶楞伽經云佛言前聖所

目四行陰○清涼云行以遷流者俱舍云造

作遷流二義名行雜集云造作相是行相由

此行故令心造作謂於善惡無記品中驅役

心故釋曰俱舍二義今取遷流欲訶毀故約

經而言思即行蘊唯識云云何為思謂令心

造作為性於善惡等役心為業謂能取境正

因等相驅役自心令造善等廣五蘊論云

行即遷流造作之義謂因意識思想諸塵造

作善惡諸行和合積聚故名經阿難譬如暴

為行蘊○文三一寄喻總標

流波浪相續前際後際不相踰越行陰當知

亦復如是疏行以遷流造作為義刹那無常

念念遷謝主死死生如旋火輪無有休息故

以暴流波浪相續無踰越義以為喻也孤山

念滅後念生後不至前故云不相踰越云前

證唯識云如暴流水非斷非常相續長時有

所漂溺此識亦爾從無始來生滅相續非常

始

十四

草等物隨流不捨此識亦爾與內習氣外觸
等法恒相流轉宗鏡云一前流不自流由
後流排前流則前流無自性故不知後二後
流雖排前流而不到於前流亦不相知三後
流不自流由前流引故流則後流無自性故
不能知前四前流雖引後而不至後故亦不
相知生滅前後者謂前滅後生互相引排此
即豎說如壯與老謂此流水利那生滅前刹
那滅後刹那生此彼前後者此即橫說猶如
二人同行狹徑後人排前前人引後分分之
水皆有前後乃至毫滴有前毫滴後毫滴故
聚多成流注則無性矣小乘亦說當處生滅
無容從此轉至餘方而不知無性緣起之義
耳△楞云遷流曰行即徧行心所之思以
能驅役自心造善惡等故即是業行於百法
中攝法最多入識皆有遷流末那遷流最勝
以念念不斷故入識皆有思末那思最勝以
恒審思量故○三約喻廣破二○一標無生
經阿難如是流性不因空生不因水有亦非
水性非離空水疏即空即水離空離水求暴
流體俱不可得行陰亦爾本無生處二破
經如是阿難若因空生則諸十方無盡虛空
成無盡流世界自然俱受淪溺疏破空生流
也流從空生空體常在流應常生虛空性徧

流亦應徧斯則但見暴流應無世界又如何

分水陸空行耶講錄云虛空無盡瀑流有盡

有盡經若因水有則此暴流性應非水有所有

相今應現在中資若因其水別有流性因果性

別則暴流性應不是水能有是水所有是流

二相若殊俱應現在破破水生流也流從水

生水與暴流兩體應異水為能生流為所生

如樹生果果不是樹二俱現在能生之樹與

所有之果今且不然如何因水耶溫陵云有

歷然現在所有相謂經若即水性則澄清時應非水

體疏破流即水也流相漂動水性澄清若此

漂動便是水相者至澄清時應非是水暴流

漂動已是水故三楞云暴流盡則水經若離

空水空非有外水外無流疏破離空離水也

離空有流空且無外何離之有若離水有水

外求波故應非理流既無生行陰元寂溫陵

非有外水流其間水外無流流終依水刑

公云識精水也其性為空行如水流依此空

水若無空水則流無所生若無識性則行無

所起二楞云離空離水則無流相以行陰

除真如業識無自體經是故當知行陰虛妄

故三結成虛妄本非因緣非自然性如文

可解

五識陰清涼云識以了別者俱舍云識

謂各了別論云了別名識此有六種了別不

同故名為識雜集云了別相是識相由此識

故了別色聲香味觸法等種種境界持世

經云佛言諸凡夫於見聞覺知中計得識陰

貪著見聞覺知法為識陰所縛以心意識合

繫故馳求往來從此世至彼世從彼世至此

世皆識陰所縛故不能如實知識陰是顛倒

不實虛妄相應因見聞覺知法起此中無有

識起從本已來常不生相知非陰是識陰像

陰是識陰幻陰是識陰譬如幻所化人識不

在內亦不在外不在中間識性亦如是如幻

性虛妄緣生從憶想分別起無有實事如機

關木人識亦如是從顛倒起虛妄因緣和合

而有毘婆沙云遠行是心業即第八識續

生心也第八名藏識經阿難譬如有人取類

文三一寄喻總標

伽併塞其兩孔滿中擎空千里遠行用餉他

國識陰當知亦復如是鏡宗此破識陰也餅喻

於身空喻於識若執有識隨身往來者此處

識陰滅往彼處生時如將此方虛空遠餉他

國意云無有是疏頰伽好聲鳥也餅形似彼

溫陵云餅作鳥形有名無實喻衆生妄身也識陰無形在有情身

如餅盛空此則餅遠餉他國者阿賴耶識此

於識爲業所使隨處受生此陰若滅彼陰續

生如人擎空遠餉千里標指第八識是三

業牽識走如餅擎空行捨身受身喻以遠行

現行如此國中陰生陰悉如他國纂要云或

可以餅喻業能繫識受身如餅能含空以

將餅人喻貪愛煩惱受業潤生也吳興云

法句經云精神居形內猶雀藏餅中雀經以

心餅破則雀去矣按彼餅口穀穿入餅去擗機

餅空而行猶業持身識而去中陰生陰皆有

色心並由業力之所任持也△私謂餅身空

識多師分配不一要不外永明古釋耳雷菴

受師指後文識陰區宇謂餅爲識之區宇結

彈在師不應以人喻業人依業識業識依身

根身爲小餅器界爲大餅人之死有至時諸

與身豈非皆識陰之區宇耶十七

根不通如塞兩孔真際云塞其兩孔喻六七

也△融室云兩孔即理智二法△海印云餅

喻中陰身兩孔喻人死見聞塞絕△荆公云

性覺真空空徧法界所妄既立明理不踰則

此識生如餅盛空與外空有間然實無間妄

分別耳△二約喻廣經阿難如是虛空非彼

破二△一標無生方來非此方入疏虛空非出入喻識無往來

既無往來將何爲識而了別耶孤山云非從

方補遺云謂非將彼空來入此方也△二楞

云以真如不動由七八二識遷流似有往來

故約彼此而說經如是阿難若彼方來則本

餅中既貯空去於本餅地應少虛空若此方

入開孔倒瓶應見空出鏡宗若此陰實滅於本

瓶地應少虛空若彼陰復生如開孔倒瓶應

見空出故知虛空不動識無去來疏彼方瓶

來方也名本餅地空若彼方來於此方本瓶

來處應少虛空本處既無所少應知非彼方

來瓶到之地名爲此方若此方空入於餅內

先合見空從瓶而出方知空入出空既無入

空何有空既無出入識何曾往來又此方入

者入此方也其文易解孤山云若辨盛空從彼入此何故彼方不見空火此方不見空出若從彼來彼應滅少其空矣若從此入必見其出瓶之相。三結成虛

妄 **經**是故當知識陰虛妄本非因緣非自

然性標指空無出入識陰不生本妙真常何曾起滅如執因緣自然皆是虛妄。

宗鏡 **合釋** 大智度論明乾闥婆城野馬谷響等無

智人亦如是空陰入界中見吾我及我法婬

瞋心者四方狂走求樂自滿顛倒欺誑窮極

懊惱若以智慧知無我無實法者是時顛倒

願息故知色陰如勞目睛忽現空花之相受

陰如手摩觸妄生冷熱之緣想陰如人說醉

梅口中自然水出行陰如水上波浪觀之似

有奔流識陰如瓶貯虛空持之用餉他國斯

則非內非外不即不離和合既不成自然亦

非有若此況是實則五陰不虛既並世相而

非真審知陰入而無體唯是性空法界如來

藏心無始無終平等顯現又云如人被械得脫而作戲論是械

是脚何者是解脫是人可怪於脚械外別求

解脫衆生亦如是離五陰滅更求解脫故知

有識則繫縛無識則解脫如離五陰空別求

解脫者如離此方空別求他方空。**合論云**

此去至阿難說偈皆世尊以甚微細智入世

間解極談無生問何謂無生曰雖生而不生

是也世尊說五陰等行相竟必曰本非因緣

非自然性夫一切諸法非因緣而生又非

自然而生非無生之意乎。**溫陵云**身心萬

法即如來藏妙真如性道嫌揀擇理忘情謂

凡有言說皆為戲論擬心動念蓋涉疑倒大

覺將與覺之故此卷之初權且明正倒辨緣

影擇見精示真量一就其迷倒情計拂心眼

之塵翳洗肺腸之濁垢使心境洒落真妄兩

忘然後融會入如來藏遂知根塵處界法法

無非妙真如性此二三卷經大旨也

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第二之五

音釋 綴 株衛切音 酢 倉故切音 巨 普火切音 械 鐵連結也 指酸也 頗不可也 胡介切音 桎 桎手足者

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第三之一 貽四

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

○躡前正就三科顯性科。第二破六入。○
 孤山云。已下三段經文語似相濫而意有傍
 正初破六根。雖以根塵對破。覈其正意。唯在
 內入。次十二處。雖根塵手破。而正在於塵。以
 前段中已破根。故次十八界。雖根境識三相
 對推破。然論正意。唯在六識。以根境二前已
 破。故△王舜昂曰。六入雖主根。然根塵識三
 元不相離。所云發知居中。集知居中。皆指識
 也。故后文云。由塵發知。因根有相。六入正破
 在根。而塵與識已畢破矣。次下但演現前之
 六塵。即妄即真。并前六入為十二處。又演緣
 生之六識。即妄即真。并十二處為十八界。耳
 ○破六入文
 二八一總徵

經復次阿難云。何六入本如來藏妙真如性

疏 梵語鉢羅吠奢此云入亦云處境入之處

也釋要云六根不能亡緣反照為亦是識生

處故然根境二法俱識生處今分六根別破

故獨以根為入也熏聞云入有二義一根塵

之所入以是諸經名十二入楞嚴唯六根為

入者根有勝義親能生識又根能受境吸孽

前塵故偏名入故云六為賊媒又云六入都
 落△法界次第云內六入者此之六法親故
 屬內為識所依故名為入亦名根者根以能
 生為義此六並有生識之功故通名根也外
 六入者此六疎故屬外識所游涉故名六塵
 內外六入即十二處也○引證俱舍云入亦
 名根根以增上得名入以來門為義△止觀
 輔行云入者涉入亦名輸入者新名為處
 婆沙云入是何義答輸入義輸道義藏義倉
 義田義流義海義是為入義今之涉入及以
 輸名初明根塵手相涉入次明根為外塵之
 所得便由心心所流入根境令塵得入名為
 輸道故彼論云門之與道並是能通使心心
 所得流入也準俱舍中法入最寬人二別破
 六目一眼入三○一標其
 無體二目一舉喻顯妄
 經阿難即彼目睛

瞪發勞者兼目與勞同是菩提瞪發勞相疏

借前色陰中見花瞪目以為喻也目睛喻覺

性瞪發勞喻妄念忽生兼目與勞等即此眼

根能結所結起不離真故云同是菩提經文

語略若細論之即淨目喻覺性因瞪發勞喻

無明不了故成念動由發勞故見空中花由

念動故現妄境界及根身等兼目與勞下約

喻指法也目即無明動心勞即所現根境及

能見心此之心境及與動念俱是菩提性中

無明勞相無體可得虛妄發生猶如瞪目見

空中花俱為勞也

吳興云色陰文譬如目睛

狂花等相以目喻真以勞喻妄以花喻色今

指前說故云即彼目睛等兼目與勞下取前

文能喻之根便為此中所喻之法以彼勞目

正是眼入虛妄之相故然此能喻帶法言之

菩提即覺從覺生妄如瞪發勞經意云彼色

陰中所說目之與勞亦是覺明瞪發勞相勞

相即空華也前文空花徧喻九界五根之色

此中空花但喻九界眼入之相前寬此狹不

可混同當知眼入乃至意入皆如空花故六

入文並云同是菩提瞪發勞相問何不直就

根塵推破見性而須指前勞目之事答根塵

徧迷悟必從妄故指凡夫易解之妄事用開

當機未了之執情向下塞耳聞聲畜鼻覺觸

例亦如是△海印云此最微細非前喻可比

以此中乃說最初六根之元因見分取相吸

之以明六根初結之始也△定林云菩提一

切如也以合空則寂以合塵則勞△二約根

無經因於明暗二種妄塵發見居中吸此塵

象名為見性此見離彼明暗二塵畢竟無體

既因動心現妄境界指眼瞪發勞於此妄

境派成根塵耳為對待相形而立本無自性

體不可得吳興云二種妄塵者前指勞目且

而下文云由塵發知因根有相相見無性猶

如交蘆故云因於明暗發見居中二楞云因

對待粘湛發見目發其見即居明暗二塵之

中非言根塵之中也若根塵之中即名識不

名塵既發根還取境根境既備方成見性

故云吸此名見性等見精映色即吸此塵象

如磁能吸鐵既因取境而得名見故知此見從影

象生象喻塵也起信云猶如明鏡現於色象

現識亦爾隨其五塵對至即現明暗尚如影

象無體可得况所發見而有體耶故云離彼

無體 浮根四塵浮逸奔色此見由塵而發離塵無體故知見性亦是菩提發勞相

定林云由塵發見故名眼入離塵無性 是謂虛妄二破成無相二也一標無生 **經**

如是阿難當知是見非明暗來非於根出不

於空生 疏 前文雖云因於明暗為顯根性本

無假他而有就妄分別而似有因今以四處

推窮體無生處故此標也 熏聞云不於空生

因生非於根出破自生非明暗來破他生即成三句若合自他為共意者即四句也四性之義隨文分別不可局定前五陰中空外無別他性之義故以空為他生今文既有明暗可對他生證真以空對無 **經** 何以故若從明

因於義甚便也二破生處 **經** 何以故若從明

來暗即隨滅應非見暗若從暗來明即隨滅

應無見明若從根生必無明暗如是見精本

無自性若於空出前矚塵象歸當見根又空

自觀何關汝入 疏 初破境生境中自有明暗

相背因明即不見暗以暗時無明見隨明滅

故因暗反此次破根生根生即不假明暗明

暗不來根無自性此中言根生者以自望自

非謂破識亦可勝義望世俗根故云根生 勝

望世俗根者謂浮塵根生於勝義亦以自望自也 吳興云不於根生破根而推識也見性聞性乃至意入名覺知性性即識也以現

前六根生滅難見故從諸識推而破之識若不生根云何立 旁論云此中非謂無識但約根塵空三處顯見聞等性畢竟無生長水言

非謂破識已先 次破空生若言虛空能生勝

棟若溪之義 雲棲云空為能見塵

義在浮塵內進既觀象退應觀根 為能見塵

象為所見今眼根在面我乃塵象空應反端見我眼根如不見眼前矚不成 又空

中自能有見何關汝之能入 成虛妄 **經** 是故

當知眼入虛妄本非因緣非自然性 不從根境生破

因緣不從空生破自然如前解也二耳入三也一標其無體二也一舉喻顯妄 **經** 阿

難譬如有人以兩手指急塞其耳耳根勞故

頭中作聲兼耳與勞同是菩提瞪發勞相 疏

耳喻真性手喻無明真妄和合名塞動念初

起名勞由念動故境現如頭作聲 溫陵云指本無聲耳

本無聞妄相感觸頭中兼耳與勞下此之動

念與妄境界能結之心所現之境皆是菩提

性中無明勞相此中塞耳同彼直視故亦言

瞪熏開云五陰中並云譬如雖帶事說意在

譬如一色眼所見者則名為色耳所聞者則

名為聲乃至身所覺者則名為觸此經破六

如不守自性無明一動六根齊發語不頓彰

起非次第與涅槃之旨一也且二約塵辨無

名聽聞性此聞離彼動靜二塵畢竟無體疏

塵既發根根還取境根境相待聞始得成故

此耳根離塵無體標指由因動靜二境發聞

動靜猶目見明暗也諸經所說對聲有聞緣

明有見今文了義靜亦名聞暗亦名見鼻聞

通塞意知生滅例亦如是經如是阿難當

知是聞非動靜來非於根出不於空生破生

處經何以故若從靜來動即隨滅應非聞動

若從動來靜即隨滅應無覺靜若從根生必

無動靜如是聞體本無自性若於空出有聞

成性即非虛空又空自聞何關汝入疏先破

境生境有動靜聞一則不聞一以隨能生有

生滅故次破根生不假動靜聞亦無故後破

空生空若有聞自成於根溫陵云有聞成性

性又空自聞豈干於耳成虛妄經是故當知

耳入虛妄本非因緣非自然性三鼻入三

體二也一舉喻顯妄經阿難譬如有人急畜其鼻畜久

成勞則於鼻中間有冷觸因觸分別通塞虛

實如是乃至諸香臭氣兼鼻與勞同是菩提

瞪發勞相疏鼻喻真性外風喻無明畜謂縮

氣喻真妄和合勞喻心動冷觸香臭喻妄境

餘文如前標指通塞是鼻家境氣出則通名

對塵虛實對根根虛則塵通經因於通塞二

根實則塵塞且二約塵辨無

種妄塵發聞居中吸此塵象名嗅聞性此聞

離彼通塞二塵畢竟無體海印云在耳曰聽聞在鼻曰嗅聞所

謂性中相知用中相背也二破成無相二也一標無生經當知是聞非

通塞來非於根出不於空生通塞根空俱無生處也二破生

處何以故若從通來塞則聞滅云何知塞

如因塞有通則無聞云何發明香臭等觸若

從根生必無通塞如是聞機本無自性若從

空出是聞自當迴歟汝鼻空自有聞何關汝

入疏先破境生通塞平破可知發明顯了也

次破根生根生則無境無境則無根由塵發

知故機亦根也吳興云機弩之牙也警眠伏之根觸香等有發聞之義

次破空生前則聞境歸則嗅根空自聞香汝

鼻何用三結經是故當知鼻入虛妄本非

因緣非自然性四舌入三也一標其無體二也一舉喻顯矣經阿

難譬如有人以舌舐吻熟舐令勞其人若病

則有苦味無病之人微有甜觸由甜與苦顯

此舌根不動之時淡性常在兼舌與勞同是

菩提瞪發勞相疏舌根不動喻真吻喻無明

舐喻真與妄合勞即念動念動故境生如甜

苦淡問甜苦由勞故生可喻妄境淡是舌根

不動合喻於真為何喻境答元來不動可以

喻真今以由動故顯不動既是形待故成妄

矣如下云言妄顯諸真妄真同二妄也二約塵顯無

經因甜苦淡二種妄塵甜苦攝諸辛酸為一塵淡自為一塵發

知居中吸此塵象名知味性此知味性離彼

甜苦及淡二塵畢竟無體也二破成無相二也一標無生六

如是阿難當知如是嘗苦淡知非甜苦來非

因淡有又非根出不於空生也二破何以

故若甜苦來淡則知滅云何知淡若從淡出

甜即知亡復云何知甜苦二相若從舌生必

無甜淡及與苦塵斯知味根本無自性若於

空出虛空自味非汝口知又空自知何關汝

入疏從境從根從空亦如前釋虛空自味者

味猶嘗也補遺云虛空自嘗味故曰非汝口

味塵下明舌入文不相濫海印云知味性

又曰知味根根性一源也三結成虛妄

經是故當知舌入虛妄本非因緣非自然性

日五身入三一標其

無體二一舉喻顯妄

經阿難譬如有人以一冷手觸於熱手若冷

勢多熱者從冷若熱功勝冷者成熟如是以

此合覺之觸顯於離知涉勢若成因於勞觸

兼身與勞同是菩提瞪發勞相疏二手喻真

妄合喻真妄和合真有不守自性隨緣成根

境等如隨冷熱緣成冷熱手問二手之中何

手喻真答以勢劣者喻真思之孤山云以此

於離知言離合俱覺如明暗俱見動靜俱聞

也溫陵云身入主觸然觸無自性如兩手

冷熱手奪兩無定勢足知其妄也手不自觸

因合覺觸故云合覺之觸合不自合因離知

合故曰顯於離知涉勢若成謂冷熱相涉使

二相相成因觸久成勞妄生斯相也合解

云如可愛觸合則順離則違不可愛觸合則

遠離則順豈非以此合覺顯於離知下云違

順合離四相觸塵離亦觸也故云離知又云

覺離二標云觸是身家所對之塵兩手俱

是身根無別觸塵故以冷熱為觸塵也涉勢

是身家勞冷熱因勞所現之相二約塵辨

無經因於離合二種妄塵發覺居中吸此塵

象名知覺性此知覺體離彼離合違順二塵

畢竟無體標指違順二塵者因離合有違順

也海印云在身為覺名知覺性

二破成無相經如是阿難當知是覺非離

二一標無生

合來非違順有不於根出又非空生也二破

生處經何以故若合時來離當已滅云何覺離違

順二相亦復如是若從根出必無離合違順

四相則汝身知元無自性必於空出空自知

覺何關汝入疏破境生更約違順二相廣其

道理例前離合次根生空生皆如文也三結

成虛妄

經是故當知身入虛妄本非因緣非自然性

日六意入三〇一標其無體二〇一舉喻顯妄

倦則眠睡熟便寤覽塵斯憶失憶為忘是其

顛倒生住異滅吸習中歸不相踰越稱意知

根兼意與勞同是菩提證發勞相

性本自覺故石壁法師釋夢喻文云如有一人真如一心勞倦則

眠喻無明迷真性不了故忽然睡著不覺無明忽起睡熟

喻動念現境謂眠故成夢作夢最初業識相夢具心

境心喻業轉境喻現相見種種事見是轉識相種種衍事是現識

相寤喻事識事識取所現境分別染淨起心分別

六粗初智相乃至六業繫苦相

憶夢中之事不得明了圓覺疏云約虛妄之事眠時無夢覺時有

夢故云覽塵斯憶失憶為忘也溫陵云意入主於憶知憶

知生於寤寐故宗鏡引託睡寤以明也沈疏云覽塵斯憶者憶即是

生失憶為忘者忘即是滅失憶不離自心故

胎四

曰是其顛倒生住異滅吳興云寤則覽塵斯憶睡則失憶為忘又

睡中有夢寐中有忘皆是覽塵失憶之相憶之則生忘之則滅故下文云因于生滅二種

妄塵也以忘對真即是顛倒

吸習生住異滅歸識心內故

曰中歸前念滅後念生無雜亂失故曰不相踰越

此二妄塵復為生住異滅四種細相念念遷流吸習此相中歸意根四相剎那前後不雜故

疏已上總指生滅結成意根夢中現境因睡故有脫體是假既睡寤已不了

假有覽而憶想謂是其實名為顛倒生住異

滅寤寐憶忘皆生滅也法中亦爾動心現境

已是虛妄事識不了見境實有名為顛倒境

胎四

九

與分別前後訛替念念移易名生住異滅覽

此生滅全歸意根熏習不斷念念分別名意

根耳能分別意所分別境皆是覺性之中無

明勞相引證清涼云唯識言睡眠位身不自在者坐亦睡眠故他動搖時亦不

覺故此令心極暗劣昧畧為性者不能明利沈審故言意識不行即是論中一門轉故顯

五識不行百法鈔云意識有明了暗劣二門此無明了云一門轉○唯識云然有為法因緣力故本無今有有位名生位暫停即說為住住別前後復立異名暫有還無無時名滅此依利那假立四相圓覺鈔云佛性論云一切有為法約前際與生相相應約後際與滅相相應約中際與住異相相應三界四相唯一夢心皆因根本無明之力也二約塵辨無

塵見聞逆流不及地名覺知性此覺知性經因於生滅二種妄塵集知居中吸撮內

離彼寤寐生滅二塵畢竟無體疏集聚也中

猶內也吸撮皆取也由生滅境引發集聚內

覺知性二楞云前五言發見發聞等此言集知者發是現行集是種子以前五現

行皆從種子發生故此之覺知常取生滅於內分別非

同前五照外境界故名內塵以意根內緣不

緣外故即前文中聚緣內攝也溫陵云意主

身中故名集知若中意著法塵而想像內發故云吸撮內塵文殊云法稱為內塵即過去諸法影像是也亦名落謝塵阿毘曇名△宗無表色亦云不可見無對色皆內塵也△鏡引說眼耳取外塵境刹那流入意地從外入

內名為入流融室云聲色等塵名為流眼見

塵落謝移其所見所聞聲色等流歸於意中以為法塵正當聲色逆緣之流故云入流

眼耳唯緣順境至第二念緣不及處故云流

不及地流是現塵今為法塵則現塵唯意根

獨取名覺知性五根流不及之處即是意根

此覺知性因前塵起畢竟無體此知全滯

而二塵疏見聞下揀異前五也逆流猶逆緣也

地處也溫陵云逆流謂逆緣也前五但順取

外境不能返緣內塵此內塵為緣不及處五

但能順緣現境惟意能返緣五根所緣根不及之地如追憶夢境五根無及矣

及處唯意根合即此合處為意知根私謂永

根現量不生分別刹那流入意地纔起尋求

便落比量此云見聞逆流正指六識明了意

地能緣五根落謝影子獨頭意識所緣之地

故長水曰揀異前五也流不及地名覺知性

者即指第七末那以第六識依根得名根即

是第七識故以六識雖能分別五塵好惡而

傳送相續執取全由七識故小乘以六識為

無間意已滅無體如何有思量用名意耶須
 信有第七識具恒審思量方得名意故曰恒
 審思量我相隨資中云唯意根獨取名覺知
 性覺知性即意知根也近師單指第八又通
 指八識智者詳之△孤山云前舉四相此惟
 二者以生攝住以滅收異而且以憶者為生
 忘者為滅內塵法塵也見聞逆流者以憶故
 則能逆緣落謝五塵即覺塵斯憶也流不及
 地者以忘故則成緣於思不及處即失憶為
 忘也此按國師有兩標取之○二破成無相二
 無生一標 經如是阿難當知如是覺知之根非

寤寐來非生滅有不於根出亦非空生破生

處 經何以故若從寤來寐即隨滅將何為寐

必生時有滅即同無令誰受滅若從滅有生

即滅無誰知生者若從根出寤寐二相隨身

開合離斯二體此覺知者同於空花畢竟無

性若從空生自是空知何關汝入經先約寤

寐次約生滅法喻雖二俱破境生皆得有尋

亡也合解云寤生善惡有記也寐生昏住無

寐令彼昏昧熟睡者是誰逆緣前五落卸影
 子為生法塵不緣五塵影于唯昏住無記是

始四

十一

滅法塵根既隨塵而滅根即同無令誰受滅
 以受滅及知生者亦意根故天如補注謂經
 文為寐受滅闕知字義執欲改定云將何知
 寐令誰知滅此則不了經文為受二字已具
 含知字之義矣潤文 次破根生意根無相約
 之妙而喜於立異也 寤寐顯寤能思察寐能成夢知是意根今破
 寤寐自是身之開合非于意根列于云其寤
 也形開其寐也形交交即合也資中 莊子亦

云其寐也魂交其覺也形開意云寤寐無體

自隨於身非是意根應知意根畢竟巨得若

從空生故為不可講錄云意如幽室見與前

等皆意知根也△中川云婆沙云歸趣是意
 業謂五根各別所行意則總領受彼所行及

彼境界能歸趣彼作諸事業 故名言意根○三結成虛妄 經是故當知意

入虛妄本非因緣非自然性宗 鏡以妄知強覺

成內眾生因滅想澄空成外國土迷湛一心

作內六入更無別體唯是真空意入既虛前

眼等五入亦爾

來六行受用為生長門故謂如遇現六行受用相為眼等所持未來六行受用相以根及義為生長門亦爾唯依根境立十二處不依六種受用相識問處以何為相答如界應知隨其所應謂眼當見色及此種子等隨義應說今推十二根塵處所既無則前六根門無處而入後十八界無界可分可驗眾生界中即今現行心境俱空世俗諦中假施設法悉皆無有。顯宗論云處謂生門心所法於中生長故名為處是能生長彼作用義。婆

沙論云問一身中有十二處云何建立十二處耶答以彼自性作用有差別故非手相雜如一室內有十二人伎藝各別雖同一室而有十二自性作用若欲觀察諸法性相當依如是十二處教便生十二處影像明鏡。經二別破六。一。眼色處三。一。舉事以徵。阿難汝且觀此祇陀樹林及諸泉池於意云何此等為是色生眼見眼生色相。疏處以生

○三破十二處
文二。一。總徵

經復次阿難云何十二處本如來藏妙真如性。疏此則正破境也前已總標今別徵起以

顯藏性。宗鏡云問處以何為義答論云識生長門義。是心識。當知種子義攝一切法義攝一切法差別義亦是處義問何因處唯十二答雜集云唯由身及具能與未

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔 一七·一六五三

門為義六根六境是色生處故以生處推之。資中 根已前破今正破境然亦以根相對而

破故雙問色生眼生等。溫陵云樹林泉池色也。能觀者眼也。中

川云前正破根則以塵對辨今正破境則以根對揚由根塵同源勢若交蘆法不孤起也

△二楞云見相二分如蝸牛兩角出則成雙縮則為一以彼皆從自證分變現故故舉現前見處雙詰也。吳興云初五陰以喻比法

用破執情次六入指假設事顯其妄相今十二處乃至七大即現前見聞及所目擊示其

藏性斯則從疎洩親去假就實善巧開發了然可見。二。經阿難若復眼根生色相者見

隨計勝破。既無誰明空質空亦如是。疏破根生境也初

空非色色性應銷銷則顯發一切都無色相

二句牒見空非色下破境有色空今以色空

相對而破此破色也。海眼注云根生色者色即是境安立諦中因根

有相相對於境境有色。若見空時則無有色

空還以空色相對破色。根既生色名為色色性應合銷亡能生既亡所

生何有故云顯發一切都無此則空現色銷

生何有故云顯發一切都無此則空現色銷

二五一 龍藏

也色相下有二義一空不自顯由色所顯今

既無色從誰顯空溫陵云色空二法對待而顯色相既無何以顯空

又能生根同是色法色相既亡根亦隨滅根

既已滅復欲將何以了空質吳興云色相既亡勝前義也誰

明空質責其失也若謂色銷此則空無色顯

也空亦如是者例破生空也行相如色應云若復

眼根生空相者見色非空空性應銷等△私謂結文云見色與空應以根境及空推簡而破今以空亦如是一句括

破空一科譯人巧畧也經若復色塵生眼

見者觀空非色見即銷亡亡則都無誰明空

色疏破境生根也初二句牒觀空下破此亦

色空相對而破此破色也海眼注云塵生根者境為能生根為

所生安立諦中由塵發知亦以色空相對而破色既生根觀空之時

色已銷滅從誰生根而了於空溫陵云謂色能生見則觀

空之時見無所生故曰銷亡又色能顯空見空之時色已

銷滅從誰顯空下色之一字義含空能生見

例色應知單破雙結妙盡譯旨吳興云例前應云見性既

無誰明空質空亦如是此義可了佛言存畧或譯者省之△私謂誰明空色長水謂色之

一字義含云云者以上文色字但指色塵此文色字兼指根境根境屬色並以空破故曰

誰明空色也色空相望但從色破是為單破根境相待並破於空是為雙結只誰明空色

一句空破根塵色該根境是為雙結之文妙盡譯旨者也岳師恐學人不解例前為補綴

之文次云今兼含二義故曰空色則已了矣△三結示虛妄經是故當知

見與色空俱無處所即色與見二處虛妄本

非因緣非自然性疏無處所者無生處也桐

二云見即根色空即塵互無能生故云俱無處所目二耳聲處三△一舉事以徵

經阿難汝更聽此祇陀園中食辦擊鼓衆集

撞鐘鐘鼓音聲前後相續於意云何此等為

是聲來耳邊耳往聲處疏此約鐘鼓二音以

破根境往來之相也若知二俱虛妄何往何

來計勝破經阿難若復此聲來於耳邊如我

乞食室羅筏城在祇陀林則無有我此聲必

來阿難耳處目連迦葉應不俱聞何況其中

一千二百五十沙門一聞鐘聲同來食處

破聲來耳邊也初二句牒如我下破初舉喻

佛音聲也城耳根也林鐘鼓也此聲下例破

聲既來汝耳邊此聲已離鐘鼓只合汝自獨

聞不合他人亦聽今且不爾一切皆聞應知

聲無來往孤山云以我喻聲城喻阿難耳林

如聲入汝耳作耳豈聞融室云如我往羅

彼城則林中無我無二身故此之鐘聲必來

阿難耳邊目連等雖各有耳應不俱聞無二

聲故何況林中大眾一皆聞聲同至食處

溫陵云如我入城祇林無我喻聲來耳邊則

餘處無聲然千眾皆聞則聲處無實矣

光云一身不能並往二

處一聲豈能偏至多耳

經若復汝耳往彼聲

邊如我歸住祇陀林中在室羅城則無有我

汝聞鼓聲其耳已往擊鼓之處鐘聲齊出應

喻耳根祇園喻鼓城喻阿難汝聞下例破耳

根既往鼓處阿難應闕耳根鐘聲與鼓齊鳴

不合更聞鐘響况餘聲耶

聲我歸林中則城內無我如耳往鼓處鐘聲

則無融室云如我歸林城中無我無二身

故汝耳已往彼擊鼓處應不能並聞鐘聲無

兩種耳根故何況林中象馬等聲

如我歸林城中無我喻耳往聲處則餘處無

耳然異音皆聞則耳處無實矣

身不來二處一耳豈能徧往多聲

印解曰音聲體虛周徧法界背覺合塵謂有

往來故世尊捏世諦而致詰也如我入城林

中無我林中鐘鼓我故不聞目連迦葉應不

俱聞何以故此一鐘聲往阿難耳根故眾若

俱聞則一鐘容有多聲何況下例顯也少尚

不聞况復多耶今且不爾一聞鐘聲俱來食

處此破聲來耳邊也如我歸林城中無我城

中鼓聲我故不聞如汝在城鼓聲若出汝耳

已往擊鼓之處鐘聲齊出應俱不聞何以故

汝耳一根已往鼓處鐘必不聞若俱聞者則

容有多耳今既不爾驗無來往明矣此破耳

往聲邊也按此師

別解亦有理在

經若無來往亦復無聞

雙結不成聞義也

孤山云聲不來耳耳不往

聲聞義不立

交光云耳

根聲塵各住本位兩不相到

故無來往

三結示虛妄

經是故當知聽

龍

藏

與音聲俱無處所即聽與聲二處虛妄本非

因緣非自然性宗鏡云廣百門論破根境品云若耳根合知者不應遠近

一時俱聞聲從質來既有遠近不應

至耳根耳無光明不應趣境又聲離質來入

耳聞亦不應理鐘鼓等聲現不離質遠可聞

故若耳與聲無聞而取如香等不辨方維若

耳與聲不合而取應無遠近一切皆聞不合

體無相無別故或應一切皆不能聞是故耳

根聲合不合實取自境二俱不成問色塵質

礙可分楞竭空聲性虛通應是實有答聲塵

生滅動靜皆空聲不至於耳根耳不往於聲

所既無一物中間往來則心境俱虛聲不可

得日三鼻香處三

○一舉事以徵

經阿難汝又覷此爐中旃檀此香若復然於

一鉢室羅筏城四十里內同時聞氣於意云

何此香為復生旃檀木生於汝鼻為生於空

疏此中但問境之生處不同前文根境對破

氣稱汝聞香當於鼻入鼻中出香說聞非義

疏破根生也初牒稱鼻下正破稱汝下縱破

設許汝鼻能生於香生義雖成聞義不立以

但能出香不從外入與鼻合故**經**若生於空

空性常恒香應常在何藉爐中爇此枯木**疏**

破空生也空性常住應常有香何須燒木方

聞香氣**經**若生於木則此香質因蕪成烟若

鼻得聞合蒙烟氣其烟騰空未及遙遠四十

里內云何已聞**疏**破木生也此約所見烟相

麤顯而破不論其氣若以烟表實謂未通故

云其烟騰空未及遙遠也烟猶在近聞已遠

通故知其香不從木發證真云鼻舌身三

內聞香不待鼻蒙烟氣等甚與教相及現量

相違今取聖人根力強利能速疾遠聞經中

一往據鹿顯邊似不到鼻故作斯破吳興曰

但是香有殊勝之力不須更取聖人法華云

此香一鉢價直娑婆世界不亦勝乎私謂經

文明言四十里同時聞氣則是但聞香氣未

釋文牛頭旃檀此中無故不翻釋論云一切

香木中旃檀為第一律歷志二十四鉢為一

兩○二隨

計牒破

所生當從鼻出鼻非旃檀云何鼻中有旃檀

蒙此香質所蕪之烟也疏約遠聞而破其理甚明古人良為過計有人欲判若鼻得聞下別作一段消釋如經首三問何○三結示虛妄

經是故當知香鼻與聞俱無處所即與香二處虛妄本非因緣非自然性

○四舌味處三

○一舉事以徵

經阿難汝常二時眾中持鉢其間或遇酥酪醍醐名為上味於意云何此味為復生於空中生於舌中為生食中

○二隨計牒破

經阿難若復此味生於汝舌在汝口中祇有一舌其舌爾時已成酥味遇黑石蜜應不推移若不轉移不名知味若變移者舌非多體云何多味一舌之知

疏破根生也初標在汝下正破一舌不知多味也若以味從舌味應無別也若不下縱破設若許汝味不別者味既不分何成知味若變下破味變舌應多體也初二句反破後二句結破此則以舌從味舌便成多今

第七

汝不然故云云何多味一舌之知

釋文黑石蜜善見律

云甘蔗糖也其堅如石涅槃云譬如甘蔗因緣故生黑蜜石蜜

經若生於食食非有識云何自知又食自知即同他食何預於汝名味之知

疏

破境生也初三句正破味若生食應不假根無根別食焉能成味若成味者味須有識若無識者云何自知又食下縱破設許食能自知即同他人嘗味何關汝舌之知

經若生於空汝噉虛空當作何味必其虛空若作鹹味既鹹汝舌亦鹹汝面則此界人同於海魚既常受鹹了不知淡若不識淡亦不覺鹹必無所知云何名味

疏

破空生也初三句牒計審味必其下正破初四句身面俱鹹後二句鹹同海族若俱鹹者海魚無異既常下縱破初四句牙奪兩亡縱汝常受於鹹畢竟不能知淡若無淡味何顯於鹹

第七

淡之與鹹俱不安立必無下二句結非知味

鹹淡既不能分不可說名知味融室云味因知有無知安

得味名三結成虛妄經是故當知味舌與嘗俱無處

所即嘗與味二俱虛妄本非因緣非自然性

宗鏡七十九問若約見聞外境則色不至眼眼不至色可言唯心無相可得只如飲噉

之時視境相入若言無相不可以心喫心答

六根六境雖則離合不同皆唯識變味性本

空若非是識誰知鹹淡古師云只喫相分本質自在

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第三之一

音釋

舐神旨切音士以舌取物也蝸古華切音瓜蝸牛也銖市未切音殊藝燒也

如劣切

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第三之二 貽五

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

○五身觸處三
○一舉事以微

經阿難汝常晨朝以手摩頭於意云何此摩所知誰為能觸能為在手為復在頭 按摩

之法常式皆然故摩頭也

釋要云遺教經中佛今比丘常自摩

頭省覺身心俾令進道省內則剃除鬚髮省外則瓦鉢鍍衣佛季常勅戒弟子一日三摩其頭口自誦云守口攝意此徵能觸在頭在心莫犯如是行者得度法

手二俱有過如下破之

私謂此文標徵以手摩頭頭手即身家之

觸非如色相音聲別有外觸塵也故云此摩所知誰為能觸以能觸為能以所知為所非

以能觸所觸分別能所也所觸者即是能觸能觸者即為所知標中顯觸處無位破中顯能所無位故云在能非所在所非能不應如近師言此徵能觸此徵所知枝岐配析也此摩所知在能非所也誰為能觸在所非能也△交光云諸塵皆持業釋如色即是塵也觸者依主釋身家所觸之塵也○二隨計牒破 經若在於手頭則無知云何成觸若在於頭手則無用云何名觸

疏 手有乎亡破也根境相顯觸乃得成一有

一無故不名觸 私謂若能觸者在手手為有知頭則無知若能觸者在頭

頭為有用手則無用故云于有于無言頭則無知者破能觸兼破所知以所知性即是能觸手無用者亦無知故不應單指破能觸之塵也已上破觸無處次下乃以二觸一觸破體無 經若各各有則汝阿難應有二身 疏各

存兩質破也 在頭在手俱不成觸頭手各有恐轉計兩在故破之

則有二知二知便成二阿難體何體為汝 講 云有一知即成一身有一知即有一身 經若頭

無知即成一塵故汝阿難應有二身 經若頭與手一觸所生則手與頭當為一體若一體

者觸則無成 疏 共成一體破也初四句正破

若頭與手共生一觸遂令二種合為一體設

許一體觸自不成此結破也 溫陵云觸須二物一則不成

經若三體者觸誰為在在能非所在所非能

不應虛空與汝成觸 疏 破轉救也初二句牒

救總徵若汝救云所生雖一能生自二云何

令我頭手不異者此則二體之觸為在何處

為屬能觸故云觸誰為在在能下二句推同

前破前云若在於手頭則無用等融室云手

則為所在能在不應下破空生也有形之法

尚不能生豈況空無而能成觸頭手各失能

空來令汝成觸此不應是故當知覺觸與身

俱無處所即身與觸二俱虛妄本非因緣非

自然性覺所知也觸能觸也身頭手也例破

法處三一舉事以徵

經阿難汝常意中所緣善惡無記三性生成

法則此法為復即心所生為當離心別有方

所疏意中所緣三性之法攝一切盡自然而

然故云生成實際云意識所緣法塵之境三

不相涉故云生成法則補遺云如云惡五陰

實法也惡眾生假名也善無記例知此中所

始五

曰生成如善心所執則善王以成法則所習者善也惡無記例知百法云執謂執範可生

物解各取其則此是法用△王奔曰善惡無記三法據事似屬前塵此云意中所緣乃

虛位中變起虛塵本非生成却像鏡宗法處是

生成則無始習氣慣熟所為耳

所緣善處是能緣只如法處為復即心不即

心疏此所緣法即心離心二俱有過下文即

破溫陵云善惡緣慮心也無記昏住心也意

緣不出此三吸攝內塵成所緣法故云生

成法則△法數云楞嚴三性一善性二惡性

謂第六識所起一切善法惡法之性也三無

記性謂第六識所具一切不善不惡初無記

憶之性也皆由意根所緣生成法則故名為

性謂不教而能凡諸有為皆依三性造作一

切法以三性作則故△二楞云意是根處善

惡無記法是塵處五根所取三性現行落卸

聖五

法塵以此法塵唯意識所變故即

心離心以推之也△二隨計牒破

經阿難若

即心者法則非塵非心所緣云何成處

即心者法則全心心不見心云何成處

即心也初一句牒次一句定非心下破既即

是心定非是塵若非是塵則不是心家所緣

之境何名法處

溫陵云法既即心則不屬塵故非所緣不成意處△交光

云非塵言即心也非心所緣言心不自緣也△賀中男云結即心曰非心所緣一體而無緣也如眼不見眼結離心曰心非所緣無體而無可緣也如眼不見兔角●次下三節

總破離心經若離於心別有方所則法自性為知

非知疏牒計雙徵也初二句牒則法下徵此

法既離於心更以知不知徵而破之宗若離

於心則法之自性法塵之為有知無知溫陵

塵非相因意知顯故問為知不知經知則名心異汝非塵同

他心量即汝即心云何汝心更二於汝疏破

有知也初句奪成心量離心之法若有知者

應名為心孤山云知則名心者離心有法法

塵若許有知應名異汝下更分即異以破法

為心不名法塵有知即名為心則此離心講錄云法

有知之法為異汝為即汝初二句破異有知

之法若異汝心即同他人異於汝心又有知

故孤山云異汝非塵者異汝則非汝心有知

即非汝塵既異且非則是他人人心矣△定

林云法自性空非是塵也此若有知即是汝

心以何為法此若異汝又非是塵則同他人

何為法即汝下三句破即心初句半牒半定

後二句破有知之法既即汝心即應汝心之

外更有汝心也故云更二於汝若即是汝則

汝心更二於汝△孤山云即汝即心防轉計

也云何下難也汝心唯一云何有二根塵俱

知是二心也○引證大集經云如是心緣為

異不異若心異緣則一時中應有二心若心

即緣不應復能觀於自經若非知者此塵既

心猶如指端不能自觸經若非知者此塵既

非色聲香味離合冷煖上開五塵離合及虛

空相總明當於何在今於色空都無表示不

應人間更有空外心非所緣處從誰立疏破

無知也初五句定非色空次一句審問何在

色空二事攝諸法盡既非色空今何所在孤山

是心法自屬上文所破 下二句推無所表也若此法塵

亦色空攝以何表示知是法塵不應下二句

破空外無塵也色空之內既無表示不成此

塵處在空外以空無外故孤山云都無表示者以意法無形緣

落謝五塵故既於色空之境不見法塵之狀豈是空外別有法塵耶心非下二

句結無處義如上推檢法塵不有則心無所

緣之境從何以立處耶示虛妄經是故當知

法則與心俱無處所則意與法二俱虛妄本

非因緣非自然性釋宗鏡以知意法二處俱無

自體則善惡無記三性等法法則四種意根等

心與皆同一性無有能緣所緣之異心境皆

空故論云凡所分別皆分別自心心不見心

無相可得則無相理現有作情亡因緣自然

名義俱絕例十處色心亦復如是夫分能標

所構畫成持立境立心皆是意法先破其分

點五

五

別惑本則前五根十處自銷

○四破十八界二八一總徵○溫陵

經復次阿難云何十八界本如來藏妙真如

性疏梵云馱都此云界界是因義根境識三

乎為因故雜集云界是因義百法疏云中間

名為界又種族義根境識三各一種族又

眼等六種族別故顯宗論云謂由一身或一

故名十八界由眼等展轉相望種族不同故

名為界△宗鏡云界是界分建立義以內外

中間各對待立故止觀云界是界別亦名性

分法界次第云若根相對則有識生界以界

別為義此十八法各有別體義無渾濫故識

以識別為義識依於根能別於塵故通名識

由此根塵識三各有六法成十八界△雜集

云一切法種子義謂依阿賴耶識中諸法種

子說名為界又能持自相義又能持因果性

義又攝持一切法差別義由身具等能持過

現六行受用性故身謂眼等六根具謂色等

六境過現六行受用謂六識能持者謂六根

受用者不捨自相故當知十八以能持義故

說名界△二別破六日一經阿難如汝所明

眼識界三〇一際計雙徵

眼色為緣生於眼識此識為復因眼所生以

眼為界因色所生以色為界疏佛於小乘方

便教說諸因緣法今明第一義諦因緣自然

皆為戲論故此牒而徵之吳興云小乘所解

有不了即空據此破其執也王舜昂曰阿

難云眼有分別色塵無知識生其中明以根

塵分二界又以識在根塵宗問眼界何相者

謂眼曾現見色眼曾見色者謂能持過去識

謂能持現在識受及此種子積習阿賴耶識

謂義以顯見性謂眼種子或唯積習為引當來眼

相故或已成熟為生現在眼根故是眼界相

此二種名眼界者眼生因故如問色界何相

眼界相耳鼻舌身意界相亦爾

答諸色眼曾現見及色界於此增上謂依色

力外境是色界相如色界相聲香味問眼識

生故是色界相觸法界相亦爾問眼識

界何相答謂依眼緣色似色了別及此種子

種習阿賴耶識是眼識相如眼識界耳鼻舌

圓覺疏云一根門中各有分界謂眼根與

阿難若因眼生既無色空無可分別縱有汝

識欲將何用汝見又非青黃赤白無所表示

從何立界疏破根生也既無下四句無境有

識何用破也既從根生即不須境若無其境

何所分別所緣已無能緣何用汝見下四句

即能生識根無體破也若謂根生根非青等

復無表示根尚不立識從何有真際云汝見

不可見有對色故非青等故不可見能照境

發識故可對此是勝義根非淨塵根既不可

見即無表示溫陵云若獨因眼不有色空

則識無所緣見無所表界無所立非因眼矣

引證百法釋云言六色者言所取故有二

十五種謂青黃赤白此四為實折至極微色

不改故長短方圓麤細高低此相狀假至極

微無相狀故正不正光影明暗烟塵雲霧迥

色表色空一顯色此分位假以彼諸法隨方

變故此皆方處示現色顏色之色也對眼識

故質礙名色乃下破境生破境生若因

界從何立疏此色相相傾無識破也初一句

牒空無下四句立理正破既從色生空現色

亡識應隨滅誰了虛空溫陵云若因色生當

何識溫陵云若因色生當隨色滅識滅空現云

知溫陵云若色下五句據理質破也色若遷變汝

疏

遷變

能了變識元不遷既無色相從何界立

汝識獨存獨則無隣界從何立孤山云若

色滅識不滅則一遷一不遷兩類不同何名

種族故云汝識不遷界從何立雲棲云識

若從色生為界色滅惡與俱滅識既俱滅則

空獨存誰識空者若色滅時識不俱經從變

滅則識獨存無色為侶誰界空者

則變界相自無不變則恒既從色生應不識

知虛空所在疏此隨變不變非界破初二句

隨變無識破色若變時識亦隨變名誰為識

孤山云若隨色滅兩法已滅不變下四句不

變無知破若不隨變識則常在元從色生不

合知空性既不變既從色生祇合識色不合

故界相自無若不隨變則識常一當一於色

應不識空理又不然非從色生矣雲棲云

此文重申上破不但識存無界假使隨色變

滅識已變滅誰與空為界者不但識滅不應

識空假使識不變滅當恒識色誰識空者反

覆推檢益知眼識不生於色也鍾惺曰經

意以變與不變皆應不識空皆應不立界而

交錯成文前以從變為不識空後以不從變

為不識空前以不變為不立界後以從變為

不立界又若色變時緊承上空無色時從變

緊承上不遷不變緊承經若兼二種眼色共

從變皆潤文之巧也

生合則中離離則兩合體性雜亂云何成界

疏破共生也若根境合生中界者此識中界

知不知別故云中離釋要云離別也若言根

須有知不知若成別者此識中界一半合根一

知別也

半合境故云兩合若許兩別則知自合根不

兩合若成有雜亂過知與不知同一界故界

義應非或離者開義或猶無也孤山云合則

也既識從合生則屬根境離則兩合釋上句

也一半合根一半合境根境兩屬體性雜亂

亦乖種族界義不義按中離兩合文雖並舉

科標共生破屬兩合瘡圓二師側破兩合是

也溫陵云若眼色兼合共生識界當半有

知半無知故曰中離若中離者半合根半合

境故曰兩合二義推窮皆不成界△**通釋**雪浪標本云此文與前微心章若兼二者物體殺亂成敵兩立其義是一此思師一住標置之語耳前破中間此破識界前約根境定中位此據根本推因界義門碩異何可同也燕中講師泥於講席緒言貼文委釋斯延津刻舟人矣○三

經是故當知眼色為緣生眼識

界三處都無則眼與色及色界三本非因緣

非自然性桐洲云因根塵井中間無生識處故曰三處都無色界即眼識界也

具云色識界文畧識字餘五例此

日二耳聲界三○一標計雙微

經阿難又

汝所明耳聲為緣生於耳識此識為復因耳

所生以耳為界因聲所生以聲為界○二隨計牒破

經阿難若因耳生動靜二相既不現前根不

成知必無所知尚無成識何形貌疏先破

根生此勝義也初一句牒動靜下三句正破

能生若無前境根自不成由塵發知故講錄云動

靜二境既不現前即勝義根不得成知無所生境能生不成必無下況破

所生若實無知根尚不立更何有識知乃識之體知

略五

根尚且不成從所生識作何形貌**經**若取耳聞無動靜故聞

無所成云何耳形雜色觸塵名為識界則耳

識界復從誰立疏破浮塵也初三句縱破設

取浮塵之耳容有聞者若無動靜亦不成聞

講錄云若必執言勝義根無形故不成識界浮根有形豈不可乎故牒微之云何

下三句正責破也如何將此可見浮塵雜色

觸法注法字非法塵之法為識之界勝義根尚不能生識云何將此雜色

觸塵無知之耳根執為識界欲生識耶則耳下雙質二根從何

為界生耳識耶二根勝義浮塵耶**經**若生於聲識因

聲有則不聞聞無聞則亡聲相所在疏已下

破境生初句牒識因下根境俱亡破聲能生

識何假於聞此亡根也若無於根聲亦不有

此亡境也根境俱亡識從誰生融室云此破聲無所聞已

下破聲有聞展轉破之**經**識從聲生許聲因聞而有聲

相聞應聞識疏聞聲同識破初三句雙牒汝

略五

九

謂識因聲生又許因根有相今聞聲時即是

聞識海眼注云謂因聞生聲因聲有識即便破云聞應聞識以識從聲生故經

不聞非界聞則同聲疏初句不聞無界破若

不聞識亦不聞聲能聞所聞俱無界義講錄云若

不聞識則識與聲尚未分界猶一聲塵而已何識之有後一句聞識同

聲破可知識亦同聲全無知經識已被聞誰

知聞識疏成所無能破也能了之識已作所

聞之境誰為能知知此聞識海眼注所聞是

講殊識已成境已被耳經若無知者終如草

木疏無知草木破也了別既無草木何異知若

聞識應有二知不知聞識則無經不應聲聞

一知一知亦無豈不同於草木疏不應聲聞

雜成中界界無中位則內外相復從何成疏

破共生也初二句正破中界根境各生尚非

共生豈有此理溫陵云依根依境單論既非

後二句顯無根塵對邊立中中既不成邊

亦不立孤山云識若雜成則一半屬聲一半

根外境義皆不成經是故當知耳聲為緣生

耳識界三處都無則耳與聲及聲界三本非

因緣非自然性

日三鼻識界三
一一際計雙微

經阿難又汝所明鼻香為緣生於鼻識此識

為復因鼻所生以鼻為界因香所生以香為

界計勝破經阿難若因鼻生則汝心中以何

為鼻為取肉形雙爪之相為取鯁知動搖之

性疏先破根生此以浮塵勝義二根雙問二

俱有過肉形即浮塵經若取肉形肉質乃身

身知即觸名身非鼻名觸即塵鼻尚無名云

何立界疏破浮塵也初句牒次二句破若取

雙爪此乃身攝非屬鼻根設有所知但名知

觸不名知香名身下二句結非香鼻吳興云

若名是

觸即是身根所觸之塵故曰名觸即塵

鼻尚下指無界義溫陵云名

身則非鼻名觸則屬塵故曰無名二楞云

此辨浮根無體肉形二句雙表無鼻之實名

身二句雙表無鼻之名此下破勝義根經若

取鼻知又汝心中以何為知以肉為知則肉

之知元觸非鼻疏初三句牒計總問次下三段分破

肉知空以肉下破浮塵是知身自知觸非是

鼻根也溫陵云肉質之知屬身故曰元觸非

肉知同於身知身知即身家經以空為知空

之觸塵則鼻非觸知明矣

則自知肉應非覺如是則應虛空是汝汝身

非知今日阿難應無所在疏破空是知初三

句根無知覺破溫陵云虛空之知屬空故云

為難知之性空自有知二楞云若以空

則汝鼻根應無知覺如是下二句空即是

身破交光云由鼻空之空既有知汝身下三

句結無本體溫陵云又應空是汝身則虛空

總科肉知同經以香為知知自屬香何預於

汝疏破香是知此正破也香自有知何關汝

鼻二楞云破鼻聞之經若香臭氣必生汝鼻

則彼香臭二種流氣不生伊蘭及栴檀木疏

破轉計也初二句牒計設汝若言非不相干

由我有鼻香臭方立猶如鼻根由香故有則

彼下破今四句質不生香破也釋文觀佛三昧海經云譬

如伊蘭與栴檀生末利山中牛頭栴檀生伊

蘭叢中未及長大在地下時牙莖枝葉如閻

浮提竹笋衆人不知言此中純是伊蘭無有

栴檀伊蘭臭若胖屍熏四十由旬其花紅色

甚可愛樂若有食者發狂而死牛頭栴檀雖

生此林未成就故不能發香仲秋月滿卒從

地生成栴檀樹衆人皆聞栴檀經二物不來

上妙之香永無伊蘭臭惡之氣

汝自鼻為香為臭臭則非香香應非臭疏

初二句鼻根何氣破臭則下香臭相傾破也

非無也無不聞也經若香臭二俱能聞者則

汝一人應有兩鼻對我問道有二阿難誰為汝體疏俱聞兩體破也鼻若生香必不聞臭

必若生臭應不聞香今既俱聞鼻須有二二

鼻若立兩體還成正為何體吳興云從二物不來下以根從

境破先定為香為臭次責非香經若鼻是一

香臭無二臭既為香香復成臭二性不有界

從誰立疏乎即雙亡破也若汝不許鼻有二

者則香臭混然都無有別以從一鼻之所流

故若無香臭說何為知名生識界海印云二性不有則

香尚無體知從誰立知尚無體識何從生計

以香為知者妄也吳興云此以境從根破

根既唯一境云何二二性不立識界奚存已

上皆破根生也問上文云以香為知知白屬

香豈非破境耶答斯蓋對根而說正破經若

勝義根下文不對根辨方破境生也

因香生識因香有如眼有見不能觀眼因香

有故應不知香疏此下破境生也初句牒識

因下五句舉例奪破眼能有見見不觀眼香

能生識識不知香吳興云如眼有見不能返

觀其眼例香有識豈能返

知其經知即非生不知非識香非知有香界

不成識不知香因界則非從香建立疏反覆

縱破也縱許汝識能知香者此則不合言從

香生故云知即非生設若不能知此香臭又

何名識稱了別耶故云不知非識溫陵云若能知香即

非香生若不知香又非鼻識二俱不可

云香非知有香界不成識不了香非可說言

因香有識吳興云香不因識識不因香是則

識知有則香界便自不成鼻識若不知香

因界斷非從香建立計從香生識者妄也經

既無中間不成內外彼諸聞性畢竟虛妄疏

總結破也識既無生根境不立設有聞性皆

虛妄耳孤山云中間識也內外根境也三結示虛妄經是故當知

鼻香為緣生鼻識界三處都無則鼻與香及

香界三本非因緣非自然性

日四舌識界三占一牒計雙微

經阿難又汝所明舌味為緣生於舌識此識

為復因舌所生以舌為界因味所生以味為

界計疎破△阿難若因舌生則諸世間甘蔗

烏梅黃連石鹽細辛薑桂都無有味汝自嘗

舌為甜為苦疏破根生也初句牒則諸下舉

無五味以問舌根即無味自嘗問也通釋甘

烏梅酢黃連苦石鹽鹹細辛及薑十三桂辛下文鹹淡甘辛畧舉四味經若舌性

苦誰來嘗舌不自嘗孰為知覺舌性非苦

味自不生云何立界疏有無隨計破也舌若

有味根已成境孰知根者桐洲云顯舌不自

者舌不自嘗如無味之時味必境生獨有汝

前眼不自見舌性非苦味自不生于下破境

根焉能生識舌既無味塵舌根亦無破境

生經若因味生識自為味同於舌根應不自

嘗云何識知是味非味疏引例無知破也從

味所生豈合名識故云識自為味設許名識

亦不自嘗引例可見溫陵云識自為味謂識

識不自嘗也△融室云識若因味而生識自為味如舌自能嘗舌經又一切

味非一物生味既多生識應多體識體若一

體必味生鹹淡甘辛和合俱生諸變異相同

為一味應無分別分別既無則不名識云何

復名舌味識界疏如前五味各生一物識必

境生亦應多體即識從於味識即從多也若

一體識必從境生能生之境亦應一體何分

五別分別下縱破五味不分何名了別說為

識耶此則味從於識味應無別云何下二句

總責識體從二得名根生境生二俱失故溫

云味因識生味多識亦應多識一味亦應一

體必味生牒定識因味生也鹹淡甘辛同為

一味結成味一識亦一也異識既一異味既

同則無分別無別則非識非識則無界此計

界因味生者妄也△吳興云言和合者眾味

其成也俱生者本性不易也變異者燒煮異

也經不應虛空生汝心識疏破空生也經舌

共生也既從合生自性屬誰而名界耶

海眼注云

舌味和合共生於識自性何在故下結言三處都無△孤山云初因舌破自生二因味破他生三虛空破無因生四舌味和合破共生前後諸文四句最顯○三結示虛妄

是故當知舌味為緣生舌識界三處都無則

舌與味及舌界三本非因緣非自然性

○五身觸界三
○一勝計雙微

經阿難又汝所明身觸為緣生於身識此識

為復因身所生以身為界因觸所生以觸為

界○二隨計勝破經阿難若因身生必無離合二覺

觀緣身何所識疏破根生也觀對待也無二

所覺為相待緣獨此身根無生識理孤山云

覺細伺日觀觸塵合離是身覺觀之緣既無觸緣則無覺觀也下破境生經

若因觸生必無汝身誰有非身知合離者疏

無身非覺破也有身非觸尚不成知有觸無

身故非能覺非身無身也

海眼合釋若因身有何待合離若因

略五

古

觸生非身何觸下根境乎亡破也經阿難物不觸知

身知有觸疏此指現道理也物無覺觸之知

身則能覺於觸斯理昭然明白可見孤山云

知抵是物不知觸耳私謂物不觸知者物不以觸而有知也不必如孤山用迴文釋

知身即觸知觸即身即觸非身即身非觸身

觸二相元無處所疏此下依理推破初二句

根境相即也今汝若許觸能生識觸則有知

與身何異應可身亦名觸觸亦名身俱有知

故應立量云汝之身根定觸所攝以有知故

如所執觸汝所執觸定身根攝以有知故如

汝身根斯則觸既生識遂令相即也即觸二

句身觸俱非也以相即故遂令俱非則觸不

成觸身不成身也應立量云汝之身根定非

身根以有知故如所執觸汝所執觸定非是

觸以有知故如汝身根將汝一因成我四量

略五

十五

今汝相即亦令俱亡身觸下二句結無二位

孤山云既身知有觸則知是身時即受觸知

受觸時即是身也若即唯是觸則無身相若

即唯是身則無觸相△吳興云次從阿難下

乃是委破初文身觸各生之義先簡物不觸

知次顯身知有觸既了身知有觸則曉身觸

同時既曉同時故知身觸各生兩無所以△

溫陵云比明身識由根境合顯也合則當知

身即觸也觸即身也若身即觸則身非身矣

若觸即身則觸非觸矣 下破離合經合身即

身觸互奪故無處所 初二句

為身自體性離身即是虛空等相

合即唯身破觸既合身合應無二唯一身根

更無觸位後二句離應無觸破觸若離身復

何成觸如虛空相亦無觸位

溫陵云合身則無觸位故即為

身體離身則無觸

用故即同虛空

內外不成中云何立中

不復立內外性空則汝識生從誰立界

例破識體也觸立則根立內無則外無根境不

存識何為相耶

吳興云前文推合與離此破

破根也中云何後四句雙牒反質也三位俱

空識從何立

雪浪云內外能生之根塵尚且

立○三結經是故當知身觸為緣生身識界

示虛妄三處都無則身與觸及身界三本非因緣非

自然性

引證宗鏡云觸謂三和者即根境識

隨順根可為依境可為取識二所生可依於

根而取於境此三之上皆有順生一切心所

功能作用名為變異分別之用是觸功能謂

觸之上有似前三順生心所變異功能說名

分別清涼云身觸在五識地今何在

意答有三義故一由相應義謂意識有五有同緣境

故二由意識用強有彼同分緣故三由意識

於極樂地有樂觸故於極苦地有意苦故徧

行五者隨何處心所

觸和合勝論列在初

○六意識界三

○一牒計雙微

經阿難又汝所明意法為緣生於意識此識

為復因意所生以意為界因法所生以法為

界

○二隨經阿難若因意生於汝意中必有

所思發明汝意若無前法意無所生離緣無

形識將何用

初一句牒於汝下五句正破能生由法生故

種種心生若無法塵意識不起海印云意識

生於根中必有所思之法塵方發明是汝意

根若無法塵則意根尚無必無所生之識

離緣下二句例破所生離前法緣尚無根之

形貌况所生識將何起用法塵是意之緣若

根亦無形縱有汝識將何所用以無可分別

故△釋要云所思者所思惟境也發明者由

所思境引發顯明意根故也○引證唯識云

今正破第六識兼七八破也○引證唯識云

又契經云眼色為緣生於眼識乃至意識為

緣生於意識若謂此識彼意非有宗鏡云眼

根色境為二緣能引發得眼識乃至意根法

境為二緣能引發得意識若無第七識者即

應第六識唯一法境為緣應無所依根緣

也既有俱有根者明知即是第七識與第六

識為俱經又汝識心與諸思量兼了別性為

有根疏此下同異俱非破也此總問同異

同為異疏識心第八也思量第七也了別第六也七八

二識俱第六根亦同名意故此雙問二俱有

過通釋此疏全依唯識唯識頌云此能變唯

三謂異熱思量及了別境識論云一謂異

七

熟即第八識多異熱性故又第八名心集諸

法種起諸法故清涼云若以集起以解心第

八獨名心故疏言識心第八也論云二謂思

量即第七識恒審思量故又第七名意識緣藏

識等恒審思量為我等故清涼云若思量以

解意第七獨名意故疏言思量第七也論云

三謂了別即前六識了境相倉故又餘六名

識於六別境動問斷了別轉故宗鏡言六

能辨前境名分別事識清涼云若以了別別

境以解識前六獨名識故疏言了別第六也

言七八二識俱第六根者謂第六識以七八

二識為所依根故又七八同在無記七八

依第六而住故亦同名意者起信有五種意

識故七八二識俱得名意即清涼云若以等

無間意以解意八識皆名意也二俱有過者

為同為異二俱被破。右長水准唯識及大

乘法師清涼諸解明識心第八思量第七了

別第六將經云明緣有此解大眾吳興云俱舍

云集起名心籌量名意了別名識此云識心

同彼第一即意根也思量兼了別性同彼第

二第三即意根所生之識也然彼第二亦云

意者蓋識之異名耳婆沙明心意識三無有

差別如火名焰亦名為熾亦名為薪是知意

識名同但約先後以分二義也。右吳興約

小乘俱舍釋心意識謂經文前後皆破現前

六識心故此標識心即前文所辨意根也○

溫陵云識心意識也思量了別意根也△雪

浪云識心指意識諸思量即意根二法兼了

別性為同為異謂識心與意根為同為異也

鶴林講義云又汝識心即第六識心與諸思

量即第七意根也思量名意故兼了別性者
 六識亦有別第七意識亦有別故為同
 兼了別性畢竟二識同耶耶所謂愚者難
 分識與根也。右溫陵解識心第六思量了
 別指意根雪浪解依溫陵講家咸宗之今鈔
 舉一師以蔽其餘△雲棲云識心即識也思
 量了別皆意也以經文正引意法識起辨故
 單問識意同異即小變溫陵之說耳○私謂
 長水約唯識義明識心第八思量第七了別
 第六此通義也次云七八二識俱第六根亦
 同名意此貼釋也准清涼云若緣慮以解心
 即八個識通名心若等無間以解意八識通
 名意若了別以解識八識通名識此經十八
 界中開意識中之六識為六識界而意界之
 中則具第七第八二識長水釋經此中正破
 第六識故云七八二識俱第六根而以八識
 通名意證之正舉意識界與意根界徵問同
 異非如常塗詮釋舉八七六識分配識心
 等文也溫陵指識心為第六思量了別兼六
 七與長水開合少異而正破六識則同蒙謂
 溫陵要解開用長水義門而巧遮其面目此
 類是也唯識言第七識與第六識為俱有根
 言六識必兼七識言意界則七八二識在中
 釋文云同意即意異意不同下七大文中云
 皆是識心計度分別又云汝應觀此六處識
 心為同為異等皆正破第六識而八七二識
 映帶其中謂此文言識心便了不應通指諸
 識者亦偏詞也雪浪之解不過疏通溫陵而
 講席誇為新義又不會長水通別之旨妄加

許駁今條列諸科畧為剖視近師多解紛如
 聚訟無關經義避繁不錄○又准宗鏡第五
 如十地經說三界虛妄但是一心作故心意
 與識及了別等如是四法義一名異此依相
 應心說所謂一切煩惱結使受想行等皆心
 相應以是故言心意與識及了別義一名異
 故二不相應心所謂第一義諦常住不變自
 性清淨心故此經所問又汝識心乃至為同
 為異等即同法相宗說所謂義一名異也如
 來所破同異及法生三處都無即同法性宗
 說所謂第一義諦也
 破立大宗居然可了(經)同意即意云何所生
 (疏)破同也若識與意其體同者識即是意云
 何更分能生所生此下破異(經)異意不同應
 無所識若無所識云何意生若有所識云何
 識意(疏)無識非生破初句半牒半定應無下
 破既識與意異應一有所識一無了知苟無
 了知何言意生以意有知故(二)楞云若謂意
 所生之識應無所識設使此識有了別者如
 不得名為從意所生何辨異識之與意此有識無異破也(若有所
 與意同了別性云何是識云何是意根識一
 體尚不能辨云何而立生識之界△吳興云

又若救云所生有識此識既無前法可緣必須反識其意意若為境根義不成△海眼云同意即意異意不同無識不生有識識意按後二解例前聞應聞識之義不如本疏消文為順○刪修天如補注謂云何識意語倒當改為意識則師好改經文頗受近師彈駁今弊從經唯同與異二性無成界云何立疏雙結不成也同義無憑異又非理二性不立云

何識生從汝根出下破經若因法生世間諸

法不離五塵汝觀色法及諸聲法香法味法

及與觸法相狀分明以對五根非意所攝疏

此明五塵不即意攝也以各有所對故直解

五塵各有執持之用故名諸法△熏聞云前

意法處推所緣法則云此塵非色香味等今

何取五塵為法答前文正推法處故對落謝

五塵言之此中既破意識須對現在五塵而

說以五意識從現境生故非意所攝者此據

意法斥之言五塵之法自屬五根所攝非意

家法入經汝識決定依於法生今汝諦觀法

法何狀資以五塵之法各配五根離五塵外

法以別揀通也王舜鼎曰此法非同五塵諸之法經若離色空動靜通塞合離生滅越此諸相終無所得生則色空諸法等生滅則色空諸法等滅疏前五句正顯無體法塵即前五之影故離五無體海印云法塵乃前五塵辨無生則下四句牒破轉救也設汝救言色及餘法雖非意境生滅二種正是法塵者若爾生滅無體全是色等若起若止無別生滅在色等外二楞云法塵生滅即是五塵生滅鈔云色空動靜通塞色聲香三塵也合離即味觸二塵生滅即法塵然生滅但是五塵相通離五無體故云生則諸法生滅則諸法滅也△宗鏡引釋云安國云謂色等五塵界是現量境五識親證都無塵相如來藏中頓現身器無塵相六七妄想謂有我法想所現相是分別變分別變相但可為境而無實用如日發焰帶微塵而見紅非實紅也如水澄清含輕雲而俱綠非實綠也若經所因既無因了藏性則知塵境為妄也

生有識作何形相相狀不有界云何立疏正

意無別法總問法塵也法塵之法故云法

意無別法總問法塵也法塵之法故云法

破識界無體也所因即法塵法塵尚不可得

豈生汝識能所俱無立何作界溫陵云所因之法既隨緣

起滅自無實狀則因法所生之識復作何狀

狀不有則界亦亡矣吳興云初破根生次

破境生不破共生者例前可知私謂前五

依五色根故有共生此意識意根即心根兼

了別義故無共生岳師言例前容有共生義

熏聞遂補綴經文云云亦蛇足也天如補注

謂此中闕根境合辨一科依高麗麻谷幻師

指所因既亡一段為合辨今謂法塵無相不

同前五現在根塵實相但破根塵合義自顯

元無闕文則幻師補闕之云亦附贅也○三

結示經是故當知意法為緣生意識界三處

虛妄都無則意與法及境界三本非因緣非自然

性私謂智論三十六釋五象有兩問答與經

文相應初問云意即是識云何意緣力故

生意識即此云同意即意云何所生也答云

意生滅相故多因先意生故緣法生意識即

此云汝識決定依於法生也次問云前意已

滅云何能生後識即此云所因既無因生有

識作何形相也次答云意有二種一者念念

滅二者心相續為是相續心故諸心名為一

意是故依意而生識無咎此則經宗鏡此

之所破亦同唯識識皆名意也總釋

破意識界也如十八界中皆因意識建立根

本立處尚空所生枝末何有既無處所可得

又無界分可憑事誑理虛情危執劣惡見之

根株既拔妄識之巢穴齊傾獨朗真心圓周

法界又總釋問萬法唯識正量可知又云

境滅識亡心境俱遣今觀陰界入等如上分

析性相宛然云何同境一時俱佛答上約世

諦分別似有非真但立空名終無實體所以

首楞嚴經微細推檢陰入界處一一皆空非

因非緣非自然性非因即是不自生非緣即

是不他生既非自他二法無法和合即是不

共生非自然生即是非無因生四句無生陰

從何有又當觀此一念生不從根塵離合而

生若言合生者譬如鏡面各有像故合生應

有兩像若各無像合不應生若鏡面合為一

而生象者今實不合合則無像若鏡面離故

生象者各在一方則應有多像今實不爾根塵離合亦復如是當知即念無念自他起處

俱空即生無生離合推之無體標云一切浮

塵諸幻化相當處出生隨處滅盡初舉五陰等乃至意識為緣生意識界正明因緣和合虛妄有生此結當處發生矣所以世尊善巧開示從色陰乃至意識了不可得蓋顯因緣別離名滅斯結隨處滅盡矣結云三處都無驗知幻妄稱相其性真為妙覺明體也○上

文竟
經文當知是聞非通塞上畧如是阿難四字若在於手上畧阿難二字此法為復即心所生上畧於
意云何四字
經文身入中破生處文云若合時來無破離時一科意入中云若從寤來無破從寐來一科此中以合收離以寤攝寐此譯家影畧之妙也又空自知覺何開意入及下文自是空知何關汝入依前文若於空下各有前囑塵象等二句今於後二入中畧者亦是錯
綜影畧也
聲來耳邊耳往聲處
此辨無來往義也
乾道本云汝亦識其色相遷變
有本云汝識亦隨色相遷變

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第三之二

音釋

撮 倉括切 取也 殺 胡茅切 音相雜也 鯁 許救切 取氣也 霧 亡

務 切音

第五

三

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第三之三 貽六

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

●三重約七大會相○疏然大之為言本乎世諦小乘法相說諸色法四大和合之所成就後分內外說此名為諸法自相寂而不圓他意語世間安立有名無實雖名為大隨不成勝義諦中所說不爾謂周徧含攝體無不在物無不是非因待小當體受稱故名為大今此經中所說七義俱名大者七義之中攝一切法謂空有根塵色心性相塵塵法法無不周徧無不含容被彼推見令知實義如下文云均名七大性真圓融皆如來藏世間無知惑為因緣及自然性皆是識心分別計度但有言說都無實義斯則會相即性性徧相徧方稱勝義至極之大豈同權教說名自相△釋要云七大即前三科也地等五大即前十二處根大即六入識大即十八界以為門不同宜樂有異故重說耳△溫陵云前近取諸身顯如來藏故依陰入處界四科以明後復遠取諸物顯示藏性故依地水火風空見識七大以明使悟物我同根是非一體法法圓成塵塵周徧法界須曰若人欲識真空理身內真如遂徧外情與無情共一體處處皆同真法界此七大之大旨也所以有七大者萬法生成不離四大而依空建立因凡有覺因識有知故也然彼大性先非水火亦非空識全一如來藏循業發現而已七大既爾

萬法皆然凡我依正先非根身亦非器界皆即循業之相性真圓融初無生滅所以阿難即妙心舍聚十方反觀幻事起滅無從獲本妙心常住不滅

△文三一伸難

經阿難白佛言世尊如來常說和合因緣一切世間種種變化皆因四大和合發明云何

如來因緣自然二俱排擯我今不知斯義所

屬唯垂哀愍開示眾生中道了義無戲論法

疏初六句叙昔聞也云何下五句難今說也

唯垂下四句求開示也方便安立說有四大

因緣和合成諸變化第一義中諸法不生今

則無滅生滅去來本如來藏今以世諦疑第

一義故有斯難孤山云阿難執昔所談世諦

生聞昔和合則滯於有聞今排擯則溺於空

不達中道動成戲論也△講錄云因緣和合是如來所談正法云何與外道自然二俱排擯若言因緣和合是世間戲論非第一義即世間名相與第一義諦各墮一邊不屬中道仍不出於戲論故此請也八二許宜三正一

指意經爾時世尊告阿難言汝先厭離聲聞

緣覺諸小乘法發心勤求無上菩提故我今

時為汝開示第一義諦疏因緣和合四大發

明皆小乘法諸法不生唯如來藏即第一義

標指第一義諦即如來藏不迷緣生境有本

不屬因緣及自然性△私謂論云真如自體

相者名為如來藏亦名如來法身謂諸佛如

來唯是法身智相之身第一義諦無有世諦

境界離於施作今疏剋指唯如來藏即第一

義即論中法身智身無有世諦境界也今師

謂歷指經中如來所談真諦經如何復將世

妙義則迂也二標疑舉詞

間戲論妄想因緣而自纏繞汝雖多聞如說

樂人真藥現前不能分別如來說為真可憐

愍疏纏繞疑惑也諸佛秘密靡不皆知故云

說藥今聞諸法皆如來藏名真藥現前舉昔

方便疑今真實名不能分別溫陵云多聞如

藥正三勅許作聽經汝今諦聽吾當為汝分別開示

亦令當來修大乘者通達實相阿難默然承

卷六

二

佛聖旨疏勅聽許宣現未俱益引證法華玄

者從一法生其一法者所謂實相實相之相

無相不相不相無相名為實相實相寂滅故

名涅槃覺了不變故名佛性含備諸法故名

如來藏遮障諸邊故名中道無上無過名第

一義諦如是等種種異名俱名實經阿難如

相△三正說二正一立理總非

汝所言四大和合發明世間種種變化阿難

若彼大性體非和合則不能與諸大雜和猶

如虛空不和諸色若和合者同於變化始終

相成生滅相續生死死死生生生死死如旋火

輪未有休息阿難如水成冰冰還成水疏初

四句牒所計次六句略破非和若四大性自

體非和則不和諸大如空與色礙無礙興

云此破非和合之疑也若謂四大之性不和

四大之相斯則性居相外二不相雜故曰猶

如虛空等此約真如隨 若和下破和合若大

緣不同頑空之性也 性體自是和合即成生滅始終即生滅也計

和合故復破之此約真如 生死下釋初句釋

不變不同變化等相也

興

三

相成次句釋相續謂生能成死等生能續生

等謂現在生續過去生也如旋下二喻初喻

相續次喻相成孤山云此明大性本真則非

文性色真空性空真色也生而復死死已還

生故曰生死死生即終始相成也今生後生

今死後死故曰生生死死即生滅相續也私

謂孤山舉喻虛空亦有理在蓋此文推檢合

色非空合空非色正顯不能與諸大雜和之

相世導明以虛空喻如諸大之性故曰猶如

虛空體非群相不拒諸相發揮正此義也△

等此是立定非和合之相非破阿難執非和

合之歟也若和合者乃至生滅相續等此是

立定和合之相非破阿難破和合之歟也火

輪喻相續水水喻相成乃至阿難若此隣虛

相成之文汝且觀此等又以顯虛空不能成

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔 一七二六五三

涼云喻以火輪謂旋火速轉不見始終生滅

過流妄謂相續又輪資火有命假心明待化

而成故無自作○定林云如水成冰留礙不

通水還成水流通無礙此水與冰但是一性

四大和合則如水成冰性真圓融則冰還成

水△溫陵云旋火之輪無有質體喻虛妄成

續之相也次喻直示大性非不和之理故

重召以起後文也夫水何和而成冰水何和

而成水七火之性不因和合循業發現如是

而已私謂溫陵此科以旋火二句結釋上文

以冰水二句總喻七火蓋巧用荆公之文以

翻長水之義會解已降稟承

此文不知是介甫牙後慈耳

○合釋四大○宗鏡釋云內外四大元是我

心之性以為自性又自第八識變起根身界

內外四大之相分為自相又因妄念而起強

覺而知所以萬象森羅鬱然顯現若能窮因

體本皆是自心之性自心之相於中妍醜憎

愛全是意識計度分別而成既識根由須存

正智但除強覺一念不生自然心境俱空前

後際斷○智論云諸法如有二種一者各各

相如地堅相水濕相火熱相風動相如是分

別諸法各各有相二者實相於各各相中分

別求實不可得不可破無諸過失如自相空

中說地若實是堅相者何以故膠蠟等與火

會時捨其自相轉成濕相金銀銅鐵與火合

故亦自捨其相變為水相如水得寒成冰轉

為地相有神通人入地如水又分散木石則

失堅相人破地以為微塵以方破塵終歸於

龍藏

二七七

空亦失堅相如是推求地相則不可得其實
 皆空空則是地之實相有人言四大之名其
 實亦無邊無盡地之廣大載有萬物最為牢
 固佛說心力為大行般若波羅蜜故散此大
 地以為微塵以地有香味觸重故自無所
 作水少香故動作勝地火少香味故莫勝於
 水風少色香味故動作勝火心無四事故所
 為力大宗鏡云四大等無自體故以心為主
 或時更互論主如地具四微則純為水所制
 水有三微為火所制火但二微為風所制風
 有一微為心所制心無有微故得為主復為
 四大所惱主義不成寂音曰以如是之理推
 地水火之性一切皆空况風與空乎世尊所
 示自其性而發相謂之應所知量龍勝所論
 自其相而窮性持顯發色心不二耳二舉
 性別破七日一地性四淨名云是身無主
 為如地肇曰夫萬事萬形皆四大成在外則
 為土木山河在內則為四肢百骸聚而為生
 散而為死生則為內外則為四肢百骸聚而為生
 大類明無我也如外則為四肢百骸聚而為生
 故無主也身亦然爾眾緣所成緣合則起緣
 散則離何有真宰常主之者生壽人即是一
 我義立四名也宗鏡云如地是四微所成
 若一微是主三亦是主若一非主三亦非主
 若內地四微所成無主者外地四微所成亦
 無有主也若內外無主者此三事所成何
 得有主故曰此身無主為如地也請觀音經
 云地大地無堅性地若是有者為自性有共
 性有無共性有無四種中隨計一性即是有見
 若檢而終不得此為見性是無是實皆妄語

○一舉 事以標

經汝觀地性龐為大地細為微塵至鄰虛塵

栴彼極微色邊際相七分所成更栴鄰虛即

實空性山孤三藏二乘栴法觀空故約彼解以

破其執標指此標義顯小乘析色明空四大

指析法差別之性下水大風等皆是俗諦性

耳前云若彼大性則指四大之中真諦性也

如地持中有二法性一法性疏隣虛無方

性差別故二實法性性真實故

分微也即是極微色邊際相微塵有方分微

也今經指有方分微名色邊際相隨經所出

不須和會孤山云鄰虛塵者以此塵極微障

問離識有色文義俱虛心外無塵教理同證

其奈名言熏習世見堅牢若不微細剖陳難

圓正信只如外色若龐若細云何推檢知其

本空了了分明成就唯識答龐細之色皆從

識變既從識有外色全空佛說極微令其除

栴非謂諸色實有極微諸瑜伽師以假想慧

於色相漸次除栴至不可栴假說極微雖

此極微猶有方分而不可栴若更栴之便似

空現不可名色故說極微是色邊際又二十

一云瑜伽師作觀行時於一色聚之中初析

為二觀此二分色上我法都無復恐二分色
 裏我法猶存更以慧心析為四別如是乃至
 隣虛一相更不可析名色後邊若更析之便
 為非色依斯假立極畧極迥二種極微又准
 西域記云最微之類分一踰那為八拘盧
 舍分一拘盧為五百弓分一弓為四肘分一
 肘為二十四指分一指即為七宿麥乃至熾
 虱隙塵牛羊毛兔毫同鉢作水次第七分
 以至細塵細塵七分為極細塵極細塵皆不
 可復梳梳即歸空故曰極微也一微塵猶有
 十方分更梳此塵為七分名為極微故曰細
 塵七分為極細塵此有五名曰極微曰色邊
 際曰極畧色曰無方微曰隣虛經云細為微
 塵至隣虛塵即所謂次第七分以至細塵細
 塵七分為極細塵也又云梳彼極微色邊際
 相七分所成即所謂一微塵猶有十方分更
 梳此塵為七分名極微也又曰更梳鄰虛即
 實空性即宗鏡所謂更梳極微便似空現也
 彰所知論云是等大種最極微細者曰極微
 塵亦名隣虛塵隣虛極微一塵異名合此二
 名是色邊際溫陵云梳極微為七分故名隣
 虛是則判極微隣虛為二矣唯識言又諸極
 微若有方分必可分梳若無方分則如非色
 既曰極微矣又可析乎經明指細為微塵至
 隣虛塵熏聞言極微乃通相呼微塵為極微
 則亦誤也然今經論所明極微者約細塵七
 分次第折而之於空也楞伽云幾微塵俱舍
 云極微微者約細塵七分次第增而之於顯
 也亦有師誤解谷響證隣虛可梳七分
 此又不煩置辨也○二立理廣破

經阿難

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解義鈔 一七二六五三

若此隣虛梳成虛空當知虛空出生色相
 依標立理也既能梳色成空亦可合空成色
 方曰相成相續耳經汝今問言由和合故出
 生世間諸變化相標起所疑也欲破先 汝且
 觀此一隣虛塵用幾虛空和合而有不應隣
 虛合成隣虛又隣虛塵梳入空者用幾色相
 合成虛空疏合空成色非理也汝許梳色為
 空應許合空成色隣虛極小成用幾空若合
 隣虛自成方分不成隣虛又隣虛下合色為
 空義乖也虛空至大隣虛至小梳小成大為
 用幾塵經若色合時合色非空若空合時合
 空非色色猶可梳空云何合疏雙非色空牙
 成也色合成色空合成空以類自合非牙相
 作也桐洲云謂色處無空故云合色非空空
處無色故云合空無色非牙相作也△
二楞云色但合色不能合空云何隣虛合成
虛空空但合空不能合色云何虛空出生色

二七九 龍藏

相色猶下重責合空義失也。性色明空教觀俱有合空成色內外無憑前文云猶如虛空不和諸色若言和合相成相續皆為虛妄。

若空不可合色何從生故知此色本無自性。

如說合釋云就小乘析色明空之法觀之既從大地析成虛空可見色無實體全是虛空。

中由和合故生者則隣虛塵亦應和合所成。

乃至虛空亦應和合所成且通用幾個虛空。

合成隣虛又用幾許色相合成虛空若色合時只合成色相又成不得虛空若空合時又

永成虛空終成不得色相且世間只有依色之法那有合空之法虛空隣虛既非和合而

有則諸變化相又豈和合出生耶。三會通

實經。汝元不知如來藏中性色真空性空真

色清淨本然周徧法界隨眾生心應所知量。

循業發現。此明真色初二句指本迷。

孤山云此理雖無始本具亦無始本迷故曰汝元不知。如來下三句顯法體

已下多用。如來藏即一法界心中道第一義

諦也。性色真空即俗之真性空真色即真之

俗皆言性者顯即中之真俗也。俗故十界宛爾故曰性空

真色真故生佛寂然故曰性色真。三諦圓融

空此言理具非開事造故曰性也。

不一不異非縱非橫名如來藏涅槃謂之秘密藏也。孤山文此真地大也清淨下二句叙德

量無妄相應具無漏法故名清淨非是有為

故云本然無所不在故云周徧。理必融事事

雙泯故曰清淨本然心佛眾生三無差別彼彼互攝一一俱融故曰周徧法界。此則

種性體德體量皆具足耳若識此法成三妙

觀。釋要云性色真空是即空觀一空一切空無假中而不空性空真色是即假觀一假

一切假無空中而不假色空不二是一方知一切中道一中一切中無空假而不中。

塵具一切佛法一切心法一切眾生法靡不

皆在一微塵中即見盧舍那即見自己即見

一切法如一微塵一切法亦爾下皆准此隨

眾生下顯藏性隨緣也眾生十界漏無漏異

業亦不同所感色法淨穢殊等也。明藏性隨緣造十界

事也則是隨染淨心顯差別業發現十界依正之果耳△**真際云**性色真空離一切相也性空真色即**宗鏡**隨衆生心應所知量者隨衆一切法也

生根熟處即現即衆生差別境即知一法塵

中等周法界為隣虛塵無自性自性即虛空

虛空即是真空真空即是本覺故知如來於

一毛孔中為無量衆生常說妙法即知一切

毛孔微塵亦不出我但解得一微塵法即數

得等周法界微塵循業發現者隨衆生業果

皆能顯現如釋迦出世國土狹小海水增盈

彌勒下生世界寬弘四大海滅菩薩在會無

諸邱坑聲聞處中穢惡充滿故知隨諸一切

有情而出應現寬狹淨穢總是衆生心量所

成佛果無作直解云如來藏清淨本然

是理事無礙法界一多無礙大小相容七經

大周徧是事事無礙法界○四結責迷情

略六

八

別計度但有言說都無實義疏凡外小乘稟

權教者皆名無知不了實義故名為惑執成

名相故稱曰為皆是下總斥顛倒識心虛妄

顛倒從生因迷積迷何實之有具與云世間

生因緣義含自他共三性自然即無因性△

交光云識心即六識也分別計度即徧計執

○二火性四○淨名云是身無我為如火華

曰縱任有自由謂之我而外火起滅由薪火

不自在火不自在火無我也外火既無我內

火類亦然○宗鏡云火為三微所成無有定

性無性即是無火也今身為名色所成若身

無定性即無我也此身中諸煖即是火若外

火無我內火亦無我也請觀音經云火大火

性從因緣生若從緣生即無自性無實即無

我性及四句例此可知○一總標無性略六

經阿難火性無我寄於諸緣疏緣生之火本

無主宰無主即無性也因緣和合虛妄有耳

標指緣生之火非性火也○二經汝觀城中

未食之家欲炊爨時手執陽燧日前求火舉

也阿難名和合者如我與汝一千二百五十

比丘今為一眾眾雖為一詰其根本各各有

身皆有所生氏族名字如舍利弗婆羅門種

優樓頻螺迦葉波種乃至阿難瞿曇種性

也疏舉眾以明和合也因別成總總必有別

故引三人顯其異也海眼注舉三人者如日

釋種總中有別如舍利弗等種姓異也△顯

地大和合義疎其執易破從火洎識和合義

親所計難破如火性以俗諦觀灼然鏡日艾

三和合而生今以眾僧和合各不同顯諸

法和合都無其實溫各身各正和合是似

等三疏義可解補遺云記主以水中珠空月

三風中衣空面三亦可陽燧出火鏡也鈔云

崔豹古今注云以銅為之如鏡之狀照物則

影倒向日則火出淮南子云陽燧火方諸也

論衡曰於五月丙午日午時銷鍊五方石圓

如鏡中央窪天晴向日出火感法師云五石

之銅精也優樓頻螺此云木茂林法華文句近此

此云木瓜瘡冒前有瘡如木瞿曇云地最勝

亦云日種古翻甘麻南山曰星名從星立稱

望也文句此云純淑應法師翻地經阿難若

此火性因和合有彼手執鏡於日求火此火

為從鏡中而出為從艾出為於日來深微可

依理經阿難若日來者自能燒汝手中之艾

來處林木皆應受焚疏破日生也從日至手

四萬由旬凡所照處何不遭焚而獨燒汝手

中艾耶資中云日鏡相遠日去人間四萬踰

經若鏡中出自能於鏡出然於艾鏡何不鎔

紆汝手執尚無熱相云何融泮疏破鏡生也

前四句正破後三句縱破火能克金遇必融

泮外能燒艾內合鎔鏡今汝不然應非鏡出

孤山云紆屈也經若生於艾何藉日鏡光

明相接然後火生疏破艾生也艾若出火日

鏡不合何無火出若必待合然後火生顯非

艾出經汝又諦觀鏡因手執日從天來艾本

地生火從何方遊歷於此日鏡相遠非和非

合不應火光無從自有疏總結無從也三處

不出火從何生應知必無融室云鏡與日艾

出火無所從如此日鏡下破和合無因也日

鏡非近無和合義緣中既無非緣有火必無

此理私謂七大中佛言汝今諦觀汝又諦觀

乃至汝更細詳微細詳審等皆是妙奢

摩他微密觀照智也唯宗鏡云八識心王唯

取第六為能觀察問前五七八俱能緣慮何

以不取答前五識有漏位中唯現量緣實五

塵境第八唯現量緣三境故種子根身器世

間境性唯無記第七有漏位中常緣第八見

分為境非量所收今能觀心因教比知變起

相分比量善性獨影攝故唯第六有此功

德此中諦觀詳審微密觀照全用六識以為

觀體觀察圓明轉似妙觀察智為真妙觀察

智用此觀也近師苦諍全破六識請思此經

諦觀諦審之義經汝猶不知如來藏中性火

○三會通實理明真隨

真空性空真火清淨本然周徧法界

衆生心應所知量阿難當知世人一處執鏡

一處火生徧法界執滿世間起徧世間寧

有方所循業發現宗鏡性火真空者性是本

覺性火是本覺火皆是衆生心變如第六識

心熱徧身即狹若第八識中變起即徧同法

界悟法界性皆是心中所變之火今世間火

隨處發現應衆生業力多少隨意如龍開亦

教乃至雲中霹靂火如人欲心熾盛火燒天

動皆從心火起由心動搖故有火起但心不

動即不如來得性火三界火燒不得如來自

被燒起智火

焚得舍利其火猛盛諸大弟子將水救不得

乃至龍王救亦不得唯帝釋云我本願力始

得雖有性火而不自燒如刀能割不自割如

眼能看不自看如火大性唯心七大性亦如

是隨心俱徧法界法界本徧由執心故不能

徧如三界中三乘天眼俱不能徧唯如來無

執性合真空故能周徧智論云火是假名亦

云何言熱是火性熱性從衆緣生內有身根

外有色觸和合主身識覺知有熱若未和合

則無熱性若火有熱性云何有人入火不燒

及人身中而不燒身雲中火水不能滅以火

無有定慧性故火不能燒身業因緣五藏不
焚神龍力故水不能滅若熱性與火異火則
非熱若熱與火一云何言熱是火性餘性亦
如是是總性別性無故名爲性空○四結責
情迷

世間無知惑爲因緣及自然性皆是識
心分別計度但有言說都無實義

如文可知

三水性曰○淨名云是身無人爲如水肇
曰責於萬物而終始不改謂之人而外水善

利萬形方圓隨物滂隆異適而體無定體無
定則水無人也外水既無人內水類可知○
宗鏡云水爲三微所成無有定性無性即無
水三事成身無有定性無性即無身無身即
無人故說是身無人爲如水也請觀音經云
水性不住以其住者池沼方圓礙之即住非
水有住性也若四句檢水有性有著即是住
義若水四句無性無著即是無住無住故入
如實際○一
總標無性

經阿難水性不定流息無恒 緣水無常故

云不定隨物流止即不定相

涅槃疏問恒與常何異答不從

因緣爲常始 經如室羅城迦毘羅仙斫迦羅

仙及鉢頭摩訶薩多等諸大幻師求太陰精

用和幻藥是諸師等於白晝手執方諸承

月中水此水爲復從珠中出空中自有爲從

月來 迦毘羅云黃赤色

梁言青色亦翻黃色此云黃頭頭如

金斫迦羅云輪

或云鴛鴦又譯云鉢頭摩云

赤蓮花

楞伽云譬如日月形鉢頭摩深險如

著神我於禪觀上見如日月 訶薩多未詳

或形或見紅蓮在深陰之下

事方諸出水珠也太陰當中以珠向之而求

水也

孤山云月里前曰白亭午曰晝淮南子

陰燧大蛤也熟拭令熱以向月則水生許慎

曰諸珠也方石也譯人蓋取許慎之說論衡

日十一月壬子日夜半時於北方鍊 月珠虛

五方石爲之狀如盃孟向月得津

空三處微訖

○二依 經阿難若從月來尚能

遠方令珠出水所經林木皆應吐流流則何

待方諸所出不流明水非從月降 破月生

也前五句正牒破月去人間如日之量故云

遠方月光照處皆合成流何獨珠出流則下

四句雙破非也照處皆流何用珠出設無流

者顯此水性不從月來孤山云林木既不生流此水非從月降

經若從珠出則此珠中常應流水何待中宵

承白月晝疏破珠生也珠若生水合常有流

不待照月何無水生經若從空生空性無邊

水當無際從人洎天皆同滔溺云何復有水

陸空行疏破空生也空若生水有空皆水誰

不受溺以空徧故水亦周徧人天水陸應不

各存智論云大地上下四邊無不有水若護

則天地**經**汝更諦觀月從天陟珠因手持承

珠水盤從人敷設水從何方流注於此月珠

相遠非和非合不應水精無從自有疏總結

無從也月從天升珠持手內盤由人置水自

何來月珠下破和合無因也言水精者是太

陰精之所流故緣中尚無非緣豈有孤山云

也**經**汝尚不知如來藏中性水真空精猶性

性空真水清淨本然周徧法界隨衆生心應

所知量一處執珠一處水出徧法界執滿法

界生生滿世間寧有方所循業發現節釋如

情耳結責迷世間無知惑為因緣及自然性皆是

識心分別計度但有言說都無實義

曰四風性四淨名云是身無壽為如風摩

無常動止無常風無壽也外風既無壽內風

類可知**宗鏡云**風性無體附物影動風相

觸擊故輕虛自在游中無礙請觀音經云風

性無礙今以四句觀風若言有性有生四句

可得者即是礙若四句觀風風不

可得即是無礙也**經**阿難風性無體動靜不常疏風性無狀動

靜以表一舉事標後**經**汝常整衣入於

大衆僧伽梨角動及傍人則有微風拂彼人

面此風為復出袈裟角發於虛空生彼人面

疏衣動於此風拂於彼二處及空三皆不生

知是虛妄僧伽梨大衣也袈裟云壞色釋文

染此無正翻唐言重複衣亦名雜碎衣以條數多故若從用為名則入王宮及聚落時衣謂之大衣清涼云僧伽黎義云和合新者二重故者二重要以重成故曰和合是三衣中第一衣也**袈裟**真諦雜記云是三衣通名或名離塵服由斷六塵故名消澣服由割煩惱故或名蓮花服服者離著故或名間色服以三如法所成故言三色者律有三種壞色故清涼云袈裟不正色衣也亦云染色表心染於色安無所染方曰染也二依理推破

經阿難此風若復出袈裟角汝乃披風其衣飛搖應離汝體我今說法會中垂衣汝看我衣風何所在不應衣中有藏風地疏破衣生也前五句披衣離體破風性不靜若生衣中應見飛動今何不然我今下六句舉例無風破佛今垂衣不見飛搖獨汝袈裟云何風出衣中未必有潛風處令衣不動**經**若生虛空汝衣不動何因無拂空性常住風應常生若無風時虛空當滅滅風可見滅空何狀若有生滅不名虛空名為虛空云何風出疏若生

略六

十四

虛空下破空生也初三句正牒破空若生風何須假汝動衣方有空若生風何須衣動此下展轉難也空性下二句隨空常在難空性無滅空合常有不動衣時何無風出若無下二句無風空滅難若實生風風不起時應是無空孤山云謂無風時亦無虛空也滅風下二句滅空無辨難物不動時應知空滅空若滅時以何表辨若有下二句生滅非空難虛空無為為無生滅今有生滅不名無為末二句反結風不生空也風性搖動虛空寂然豈有寂然而生搖動**經**若風自生被拂之面從彼面生當應拂汝自汝整衣云何倒拂疏破面生也初二句牒從彼下四句破被拂之人面若生風應合順吹汝當受拂汝自整衣不干風出云何其風反吹彼面若謂此風不從已整衣而出生於彼人被拂之面既生彼面應當順吹拂汝**經**

略六

十五

經

汝審諦觀整衣在汝面屬彼人虛空寂然不
叅流動風自誰方鼓動來此風空性隔非和
非合不應風心無從自有疏重審也衣面空
異動寂體殊風從何來吹拂其面風空下破
和合無因也動寂不同故云性隔心即是性

文變故爾溫陵云風性或作風心誤也經汝

今從古本○三會通實理

宛不知如來藏中性風真空性空真風清淨
本然周徧法界隨衆生心應所知量阿難如
汝一人微動服衣有微風出徧法界拂滿國
土生周徧世間寧有方所循業發現宗鏡世

古釋

間稱大莫過四大四大中動莫越風輪以性
推之本皆不動風本不動能動諸物若先有
動則失自體不復更動今觀此風周徧法界
湛然不動寂爾無形推此動由皆從緣起且
如密室之中若云有風風何不動若云無緣

遇緣即起或徧法界拂則滿法界生故知風
大不動動屬諸緣若于外十方虛空中設不
因人拂或自起時亦是龍
履鬼神所作以鬼神爲陰至晚則多風故
乃至劫初劫末成壞之風並因衆生業感世
間無有一法不從緣生若執自然生者只合
常生何得緊縵不定動靜無恒故知悉從緣

起溫陵云拂衣則動垂衣
則靜所謂動靜不常也 又推諸緣和合成

事各各不有和合亦無緣緣之中俱無自性
但是心動反推自心心亦不動以心無形故
起處不可得即知皆從真性起方見心性徧
四大性體合虛空性無動靜以因相彰動因
動對靜動相既無靜塵亦滅故首楞嚴云性
風真空性空真風○四結責迷情經世間無知惑爲
因緣及自然性皆是識心分別計度但有言
說都無實義

○資中云虛空與色二俱是假亦相因有體

不離色故小乘以明暗為體大乘以空一顯
 色及極迥色為體上見空名顯色下見空名
 迥色私謂唯宗鏡五十五云極迥色者即空
 間六般光明明暗等處色令析此六般塵色
 即極微位取此細色為極迥色體又若上下
 空界所見青黃赤白光影明暗即總名空一
 顯色及門窻孔隙中所現者即總名迥色資
 中云上名空名顯色即空一顯色因依正之
 色以顯空大之相所謂因色顯發也下名空
 名迥色即極迥色為體即門窻孔隙所現竹
 卷所謂鑿井得空乃極迥色之類是也△百
 論云內曰無相故無虛空諸法各有相如
 地堅相水濕相火熱相識知相而虛空無相
 故曰無外曰虛空有相汝不知故無無色相
 是虛空相內曰不然無色名破色非更有法
 猶如斷樹更無有法是故無有虛空相復次
 虛空無相何以故汝說無色是虛空相若若
 色未生是時無虛空相復次色是無常法虛
 空是有常法若色未有時應先有虛空法若
 未有色無所滅虛空則無相若無相則無法
 是故非無色是虛空相但有
 名而無實○一總標無性

經阿難空性無形因色顯發疏空無有質離

色之處即顯是空以對待故故無性也○二

廣破二○一舉事標徵 **經**如室羅城去河遙處諸刹利

種及婆羅門毘舍首陀兼頗羅墮旃陀羅等

胎六 十七

新立安居鑿井求水出土一尺於中則有一
 尺虛空如是乃至出土一丈中間還得一丈
 虛空虛空淺深隨出多少此空為當因土所
 出因鑿所有無因自生疏刹帝利云田主婆
 羅門云淨志毘舍云坐估商賈首陀云穠者

農夫也西域記云族
 姓殊者有四流焉 頗羅墮云利根亦捷疾
 慈恩云婆羅門
 十八族之一也 旃陀羅云殺者已上舉事也

出土下標徵也隨出土之多少則見空之淺
 深也虛空與色二俱是假互相因有體不離
 色今此推徵令知虛妄○二依**經**阿難若復

此空無因自生未鑿土前何不無礙唯見大
 地迥無通達疏破無因生也空若無因鑿前
 何無鑿後何有無因不成無因即**經**若因土

出則土出時應見空入若土先出無空入者
 云何虛空因土而出疏破土生此正破也前

三句牒破土若生空土出井時應見虛空出

土入井若土下四句結非若見土出不見空

入云何言空從土而有經若無出入則應空

土元無異因無異則同則土出時空何不出

疏此轉破也若不見空出土入井則土因空

果二無有異土即是空空即是土土出井時

何不見空從土而出竹菴云空土既同經若

因鑿出則鑿出空應非出土不因鑿出鑿自

出土云何見空疏破鑿生也前三句正破鑿

出若鑿出空鑿自出空云何見土從井而出

不因下三句反破不因土因鑿出空因何有

二楞云空因鑿出當隨手鑿出虛空不應見

土不因鑿出鑿自出土何因井中得見虛空

○引證百論破外云內曰不然虛空處處虛空

若有虛空法應有住處若無住處是則無法

若虛空孔穴中住者是則虛空住虛空中有

容受處故而不然是以虛空不住孔穴中亦

不實中住何以故實無空故是實不名空若

處是虛空者實中無經汝更審諦審諦觀

住處故則無虛空

鑿從人手隨方運轉土因地移如是虛空因

何所出鑿空虛實不相為用非和非合不應

虛空無從自出疏再審二處也土從地中運

鑿移出故云地移鑿空下破和合重結無因

也鑿空二體也虛實二義也溫陵云鑿空虛

也豈相符順而稱和合餘文可知補遺云因

因鑿是他生二義合是共生從鑿空虛實去

重結無因不相為用猶言不相為因耳私

謂七大微審之文汝觀地性汝更諦觀乃至

審諦審諦審觀等正廣明於奢摩他微密觀

照之行相也上言觀照今言諦觀奢摩他中

微密觀照即具含毘婆舍那正慧決擇之義

依是推檢入觀明如來藏斯則信解真正最

初方便也若溪以三諦字配因土因鑿無因

雲間謂根大中三審字審明暗空三識大中

二詳字對見相二義依語穿鑿今並不取○

三會通實義三經若此虛空性圓周徧本不

動搖當知現前地水火風均名五大性真圓

融皆如來藏本無生滅疏前三句顯虛空之

大義也虛空若從因緣所生體非周徧復是動搖豈名為大夫言大者常徧為義常故無生滅動搖徧故時處悉有若因緣生此有彼無現有未無緣會則生緣離即滅今此不爾本如來藏本自周徧本不動搖故名為大當

知下六句類前四性同受大名吳興云四大後所以點空

均名五大者諸經常談唯四而已此既異彼故特言之咸稱大者皆周

徧故無動搖故是藏性中真功德故無方大

用徧一切處作利益故豈同方便有名無實

而稱大耶通名大者且依事立智論云佛說四大無處不有故名為大若言大

性周徧必須指事即理攝末歸本不可名而名之是為如來藏也△融室云當知現前四大與空均平名為五大性體平等故名曰均均故性真無際圓妙融通皆是不生滅之如來藏性也△經阿難汝心昏迷不悟四大元二斤勸研詳如來藏當觀虛空為出為入為非出入疏無

圓實智故名昏不了常徧故名迷若虛空性

有出入等則體非常亦無徧義豈名為大故

勸詳審也溫陵云若悟虛空性圓周徧本無出入即悟四大性真圓融本無生

滅△三正會今理經汝全不知如來藏中性覺真空

性空真覺清淨本然周徧法界隨衆生心應

所知量阿難如一井空空生一井十方虛空

亦復如是圓滿十方寧有方所循業發現溫陵

云空與覺一體用異稱也體用不二故相依而舉△二楞云性覺二句見空生大覺非是無本圓覺亦云十方虛空覺

所顯發是也△四結責迷情經世間無知惑

為因緣及自然性皆是識心分別計度但有

言說都無實義

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第三之三

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第三之三

音釋

遄市綠切音
蕭速也 爨七亂切
音竄 燧徐醉切音遂
取火於日也 詰
若吉切 問也

胎六

二十

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第三之四 胎七

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

疏六根性然小乘多出四大教始有空名根之與識同名大者未見經出諸國實教立大觀諸法根境識三周備不動雖有其義不釋要云大教始有空名者大乘中說五輪即地水火風空也空性周徧時處悉有故名大

根境識有周徧義者圓覺云覺性徧滿圓無際故當知六根徧滿法界根徧滿故當知六塵徧滿法界等又光明亦有六大皆不彰灼此最顯也○文四一總標無性

經阿難見覺無知因色空有鏡宗見性從緣和

合而有標指根無自性因境而有見覺是根因色空顯下文由塵發知△吳興云

見覺即見精如鏡鑿像得現量境非如識之分別青黃故曰無知以前破識破見元有二

層皆對空顯破故四大後又舉空見識本如來藏以迷妄故分一精明而為見聞覺知與六和合也有不達斯旨者強以見覺為勝義根勝義乃清淨色法所成是法相宗語下文明云性見覺明覺精明見矣△融室云六根具見聞覺知今但言見覺者且就眼而言是初根故見之為覺本自無知乃發於色空故云因色空有○二舉事廣破二○一舉事標經如汝今者在祇陀林朝明夕昏設居中

宵白月則光黑月便暗則明暗等因見分析此見為復與明暗相并太虛空為同一體為

非一體或同非同或異非異疏此約四句以

徵謂一也異也亦一亦異也非一非異也真證

鈔云此問四句一同二異三亦同亦異四非同非異但經文分兩同異各成一句△古釋

但標四句今人添六法徵釋經阿難此見若從古為是○二依理推破

復與明與暗及與虛空元一體者則明與暗

二體相亡暗時無明明時無暗若與暗一明

則見亡必一於明暗時當滅滅則云何見明

見暗若明暗殊見無生滅一云何成疏此破

一也前四句牒計則明下四句立理融室云

體內明暗二體相亡謂指暗時無明明時無暗矣若與下六句推破

見與境一境滅見亡如何分辨明之與暗若

明下三句結非明暗自殊見不隨滅應知此

見不與境一經若此見精與暗與明非一體

者汝離明暗及與虛空分析見元作何形相
離明離暗及離虛空是見元同龜毛兔角明
暗虛空三事俱異從何立見疏破異也初三
句牒計汝離下四句正難離境何相離明下
四句結成畢竟無體上皆正破明暗下三句

結破並可知

吳興云分拈見元即見精明亡下文謂見根也心法而云根者

此六知根為輪生死證妙常之根本元一精明所分故
何或同離三元無云何或異疏破兩亦也同

即一也明暗乎滅故云相背若與一同見即

隨滅如前所破明暗虛空離此無見亦異不

可明暗二相同一失一豈可言其或同
空分見本無邊畔云何非同見暗見明性非

遷改云何非異疏破雙非也空見無辯故非

不一明暗自遷見無生滅故非不異空見冥

邊際元是一體說得非同所見明暗有異能

見見精不遷何得同彼得說非異
定林云

七

相見無性離三元無經汝更細審微細審詳

審諦審觀明從太陽暗隨黑月通屬虛空墜

歸大地如是見精因何所出見覺空頑非和

非合不應見精無從自出疏重審也勸細審

詳四境之中從何有見見覺下破和合無因

也證真鈔云前四句破因緣生後破無因自

生也
說和合義○三會通實經若見聞知性圓周

徧本不動搖當知無邊不動虛空并其動搖

地水火風均名六大性真圓融皆如來藏本

無生滅疏見聞覺知同名大者蓋常徧故如

前文釋孤山云前於六根廣破眼見餘根並

覺即鼻舌身根知即意根不
言覺者畧也○二斥勤研說經阿難汝性沉

淪不悟汝之見聞覺知本如來藏汝當觀此

見聞覺知為生為滅為同為異為非生滅為

非同異疏生滅同也非生滅異也為同為異

兩亦也為非同異雙非也見聞既真四句巨

得不動周徧其大者與標指汝性沉淪者小

脫故△溫陵云生滅同異皆因妄塵非生非

異不離妄計離此諸妄即如來藏也三正會

今經汝曾不知如來藏中性見覺明覺精明

見清淨本然周徧法界隨衆生心應所知量

如一見根見周法界聽觀嘗觸覺觸覺知妙

德瑩然徧周法界圓滿十虛寧有方所循業

發現疏曾則也聽觀嘗觸者鼻舌二根境合

始覺故名嘗觸覺觸身也覺知意也補遺云

中佛難鼻根聞香同身觸難則知鼻舌皆得

觸名以鼻別香臭舌辨苦甘乃是嘗觸故然

准今文嘗觸在舌以味到舌觸義尤著耳△

定林云六根皆受性於覺故於見言性見覺

明覺精明是耳聽鼻嗅舌嘗身觸及意知根

亦與見同皆受覺性言覺觸則身根性覺言

覺知則意與舌根性覺耳鼻二根推類可知

所謂性見覺明覺精明見者覺明從覺起明

覺精合神有覺亦與知同體以見非知故可

言精而不可言知也上言見覺無知則其不

可言知明矣見性屬覺以明合精故△溫陵

云性見等者有見有覺體實性見用實覺精

也亦體用相依而舉○引證圓覺經云覺性徧滿清淨不動圓無際故當知六根徧滿法界疏云覺性圓無際故當知六根亦圓無際故徧滿法界若言不徧滿即是有際有際即與覺性成異故躡前云圓無際故首楞云性見覺明覺精明見清淨本然周徧法界○四結責經世間無知惑為因緣及自然性皆迷情是識心分別計度但有言說都無實義

日七識性○宗鏡釋云識性無體如幻即虛此破識大性也諦詳佛旨本契無生但以有情唯迷妄識以昏擾之性起徧計于覺塵逐

雜染之緣沈圓成於識海眼三界之夢宅一覺而塵劫不惺造四大之幻身生滅而恒沙

莫算今推此識決定無體從緣所生悉順無生四句檢之自含妙理

○文四一總標無性

經阿難識性無源因於六種根塵妄出舉事

廣破二○一經汝今徧觀此會聖衆用目循

歷其目周視但如鏡中無別分析汝識於中

次第標指此是文殊此富樓那此目犍連此

須菩提此舍利弗此識了知為生於見為生

於相為生虛空為無所因突然而出疏根能

於相為生虛空為無所因突然而出疏根能

照境如鏡照物識能了境分別自他此識分

別為從何生真際云根但照境故如鏡中識

釋云云其目者意取眼識云汝識者即是意識無別分析者意明眼識但有自性分別無計度等

分別鏡宗五現識不動唯意識分別如首楞

云識性無邊乃至此舍利弗等如五現量周

圓而視如鏡中鑒像而無分別若第六意根

即次第分別非如五現量頓見圓覺云譬如

眼光乃至得無憎愛具云譬如眼光曉了前境其光圓滿得無憎愛

何以故光體無二無憎愛故疏云可見五根

現量未生分別其眼光到處無有前後終不

捨怨取親愛妍憎醜例如耳根不聞讚毀之

聲鼻根不避香臭之氣舌根不懷甜苦之味

身根不隔澀滑之觸以率爾心時不分別故

鈔云第八識及前五皆為現量任剎那流入

非七

五

情起唯識云前五識但有隨意分別無計度

分別分別唯第六意識有又意識隨前五根同時而起故名同時又名明了意識永

明云初居圓成現量之中浮塵未起後落明了意識之地外狀潛

形也二依理推破經阿難若汝識性生於

見中如無明暗及與色空四種必無元無汝

見見性尚無從何發識疏破根生也有相有

見相無見無根尚無形識從何發經若汝識

性生於相中不從見生既不見明亦不見暗

明暗不矚即無色空彼相尚無識從何發疏

相見相待無見無相不見明暗等境即無色等六塵相猶不

立從何有識宗鏡已上破自生他生也經若

生於空非相非見非見無辨自不能知明暗

色空非相滅緣見聞覺知無處安立處此二

非空則同無有非同物縱發汝識欲何分別

疏此下破空生初二句審定不由根境也非

見下正破前三句非見不辨四境破下三句

非相不立五根破相即是緣四境既無即所

緣境滅所緣既無五根何有上皆牒破不假

根境也處此下正破識從空生也非相非見

故云二非即正指空也融空云處此二非謂以非相非見之二非

而處同無者如龜毛兔角畢竟無故若言其

空是有體者豈同物像可形可狀二非若空則同龜毛

二非若有既曰非相非見不同於物又此虛空昏鈍無辨無辨

之空若有所生亦應無別故曰欲何分別二非

如是虛空縱能發生汝識欲何分別為欲於龜毛無邊分別欲於不同物有邊分別此識不可得而立也△孤山云空則同無言無識也應云無則同空互其言耳有非同物言有

識也溫陵云識體若空則同龜毛識體若有非同物象既自無體安能有用故曰欲何分別私謂長水釋二非為空孤山溫陵釋空有

為識此中銷文從長水為順無則同空孤山指為互文蓋欲迴

經文以批已解耳經若無所因突然而出何

不日中別識明月疏破無因也日中無月既

無見月之識應知非是無因而有宗日屬朝

鏡

陽月含陰魄時候晷刻今古不移各有所因

無因非有空生無因皆破無因生也經汝更

細詳微細詳審見託汝睛相推前境可狀成

有不相成無如是識緣因何所出識動見澄

非和非合聞聽覺知亦復如是不應識緣無

從自出疏重審生處也睛即浮塵境即明暗

成有成無即虛空也識動下二句結非和合

動謂能了別也澄謂但照境也汝識於中次第標指識動

也其目周視但於鏡中見澄也聞聽下二句例破餘識聞聽

即耳鼻覺知即舌身意識不應下二句結無

生處識起緣由故云識緣宗見澄即五現量

分別為動又經云此識心本來湛寂不從修

得本體澄寂五現量境亦復如是既不得自

見之性又不得他相之觀自他既虛即無和

合所以推云見託汝睛乃至聞聽覺知亦復

如是以動靜相乖事非和合此破共生也謂私

永明依四句推檢故以空生無因皆破無因

見託汝暗已下別破和合為破共生長水依

經文四義推破故於四處不生破竟以微細

詳審去結審生處而四句推檢中畧共生一

句此二師科門雖異各有深理學者詳之

溫陵云識動見澄性相隔異見與識隔聞知

亦然皆非和合亦非自然是則性真圓融不

涉諸妄矣○三會通實義三句一類通前義

經若此識心本無所從當知了別見聞覺知

圓滿湛然性非從所兼彼虛空地水火風均

名七大性真圓融皆如來藏本無生滅疏初

二句能類當知下所類了別謂識正指見聞

謂根也仍指六根是生識之根故云了別見聞等

定林云識雖在六根而性非從所性非從所

即非因緣亦非自然△**桐洲**云性非從所明

根性圓滿非從於所生△**溫陵**云兼彼空等

總會七大旁通萬法也既本無所從則湛然

圓滿世界衆生物皆爾不唯地等名大草

芥塵毛皆可名大性真圓融本無生滅前文

詳辨意皆萃此△**紫栢**云池水火風而依於

空為器界五法見聞覺知而依於識為根身

五法蓋十大性也而經曰均名七大者以

文以十大不離阿賴識而有也阿賴耶此言

含藏能含藏覺義不覺義與相見二分地水

火風空五大乃因此識相分而建立也見識

覺聞知五大乃因此識見分而建立也見分

建立則唯根識而已故但以見覺及識畧之

為二也○**經**阿難汝心麤浮不悟見聞發

斥勸研詳

明了知本如來藏汝應觀此六處識心為同

為異為空為有為非同異為非空有疏同異

如根中破空謂空生有謂根境非空有謂無

因也標指汝心標指汝心多諸巧見不能成就圓覺方便

如是分別非為正問△**定林**云於空云汝心

昏迷空性覺故於見云汝心沈淪見性外現

故於識云汝心麤浮識心內潛故浮則但認

浮根麤則不達識精○**引證**般若經云六識

者本自一心徧由六根門頭而成六識從見

為眼識從聞為耳識從嗅為鼻識從嘗為舌

識從染為身識從分別為意識如是振塵三

事和合為十八界若如實知自性皆空是為

能學六根六塵六識○**智論**云識之於根乍

出乍入如鹿在網猶鳥處籠啄一捨一周而

復始無暫休息識在根籠亦復如是或在於

耳或在於眼來去無定不可執常雖復無定

相續不斷又護法云六識體性各別但依根

境而立其名若執有一識能緣六境者若六

境一時到如何一個意識能一時緣得耶若

前後起即不徧故所以隨六根境種類異故

龍藏

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔

一七二六五三

一九七

依根得名曰經汝元不知如來藏中性識明

三正會今理

知覺明真識妙覺湛然徧周法界舍吐十虛

寧有方所循業發現定林云明知受明於覺

知受明於覺故先言明知後言覺明言妙覺

者覺妙於此溫陵云識知皆出於性明故

曰性識明知識雖覺明之咎其體實真故曰

覺明真識體用不二真妄一真所以迭舉二

楞云性識明知謂本性之識即妙明之知覺

明真識謂本覺之明即性真之識即汝所明

覺性湛然徧十方界無生滅者云何以意識

為心知耶雲棲曰地大云性色真空性空

真色全性之色即空空之性即色如水與

波全水之濕即波全水之波即濕也乃至見

大云性見覺明覺精明見全性之見即明全

明之見即性也識大云性識明知覺明真識

全性之識即知全性之知即識也真俗交互

七大一例溫陵解後二大與前五有別似不

順龍妙之業緣發現愚鈍及淨妙之識用後

經云識性流出無量如來定林云言十虛

者識及六根所起用處有而不實故云十虛

風無實體依土發現故云國土水火為世間

用故云世間色不言世間國土者離色無世

間國土離世間國土無色空所圓滿非特世

間國土又非有而不實故云十方無遺流

空亦如是補遺云舍吐猶卷舒也十方虛

空在真心中為小故能卷舒釋文准上科

妙覺湛然下應有周徧法界至妙德瑩然等

八句或是闕文或應文畧交光謂詳審經文

應無隨心應量等文亦穿鑿之說也四結

貴迷經世間無知惑為因緣及自然性皆是

識心分別計度但有言說都無實義宗鏡七

大之性性真圓融一一大俱徧法界如七顆

水將火鎔為水如因陀羅網同而不同如水

與水異而不異乃至五陰六入十二處十八

界皆滿法界一一微塵亦滿法界一一毛孔

九

七

十

五

六

八

四

三

二

一

十

五

六

八

四

三

二

一

生離識無塵識寂則諸塵俱寂離想無法想
 空則諸法俱空將世間龜毛易解之虛破如
 今現執名相之虛因緣自然俱成戲論知解
 分別本末無從但有意言都無真實如是陰
 入處界七大性等非是本來自然無因而有
 非從今日和合因緣而生但是識心分別建
 立今破此識性則七大性乃至一切法皆空
 如尋流得源捕賊獲贓則無明怨對生死魔
 軍性真圓融徧十方界如波澄秋渚含虛洞
 然雲朗晴空迥無所有

又云夫外計內執我者皆於地水火風空

識六大種中及身內識煖息三事起執今觀
 六大三事內唯是識之一大世多堅執以為
 實我今只于內外三世中推自然無我無識
 內外推者只如執識在身內者且何者是識
 若言身分皮肉筋骨等是識者此是地大若
 言精血便利等是識者此是水大若言身中
 煖觸是識者此是火大若言折旋俯仰言談
 祇對是識者此是風大除四大外惟是空大
 何者是識各既無和合豈有如一砂壓無
 油合眾砂而豈有似一狗非師子聚群狗而

亦無此四大種現推無體即是內空死後各
 復外四大一歸空即是外空內外俱空識
 性無寄又內推既無識應有外者外屬他身
 自無主宰及同虛空有何分別內外既空中
 間無有以因內外立中間故但破
 內外中間自虛○上七大文竟
 ○攝上總約諸法會通母科三承前開示獲
 悟生子科一○一具叙大眾領悟二阿難說
 偈贊述初中文二
 一畧叙除疑

經爾時阿難及諸大眾蒙佛如來微妙開示
 身心蕩然得無罣礙疏三科七大即相即性
 本自不生今則無滅生滅去來皆如來藏圓
 徧不動清淨本然此是如來宣勝義中真勝
 義性故云微妙開示身心圓明故云蕩然更
 無諸法可為所疑故無罣礙二廣述得益
 大益疏是諸大眾各自知心徧十方見十方
 空如觀手中所持葉物疏向執心在身中謂
 言是我真性今知空在心內如片物持於掌
 間下文亦云空生大覺中如海一漚發孤山
云各

各自知即能覺之智心徧十方即所覺之理
 常住真心徧融十界故曰十方天台釋法華
 深達罪福相徧照於十方亦云即十界也見
 十方空者謂十界循業發現之空也迷妄有
 空比真為小故以掌葉為喻△涅槃經云佛
 言我所覺一切諸法如因大地生草木等所
 宣說者如手中葉經一切世間諸所有物皆
 已二了物成真益

第七

十

即菩提妙明元心心精徧圓含裹十方疏向

執心外有法今悟法法唯心離實相外無法

可得故世間物皆菩提也菩提云覺覺即是

佛山一切世間等謂依空立世界也即十界

循業發現依正之法耳皆即菩提等謂十方

虛空十界依正一法巨得皆我真心含裹十

方者即此真心具足十界而非斷滅觀此文

者豈疑無情有性無情作佛之說耶疏曰若

無佛性者請看此文縱信無情有性仍說不

具諸法遂令佛性派成其二一具法佛性謂
 有情性二不具法佛性謂無情性若此派分
 何異他說無情草木無佛性耶今立量示云
 一切草木是有法定具諸法故為宗因云有
 佛性故同喻如有情正教量云地水火風均

始七

十一

名七大性真圓融皆如來藏妙覺湛然周徧
 法界含吐十方寧有方所稟彼說者宜悉詳
 之○引證清涼云此中成佛為理為事若就
 眾生位看者尚不見唯心即空安見圓教中
 事若約以性融相一成一性融生之多令多染
 淨性融生之染以佛一性融生之多令多染
 生隨一真心皆如於佛已成佛竟非唯有情
 會萬類相融為佛體無不皆成故說無情有
 成佛義約成佛門一切成也若以無情不成
 佛義融情之相亦得說言諸眾生不成佛也

以成與不成情與無情無二性故法界無限
 故佛體普周故色空無二故法無定性故十
 身圓融故緣起相由故生界無盡故因果周
 徧故遠離斷常故萬法虛融故說一成一
 切成也此成則能修因無情變無情無
 情變情便成邪說也三反顧遺身益經友

觀父母所生之身猶彼十方虛空之中吹一

微塵若存若亡如湛巨海流一浮漚起滅無

從疏太虛處我心中尚如片物在掌更觀所

生微質於心大小若何故舉空中一塵存亡

豈辨喻至小也如湛下再舉漚喻了身無生

也前喻尚存小相今喻相本無生故此二喻

各顯一意孤山云虛空巨海以況心精微塵
 浮漚以況已質理即事故若塵存

而溫起事即理故若塵亡而溫滅事經了然

自知獲妙本心常住不滅疏了謂顯了猶分

明也明解在心故曰自知迷妄名失了悟名

獲既言常住不滅故非新得但顯現耳姑蘇神照

云此乃悟如來最初開示常住真心為一部之宗體即長水指起信初一心為本源也

二何難說得讚經禮佛合掌得未曾有於如

來前說偈讚佛鏡宗阿難因如來推破妄心乃

至陰入處界七大性一一微細窮詰徹底唯

空皆無自性悉是意識想分別因茲豁悟

妙明真心廣大含容徧一切處即與大眾俱

達此心同聲讚佛乃至不歷僧祇獲法身即

同初祖直指人心見性成佛孤山云得未曾有謂圓頓之解

也人二正說四正一嘆佛法希有二四一正嘆

經妙湛總持不動尊首楞嚴王世希有疏初

句讚佛佛有三身謂法報應今皆具歎妙湛

法身也法身無相湛然常寂無作無為徧一

切處不生滅故總持報身也謂無量劫修行

諸度之所顯發總攝一切無漏功德盡未來

際任持不失無有壞滅訓彼因故不動尊者

應身也謂隨機感狀求勝劣眾生心中之顯

現真如用相名之為應佛體不動無有作意

如月不降百水不升慈善根力法爾如此亦

如鏡像隨形所現鏡且不動故以不動為應

身也又妙及尊字通上通下謂三身一體不

三而三體相用法具一切義故名為妙是最

究竟極證所顯故名為尊孤山云妙湛讚真

讚俗諦解脫德也不動讚中諦法身德也又

即三而一故曰妙湛即一而三故曰總持非

三非一故曰不動譬摩尼珠即瑩徹即具寶

即體圓雖三宛然而是一珠雖是一珠而三

宛然故涅槃云如來之身非大涅槃摩訶般

若亦非涅槃解脫之法亦非涅槃三德各異

亦非涅槃是故不一不異如摩尼珠名大涅槃

佛而具三身故為聖中尊阿難最初發心緣見三十二相今蒙開示見佛法身乃是親見如來故此讚也

△下句嘆法即行法也一經所顯唯此三昧最尊最勝於法自在故稱為王上句

理果下句是行理果行三是所詮義必因能詮所詮方顯是故四法皆具嘆也

孤山云出偏小上喻

之以王是則行從理而得名教從行而立稱教行理三悉號楞嚴今正舉能詮以嘆也五

時設化運機非一未若純顯圓常直明心性所說經中最高希有一教希有開權顯實故

二行希有圓融妙定故三理希有常住真心故

⑤二述並經銷我億劫顛倒想不歷僧祇獲法身

疏初句斷障即前身心蕩然得無罣礙也下經云從無始來顛倒

淪替今言億者舉大數耳妄認四大六塵緣影為身心相迷已為物觀大觀小皆為顛倒

虛妄亂想今聞開示不執不認故名為銷

孤山

云德劫顛倒即△下句悟道即獲本妙心常無始無明也

住不滅也資中疏云由前廣破人法二阿僧執故此分見如來藏心也

祇云無數劫波云時分方便教說一切諸佛皆於無數劫中修波羅蜜然後成佛今於此

會言下頓悟獲本妙心常住不滅何歷僧祇之有乎

孤山云若藏教迦旃延子明四階作佛義三阿僧祇修六度行百劫種相

好因然後樹下斷結獲五分法身此歷僧祇非不歷也若通七地齊羅漢八地扶習潤生

經無數劫然後七寶菩提樹下一念與真理相應斷除殘習氣獲真空法身此亦歷僧祇

非不歷也若別教地前緣修萬行動經塵劫方入初地分證中道法身又如唯識云地前

方歷一僧祇初地滿二僧祇八地至等覺方是第三僧祇然後至妙覺位乃獲究竟法身

此亦歷僧祇非不歷也此皆方便之談時長行遠今言不歷即圓悟自心名大直道法華

八歲龍女南方作佛華嚴初發心時便成正覺胎經云九夫賢聖人平等無高下唯在心

垢滅取證如反掌皆與此經同焉

引證起信記云阿僧祇者若准本業經初以初利天衣仍用後天時分三年一掃盡四十里石為

小劫次以梵天衣拂盡八十里石為中劫復以淨居天衣拂盡八百里石為大劫雜阿含

中與此有異又劫章頌云風災為一數乃至不可知此極長遠時名一僧祇劫謂此以風

災為數數至不可數更若數時心則在亂齊劫數不得處名一僧祇若以此等計三僧祇

劫方成佛道則百千萬億人中無有一人發

心修道縱有懼三途苦者但修人天戒善或有畏三界生死亦但修二乘之行焉敢希冀佛乘修菩薩行今所會通特異於彼何者梵語劫波此云時分大劫小劫長時短時下至剎那皆名時分阿僧祇此云無數無數之言亦不定久近如人經年不相見便云無數時竟口不見亦云無數時修行時分意亦同此謂始從具足凡位發心修進法爾經無數時方得見真如名為見道是一無數時從見道已去漸斷俱生二障法爾又經無數時方得不假功用自然相應至第八地是第二無數時從此任運進趣消遣餘累法爾又經無數時方得成佛是第三無數時斯則無數時是定有然延促不可定也若此所解方有修行之故下文云歌即菩提不從人得何藉劬勞肯綮修證又云彈指超無學又圓覺云知幻即離不作方便離幻即覺亦無漸次皆此義也

圓人一生尚有超登十地者况初住乎此經圓頓如教行道直至菩提此乃圓修圓證不斷而斷無成不成豈待時劫哉 **宗鏡**云成佛之旨且非時劫遲速之數屬在權宜故起信明為勇猛衆生成佛在於一念為懈怠者得果須滿三祇楞嚴經鈔云劫者是時分義而有成住壞空皆由衆生妄見所感由四大故起六根起六根故見六塵見六塵故有時分若了無明根本一念妄心則知從心所生三界畢竟無有長短之劫由一念來三

第七

十四

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔 一七二六五三

乘趣異並是夢中說寤時事皆無多劫耳一念相應一念成佛一日相應一日成佛何須劫數漸漸而修諸佛法門本然據今文且叙非時攝計時之劫非是佛乘

解悟如文云各各自知心徧十方知即解也叙雖論解不無證悟以隨人入位淺深不同且如兩教二乘稟權菩薩圓教根性未發信者悟此境界即是解悟若曾已入信解行位聞法開悟即是證悟更有已入地住即增道損生乃至妙覺破惑證理發真妙用皆隨淺深而論廣狹此則一會之衆皆得妙益耳

云獲法身具與謂是實證長水孤山皆同此說蓋是分證法身不言五分究竟也即不通指大衆言阿難證亦復何妨其以阿難向後方得二果為難而謂是佛神力斲令得見又謂銷我之言旁指菩薩及利根二乘蛇足之談皆不應理 **私謂**永明宗鏡引楞嚴疏鈔云若聞此經即悟得微塵毛孔一切衆生皆在我本覺中無明若除一時頓證不從修得如觀音入流亡所阿難自慶不歷僧祇獲法身並是頓也長水謂阿難言下頓悟獲本妙心即同永明之說然阿難得悟之後重請修行次偈即云發願得果審除微惑故長水又

三〇三 龍藏

云且叙解悟不無證悟也今人影掠悟門謂一念不生前後際斷即名為佛如禪家每引廣額屠兒置刀佛座下謂是千佛一數而指阿難等為頓證此又錯解永明諸師證悟之文成發狂之藥也○又按中川新疏廣引經論明法身義有十種准起信論云真如自體相者具足如是過於恒沙不離不斷不異不思議佛法名為如來藏亦名如來法身今經如來開示阿難本如來藏妙真如性阿難言下即獲法身故知所獲之法身即是如來藏也次下微答當那騰疑廣明如來藏乃至毛端現刹塵裏轉輪即是起信菩薩地盡入法身位見之究竟也諸經論十種法身一藏識二在纏三本智四清淨等皆不出如來藏義故曰隱名如來藏顯名為法身古人謂首楞嚴以如來藏心為宗豈不信夫正二願得果度生二○一正陳願今得果成寶王還所願二○一陳願

度如是恒沙眾疏初句叙智即佛道無上誓願成也即於此身期獲證果故曰願今吳興云初

願成也即於此身期獲證果故曰願今吳興云初即佛道誓成以攝法門誓學由學法門而得果故次句叙悲即眾生

無邊誓願度也下云除惑即煩惱無盡誓願斷次即眾生誓度以攝煩惱悲智二法即苦

誓斷由斷煩惱方度生故悲智二法即苦提心復以要誓總而持之即三法周備四願

提心復以要誓總而持之即三法周備四願

具足發菩提心畢於此矣依圓覺疏頓教因地總有三重初了悟覺性即前獲妙本心得法身也二發菩提心即今悲智二願也後修菩提行即向下問修行方便也謂若不了自心云何知正道故多劫修行非真菩薩次不發大心無由起行故善財先陳已發方問修行圓頓修證莫過此矣孤山云前獲法身猶是初住分果今願成妙覺極果△融室云晉華嚴有寶王如來一品○二述意經將此深心奉塵刹是則名為報佛恩疏上句同佛化上求下化悲智二心一一先悟妙覺明性從深理

生故名深心天台觀經疏佛果高深發心求往故云深心亦從深理生△溫陵云悲智雙運廣大無邊所謂深心也以此二心承順塵刹諸佛化行無二無別故名為奉下句結報恩大

論云假使頂戴經塵劫身為床座徧三千若不傳法度眾生畢竟無能報恩者具云若有傳持正法

論云假使頂戴經塵劫身為床座徧三千若不傳法度眾生畢竟無能報恩者具云若有傳持正法

論云假使頂戴經塵劫身為床座徧三千若不傳法度眾生畢竟無能報恩者具云若有傳持正法

論云假使頂戴經塵劫身為床座徧三千若不傳法度眾生畢竟無能報恩者具云若有傳持正法

藏宣揚教理度群生修習一念契真如此是真報如來者△吳興云以上願心皈奉塵刹

如來是報我佛微妙開示之恩○引證智論云須菩提問世尊云何是深心佛菩薩摩訶薩初發阿耨多羅三藐三菩提意作是願

我於未來世當作佛是阿耨多羅三藐三菩提意即是應薩婆若心應者繫心願我當作佛菩薩利根大集福德發意即得深心深心者深樂佛道世世於世間心薄是名應薩婆

若心深心者深入悲心利益衆生是名深心相○二三請證明經伏請世尊

爲證明五濁惡世誓先入如一衆生未成佛終不於此取泥洹疏我願成道本爲度生度

生之心非暫時爾盡未來際衆生界盡我方入滅斯願至重故請證明吳興云前願度人

是衆人願取土如釋迦故云五濁誓入○釋文涅槃論疏云泥洹涅槃三名楚夏不

同云涅槃者正也秦言無爲亦云滅度○引證智論云菩薩立七住中得無生法忍心行

皆止破入涅槃十方諸佛皆放光明以右手摩其頂言善男子勿生此心汝當念汝本願

欲度衆生汝雖知空衆生不解汝當集諸功德教化衆生莫入涅槃汝今始得一無生法

門莫便生喜菩薩聞諸佛教誨還生本心行六波羅蜜以度衆生○淨名經云雖得佛道

轉於法輪入於涅槃而不捨於菩薩之道是苦薩行肇曰雖現成佛轉法輪入涅槃而不

永滅還入生死修菩薩法豈二大雄大力衆之所能乎也三乞除惑速成經大雄大力

大慈悲希更審除微細惑令我早登無上覺於十方界坐道場疏初句嘆德威德猛盛如

師子王故名雄十義具足不可屈伏故云力慈悲謂拔苦與樂無緣普救皆言大者顯無

上也吳興云前明三德之體此明三德之用又曰是諸聲聞無有慧力大力是般若之用也

用也又曰慈即解脫大慈是解脫之用也次句乞除惑自乘修惑大衆所知俱名微細

謂所知障△孤山云以始入初住尚有微細無明故△滿益云下文佛告阿難汝今已得

須陀洹果已滅三界衆生世間見所斷惑此銷我億劫顛倒想也然未知根中積生無始虛習此習要因修所斷得此指三界思惑又云何況此中生住異滅分齊頭數此指界外別惑即今云下二句乞速成前文已願得果今再言者以度生心切願早得也上句真身下句垂應登成也道場現八相也前云未成

不滅約時豎論今云於十方界約處橫說即

釋成上求下化也瑜伽第三十八或有一劫

十方無量無數諸世界中應知同時有無量
佛出現於世於十方界現有無量無數菩薩
同時發願同勤修集菩提資糧故此願云於
十方界坐道場也若溪云於十方界者隨機
利物如月現水溫陵云前發明心見顯如
來藏方破見道窻感次須決通疑滯開修證
門以斷修道細惑詳審盡除乃登上覺自第
四卷決通疑滯攝伏攀緣即著除細惑之方
也既消倒想頓獲法身疑已得果且又願求
而更除細惑者佛果有七曰菩提涅槃真如
佛性菴摩羅識空如來藏大圓鏡智所謂獲
法身則分得菩提自見佛性而已見性之後
必須審除細惑使生滅滅生俱寂以合乎涅
槃真如白淨純凝以合乎菴摩羅識廓然圓
照以合乎空如來藏大圓鏡智七果圓備
乃所謂登無上覺也四喻道心無動

舜若多性可銷亡爍迦羅心無動轉真阿難

懇求請願二利周圓表此真誠故此比較虛

空之性尚可銷亡我堅固心終無動轉疏舜

若多云空也虛空之性不可銷滅今尚可滅

上求下化菩提之心終無移動故不動轉爍

迦羅云堅固不壞也又翻為輪輪有摧碾謂

悲智之心自利利他皆能摧碾惑業苦故溫陵

云此依首楞定力結前願心自誓究竟畢無

退墮願心如此然後聖果可期佛恩可報也

釋文舜若多翻譯集云沈疏云未見誠釋

應是主空神入楞伽云利尼迦者名之為空

或吐提秦云虛空圓覺鈔云梵云舜若此云

空空無之空也梵云舜若多此云空性即是

空所顯性性即此宗覺性故云舜若虛空斷

滅性也舜若多真性空也合論云舜若多風

神動之性也爍迦羅亦云類拔折羅此云金

剛堅固不壞也論曰此云堅固亦金剛堅固

心也今謂首楞嚴究竟堅固即金剛王也上

云首楞嚴王今云爍迦羅心同一堅固耳

私謂此經自阿難當機發起啓請無上菩

提如來告示有三摩提名大佛頂首楞嚴王

諸佛修行妙路一經總相法門提綱挈領具

足於斯向後重重推牒節節開演始於七微
八還真心顯發終乃三科七大藏性會歸五
蘊不有則二死俱無二執皆空則二障齊斷
奢摩他路自此大開妙莊嚴路於茲頓顯阿
難一期領悟三觀圓成仗空王同發之深心
了無始多聞之結習蓋至於說偈讚佛伏請
證明而大事於是乎了畢矣妙湛總持不動
三身具足三德渾舍即讚嘆三摩提大德相
法門也首楞嚴王者三昧中王所謂克示真
三昧也如來以兩言告示阿難即以兩言讚
佛所以定一會之法印標全經之根目也偈

曰不歷僧祇獲法身法身者即最初標示常
住真心性淨明體三科七大中所指本如來
藏妙真如性也論曰名爲如來藏亦名如來
法身既了真心常住即獲如來法身由是廣
發誓願得果度生報深塵刹覺登無上只是
此現獲法身圓滿悲智豈復可以一念三祇
比量延促五分究竟計度淺深者哉結集者
謂如來說法云周當機領悟斯畢卷攝前經
斷章于此是爲序分後之前分正宗中之正
宗分齊分明義門炳著者也古人詮釋隨文

第七

十九

遮表近師科判計執紛拏如阿難所請奢摩
他三法有枝歧以配初卷有割裂以譬全經
既不了總相法門又不應最初方便古釋無
是也資中依勝鬘科經初二卷破人我二執
顯空藏次一分破性相二疑顯不空藏長水
不安其義淺畧不取近師復判三科爲如實
空七大爲如實不空又有立空不空義爲三
如來藏者既違本經空如來藏又背勝鬘二
種如來空智古釋無是也此經圓頓即華嚴
法界之文有以四法界義分配今經三四者
陰入處界本如來藏性相相即理事無碍
何判爲空又但判爲理法界七大編周正同
華嚴事事無碍周徧含容觀門豈是但空又
不全許理事無碍而云帶顯又不得已而遂
文割拏曰二卷談理事無碍爲解四卷
談事事無碍是用是證法界圓觀門中何處
著此差別古釋亦無是也凡此之類無益經
宗有妨教觀是以然而削之勿令疑誤問津
也宗鏡云阿難已圓悟妙覺明心知宗不昧
方乃重告善逝啓請修行斯則先悟後修豈

非現解未證永明則自言之矣謂阿難頓獲
法身即同觀音入流亡所初祖直指成佛夫
若此者一聞千悟得大總持即性即修圓解
圓證法身向上事已圓具於此矣二十五聖
各證圓通門門修行非同一軌向後阿難求
盡殘漏得金剛定後夜就枕廓然得悟似亦
未曾依所請建立執則長期結界安居道場
而後交光摩頂決定自知成佛也故知正助
加行修觀法門並是廣被三根垂範未法主
峯之科圓覺前則信解後則行證而別之以
三門修證正同此也且以悟修言之不歷僧
祇頓悟也審除微細漸除也發覺初心所悟
之理頓悟中併銷之理也道場加行所修之
事頓悟時次第之事也故曰非真流之行無
以契真何有修真之行不從真起阿難既除
細惑便請圓修觀網交羅行相不二由此推
之古人開妙解示妙行之科咸依常住真心
斯爲了義而近師以見道修道截爲二分殆
亦非永明之旨也○大文第一明如來藏
心第一科破阿難認妄迷真顯如來藏竟
經文不應風心乾道本作不應風性有本
云不應風心
若風自生被拂之面乾道紹興本俱作彼
拂之面溫陵本作被佛
風應常生宋本並同溫陵本作常住
五濁惡世乾道本云有本作惡土

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第三之四

音釋

晷 音軌 日景也
贓 音減 凡非理所
得財賄皆曰贓
渚 音主 小洲曰渚

貽七

二十

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第四之一 貽八

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

○長水判經第一大科顯如來藏心之二從此下蓋本卷中如何自欺尚留覽聽○今謙益判經從此去至第六卷文

○顯上顯如來藏心大科破滿慈執相難性顯如來藏為大文下之第二大科次下以致

請許宜答釋三科為承起科以初答藏性生相次答大性俱備為大科下第一子科藏性

科中以一正答所疑二別答違妨為第二子科初中又以初破滿慈能所執見次正顯迷

真起妄之由為重起母科又以通明妄覺托真之相廣辨三相展轉生由為重起子科

又以一立因相二辨果相為別起母科次下因明三相果明四輪子母細科以次生起以

結答一科為齊其次者大性科至答滿慈慶喜別難二科方竟今初文有三八一致請三

已一總述末了三
一展敬伸嘆

經爾時富樓那彌多羅尼子在大眾中即從

座起偏袒右肩右膝著地合掌恭敬而白佛

言大威德世尊善為眾生敷演如來第一義

諦如來藏心不空不有即性即相名第一

義是佛所證決定無妄審實名諦○二引經

世尊常推說法人中我為第一智論云富樓那於四眾中

用十二部經種種法門種種因緣譬喻說能利益眾

那說法種種莊嚴牽引眾情說法中大今聞如來微妙法音猶

如聾人逾百步外聆於蚊蚋本所不見何況

得聞佛雖宣明令我除惑今猶未詳斯義究竟無疑惑地

今聞佛說未盡領解猶壞耳者對微細聲遠逾百步詎能明辨第一義諦微妙寂滅微細

聲也聞而不解與不聞等猶聾人也言語道斷心行處滅逾百步也說斯等法令我除惑

猶拘疑網未盡悔結故引比也標指未達藏性本所不見

何況得聞五目不觀其容二聽未聞其響三比論得失經世尊如阿難

輩雖則開悟習漏未除我等會中登無漏者雖盡諸漏今聞如來所說法音尚紆疑悔

雖盡諸漏今聞如來所說法音尚紆疑悔

雖盡諸漏今聞如來所說法音尚紆疑悔

雖盡諸漏今聞如來所說法音尚紆疑悔

雖盡諸漏今聞如來所說法音尚紆疑悔

雖盡諸漏今聞如來所說法音尚紆疑悔

羅漢雖斷煩惱障而所知障在疏開悟者如

前獲本妙心常住不滅也小乘有學方斷分

別俱生全在名習漏未除補遺云熏習之習指俱生思為有漏

即下文根中積生無始虛習滿慈無學斷盡俱生此約小

乘煩惱障說問何故無學尚紆疑悔初果之

輩解悟不疑答煩惱所知二障差別人執法

執輕重不同故正理論云或有於境智不及

愚所論凡夫善通三藏羅漢不識赤鹽揀指

說法預婆羅門問羅漢何名赤鹽鹽有幾種羅漢曰我知法預輕慢比丘今復憐我鹽止

是鹽佛言此羅漢未從師學不能答鹽有比丘名弗跡盧汝可往問比丘答云鹽有二義

一種味如大海水同一鹽味二性味有黑鹽赤鹽辛頭盧鹽拔遮鹽毘藍遮鹽私多鹽畧

語二種若生若煮是名鹽義以所知障障法界理羅漢雖

得無漏煩惱輕故尚紆疑悔所知重故阿難

雖得開悟所知輕也習漏未除煩惱重也開

云阿難從初據人法二執迷空如來藏其迷則重滿慈於此懷性相兩疑迷不空如來藏

其迷則輕又則空如來藏理猶易明不空如

來藏義復難解是故阿難初果發起於前滿

慈無學對揚於後審除細惑意在茲矣交

光云疑悔二心所也疑屬根本悔屬不定紆者疑悔交纏未決定義也二別叙所疑二一藏性生相疑經世尊若復

世間一切根塵陰處界等皆如來藏清淨本

然云何忽生山河大地諸有為相次第遷流

終而復始中前破人法二執顯空如來藏今

顯不空如來藏故有此疑熏聞云前文但總畧而說且未委明

諸法生起之由故今疑問廣談世間等義山河大地依報也諸有為相正報也依正各有

生住異滅故云次第遷流等溫陵云疏前

清淨則宜無諸相本然則宜無遷流

五句引所聞即同圓覺剛藏云若諸眾生本

來成佛也云何下五句叙疑難即同彼云何

故復有一切無明彼反難云若諸無明眾生

本有何因緣故如來復說本來成佛今經無

此難者意已含故復有牒而縱之責無窮過

即同下文別答違妨也然剛藏所問反覆成

難文聚一處鈎鑠相連如來答釋亦總示云
世界始終念念相續一切對待皆由分別生
死垢心輪迴妄見未離妄見而辨覺性遂令
覺性成諸輪轉乃至結云如是分別非為正
問今經問既前後答亦隨問二經答意廣畧
雖別大旨攸同如彼經云種種取捨皆是輪
迴未出輪迴而辨圓覺彼圓覺性即同流轉
若免輪迴無有是處等此即責剛藏不了圓
覺自性絕諸對待生死涅槃猶如昨夢遂引
無明生死有為以斥眾生本來成佛故佛斥
此正是生死垢心分別妄見遂令圓覺成流
轉也由是舉喻雲駛月運舟行岸移等今經
即以常說本性覺體妙明明妙反而責之以
辨滿慈解惑之心解則已知覺體本妙無明
本空山河大地如空花相夫何致疑惑則能

所妄分強覺俄起三細為本四輪成界遂有
世界眾生業果相續斯皆未出輪迴而辨圓
覺彼圓覺性即同流轉故二經之意問答並
同也然此是法空門下疑難大節最障修證
滿慈跡雖小聖經今圓通述悟無非大途故
所陳難剛藏無異學者至此請細觀之⑤二
大性
俱徧疑經又如來說地水火風本性圓融周徧
法界湛然常住世尊若地性徧云何容水水
性周徧火則不生復云何明水火二性俱徧
虛空不相凌滅世尊地性障礙空性虛通云
何二俱周徧法界疏此約世諦水火性異難
第一義性相俱融下文答云觀相元妄無可
指陳觀性元真唯妙覺明妙覺明心先非水
火云何復問相凌滅義吳興云佛示諸大本
性周徧以如來藏妙
真如性為彼諸法性故法相則虛妄法性則
圓通滿慈起難則迷諸法所依一真如性以

為堅淫爰動之諸性故。○引證法華玄義云所謂觀一切無相如四大各各不相離也。中有水火風但地多以地為名。今觀無此異相。若火中有三大。三大應併熱。若三大在火中。三大遂不熱。則不名火。若三大併熱。則三大捨自性。皆名為火。無復三大。若言有三大。而細不可知。此與無何異。則火中諸相不可得。一切法相亦不可得。卽三雙結求誨。○經

而我不知是義。攸往惟願。如來宣流大慈。開

我迷雲及諸大衆。作是語已。五體投地。欽渴

如來無上慈誨。○疏據說則本然清淨互徧互

融。據今則宛爾山河。碩垂水火。莫知所往。孰

是孰非。○二許宣二。經爾時世尊告富樓那

及諸會中漏盡無學諸阿羅漢。如來今日普

為此會宣勝義中真勝義性。○疏如來常依二

諦說法。謂世俗諦勝義諦。今所說者異乎常

說。○資中謂勝義勝義諦也。一真法界中道實

相。無法不收。無法不徧。上聖下凡。情與非情

皆成佛道。斯為極唱最後垂範也。○桐洲注云。勝前七大

皆勝諦第一義。今說性覺妙明等生山河之本。即勝義中真勝義性。○唯識云。勝義諦畧有四種。一、世間勝義。謂蘊處界等。二、道理勝義。謂苦等四諦。三、證得勝義。謂二空。真如。四、勝義勝義。謂一真法界。此中勝義。依最後說。是最勝道所行義。故為簡前三。故作是說。此諸勝義法。○經令汝會中定性聲聞及諸一切

未得二空。迴向上乘。阿羅漢等皆獲一乘寂

滅場地。真阿練若。正修行處。○疏方便教說定

性。二乘無性。闡提不得成佛。如焦芽敗種等

今此會通咸歸一乘。究竟涅槃。○通釋定性聲

諸一切。乃至阿羅漢等。二類也。定性。不定性。迴心。不迴心。皆歸一乘也。溫陵別開迴心向

大者。為一類。則未涅槃。經云。我於餘經說有

會五性成佛之宗。涅槃經云。我於餘經說有

聲聞不得作佛。非於此經。作如是說。涅槃佛

性。卽如來藏。亦名一乘。亦名首楞嚴。二經同

味。不亦宜乎。斯則會五性融三乘了義。極談

莫斯為最。○楞伽云。一聲聞性。二辟支佛性。三

一闍提佛地。莊嚴喻。伽三論大同。楞伽。△山云。經指定性。皆獲一乘。遂知五性之宗。乃

略八

五

方便之說五性者三無二有祖於彌勒宗於
天親析薪於玄奘克荷於慈恩立言垂範自
為極唱今准此經乃知權說△清涼鈔云疏
引法華二文以證定性二乘皆成佛義言滅
損佛性者以五性之中唯一性半有佛性耳
謂菩薩性及不定性之半以不定性容有無
故餘三性半一向言無謂一無種性人二定
性聲聞三定性緣覺言一半者即不定性中
或無是也言恐謗一乘者以罪怖之然以佛
皆說三乘五性今法華云一乘一性謂一切
衆生有如來知見更無餘性故涅槃亦云佛
性者名為一乘以凡是有心定當作佛故彼
疏自立為一乘而其立義定有五性却
以一乘而為方便此豈不是謗一乘耶 阿練

若云無喧雜首楞嚴王即諸佛之大寂定名

真無喧雜正修行處也釋文翻譯集云阿練

翻遠離處薩婆多翻開靜處天台云不作衆
事名之為閑無攪闢故名之為靜或翻無諍

謂所居不與世諍即離聚落五里處應法師
翻空寂死師分三類一達磨阿蘭若即華嚴
之初謂說諸法湛寂無起作義二摩登伽阿
蘭若謂塚間處去村落一俱盧舍大牛乳聲
不及處三檀陀阿蘭若謂沙蹟之處宗鏡云
大乘本生心地觀經云當修學者但有一德
是人應住阿蘭若處云何為一謂觀一切煩
惱根元即是自心了達此法堪能止住阿蘭
若處不悟自心徒栖遠谷避喧求靜舉經汝
世未有其方若頓了自心是真阿蘭若

今諦聽當為汝說富樓那等欽奉法音默然

承聽八二答釋二〇一答藏性生相疑 經佛

言富樓那如汝所言清淨本然云何忽生山

河大地〇二正答二〇一應疑 汝常不聞如來宣說

性覺妙明本覺明妙富樓那言唯然世尊我

嘗聞佛宣說斯義永明心賦注云 此二覺義幽旨難

明若欲指陳須分皂白大約經論有二種覺

一性覺二本覺有二種般若一本覺般若若二

始覺般若若有二種心一自性清淨心二離垢

清淨心有二種真如一在纏真如二出纏真

如此八種名隨義分異體即常同長水疏云

是佛常說或名法界或名實相或如來藏性
或妙淨明心一經之內尚有多名况諸經耶

名雖有異一體無別皆
顯法界一相本來平等 今一切衆生祇具性

覺本覺般若自性清淨心在纏真如等於清

淨本然中妄忽出於山河大地以在纏未離

障故未得出纏真如等若十方諸佛二覺俱
 圓已具出纏真如等無有妄想塵勞永合清
 淨本然則不更生山河大地諸有為相如金
 出鑛終不更染塵泥似木成灰豈有再生枝
 葉將此二覺已豁疑情疏云三科七大虛妄

去來本如來藏不動周圍妙真如性性真常
 中求於去來迷悟生死了無所得若了斯言
 何山河之忽起有為之遷流耶何致問於如
 來耶故茲責問已釋疑盡已上皆永明文
 宗鏡三界初
 因章並同

○永明第一總科如疏釋云世界相續文中有三一

先辨二真二明其三三相三明其四輪今按宗鏡第七

十七問答三界初因已詳解此章訛厥後永
 明自注心賦又將此解重立科段訂正貼釋
 較前義門尤為精密長水疏稟承於此推無
 所非明科稍異今鈔引據心賦全文仍依經
 文定其倫次而以宗鏡餘義及且第一先辨
 長水經疏參合夾注勿厭繁文
 二真者此中先辨二真即長言二真者一性
 水唯一真心科也
 覺妙明二本覺明妙也性覺妙明者是自性

清淨心即如來藏性在纏真如等本性清淨

不為煩惱所染名為性覺宗鏡引下經云佛告阿難及諸大眾

汝等當知有漏世界十二類生本覺妙明覺
 圓心體與十方佛無二無別乃至一人發真
 歸元十方虛空皆悉消殞等以此本覺明妙
 文證即知凡聖本同此妙明之覺
 者出纏真如等從無分別智覺盡無始妄念

名究竟覺始覺即本覺悟本之覺名曰本覺

故起信論於真如門名為性覺於生滅門名

為本覺由迷此性覺而有妄念妄念若盡而

立本覺以性覺不從能所而生非假修證而

得本自妙而常明故曰性覺妙明以始覺般

若明性覺之妙故曰本覺明妙又真如之性

性自了故則性覺妙明以始覺之智了本性

故則本覺明妙宗鏡又摩訶衍論有四種覺

一清淨本覺二染淨本覺三
 清淨始覺四染淨始覺若論本始明昧之事
 皆依染淨之覺得名若清淨覺原愚智俱絕
 非迷悟之所得故經中常說真如為迷悟依
 豈文義之能證

如萬象依虛空 故言我常聞佛宣說斯義 所以

虛空無所依 滿慈領言云 即同起信 立一心分真如生滅二門 以本性清淨是性

覺義但以性中說覺如水中火性 本具因緣 有而無用

非是悟已而更起迷故悟時始立本覺之號

悟本覺已更不復迷故諸佛重為凡夫無有

是處故將二覺之名以答富樓那難訖 疏

此就真如門約體絕相以告也性覺本覺指

體也妙明明妙顯用也顯不由他故云性覺

性自覺故性自明故豈由於他顯非有始故

名本覺本來覺故本來明故豈因始有 真際 云興

福以性覺為妄本覺為真資中以在纏為性 出纏為本今言性覺妙明者性謂自性其體

靈鑒性即覺故此覺圓明絕諸名相故名妙 明本覺明妙重釋上句也本覺者本性自覺

非有所覺故明妙者覺 又體無改易故名性 體自明非因所明故

覺相非生起故名本覺體相寂滅心言不能

及故稱妙靈鑒不昧昏惑不能暗故名明妙

胎八

八

明明妙左右言耳或可寂而常照故稱妙明

照而常寂故曰明妙 孤山云 本亦性也變其 文耳寂則三諦俱寂照

則三諦俱照祇是本性之 覺妙明互融故作兩句說 此顯法界一相真

覺無二圓覺亦云一切覺故圓覺普照寂滅

無二古人所解各隨其意云云在彼不能具

叙 吳興云 二句義與性色真空性空真色辭 異意同上云 忽生山河大地云 無同異

中熾然成異即循業發現之謂又前正明破 妄顯真此多說從真起 妄故資中以空不空

二藏收之頗得其旨 天如云 佛欲顯山河 大地由妄覺生先標真覺以立本下乃雙舉

真妄語其所解方 便勾引以顯妄覺

○永明第 胎八 上來雖於迷悟二門說二覺相而

未廣辯起妄因由先真後妄故次下明即當

第二明三相門文分為二初立因相次立果

相即起信論三細義初立因相文又分三 第

總問覺明之號第二別答能所斯分第三同 異發明結成三相 起諸妄法即約生

滅門隨緣成事以釋 三 一總問覺明 叔 承

名為覺明為復覺體不明能覺於明故稱覺明是明之覺疏此之一問定其解惑也解則不合致疑惑則此非正問問意云汝聞我說性覺妙明為作何解為此覺體本性自明名為覺明為復覺自不明由覺他明明與覺異經佛言汝稱覺明為復性明稱名為覺為覺不明稱為明覺明且初總問覺明之號者科佛言云云釋曰何故作此問耶謂前標二覺之號性體即是覺明妄起必託於真故使依真起問且佛問意汝稱覺明為復覺性自明名為明覺覺明之號由誰而立故云汝稱等此之二意一正一邪定滿慈答為得何意得正則無疑認邪則生妄故此一問定其解惑也溫陵云汝所謂覺所謂明意作何解為復本性自明靈然不昧故稱為覺即為復性自不明用心覺之故稱為明覺即靈然不昧者真覺也用心覺之者妄覺也△吳興云不

明猶云無明也為是覺了無明顯於明性方稱明覺耶七二答由所覺經富樓那言若此不明名為覺者則無所明明第二別答能所斯分者科富樓那言云云釋曰准富樓那答意必有所明當情為其所覺若無所覺之明則無覺明之號但可稱覺而無所明故云則無所明據佛本意性覺本體自明不因能覺所明方稱覺明以真如自體有大智慧光明義故祇緣迷一法界強分能所故成於妄疏據斯答意覺體自不能明必須別假他明為其所覺若無所覺之明但可獨名為覺不得兼稱覺明若欲兼稱覺明必有明為所覺斯則但認於邪以為妄法生起之本雪浪云佛以明與不明二義雙徵滿慈滿慈但認明之一邊故如是答也佛之本意覺性元明必不因他而稱明覺覺妙明妙覺圓明圓明覺一相無二無別此唯真覺更

無別法除一實相餘皆魔事滿慈起教示自

不知妄認所明遂成迷倒

天如云若謂覺了無明稱爲明覺則

有能覺與所明矣既有能所非妄而何富那未解詰意乃以覺不明爲是意謂必有所明方名爲覺不知纔有所明即墮明覺無窮妄業由是而生故下文云覺非所明因明立所等△已上總問別答二科永明長水並同永明釋若此不明三句別有又釋一科釋若此

不明已下爲滿慈頓悟之詞又釋若以不明通釋至立因相科盡文云

名爲覺者則無所明者故知覺體本無明相

佛證實際實不見明若見於明即是所明既

立所明便有能覺但除能所之明方稱妙明

此妙之明是不明之明不同所明因明立照

故華嚴經云無見即是見能見一切法肇論

云般若無知無所不知矣

宗鏡結云離此立見皆成諸過心賦

注廣釋乃至因此復立無同經佛言若無所

明則無明覺有所非覺無所非明無明又非

覺湛明性

按此章永明長水科段少異今先依永明後依長水以次列釋

明科第三同異發明結成三相者經曰佛言若

無所明則無明覺

云乃至因此復立無同

無異釋曰此文正釋迷真起妄之相也若無

所明則無明覺者牒富樓那語也有所非覺

無所非明者正破也若要因所明方稱覺明

者此乃因他而覺非自性覺故言有所非覺

如緣塵分別而有妄心離塵則無有體豈成

真覺

宗鏡不可將斷滅之心以爲本來真覺故

無所非明者若能

覺之體要因所明方稱覺明者若無所覺之

明則能覺之體便非是明故云無所非明故

知覺之與明互相假立本無自體豈成自性

圓明之覺故云有所非覺無所非明此文雖

簡約道理昭然無明又非覺湛明性者縱破

也顯妄覺之體無湛明之用若言但覺於明

何須覺體自明者則自性非明便無覺湛之

用故云無明又非覺湛明性

永明科若無所明二句牒有所

非覺無所非明正破無明二句正破△長水科初二句總牒所計有所非覺破無所非明一句別牒所明次二句破△次長水科也三約計叙妄二次承起下又生母科○初且破滿慈能所執見二正顯迷真起妄之由初中文三△一破真性墮能所釋佛言若無所明等三初二句總牒所計若汝執言必有所明

方稱明覺若無所明無明覺者佛即破云有

所非覺也意云若有能所焉稱真覺夫真覺

者離能所相見道偈云若時於所緣智都無

所得爾時住唯識離二取相故經云不了心

及緣則生二妄想了心及境界妄想則不生

上文云覺所覺皆覺非皆中故知有所非真

覺也○二破妙性非湛明釋無所非明等三句初一句別牒所明

若如汝言必有所明方稱覺明若無所明但

可名覺者次二句破云如來常說覺湛明性

豈得無明若實無明不合名為覺湛明性溫陵

云覺離能所故有所非覺照了諸相故無所非明若果非明又不得謂之覺湛明性當知有所無所是明非明皆為妄度非妙明明妙之真也△私謂有所無所永明二句對破皆以正破所明為主無明二句乃縱破妄覺也

長水別牒有異難破則同總是於因相中指師逐文對破謂離能所則非有所能照了則非無所是中了無賓主又捨離因明立照之旨而別責非明失照之過則迂而無當矣則師解若無所明二句謂如來痛斥明覺之妄如云若得果無所明則無明覺矣豈不幸哉如來將幸人之不明得全於渾沌墨穴之中乎斯有文無理之談也△三結示真妄二覺

經性覺必明妄為明覺明永性覺必明妄為明

覺者釋妄覺託真之相也何以得知妄覺初

起有覺明之相耶祇緣性覺必有真明所以

妄覺託此真明而起影明之覺執影像之明

起攀緣之覺迷真認影見相二分自此而生

覺明之號因茲而立問曰此之妄覺為見性

明而起為不見明而起若見真明不合成妄

若不見真則不名為覺明答曰本性真明非

妄所見妄心想像變影而緣不了從自影生
妄謂見明之覺以初無別相唯有真明妄心
想像此明故有覺明之號△疏上句結真下
句結妄性覺必有真明故云性覺妙明本覺
明妙妄謂明異於覺是故汝言若無所明則

胎八

十三

無明覺以有所明方稱覺明故解惑之見於

焉可辨吳典云本性之覺必具湛明之性以
不了故妄為能覺之明所覺之覺△

私謂上真下妄古釋大同溫陵言寂照曰妙
明了別曰必明妙真而必妄此曲說也○二

正顯迷真起妄之由二通明妄覺託真之相
經覺非所明因明

立所明覺非所明因明立所者次下正明三

相相因而起也夫一真之覺體性雖明不分

能所故云覺非所明由影明起覺能所即分

故云因明立所疏真覺之體本有妙明不逐

緣生非由境起本來寂照法界一相故云覺

非所明因此真明無明不了妄執為所由是

一念纔起四惑俱生本識初相莫不是此起
信云由不如實知真如法一故不覺心動而
有於念又云不生不滅與生滅和合非一非
異名為阿黎耶識是此真明為執所認而立
所明也此即真如不守自性為妄所見便為

所相如前燈光為青所見便成圓影此名無

始住地無明瓔珞經云四住地前使無法起

故最極微細即此所相也△永明起因明立

所盡因此復立無同異接前文敘若若因明

起照則隨照失宗此則元因覺明起照生所

所立照性遂亡則是識精元明能生諸緣緣

所遺者乃是但隨能緣之相覆真唯識性一

向能所相生如風鼓水波浪相續澄湛之性

隱而不現從此迷妄生虛空之相復因虛空

成立世界之形於真空一心畢竟無同異中

熾然建立成諸法究竟之異皆因情想擾亂
 勞發世界之塵迷妄昏沈引起虛空之界分
 世界差別為異立虛空清淨為同於分別識
 中又立無同無異皆是有為之法盡成生滅
 之緣未洞本心終成戲論是永明立因相一科總文依經文務
 置於此宗鏡文同①三廣辨三相展轉生由
 二又重生母科二〇一立因相二辨果相初
 中二④一別示三⑤經所既妄立生汝妄能無
 相三⑥一異相⑦所既妄立乃至熾然成
 同異中熾然成異明所既妄立乃至熾然成
 異者最初立異相也起信云由不如實知真
 如法一故不覺心起而有其念名為動相即
 是業相既云不了一法界相不覺而起即是
 無同異中熾然成異陳起信名為業相故云
 以依不覺故心動說名為業覺則不動動即
 有苦果不離因故此經名為異相者異有二
 義一相望論異謂不覺則動覺則不動動異

略八

十四

不動故二當體論異謂此業相具能所故有
 生滅故今此文云所既妄立生汝妄能者即
 當體論異也真覺妙明本非所相無明不覺
 妄認為所妄所成故妄能隨生能所二心不
 相離也吳興云能所同時前後異語無同異中熾然成異
 者即相望論異也一真之體離言說相離心
 緣相故無同異能所妄分二相俄起顯然成
 立相異無相也亦名動相異靜心故相庭月云三相
 依不覺心動義多於有情言之然亦非無世
 界現相中境界是也上文總明無同異下方
 言世界始起世界衆生有情依報理而言之
 實不異時當知此相正如夢事一念忽生萬
 境頓現後六處相對略八異彼所異因異立同
 之可知⑧二同相⑨經異彼所異因異立同
 明異彼所異因異立同者即轉相也異彼動
 相故云異彼所異初之動相異一真故此之
 同相異動相故因異立同者前之初起名之
 為動動必有靜相形而立故云因異立同靜

十五

相似真故名同相疏起信名為轉相故云以

依動故能見不動則無見轉者起也轉前動

心起成能見故今言異彼所異者能異即同

相所異即異相欲異異相須立同名前異於

真今異於異補遺云前業與真已自成待異

立同又麤顯故亦名靜相動靜異故此靜待

動非絕待靜故云因異立同海印云所異即

明為能異世界為所異今就異中揀有一法

不同所異之世界乃虛空也所謂迷妄有虛

空以恒一故經同異發明因此復立無同

無異明同異發明因此復立無同無異即現

相也形前二相而立故云同異發明非前二

相故云因此復立無同無異起信即云業相

轉相現相此經即云異相同相無同異相此

為無明強覺能所初分展轉相形立此三相

熏有其因種因必有果約當現行所感位別

至果相中當廣料簡疏起信名為現相故云

以依能見故境界妄現離見則無境界此則

梨耶三境現也今云同異發明者由前同異

二相相形顯發故遂令心相轉麤能成外境

形對前二而立此名非前靜相故名無同非

前動相名為無異此則待同異之無同異非

絕待之無同異故云同異發明也此之三相

本識分齊流注生滅念念不息非凡夫二乘

之所能覺申彼一念無明所起起信名為不

相應染唯佛究盡故云依無明熏習所起

識者非凡夫能知亦非二乘智慧所覺謂依

菩薩從初正信發心觀察若證法身得少分

知乃至菩薩究竟地不能盡知唯佛窮了印

法以虛空靜而世界動靜發明則又立一

不同虛空有知覺不同世界此則迷中從三
 細現相而有虛空衆生之異相所謂依空立
 世界知覺乃衆生△吳興云因明立所所既
 妄立生汝妄能此三句已具三相明即業相
 能即轉相所即現相斯由不生不滅與生滅
 和合非一非異而分三相微而未著故曰三
 細今文既云熾然成異又云同異發明應是
 六窟境界又若以惑性所具應在性覺必明
 及覺非所明二句中攝其猶木具火性未有
 燒相今熾然發明豈是性具耶資中以論業
 轉現三細說今三義乃至長水亦復承用諸
 有學者試為甄明苟失大塗請從良導△通
 釋雲樓云吳興配釋三細先能而後所不日
 業轉現而曰業現轉皆所未安幻居云無同
 異中熾然成異等因動發相因妄忽生乃現
 相也岳師指因明等為三細熾然等為六窟
 一失也如是擾亂等勝前三細引起六窟指
 為勝前三六二失也空印云成異立同從此
 一念於心光中同異相待又現一相非虛空
 同非器界異正是現識中所現境界如鏡現
 像未有分別不立名言故直言同異等不言
 空界等名論釋現識云能現一切境界猶如
 明鏡現於色像隨其五塵對至即現無有前
 後何乘此中熾然之義決定不應屬六窟也
 △竹庵補遺云今研味經文對酌起信配三
 細相准起信業相初動與真差異不分能所
 即此經妄為明覺也彼疏云此雖動念而極
 微細能所不分即當聚耶自體分也覺非所
 明至生汝妄能轉相也疏云如是轉相雖有
 能緣以境界微細猶未辨之此經以本性為

所豈非微細是本識轉相義也論云三者境
 界相以能見故境界妄現即此經無同異中
 熾然成異也前業轉微細能所不分故無同
 異生起依報色空故曰熾然成異對上業轉
 得熾然名對下六窟還成三細耳同異發明
 已下謂依前現相境界生起六窟也△私謂
 業轉現三相依論既經資中承明義門詳確
 後師配釋紛如唯竹庵指妄為明覺為業相
 可扶昔義以業相相及境界不可分別即當
 黎耶自體分也岳師豎義一往遺拂竹庵已

下相繼料揀清涼云無明能生一切染法皆
 是不覺相故六窟遠亦從無明生就顯者說
 境界耳故知名曰無明則三細六窟一念皆
 具動必有苦果不離因故楞如云境界風所
 動論亦云依無明風動清涼此文迨然玄
 解殆亦岳師之良導也△二摠指釋成

如是擾亂相待成勞勞久發塵自相渾濁

第二果相者經文如是擾亂乃至彼無同異

真有為法釋曰彼前三相互相形待刹那刹

那生住異滅動息不住相待成勞勞久發塵

自相渾濁者勞是勞累塵是塵垢既迷清淨

之體亂成塵想塵想相渾能覆真性故名為

濁

如是三相互相擾惱互相雜亂形待不

明承經

息遂成勞倦如勞目睛則有狂花三相虛妄
 染汙真性故名爲塵汨清淨體令失明潔故
 名爲濁濁之塵細名相五重皆由此三而爲
 根本也 ○二辨果相二④一由因
 因果二⑤一由細引 **經**由是引
 起塵勞煩惱 明由是引起塵勞煩惱者覺明
 熏習積妄成塵擾惱相熏故名煩惱 疏由前
 三細引起四塵謂智相相續執取計名也此
 四正是二障之體以妄想內熏境界外熏因
 緣具足由是方生故云引起染汙勞累造業
 受報輪轉無窮皆由於此卽煩惱道也 溫陵
 云上

三即根本煩惱下引六塵即枝葉也染汙爲
 塵擾動爲勞憂煎爲煩惱迷亂爲惱四塵之摠
 也 下業果衆生卽後二塵 世界衆生相續卽
 起業相業果相續

即業繫 起信云以有境界緣故復生六種相
 苦相

此卽六塵也 ④二因
 內感外 **經**起爲世界靜成虛空

虛空爲同世界爲異彼無同異真有爲法 明

起爲世界靜成虛空者果相現前也起是動
 相動卽是風因風動搖積成世界故云起爲
 世界動息之處卽名爲靜是前同相結成虛
 空故云虛空爲同世界爲異彼無同異真有
 爲法者彼前無同異相結成有情含藏識也
 此之識體無分別性故云無同無異而能變
 起一切之相故云真有爲法自後一切諸塵
 境界能熏所熏隨所發現皆從此識而生故
 起信名爲現識能現六塵境界故問曰起信
 三相總是賴耶何故此中別配現識答曰此
船八 十八

之三相總是無明前後相熏分能立所起信

攬前因種總是賴耶此經以果相現行分能

變所變卽世界爲所變現識爲能變能變既

是賴耶故配現識又起信云不生不滅與生

滅和合非一非異名阿黎耶識卽此經無同

無異相名阿賴耶識起信舉初攝後此經舉後攝初因門果門體亦不別疏起即是動動

即異相論云起念起即是動動即是業相也異名差別為世界

體世為遷流界為方位前後改轉隔別不同故名世界皆由內有異相為本故云起為世

第十九

十九

界靜即同相同名不異形前差別動亂故名

為靜即虛空之體也虛空無差別動轉由內

有同相對動之靜為此因故故云靜成虛空

下二句結由二相也彼無下指現相亦名現

識此就黎耶三相具足成就位說名真有為

法以能成就八識六塵及根身種子等前之

二相雖亦有為三相未具能事未辦故成就

位方說有為又此一相名無同異濫前所說

真如覺體亦無同異故此特指是有為法即

知非是真無同異無同異言真妄俱有由此

揀故無相濫失

吳興云彼指上之詞真猶實也上云無同無異名濫於理

今指其體實然此三相說雖次第起即同時

有感外器虛空及有情根一念頓現亦非前

後不可以說之次第而責現之後先耳無盡

無同異非無同異中熾然成異之同異雪浪云起為

異發明復生無同異之同異△雪浪云起為

世界等者以即今一念之迷例同無始之迷

汝清淨心中起因明立所之一念即無始成

世界之迷也汝一念無能所之靜即無始迷

妄有虛空之迷也虛空為同即立異立同之

同世界為異即熾然成異之異彼無同異即

復立無同無異之詞此無道之言彼無同無

異非本然無同異之理故是真有為法也

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第四之一

音釋

紆音迂駛音使眚所系切生上聲甄經天

也明也目疾生翳也也

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第四之二 貽九

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

○永明第三明四輪成世界即承前三相

起為世界靜成虛空彼無同異真有為法既

言世界虛空及有情相世界即地水火風四

輪次第從何妄想變此不同有情即內根外

塵四生果報受業輪迴此之分位即有眾生

相續業果相續自此已下三一廣明今且辯

四輪成世界又分二初明四輪成界後辨

明果相三一世界相續二一辨其

相二一明四輪所起四一風輪

經覺明空昧相待成搖故有風輪執持世界

且四輪成界者釋曰覺明空昧相待成搖

者釋風輪及空界相也由初妄覺影明不了

遂成空昧即影明能即妄覺此之覺明全是

第一六二冊大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔

一七·一六五三

也如障明生闇二相相形覺明即是動相空

昧即是靜相一明一昧一動一靜刹那相生

如風激浪相待不息於內初處於內生滅即名為

搖於外即成風輪世界風輪初起是故世界之初

風輪為始空昧即是虛空既無形相不名世

界虛空即為世界所依故下文云迷妄有虛

空依空立世界也海印云世界乃唯識

所變之相分由迷一真法界依覺明之無明

對晦昧之頑空為世界生起之本能所相待

明昧相傾由此知見與無明風鼓動成氣充

滿虛空如生空室又如鼓扇積陰不休風力

愈大故曰一切世界風力所持又一切世界

皆依無明妄心而得住持故有風輪執持世

界此風大種也引證華嚴出現品云如依

虛空起四風輪能持水輪何等為四一名安

住二名常住三名究竟四名堅固此四風輪

能持水輪水輪能持大地令不散壞是故說

龍藏

劫也洛义此云億謂此風輪厚十六億阿毘
 曇論云世界空二十劫後乃有毘嵐風鼓之
 以爲風輪最居其下厚九億六萬由旬廣十
 二億三千四百五十由旬數量小不同大抵
 風輪居下也瑜伽論云有大風輪量等三千
 大千世界從下而起與彼世界作所依持爲
 欲安立無有宮殿諸有情類論云謂諸有情
 業增上力先依最下依止虛空有風輪生如
 是風輪其體堅密不可沮壞設有洛义力人
 以金輪杵忒威懸擊金剛有壞風輪無損○
 智論云此三千大千世界在虛空中風上水
 水上地地上天須彌山有二天處至夜摩天
 等七寶地風擎空中乃至大梵天
 皆七寶地皆在風上○二金輪
 搖堅明立礙彼金寶者明覺立堅故有金輪
 保持國土明末因空生搖堅明立礙者釋地相
 也因空異明相待成搖搖能堅明以成於礙
 既曰無明生滅形待不息故云因空生
 搖執認所明堅持不捨故云堅明立碍如胎
 遇風即成堅凝亦是執明生礙義於內即是
 覺明堅執於外即成金寶金輪故云彼金寶
 者明覺立堅故知寶性因覺明有是故衆寶
 皆有光明是故衆寶皆體小乘但知業感而
 堅而用明也胎九

不知是何因種吳典云金以堅爲義亦由情
 事堅執心爲情堅應知七識六識俱有執義
 等七名染汗意執取第八爲我第六即人法
 二執是以空既妄立搖於妄明執堅凝故有
 金輪矣△海印云既有無明風依空鼓動返
 吹藏識體中無知覺明執攬愈固結成相分
 外色故云結暗爲色彼金寶者乃明覺所成
 之堅寶有光明得堅覺之性也須彌以下地
 底爲金剛際故有金輪保持國土○引證俱
 舍頌云光明金藏雲布及三千界雨如車輪
 下風暈不聽流深十一洛义始作金剛界釋
 日雲色如金山注水無窮故曰金藏雲升至光
 音天也北山云大雲升空降雨如軸積風輪
 上結爲水輪水輪最上堅凝爲金如乳停膜
 是爲金輪俱舍云水輪厚八洛义又因本經
 云水聚六十萬由旬水上別有大風吹轉此
 水於上成金如熟乳上生膏是名金輪厚三
 洛义二萬由旬通取水八金三成十一洛义
 也此明金輪依水輪水輪依風輪風輪依空
 輪空輪最在下金輪最在上論云諸有情業
 別感風起搏擊此水上結金輪如熟乳停上
 煖成膜故水輪減唯厚八洛义餘轉成金輪
 伽論云即由彼業增上力故於虛空界金藏
 雲與從此降雨注風輪上坎復起風鼓水令
 堅此即名爲金性地輪上坎復起風鼓水令
 下爲風颺之所衝薄經堅覺寶成搖明風出
 此地成已也三火輪釋火性也
 風金相摩故有火光爲變化性明釋火性也

堅執覺性即成於寶搖動所明即出於風動

靜不息即是風金相摩於外即成火光能成

熟萬物故言為變化性疏前二句指前二性

為生火之由於內則生滅不停堅執不捨於

外則動搖不息堅剛難壞互相摩觸而有火

生如取火法鑽燧與木一堅一動火能鎔散

成熟萬物故云為變化性孤山云變化性者

有成無也海印云堅覺之寶既成搖動之

風復出二者相對一剛一柔相摩相盪為火

大種西經寶明生潤火光上蒸故有水輪含

十方界釋水輪也寶明之體性有光潤為

火藝蒸水便流出又覺明生愛愛即是潤於

內即是愛明於外即成寶潤疏曰於內則愛

盛於外則寶潤火性上蒸融愛成水如世蒸

火蒸遂成流水汗一切業種非愛不生一切世間非水不攝

而火復蒸金故金潤下流遂成水火以五行

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔 一七二六五三

論之金生水金是水之母水是金之子故生

潤即金之含有也火尅金火是金之賊既母

被尅故子下流為水輪也如釜中含水下以

火蒸則其水騰氣流汗而下也海印云寶

為地體何以火蒸逆火為水大論云須彌山

四寶所成亦名金剛山知金剛為地體也日

月行於山腰照臨一四天下下界視之蒼蒼

在上界則寶地也下方眾生業火所蒸空中

雨雪霜露皆寶氣上蒸之水眾生常居寶界

中而寶中有水豈非水輪含十方界耶引

密俱舍論云又諸有情業增上力起大雲雨

注風輪上滴如車軸積水成輪眾生業力水

不流散如食未消不墮識藏又如蒼貯米水

輪亦爾由風所持令不流散須云次第金藏

雲布雨滿其內先成梵王界乃至夜摩天風

鼓金水成須彌七金等釋曰坐明器界成立

之相北山云三輪既成雨自空飛注金輪上

滴如車軸風吹此水清者上升自上至下先

龍藏 三二七

宗水輪在前金輪在後與此不同者而不知

風輪持水即是堅礙約相在後舉性在初故

風輪後即說金輪手鑑云此風輪其性堅

堅持為義即又彼但知增上業感而不知是

是金之相也何因種以教非了義吳興云此與

約安立世界自下升上以成其次此約生起

世界由內感外以成其次大小義別不須通

會釋要云此約性故金先水後彼約相故水

前金後慈師云論妄則金乃居先說常則水

居其下安立論其理勢了妄推本為先兩義

既成寧勞貯妨不知何因種者不知賴耶變

生也內身外器皆謂增上業之所感而不知

一念妄心變茲三境此結判也△孤山云四

輪不言土輪者土與金同是堅性俱屬地大

故彼說四大此談五行五行數廣而義狹以

不言風故四大數狹而義廣地攝土木故△

雲樓云溫陵謂萬法自五行變起五行由妄

覺於生盛談子母生剋夫劣妻勝之事此皆

出日者家經中罕言只用四大為正○求明

科次下辯山川草木之經火騰水降交發立

異疏○二明諸相發生

堅濕為巨海乾為洲渾以是義故彼大海中

火光常起彼洲渾中江河常注明末妄性不恒

前後變異所感外相優劣不同愛心多者即

成巨海執心多者即成洲渾風性生慢火性

生噴於色起愛渾中流水違愛生噴海中火

起水邊平地曰渾釋文爾雅水中可居曰洲

曰渾海賦疏火炎上而就燥水降注而流濕

交互擊發立成堅礙火雖炎上而相擊發終

為水剋故大海廣而洲渾狹也孤山云水交

水其勢相敵而立於物故曰交發立堅濕為

巨海水降之所立也乾為洲渾火騰之所立

也觀海中火起則和火交於水也視洲中河

注則知水交於火也△海印云由四大種為

後天之五行生成萬物此火金生水木火生

土也火炎土潤交合空中水火既濟陰陽和

而生子故水火俱堅實成其木元濕性流

為四大海水本元火性結而成土故有四大

洲諸小洲等水舍父之性故海中火光常起

土得母之性故洲渾中江河常注以水火乃

稱性之水火此交發立堅木火相敵乃水火

相濟故相生也下水勢劣火故有山石草木

乃相剋以經水勢劣火結為高山是故山石

成物也擊則成融融則成水土勢劣水抽為林木是

故林藪遇燒成火因絞成水明末慢增愛多結

為高山疏曰外則水勢劣火內則噴增愛微噴復加慢結為高山愛增慢

輕抽為草木外則土勢劣水內則愛增慢輕愛能生水水能長蒼故抽草木

或噴愛慢三互相滋蔓異類成形草木山川

千差萬品孤山云水勢劣火謂水大少火大多以此相合則結成高山舉融擊

以驗其二大所成也土勢劣水可知△海印

云以前水火既濟而勢相敵故為洲為海今

結為高山巨石以其受父之性故擊石成敵

得母之性故融則成水石中有火山頂有水

石根多潤類可知矣此猶屬先天性火但性

不相敵故成有形之山石耳土勢劣水下此

五行水土生木也以受父之氣分故林藪遇

燒成土以得母之氣分故草經交妄發生遞

木遇絞成水也日二結相續明末先從妄想結

相為種以是因緣世界相續明末先從妄想結

成四大從四大性愛慢滋生離有情心更無

別體故云交妄發生遞相為種以是因緣世

界相續是以云世界欲成之際舉念全收非

唯世界但有成壞萬法悉從心生故經云成

劫之風壞劫之風皆是衆生共業所感業由

心造豈非心耶疏先從明昧搖動有風輪風

搖明立有金寶金風相摩生火性火蒸金潤

有水生水火相交勢有勝劣水勝火劣為海

洲火勝水劣為山石土劣水勝為草木等外

相雖爾皆由內心內心無變外豈差別經且

約外故云遞相為種孤山云交妄發生謂二

明空昧相待成搖為風輪種因搖立礙為金

輪種風金相摩為火大種金火復為木大種

水火又為海洲種水土復為草木種應了此

諸妄法於一真性如空中花花處處本無

有異為種發生即是妄具妄體無實唯是覺

明故觀妄具唯見真具引著楞伽經云大

慧彼四大種云何生造色謂津潤妄想大種

生內外水界堪能妄想大種生內外火界飄

動妄想大種生內外風界斷截妄想大種生

內外地界注云首楞嚴四大則起於覺明楞

伽叙四大則生於妄想是知前創三界醒釀

日一辨其相二〇一明根經復次富樓那明

虛創結二〇一指前因相經復次富樓那明

妄非他覺明為答所妄既立明理不踰宗三

界有法識外無文皆從內外四大成盡是一

心虛妄變古鈔釋首楞嚴明妄非他者其妄

最初因自心動有風因執有金因愛有水因

求有火皆是自心變起四大還自分別結業

受生故非他累覺明為咎者由強覺了本體

略九

七

明為咎則無知覺明有知明覺如人見不淨

便生厭心由分別故但無分別妄見唯見法

性淨土疏明謂顯發妄之顯發別非他緣但

由自己一念不了能所妄分以為過咎覺明

即能所也所明既已成立引生能覺之心念

念相續莫能離念故真明妙理為念所礙隱

而且廢不能踰越而顯現也爾菴云所妄既

彰焉理法也性也六妄因之成就四生以之

變局不能起此妄明之性法也吳興云明

妄即妄明也言此妄明之體更非他法所成

全是真覺起於妄明而為過咎覺明為咎已

是妄能故但言所妄既立即前因明立所妄

明之性非局而局故曰明理不踰溫陵云

明妄者指堅明明覺指明之性將覺明妄心

為咎通釋明妄二字古釋以明為顯發之

義而若溪即指為妄明相洲注云謂明了交

妄發生世界之相續非從他有融室廣注云

明為妄者非他本覺要明為咎二師皆仍依

長水定林云世界以空味為體衆生以覺

明為性由覺明故得有空味世界如此衆生

力也二者相續故曰覺明為咎二結成根

塵經以是因緣聽不出聲見不超色色香味

觸六妄成就由是分開見聞覺知鏡宗六識取

塵由業識發起後有第七識執第八識中明

變起外四大引起六根塵六根塵引起六識

六識依六根塵因外有色內引眼根等疏無

明為因所明為緣展轉相形至無同異於此

一相分出根塵根塵既偶識生其中根境識

三為業之性各自取吸不行他緣故云不超

等即於前所明分出六塵於前妄覺開成聞

見等由是前云覺明為咎也吳興云以是下

示不踰相下云

元依一精明分成六和合

溫陵云以不踰

覺知六識於是妄分根塵識三為業性故發
起妄業此六道四生之始也△融室云妄既
立為所妄明則實為妄明因此緣此不違本
覺妙明之性以視聽為視聽墮在聲色之中
致令六塵而成六妄遂將一妙覺性分開為
見聞覺知○二辨生類初因二心一舉類總
標

經同業相纏合離成化胎卵有情要因

父母同業相感故云同業相纏資中同濕化有

情但因自己情想合離合處濕生離處化生

不由父母同業相感故云合離成化化即生

之總名也皆名變化故右長水依古釋分判

成化者四生之總名也下文云情想合離更

相變易是也右敬師合判四生△孤山云同

業相纏者與父母同業皆起想愛更相纏縛

也合離成化者於愛境則合於憎境則離由

此愛憎成其變化而託胎也△右圓師願下

二節單判胎生上來三解不同今從苦淡温

陵依古釋分判四生為當心二就因別經見

明色發明見想成異見成憎同想成愛見

謂妄見明即所明因見有明明能發色孤山

心見妄境故云見明色發即於中除見其父
母也海印云來生既造妄業得中陰身所謂

游魂也鬼無色身而有五通六根猛烈眼見
極遠愛染習氣極尋所愛之境愛境立現故
云見色因明起見見能生想明見想成者依

海印云既見其境識神必趨其所既見境與

明發明色其想遂得成就故云明見想成境與

想異異即違也乃成於憎色同於心同則順

也遂生於愛異見謂父是所憎境同想謂母

云男女交合之際識神守之男異則但想無

則愛母憎父女則愛父憎母

愛同則想愛俱行由是受胎須資想受定林

性見起名為見明見明然後色發如育眼前

唯見黑暗則不能發色從見明起男為明見

明見然後想成如明服人無分別見則不能

成想○引證瑜伽第一云何生由我愛無間

已生故無始樂音戲論因已熏習故淨不淨

業因已熏習故彼所依緣由二種因增上力
故從自種子即於是處中有異熟無間得生
死生同時如稱兩頭低昂時等而此中有必
具諸根造惡業者所得中有如黑羈光或黑
闇夜作善業者所得中有如白衣光或晴明
夜又中有眼猶如天眼無有障礙唯至生處
所趣無礙如得神通亦唯至生處又此中有
有種種名或名中有在死生二有中問生故
或名健達縛尋香行故香所資故或名意行
以意為依往生處故此說身往非心緣往或
名趣生對生有起故當知中有除無色界一

切生故又由三處現前得入母胎於中有處見其父母共行邪行乃起倒覺見已自行或唯見男或唯見女如是漸漸近彼處所不見父母餘分唯見男女根門即於此處便被拘碍死生道理如是應

知二結成種類 **經**流愛為種納想為胎交違發生吸引同業故有因緣生羯羅藍遏

菡曇等 **疏**種謂已受愛取所潤即異本之種

也故云流愛為種 **釋要**三異本之種者此不

種子此是泡疱異本已受愛之種也即有支如世間穀麥已苞浸者也 **手鑑**云異本種者

愛取未潤時名未起種由愛取 **胎即正約**現潤已即泡疱異本名現起種

行一念識心生起之時然種即想愛俱為種

胎即想愛俱為胎經文存略各舉一也 **圓覺** **鈔**云

流愛者謂無始愛之習氣任運流注相續不斷為種者如女人欲受胎時必藉男子之種亂納想者前是分別之愛此是俱生之愛俱生之愛方能助潤於業受生故也如俱舍說男胎於母如妻想而忌於父父母於子三處女胎於父如夫想而忌於母父母於子三處情想互相交合互相違遇引發吸取界趣同業令歸一處結成胎藏故云交違發生吸引

同業 交違是種子現行互相資熏和合之義所造之業成熟今 **自業為因三處情想為緣** 為人為畜等也 **釋要**云三處情想子亦於父母起愛想也俱舍云九處命終時皆須生愛想界趣同業同

其界類也若異界 羯羅藍等胎中前二七也異類則無受生理

若至三七胎卵即分故約前二未分位說 **吳**

云愛之與想十二因緣中識也若想已入胎即屬於名羯羅藍等即是色也 **俱舍** **偈**云

最初羯刺藍次生類部曇從此生開尸開尸生健南次鉢羅奢佐後髮毛爪等及形根色

相漸次而漸增釋曰羯刺藍即歌羅邏或羯邏藍此云薄酪亦云凝蘇胎中五位此初七日內名雜穢父母精血相和名雜自蘇不淨

名穢大集經云歌羅邏時即有三事一命二煖三識出入息者名為壽命不與不爛名之為煖此中心意名之為識即是剎那覺知心

也三法和合從生至死依此識親生種子即是命根類部曇或過蒲曇胎二七日內名苑

猶如豌豆瘡疱之形表裏如酪未生肉故開尸此云與肉胎三七日內名凝結謂稍凝結

狀如就了肉健南此云堅肉胎四七日名凝厚漸次堅硬鉢羅奢佐此云肢節亦云形位

內風所吹生諸根形一身四肢生差別故胎七七名胎中五位六七日名毛髮爪齒位

七七名具根位以五根圓滿漸次生識即未具空明等緣 **引證** **宗鏡**云有情於中有

有情於中有

自臨末位第八識初一念受生時有執取結
 生相續義結者擊也屬也於母腹中一念受
 生便繫執為彼故亦如磁石石吸鐵鐵如父
 母精血二點第八識如磁石石一利那間便
 攬而住同時根塵等種從自識中亦生現行
 名為執取結生故○**瑜伽第一**爾時父母貪
 愛俱極最後各出一滴濃厚精血二滴和合
 入母胎中合為一段猶如熟乳凝結之時當
 於此處一切種子異熟所攝執受所依阿賴
 耶識和合依託云何和合依託謂此所出濃
 厚精血合成一段與顛倒緣中有俱滅與滅
 同時即由一切種子識力功能故有餘微細
 根及大種和合而生及餘有根同分精血和
 合搏生於此時說識已住結生相續即此名
 為羯羅藍位又此羯羅藍色真心心法安危
 共同故名依託由心心法依託力故色不爛
 壞色損益故彼亦損益是故說彼安危共同
 又此羯羅藍識最初託處即名肉心如是識
 於此處最初託即從此處 **經**胎卵濕化隨其
 最後捨二分為四生 **所應卵唯想生胎因情有濕以合感化以離**
應略即四生廣即十二如下廣辨四生起
 時業與情想相應之處即便受生故云隨其
 所應情想合離四生皆具今各舉一據多分
 說下經自有情想多少等 已下同 想多情少

七九 十一

即受卵生 卵殼中生 以想輕利故如飛鳥魚
 龍皆迅疾也故云想生情多想少即受胎生
 以情多重墜不能輕舉也故云情有濕化染
 香處不因父母同業相感但以情潤即受濕
 生 但自情想與濕 故云合感但隨想處不假
 氣合即便受生 化亦自想懸想勝處 故云離
 情潤即受化生 情愛彼境即便化生 故云離
 應 **俱舍偈云** 倒心趣欲境濕化染香處論曰
 若濕生者染香故生謂遠觀知生處香氣
 便生愛染往彼受生隨業所應香有淨穢若
 化生者染處故生謂遠觀知當所生處便生
 愛染往彼受生隨業所應處有淨穢豈於地
 獄亦生愛染由心倒故起染無失云云 **吳**
典云 沈師以第八卷情想多少釋卵胎二生
 誤也彼據衆生善惡二業開內外二分情為
 內分想為外分此但約愛取之心以此望彼
 茲為內分耳又內外二分其義甚寬今之情
 想唯說受生之時與彼大異且胎生之龍豈
 不迅疾卵生之人豈便輕舉又豈可胎生俱
 屬內分卵生悉屬外分耶節破瑠師皆用沈
 義蓋未之思也 **私謂** 岳師辨較一往縱橫
 赴實求之未為應理一者情想紛飛業識變
 現緣境起滅刹那不住安得區分界分判後
 之情想別開二分此之情想專屬內分一者
 善惡二業皆因愛取一念離愛取無善惡離

善惡無愛取以是故造業殊因則黑白晴闇
 橫分中有之光得福異報則棘刺天宮自現
 入胎之相因果同根因緣具足安得判今之
 愛取為內分後之善惡為外分三者多生業
 識種為命根一報千生轉輪轉今以受生
 臨命限隔初終胎位肉身比量廣狹豈知捨
 身受身不難三事來先去後誰是主人乃至
 魚龍迅疾或屬胎藏人道重墜或依卵帶斯
 乃變化豈多豈可致疑多分節敬瑋師咸宗
 沈義三占從二請事斯言○引證俱舍偈云
 於中有四生有情謂卵生人傍生具四地獄
 及諸天中有唯化生鬼通胎化二論曰人傍
 生趣各具四種人卵生者謂如世羅即波世
 羅生從鵝卵鹿母所生三十二子較遠羅王
 五百子等人胎生者如今世人濕生者如
 曼獸多羅遮羅即波遮盧鴿鬚菴羅耐等人
 化生者唯劫初人傍生三種共所現見化生
 如龍揭路茶等一切那落諸天中有等具根
 無缺支分項生無而缺有皆唯化生鬼趣唯
 通胎化二種鬼胎生者如餓鬼女白目連云
 我夜生五子隨生皆白食盡生五亦然雖盡
 而無飽或五子隨生皆白食盡生五亦然雖盡
 曰四生六趣相攝云何為攝攝於趣攝攝於攝
 於生即自吞云生攝一切趣非趣攝於生謂
 生中陰增當知非趣攝故知生寬趣狹以化
 生寬故全攝二處及三趣少分地獄趣中一
 向化生問六欲諸大既行欲同人何故無有
 胎生答欲愛雖同行事不等故樓炭等經言
 四天切利男女形交而無泄精自上四天一
 向全異以天化生故從母膝化起日二結相

續經情想合離更相變易所有受業逐其飛

沈以是因緣衆生相續中情想不常剎那變

易或先胎而後卵或先濕而後化離合無定

故云更相變易等補遺云卵存出殼之思故

皆一往分屬不可盡理而求也 如下十二

類生中一一皆有八萬四千飛沈亂想唯佛

與佛乃能知之故俱舍云於一孔雀倫具一

切種因非餘智境界唯一切智知誣真云有

造一切界起種子在本識中唯佛能疏所有

了且舉孔雀一類尚難知况餘類耶疏所有

受報隨業善惡故云逐其飛沈飛沈猶捨身

受身無能斷絕故云衆生相續標指由不如

一故遂乃情生智隔相變殊隨其善惡業

緣升沈受報金剛刊定云梵語僕呼繕那

此云衆生智論云五蘊和合中生故云衆生

瑜伽云思業為因卵胎濕化為緣五蘊初起
 為生然三界衆生不出五道以四攝五亦得
 具足三業果相續二日一辨其相二〇一
 正辨三三欲本
 一欲本
 經富樓那想愛同結愛不能離則

諸世間父母子孫相生不斷是等則以欲貪

為本疏愛欲情深互相纏縛結滯難捨故云

不離父母生子子復生孫子子孫續生不

斷皆欲為本也按清涼鈔引瑜伽云貪有五

淫欲淫貪三境欲境貪四色欲色貪五薩迦耶欲薩迦耶貪大乘法於欲欲貪有多解

今疏依經姪殺盜三故但云欲為本也引

證圓覺經云若諸世界一切種性卵生胎生

濕生化生皆因淫欲而正性命當知輪迴愛

為根本由有諸欲助發愛性心地抑愛是故

能令生死相續欲因愛生命因欲有衆生受

命還依欲本愛欲為因性命為果疏曰既性

命由淫淫復由愛故云愛為根本由愛身故

還為欲因復感未來生死果報如是展轉相

續無窮也經貪愛同滋貪不能止則諸世間

二殺本

卵化濕胎隨力強弱遞相吞食是等則以殺

貪為本疏為貪故殺用滋我命以強制弱殺

貪為本疏不與而取故名為盜今非理食他

即奪其命也以惡業故同處一世令怨對相

值更互訓償盡未來際相奪不止皆盜為本

楞伽第四佛告大慧有無量因緣不應食

肉謂一切衆生從本已來展轉因緣常為六

親以親想故不應食肉實又云從無始來在

生死中轉回不息靡不曾作父母兄弟男女

眷屬易生而受鳥獸等身云何於中取而食

之△交光云如八萬釋種遭琉璃誅殺人知

殺數三五百年人之享福者福盡業現畜之

訓報者殺盡為人皆帶殺竟遂成殺劫佛智

深達勸斷殺業乃止殺禁亂之元本也○二

釋經汝負我命我還償汝以是因緣經百千

劫常在生死疏釋殺盜也按長水本經文云

汝乾道本卷後注有本云我還汝債此會解

及流俗本之所宗也今以文義委釋汝負我

命猶言汝曾殺我汝是我冤家也我還償汝

陵融室宋元雖本先後盡一文理灼然故敢斷為是正講後口耳習串溺於所聞却云古本未必是今本未必非此雖經汝愛我心我憐汝色以是因緣經百千劫常在纏縛釋

欲貪也三結經唯殺盜婬三為根本以是相續釋

因緣業果相續釋殺盜婬三正是業道皆由貪愛以之為緣故此三種皆云貪也業因苦

果相生不斷故云相續三結答是經富樓

那如是三種顛倒相續皆是覺明明了知性

因了發明從妄相生山河大地諸有為相次第遷流因此虛妄終而復始求明問三界初

因四生元始莫窮本末罔辨根由莊老指之

為自然周孔詔之為渾沌最初起處如何指南答欲知有情身土真實端由無先我心更

無餘法謂心法刹那自類相續無始時界展轉流來不斷不常憑緣憑對非氣非稟唯識

轉流來不斷不常憑緣憑對非氣非稟唯識

略九

十四

唯心肇論鈔云老子云無名天地始有名萬

物母若佛教意則以如來藏性轉變為識藏

從識藏變出根身器世間一切種子推其化

本即以如來藏性為物始也無生無始物之

性也生始不能動於性即法性也光未發處

尚無其名念欲生時似分其影初因強覺漸

起了知見根纔分心境頓現首楞嚴經云皆

是覺明明了知性乃至因此虛妄終而復始

釋曰此皆最初因迷一法界故不覺念起念

起即是動相動相即是第一業識未分能所

乃覺明之咎也海印云因無始妄動一從此

變作能緣流成了相即明了知性為第二見

分轉識牒上因後因見分而生相分即因了

發相為第三相分現識牒上生汝妄能△溫

妄為明覺也了發明因明能所纔分盡成虛

立所也妄見生汝妄能也

略九

十五

妄皆因強覺覺明分能立所起明了之解心境歷然運分別之情自他宛尔何者見分生於翳眼相分現於幻形於是密對根塵堅生情執從此隔開真性分出湛圓於內執受知覺作有識之身於外離執想澄成無情之土遂使鏡中之形影滅而又生夢裏之山河終而復始因茲有情心內遂憎愛而結怨親無情境中隨想念而標形碍遂使外則桑田變海海變桑田內則親作怨由怨爲親種互爲高下反覆相酬從茲業果恒新苦緣斷但以本原性海不從能所而生湛爾圓明照而常寂只爲衆生違性不了背本圓明執有所明成於妄見因明立所觀之境因所起能觀之心能所相生心境對待隨緣失性莫返初原不覺不知以歷塵劫疏覺明妙體本有明了知性即性覺妙明也長水孤山指覺明爲性覺妙明與宗鏡有別因本明了迷成所相即因明立所也

故云因了發相此之所相由妄分別故云從妄見生此即總結前來三種相續皆由迷本真明立成所相所必生能展轉麓著遂成世界衆生業果次第遷流皆不離一念無明妄覺也私謂此文以摠結爲正孤山以山河大地結世界諸有爲相結衆生業果分配依正似非通義世界文中結三相云真有爲法豈可說正報耶△二楞云世有過未現界有成住壞空生有卵胎濕化業有姪殺盜三種相續不斷現行皆由最初一念忽生之種子所謂種種幻化皆生如來圖覺妙心○引開峴山誰之所造是世界者亦從何出迦葉言一切世界水沫所成亦從衆生不可思議因緣出文殊言一切諸法亦從不可思議業因有○原人論云從初一念業相分爲心境之二心既從細至麤展轉妄計乃至造業境亦從微至著展轉變起乃至天地此心識所變之境乃成二分一分與心識和合成一人一分不與心識和合即是天地山河國邑○宗鏡云八地已去菩薩能任運變大地爲黃金攪長河爲酥酪此是境隨真智轉所變事皆成若難心有外實境如何大地山河等能變肇法師云萬事萬形皆由心成豈待變而後飾蓋是變衆人之所見耳是以衆生見爲土石山河皆是自業之影現菩薩純爲妙慧即

是真智之所流。四二別答。連妨二初。答藏性生相疑。第一子科。下分正答。所疑別答。違妨為第二子科。第二科。下以伸難。喻釋為承。起科。次約真如。生滅二門。釋明答。藏性生相。一科。方竟。今二問。合違妨。科有二。八。初滿慈。伸難。二如來。喻釋。今初也。 **經** 富樓那言若此妙覺。本妙覺明。與如來心。不增不減。無狀忽生。山河大地。諸有為相。如來今得妙

空明覺。山河大地。有為習漏。何當復生。 **疏** 妙

覺明心。與佛同體。本來無妄。由乎強覺。忽認所相。便有妄生。佛今已得妙空。明心何時。忽然復起。諸妄此即。牒而縱之。責無窮過也。即同剛藏云。十方異生。本成佛道。後起無明。一

切如來。何時復生。一切煩惱。 **圓覺鈔**云。剛藏

經富樓那亦有此難。彼云。若此妙覺。本覺妙明。此云。十方異生。本成佛道。彼云。與如來心。不增不減。無狀忽生。山河大地。此云。後起無明。彼云。如來今得妙空。明覺此云。一切如來。彼云。山河大地。有為習漏。何當復生。此云。何時復生。一切煩惱。將彼對此。昭然可解。 **疏**云。何此上三難者。意云。本來是佛。煩惱何生。若無生中妄生起者。如來成佛。同本無生。無生之

中還應妄起。成佛義等。生否。應齊生。即果佛何尊。齊否。即因。違現事。進退不可。故有斯云。 **鈔**云。言成佛義等者。天真成佛。無所不成。非除却妄染塵勞。添益真淨功德。不增不減。故眾生本來成佛。亦然。故云等也。生否。應齊。謂生與不生也。眾生與如來俱無生。故皆應不生。煩惱若云。無中不妨生者。皆應生也。因違現事者。因位凡夫之流。現見貪惑熾然。如何言無故云。違也。 **孤山**云。無狀猶言無故也。 **海印**云。滿慈要顯迷悟同源。本無生滅

故有此問。 **疏**云。一如來。喻釋二一約真如。門釋二約生滅。門釋初門。泯相顯實。故約迷。方空。花以喻無明。及山河等。元來不起。體不可得。迷心翳眼。雖有起滅。正方虛空。了不移動。妄心妄境。似有生滅。真覺妙明。何曾變改。次門。即攬理成事。故約金鏡。灰木可鍊。可燒。以喻果成。感滅二門。四喻。雖各不同。皆顯悟後。更不再迷也。 **一**約真如。門釋二。 **一**除迷方。正喻。無明。本空。二。 **一** **經** 佛告富樓那。譬如迷人。於一聚落。惑南為北。此迷為復。因

迷。而有因悟。所出富樓那言。如是迷人。亦不因迷。又不因悟。何以故。迷本無根。云何生迷。悟非生迷。云何生悟。 **疏** 人聚可居。故云聚落。迷人眾生也。聚落如來藏也。南性明也。北所

明也惑無明也南相不動惑故見北性明無

變迷故立所此迷妄出故今徵之令知無生

即見無明本空也起信云如人迷方謂東為西方實不轉衆生亦爾無

明迷故謂心為念心實不動二同答悟後不妄經佛言彼之迷人

正在迷時條有悟人指示令悟富樓那於意

云何此人縱迷於此聚落更生迷不不也世

尊疏悟人善友也指示教行也令悟十方如

來也滿慈於法有疑於喻明解故佛舉喻以

問令解法如喻合顯經富樓那十方如來亦

復如是此迷無本性畢竟空合初昔本無迷

似有迷覺覺迷迷滅覺不生迷合次疏迷即

無明亦名為癡亦名不覺不覺即覺故云性

畢竟空約真如門昔本無迷約生滅門似有

迷覺覺即所迷本覺亦即始覺也覺迷迷滅

者始覺智起覺盡無始妄念合本覺時更無

始本之異唯一妙覺豈更生妄故云覺不生

迷宗鏡云從來迷悟似迷今日悟迷非悟海眼注覺迷者始覺也不迷者本覺也始

本一覺無復重迷豈不覺成覺猶不覺耶

本覺無迷因迷立悟悟迷迷滅本覺湛然

引證圖覺文殊章云無始來種種顛倒猶如

由迷自故認他也如人乍至川原或入聚落

忽然心惑以東為西既一方迷餘三俱轉然

正迷時方亦不轉忽然醒悟還是舊方反推

此迷了無踪跡無本來處無今去處二翳

差花亡喻山河不實二日一約經亦如翳人

見空中花翳病若除花於空滅忽有愚人於

彼空花所滅空地待花更生汝觀是人為愚

為慧疏翳喻妄見花喻山河妄見若亡山河

自滅故下文云見聞如幻翳三界若空花聞

復翳根除塵消覺圓淨空無花處故云空地

○二顛倒經富樓那言空元無花妄見生滅

見花滅空已是顛倒勅令更出斯實狂癡云

何更名如是狂人為愚為慧疏真元無相妄

見起滅見山河滅已是倒見若待更起斯同

狂人剛藏章云譬如幻翳安見空花幻翳若

除不可說言此翳已滅何時更起一切

諸翳何以故翳花二法非相待故亦如空花

滅於空時不可說言虛空何時更起空花何

以故空本無花非起滅故生死涅槃同於起

滅妙覺圓照離於花翳疏曰言圓覺離花離

翳則雙拂生死無明衆生既如花起約誰更

難無明無明生死既空何責本來成佛空花

終不再起果位何得還迷若如是解頓達三

疑下金鑲喻唯答佛不再迷此疑過深故重

喻也日二反質結訓經佛言如汝所解云何問言諸佛

如來妙覺明空何當更出山河大地疏據汝

於喻所解不合更疑如來空覺生山河也維

摩云佛為增上慢人說離婬怒癡若無增上

慢佛說婬怒癡性即是解脫是知如夢勤加

空名惑絕幻因既滿鏡像果圓凡在斷證當

體斯旨二約生滅門釋二一喻果成經又如金鑲

重為因故云更不成雜然因果雖殊覺性平

等剛藏章云如銷金鑲金非銷有既已成金

按此與剛藏章皆指金不生鑲以喻佛不再

迷而義有少別此但明金不為鑲彼兼明金

非銷有也吳興云金喻菩提鑲喻習漏二揚云雜者無明與覺性和合日二喻感滅

經如木成灰不重為木疏覺性如地感障如

木加行如燧智照如火涅槃如灰燧動火起

木盡灰成灰歸於地不重為木修行智起感

滅覺顯顯處唯真不重起妄熏聞云山河如

木涅槃如灰二經諸佛如來菩提涅槃亦復如是疏菩提

智果涅槃斷果雙合二喻也孤山云焰真不

變則菩提之用

彭達妄本無則涅槃之功著因中全菩提為

習漏即涅槃為山河猶鑲之與木也果上全

習漏為菩提即山河為涅槃猶金之與灰也

鑲木不再顯妄法之求亡金灰不渝示真證

之常住四喻交映妙旨存焉溫陵云全

喻菩提果覺不變灰喻涅槃果德不生然

本然皆如來藏與如來心不增不減疏全用圭峰剛

藏章疏文彼疏云以成普眼段中故舉迷方

空花元來不起非後始滅故法合云此迷無

本性畢竟空又云空元無花妄見生滅彼法合云

生死涅槃同於起滅斯則以責滿慈見妄有滅尚是顛

倒豈况復待習漏再生也後約不壞修證因

果之相故說消鑛出金燒木成灰也迷方空

花則始終元無金之與灰燒鍊方現彼云花則終始

本無鑛則因消始盡意云圓頓之理雖齊迷悟不妨成

異既有多生習障還須背妄顯真真顯則究

竟清淨更無再迷也若但用前二喻則撥迷

悟因果之相便成邪見若但用後二喻即成

衆生覺性本來不淨失真常理亦成邪見道

理微妙一喻難齊故說四事彼云各喻一法

以盡其理也無盡云真猶聚落之定方因迷妄認妄似空花之亂眼因翳妄

生消鑛成金佛無他佛木灰為塵斯大涅槃

宗鏡云故知圓覺妙心如虛空之性生死

涅槃即空華之相譬眼不無起滅真性何曾

有無如鑛藏金非鑛有又非銷得要以銷

成迷時如未淨之金悟了若已成之寶真

金不動垢淨俄分妙性無虧迷悟自得

○二答大性俱徧疑為破滿慈大科下第二

子科子科下又分二子科○一釋本疑二釋別

難次科下又分二子科○一釋滿慈重微妄

因二慶喜再執緣起盡本卷第二大科經文

今初一釋本疑二入一勝疑

經富樓那又汝問言地水火風本性圓融周

徧法界疑水火性不相陵滅又徵虛空及諸

大地俱徧法界不合相容疏前既伸疑今將

答釋故此牒舉八二正釋二○一奇喻略釋

本二○**經**富樓那譬如虛空體非群相而不

拒彼諸相發揮疏虛空藏性也群相七大也

真元無相不守自性隨緣現相故云不拒吳

那彼太虛空日照則明雲屯則暗也屯聚風搖

則動霽澄則清氣凝則濁土積成霾霾風而雨土也

水澄成映疏此舉七事可喻七大隨義對法

可知釋義云隨義對法當以明對識大能了

殊清淨故濁氣火大熱氣上蒸故映水大霽

地大△雲樓云滿慈疑諸大性徧故佛即虛

空為喻日照雲屯等七一切皆空中現相舉

一虛空以顯藏性空中不礙諸相知性中不

礙七大解者泥文分配斯圭峰所訶豈識喻

馬者也△私謂滿慈初門難地水火三大不

相容徧次問地性障礙空性虛通難地空二

大不通難七大也如來初舉四輪先答地水

知非通難七大也如來初舉四輪先答地水

火三難此文答釋次難初譬太虛空不拒群

相中顯空明現及地水火風各各發現結

言汝以色空相傾相奪於如來藏色以質礙

為義色即地也言色空即言地空此正答滿

慈次難地空二性之義也舉色而地在其中

舉色與空而地水火風亦合具其中問雖專

問地空元舍四大答雖專答色空亦攝四大

等諸法熏聞云方所也以諸相發揮不同一方故彼即日等也舉

此諸相以明七大相空都無實法虛空無相

不礙諸相顯發諸有為相是明暗等○二難經若彼所生

富樓那且日照時既是日明十方世界同為

日色云何空中更有圓日若是空明空應自

照云何中宵雲霧之時不生光耀如文○三結經

當知是明非日非空不異空日疏此結即離

俱無生也又非日非空顯無生處不異空日

隨緣似有私謂非空非日引下文而如來藏

如來藏即心即空等○二經觀相元妄無可

指陳猶邀空花結為空菓云何詰其相陵滅

義疏七相無生本自寂滅既稱為妄將何可

指指尚不得仍使相陵何異空花結為空菓

融室云以所喻空中明暗等相觀彼四大諸

法之自相一一皆妄故曰觀相元妄日二性

無不經觀性元真唯妙覺明妙覺明心先非

容

有為相為因彼生為復空有疏方法也即明

水火云何復問不相容者疏七大性真元如

來藏如來藏中無水火異於一妙覺約何等

義說不相容猶如虛空體非群相說何陵滅

真聞云妙覺明心先非水火譬珠非水火水

火從緣若人以緣而難於性者非其智也△

空印云滿慈執相難性今性相雙明若以正

眼觀水火等相如空花落影陽燄翻波且喚

誰作地水火風而欲詰其相陵滅豈非空花

空業若觀其本性性水真火等元是一真如

性妙覺明心中先無質礙潤燥等相既非

彼相何有不相容者耶◎三合顯二八一正

合前經真妙覺明亦復如是汝以空明則有

空現地水火風各各發明則各各現若俱發

明則有俱現疏真妙覺明合虛空無相也汝

以下合諸相發揮汝心分別有空發明妙明

真心隨現空相釋要云汝心既有空相藏性

即隨業感乃現空相△王舜

內曰真覺妙明不惟四大即虛空

亦其中所現物故空明則空現地水火風

於汝心中各各互發隨心各現心中俱發七

大俱現又隨人各發人各見別多人俱發俱

現一相或發地則現地發水則現水或盡法

界衆生同發空相則徧法界現空相

此即真如不守自性隨緣所現有種種相上

文云隨衆生心應所知量循業發現起信中

因熏習鏡現諸境界亦此意也△鏡宗內外四

大地水火風念念發現所以經云或各各發

明若俱發明各各發明者汝見圓明知心欲

取失却本明性空思想搖動心生風輪性愛

相續性感水輪執心熾盛金輪則現求心苦

欲火輪方興若俱發明初起強覺四大俱現

如人恨憶嗔則火生身心動轉以況於風目

中淚盈則表於水面發赤相則表於地又引

佛地經釋云清淨法界者即一心無雜之法界以

法為界豈有邊畔則一切色中皆有虛空性

况一切法皆有安樂性以隱覆此性故隨所

知境應其情量現種種境界若以空明則有

空現若以色明則有色現但隨處發明而隨

處現所現種種皆妄心生相不可得唯一味

真心湛然不動△交光云俱現之相有二一

者同時異處如吹火者口中現風薪中現火

鼓織同時口薪異處二者同時同處如一恒
河人見水現見火現也○二重喻俱現二
○一
正喻(經)云何俱現富樓那如一水中現於日

影兩人同觀水中之日東西各行則各有日
隨二人去一東一西先無準的(疏)七大體虛

如日之影東西隨去如分七別隨方雖異不
離一影七大雖分不離一妄東可為準西復

是何如的是一不合各去若知是影一多自

亡(孤山)云日喻真性水喻妄心中之日喻

妄境兩人喻妄業各行則循業俱發隨去

則妄境俱現(薰)圓匠人之法平物以水的

謂射的丹面白的是也皆取定則之義○(引)

(證)清涼云澄江一月二舟南北南者見月千

里隨南北者見月千里隨北停舟之者見月

不移是為此月不離中流而往南北設百千

共觀八方各去則千百月各隨其去○二正

難(經)不應難言此日是一云何各行各日既

雙云何現一宛轉虛妄無可憑據(疏)一已是

影復現隨去影復現影何實可據而欲致難
唯一所明復現七大大與所妄唯一影像無

實可得故云宛轉虛妄

(孤山)云同觀唯一知

一是妄○(合)釋宗鏡云妙覺明心湛然不動

因業發現隨為色空周徧法界衆生背其本

覺妄執情塵隨發明處強說是非如於虛空

林中定其差別實謂虛妄顛倒無理可憑錄

經此文故置釋于此

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第四之二

音釋

膜

音莫肉附

膜也

颯

音燥暴

潭

徒旱切

醞

音醞

醞

醞

醞

醞

醞

渝

容朱切

靈

靈

靈

靈

靈

踏九

二四

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第四之三 貽十

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

◎二約義廣釋二◎一約體用正釋二
⑧一約迷悟顯用二：一迷成世間相

〔經〕富樓那汝以色空相傾相奪於如來藏而

如來藏隨為色空周徧法界是故於中風動

空澄日明雲暗衆生迷悶背覺合塵故發塵

勞有世間相〔疏〕汝以分別色空之心於真覺

中而現傾奪彼真覺性隨成色空互相凌滅

〔融室云〕藏心不守自性隨其傾奪是以為色

為空周徧法界〔李浪云〕汝等見有色有空處

即是傾奪於如來藏色空之妄顯則色空即

如來藏之真隱也傾奪乃遮蔽之意色空即

地空二大也二大既爾餘皆例然故云是故

於中等上文云一切衆生從無始來迷已為

物故如是中觀大觀小圓覺亦云圓覺自性

非性性有循諸性起斯則衆生起無明風鼓

真如海成八識波浪變起世間種種諸相為

相所礙失於本心故云背覺合塵有世間相

〔孤山云〕真理隨緣變起妄境如全水成波其

水既徧故其波亦徧以此波即水故衆生迷

悶謂九界衆生不了即理而變而以無明妄

心執之為實△〔吳興云〕前問地水火風本性

疑水火性不相陵滅即相傾虛空大地

不合相容即相奪○二悟成出世用〔經〕我

以妙明不滅不生合如來藏而如來藏唯妙

覺明圓照法界〔疏〕悟藏體也不滅不生無生

智也如來藏無相理也理智冥契故名為合

當爾之時唯一妙心無理智別即始覺合本

無本始異唯一覺故故云唯妙覺明圓照法

界〔吳興云〕而如來藏昧所合之理唯妙覺明

藏如鏡之體妙覺明如鏡〔經〕是故於中一為

之尤圓照法界如鑑現像

無量無量為一小中現大大中現小不動道

場徧十方界身含十方無盡虛空於一毛端

現寶王刹坐微塵裏轉大法輪〔疏〕起妙用也

在也

清涼云言一多者以一身全現故非一非多也一身現多故一不碍多多現而

常一故多不碍一如覺品偈云一身為無量無量復為一了知諸世間現形偏一切等

身含下六句釋大小自在前二句正中現依

於一下二句正中現依正亦是依中現依正

坐微下二句依中現正餘句舍在其中可以

意得華嚴十種自在亦不離此

清涼云果德有二一依果

謂華嚴世界海二正果如來十身等此二無碍以為佛德狀依正無碍通有六句一依內

現依如塵中刹海翻經二正內現正如毛孔現佛卿難玉端三正內現依四依內現正

五依內現依正六正內現依正上來依正六句畧舉清涼玄談以釋今疏其他多義避廣

不錄須者往檢者漢明一為無量等四句為總別不動下八句為分釋又毛端塵裏偏釋

小中現大配釋經滅塵合覺故發真如妙覺

未愜今所不取明性結所以也下文云聞復翳根除塵消

覺圓淨淨極光通達寂照舍虛空斯則無大

小之可拘非一多之可限塵毛刹海俱徧俱

納以性本然至果斯顯耳

略十

三〇一約非相以

示真經而如來藏本妙圓心非心非空非地

疏非七大也心即識大亦即非水非風非火

五陰孤山云心舍四陰地水火風是非眼非耳鼻舌身意非色非聲香味

觸法非眼識界如是乃至非意識界

疏非十攝十二處孤山云非非明無明明無明盡如

是乃至非老非死非老死盡

疏非十二因緣非苦非集非滅非道非智

非得

疏非四諦及能證所證孤山云非非檀

那非尸羅非毗黎耶非孱提非禪那非般刺

若非波羅蜜多

疏非六波羅蜜也孤山云非如是乃至

疏即超過因中三十七非阿羅訶

樂非我非淨

疏非三號也非大涅槃非常非

祭是總四德是別以是俱非世出世故

諦緣觀智及道滅六度已下皆出世法苦集

十二緣三科七大皆世間也此上總非諸相

者孤山云世結六凡出世結四聖即約真如

門顯真諦義一切皆空凡所有相皆是虛妄

以相待故但有名字名字即空已下疏全用孤山文今

次第非者初由無明故有妄識妄識所變即

有空界空界現故結成四大四大起故即有

根塵根塵合故遂有諸識根境識三為業性

故乃成十二因緣流轉生死為對治故即有

出世觀智諸法出世利鈍不同遂分三乘次

第會三歸一即有佛果果有能證所證即分

菩提涅槃涅槃具德即有常樂我淨是故展

轉相由以立名字各無自性一切皆空約即

相以明俗諦經即如來藏元明心妙即心即空即

地即水即風即火即眼即耳鼻舌身意即色

即聲香味觸法即眼識界如是乃至即意識

界即明無明明無明盡如是乃至即老即死

即老死盡即苦即集即滅即道即智即得即

檀那即尸羅即毘黎耶即羸提即禪那即鉢

刺若即波羅蜜多如是乃至即怛闍阿竭即

阿羅訶三耶三菩即大涅槃即常即樂即我

即淨以是即俱世出世故疏前約真如不變

絕相此約隨緣成生滅門顯俗諦也孤山云此約俗

諦示如來藏理即無而有十界宛然故也此即不離一真隨染幻

差別成種種相非相現相非名現名隨世建

立不壞假名故名為即約遮經即如

來藏妙明心元離即離非是即非即疏此約

二門不二唯是一心雙遮真俗故曰離即離

非雙照真俗故云是即非即孤山云此約中

遮之體也是即非三諦一體是故皆云即如

來藏且法界一如本無名相因迷有妄對妄說真真妄相形名言不息隨名執相顛倒何窮是故因言遣言以至無遣初且以非遣相次乃以即遣非終帶名言未極一真之旨離即非即無非不非言語道斷心行處滅方顯

略十

一真法界如來藏心故淨名經三十二菩薩說不二法門皆以言遣相文殊以言遣言維摩無言遣言方為究竟此之三義亦復如是又如天台以一心三觀釋法華十如是義初言是相如乃至本末如如名不異即空義也次言如是相等點空性相即假義也若言相如是等即如於中道實相之是即中義也諸法性相微妙如是唯佛與佛乃能究盡溫陵初曰本妙圓心是本非末是圓非偏自體言也次曰元明心妙是元非本是明非體自體言也終曰妙明心元是妙之明是心之元合體用言也。雷庵受師曰經言以是俱非世出

略十

五

故明空如來藏也此一節文全生於汝以色空相傾相奪而如來藏隨為色空故舉心則塵勞起我於如來藏則以不滅不生合之故按指則海印發光也孤山以如來藏約三諦分之恐非如來本意如楞伽佛語心品曰有時說空無相無願如實際法性法身涅槃離自性不生不滅本來寂靜自相涅槃如是等句說如來藏入楞伽又曰一切世間法皆如幻而諸外道凡夫不知楞伽王若能如是見如實見者名為正見若異見者名為邪見若分別者名為取二楞伽王譬如鏡中像自見像譬如水中影自見影如月燈光在屋室中影自見影如空中響聲自出聲取以為聲若如是取法與非法皆是虛妄妄想分別是故不知法及非法增長虛妄不得寂滅寂滅者名為一心一心者名如來藏二經以空無相無願離自性寂靜等說如來藏較此經非諸法之旨初無有異但楞伽唯顯空如來藏此則兼顯不空如來藏也故於非諸法之下則曰即如來藏於即諸法之下亦曰即如來藏大義炳然何必以三諦局而分之愚於前文嘗聞淨覺者此也。私謂受師辨三諦之義避矣赴而論之所云兼顯不空如來藏者亦兼帶之辭耳在實積經勝鬘夫人說二種如來藏謂空如來藏不空如來藏起信即云一者如實空二者如實不空此雙標二藏名也此經則單立空如來藏阿難請果位七名言空如來藏觀世音亦曰立大圓鏡空如來藏也初云

我以不滅不生合如來藏而如來藏唯妙覺
明圓照法界此正立空如來藏之文次下圓
非則為空藏復次圓即不空藏起信曰淨
法滿足則名不空亦無有相可取清涼云法
身在纏名藏謂空不空為能藏藏不空故
故知二如來藏即唯一味言空言不空皆依
言說分別耳如受師所引佛語心品言空無
相無願三解脫門寧非空藏言如實際法性
法身寧非不空藏而大意歸於寂滅無相故
不可隨言執取也近師誤引寶積立三如來
藏判妙明元心已下為空不空如來藏古人
指忽生山河大地等文顯不空如來藏已非
了義又可立空不空藏耶離即離非是即非
即體用圓泯情謂俱絕此正結顯空如來藏
法界相應真如自性空不空二藏雙照在此
雙遮亦在此此中又別立空不空一藏則亦
待花再生難言雙日者矣三如來藏誤立緣
起具在諸決智者請詳②二舉法喻結責四
總責③如何世間三有衆生及出世間聲聞
緣覺以所知心測度如來無上菩提用世語
言入佛知見④境界微妙心言叵測凡夫著
事偏小滯空俱所知心莫及斯境故圓覺云
但諸聲聞所圓境界身心語言皆悉斷滅終
不能至彼之親證所現涅槃何况能以有思

惟心測度如來圓覺境界如取螢火燒須彌
山終不能著以輪迴心生輪迴見入於如來
大寂滅海終不能至三有者智論云六道各隨所作善惡之業因果
不亡故名為有一欲有謂欲天人乃至餓鬼
地獄二色有謂色界四禪諸天三無色有謂
無色界四空諸天目二舉喻⑤譬如琴瑟笙篴琵琶雖有
妙音若無妙指終不能發⑥琴等衆生也妙
音藏性也妙指實智也發起用也目三合顯⑦汝
與衆生亦復如是寶覺真心各各圓滿如我
按指海印發光汝暫舉心塵勞先起⑧汝與
衆生合前琴等寶覺真心合前妙音按指約
喻指法即無生智合無相理發光即大用現
前即前云我以不滅不生合如來藏而如來
藏唯妙覺明圓照法界乃至於中一為無量
等汝暫舉心等合前無妙指也即前云汝以
色空相傾相奪於如來藏而如來隨為色空

等資言海印者大集經云閻浮所有色像大

海皆有印文喻佛如來法身性海普現一切

妙用之光也天集第十四如閻浮提一切衆

以是故名大海為印菩薩亦爾得大海印三

味已能分別見一切衆生心行於一切法門

皆得慧明是為菩薩得海印三昧見衆生心

行所趣華嚴出現品偈云如海印現衆生

身以此說名為大海菩提普印諸心行是故

說名為大覺賢首品疏云一圓明海印三昧

門以十義釋之一無心能現義經云無有功

用無分別故二現無所現義如光影故三能

現與所現非一義四非異義五無去來故水

不上取物不下就而能顯現故六廣大義七

普現義八頓現義謂無前後如印頓成九常

現義非如明鏡有現不現時十非現現義非

如明鏡對至方現具茲十義故稱海印諸佛

窟究善薩相似宗鏡釋云善逝按指發海

印之光含識舉心現塵勞之相如古釋衆生

佛性譬若莖篔具有五義一有莖篔身二有

中間聲三有絃編四有彈莖篔人五有所彈

得曲我身五陰如莖篔身中真如物性是聲

六度萬行如絃編巧便智慧似彈莖篔人以

巧便智慧修行六度前來成佛一塵一毛皆

徧法界似彈奏之經由不勤求無上覺道愛

曲也四結斥念小乘得少為足疏無上覺道如寶所小乘

涅槃如化城但戀權乘不求究竟得少為足

故發塵勞

〇二釋別難一釋滿慈疑妄因二

釋慶喜難緣起初中二人一伸疑

經富樓那言我與如來寶覺圓明真妙淨心

無二圓滿疏顯體而我昔遭無始妄想久在

輪迴今得聖乘猶未究竟指已世尊諸妄一

切圓滅獨妙真常障盡敢問如來一切衆生

何因有妄自蔽妙明受此淪溺障盡者必知

也疏由滿慈初疑清淨本然云何忽生山河

大地如來遂舉性覺妙明驗其迷解滿慈既

迷性明為所明佛遂斥云性覺必明妄為明

覺所既妄立生汝妄能等由是展轉相續流

浪皆由虛妄之所生起雖知能所妄立又疑

妄從何生故此伸問妄所因也前問忽生山

因迷而有此中復問因何有迷大地佛說

就外現則無學小聖無明全在故未究竟若

就內圓則分真大士有上地惑故未究竟諸妄圓滅即極果斷德獨妙真常即究竟智德

△海印云滿慈問何因有妄要明妄元無因以顯天然妙性本自圓成頓悟頓得不假漸次此問徹底窺元如來亦難措口只借

演若發明耳八二答釋二①一總告 經佛告富樓那汝雖除疑餘惑未盡吾以世間現

前諸事今復問汝 雖知諸法皆妄猶惑妄有所因故云餘惑未盡

標指謂所現前諸事知障未銷 現見之事也 ①二別釋二②一明妄本無因

③一舉事問答二〇一舉事 經汝豈不聞室羅城中演若達多忽於晨朝

以鏡照面愛鏡中頭眉目可見嗔責已頭不見面目以為魑魅無狀狂走

演若達多此云祠授 證真云從邪神廟中乞得故云祠授 本頭與鏡俱喻性

覺照面喻強覺忽生所相妄立愛喻堅執不捨認相為真既喜有相反惡無相故嗔已頭

不見面目真無形相不順妄情便生驚怖執相迷性輪迴不息故云狂走

風山云晨朝是喧動之初喻起

妄心之始照鏡喻妄心推盡分別愛鏡中頭喻取著妄境妄事易著如眉目可見真理雖知如嗔責已頭等背悟向迷如無狀狂走

△手鑑云此有理有事而理實事虛理實故不變即頭與鏡也事虛故隨緣即照愛瞋走也斯則由照故愛愛故瞋瞋故走返此即不走矣故下文云汝但不隨分別世間乃至云演若達多狂性自歇望下走歇可為四句一走六凡也二歇菩薩也三亦走亦歇權小也四非走非歇如來也俱喻性覺走歇二途兩俱存故私謂忽然狂歇歇之一字對走而言此妙義也三緣分別證在後文△王舜鼎曰前云無狀忽生山河大地此云無狀狂走前以迷入喻此以狂人喻迷人之迷尚在外境狂人之惑即在本

頭〇二問答 經於意云何此人何因無故狂走富樓那言是人心狂更無他故 心狂而走無別所以故無他故強生分別故稱為妄豈別有因 〇一就名貴因 經佛言妙覺明圓本圓明妙既稱為妄云何有因若有所因云何明妄自諸妄想展轉相因從迷積迷以歷塵劫 初二句唯一真心本無妄法既稱為妄下直明妄無因也妄必無因有因不

妄妄之一字甚好思量若了此名自無法起

復疑有因豈非迷倒已下資 中文心境不實故名

為妄若實有因豈立斯稱耶如初一人忽然

妄說遞遞相承從妄說妄及推其本遞遞皆

虛乃至多人及與後人二俱是妄何者為因

故歷塵劫遞相誑妄莫之能悟熏開云既稱 為妄云何有

因即無住則無本自諸妄想展轉相因即見

愛因住之本若論通別二惑同在一念念體

無始猶如空花則見愛亦無因耳溫陵云 妙覺明圓指我與如來無二圓滿者本圓明

妙言本無虧欠本無迷妄此人經雖佛發明

人本來面目也二引悟釋相猶不能返如是迷因因迷自有識迷無因妄

無所依尚無有生欲何為滅中資迷真既久雖

佛與汝發明是義猶未能返還其本此寄滿

慈以責群妄如是迷因因迷自有謂無狀忽

生非從他有若了迷性無因自有亦無別法

而為所依是則妄體猶如空花元無生滅因

指自體依謂依他二俱叵得故無生滅疏此

文釋有二重初約佛自悟釋發明猶開悟也

佛雖開悟諸妄圓滅尚不能返覺至妄本以

妄無因而可覺故故云猶不能返如是迷因

也復將如是迷因一句連下句牒應云如是

迷因因迷自有意云若約妄法展轉生起而

說因者此即因妄說因非謂妄有初因故云

因迷自有既識迷之無因則知妄無依處說

何為生而說有滅此約佛自悟無妄因之可

返也次約佛為他說即資 中義不能返迷成悟發

明猶宣辨也雖佛廣為宣辨猶自不能返迷

令悟也良由此理難明人多惑甚如為病目

說無空花孰能領悟為妄執者說無諸妄誰

肯信從忽若了悟自知無因將何為妄而有

生滅耶桐洲云因迷自有者迷自成迷無有 因故識迷無因等如圓覺云了達於

無明知彼如空花
○三貼喻况顯 **經**得菩提者如寤時人說

夢中事心縱精明欲何因緣取夢中物况復

無因本無所有 **中資**得菩提者義通解悟 **疏**夢

寤之人記夢中事說雖可爾取必不可以所

夢境畢竟無故得菩提者返觀因時滅諸妄

惑說雖可爾畢竟無體可斷滅故將何為妄

而推其因起信云覺心初起心無初相又云

以四相本來平等同一覺故 **標指**菩提云覺

夢中故佛說為生死長夜得真覺已如夢忽

寤圓覺亦云如夢中人夢時非無及至于醒

了無所得△雪浪云因滿慈問世尊諸妄一

切圓滅敢問眾生何因有妄故佛答云我雖

是得菩提者欲要為汝說此妄法若寤時人

說夢中事等今循浪公之解印知上文雖佛

發明資中之義為 **經**如彼城中演若達多豈

有因緣自怖狂走忽然狂歇頭非外得縱未

歇狂亦何遺失富樓那妄性如是因何為在

中資迷者自失理無失也 **宗**問悟既現前迷何

處去答一切境界皆因動念念若不生境本

無體返窮動念念亦空寂即知迷時無失悟

亦無得以無住真心不增減故譬如演若達

多乃至亦何遺失 **疏**狂故怖頭因緣何有頭

無得失狂自復行或但妄有滅生真性何曾

出沒汝觀如狂之妄今指何處為因 **標指**合

一切眾生何因有妄如來舉此以徵也○二

顯真元無失二○一正明二○一勸息妄緣

經汝但不隨分別世間業果眾生三種相續

三緣斷故三因不生則汝心中演若達多狂

性自歇 **古**三緣是惑三因是業惑謂分別三

種相續之心業謂殺盜婬也 **疏**煩惱為緣能

潤業故 **判定**記云惑者即煩惱也根本中三

謂貪嗔痴即此三種便能成就三界

眾殺等為因正是業故分別是識能生煩惱

三種相續是所分別分別此三故名三緣三

即緣也或殺盜婬三之助緣故三之緣也分

別既亡業因不作於三界中狂心自歇故起
 信云一切衆生不名為覺以從本來念念相
 續未曾離念故說無始無明又云以遠離微
 細念故名究竟覺念即分別也由是一念不
 生即名為佛即斯義也私謂以本文舉事證

面非三種相續境界乎愛鏡中頭瞋責已頭
 照鏡之中起愛起憎非分別事識乎有愛有
 瞋即具貪瞋痴三惑非三緣乎無狀狂走即
 殺盜淫三業成就則三因三緣皆依識心
 分別而立因緣道理皎然明白今不順長水
 古解而依文生解吾不知其可也空印云
 起信云以有妄境界染法緣故即熏習妄心
 令其念著造種種業等今分別世界等即妄
 境界緣也以能生心造業故為相續染法之
 緣其妄心所造殺盜淫業能招相續染法之
 果望果親故稱之為因分別境界正是無明
 法執不隨分別因緣兩空故云狂性自歇問
 殺盜淫三因緣俱有者何答緣取現行因取
 種子由分別現行愛非愛境起貪嗔痴作殺
 盜淫熏成業種而為親因拓成未來三種現
 行以因生緣以緣生因現行種子互為緣故
 是以緣斷而因不生也吳興云三緣即業
 果相續中殺盜淫三因即三種貪親生為因
 疎助為緣殺盜淫是身根所造之業三種貪
 是意根能造之惑或親業疎因緣之義彰矣

下文阿難云世尊現說殺盜淫業三緣斷故
 三因不生顯是以業為緣妄得別取於惑私謂
 欲貪等煩惱之緣有煩惱緣即生殺盜淫三
 因如惡業無由發生故曰三緣斷故三因不
 斷則惡業無由發生故曰三緣斷故三因不
 生吳興謂殺盜淫三緣斷故欲貪等三因不
 生新乃伐木遺根病失穴治必倒換經文
 三因斷故三緣不生而後可也此文明標世
 界業果衆生三種並列豈得獨指業果次下
 阿難問單舉業果即該世界衆生約義則
 正取分別耳上文結三種相續皆云是等皆
 以欲貪為本既曰以欲貪為本矣此言三緣
 斷故三因不生寧非根本之義乎溫陵云
 世界業果衆生皆妙心影明如鏡中頭分別
 則妄不隨分別則狂性自歇也世界業果衆
 生為三緣殺盜淫為三因私謂溫陵指世
 界業果衆生為三緣小異長水以殺盜淫為
 三因正揀苾芻漢亦和會之說也天如補注盡
 揀岳環諸師之解別指三種相續之因緣謂
 三緣三因即是以是因緣世界相續等相續即
 無明立所等微細結惑也經云三種顛倒相
 續皆是覺明明了知性因了發明等豈非指
 分別妄識是三種相續根本此言不隨分別
 正斷無明立所等微細結惑也下經明云世
 尊現說殺盜淫業三緣斷故三因不生世尊
 已現說為業因矣而斥為斷業能相有妨下
 文何藉修證之旨亦未免公違佛語也諸師
 多說莫知適從請以古經歇即菩提勝淨明
 解斷之二顯自真體

心本周法界不從人得何藉劬勞肯綮修證

中資但能了妄本空真性自顯豈同二乘分九

品惑作次第解如解筋節以求於道蓋譯家

取莊子事潤之疏分別不生前後際斷故名

為歇菩提云覺起信云所言覺義者謂心體

離念離念相者等虛空界無所不徧法界一

相即是如來平等法身依此法身說名本覺

故云勝淨明心本周法界不從人得即顯不

從他緣本自覺耳劬勞修證本息分別只為

顯覺今分別既亡覺性自顯故云何藉劬勞

非謂全不修行兀然空坐苟妄想宛然自謂

即是者悞之甚矣言肯綮者骨邊細肉也肉

骨曰肯骨肉之間莊子云技經肯綮之未嘗

而况大觚乎若執惑有實體不能達妄即空

四相平等一切唯覺便謂從麓至細斷盡無

明方至妙覺者何異解牛不能游刃於大窾

不能立見於全牛但解皮肉以至若骨豈曰

妙得牛理哉溫陵云肯綮喻微細或劬勞修

證只為妄惑妄因既息或結自

除所謂但難妄緣即如佛補遺云劬勞

言時長行遠三阿僧祇之謂肯綮修證喻諸

敬也位委曲經云乃至終始地位

中間永無諸委曲相日二喻顯經譬如有

人於白衣中繫如意珠不自覺知窮露他方

乞食馳走雖實貧窮珠不曾失忽有智者指

示其珠所願從心致大饒富方悟神珠非從

外得疏於白衣中五陰蓋覆也枝末與根本

裹繫如意珠圓明覺性也珠喻不自覺知無

明不了也由無明窮露他方乞食馳走喻五

道流浪輪迴不息之妙用故窮露吳興云佛

人天樂取偏小雖實貧窮珠不曾失喻雖流

益猶乞食馳走生死覺性常然妄情暫失真性本忽有智者

指示其珠佛為開示也佛如智者所願從心

效如示珠

致大饒富大用現前也證理起用致方悟神

珠非從外得者始覺合時本不曾動今無始

靜也法華中亦有此喻彼約結緣此約本有

意不同耳宗鏡云龍女云我欲獻珠世尊納

神是事疾不答言甚疾女云以汝

珠朗耀理無前後明暗隨機或因關而隱庸

中對明鏡而顯現或因游而沈水底在安徐

而得之或處輪王馨中建功而受賜或繫

貧人衣裏慳智願而猶存宗鏡明文同證於

此△非從外得賺前文頭非外得及不從人

得答衆生自蔽妙明受此淪溺之問④二釋

慶喜難緣起二△一伸疑四△一叙所聞

經即時阿難在大衆中頂禮佛足起立白佛

世尊現說殺盜婬業三緣斷故三因不生心

中達多狂性自歇歇即菩提不從人得如文

正生斯則因緣皎然明白云何如來頓棄因

緣我從因緣心得開悟疏由無三緣方盡三

勢十

十四

也孤山云云何頓棄指現說也吳興云謂今

頓棄近師從溫陵解謂通指

排撰諸文則近古三引他例

獨我等年少有學聲聞今此會中大目犍連

及舍利弗須菩提等從老梵志聞佛因緣發

心開悟得成無漏疏老梵志者並是年長從

外道來番邪入正得成無學也同邪△今

說菩提不從因緣則王舍城拘舍黎等所說

自然成第一義唯垂大慈開發迷悶疏因緣

自然依假建立菩提真性衆相都亡恐相濫

失故此再疑以洗物情私謂末伽黎起見衆

公曰謂不由行得皆自朕耳以無因無緣不

由修得爲自然亦濫何藉修證之義人二答

釋二④一正破疑情二⑤

一推破三⑧一標質所疑

經佛告阿難即如

城中演若達多狂性因緣若得滅除則不狂

性自然而出因緣自然理窮於是疏若狂性

因緣得除不狂自然而出所計不出斯二故

日理窮於是

雪浪云謂因緣自然之理如是而已

融室云有狂性因緣之減則有不狂性自然之出若因緣自然俱非則無有出者減者辨至于此方盡其理日二就疑互破二〇一雙破因緣

自然二〇一以因緣破自然 經阿難演若達

多頭本自然本自其然無然非自何因緣故

怖頭狂走疏此以因緣破自然也孤山初二

句牒頭本自然牒其計也本自下二句定次二句釋其義將欲難破

故先自本也然是也頭本如是本自其然者然猶如此也

故曰無有如是之頭不是於本故云無然非

自無然非自者苟不如此則非自然也何因下破可知何因下正破若

本自然則無因緣何得因其照鏡綠其失頭而狂走耶溫陵云自然者本自天然不假

因緣也若本自然則或狂不狂無所然而非自矣何又假照鏡因緣而後狂走則自然之計隨△右解以因緣破自然吳興合下節判

以自然破因緣初破云頭本自然不可轉變也本自其然不藉因緣也無緣非自其頭始

終無變無失無非自然也何因緣而狂走耶〇二以自

然破因緣 經若自然頭因緣故狂何不自自然緣故失本頭不失狂怖妄出曾無變易何

藉因緣疏此以自然破因緣也初二句牒次

二句破若自然頭由因緣故得成狂走若謂頭本

自狀因照亦應自然不失由因緣故而失其

鏡故狂走何不亦因照鏡本頭下四句結今既本頭

故并失其頭 無失狂自妄出狂之與頭了不相觸何曾變

改而假因緣溫陵云若本自不狂假因緣故

今頭既不夫特因狂走則因緣之計墮△右

解以自然破因緣吳興合上節為一科即同

長水破丈〇二經本狂自然本有狂怖未狂

單破轉計自狀疏之際狂何所潛不狂自然頭本無妄何為狂

走 若汝執言既非因緣即屬自然狂亦自

然不狂亦自然者孤山云由前以狂為因緣

轉計云狂與不狂皆頭是自然既因緣被破故

自然者故此破之 初一句牒次一句定未

狂下二句破如文桐洲云次破本狂防轉計

狂即是本狂自然遂破云未狂不狂下破不

之際狂何所潛非本狂自狀矣後破不狂防轉計

顯是不狂自然就破云何因緣 此顯一真之

體尚無真妄之異豈立因緣自然斯則亦顯

妄無因也 右解單破轉計自然吳與判以因

然既無所潛非本狂矣若狂怖不本於自然
則頭本無妄何為狂走非本不狂矣既非本
狂非本不狂知因緣自然皆妄立也

云 上明頭不屬因緣自然此明狂體亦無因
緣自然也 唯岳師頌異溫陵上二節對破如孤山後一
節總破海印雪浪皆宗之今謂阿難伸難計
立自然則後文應單破轉計上拂頭自然此
拂狂自然既拂狂自然又拂不狂自然妙辨
連環束歸於因緣自然俱為戲論

頭識知狂走因緣自然俱為戲論是故我言
三緣斷故即菩提心 本真不動妄自強生

說誰因緣及自然性若知因緣自然俱是戲
論分別自亡真覺自顯斯則正是我說三緣

斷故即菩提也 妄本無因是則因緣自然俱
無安立 王舜傑曰 本頭即所謂佛頂人人
共有只為迷頭認影逐影生狂人若悟達本

十七

頭便知無狀狂走有何真實由是因緣自然
俱成戲論 宗鏡云 若實發明悟了本頭一
靈真性非動非靜非得非失非生非滅非合
非離則知無始已來三界伶俚六趣狂走是
迷是倒是妄是虛皆是情想結成識心鼓動
則知本覺真性非因非緣非自然非不自然
非和非合非不和合盡成戲論俱墮邪思

菩提心生生滅心滅此但生滅滅生俱盡無
功用道 若有執言真心可得分別可亡斯
則菩提心生生滅心滅 標指正是藥病對治
滅既滅寂 無菩提生無生滅滅方無功用如
滅現前 圓覺云有照有覺俱名障礙是故菩薩常覺
不住照與照者同時寂滅此顯地上證無生
理得無功用也 吳典云 菩提名智生滅名惑
二縱立自然奇顯生 智生惑滅未得無功用道
滅二〇一縱立正顯 若有自然如是則明
自然心生生滅心滅此亦生滅無生滅者名
為自然 設若我教有自然者豈存生滅名
為自然今汝所明自然心生生滅心滅此亦

經

經

經

經

經

經

生滅何名自然夫自然者必無生滅故云無

生滅者名爲自然補遺云若有二字勝阿難

待無生滅之跡可假名經猶如世間諸相雜

和成一體者名和合性非和合者稱本然性

疏舉淺况深也世人說生滅和合名和合性

非和合者則無生滅方名自然豈况我教有

生滅者却名自然孤山云諸相雜和喻自然

喻本無生滅元是菩提古人於此不言縱立認真自然

斯則不唯增戲論心反令圓文成外道教焉

敢聞命私謂長水科經云縱立自然寄顯生

故須重重簡拂用縱立而施破斥也初文顯

無功用者生滅既滅寂滅現前即此無功用

道本非自然也次縱立自然者彼妄執無功

用道名爲自然非我教中有自然也後則就

彼縱况以非和合反顯非自然耳茗溪釋初

文云此簡住前生滅以顯登住自然如是則

外道有自然登住亦有自然矣釋次文云此

簡分證自然以顯究竟自然如是則外道有

神我自然我佛法中亦有分證究竟之自然

本有此解爲岳師所承用乎蒙於此中率助

一解竊謂是故我言已下有三段文總結成

上文因緣自然俱爲戲論也我言三緣斷故

即菩提心此正破因緣也菩提心生一段明

菩提生滅尚屬因緣對待之法至地前無功

用道生滅心盡而後因緣始盡也若有自然

一段結破自然猶如世間一股帶破和合如

是則三卷中廣破因緣自然和合義門鈞鎖

無餘而次下本然非然和合非合之文亦不

孤起以此小補長水縱立寄顯之科未知得

否○又竹庵溫陵科經以第一節滅生俱盡

無功用道二句割屬下文爲標舉之詞而溫

陵之解尤爲近德所宗今附見於後△溫陵

云菩提心中本無生滅亦無自然若謂菩提

謂滅生俱盡無功用道有自然者因是而明

自然心生滅心滅此亦生滅邊收是對待

法非自然也所謂但名法身邊事非法身向

上事也而反指無生滅者名爲自然則皆屬

戲論無姓滅者名爲自然則皆屬

說和合而反指非和合稱末然性是皆對待

妄立戲論之法也○三雙非二離正示忘情

經本然非然和合非合然俱離離合俱非

此句方名無戲論法疏本然自然也和合因

緣也二皆不立故名俱離此離亦離故云俱

非此文語略具足應云離合離然之離亦復

非此文語略具足應云離合離然之離亦復

非此文語略具足應云離合離然之離亦復

非此文語略具足應云離合離然之離亦復

非此文語略具足應云離合離然之離亦復

非此文語略具足應云離合離然之離亦復

非此文語略具足應云離合離然之離亦復

非此文語略具足應云離合離然之離亦復

非此文語略具足應云離合離然之離亦復

非此文語略具足應云離合離然之離亦復

非此文語略具足應云離合離然之離亦復

非此文語略具足應云離合離然之離亦復

非此文語略具足應云離合離然之離亦復

非此文語略具足應云離合離然之離亦復

俱非也藥病齊遣空病亦空圓覺亦云遠離

為幻亦復遠離離遠離幻亦復遠離斯則言

語道斷心行處滅方無戲論耳孤山云對破和合說本自

然和合既非本然焉是苟執為實還成戲論如對短說長既無其短長名豈在絕待之理於茲顯矣合然俱離其境絕離合俱非顯智亦絕離則能亡智合謂所亡境言合以彰

其然其境既亡其智亦泯如前火木薪既燒矣火亦自燒此則對待既絕能所亦亡恍如佛坐道場時不得一法實空拳誑小見誘度於一切引證般若經云佛言非所有非無

有無諸戲論是名得道性不戲論無性不戲論無性離性無性更無法可得所得戲論者戲論法戲論處色性無乃至一切種智性無若法性無即是無戲論論云凡夫人戲論諸法苦薩於不可戲論隨法不戲論何以故自

性不能戲論自性性從因緣生故但有假名云何能戲論若性不能戲論何况無性離性無性更無第三法可戲論所謂戲論者戲論法戲論處是法皆不可得法華玄義云中

論云若法為待成是法還成待今則無因待亦無所成法華首云既得無生忍亦不生無生無生即無生是名絕待除此已外若更作

者絕何物顯何理流無窮則墮戲論乃是迷情分別絕待不絕非絕非待待於亦待亦絕言語相逐永無絕矣何者言語從覺觀生

心慮不息語何由絕如癡犬逐塊徒自疲勞塊終不絕若能妙悟寰中息覺觀風心水澄清言思路絕如點師子放塊逐人塊本既除塊即絕矣二廣斥執見五一斥成戲論

雖復憶持十方如來十二部經清淨妙理如恒河沙只益戲論宗如上剖析此為未識本

頭不知狂走之人令離句絕非言思道斷此方始除世間分別戲論之法於自見性大道

之中尚猶賒遠桐洲云此句方明無戲論法不相干故云尚在遙遠溫陵云戲論本斷即在心未歇難契菩提故云遙遠苟非歷劫修證雖持多經應須親到不俟更言似鏡照

容直須心眼相似如人飲水方能冷煖自知故云唯證乃知難可測度未到之者徒自狂

迷吳興云此躡上文斥之也如我所說一切俱非且是能詮文句而已所詮菩提涅槃尚在遙遠以闕而未證故雪浪云又曰解

此是結覆上文必要修證乃得也雖分明行次冥合因解成行行成解絕不可

一向執解背道迷空行解相應方明宗鏡如

首楞嚴經所明全為見性修行不取多聞知

解 私謂 此一段經文是此經中解行相資緊

此經自阿難得悟頓獲法身富那騰疑審除

細惑至於破除因緣自然諸戲論法離句絕

非言語道斷見性解悟之法門無餘蘊矣得

句之後纔是發心正好修行目足相助恐其

解而忘證得少為足即遮之日菩提涅槃尚

在遙遠又恐其多聞熏習不修無漏故復遮

之曰非汝歷劫辛勤修證等以阿難多聞記

持辛勤累劫不捨戲論法終墮無始名言習

氣此之辛勤修證即前文所斥何藉劬勞肯

綦修證者也前云肯綦修證此云辛勤修證

其指陳修證之藥病一也宗鏡問曰既即心

是何用更修答曰只為是故所以修如缺非

金即不可鍛成妙器至哉言乎禪人籍口何

藉修證以解此章指見性修行之明文為豁

達撥無之誠證斯言可怖豈不然乎約宗鏡

大意明之上來遣拂名無戲論斯則頓悟知

宗次下遮表祇益戲論正為圓修辦事阿難

於是重復悲淚求入華屋之門所謂重告善

逝密請修行是為經中解行相資緊關大節

而未法狂禪迷空執解之病永明斯文已為

懸鏡故曰於此中深致其意也初二句長水

消文不依宗鏡學者擇善而從未應執一

疏 若執因緣自然取佛果者雖經劫數勤苦

修習終莫能及故云尚在遙遠憶持妙理分

別不亡繫念相續但滋生死不能無心忘照

反聞自性於無了知不辨真實故圓覺云種

種取捨皆是輪迴未出輪迴而辨圓覺彼圓

覺性即同流轉若免輪迴無有是處故云祇

益戲論 翻譯集云 十二部經者一修多羅

云重頌三和伽陀此云無問自說六尼陀此云

起五優陀那此云無問自說六尼陀此云

因緣七阿波陀那此云譬喻八伊帝目多伽

此云本事九闍陀伽此云本生十毘佛畧此

云方廣十一阿浮達摩此云未曾有十二優

波提舍此云逐分別所說義此十二分經舊

云十二部者妙玄云部別各有類從也新譯

恐濫卷帙改名為分 主 **涅槃** 云阿難自侍我

來持我所說十二部經一經于耳曾不再問

如寫瓶水置之一瓶唯除一問 主 二引事應

經 汝雖談說因緣自然決定明了人間稱

汝多聞第一以此積劫多聞熏習不能免離

摩登伽難何須待我佛頂神呪摩登伽心姪

火頓歇得阿那舍於我法中成精進林愛河

乾枯令汝解脫疏佛果菩提若以因緣自然而可取者汝於此義甚得明了何不免難而速證耶何假我呪方解脫耶應知理觀兼脩定慧雙運豈但辨義說文而已哉問阿難尚在初果何以登伽却證第三答一約權實阿難示迹現多聞無功故在初果登伽實人顯呪力功大速證第三二約根行阿難圓頓根發前文悟解或入信住登伽小機雖得第三望圓頓位霄壤有異熏開云阿那舍此云不欲界九品俱生名為出欲淤泥以接引小乘故重施小而皆解回今云那舍即圓教相似位也交光云勝多曰林以其進速而證多也報居不遠不來欲界故曰愛河乾枯以欲愛溺人如瀑河故經是故阿難汝雖歷劫憶持如來祕密妙嚴不如一日修無漏業遠離世間憎愛二苦疏多聞無功豈如定力首楞嚴王名無漏業得此定者一切諸法皆如幻

事豈能復生憎愛二苦交光云一日番上歷劫也四舉他為證
經如摩登伽宿為婬女由神呪力消其愛欲法中今名性比丘尼與羅睺母耶輸陀羅同悟宿因知歷世因貪愛為苦一念熏修無漏善故或得出纏或蒙授記疏過去為婆羅門女名為本性義翻今從昔號名性比丘尼孤山云以初見性淨耶輸陀羅云花色法華文句云羅睺母名體乃立嘉名耶輸陀羅者以子標母此翻華色亦曰名聞或云無翻在家為菩薩之妻天人知識出家為尼象之主位居無學十二遊經出三夫人五夢經出三妃未曾有及瑞應皆云羅睺是瞿夷子法華涅槃皆云耶輸子或可彼經舉大母此經舉所生釋論明瞿睺陀寶女不孕知定是出纏登伽也受記耶輸也法華會上耶輸子於善國中當得作佛號具足千萬光相如來授記亦云受記受決記荊中根人聞法譬二周開三顯一具足領解如來述成雖自知作佛而時事未審若蒙佛誠言受其當果劫國決定近遠了別則大歡喜交光云宿為婬女具舍三障宿為業障也婬習煩惱障也女身報障也銷其愛欲則煩惱障破名之以性則業障除作比丘尼則報障轉障消性轉神

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第四之三

音釋

若田聊切 躄音偉是也 闕兵媚切音祕 繁詰定切音馨肯繁肋肉結
 處古乎切 觚音管切 伶俚上音零下音辨 屏同 汨音

呪力故△私謂佛本行經云佛言耶輸陀羅非但今嫌餘釋童取我為夫往過去世亦復如是釋論載耶輸進歡喜九佛具言耶輸為姪女已為獨角仙人宿緣故知宿為夫婦恩愛相逐不但慶喜摩登為狀故曰同悟宿因知歷世因貪愛為苦法身應化俯仰隨緣故知如來此會不嫌以耶輸比登伽亦不妨以佛身况慶喜也⑤五責隨塵境△如
 何自欺尚留觀聽疏彼尚女人一修無漏便

獲聖果如何汝今猷離小乘志樂大道而以

世間因緣自然戲論名相而自纏繞隨逐根

塵為境所礙不能超越故云尚留觀聽吳興云觀

聽略舉見聞以攝覺知即六妄也○大文明如來藏心第二科破滿慈執相難性顯如來

竟藏

經文則無所明乾道本云則無無明有本云則無所明應是古本以則無無明為正也記以

俟考
 逐其飛沈乾道本云遂其飛沈

有本云逐其飛沈亦如上例
 雜於精金乾道本有本云離於精金
 如我按指乾道本有本云而我按指
 肯繁修證乾道本有本云肯繁修證

結十

三

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第四之四 厥一

○長水科大文第二明修行方便從此去盡第六卷文殊說偈○今按第二大文下初分三母科一正明二義二別破疑情三廣陳修證以阿難領悟所修及總告許宜等四為承起科大科第一下分子科有二一因果同異門即第一義審觀因心與果地覺一段經文

二根塵解脫門即第二義審觀煩惱結解根元是中子科生起母科廣攝別破疑情廣陳修證二科起第二義盡六卷文殊說偈經文正宗分之次分亦齊於此○疏上來破執破疑顯如來藏約信解為真修之本答最初方便竟次下約依解修行成就止觀為入理之方便既能信解如來藏體周遍十方本性清淨絕名離相我等云何修諸方便與此相應故此第二名修行方便○吳興云諸師以解行分經前開解竟後示行也若於此經欲分三根從阿難請行以前隨聞獲證皆上根也楞嚴大體亦已備矣請行以後方被中下更俟談行思而修之故假阿難等請入華屋廣示入三摩提路也○海印云發心修行遠取善提非觀行不能入止觀乃入法界之門古人謂觀理直入為正行也昔判為修道分愚判為示觀相○初文二八一阿難領悟所修二出一經家總叙

經阿難及諸大眾聞佛示誨疑惑消除心悟

實相身意輕安得未曾有重復悲淚頂禮佛

足長跪合掌難別嘆而白佛言無上大悲清

淨寶王善開我心能以如是種種因緣方便

提獎引諸沈冥出於苦海疏因緣自然前已

廣破今復重釋纖疑不望故云疑惑消除補遺

云或除捨生死重擔息肩於藏性輕安之義法華所謂其心安如海也 心悟實

相者實相無相遠離戲論今離戲論即悟實

相重復悲淚者喜悟藏心故恨無行法故超

過一切世出世間故云無上佛諸功德大悲

為首故獨稱也離垢末尼隨意出生賑給無

盡佛亦如是故稱寶王譬喻言辭約事約理

故云種種方便沈謂久淪生死冥謂永覆無

明方便能開提獎能出俱稱引導已得失經

世尊我今雖承如是法音知如來藏妙覺明

心徧十方界含育如來十方國土清淨寶王

妙覺王刹如來復責多聞無功不逮修習我

今猶如旅泊之人忽蒙天王賜與華屋雖獲

大宅要因門入疏如來藏心量徧十方德舍

一切雖信而解非行莫臻故此叙之以彰得

夫相洲云十方一切家寶莊嚴佛刹皆如來

融故云妙覺王刹天王佛也賜予開示也華屋藏體

也雖獲信解也門入修行也行能通理故曰

門也孤山云心游理外喻以旅泊佛有法界

因門入喻由理行經唯願如來不捨大悲示

我在會諸蒙暗者捐捨小乘畢獲如來無餘

涅槃本發心路令有學者從何攝伏疇昔攀

緣得陀羅尼入佛知見作是語已五體投地

在會一心佇佛慈音疏無餘者無明永盡二

死已亡究竟之無餘也清涼云二乘上有三

涅槃無餘第一四涅槃中無住涅槃方為第

一今言無餘即佛無住往昔但有二涅槃故

不言無餘耳補遺云小乘煩惱子縛斷名

為有餘生死果縛斷名為無餘今此大乘五

住生死究竟盡常住真心究願示我等如來本

顯故云畢獲無餘涅槃

昔因地發心入涅槃道即真三昧也故云本

發心路攀緣妄想無始本有故云疇昔如何

攝斂折而伏之故云入佛知見孤山云涅槃

圓因也舉果以請因耳二如來廣陳修經

證三一總告許宣二一開妙修行路

爾時世尊哀愍會中緣覺聲聞於菩提心未

自在者及為當來佛滅度後末法眾生發菩

提心開無上乘妙修行路疏菩提之心具悲

智願智求佛道務在修證苟或不明於菩提

心未得自在標指二乘所知未斷有法執者

經宣示阿難及諸大眾汝等決定發菩提心

於佛如來妙三摩提不生疲倦應當先明發

覺初心二決定義疏妙三摩提首楞嚴定即

真如觀欲修此觀先須方便方便若成真修

可美故以止觀二門名為發覺初心即最初

方便也王舜鼎曰初心即阿難所請最初方便學人之因地也然此二

門三世諸佛修行證道同途之法故華嚴云

譬如有力王率土咸仰戴止觀亦如是一切

所依賴故此二法名為初心決定義也一者

審觀因地及與果心起隨順行即依真如門

修止也真如無相向即心絕故起信云所言

止者謂止一切境界相隨順奢摩他觀義故

二者審觀煩惱解結根元起對治行即依生

滅門修觀也生滅法相染淨不同起智揀擇

對治令斷故起信云所言觀者謂分別因緣

生滅相隨順毗鉢舍那觀義故修前方便未

能相即故名隨順修之成就即觀明止即止

明觀止觀不二名為正修即成三昧也今是

初修故名發覺正二別明二義三〇一正明二義二〇一因果同異門三

①初標經云何初心二義決定徵阿難第一

義者汝等若欲捐捨聲聞修菩薩乘入佛知

見牒應當審觀因地發心與果地覺為同為

異疏既能信解果海無念絕名離相本非生

滅將契此心須亡生滅與之相應故上文云

我以不滅不生合如來藏而如來藏唯妙覺

明圓照法界若異此者即暫舉心塵勞先起

合塵背覺豈曰正修融室云圓覺云如來本起因地修行皆依圓覺

清淨覺相永斷無明方成佛道△稠洲云謂初因發心依與果地覺時證菩提之依為同

為異耶②經阿難若於因地以生滅心為須審所以

本修因而求佛乘不生不滅無有是處鏡紹

佛乘人先須得本悟自真心不生不滅為因

然後以無生之旨徧治一切所以華嚴論云

若有習氣還以佛知見治之若不入佛知見

設有修行但成折伏終不能入諸佛駛水之

流如法華開示悟入佛之知見只是於衆生
 心中而論開示以佛知見蘊在衆生心中故
 若未悟心無生之理唯以生滅心爲因欲求
 無生之果如蒸砂作飯種苦求甘因果不同
 體用俱失邪妄修因猶九十六種捏目生花
 生死趣寂似三乘道人勞神費力疏維摩云
 無以生滅心行說實相法尚不可以生滅說
 况以生滅爲因而求證耶普賢觀云大乘因
 者諸法實相大乘果者諸法實相若不以此
 門相應此生滅心終無暫息若便以此心爲
 修行者因果相違終無獲證如上廣破三
 行相二一料揀因門二舉喻總彰生滅經以是義故汝當照
 明諸器世間可作之法皆從變滅阿難汝觀
 世間可作之法誰爲不壞然終不聞爛壞虛
 空何以故空非可作由是始終無壞滅故疏

妄心如器界所作性故真心如虛空理無爲
 故常無常性於焉可知清涼云世間者世即
 又可破壞義三世所遷故聞者墮虛爲中故
 隱覆之性即墮虛爲故世即是間持業釋也
 二就身廣辨虛妄二一則汝身中堅相
 一總明二身一示其濁因經則汝身中堅相
 爲地潤溼爲水煖觸爲火動搖爲風由此四
 纏分汝湛圓妙覺明心爲視爲聽爲覺爲察
 從始入終五疊渾濁疏湛覺無生妄成所相
 所既妄立生汝妄能於所明分爲四大於能
 覺派成六根六根四大互相雜亂於湛圓明
 汨成濁相溫陵云四大假幻妄之身縛性爲
 爲生死根本濁纏五疊織見覺之妄汨湛爲濁纏
 爲惑業根本 即同起信不生不滅與生滅
 和合名阿黎耶識從此識心變起世間即是
 濁義也△明元於一精明分成六和合內外
 四大合成其身瑜伽第三如薄伽梵說於各
 是內世界若小便等是內水界若於身中所
 有煖等是內火界若上行等風是內風界楞

如疏云佛頂經火騰水降四句叙外界外眾
四大也堅相為地四句叙內界內四大也
生第八藏識相分之中半為外器不執受故
半為內身執為自性生覺受故首楞嚴鈔云

且妄見心動故外感風輪由愛心發故外感
水輪由堅執心故外感地輪由研求躁故外

感火輪由四大形起六根由六根故見六塵
故知三界離有情心更無自性熏闡云五濁

重也此以五陰為五重何則四纏是色陰視
聽覺察既是六根根必發識及受想行即五
陰具矣准雪浪標文云由此四纏乃至為覺
為察此是五濁業用之總次下五濁此是四
大見聞覺察之別以四大六根分於湛圓交
互汨亂而成濁相故云四纏等是五濁之總

五陰是四大等之別岳師釋五重以四纏六
根分配五陰非也△私謂從始入終者由此
四纏始也乃至為覺為察終也於五濁則劫
濁為始命濁為終於劫濁則空見為始相織
為終圓岳二師之委辨五陰始經云何為濁
終非經義也△二喻其濁相

阿難譬如清水清潔本然即彼塵土灰沙之
倫本質留礙二體法爾性不相循有世間人

取彼土塵投於淨水土失留礙水亡清潔容
貌汨然名之為濁汝濁五重亦復如是疏清

水覺湛明性也土塵地水火風也吳興云妙
於清水纏疊之明之心合循順也法爾猶自然也真妄

體合於土塵染淨性相違背非使之然法如是也
染淨性相違背非使之然法如是也清涼云

摩多此云法爾亦云法界或曰法性云法爾
者言法如是也謂問言何以諸佛眾生成於
刹土答曰法應有世間人無明不了非出世
智也取彼下四句不生不滅與生滅和合非

一非異也衆生歷劫熏染生滅與不生滅和
攀緣翳理如世合混濁如何能得清脫九界妄想
界人取土投水下文容貌色心相也汨亂也別顯

五濁則水土汨然之容貌也△定林云土色
也識水也識色雜亂故名為濁若根不緣塵
則識色不偶水不雜土成清瑩矣

○合釋五濁宗鏡云五濁者一劫濁四濁增
劇聚在此時與悲增劇乃兵起貪欲增劇饑
餓起愚痴增劇疾疫起三灾起故煩惱倍隆

諸見轉熾粗弊色心惡名穢稱摧年減壽眾
濁交湊如水奔昏風波鼓怒魚龍攪擾無一
聊賴時使之然如劫初光音天墮地地使有

欲如切利天人粗造園圍生關心是名劫濁
相煩惱濁者貪海納流未曾飽足曠地吸毒
燒諸世間暗頑器過於漆墨慢高下視凌
忽無度疑網無信不可告實是為煩惱濁相
見濁者無人謂有人無道謂有道十六知見
六十二見等猶如羅網又似稠林纏縛屈曲
不能得出是見濁相衆生濁者攪於色心立
一宰主譬如糖膠無物不著流浪五道處處
受生如貧如座各長各富是為衆生濁相命
濁者朝生暮殞晝出夕沒波轉烟迴瞬息不

住是命濁相居此濁亂之時遮障增劇境飄
識欲燒盡善根業動心風吹殘白法著曠懸
魁之鬼趣墮痴羅刹之網中為貪愛王之拘
留被魔怨王之驅使孰能頓省做此圓修△
孤山云餘經明五濁以五利為見五鈍為煩
惱衆生但攪見慢果立此假名命以連持一
期色心為體摧年促壽劫無別體但以四濁
聚在其時今文不狀蓋約五陰妄想為五濁
也△熏聞云皆就阿難現前而示故云
汝見汝身等○後別明五濁一劫濁

經阿難汝見虛空徧十方界空見不分有空

無體有見無覺相織妄成是第一重名為劫

濁疏梵云劫波此云時分法華論說日月歲

年總名為劫乃至成住壞空不離時分今此

經中說劫濁義謂迷真起妄世界未形但有

虛空及與妄見空見一體徧法界迷未成二

別故云不分溫陵云覺非空色由一念不覺妄見空相以生發徧迷故空見

不分△海印云以迷妄最初有虛空為色體

此妄見所先攬者此頑空渾濁真心而成妄

見此見吸取空相結為色而成色心此色蘊

之始也迷妙明為頑空則空本徧迷妙明為

妄見則見亦徧二又空未派為四大見未開

妄混合故云不分為六根亦名不分故次釋云有空無體有見

無覺體即四大成質覺即六根取境既無此

異都成昏鈍故名為濁一念初起無明之始

時之初分故名為劫非劫末時之劫濁也融

云以五濁配三細六塵者劫濁則當彼業相

謂不覺心動為業無明初起正在晦昧覺明

為空之時時分起於此故以空見相織成妄

妄成即為時分△孤山云此濁依色陰也四

大五根五塵同名色陰今以眼根見空塵而

說者以渾濁義顯故何故名劫濁耶以成住

壞空四皆各劫故指見空為劫濁如東方便

巧示即指阿難目所見空成劫濁義也有空

無體者空無體質故有見無覺者有見而無

好醜違順之覺知故以無體之空織無覺之

見而兩無其實此即土失留碍渾濁真性過

在茲乎△相織者涅槃經云涅槃者名無織

故佛性論云涅槃者無所趣故無編織故曰二見濁

汝身現搏四大為體見聞覺知壅令留礙水火風土旋令覺

知相織妄成為第二重名為見濁疏身之質礙由見聞知織水火風執取滯著壅翳不通

遂現四微形相體質補遺云見聞覺知本非留碍為四大所織見不

超色耳身之覺知由水火性織彼妄見旋轉唯聽聲

移易還復交替分成六根水火風土本非覺知為六識所旋亦

能發知如四大淨色能見能覺覺聞知見如緯織經牙相參

雜故名為濁前則業轉今則現相也融室云見濁當

轉現二相轉即見分於見分中有境界相現私謂前云有空無體今言見聞覺知壅令

留礙則有體也前云有見無覺今言水火風土旋令覺知則有覺也故云前則業轉今則

現相△孤山云此約受陰領受所緣之境為受六觸因緣生於六受境有違順非違非順

之別故六受亦有苦受樂受不苦不樂之異相織妄成者四大為六受所壅故令留礙六

受為四大所旋故令覺知也二法交織妄為受陰以見境領納渾濁真性故名為濁△雪

浪云汝身現搏四大以爲身體見聞覺知元是一體由四大而壅令留碍水火風土元

原一

八

是無知因見聞而旋令覺知四大六根相織妄成故為見濁見即增計長非之謂也三煩

惱經又汝心中憶識誦習性發知見容現六濁離塵無相離覺無性相織妄成是第三重

各煩惱濁疏六識分別三世徧緣憶過去境識現在塵誦習未來諸有境界釋要云意識

正之境復能執受憶過去境即獨散意識緣落謝境識現在塵即明了意識隨前五所取

緣現量境誦習未來即未形兆事預思念也即獨散意識緣比量境舉此三者正明意緣

三世境也慈公疏云能分別體從前見濁覺憶念過去識對現在

知所發故曰性發知見能分別識性從見聞覺知所發故所

分別相即是六塵所現影像故云容現六塵於根塵生起知見故云性發於六塵境分別

六相故容現容即相也離塵離覺無相無性云容現

離六塵無所憶識誦習之相故曰離塵無相離見聞覺知無能憶識誦習之性故曰離覺

無性互相交織擾亂相熏各煩惱濁即六盆前四也溫陵云憶識誦習即智及相續執取計

各之相△孤山云此依想陰能取所領

之緣相為想而有六種謂取所領六塵之相為六想也性發知見謂能取六想容現六塵謂所取六塵之相也以此相織妄成想陰既取著所領則擾亂甚前既渾真性故名煩惱渴△海印云想乃六識之妄想由心中誦習熟串習氣內鼓忽然起為所知見境故曰性發知見隨其妄想所現塵境即分明形容於妄想性中妄見六塵緣影為自心相故曰容現六塵是則離塵無意識相離根無意識性根塵識三混濁一相起貪嗔等名煩惱渴△四衆經又汝朝夕生滅不停知見每欲留於

世間業運每常遷於國土相織妄成是第四重名衆生濁疏生滅是行行即是業衆生執

愛但欲留住三惑著業性遷流每常流動隨起受生

一去一住一動一留互相交織衆法生滅合解

云以流織遷以遷織流業見互起執謝各衆

同時正生住即異滅正留住即遷去溫陵云朝夕生滅即造業相

生濁即造業也孤山云此濁依於行陰造作之心能趣於果名行行有六種大品中說為六思思即是業謂於六想之後各起善不善無動業也知見即六思業運即隨善惡遷移國土亦世間也如私心雖戀鄉井以官事須往他鄉六道往還剎亦如是相織者即知見欲留業運遷去妄成行陰而去留假合混

濁真性名衆生經汝等見聞元無異性衆塵

隔越無狀異生性中相知用中相背同異失

準相織妄成是第五重名為命濁疏命是報

法依業所引第八識種連持色心不斷功能

名之曰命擇要云命是報法者由前世業法

者命後識三不相離也命即氣息報風連持

不斷色心可久命不連持色心則變煖則遺

體之色識即心王前六見聞元本一識由六根異遂

成分離識用雖分體唯一種總報之主唯一

六塵隔別見聽爰分根塵異故識乃分離取

六塵境性中相知者唯一本識為體故用中

相背者眼唯了斯則同中立異異處見同同

異失准互相交織於總報體便立命根名為

命濁即業繫苦相也融室云性命見聞為業

濁依於識陰了別所緣之境名識即是六識也元無異性者了別之心惟一故衆塵隔越者六塵不同故牽生六識故云無狀異生性中相知釋元無異性也用中相背釋無狀異生也適言其同則用相背適言其異則性相知故云失準以此交織妄稱識陰識在命存

識去命謝渾濁真性故名命濁△王舜鼎曰此正生滅與不生滅和合乃衆生之命蒂故名命上之五重皆由能所妄覺影明展轉相

習從細至麤互為形待次第轉生混真成濁

有此五義耳海印云五濁依五蘊而生將示不生滅心為本修因先示五濁

生滅之相即生滅以證無生即五蘊以證法身也佛以衆生起倒皆因五蘊故以觀五蘊為入道之要門觀者若得其要則若理若觀皆有所歸故五蘊觀門為此經決定第一義也②修因契果二經阿難汝今欲令見聞

覺知遠契如來常樂我淨應當先擇生死根本依不生滅圓湛性成疏迷真起妄見聞覺

知返妄歸真常樂我淨不循生滅妙證可臻

苟順塵勞真常益背故勸擇妄依不生滅與

二見聞覺知生滅心也常樂我淨不生滅性也因果事異故遠心性理同故契生死根本謂六根也補遺云此初義中教循止觀以識心為生死根本既云見聞覺知遠契四德則應以六根中六識為所揀之境也△溫陵云見聞覺知六受用根也常樂我淨涅槃妙德也生死根本五濁業用也△如說云生死根本即四纏五濁乃賴耶識中所帶之妄前文

云遠離和合及不和合則復滅除諸生死因即所揀生死根本也不生滅圓湛性即前文圓滿菩提不生滅性也②示修定旋覺二○一正示用心經以湛旋其

虛妄滅生伏還元覺得元明覺無生滅性為

因地心然後圓成果地修證疏初習名止成

就曰定初習後成俱名曰湛起信云所言止

者謂止一切境界相境界不生見聞不起漸

澄漸伏窟垢自遣圓覺云以淨覺心取靜為

行由澄諸念覺識煩動靜慧發生身心客塵

從此永滅便能內發寂靜輕安由寂靜故十

方世界諸如來心於中顯現如鏡中像此方

便者名奢摩他若能居一切時不起妄念於

諸妄心亦不息滅住妄想境不加了知於無

了知不辨真實是則名為隨順覺性得無生

性為因地心由是漸修入證登極成妙圓果

脩之次第如天台圓頓止觀廣明私謂長水釋二決定

義云以止觀二門名為發覺初心即最初方便也此釋最初方便之明文也今釋修定旋覺正明依真如門脩止全引圓覺此方便者名奢摩他一章文字此指奢摩他為最初方便之明文也長水立止觀兩門為最初方便故雙取奢摩三摩蒙立真止一門為最初方便故單取奢摩他然蒙所引據者經文奢摩他中毘鉢舍那微密觀照之文與長水引起信隨順奢摩他觀義之旨則未嘗不同也近師見聞局於會解請以長水全疏會而通之則最初方便可冠定矣△孤山云既以清水濁水濕性不殊妄心真心諦理不二當須達妄無妄了濁元清故云以湛旋其虛妄滅生也伏還元覺者初心了達惑實未破故云伏也即是伏無明還法性耳得元下唯觀常住法性即是圓因故云為因地心此即住前名字觀行相似位也初住分證常果妙覺究竟常果並由住前觀無生滅心而成△釋要云湛即定旋即伏以定旋伏虛妄亂動之法成本真性故曰伏還元覺△海印云旋猶漩也如水之漩洑謂念念漩妄經如澄濁水貯於以歸真也○二喻顯修證

靜器靜深不動沙土自沈清水現前名為初伏客塵煩惱去泥純水名為永斷根本無明明相精純一切變現不為煩惱皆合涅槃清淨妙德

結答無疏
餘涅槃

真覺如水見聞如濁定身

如靜器定法如澄靜砂如煩惱泥如無明地前名伏地上名斷究竟名精純變現即起用此即同前不滅不生合如來藏乃至背塵合覺故發真如妙覺明性也

孤山云既知濁即了妄即真故能息妄歸真非保其濁守其妄也澄喻修觀濁水喻妄心靜器喻圓人身器不為境動靜深不動者淨雅久也觀行雖成而能忍六境雖淨而無法愛故登初住無明頓破如沙土自沈中理分顯如清水現前法華明穿鑿高原大師亦以見水為初也初住所斷無明名為客塵以初住法性如主如空故而言伏者望於妙覺悉名伏道唯佛名斷仁王云三賢十聖忍中行唯佛一人到其源去泥下喻極果也泥喻上地惑也元品已盡故云永斷涅槃云無上士者名無所斷明相精純究竟理顯也隨機所感十界現形皆名淨用故曰不為煩惱而用顯體故云皆合涅槃等然德必具四畧舉一淨耳△溫陵云清水現前際上旋其虛妄此則初伏客塵煩惱旋之使伏非真無生滅性也去泥純水際上復還元覺以得其本元真覺無生滅性則無明根斷覺湛精純煩惱泥水一任攪淘無復汨濁乃可為因地心也因此則果地修證無有不圓涅槃妙德於斯契合矣△中川云初伏客塵即先除正使永斷根本即更侵習氣客塵之體即奢摩他所治之惑○證真

云諸經論皆以煩惱障為客塵天台目為界
 內見思等根本無明天台目為界外見思諸
 經論目為所知障智障等言永斷者且約從
 因至果通相而說理實妙覺方能永斷故曰
 明極即如來△熏聞云唯識等初地頓斷
 見惑二地已上漸斷思惑若圓說者從初住
 去皆見思雙破以違理由見惑報由思乃至
 妙覺方盡其惑○引證涅槃云非五欲淤泥
 非無明闇濁離此二邊即佛性清水○智論
 云譬如清淨池水狂象入中令其渾濁若清
 水珠入水即清淨不得言水外無象無珠心
 亦如是實性論云貪等客煩惱猶如濁水塵
 無分別智上果法如池水○
 上明第一義竟次第二義
 ◎二根塵解結門第一大科正明二義下之
 子科今以標觀約義正辨三科為承起科三
 正辨行相下生指事總標別示令揀四科第
 三別示功用優劣第四令揀圓根修證為子
 科中重起母科第三以一約世界流變二約
 根用優劣為子科第四以正勤訓請等四為
 承起科是生子科四一旦破六一之見二
 廣明根結之由三正示入一之門四結顯真
 覺之理上來正明二義一科始竟次下別破
 疑情廣示修證二大科正從第二根塵解結
 中一門生起皆決定第二義之廣
 文也今初文三八一標觀審詳
經第二義者汝等必欲發菩提心於菩薩乘

生大勇猛決定棄捐諸有為相應當審詳煩
 惱根本此無始來發業潤生誰作誰受疏前
 第一義令止妄心伏還元覺即是修止此第
 二義令審詳煩惱觀察對治即是修觀先止
 後觀法應如是無明發業愛取潤生六識能
 作第八能受空印云第六意識能作引業滿
業故頌云動身發語獨為最煩
 惱根本六根也造業受報雖六識能作而以
 第八為根本依以六根全是八識所現相分
 故第八之役諸識猶身之使手臂如人用手
 殺人而曰手殺非人殺者豈有是哉故今了
 義作業受報皆歸第八即見聞精明是也△
 講錄云發業無明謂發現業用如取捨執著
 等第六識也潤生無明謂津潤俱生如依中
 有身納胎成種者第八識也攀緣造作者六
 識是作業主能造染淨業因故受果報者八
 識是總報主能含藏染淨種種執持不散故△
 清涼云約第六識業是所造心是能造者即
 以第六識名心從於積集通相說故謂第六
 識人執無明迷真實義異熟理故以善不善
 相應思造罪福不動等三行熏阿賴耶能感
 五趣受非愛等種種報相但云六者謂五識
 無執不能發潤故非迷理無推度故不能造

業雖造滿業亦非自能但由意引方能作故
 ○宗鏡七十五問衆生造生死染淨二業受
 苦樂兩報皆從心起於八識內定是何心答
 今古有二解古師取第六識爲垢淨心爲此
 六識與善十一相應能造人天善業與根隨
 相應能造三塗惡業此總別業成能招當來
 苦樂兩報此據造業者爲心神鎔和尙取第
 八識爲心者此是總報主真異熟識識中能
 含藏善不善業種子種子遇緣即能招苦樂
 兩報此約所熏能持種爲心所熏爲根本能
 熏爲枝末今若雙取正理方圖△清涼云煩
 惱有二能發能潤雖諸煩惱皆能發潤於發
 業位無明力增潤業受生愛取力勝各受偏
 名以無熏發唯一無明數數既灌故生愛取
 言潤業位愛取偏增者說愛如水能沃潤故
 要數既灌方生有芽且依初後分二愛取無
 熏發義立一無明謂愛取初後分愛取二
 以愛爲初取爲後故其實有多現行潤也此
 唯觀門分別能知故起信云所言觀義者謂
 分別因緣生滅相故圓覺云以淨覺心知覺
 心性及與根塵皆同幻化即起諸幻以除幻
 者變化諸幻而開幻衆等即同圓覺起幻銷
 便者名三摩鉢提△吳興云止觀者定慧之
 異名也前文審觀之義及照明諸器世間可

作之法豈非觀耶後文審觀之義及逆彼無
 始織妄逆流豈非止耶資中分條後人布葉
 深想來者應知初義明因地發心即止觀當
 體也與果地覺即止觀所依也次義明煩惱
 根本即止觀所破也說有先後行無二門合
 而言之祇是以無緣智緣無相境破無明惑
 耳△私謂古師約二決定義安立止觀依經
 入觀觀網歷然然長水所明者圓頓止觀故
 曰即觀明止即止明觀止觀不二斯爲正修
 是則資中對立觀門雲川獨標圓義可謂破
 立同時遮表一法矣山家約三門科經逐文
 分配岳師此文但依了義不復扶宗豈非靈
 龜曳尾自掃其跡者△經阿難汝修菩提若不
 耶△二約義顯非
 審觀煩惱根本則不能知虛妄根塵何處顛
 倒處尚不知云何降伏取如來位疏根塵虛
 妄爲煩惱宅顛倒淪替莫不由斯苟能識其
 根元知其結處則可希冀解勞庶幾降伏耳
 標指發業潤生三細六粗根塵之本也△溫
 陵云無明發業愛取潤生第六能作黎耶能
 受潛爲煩惱根本發爲虛妄根塵知之乃可
 降伏降之乃可取果△海印云發業潤生通
 名煩惱生死皆由此二而有此二法元無實
 體但依六識妄想爲用於六根門頭緣塵取
 境純是無明用事以資愛取故生死結於根

塵之中今欲審知虛妄根塵何處顛倒以根塵相交結處即顛倒處乃生死結根之所在下將審擇結根故勸審觀也八三正辨行相四○一指事 **經**阿難汝觀世間解結之人不正喻審詳

見所結云何知解不聞虛空被汝墮裂何以

故空無形相無結解故 私謂前文明虛空無壞滅以起則汝身中

下四纏五濁之文此明虛空無結解以起則汝現前下六為賊媒之文義對待皆緊關

鉤鎖言汝觀世間解結等今委詳經文畧更長水舊科非致改作也第六卷阿難重問解

結一科亦發起於此 **經**則汝現前眼耳鼻舌

及與身心六為賊媒自劫家寶由此無始眾

生世界生纏縛故於器世間不能超越 疏六

根為賊媒者一引外賊即六塵也二起內賊

即煩惱也內外惡賊能劫真性若知根塵賊

無能為 吳興云外之六塵內之六識皆由眼等引發和合所起煩惱害如來藏

故涅槃云六入空聚當有六大惡賊必斷汝

命當即遠離以根塵相熏納識成種無始相

續莫不由此不知調伏必為所害 由六根所起煩惱發

業潤生乃有無始眾生世界等 **標指**即前云此是前塵虛妄相想惑汝真性由汝無始

認賊為子 **涅槃云**六大賊者即外六塵菩薩觀此六塵如六大賊何以故能劫一切諸

善法故如六大賊若入人舍則能劫奪現家所有令巨富者忽然貧窮是六塵賊亦復如

是若入人根則能劫奪一切善法貧窮孤露作一闌提是六大賊若見人物則能偷劫六

塵不爾若見若知若聞若觸若覺皆悉能劫六大賊者唯能劫奪欲界人財未能劫

奪色無色界六塵惡賊能劫三界一切善寶是故菩薩諦觀六塵過彼六賊 **翻譯云**媒

訓謀謀合二姓名媒六根能生六識令著六塵所以六根如媒人也金光明云猶如世人

馳走空聚六賊所害愚不知避解云六根虛假如空聚落六塵染汙害智慧命劫功德財

故名六賊 **三**別示根用優劣 **二** **一**約 **經**世界流變總明功德 **三** **一**釋名辨相

阿難云何名為眾生世界世為遷流界為方

位汝今當知東西南北東南西南東北西北

上下為界過去未來現在為世方位有十流

數有三一切眾生織妄相成身中買遷世界

相涉疏世界有三謂眾生五陰器界也揀非

餘二故標眾生此一若超餘皆解脫孤山云上示二

種世界眾生世界是正報器世界是依報以由正報纏縛故於依報不能超越今但約正報而

明前四句釋名汝今下辨相一切下結示

身中界也質遷世也世界交織故云相涉遺

者交易遷移也世界相涉是質遷相謂以世涉界以界涉世也溫陵云眾生世界亦有四方即左右前後是也世者三際迭遷界者各有定位界位有十世數有三一身所具理自互涉故云身中質遷世界相涉雪浪云一切眾生根塵織妄相成身中剎那剎那質易遷改則三世四方自想涉也海印云三世四方只就一身而觀以界與世即在身中質易遷謝所謂有力者負之而趨也引證

離世間品云有十種說三世何謂為十所謂十六

過去世說過去世過去世說未來世過去世說現在世說未來世說無盡現在世說過去世說現在世說未來世說現在世說平等現在世說三世即一念是為十疏曰前劫此世長短有異通皆時分並是十世隔法異成前之九世相望以立攝本歸末不離一念即此一念現在是過去未來是未末過去自具三世此一念上雖因前後而其二世全在一中一中之三更互相因故為九世本之一念故為十耳二揀

過去世說過去世過去世說未來世過去世說現在世說未來世說無盡現在世說過去世說現在世說未來世說現在世說平等現在世說三世即一念是為十疏曰前劫此世長短有異通皆時分並是十世隔法異成前之九世相望以立攝本歸末不離一念即此一念現在是過去未來是未末過去自具三世此一念上雖因前後而其二世全在一中一中之三更互相因故為九世本之一念故為十耳二揀

定方而此界性設雖十方定位可明世間

只目東西南北上下無位中無定方疏界之

體性依假施設雖云十方若以位次決定明

顯東西南北可為準的餘皆不定融室云上

言之故云不定雪浪云言中位之中東看則西南觀成北故無定方非指四隅之中也十七

三流變經四數必明東西與世相涉過未

四四三宛轉十二流變三疊一十百千總括

始終六根之中各各功德有千二百疏三變

之義古今多解各見其文不能具叙岳師亦

難測人情異端苟無的據誰為至當有宋已來異說繁異今之鈔畧且以長水吳興為準

今所解者不加別法以變其數只將今文過

現未來進動筭位便成一千二百功德如第

一位三世四方宛轉十二便成一疊筭位即

是一橫二豎已成過去第二即變過去一世

以為現在進動算位一豎二橫成百二十為

第二疊第三又即變現在世以為未來進動

算位一橫二豎成一千二百為第三疊能變

之法既唯三世所變之數亦唯千二故無增

減 餘姚黃宗義曰長水算法正用今器其所

謂橫豎者以之分列算位本位是豎進一

位即是橫本位是橫進一位即是豎即乾坤

鑿度所云立算卧算非如徐岳太乙算器實

有橫豎也但三世四方乘之得一二二一十

二自之應得一百四十四今不然者以經文

流變只變一為十變十為百不復以三問經

世四方為乘母也未來之變亦復如是

文既云世界相涉三世四方宛轉十二何故

變數唯約世論不以方說耶答方體常定世

義流動定故不改動故更移今既改十為千

變多從少約世是順方義不符匪唯義不相

符抑且疊數難合經文明言流變三疊豈非

唯就三世說耶問夫三世遷變合從未來遷

為現在從現在世改為過去何故此文返而

說耶答今約從微至著變少為多已是十二

當為百千故不可先約未來以對初疊以未

來未見數故故須返對也以變者是逆義故

下文云生從順習死從變流經文既言流變

故須逆增其數 古師釋云初變一為十以

為百三世四方互成百二十三變百為千三

世四方互成千二百是一根功德之數總六

根為七千二百除眼鼻身三根各虧四百實

得六千為六根功德也一為變主十百千為

三疊織成其數 ●右台家籍師佛祖統記引

古師注順文增數以定六根功德畧如長水

今解 吳興云此約十二遷流變易共成三

疊也一十百千者通舉增數之法耳今且以

方涉世明三疊者第一約四方各誇三世成

十二也第二於東方三世變一為十成三十

南西北方如是四方各三十成一百二十也

第三於東方三世變十為百成三百三方亦

爾四方各三百成一千二百也以世涉方其

例可解 私謂流變三疊長水吳興異解其

異有二長水約分三世流變為過現未吳興

約就當世流變為過現未一也長水專明以

方涉世吳興兼明以世涉方二也幽溪燈師

莫承淨覺廣引華嚴中十種三世刹那一念

以釋成其義不知彼明三世緣起證成一念

體性此明三世流變定六根功德二種宗

趣迢然不同長水約過現以分三世通舉增

數義歸於總括六根斯符順理義也界為方

位故方位有十世為遷流故流變有三天地四方既有定位乃有過現未之時分長為劫波促為刹那自四方定位而起皆流數也經文明言四數必明與世相涉不言三數必明與方相涉也又明言流變三疊不言方位三疊也前指身中賢遷故云世界相涉此辨方位可明則云與世相涉良以器界先成時分次定世界安立海之相固應如是若曰以世涉方則世界混融不成安立流變不成方位亦失經無以世涉方之明文故不應依文而補綴也會解已後羣宗淨覺世有具眼更祈審詳○吳興又云愨師約三世四方具有五根五塵一節公是之敏師於十二中一一皆沈師非之節公是之敏師於十二中一一皆具十善成百二十一善用具十如是成千二百至於資中孤山長水但合數而已皆變疊不同余雖別解亦未敢配其法相來哲無黨唯善是從●右即長水所謂古師多解者也愨師成染不成淨敏師成善不成惡有撮二師之解隨染淨緣順逆而修如操師之圖說者有約愨師之義本性惡法門約十惡以釋數者古人已經料揀今鈔不復累書若通人別解有與古釋相發明者則畧附於後△無盡云眾生器世界在五陰中世不能出三之表界不能出四之外流變者順一二三數而變也順變三疊一十百千而始終功德盡矣△溫陵云三四互涉故曰宛轉三世流變故有三疊自一疊十疊百疊千成于二耳若六解一亡互用圓照夫何數量所及△

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔

一七·一六五三

雲棲云界四世三彼此相涉以三乘四以四乘三俱成十二是一疊即此十二一各變十成一百二十是二疊即此一百二十十各變百成一千二百是三疊大意謂眾生身在世界之中見聞覺知刹那生滅粗細之相如許古德云一念中有八萬四千塵勞是也右雲棲依環師解亦同長水古釋△添印云眾生無始一念法爾具該三世全徧於一身則四方各有三世此三四成十二也四方融貫於一念則每世各有四方此四三成十二也以此相織故曰宛轉初則一念為一疊但有十二耳妄念重變續生微細此一念已包三世念不立本者以從無住本立一切法故但言三疊者生滅一念法爾遷流具該三世雖窮劫亦只言三世耳△私謂眾生無明不覺強立能所織妄相成而有依正二報有依正即有方位界限三世遷流交相涉入而一切數量生焉有數量斯有功德優劣有優劣斯有揀選經文大意以眾生在器世界中六根纏縛不能於中審詳根本故約三世四方差別數量以為克定優劣之本七卷文云分段妄生因此界立遷流不住因此世成三世四方和合相涉變化眾生成十二類如來自下注脚明白如是能於此中克定優劣揀根深入始知眾生世界父母所生肉眼諸根法爾具足如是功德根塵同源依正不二迷之起十習因成六交報悟之為六清淨發六解脫斯則名為發覺初心第二決定義也流變疊數古雖多解殊非經中蓄鑊關節疏台家有以

三七九 龍藏

此義立楞嚴三關勸 辨學人不已多乎 此約衆生身中六根取

境本分功能作用名為功德非同法華持經

所熏令成淨用然染淨雖別皆從本有熏力

而成故彼此文數量無異 孤山云法華明依經修行已發相似

之解六根清淨互用無方雖眼八百亦具餘五根功德等△柏庭云此與法華論同異者

彼以功德莊嚴六根故有盈縮能等之異能

等者以無二之德顯六根清淨則同也大論

以六根分強弱與今對根稍殊彼眼根義強

此舌根為勝餘雖大同彼不論數也△吳興

云此據六根了別之性是同故云各各功德

有千二百下對六塵了別之用有異所以功

德全關不等是則性中相知用中相背也

①二約根用優劣別示功德六④一眼根

阿難汝復於中克定優劣 總標如眼觀見後暗

前明前方全明後方全暗左右旁觀三分之

二統論所作功德不全三分言功一分無德

當知眼唯八百功德 中資眼者一方三百旁觀

二百又得二分之餘共成五百并前三百總

成八百 疏前二句總告如眼下正示左右旁

觀三分之一者舉一方三百方中二百全近

維二五十一方既爾餘皆例然今左右觀各

得二百全分近維一五十共成五百 論補曰

如左右旁觀三分缺者數之畧也雖各本具二百以

左窺右則右益五十以右窺左則左益五十

故各得二百五及全明三百都成八百三分

十資中說是也 疏言功者見三方也餘皆可知 吳興云統論功

德者指三根也△按天如補注約四方各二百四隅各二百

以揀資中之解諸方皆非之今不贅錄④二

耳 經如耳周聽十方無遺動若邇遙靜無邊

際當知耳根圓滿一千二百功德 疏十方俱

擊鼓十處一時聞動有分限故有邇遙靜非

涯量故無邊際俱耳家境故此雙顯 鼻根 經

如鼻嗅聞通出入息有出有入而闕中交驗

於鼻根三分闕一當知鼻唯八百功德 疏出

入中交共成三分一分四百闕於中交故得

八百 吳興云鼻中通息出入前後兩不相交

引證瑜伽二十七入息有二一者入

息二者中間入息出息亦二一者出息二者

中間出息入息者謂出息無間內門風轉乃至齋處中間入息者謂入息滅已乃至出息未生於其中間在停息處暫時相似微細風起是名中間入息如入息中間入息出息中間出息當知亦爾此中差別者謂入息無間外門風轉始從齋處乃至至面門或至鼻端或後出外四舌根

盡諸世間出世間智言有方分理無窮盡當知舌根圓滿一千二百功德世出世智所知之境唯舌詮顯能詮言句猶可分限所詮

理趣莫能窮盡故千二百法華玄義云舌根取四辨無礙能以一妙音徧滿三千界而不取知味知味是報五身根

於違順合時能覺離時不知離一合雙驗於身根三分闕一當知身唯八百功德合具

違順離但捨受故云不知補遺云離則根境則根境雙觸

故知違順違順各四故得八百闕於離知

故少四百孤山云離中不知是闕一分合時能覺有違有順故具二分

洲云離闕一分合全二分故云離一合雙合時俱覺曰雙離但不知曰一六意

根經如意默容十方三世一切世間世出世

法唯聖與凡無不包容盡其涯際當知意根

圓滿一千二百功德意能徧緣三世三性

世出世法無不具足文顯易知真際云意識

法故曰默容中川云意根了境通於三世具現比二量又憶識調習中慣力強故能默

容十方三世等四令揀圓根修證二八一正勤令揀四一總勸詳擇經阿難

汝今欲逆生死欲流反窮流根至不生滅當

驗此等六受用根誰合誰離誰深誰淺誰為

圓通誰不圓滿返妄歸真真為流根故云

至不生滅溫陵云流根即此則以覺心源為

究竟覺也欲得此覺應選圓根為趣入之要

若圓聽十方耳根最勝意令選擇以入圓通

吳興云此令詳擇六根任其去取云誰乃審定之詞眼耳則離鼻舌身合意深淺耳圓

餘非融空云欲流是色等諸塵流根是眼

等諸根言受用者衆生以色聲諸塵為眼耳

等根受用故雪浪云返窮流根返窮妄流之根也右二師釋流根為妄根與長水異引

證智論云菩薩自念我不應如諸餘入常隨生死等流我當逆流以求盡源入泥洹道 二別示 **經**若能於此悟圓通根逆彼無始織

妄業流得循圓通與不圓根日劫相倍 疏此是如來知時知機令自選擇樂欲相應起隨

順行如下文云我今欲令阿難開悟二十五行誰當其根兼我滅後此界衆生入菩薩乘

求無上道何方便門得易成就故云日劫相倍 孤山云佛意令依耳根修證一日之功倍餘根一劫 **經**我今

備顯六湛圓明本所功德數量如是隨汝詳擇其可入者吾當發明令汝增進 疏具彰六

根功德淺深隨汝自意審詳選擇欲於一根得入三昧我當為汝顯發開明令得增進無

上聖道 吳興云此指六根妄明功德全是真本性所具由真具故所以妄具 **融室云**六根本由粘妄所成 **經**十方如來於

故云六湛 四須揀所以 十八界一一修行皆得圓滿無上菩提於其

中間亦無優劣但汝下劣未能於中圓自在

慧故我宣揚令汝但於一門深入入一無妄

彼六知根一時清淨 資 **中**若約佛眼無礙六根

總得圓通即同央崛經云所謂彼眼根於諸

如來常具足無滅脩了了分明見乃至六根

皆作是說故云亦無優劣 智者於止觀中釋云彼是九界於諸

如來常者九界自謂各各非真如來觀之即

佛法界具足無滅修者觀諸眼即佛眼一心

三諦圓因具足無有缺滅分明了了見者昭

實爲了了昭權爲分明修論圓因見論圓證

乃至六根皆作是說 疏但汝下約劣根須揀

根非徑要劫修無益若得圓門日功倍勝故

一根返源六根清淨 宗楞嚴會上佛告阿難

至一時清淨等是以陳那因聲悟道沙陀因

色悟道香嚴因香悟道乃至虛空藏因空悟

道則知自性徧一切處皆是入路豈局一門

永明云楞嚴經入一無妄

李長者論云一入全真

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第四之四

音釋

罽 魚中切
音銀 痊 才何切
坐平聲 蒂 丁計切
音帝

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第四之五 厥二

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

△二訓請廣說二正一伸請二廣釋已上皆為承起次生且破六一等四子科

經阿難白佛言世尊云何逆流深入一門能

令六根一時清淨疏前佛所勸意明如來藏

厥二

體清淨本然由乎強覺分成六妄若能返照

從一根門入一性海法界一相更無六一之

異故云深入一門六根清淨今阿難將謂六

根有實元是一體若是一體又何分六故今

請示六一之由耳八二廣釋四①一且破六

法經佛告阿難汝今已得須陀洹果已滅三

界衆生世間見所斷惑然猶未知根中積生

無始虛習彼習要因修所斷得何況此中生

住異滅分劑頭數疏一六之情正是法執執

根是實有六一故阿難初果雖破我執尚有

所餘煩惱俱生猶未斷故況此法執是所知障無明住地此障最細名為根中生住異滅

分劑頭數溫陵云小乘見道門斷三界貪嗔痴等十分別惑乃證初果故曰已

得陀洹已滅見惑也修道門斷三界貪嗔痴慢四俱生惑亦曰思惑此乃根中累生無始

虛習三果乃斷所以阿難未知也況此根中更有生住異滅諸微細惑其分劑頭數又非

阿難所知者斷盡此惑六湛乃圓清涼云煩惱即煩惱障心垢即所知障二障各二一

者分別謂因邪師邪教及邪思惟此見道斷入地時便永斷盡二者俱生不由上二生而

便有此修道斷地地斷之此又二種一者現行二者種子若所知現行地地斷之若煩惱

障習氣即熏習所成揀異現障故云習氣習氣有二謂因與果於現起障能為因者亦名

種子此因習氣根本智斷不起現因但粗重者唯名習氣此果習氣後得智斷孤山云

見諦所斷之惑即八十八使也止觀云見惑附體而生還能障體如炎依空而動亂於

空似夢因眠夢昏於眠夢若不息眠不得覺此惑不除體不得顯然見則見理見實非惑

見理時能斷此惑從解得名名為見惑耳言八十八使者一身見二邊見三見取四戒取

五邪見是五利使六貪七瞋八痴九慢十疑是五鈍使如是十使歷欲界四諦苦下具十

集滅各七除身邊戒取道下有八除身邊合

三十二使歷色界四諦有二十八無色亦爾
例除一瞋合有八十八使若歷六十二見見
見各具八十八使倒浪瀾漫不可稱數邪網
彌密障于體理△四教儀注云見惑見道所
斷思惑修道所斷約能斷位各所斷惑也言
見所斷惑者清涼云須陀洹名預流謂斷見
道位煩惱盡忍智具足故斷三界八十八使
見惑有十六心至第十五道類忍時名初果
向至第十六即入修道名須陀洹果謂斷三
界見惑者不同脩道分三界別一時斷故○
濁云此初果人所斷八十八種粗重分別煩
惱兼是能障見諦之惑也○孤山云修道所
斷之惑即八十一思也△止觀云思假者謂
貪瞋痴慢此各鈍使亦各正三毒歷三界為
十又約三界凡九地地地有九品合八十一
品皆能潤業受三界生初果猶七反未盡如
燈滅方盛雖復有欲非婦不淫雖復有瞋墜
地不天雖復有愚不計性實道共戒力任運
如是故稱正煩惱也不同見惑瀾漫無方觸
境生著稱思惟者從解得名初觀真淺猶有
事障後重慮真此惑即除故名思惟惑也教
儀云三界分為九地欲界合為一地四禪八
定為八欲界一地中有九品貪瞋痴慢八地
各有九品上八地無瞋使故成八十一不言
疑者見道已斷理合無疑故言修所斷惑者
止觀云成論明十六心正是初果位異部明
十六心是修道位今且依修道斷一品欲惑
次第至第五品盡皆名斯陀舍向若超斷至
第五品名家家次斷六品盡名斯陀舍果乃
至第九無礙道斷非想第九惑盡第九解脫

道證名阿羅漢果三界思盡得盡智無生智
證八十一分真空故言修所斷得也見惑如
四十里水思惑如十里水大經云初果所斷
如竭四十里水其餘在者如毛一滯○真際
云此修所斷惑無始時來與身俱生眠伏藏
識故曰根中積生等○泐潭云無始虛習者謂
小乘修道中思惟惑也亦謂之四俱惑分別
俱生一貪二瞋三痴四慢此是欲界俱生四
惑到小乘第三果始盡斷清涼云一切煩惱
分別為輕俱生為重分別為輕者唯識云煩
惱障重見所斷惑者三乘見道位真見道中
一時俱斷俱生為重者修道位中類類修習
無分別智方能斷故△泐潭云何況此中生
住異滅分別頭數者大乘中法執也△空印
云生住異滅即無明住地分別頭數如塵如
沙所知障攝△二楞云此中即根中以離阿
賴識諸惑無依故生住異滅即菩薩所斷惑
天台目為界外見思是也汝今雖已斷見流
得證初果界內思惑猶有未盡矧界外見思
故云何況等按見思惑名枝末無明以無明
為根本故見思通三乘人斷故名通惑潤有
漏業招三界生故曰界內塵沙無明別在菩
薩所斷故名別惑塵沙潤無漏業無明潤非
漏非無漏業招變易生故云界外塵沙則通
界內外今言界外見思亦通指塵沙耳△私
謂孤山釋分劑頭數謂指初住已上至於妙
覺四十二品殊與經文不合經文正明所知
障微細法執俱生習氣即圍覺云心中了知
生住滅念分齊頭數是也依起信論疏所說
十信凡夫覺滅相三賢覺異相十地覺住相

位滿覺生相此疏主將四相粗細寄顯反流
 四位以明始覺分齊論中本無明文此經言
 俗道斷惑即尅指其中生住異滅從細至粗
 甚深微細本末分齊頭緒數量却廣指寄顯
 之位以釋修斷之文不已迂乎自天如會解
 揀汰長水溫陵獨立孤山之解後學沿習莫
 知問津故為表而正之二
 推破六一疑情三一一微 **經**今汝且觀現

前六根為一為六 **標指**六一若存是非鋒起
△熏聞云不了六一即是

無明故約此推破用顯藏性非一非六問阿
 難修惑尚在那忽於此便破無明答既已開
 顯須明圓行豈復作意先破俱生但破無明
 俱生自落治鐵之喻不亦然乎二破二一
 一破 **經**阿難若言一者耳何不見目何不開

頭奚不履足奚無語 **疏**若言一者六用應同

眼合能聞足應解說今汝不然 ○二 **經**若此

六根決定成六如我今會與汝宣揚微妙法

門汝之六根誰來領受阿難言我用耳聞佛

言汝耳自聞何關身口口來問義身起欽承

疏若言六異應不相干一處聞經二何欽問

結 ○二 **經**是故應知非一終六非六終一終不

汝根元一元六 **疏**初二句結前互破後二句

顯無一六根體元無何一六之有乎 孤山云

六用中相背故非六終一性中相知故而此

六一同異失準並是虛妄 ○三釋成一六俱

妄二 **經**阿難當知是根非一非六由無始

來顛倒淪替故於圓湛一六義生汝須陀洹

雖得六消猶未亡一 **疏**圓明藏體非一六之

異無始顛倒六根強生聞說解六又執是一

一六形待虛妄相生沒於四流遷改不息知

見移易變一為六故云淪替雖得六銷猶未

亡一者據汝所解雖欲除六而不除一以執

六根是一體故 融室云三界凡夫正執有六

六却認六結祇是一結故亡其六猶有一亡

阿難所結是一一是轉六總歸之一故名一

結世尊所示入一六淨一是六中之 又初果

人不取六塵名為六消執根有體故未亡一

溫陵云以後文證此乃方得人空而未能成惑解脫也 般若云須陀洹

名為入流而無所入不入色聲香味觸涅槃

亦云須陀洹人雖生惡國以道力故不作諸

惡不因六塵所惑不造新業或認六塵消處

見惑不生執一無為果體故云猶未亡一孤

云須陀洹人正得六消猶未亡一者執有涅槃也以小乘所證全是無明故補遺云消六

之義且就初果破見分齊一番消六塵義言之如破無明有分破之義今分破六塵亦各銷六以執有涅槃為未亡其一

中資資不因六塵所造新業名為六消尚迷六根而為一體故未亡一按長水初

解用本經解六義次解用般若破見義資中得六消依般若義未亡一用本經義楷定二解斯為兩合

二喻顯經如太虛空參合羣器由器形異名之異空除器觀空說空為一彼太虛空

云何為汝成同不同何況更名是一非一則

汝了知六受用根亦復如是疏太虛如來藏

也羣器六塵也異空六根也法界藏體非一

非六由塵發知成六根異塵若不緣根無所

疏五

疏五

偶六既不立一亦不成尚非同異之名豈安

六一之相英典云羣器喻六根異空如見精

空交參合於羣器說各差異之空湛隨黏應

於六根現為生滅之湛除器觀空為一離根

言湛是同空之同異在器不在於空湛之六

一在根不在於湛空本無同不同況非是一

非一湛豈有一有六根歸一六亦非因喻了

法故云亦復如是海印云虛空參合羣器

遂名為異除器觀空又說為一虛空豈因形

器以成同異同尚強名況說是一非一益云

益云浮根四塵如器根中之性如器中空也

二廣明根結之由溫陵云一六既無而

現有六根者由粘湛妄發耳故原其妄發

之源以示之文二一別明六一眼根經

由明暗等二種相形於妙圓中黏湛發見見

精映色結色成根根元目為清淨四大因名

眼體如蒲萄朶浮根四塵流逸奔色疏本一

圓常妙湛明性所相妄現分明暗殊明暗相

色乃至極迎極略等明暗相凌故曰形△
釋云黏者和合執著之義△王舜鼎曰八識
主滅與不生滅見精即妄覺也能所相熏互
和合即粘義也

相交織根結便成故云結色成根
溫陵云見精眼識也
色眼塵也二者妄結以成眼根△
釋云見精即第八見分最細故曰精色即第八相分
由能見故境界妄見由相織故結成眼根△
融室云湛入於見則為見精此精映於形顯
二色是各映色締結此色以為能見之根

既覺明相雜黏湛合成
由是名為清淨四大即勝義根也
清淨四大染中說淨
有增上勝力非同染礙為相故△
洪敏鈔云見精下勝義根雖用能造所造八法為體造
地水火風所是不可見有對色能照境發識
乃聖人所知之境其義深遠非同塵境粗淺
故名清淨此是染中說淨非無漏妙明之淨
也△熏聞云內五根亦言色者以清淨四大
所造非粗顯之勝義根色屬不可見而有對
質故不可見

礙故寄世俗根所依處蒲萄之相表顯勝義
奔取本境明暗之相故云流逸奔色下之五
根大意皆然
宗鏡釋云清淨五色根即是不
可見有淨色以為體能發生五
識有照境用謂於眼中一分淨色如淨眼翻
此識有故眼識得生無則不生△洪敏鈔云

因名下即浮塵根亦名世俗根以粗淺易知
故番前立名亦用能所八法為體今言四塵
者但舉所造也問浮塵但以勝義為依處不
能照境發識何以言流逸奔色答理實勝義
然浮塵是所依處舉所依顯能依也又連上
清淨四大為言義亦無失△熏聞云如蒲桃
朶喻浮根之相也△釋云眼體即浮塵為
勝義所依之體浮根奔色即勝義在浮塵中
流趣奔色也△相庭云如蒲萄朶即浮塵根
也而曰浮根四塵流逸奔色者非浮塵奔色
言能見者於浮塵處處外奔色耳△溫陵云
此根之元攬四大而成體以未奔境故名清
淨當此之時如蒲萄朶而已體雖具而識未
流所謂但如鏡中無別所知及流逸奔境則
染故轉名浮根四塵不名清淨四大也△私
謂竹庵溫陵皆指浮根屬勝義義別構杳然
蒲萄朶畢竟是浮根相古釋未可非也眼識
是現量境正當流逸奔色亦如鏡中無別分
拱溫陵解流逸似同利那流入意地即濫下
黏湛發光之文○引證俱舍論云云何眼等
諸根極微安布差別眼根極微在眼星上傍
布而住如香菱花清徹膜覆色所覆令無分
散有說重累如丸而住體清徹故如頗胝迦
不相障礙顯宗論云眼根極微居眼星上對
向自境傍布而住云云未云如經由動靜等
秋泉池不相障礙○二耳根

二種相擊於妙圓中黏湛發聽聽精映聲卷
聲成根根元目為清淨四大因名耳體如新

卷葉浮根四塵流逸奔聲疏聽精即妄覺也

既動靜互相擊發動真成妄失真湛性遂發

聽精卷彼聲影結影成根聲性虛散故須卷

攝以成聽義既卷成根還如卷葉融室云舒

聳遂卷所聽聲以成根也△俱舍云耳根極

微居耳穴內旋環而住如卷椶皮△瑜伽云

數數於此聲至於聞故翻經由通塞等二種

為耳是能聞義△三鼻根

相發於妙圓中黏湛發艱艱精映香納香成

根根元目為清淨四大因名鼻體如雙垂爪

浮根四塵流逸奔香疏通塞相發覺明映香

於妙圓湛結成鼻處香氣上騰根垂下取如

雙垂爪俱舍云鼻根極微居鼻額內背上面

無高下如冠華髮翻譯云或云鼻如威針筒

△瑜伽云數由此故能艱於香故名鼻是

能艱義④經由恬變等二種相參於妙圓中

黏湛發嘗嘗精映味絞味成根根元目為清
淨四大因名舌體如初偃月浮根四塵流逸

奔味疏恬變交參妄真黏合心境相結攬以

成根約所依相如初偃月融室云絞縛眾味

月偃仆相故△熏聞云有味為變無味為恬

恬靜也恬變二種皆能發於覺了之性是故

對根相待而示通塞離合例此可知△俱舍

云舌根極微布在舌上形如半月當舌形中

譯云或云舌如偃月刀△瑜伽云能除饑渴

數發言論表彰呼召故名經由離合等二種

為舌是能嘗義△五身根

相摩於妙圓中黏湛發覺覺精映觸搏觸成

根根元目為清淨四大因名身體如腰鼓顙

浮根四塵流逸奔觸疏離合觸摩湛圓隨妄

覺觸相待搏取成根能造所造二具八法是

不可見寄所依處如腰鼓顙俱舍云身根極

身形量女根極微形如鼓顙男根極微形如

指籍身根極微定無一切皆是同分乃至極

熱捺落迎中猛簇纏身猶有無量身根極微
是彼同分故如是說設編發識身應散壞以
無根境各一極微為所依緣能發身識翻譯
云或云身如立戟槩△瑜伽云諸根所隨周
徧積聚故名為身是積聚義亦依止義安般
守意經云何等為身何等為體骨肉為身六

情合為體△熏聞云腰鼓額或作鑿埋蒼云

鼓概也補遺額息明切額也鼓桑朗切鼓匡

也字書鼓材也今取杖鼓額故曰腰鼓額腰

若今杖鼓繫著腰中者額則鼓之匡也腰鼓

之額兩頭關中央關不知人身何以似彼按

婆沙論此明女根非通明人身根也舊婆沙

云女根隣虛如經由生滅等二種相續於妙

大指④六意根經由生滅等二種相續於妙

圓中黏湛發知知精映法覽法成根根元目

為清淨四大因各意思如幽室見浮根四塵

流逸奔法疏妙圓無動生滅妄陳和湛成知

知還攬法合解云攬法成根者觀攬根境既

結奔趣無休以六根中隨一攝故如前五根

亦名四大居在身中不彰外相如幽室見

云謂此意根大小乘中各不同故正法念經

形如蓮花上有七合朝開暮合色法所攝光

明經云意根分別一切諸法大乘意根即第

七識法相宗亦云是心然云色云心皆是虛

所結妄塵不離妄覺影明若以有色無色為

諍論者猶邀空花結為空菓正顯虛妄也權

末互相諍論故此所明六皆四大無相違也

其過如是孤山云根元下此取肉團心根為慮知之所

託也勝義根遠是清淨四大如幽室見即淨

塵根為意思託附如處幽室正法念經云如

蓮花開合者是也補遺云舊婆沙言意既

無體不可說形量今經既就慮知所託肉團

則如幽室之見也清淨四大託於肉團之內

引發意思而外緣法塵如處幽室而見於外

六根中眼等勝義皆發於外唯意之勝義在

內故有室喻又前五根皆有竅穴通外唯意

所託包在肉團亦能引思故譬幽室又應如

幽室如意之浮塵根也以勝義附託其內故

云見耳△海印云最初所結清淨四大名勝

義根以裏藏識意識處此暗中故如幽室見

△俱舍云或於身中隨所依處上下差別說

根次第謂眼所居最居其上次耳鼻舌身多

現發

經阿難如是六根由彼覺明有明明覺失

其形量差別△翻譯云統利團耶此言肉團

心即意根所託也④二總結二⑤一結由迷

音聲隨其所應大小等量意無質礙不可辨

見滿筍如是耳根聽蚊雷等所發種種大小

有時取大如暫開目見大山等有時取等如

說眼耳不定謂眼於色有時取小如見毛端

有時取大如暫開目見大山等有時取等如

音聲隨其所應大小等量意無質礙不可辨

其形量差別△翻譯云統利團耶此言肉團

心即意根所託也④二總結二⑤一結由迷

現發

經阿難如是六根由彼覺明有明明覺失

其形量差別△翻譯云統利團耶此言肉團

心即意根所託也④二總結二⑤一結由迷

音聲隨其所應大小等量意無質礙不可辨

見滿筍如是耳根聽蚊雷等所發種種大小

彼精了黏妄發光疏性覺之體本有真明由

彼妄覺影明忽起遂令真覺隱於精了失真

照性妄覺影明自相黏執熏變擊發結成六

種知見之光故此六根由迷發現發現之相

廣見上文桐洲云粘染妄塵發六用光喻火

陵云有明明覺即性覺必明妄為明覺也粘

妄發光則妄有見覺也二結離塵無體

經是以汝今離暗離明無有見體離動離靜

元無聽質無通無塞與性不生非變非恬嘗

無所出不離不合覺觸本無無滅無生了知

安寄疏由境有根如風起浪境風不息識浪

矣窮故離塵境無根識耳標指離於六境何

了知即意用也紫栢云根塵是所黏識是

能黏譬如眼識不能自生必由明暗二塵引

起纔有此識若無前塵識無所有有前塵則

有識有妄識則六根次第應用一點差錯不

得皆是情識分節也經汝但不循動靜離合

拔一根脫黏內伏伏歸元真發本明耀耀性

發明諸餘五黏應拔圓脫疏汝但下六句不

隨六境也隨拔下七句一脫圓消也執境成

根因根有礙執心不起諸境自亡既不相纏

自然圓脫下文云見聞如幻翳三界若空花

聞復翳根除塵銷覺圓淨淨極光通達故云

伏歸元真發本明耀楞伽云不了心及緣則

生二妄想了心及境界妄想則不生妄既不

生即發明耀皆斯義也吳興云阿難所疑一

於耳根不循動靜即是脫黏智契於理名為

內伏補遺云應拔圓脫者應言其疾圓言

其俱也桐洲云伏歸元真發本明耀即下

文旋見循元於本明處發現心光也本耀發

明如二禪中光光相照耀無盡以發明故

餘之五根無復粘惹故云應拔圓脫私謂

伏還元覺則非失彼精了也發本明耀則非

粘妄發光也四結顯真覺之理一略
標**經**不由前塵所起知見明不循根寄根明
發由是六根互相為用疏見聞覺知由塵所

發畢竟無體今非此等斯揀妄也明不下顯
真謂真覺妙明不循根境即不逐緣生不因
境起了然自覺即是性明圓覺亦云無知覺
明不依諸礙此亦揀非知覺顯是真明豈依
根塵而始顯發故云寄也由是寄故互相為

卷二

十

用吳興云寄二種根覺明開發故千二百功
德根根互用也寄根明發如智論云報生
天眼在肉眼此乃寄於肉眼而得天眼今
之覺明知見寄諸浮塵勝義而發也△溫陵
云粘妄則由前塵循浮根脫粘則不由不循
直寄而已△孤山云用有真似似如法華真
如華嚴法華明持經功德莊嚴六根皆得清
淨真用則根根皆明互互成用如華嚴即於
眼處作耳處佛事等△手鑑云此顯證真起
用約位明之即相似分滿也前云從何折失
時昔攀緣得陀羅尼入佛知見斯由隨拔一
根脫粘內伏故得不由前塵所起五眼三智
開明而互用自在也無漏意識引五識生一
一皆能通緣一切境故然六根既自在六識
六境亦自在由是根境識三皆自在故方曰
互用若細分別有十二重謂各有四句一
自在四句一發六識六根發一識一照
六境六根照一境二識自在四句一識依六
根六識依一境一識六境六識緣一境三
境自在四句一境應六根六境應一境一境

牽六識六境牽一識前云十方如來及大菩
薩於其自住三摩地中見與見緣并所想相
如空中花本無所有此見及緣元是菩提妙
淨明體下文諸根若圓拔已內瑩發光如是
浮塵及器世間諸變化相應念化成無上智
覺皆如此境界耳○引證清涼云諸識身所
用別者眼唯見色耳唯聞聲等二緣會不同
者眼與色等而為緣故耳用聲等為緣故三
眼無耳用者對於果位互用而說初意遮自
此意顯他四又此眼識不合餘根者亦對六
根互用義說以互用義或言眼根發於眼識
而了六識餘根亦爾即第三意對之或言眼
根能發六識以了六境此意對之此識不令
餘根此根亦不發餘識更有說言互用者
眼根發耳識而能觀於香等△智論四
心相無有住處若肉若外若大若小以禪定
力故其心調柔疾編諸身還復亦速譬如十
頭龍眼耳各有二十及有十口心一時用龍
及粗身尚爾何況菩薩○列子云
而後眼如耳耳如鼻鼻如口口無不同心疑
形釋骨肉都融不覺形之所倚足之所履心
之所受言之所藏如斯而已則理無所隱矣
又曰孔丘能廢心而用形亢倉子能以耳視
而目聽亢倉子曰傳之者妄我能視聽不用
耳目不能易耳目之用張湛曰形質者心智
之室宇耳目者視聽之戶牖神苟徹焉則視
聽不用戶牖照察不礙瑤壁○經
二廣釋成四○一約人便用
不知今此會中阿那律陀無目而見跋難陀

龍無耳而聽旒伽神女非鼻聞香驕梵鉢提
 異舌知味舜若多神無身覺觸如來光中映
 令暫現既為風質其體元無諸滅盡定得寂
 聲聞如此會中摩訶迦葉久滅意根圓明了
 知不因心念疏阿那律陀云無滅以多睡故
 如來呵之七日不眠則失雙目佛令修天眼
 繫念在緣四大淨色半頭而發見障內外明
 暗皆矚照三千界如觀掌果故云無目而見
 跋難陀云歡喜與難陀龍常護摩伽陀國法華
 文句云難陀名歡喜跋翻善兄弟常護摩竭
 提國△慈恩云第一名喜次名賢喜此二兄
 弟善應人心風不鳴條雨不破塊初令雨澤
 人喜後性復賢令喜又賢故以為名
 以時民無饑年瓶沙王年設大會報龍之恩
 人皆歡喜從此得名難陀云歡喜為目連所
 降無耳而聽未詳緣起無盡云龍耳為旒伽
 亦恒伽此云天堂來此河從無熱惱池南面
銀象口出流入東印度

主河之神為女即畢陵伽婆提咄小婢者非
 鼻未見其緣驕梵鉢提此云牛相有牛伺病
 事具第五異舌未見別緣或可既云牛相即
 其牛舌也而能辨了人所食味故云異舌知
 味舜若多云空即主空神也無色界天亦是
 此類隨其所主亦無色質既為風質者此約
 體不可見故云元無以佛力故故能暫現亦
 顯有定自在色無業色也無色界天淚下如
 雨正是此事得滅盡定大小俱有然修意不
 同謂滅六全盡七染分釋要云留淨分不斷
要持種○宗鏡五十
 問住滅定者於八識中滅何等識答但滅六
 識以第八識持身故論云契經說住滅定者
 身語心行無不皆滅而壽不滅亦不離煖根
 無變壞識不離身此位中若全無識應如瓦
 礫非有情數誰能執持諸根壽煖豈得名為
 住滅定者小乘是事滅大乘是理滅小乘但
 明事滅唯滅六七心所法不滅第八等大
 乘滅定具有五蘊有第八識及第七淨分未
 那平等性智在故清涼云摩訶迦葉入雞足
 一切法滅盡三昧智通也

山待彌勒佛俱舍即云已入涅槃餘說入定

聖說雖爾若例今經付囑阿難故知入定涅槃

俱不可測既知身在已滅意根圓明了知

不妨作用故維摩云不起滅定而現諸威儀

即斯義也熏聞云此即九次第中滅受想定

久滅意根謂先曾得定故圓明了

知此約出定時說不因心念還指曾滅意根

私謂溫陵云雖滅意根而能了知此應指在

定時說例上無目而見等義應如是不因心

念正明不循根之義熏聞謂約出定時說非

也然上所說欲顯真空不假根塵且引六人

略以為比於中有業報者有修得者有發真

者修得發真正是真用業報所感以淺況深

俱是不由於根而覺知無失耳

龍也蛟無目能行水母以蝦為目不必那律

也蝶蟻以身為鼻不必恒神也蜂以腋為舌

不必鬚楚也風拒之則怒御之而行不必舜

若也嗚呼眾生爭於口耳鼻舌數十之間自

哀耶二融法就體經阿難今汝諸根若

圓拔已內瑩發光如是浮塵及器世間諸變

化相如湯消冰應念化成無上知覺疏三界

萬法皆由無明妄念而得分別今六塵既拔

塵無所黏妄念不生性明內瑩故得浮塵幻

相器界虛空一體圓成歸無上覺故下文云

聞復翳根除塵銷覺圓淨淨極光通達寂照

含虛空却來觀世間猶如夢中事又云汝等

一人發真歸元十方虛空悉皆消殞況諸世

界在虛空耶斯則萬法融真一切常住無情

成佛復何怪耶若謂無情不能起行無成佛

義斯則何異猶邀空花結為空菓法空智塞

我相見深無情若使不成心外有法宛爾空

談圓實心語相違豈不謬哉吳興云真智如

妄即真化鏡含識界中內為六根所縻外為

六塵所結觸途現境寓目生情如獼猴六處

俱黏類蜘蛛諸塵盡泊見不超乎色界聽不

出乎聲塵若投網之魚似處籠之鳥進退俱阻如羝羊之觸藩驚懼齊臨若乳燕之巢幕若能知塵是識了物即心不為延促所拘豈令大小所轉即能隨物應跡赴感徇機不動道場分身法界④三舉經阿難如彼世人聚見於眼若令急合暗相現前六根黯然頭足相類彼人以手循體外繞彼雖不見頭足一辨知覺是同鏡宗如彼世人聚見於外者此先明世見非眼莫觀若令急合則無所見與耳等五根相似彼人以手循體外繞雖不假眼而亦自如此況真見不藉外境疏此則近以世人六根隔越不相通用尚有知覺同者豈況真覺須假根塵六根無辨故云黯然頭足不分故云相類若以手摸頭足明辨與見無異故云知覺是同溫陵云聚見於眼圓明有見之時也急合而暗暗成

無見之時也原三既六根頭足黯然無辨而觸之立辨一如明時由是驗知有明自發暗不能昏者人人具有耳私謂循體外繞彼人以手自繞其體以頭手俱一人之身假是以顯同覺也若漢云循體謂繞他人之體消文殊誤近師又執此說以證譯人闕略相蒙甚矣④四指經緣見因明暗成無見不自發則妄結真經緣見因明暗成無見不自發則諸暗相永不能昏根塵既消云何覺明不成圓妙鏡宗緣見因明暗成無見者此牒世間眼見須仗明暗因緣根塵和合方成於見疏云初二句指妄謂從根境緣所生見故云緣見不明自發者此正明真見之時見非是眼既不屬眼又何假明暗根塵所發則不明之明無見之見自然寂照靈知何曾間斷世間明暗虛幻出沒之相又焉能覆蓋乎是以明不能明暗不能暗故云則諸暗相永不能昏真性天然豈非圓妙疏云不明下結真謂不逐緣生不由境起湛然常照明不能發暗不能暗純一真覺內瑩清淨此體發現根塵識心一時圓妙故前文云應念化成無上知覺若不假明暗等

見見色之時則見餘根若離念徧法界見鐵

圍山一切相皆不能蔽若六根伏則不能得

六根相一翳在目千花亂飛一妄動心諸塵

併起若能離念則當處坐道場轉大法輪俱

成佛道紫栢云夫因明而見物明謝則不見

而見物一切暗相現前而我無待之見本自

昭然故曰不明自發等外心別無生外心別

無滅如生滅滅動靜通塞塞恬恬

變變暗暗明明本一精明映彼六者流而不

返近取諸心則為生滅遠取諸物則為明暗

晝夜古今寒暑之多也而天機深者悟一塵

泝而上之餘根齊拔矣此指眼根脫粘而入

也乃至意根則緣知因法無法無知不法自

知則諸滅相永不能惑

○上正明二義科竟

◎二別破疑情即修行方便下三大科之二

是中分三子科一真識斷結疑即羅喉擊鐘

一章二解結因體疑即諸佛同音佛說長偈

一章三六解一亡疑即天巾解結一章從此

去盡六卷從三摩地得無生忍初文

二人一阿難伸疑二一牒所聞

經阿難白佛言世尊如佛說言因地覺心欲

求常住要與果位名目相應牒前起難

疑難四

舉果常住經世尊如果位中菩提涅槃真如佛性

菴摩羅識空如來藏大圓鏡智是七種名稱

謂雖別清淨圓滿體性堅凝如金剛王常住

不壞疏菩提云知覺即智果涅槃云寂滅即

斷果離偽妄無遷改故曰真如唯識第九

虛妄如謂如常表無變易宗鏡云古釋遣妄

日真顯性日如藏和尚拂此義云無法非真

何有妄可遣耶則真非真矣無法不如何稱

理可顯耶故如非如矣斯則無遣無立為非

安立之照察不變名為佛性涅槃云今日如

真如矣佛性如是我佛法中喻如淨刀△宗

鏡云菴摩羅識湛若太虛佛性明珠皎同朗

月菴摩羅云無垢離障所顯即白淨無垢識

也清涼云真諦三藏說有九識第九名阿摩

羅識若唐三藏此翻無垢即第八異名謂

成佛時轉第八識以成此識無別第九若依

密嚴經心有八種或復有九又下卷云如來

清淨藏亦名無垢智即同真諦所立第九△

宗鏡云第八本識居初位而唯號賴耶處果

位而唯稱無垢不與妄染相應含藏無量功德名空

如來藏能現身土離倒圓成鑒周萬有各大

圓鏡智

清涼云又真諦三藏所翻決定藏論九識品云第九阿摩羅識有二種一

者所緣即是真如二者本覺即真如智能緣即不空如來藏所緣即空如來藏△十行品

疏云莊嚴論頌云不離心真如別有心性淨淨體即是自心心即真如此自性淨心即如

來藏亦是本來淨識菴摩羅識即是空不空如來藏按溫陵此中誤引實積立三如來藏

別有辨駁具如諸決△八識頌云大圓無垢同時發謂阿摩羅即果中第八識唯與鏡智

相應名無垢識熏聞云攝論以菴摩羅為第九地論以大圓鏡為第八兩論被物各有所

宜天台依攝論說菴摩羅識名無分別智智立第九淨識也△宗鏡云大圓鏡智依法相

宗即本識為鏡楞伽云譬如明鏡依眾色像現識處現亦復如是現識即第八識依法性

宗即如來藏為鏡如起信云覺體者有四種大義與虛空等猶如淨鏡七名雖

別一體無殊堅固凝然常住不動如金剛也楞嚴云七名雖別皆如來自證法門清淨即

妙湛圓滿即總持堅凝即不動金剛王即首楞嚴王常住不壞即究竟堅固常住真心也

△私謂華嚴十行品說住無所得七種與此經並闡七名彼經具含因果此經專目果位

彼疏云無性之性即是實性故舉多名方顯深住之深奧即此疏所云稱經若此見聽離

於明暗動靜通塞畢竟無體猶如念心離於謂離別耳△二顯因無常

前塵本無所有△三進云何將此畢竟斷滅

以為脩因欲獲如來七常住果世尊若離明

暗見畢竟空如無前塵念自性滅進退循環

微細推求本無我心及我心所將誰立因求

無上道離塵無體六根皆然故前舉見聽

後指意根猶如者指詞也因緣所起自體本

無故云畢竟斷滅進退推求無我心者以分

別不亡真覺難顯但有斷滅不覺妙常故云

將誰立因求無上覺標指阿難執斷為常示

徵釋用心彼云若彼眾生如知幻者身心亦

幻云何以幻還修於幻若諸幻性一切盡滅

則無有心誰為修行云何復說修行如幻△

吳興云進思常果退惟修因進思修因退惟

斷滅疑情宛轉若循環然△溫陵云離幻復

真常住不壞是常住果見聽六用離塵無體

唯垂大慈開我蒙悵疏如來說有湛精圓常

洎今所推唯是斷滅明言雖有考實則無若

此相違真實何在豈不同於兒戲之論耶溫

云復揣六用疑若斷滅而反以佛說湛常為不誠而近乎戲論不得為真實語者△涅槃高貴德王白佛如來誠實云何發是虛妄之言按德王責虛妄言阿難訶真實語皆所謂直心謝我所問理應如是△二

如來為斷二一斥迷許說經佛告阿難

汝學多聞未盡諸漏心中徒知顛倒所因真

倒現前實未能識恐汝誠心猶未信伏誠心

連越誠言吾今試將塵俗諸事當除汝疑疏分別

見妄能所強生為顛倒因前云顛迷常執斷

名為真倒私謂真倒現前猶今以現事驗令

知悉無執斷滅故云當除汝疑二約事廣

聲塵顯其倒情二日一問答二日一約一約根問答二日一問答無有經即時如

來勅羅睺羅擊鐘一聲問阿難言汝今聞不

阿難大眾俱言我聞一次鐘歇無聲佛又問

審聞

言汝今聞不阿難大眾俱言不聞二審時羅

睺羅又擊一聲佛又問言汝今聞不阿難大

眾又言俱聞三又審聞△私謂羅睺羅為聲

阿難常為侍者羅睺羅是佛之子若佛見授

記我願既滿眾望亦足觀學眾記云當供微

塵數佛護持法藏即與阿難羅云同德故以

二師總之今此會中阿難當機而擊鐘驗問

特勅羅云世尊蓋明以搥健椎擊信鼓奇顯

親因記勅之因緣豈偶然哉什公云阿修羅

食月時名羅睺羅素言覆障謂障月明也羅

睺羅六年處胎為母所障故因以為名也二

問答經佛問阿難四次汝云何聞云何不聞

阿難大眾俱白佛言鐘聲若擊則我得聞擊

久聲消音響雙絕則名無聞疏擊鐘三問審

定稱聞欲轉問宗又令重釋一則斥成矯亂

一則顯其性常令知生滅之中有不生滅不

因聲滅不因聲生生滅圓離即常真實斯則

了然常住何斷滅之有乎溫陵云此但無聲

擊塵問而審辨也△補遺云鐘聲為音振物

日響生法師云敲空作響擊木無聲○二約

塵問答三〇經如來又勅羅睺擊鍾問阿難

言爾今聲不阿難大眾俱言有聲一次少選審聲

聲消佛又問言爾今聲不阿難大眾答言無

聲二審有頃羅睺更來撞鍾佛又問言爾今

聲不阿難大眾俱言有聲三又疏十九少選猶少

頃也有頃猶頃尅也皆時之少分也三問三

答只是定其言聲溫陵云上答為倒此答為

聞同聲是以常為斷正聲有生滅聞性常在以

也〇二問答所以經佛告阿難四次汝云

何聲云何無聲阿難大眾俱白佛言鍾聲若

擊則名有聲擊久聲消音響雙絕則名無聲

疏問聲有無今釋所以前答聞之有無亦以

鍾聲起歇為釋今答聲之有無亦以鍾聲起

歇為釋將驗其情隨言印順耳〇二經佛語

阿難及諸大眾汝今云何自語矯亂大眾阿

難俱時問佛我今云何名為矯亂佛言我問

汝聞汝則言聞又問汝聲汝則言聲唯聞與

聲報答無定如是云何不名矯亂宗鏡擊鍾

以辨真妄者即聞性而可真舉聲塵而辨妄

已下長若因聲有聞此聞不離聲若離聲有

聞此是真聞汝今但執隨聲之聞此聞不離

於耳只合是聲不合是聞又言是聞又言是

聲既隨言印順故成矯亂〇二就聞性破其

三〇一破經阿難聲消無響汝說無聞若實

無聞聞性已滅同于枯木鍾聲更擊汝云何

知知有知無自是聲塵或無或有豈彼聞性

為汝有無聞實云無誰知無者疏初二句牒

其所計若實下五句破其斷無若實此聞隨

聲而滅則汝一身應如木石再擊鍾時如何

聞響知有下五句對釋無生有無之知自屬

聲境且不關聞故云自是聲塵或有或無聞

法常然未曾起滅故云豈彼聞性為汝有無

聞實二句反結有性聞若實無證無者誰既

若知此是無聞者驗知不滅豈隨聲無溫陵

塵或有或無聞性未嘗有無所謂聲亦非滅

聲有亦非生此即不生不滅真常性也夫知

無者亦因聞根不可謂無聲經是故阿難聲

則無聞也〇二顯其本常經於聞中自有生滅非為汝聞聲生聲滅令汝

聞性為有為無疏聞性不動其猶鏡明聲之

生滅正如影像標指聲是塵聞是性性如明鏡塵如影像豈由影

像有去有來令其鏡明為生為滅故下文云

音聲性動靜聞中為有無無聲號無聞非實

聞無性聲無既無滅聲有亦非生生滅二圓

離是則常真實宗鏡云若真聞性如水不滅

性聲塵不起聞相不無而聞性不滅以性不

滅聲塵若來還聞相如水不滅若風動時

即有波相〇△汝尚顛倒惑聲為聞何怪昏

迷以常為斷終不應言離諸動靜閉塞開通

說聞無性疏鏡明不動影像隨形苟見象之

去來而曰鏡之起滅者倒之甚矣聲聞無辨

斷常迷迷故此結勸不可更言離聞無性〇

釋成三〇一引經如重睡人眠熟牀枕其家

有人於彼睡時擣練舂米其人夢中聞舂擣

聲別作他物或為擊鼓或為撞鐘即於夢中

自怪其鍾為木石響於時忽寤湏知杵音自

告家人我正夢時惑此舂音將為鼓響阿難

是人夢中豈憶靜搖開閉通塞其形雖寐聞

性不昏疏睡人六識歸種思覺不行但任運

聞即真聞性辭室云睡以昧略為性略揀五

若唯約喻睡人應無聞性但約不隨根起非

由作意故是真聞故下文云縱令在夢想不

為不思無覺觀出思惟身心不能及故知即

顯真聞不須約喻補遺云感砧杵聲為鍾鼓

響睡中昏想也怪鍾聲是

木石音聞性不昧也△合解云重睡眠熟六

根昏昧識想不行睡時攝練顯夢境聲塵現

前夢中聞春顯根塵失偶根性不昧別作他

物是獨頭意識顛倒夢時自怪根塵雙離引

起亂意識非量比度忽寤知杵根塵復對自

告家人等耳意二識明了如前是人下三句

反顯根塵不對識不記憶三皆不和合也○

引證瑜伽十一惛昧無堪任性名昏沈惛昧

心極略性名睡眠由此昏沈生諸煩惱隨煩

惱時無餘近緣如睡眠者諸餘煩惱及諸睡

眠或應可生或應不生若生惛昧睡眠必定

皆起是故此二合說一蓋△宗鏡云夢寐所

受憂喜苦樂悉從識變皆因想成並是明闇

意識所行境界覺中是明了意識夢中是夢

中意識覺夢雖殊皆不出意故云寤則想心

寐為諸夢若無夢則諸境不現無想則夢境

不成以隨意生形從想立法經縱汝形消命

故○二例死者釋成不斷

光遷謝此性云何為汝銷滅疏形命雖遷真

常不動妄識尚在況乎聞性隨汝遷謝吳復

恐謂寐雖不昧死豈不滅故重示耳△合解

現今重睡熟眠與死何異睡去不來即名為

死身形不覺根識已離彷彿形銷即同命謝

真性歷然不隨銷滅寤寐寤寐真形消驗在觀

河喻常豈不然乎○三經以諸眾生從無始

結斥迷倒不循妙常

來循諸色聲逐念流轉曾不開悟性淨妙常

不循所常逐諸生滅由是生生雜染流轉疏

隨塵生滅逐念流動無始至今未嘗停息不

能於妙常寂絕念而游於真覺明亡緣而照

雜染流轉生之又生區區若是何由取證三

結經若棄生滅守於真常常光現前根塵識

心應時銷落想相為塵識情為垢二俱遠離

則汝法眼應時清明云何不成無上知覺宗鏡

若了聞性即成正覺如起信云一切諸法皆

由妄念而有差別若離妄念則無境界差別

之相故知妄念空而根境謝識想消而塵垢

沉則法眼應時清明靈光了然頓現見聞本

性既爾諸根所現亦然故經云六自在王常

清淨故疏若能亡緣內照不逐前塵塵既不

緣根無所偶返流全一六用不行淨覺現前

寂照明露斯則守於真常根塵銷落也想相

即境情即是根境識三俱能染汙障翳般
 若於無生法不能明了故名塵垢今既遠離
 於法明見即是證無生忍故云法眼應時清
 明於大菩提斯可希冀耳標指守於真常常
 塵既不緣根無所偶十方國土皎如琉璃內
 含寶月根塵識三即三德祕藏也吳興云
 通別二惑俱名塵垢真似所證皆歸法眼此
 眼具五方曰清明溫陵云不悟性常故逐
 諸生滅能守常性常果可冀矣前令審擇
 常性為因地心而阿難難難故此結答也
 經文虛妄滅生伏還元覺古本世本並同
 定本伏字作復標云作伏者非謬妄如此

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第四之五
 音釋

菱宣佳切同蘇蘇朗切鞞都合切
 菱胡菱也 蘇鼓匡木 鞞指衣也

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第五之一 厥三

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

○攝上卷別破疑情科之二①二解結同體疑二八一阿難伸請二七二述已猶迷

經阿難白佛言世尊如來雖說第二義門今

觀世間解結之人若不知其所結之元我信

聖

是人終不能解世尊我及會中有學聲聞亦

復如是從無始際與諸無明俱滅俱生雖得

如是多聞善根名為出家猶隔日瘡孤山牒前

二決定義審詳煩惱根本涉潭標指備引二

詳煩惱根本乃至汝觀世間解結之人等文

△溫陵云前第二義文云不見所結云何知

解故此牒而請也私謂第二義門確指第二

決定義圓月環三師之解是也阿難已知六

根是結今所請根元正是俱生無明生疏前

死結根也以難得六銷猶未亡一故疑因果同異今疑根塵結解故云第二義門

然根起之由前雖廣示而不的指何處為結

結解之義尚未辨明欲期指陳皎然可識故

引前文佛所舉義以況已迷也諸無明者謂

全世界無明也總攝一切二障見思故名為諸

孤山云同體無明品數至多又迷境不一故

曰諸溫陵云諸無明通根本枝末也按枝末

無明對根本無明得名見思以無明為根本

故界內或對界外得名見思為界內塵沙無

明為始自迷真隨逐有情生滅不離故上文

云和合妄生和合妄死故云俱滅俱生也孤山

云生滅去來常在妄中故曰俱初果有學雖未斷思已名破

煩惱障得人空證而全未破所知障法執猶

存故云猶隔日瘡瘡病隔日而發通或除如

哀嘆品二乘白佛亦舉此喻△二楞云此即

前文根中積生無始虛習亦名俱生無明隔

日瘡謂說時似悟對境還迷楞

伽謂之鼠毒發也二請示結解經唯願大悲

哀愍淪溺今日身心云何是結從何名解亦

令未來苦難衆生得免輪迴不落三有作是

語已普及大眾五體投地雨淚翹誠佇佛如

來無上開示疏無始生死不能超越蓋由結

縛今待解除無礙無繫不以懇至莫由開曉
故雨淚求示也八二如來廣演五**經**爾時世

尊憐愍阿難及諸會中諸有學者亦為未來

一切衆生為出世因作將來眼以閻浮檀紫

金光手摩阿難頂疏頭是諸根之總手為解

結之要摩而警動將有解期拊而安慰令知

深旨卍二諸佛放光**經**即時十方普佛世界六種震

動微塵如來住世界者各有寶光從其頂出

其光同時於彼世界來祇陀林灌如來頂是

諸大衆得未曾有疏無明住地為六情根震

動不安因茲解結孤山云六種震動表破六根惑也諸佛流

光灌一佛頂以表一多無礙自他平等下文

諸佛標示此佛釋成同說同證更無異路微塵

如來光灌此佛表同依頂法得成正覺問從前至此四度放光

獨有今文諸佛同放仍又同說何特異乎答

庚三 二

初為說教破邪次為揀妄顯真次為定見生

智今為入觀成行前三依教發解未能除障

今文觀成破惑正動無明入法界理故諸佛

放光同示解結體無二源從前所表皆為今

日成行取證故與前文異耳孤山云由解結法門是修證的

要因此說生起後文耳根入處故現瑞

而為表報△無盡云頂圓而無上以光表法

圓通成行極於此矣卍三彼佛同宣**經**於是阿難及諸大衆俱

聞十方微塵如來異口同音告阿難言善哉

阿難汝欲識知俱生無明使汝輪轉生死結

根唯汝六根更無他物汝復欲知無上菩提

令汝速證安樂樂解脫我寂靜淨妙常常亦

汝六根更無他物疏覺明初起能所妄生湛

性既分六根成異根塵偶對業性即生輪轉

無窮生死長縛斯六根為生死結縛之源也

一念無念能所俱亡根塵識心應時銷落無

庚三 三

真可得無妄可除覺性圓明法眼清淨斯六

根為自在解脫安樂妙常之源也其猶冰水

由氣之動移相離變異溼性常一結解同貫

亦復爾也溫陵云俱生即根本無明也△海印云異口同音表十方如來一道

出生死故也四此佛親說二◎一長行三◎一再問經阿難雖聞如是

法音心猶未明稽首白佛云何令我生死輪

迴安樂妙常同是六根更非他物疏染淨根

本唯此六根更無別法於此起見生死輪迴

於此忘情涅槃常樂法執未破孰能洞明故

再咨詢欲期開示雙標二◎經佛告阿難根塵同

源縛脫無二識性虛妄猶如空華疏根境識

三無別體性唯一真覺故曰同源吳興云根塵識三攝

十八界本如來藏妙真如性故曰同源執見不亡妄生取著強

分染淨橫計身心從始洎終念念生滅故云

為縛了相無相分別不生能所寂然念想虛

盡一法無取一真體現心與虛空等無差別

故名為脫凡夫迷真故縛聖人悟真故脫迷悟雖殊始終理一故曰無二識

性虛妄如空花者與上根塵綺互相影上言

根塵影此識性今言識性影彼根塵故三同

源亦同虛妄同源必兼識性虛妄必具根塵猶織綺之法互現其文也故

前文云見與見緣并所想相如虛空花即此

識性虛妄也又云此見及緣元是菩提妙淨

明體即此根塵同源也引證魔逆經云魔

無人縛汝汝自想為縛也疏即語云我畢竟

永不解脫經云本自無縛其誰求解若使法

界有繫縛者我即解脫△圓覺疏解縛一對引釋云煩惱依識識性既空煩惱何縛雙釋二一◎經阿難由塵發知因根有相相

見無性同於交蘆宗鏡知由前塵而發者所

謂見分也相因眼根而有者所謂相分也相

見俱無有性者心境互生各無自體心不自

立故由塵發知境不自生故因根有相二虛

相倚猶若交蘆

海印云見相二分元是無明所成故喻若交蘆蘆體本空

而交處亦空也私謂古釋雙指根塵攬塵

成根對根有相根境立矣妄識生焉妄識能

變根境二法故根境識互相假藉

溫陵云此根塵識譬

如束蘆互相依倚籠有其相其體全空與云塵相通指六境知見畧示二根根境對

論攝十二處斯皆兩法相涉內無實性故喻

若交蘆以根境識三釋者非也經語巧妙從

畧境單言其根故云立見立知等雷菴受駁

曰圓覺云此虛妄心若非六塵則不能由虛

妄心非分別事識乎上曰根塵同源等下曰

由塵發知等重頌曰中間無實性是故若交

蘆非具明根境識三乎胡為以巧妙自取以

寬狹自執耶引證唯識云契經說識緣名

色名色緣識如是二法長轉相依譬如束蘆

俱時而轉攝大乘云阿賴耶識與雜染法互

為因緣如炷與焰展轉相燒又如束蘆互相

依住清涼云生滅因果如二束蘆互相依

立不能獨成則知無性二我俱空言束蘆者

又取中空十二因緣相有名生虛無名經是

滅生滅假集亦如束蘆二別明解脫

故汝今知見立知即無明本知見無見斯即

涅槃無漏真淨云何是中更容他物疏由阿

難再問云何令我生死輪迴安樂妙常同是

六根更無他物故佛先示根境識三唯一虛

妄同一性源迷縛解脫誠非異轍由此別示

結答令無所疑因解成觀妙果可莫言知見

者略舉六根之二也立知者又略見字影在

次文孤山云立知略見無意謂若於六根三

事不了性無立為實有起徧計執惑業由生

自取輪迴枉入諸趣斯則六根是無明生死

結縛之本苟或於此體真達妄執取不生妄

知見覺泯然虛寂唯一圓成清淨寶覺斯則

六根是菩提涅槃元清淨體更欲何物說為

異因故般若云若見諸相非相即見如來上

文云此見及緣元是菩提妙淨明體此正破

無明法執成就圓通觀門也孤山云執知見

此即安心是生死輪迴之本達知見無性名

無知見此即真心安樂妙常是則唯一真心

更無別法△溫陵云於知見立識知之心則結為無明之本於知見無見覺之妄則解為涅槃真淨既曰真淨豈容立知故曰云何是中更容他物此總示妄結根塵識起但妄識不立則妄結自解宗鏡但了了見無可見即是為解結真要釋

通法界見即是涅槃若了了聞無可聞即通

法界聞即是涅槃一切諸法本來涅槃以分

別心妄見所隔不知自識翻作無明孤山又解云知

見立知是迷真知見立緣塵等妄知見故即無明知見無見是迷真知見無緣塵等妄知

見故即涅槃故前文云入佛知見也佛知見外更無別法故言不容他物前釋約常心即

寂一切皆泯後釋約常法即照有真知見故茲兩釋並符佛旨私謂孤山二解前釋即同

長水後釋即同宗鏡今謂涅槃真淨性淨妙明豈非真知見耶似不妨以前釋攝後也△

靈開云阿難請云今日身心云何是結從何名解如來開示即汝現前知見若立知者即

名為結若無見者即名為解無明是所結之元涅槃為解結之果△圭峰圓覺序云彌滿

清淨中不容他欲云上推心境俱空圓明知覺真覺境中無別一塵有體之法何以故色

乖空故如火非水水不容火故云中不容他此即法界觀中真空絕待觀也於中正當泯

絕無奇觀矣然中不容他之言乃佛頂經文勢彼云云何是中更容他物私謂云何是中

二句以彌滿清淨中不容他之文消之深有

意趣環師云既曰清淨豈容立知可謂妙得

圭山之旨△中川云阿難言俱生俱滅無明

果相也如來言知見為本無明因相也知見

立知示無明本始也俱舍以痴為無明唯識

以愚為無明婆沙以三界無知為無明三無

性論云無明者即阿黎耶識為諸惑本而起

三界業果故圓覺云身心等性皆非無明寶

性論云聲聞辟支及大力菩薩皆不離無明

住地所謂漏無漏二無明為緣而起三界意

生之果瓔珞云妙覺地中所斷無明名不了

三界法而成三界因果則知三乘與佛所有

無明皆依三界而斷也又寶積論云明與無

明無異無別為橫執謗邊顯示中道以明即

無明故同是六根別非他物無漏真淨中不

容他斯即涅槃矣◎二偈頌二①初探舉

經爾時世尊欲重宣此義而說偈言疏汎論

偈頌約有四種一阿耨鞞羅婆頌不問長行

并偈但數字滿三十二即為一偈手鑿云慈

迦三十二字處中之頌也西方五種句一短

句上五字下三字四句為偈二前句唯六七

字還四句為偈三中句八字成句四後句成

九字乃至二十六字五長句從二十七字已

上不限之也諸論指諸大乘經皆云若干偈

即是此也如云華嚴十萬偈等其中結偈處

極少餘悉是長行故知十萬二名伽陀此云

諷誦或云不頌頌不頌長行故或名直頌謂

直以偈說法故

妙玄云此云孤起不重頌者名孤起亦云諷誦諷即是誦

謂孤起偈即下六解一亡等荆溪云伽陀經一云不等句二云不等頌三云直偈無長行者即孤起偈西域記云舊曰偈梵本畧也或曰梵他梵音謬也正音宜云伽陀唐言頌

三名祇夜此云應頌

妙玄云此云重頌重頌上直說修多羅也亦云

應頌一與長行相應之頌由于長行說未盡

故荆溪云不了義經應更頌釋二為後來應

更頌故涅槃云佛昔為諸比丘說契經竟有利根衆生為聽法故來至佛所即用本經以

偈頌曰我昔與汝等不識四真諦是故久輪轉生死大苦海即是重宣此義也 四名

蘊馱南此云集施頌謂以少言攝集多義施

他誦持故 如云一切有為法等四句即攝為大般若八十餘科二十萬偈

何意故經多立頌略有八義一少字攝多義

故二諸讚嘆者多以偈頌故三為鈍根重說

故四為後來之徒故五隨意樂故六易受持

故七增明前說故八長行未說故 已上並清涼疏文

今此經內於前四中二三所攝八意之內正

唯三七兼二五八然又長行偈頌相望有五

對之例謂有無廣略離合先後隱顯至文詳

而知之

清涼云又長行偈頌有十例五對謂有無廣畧離合先後為八九或超間

十或頌已重頌故釋頌文不可一例上下準之 此頌九行應頌諷頌

間雜相糅連環起伏展轉相生大意破無明

法執令觀門明淨修行證入一真法界也 ①

正頌六初二頌標宗破執二一此量正破 經真性有為空 緣

生故如幻 無為無起滅 不實如空華 疏

此文正破無明法執執為無為有實體者皆

迷真性一真法界本非對待故此雙破即是

解結之所因也此中四句前二句破有為後

二句破無為此二不立方顯法界一相義耳

言真性有為空者真性之言正是標宗揀法

通下第二量轉謂一真中道第一義諦也 ②

言問下半頌無真性言今何強添答上真性言須通下轉云云 百法慈恩疏云破勝義

言問下半頌無真性言今何強添答上真性言須通下轉云云

諦中有為無為二俱是空鈔云為遮犯世間相違過故以諸有為學者世間非學世間皆許有故諸無為法學者世間許是有故若不揀之故成此過今言真性依勝義諦不依世間故無應立量云真性有為元空不有從緣

生故猶如幻事真性無為本來不實無起滅

故猶如空花由此二量三支無闕標揀分明

無諸過非掌珍論中取為善立清涼云掌珍論者清辯著

唯釋此偈論第二量中先因後宗譯人語便

亦無所失證真云初半頌立有為是空即真性有為空緣生故如幻具足三支

此量量云真性有為是有法定空為宗因云從緣生故同喻如幻事△今按掌珍初偈云

真性有為空如幻緣生故百法疏第一量云

諸有為真性故空從緣故如幻事鈔云真性有為前揀定是空後說前揀後說互相差別

不相離性合以為宗因云緣生如幻事等喻應知真性之言為防過故該通二量但遠指

初過總宗非正是宗有法意先指云我依真性立有為是有法定空故宗或欲顯示無過

道故無違也應立量云有為是有法依真性皆空故宗便無過也故掌珍云且如眼處一

種有為就勝義其體空等今經文宗因喻三支具足論即先宗次喻後因故清涼云此中

因喻前却或迴文不盡而言真性者即有為

性亦合云有為真性空此則經順而論倒也八

○證真云次半頌立無為無起滅不實如空花亦具三支比量若取義便應移不實兩字

歸上句移無起滅三字歸下句以不實是宗中空義故應立量云真性無為是有法定空

為宗因云無起滅故同喻如空花△今按掌珍次偈云無為無有實不起似空花百法疏

第二量云諸無為法真性故非實以不起故猶如空花鈔云揀過如上又此後量元依勝

義諦立不同前量或准前量理亦無違論中宗因喻三支無失而經又先因後宗則論順

而經倒也長水依洪敏移置之言故云亦無所此義所顯一真平等無諸對待真妄染淨

生死涅槃凡夫諸佛皆如空花亂起亂滅故下文云一切世界山河大地生死涅槃皆即

狂勞顛倒花相故中論云若法為待成是法還成待今則無因待亦無所成法斯顯第一

義中離一切相言語道斷心行處滅無明法執於斯盡矣吳興云真性即根塵之源有

為即縛脫之相也此縛與脫皆即真而俗故曰有為亦即俗而真故曰空也

緣生故如幻釋真有空義此頌根塵同源縛脫無二也無為下頌識性虛空猶如空花上

言如幻助成空義今云空花正顯虛妄也幻

界云云 誦經以誦為△私謂人知掌珍全釋
 一偈不知此即清辯之注楞嚴也西域記言
 清涼論師外示僧伽之服內弘龍猛之宗而
 清涼判此偈入第八真空絕相宗得般若三
 論一分之義則清辯之釋此偈即同龍猛之
 釋嚴若華嚴法界真觀門蓋已具足於此
 敏齋二師依清涼慈恩引釋古師華門遠有
 承稟今人樂趨淺略咸順若溪一往遺拂之
 談反謂此宗不了清涼因云斯言
 可怖請諦思之④二顯過况破

諸真 妄真同二妄 猶非真非真 云何

見所見 初二句重顯前過有為無為是對

待故亦是破執真性是有還同虛空感者議

云真性之中雖亡有為無為而此真性應有

所得是佛所證離諸偽妄故名曰真是諸法

性畢竟應有故此破云若言離妄所顯有真

性者還同妄法俱為妄也以是徧計所緣境

故離妄之真還因妄顯如前文云菩提心生

生滅心滅此亦生滅起信亦云言真如者亦

無有相謂言說之極因言遺言此真如體無

有可遣以一切法悉皆真故亦無可立以一
 切法皆同如故當知一切法不可說不可念

故名真如應知若有真性為所得者皆為妄

矣故云妄真同二妄 孤山云諸之也語助耳

真實對妄說真待對不絕真亦成妄故言二
 妄能對云若法為待成是法還成待△真與

云長行但破於妄今恐捨妄取真故重遣之
 △融室云此偈暗通妨難難云有為之法可

說虛幻無為之法何言不實通云因 下半頌
 言妄以顯真對妄之真同第二妄故

況破執妄初句躡前所非尚無真與不真不

真即妄也次句正況云何更存能見所見根

之與識俱名為見所見即境也 孤山云對妄

蕩云何更有妄中根境乎猶 說真猶皆遣

非能遣也真非真所遣也 斯則總破真妄

二心諸對待法皆無所有方名顯淨法界一

真平等 合論云偈首標真性示頂法之宗曰

對待而成並為增語以有無為增語則真之
 一字豈亦顯妄而立乎但形言彩即是染汗

離諸染汗則一切無所有寧存見哉故曰猶

非真非真云何見所見今日能見者為眼服

非有見也龍勝曰是眼則不能自見共已體

眼如有見者先自見其眼今不能自見而曰

能見一切無是理也

△此上二頌正是頌前根塵同源

也本源自性尚非真妄豈得存乎根境識耶

故根境識同此一源頌文配釋長行多師各

別今並以長水為準

二兩頌解經中間無實性是故若交蘆

結同體經中間無實性是故若交蘆

結解同所因 聖凡無二路疏上半頌頌前

根塵相發相見無性猶如交蘆孤山云中間

謂根境二法

體中無性△空印云根塵無性如交蘆並立

去一即倒根塵統妄中間識性安有實體言

中間即具 下半頌頌前縛脫無二也六道凡

三法矣 夫業惑所繫不得自在故名為縛三乘賢聖

斷惑證理不隨業繫故名為解此則皆由六

根迷悟所致更非別岐故無二路吳興云欲

明解結汎

舉所因所因者六根也△溫經汝觀交中性

陵云頌同是六根更非他物

空有二俱非 迷晦即無明 發明便解

脫疏交中無性將何遣有而更存無一性之

中無對待故肇公云有既不有則無無矣此

則正顯根塵中道亦是上根塵同源之義孤

山

云汝觀者重牒前喻令審觀也言空則蘆有

外相言有則蘆中本空以喻根境妄執似有

其體 下半頌頌前立知立見等文也迷根執

元無 境不了性空妄取為有即無明矣了性無性

真妄一如根境識三不能為縛故名解脫斯

則涅槃無漏真淨海印云言空言有皆依無

明交中之性本無真結能

如是觀無明解脫皆是湛寂一心經解結因

空有雙絕矣④三一頌生起下文

次第 六解一亦亡 根選擇圓通 入流

成正覺疏上半頌生起六解一亡疑也因次

第者下文云此根初解先得人空空性圓明

成法解脫解脫法已俱空不生是名菩薩從

三摩地得無生忍一亦亡者下文云今日如

來若總解除結若不生則無彼此尚不名一

六云何成下半頌生起下文圓通修證也即

取觀音從耳根門入三摩地文殊所選堪與

阿難及此界人入流正覺溫陵云六解則根拔一亡則湛圓選

得圓根則入聖流證聖果矣空印云六根之體即一精明精明流逸六用斯結一精還

源六用斯解一精即阿陀那識即所謂如來藏也經云依如來藏故有生即結也依如

來藏有涅槃即解也經陀那微細識習氣

成瀑流 真非真恐迷 我常不開演真證

云阿陀那義翻執持即第八異名以能執持

種子根身等令不散壞故手鑑云且阿陀那識真諦謂之第七

別取第八染分立名唯識百法謂之第八通取染淨和合為目解深密經謂之第九乃別

取第八淨分言之陀那之名既通三識何故

擣李獨取第八異名答以順現文名義便故

既云習氣成瀑流又曰真非真恐迷是則顯

有染淨二分雖解深密名為第九不如唯識

第八義親補遺云擣李曰阿陀那義翻執持只就此一名可以會通諸異七識云執持

者以執六識為外我八識為內我故解深密陀那執持者取第九為諸識所依故今經則

取執持根身種子為陀那也深密中陀那乃

九識異名擣嚴乃用唯識百法是八識異名

由此中真非真之言通乎真妄第八之義也

其典以第八中具有三分譯人隨取一義以

立其名果爾則使第七末那亦第八之異名耶今黎耶外自有陀那如何指八中染分耶

阿陀那云執持即第八識能執持種子起

現行故第八多名此名最通三位之中相續

執持位也手鑑云多名者或名為心或名阿陀那或名所知依或名種子識此

四名通一切位次局名者或名阿賴耶此名

唯在異生有學非無學位或名異熟識此名

唯在異生二乘諸菩薩位或名無垢識此唯

佛地然通名中唯阿陀那名義最寬通因及

果所以不標餘名也三位者一我愛執藏位

即一切異生及七地已前菩薩小乘前三果

皆起我執執第八見分為我故第八識名阿

賴耶此言執藏二善惡業果位即通一切異

生至十地滿心二乘無學等位由善惡因感

無記果果異於因名異熟識三相續執持位

即通因果一切位以第八執持諸法真證

種子等今不散失故名阿那陀也真言習

氣者謂熏習氣分乃種子異名也以第八識

中無始習氣微細生滅流注不息故如瀑流

解深密經云如瀑流水生多波浪諸波浪等

以水為依五七八皆依此識然彼經中別

顯染中淨相故離八外別說九識理實陀那

更無別體

疏云無明熏習種子不斷如瀑流水流注不息微細境界唯佛能知

故起信云無明熏習所起識者非凡夫能知亦非二乘智慧所覺謂依菩薩從初正信發心觀察若證法身得少分知乃至菩薩究竟地不能盡知唯佛了宗鏡云此識體淨被無明熏水乳難分唯佛能了以不覺妄染故則為習氣變起前之七識瀑流波浪鼓成生死海若大覺顯了故則為無漏淨識執持不斷盡未來際能成智慧海下半

頌謂此識單真不立獨妄不成真妄和合方

有所為起信云謂不生滅與生滅和合非一非異名阿黎耶識若說即真妄習如何得盡

凡夫外道起於常見執為真我若說為妄恐

撥為斷滅以真相不滅故

證真云若說即真則生怖難信若說

為妄又撥同斷滅宗鏡云真非真恐迷者佛意我若一向說真則眾生不復進修墮增上慢以不染而染非無客塵垢故又外道執此識為我若言即是佛性真我則扶其邪執有濫真修若一向說不真則眾生又於自身撥無生斷見故無成佛之期是故於小乘藏及大乘權教不說第八上皆依深密經云阿陀那識甚微細一切種子成瀑流我

於凡愚不開演恐彼分別執為我

唯識第三解深密經

亦作是說阿陀那識云云以能執持諸法種子及能執受色根依處亦能執取結生相續故說此識名阿陀那無情有不能窮底故說甚深趣寂種性不能通達故名甚細是一切法真實種子緣擊便生轉識波浪恒無間斷猶如瀑流凡即無性愚即趣寂恐彼於此起分別執墮諸惡趣障生聖道故我世尊不為開演唯第八識有如是相宗鏡云是以

對凡夫二乘不定開演恐生迷倒不達意顯如來密旨以此根本識微細難知故

前文根境識三六種結縛皆是此識熏習變

生執真執妄見有見空唯此識影乃至十地

菩薩所見佛身業識上見若佛如來已離業

識無自他相見如起信說此則正顯已離俱

生無明耳

補遺云此下頌文重示前解結法體前云立知立見未知法體是何

也中五頌一向遣幻非幻經自心取自心

非幻成幻法

中此示前陀那識能變起世

間之相還是自心分別故云自心取自心

一切諸法唯識所變故皆自心前六不了見

從外來取而分別故起信云三界虛偽唯心所作離心即無六塵境界以一切法皆從心起妄念而生一切分別即分別自心故云自心取自心也論云一切分別即分別自心心不見心無法可得記云心是一心不心自見當知有所見者皆是妄也故楞伽云如刀不自割如指不自觸而心不見心其事亦如是攝論云所說諸法唯識所變無有少法能取少法△宗鏡云不問即離計為我有影像必有故無有少法能取少法唯有自心還若自心若以妙性圓明離諸名相本來無有世界衆生故云非幻而由見妄忽生覺明相現四大分湛根塵宛成故云成幻法而言幻者以一一法皆無性故證真云心本非境迷心為境故云非幻成法經不取無非幻非幻尚不生 幻法云何立疏分別不生前後際斷真尚不辨妄何所立是故性真常中求於去來迷悟生死了無所得斯則一相平等迷悟都亡生死涅槃猶如昨夢故肇公曰

夫不存無以觀法者可謂見法實相矣證真云了

境即心心尚不生尚更存境△海印云良由此識熏變難思執之則真已非真取之而非幻成幻不取而非幻尚無不執而幻法何立

△孤山云幻能解亦如幻故下文云如幻三摩提△六一頌

三句讚法今忻經是名妙蓮華 金剛王寶

覺 如幻三摩提 彈指超無學疏此平等

性觀能破無明開佛知見此知見性處妄常

真在染不汙今得顯發如開敷出水故以為

喻宗鏡云妙法即是絕待真心稱之曰妙蓮花以出水無著為義即喻心性隨緣墮凡而不染垢返流

出塵而不著淨無明堅牢最為難壞一念能

破金剛定力此定尊上更無能過於法自在

是可寶重如摩尼珠隨意生育無上覺果名

王寶覺孤山云真空蕩相若金剛寶所擬皆碎△私謂首楞嚴究竟堅固即金剛

不壞用金剛觀察一切三昧如幻三摩提此

名王三昧即金剛王三昧也

觀現前了一切法皆如幻化猶如明鏡現諸

色像一一色像體不可得同一鏡明不即不

離三摩云正受不受諸受也

賀中男曰此偈總明如幻之意

已舍觀音如幻闍熏法門後五十

彈指超無

學此顯速疾能至大覺故一念不生即名為

佛超過地位劫數之說故前文云歇即菩提

圓覺亦云離幻即覺亦無漸次然至覺時亦

無自果可為所得故云超無學耳亦是約遲

速校量故說為超非是都越地位直至無上

覺耳

溫陵云即為無為亡情絕解名如幻正受依此修進一彈指頃可超無學而登

圓位也△融室云寶覺無相是名如幻大佛

頂三摩地門以此為因地覺心而超越無學

之地也

也經此阿毗達磨 十方薄伽梵 一路

涅槃門疏阿毗達磨云無比法即指此三昧

也孤山云即指前法無以比喻也亦云對法即以大乘平等

大慧對向一眞法界體用顯現理智一如故

名對法阿毘達磨舊譯為無比法謂無漏法慧為最勝故以是聖人智慧分別法義故新譯為對法阿毘名對達磨名法法之對故以對法藏特名慧論故法有二種一勝

義法謂即涅槃二法相法通四聖諦對亦二
義一者對向謂向涅槃以乘聖道無漏之因
感趣涅槃圓極之果二者對觀對觀四諦謂
以淨慧之心觀察四諦之法今疏言對向者
即是對向

薄伽梵具足六義謂自在熾盛端
嚴名稱吉祥尊貴

大論云薄伽名破婆名煩惱能破煩惱故

諸佛取證菩提涅槃妙果唯此一路能通至

故故名為門由前請云要因門入故此開示

金剛三昧為能入門也

海印云是名已下總結觀相謂此首楞

嚴大定本來無染故名妙蓮花無惑不破名

金剛王寶覺即有觀空名如幻三摩提彈指

超無學顯法利也此阿毘達磨顯法勝也十

方薄伽梵一路涅槃門顯十方如來異口同

音同修同證也○宗鏡云此一心法門如鏡

頓現不待次第如印頓成更無前後一見一

切見一聞一切聞若待了達而成皆為權漸

若能觀於心性之一則是一法甚深即正道

道也亦云一路涅槃門亦云一道出生死亦
名十方如來一門
超出妙莊嚴路
①三六解一亡疑二入一伸
疑請決二正一叙處所問

於是阿難及諸大眾聞佛如來無上慈誨

祇夜伽陀雜糅精瑩妙理清徹心目開明歎
未曾有疏能詮之文諷應交間辭句妙淨所

詮之理清明洞徹皎然可見故使心開如目

之鑒私謂此中能詮之文長水科初二偈為

孤山科前四偈重頌後五偈孤起餘師皆以

二師為準有人謂後五偈中解結因次第應

長行阿難請解之文亦未可定為孤起也既

云祇夜伽陀雜糅精瑩勢變多端難以局取

如清涼云故傳授者善消經阿難合掌頂禮

息之可也正陳疑意白佛我今聞佛無遮大悲性淨妙常真實法

向心猶未達六解一亡舒結倫次唯垂大悲

再愍斯會及與將來施以法音洗滌塵垢疏

由前偈云解結因次第六解一亦亡阿難疑

意前文既云根塵同源縛脫無二迷晦即無

明發明便解脫斯則結無前後解亦不倫六

根若亡一覺應顯云何復云解結因次六解

一亡故云心猶未明等二舉事廣明三且明結之因起二

一舉事二一問答結名二一縮中問結二一縮中初問經即時如

來於師子座整涅槃僧欵僧伽黎攬七寶几

引手於几取劫波羅天所奉華巾於大眾前

縮成一結示阿難言此名何等阿難大眾俱

白佛言此名為結疏涅槃僧裏衣也唐言

接裙僧伽黎大衣也劫波云時分中是彼天

所奉獻故興福云劫波羅天即彌樓天四天

夜摩天也經於是如來縮疊華巾又成一

二再結再問經結重問阿難此名何等阿難大眾又白佛言

此亦名結如是倫次縮疊華巾總成六結一

一結成皆取手中所成之結持問阿難此名

何等阿難大眾亦復如是次第訓佛此名為

結標指如是倫次縮成六結喻衆生一念纒

動六根取境迷心逐物卒不能解一縮結次第二約體問名經佛告阿難我初

縮巾汝名為結此疊華巾先實一條第二第

三云何汝曹復名爲結阿難白佛言世尊此

寶疊華緝續成巾雖本一體如我思惟如來

一縮得一結名若百縮成終名百結何況此

巾祇有六結終不至七亦不停五云何如來

祇許初時第二第三不名爲結疏巾喻真性

結喻六根逐縮而問相由妄別令知根本是

一妄結生六無同異中熾然成異故一一縮

皆名爲結日二徵釋同異經佛告阿難此寶

華巾汝知此巾元止一條牒上雖本一體我六縮時

名有六結汝審觀察巾體是同因結有異於

意云何初縮結成名爲第一如是乃至第六

結生吾今欲將第六結名成第一不不也世

尊六結若存斯第六名終非第一縱我歷生

盡其明辨如何令是六結亂名疏體元是一

妄結成六既已成根六種名相隨心計執不

可移易故云不可亂名中川云六終非一如

等〇二印成經佛言如是六結不同循顧本因一

巾所造令其雜亂終不得成如文則汝六

根亦復如是畢竟同中生畢竟異疏逃心執

境畢竟成異故下文云元依一精明分成六

和合吳興云同謂如來藏性一真之性理本

精派成根境如巾體也異謂衆生分別六用之

故皆言畢竟〇引證宗鏡云如自證分起見

相二分更執二分爲我法如結巾成兔手巾

是有喻自證分結手巾爲兔頭手巾上本無見

兔頭今結出之是故名無如自證上本無見

相二分由不證實故似二分起是故名無如

所結手巾無兔頭已是一重假更結出一耳

又是一重假三正示六解一七二〇一就

事問經佛告阿難汝必嫌此六結不成願樂

答

一成復云何得阿難言此結若存是非鋒起

於中自生此結非彼彼結非此如來今日若

總解除結若不生則無彼此尚不名一六云

何成疏此中譯家緝綴不足應云欲得不成

願樂一成復云何得佛意云汝意嫌此六根
妄隔樂成一體有何方便而得成一六結不

成者嫌此六根妄隔不欲其成也願樂一成者樂成
真淨一體如成一淨巾也疏主既揀緝緘又

復委釋消文海眼註尚疑有誤費矣答意若解此六亦不成一

以一對六而立六若不生則無所對故無一

義私謂阿難言尚不名一六云何成此佛

言六解一亡亦復如是此印可阿由汝無始

心性狂亂知見妄發發妄不息勞見發塵如

勞目睛則有狂華於湛精明無因亂起一切

世間山河大地生死涅槃皆即狂勞顛倒華

相疏心性發狂見聞妄隔根境識三一時俱

現生死為六涅槃名一由對待成本無所有

故如狂勞虛妄花相三種世間故名一切佛

界生界一切境界俱不離此以是分別妄念

起故離心即無六塵境故吳興云六根之精

元是一真之性以

隨緣故在眼曰見精在耳曰聽精等皆第二
月捏所成故若能隨緣脫粘內伏六既融一

一亦斯亡如解結已巾亦無用次取不用巾
為一亡也知見發妄此屬能見之相勞見發

塵即對所見之境唯妄與勞五住備矣△中

峰云一巾喻真六結喻妄非一巾無以成六

結真為妄所依非六結無以顯一巾妄為真

所倚佛言六解一亡則知群妄既消一真何

有以妄望真雖異而同也△二楞云知見妄

發由業識轉成見分勞見發塵由見分復生

相分復因見分在相分上引起分別俱生我

法二執成六結也世間山河大地即相分生

死涅槃即見分大經云有諍說生死無諍說

涅槃生死與涅槃二俱不可得故云皆即狂

勞等△三却辨解結次第第二△一示解

因三△一揀非顯是二△一二邊俱非經阿

難言此勞同結勞見上云何解除如來以手將

所結巾偏掣其左問阿難言如是解不不也

世尊旋復以手偏牽右邊又問阿難如是解

不不也世尊疏若執此根有實體者即墮常

見若謂都無成惡取空諸佛不化寧起有見

如須彌山不起空見如芥子許以墮斷故既

左偏有相右墮空門空有二邊俱不見性無

明根結如何解除故前偈云汝觀交中性空

有二俱非故此二邊不能令脫○二中佛

告阿難吾今以手左右各牽竟不能解汝設

方便云何解成阿難白佛言世尊當於結心

解即分散佛告阿難如是如是若欲除結當

於結心疏意明空有二邊既不能解當須中

道正觀照無始結根非有非無不異而異見

全無明之法性斷全法性之無明不斷而斷

非證而證方得解成宗鏡左右偏掣况有見

無見當於結心即正明中道昧真空而有無

見起執根塵而一六義生諦了自心解縛俱

泯吳興云左右偏掣喻觀二邊皆不能破根

本無明凡夫外道以斷常為二邊二乘菩

薩以空有為二邊雖曰伏斷猶存中結知見

立知即名為結觀知中道是為結心結不離

心解之則一知不異道亡之則中溫陵云

心前後文都無此意溫陵依上文在勞顯側

指狂心為結心良是今謂古釋指空有為兩

邊岳師指知見為兩邊空有知見非虛妄在

心手中道正觀非常解結心手諸解自可會

通不應取捨○引證廣博嚴淨經云自在世

導師不可說而說能空中作結即空而解之

釋曰心有所結心空即解若無於心無結

無解○二正示因緣二○一顯今說意經

阿難我說佛法從因緣生非取世間和合處

相如來發明世出世法知其本因隨所緣出

疏中道正觀如幻三昧能解無始無明根結

能於彈指超證無學能起無方不思議用此

名佛法從因緣生豈同世間所說麤相雲浪

取世間等者猶云不取世間三緣和合生身

等麤相也不如吳興指三藏事中六度等

以佛無明永盡得一切種智故能知此結解

因由非餘境界孤山云世謂六凡出世謂四

明染緣則出九界隨教行淨緣則出佛界故

法華云佛種從緣起涅槃云亦有因緣因滅

無明則得熾然三菩提燈○引證宗鏡云楞

伽經佛告大慧彼諸外道無有常不思議以

無因故我說常不思議有因因於內證安得

同耶是則真常亦因緣顯又經云一切諸法

同耶是則真常亦因緣顯又經云一切諸法

同耶是則真常亦因緣顯又經云一切諸法

同耶是則真常亦因緣顯又經云一切諸法

同耶是則真常亦因緣顯又經云一切諸法

同耶是則真常亦因緣顯又經云一切諸法

同耶是則真常亦因緣顯又經云一切諸法

同耶是則真常亦因緣顯又經云一切諸法

同耶是則真常亦因緣顯又經云一切諸法

同耶是則真常亦因緣顯又經云一切諸法

因緣為本中論云未曾有一法不從因緣生是故一切法無不是空者則真空中道亦因緣矣涅槃云我觀諸行悉皆無常云何知耶以因緣故若一切法從緣生則知無常是故外道無有一法不從緣生是故無常則外道有因緣矣釋曰此明外道在因緣內執於緣相以為常住是故破之言無常耳今明教詮因緣妙理具常無常豈得同耶○二別示所知

經如是乃至恒沙界外一滴之雨亦知頭數現前種種松直棘曲鵠白鳥玄皆了元由

疏一切世間色心染淨諸有境界皆依無明而得住持今無明已變成明明即一切種智佛既證得一切境界有何難了是故即能皆

了元由 **吳典**云佛有權實二智實智真理權智鑒物權實一念物理同時肇公云

聖心無知無所不知上云發明世出世法乃至皆了元由者皆權智所鑒也情無情等照了不昧顯今解結之法選擇之義鑒物宜然固無差忒○**引證**圓覺云乃至得知百千世界一滴之雨猶如目觀所受用物疏曰淨心是圓覺自體世界本在其中觀行成就全合靈源知雨滂數固宜本分○**宗鏡**云但解得一微塵法即數得等周世界微塵是以如來能知四大海水滴數大地須彌皆知斤兩賢首品偈云摩詰首羅智自在大海龍王降雨

時悉能分別數其滴於一念中悉辨了○三總彰解益 **經**是故阿難隨

汝心中選擇六根根結若除塵相自滅諸妄

銷亡不真何待 **疏**上文云若能於此悟圓通

根與不圓根日劫相倍乃至汝今但於一門

深入入一無妄彼六知根一時清淨故云選

擇下文云見聞如幻翳三界若空花聞復翳

根除塵銷覺圓淨是故諸妄銷亡不真何待

○二明次第二 **經**阿難吾今問汝此劫波羅

巾六結現前同時解縈得同除不不也世尊

是結本以次第縮生今日當須次第而解六

結同體結不同時則結解時云何同除 **慈師**

當明六根不可齊觀但依一根入證自然銷

六 **疏**此顯六根不能頓解但應從一根門即

得六根解脫非謂六根相望成次第耳但觀

合顯義自昭然 **吳典**云結中成結雖有次第黏湛成根必無倫緒不可以

喻而難乎法也蓋言見聞覺知六用差別如次第維生耳選擇六根隨于一根發觀如次第解也慈師之解斯會經意△補遺云觀一根時此根脫黏餘五圓拔據一根居先故云次第終非約喻必次第解也正同止觀去尺就寸之義△標指六結同體結不同時故下文云理雖頓悟乘悟併銷事非頓除須次第盡海印云此答舒結倫次也次第而維者借顯生因識有次第而解者借顯滅從色除二的法合顯

經佛言六根解

除亦復如是此根初解先得人空空性圓明成法解脫解脫法已俱空不生是名菩薩從

三摩地得無生忍此正明次第也如下文

云初於聞中入流亡所入既寂動靜二相

了然不生如是漸增聞所聞盡斯則此根初

解先得人空也盡聞不住覺所覺空即成法

解脫也生滅既滅寂滅現前即得無生忍也

維摩云又此病起皆由著我是故於我不應

生著既知病本即除我想當起法想應作是

念但以眾法合成此身起唯法起滅唯法滅

當作是念此法想者即是顛倒我應離之云

何為離謂不念內外諸法行於平等謂我等

涅槃等所以者何我友涅槃是二皆空乃至

得是平等唯有空病空病亦空此則維摩正

就於身作三空觀門故次第觀而次第離今

經但於一根深入自然麤執先斷次第以證

觀行雖別所得攸同即正約圓頓觀法但從

一根而入非約六根頓解故云次第不同漸

次法門約鈍根說諸解云云不能具叙

諸煩惱皆由著我則於我無著離煩惱障是

得人空了所知結皆由著法則於法無著離

所知障是得法空名法解脫人法雙解是名

俱空而俱空亦空心無所起是從正受得無

生忍也△別行欽云一生空無分別慧謂證

生空人無我理二法空無分別慧謂證法空

法無我理三俱空無分別慧謂證二空空無

我理△智論三十一有二種空眾生空法空

空空者以空破內空外空內外空破是三空

故名為空空先以法空破內外法復以此空

破是三空是名空空空破五受眾空空破空

△海印云任運先斷見思滅分段生死此從

觀行以滿十信也成法解脫者滅塵沙惑分
 破無明從初住去歷三賢以至登地也俱空
 不生者入初地中流入薩婆若海歷十地
 以至等覺也結歸觀心曰是名菩薩從三摩
 地得無生忍○吳興云小乘析觀乃是作意
 先破人執次破法執然後會入空平等理毘
 曇人空法不空成實人法俱空會入空平等
 理謂偏眞涅槃也此涅槃亦空名平等空大
 乘體觀人法無殊空非前後衍門三教皆名
 體觀通教但破界內二惑不破界外二執別
 教先內次外圓教內外頓融今言此根初解
 先得人空亦猶前文如澄濁水沙土自沉蓋
 任運而然況師以天台別教釋之孤山斥云
 其失非小應知人空是破五陰假名即見惑
 也法空是破五陰實法即思惑也乃至破涅
 槃淨法即無明也俱空不生即平等空所空
 既盡能空亦滅如前火木然諸薪已亦復自
 然如是三空皆以中道而爲觀體從所空言
 之則有人法平等之異故分三空就能空言
 之祇一具如空耳空前知見立知故特先言
 人空一空一切空其法執等任運自空故曰
 空性圓明等△雲棲云人空法空是六根上
 之人法也根根有人法二執亦根根有人法
 二空雖有先後而法爾如然注引沙土自沈
 之文蓋菩薩本意在斷無明自然塵垢先落
 無先後中之先後也

經文此實花中乾道本一本云此實花中

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第五之一

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第五之一

麻三

干四

音釋

癩 魚約切 音虐
 縮 烏版切 音指
 率 蘇骨切 音粹
 綴 陟衛切 音綴
 擊 直紹切 音趙
 糝 女救切 音糝
 鵠 胡沃切 音鬻

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第五之一 厥四

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

◎三廣引修證即修行方便下三大科之三是中分七大科一阿難請問圓根二如來詢諸聖衆三諸聖各說證門四觀音圓證耳門五交光現瑞印可六佛敕文殊簡辦七當機普會獲益盡六卷中經文大文中第二修行方便科齊此今初文四①一阿難請問圓根

四八一迷
解仲疑

疑惑一時合掌頂禮雙足而白佛言我等今

日身心皎然快得無礙雖復悟知一六亡義

然猶未達圓通本根人二教迷遇佛

零積劫孤露何心何慮預佛天倫如失乳兒

忽遇慈母疏慧覺圓通由蒙開示本根入路

未得通明故今申敬欲求達解背覺合塵名

為孤露萍游六道故曰飄零忽然邂逅廁為

堂弟名預天倫由斯遭遇如子得母法身可

久矣人三結願彰益

言還同本悟則與未聞無有差別疏遭時遇

佛從茲得道始覺合本故云本悟悟覺也既

不曾迷唯是一覺夫何更有見聞之異故云

未聞無有差別孤山云稟言達理子迷不迷

故今亦無悟迷悟性一本自常然則聞後之性與未聞性無有差別

此畧舉六中之耳根也阿難所請意在此根微露其機

求佛顯發如來知微救衆各說悟門觀音乘

機述懷感應相濟化道曲成於今受賜豈得

忘本張無盡云如二十五聖各悟入圓通

聞有何差別集解唯是一覺等誤也雲棲

悟者即悟知六解一亡也只悟此義未證秘

嚴即與未聞何異私謂無盡海眼料揀集解

自雷菴溫陵遠近世海印雲棲皆宗其說然

諦觀此文上云若復因此際會道成下云成

就如來最後開示啓請鄭重良非聊爾師資

際遇菩提道成圓通本根更得密言冥授慧

覺圓通法爾自具方信神珠不從外得故曰

也近師唯萬益標表密嚴不傍時說趣舉其義以助我焉八四請示法門經唯垂

大悲惠我秘嚴成就如來最後開示作是語

已五體投地退藏密機冀佛冥授疏秘密妙

嚴即首楞嚴定最後開示究竟說也機微細

念靜然不動故曰退藏即欲以湛旋其虛妄

滅生伏還元覺故云冀佛冥授孤山云圓通

說餘莫能解故稱秘嚴五時教極示滅非久

故此宜說名為最後口說身禮顯請既畢唯

以內心默念為機故云退藏密機冀佛冥授

謂望佛冥鑒密機授其要道也一二如來詢

諸聖經爾時世尊普告會中諸大菩薩及諸

漏盡大阿羅漢汝等菩薩及阿羅漢生我法

中得成無學我今問汝最初發心悟十八界

誰為圓通從何方便入三摩地疏從佛口生

從法化生得佛法分名生我法向下雖有二

十五門諸聖入道總而攝之不離十八故舉

以問令各敘述孤山云二十五聖觀十八界

及以七大乃開合之殊耳識

大合於六識根大合於六根餘五大總收六境以六境之體不出地水火風及空故但言十八則已攝七文云十方如來於十八界一修行皆得圓滿無上菩提又此十八祇是六根以各開根境識三故是則言其六根其義亦周故曰今汝生死安樂唯是六根更非他物已下合釋圓通孤山云或曰涅槃說身因而皆小聖淨名入不二則俱大士唯此二十五聖大小相參而云方便多門歸元不二且陳那身子近悟偏空普賢彌勒久證圓理久近兩異偏圓二殊安得圓通其歸一探答曰涅槃敘昔則大無小分淨名方等則大隔小乘其談所證豈得相混今經二乘作佛與法華同塗開現性將涅槃共轍教以聞顯偏即圓融故便鹿苑之所證同成一乘之頓理均乎普賢諒無慚德此約實行聲聞也若乃內闕大道外現小乘則鹿苑已來何嘗非大既經發迹一揆何疑此約權行聲聞也悟理既同誰拘遠近以此觀之小大相參之說怡然理順遠近偏圓之感渙然冰釋吳與云若陳那等本大迹小鹿園所證不亦小乎妙音密圓但是開生滅四諦中阿含云我至波羅奈學妙甘露鼓又云如來說法初中後妙豈彼妙名便同法華諸聖說竟如來方告文殊彼等修行實無優劣斯則開權會實之明文也海印云此秘嚴之旨乃佛自證根本法門果海難言曲垂說示故假二十五聖各說方便意顯三科七大隨處還元大小三乘一往趁入是以諸聖奉教用解先登或析色體色以取單真或即俗雜俗要歸中道

偏圓互換星月交羅深淺齊駢牛羊共渡門
門總是圓通法法全成解脫苟能入此三昧
證是妙門隨境而常光普照應念而諸佛現
前水流風動共演一音世界山河全呈圓觀
是以圓覺修心有二十五輪之觀綱首傍入
道有二十五行之妙門私謂此圓通根本法
門所謂密言密機秘嚴真授非諸聖莫證非
佛莫知如身子等目教本地成云曠劫而岳
師廣引阿舍追尋鹿苑比量小大料簡偏圓
古師近德彈駁多文今獨標慈大師會通一

章舉一例諸
無容繁敘

①二諸聖各說證門四②一滅塵合覺
證六③一憍陳如三〇一遇佛獲悟

經憍陳那五比丘即從座起頂禮佛足而白

佛言我在鹿苑及於鷄園觀見如來最初成

道於佛音聲悟明四諦疏憍陳那姓也此云

火器其先事火從此命族法華文句記云其

者多非初得道火不成德故初得道得照燒
名以火有照燒二義故照暗因滅燒物果亡

五比丘具第一卷佛得果已思度五人即往

為彼三轉法輪問言解否陳那先答已解已

知諸天在空亦言其解故佛命彼名阿若多

阿若多者此云解也或言已知文句記云此
無知非無所知也乃是知無梵音倒耳所知
之無即知真諦以無生智為名也或翻為得
道增一云我佛法中寬仁博識初受法味者
拘鄰如此丘第一章安云在先得道是最初
上座左面右面前佛滅度持法
領法於今未來為最後座首 鷄園精舍名
也中阿含云佛滅度後諸上德比
丘皆住鷄園〇二正陳悟音 **經**佛問比

丘我初稱解如來印我名阿若多妙音密圓

我於音聲得阿羅漢疏雖悟四諦復了音聲

本常微妙圓滿未嘗生滅唯一覺性此則了

音聲性空唯如來藏故云妙音密圓此經所

明圓通法門唯取實證則不可約相而解下

文言二十五無學皆言修習真實圓通彼等

修行實無優劣前後差別故知此文正是入

音聲慧法門了聲實相也釋要云了唯聲法

一切法趣聲也直解云音即四諦法

音四諦愈淺從此發真故曰妙音 **宗鏡**
古釋

憍陳那因聲悟道妙音密圓若有能所未得

名密悟四諦理推能聞及所聞皆是自心心

即是本覺光明圓照法界始覺智心亦圓照

法界即是因聲得悟一切衆生依此觀亦是

解脫若聞聲可意不可意生憎愛便被聲縛

但觀心海中是聲出處以心海元無有相心

雖含聲聲亦無相無相即於一切音中而得

解脫無盡云三問解不三答已解佛以解印非音聲得道而何○三結訓所問經

佛問圓通如我所證音聲爲上溫陵云二十

聲以此方教體故法華文句云長夜巨寂無人能覺日光未出明星前現憍陳如初得

無生智譬若明星在衆明之始一切人智明

無前陳如故名阿若最先破暗莫過明星陳

如亦爾一切人暗滅無前陳如故名阿經優

若曰二優波尼沙陀三○一值佛顯悟經優

波尼沙陀即從座起頂禮佛足而白佛言我

亦觀佛最初成道觀不淨相生大厭離悟諸

色性疏亦云優波尼殺曇此言近少或云塵

清涼云此云近少謂少許相近

以類之分也亦云近對或云極少音義五因觀

不淨白骨微塵故以爲名由多貪欲故作此

觀以爲對治復了色塵本如來藏故云悟諸

色性吳興云不然觀不淨相正是小乘無漏

云觀五陰理性是性念處△私謂優波尼觀

不淨相作白骨微塵觀因此觀了知色塵即

如來藏悟實相中道岳師引次第禪門九想

對治謂是小乘無漏行法究竟成就九想發

真破惑不許是俱羅漢而但許慧羅漢則泥

而不通矣龍樹釋論釋初品中八背捨九想

諸聲聞法云以是九想披析見是身相貪嗔

三毒薄故一切九十八使山皆動九想雖是

不淨觀依是能成大事菩薩憐愍衆生知衆

生三毒因緣爲著色衆生說是青瘀想等破

除內外所著身相是爲菩薩行九想觀涅槃

聖行品菩薩如是專念觀時除去皮肉唯觀

羅密

白骨章安云菩薩以大涅槃心修業法如浮

囊白骨八苦等觀今云觀不淨相生大厭離

即同菩薩行九想觀非如聲聞厭離求涅槃

也岳師局引禪門故爲刊正○二正陳悟旨

二也一觀經以從不淨白骨微塵歸於虛空

成得道疏初作不淨想後入骨

空色二無成無學道

鑊觀皆爲治貪復因骨鑊入析色明空

禪波

云不淨觀中有三種善根發相不同一九想善根者亦於欲界未到靜定心中忽然見他男女死屍臍脹驚悟自傷往昔誓定狀患所愛五欲永不親近或見青瘀血塗臍爛敗殘狼籍白骨散壞等相此為九想善根發相二明背捨善根發者亦於此中忽見內身不淨臍肢狼籍或見自身白骨從頭至足節節相拄乃至骨人光明顯耀定心安隱狀患五欲不著我人此是背捨善根發相復因此空見三明大不淨觀善根發者云云

色實相悟中道理色之與空唯一實性故云

空色二無吳興云修對治法成就九想發真破或即壞法羅漢也備如次第禪

門二重指釋成經如來印我名尼沙陀塵色既盡

妙色密圓我從色相得阿羅漢疏從悟得名

也真善妙色即畢竟空相盡性顯悟如來藏

周徧法界故曰密圓成於無學補遺云先敘昔證成無學

道在小也色塵既盡去敘圓通熏開云九想成時得慧解脫於諸色相發明無漏故曰

妙色妙圓按岳師不許昔小今大判下諸聲聞多是小乘觀實有滅空之義諸菩薩所悟亦應有歷別圓融之異今以開顯經佛問圓

為宗榮從刊削三結訓所問

通如我所證色因為上三香嚴童子三敘承尊教經

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解彙鈔 一七二六五三

香嚴童子即從座起頂禮佛足而白佛言我

聞如來教我諦觀諸有為相疏觀香悟道得

童真位名為童子會之記云言童子表初入佛法故亦顯非童真行不

能入故經中呼文殊善財等諸大菩薩為童子者即非稚齒

觀有為相不的言香如云一切有為法如夢幻泡影等二

依教修觀三我時辭佛宴晦清齋見諸比丘燒沈水香香氣寂然來入鼻中疏我於向

晦宴然安息在於清淨之室洗心之處故名

清齋靜室聞香是有為相即所觀境也二

察二一觀行經我觀此氣非木非空非煙非火去

無所著來無所從疏木空煙火以理推窮非

香生處既來無因去復何往以何為香而馨

我鼻此則觀察香無生也資非木等者觀性

空也熏開云言性空必推四性當以木為自煙火為他和合為共空為無因此似行

門觀幻有即空經由是意銷發明無漏如來

之相二觀益

四二七 疏 藏

印我得香嚴號疏香既無生復何分別故云

意銷分別不有能所俱亡真覺不動湛然常

徧塵垢既銷圓明妙淨故號香嚴交光云發明無漏達

熾然香體即如來藏心香嚴以經塵氣條滅

妙香莊嚴法身也三三重釋成疏相盡歸如

妙香密圓我從香嚴得阿羅漢疏相盡歸如

真香妙發一念不辨即登無學標指妙香密圓者性香清

淨也吳興云前云香嚴童子則從菩薩受稱今云得阿羅漢蓋教往昔所證如月光童子初得小果復於佛所得童真

名預菩薩會三三結酬所問經佛問圓通

如我所證香嚴為上四藥王藥上一教宿因經藥王

藥上二法王子并在會中五百梵天即從座

起頂禮佛足而白佛言我無量劫為世良醫

口中嘗此娑婆世界草木金石名數凡有十

萬八千如是悉知苦酢鹹淡甘辛等味并諸

和合俱生變異是冷是熱有毒無毒悉能徧

知疏堪任補處紹繼佛種令不斷故名法王

子五百梵天是彼徒屬未詳緣起敘昔為醫

能療眾疾嘗藥知味分別性用對治不差昔

既妙辨味塵今亦因此發悟引證觀藥王經云過去有佛

號琉璃光有比丘名曰藏宣布正法有長者

名星宿光聞說法故將呵黎勒諸藥奉日藏

大眾願我未來能治眾生身心兩病舉世歡

喜立名藥王弟名電光明以醍醐上妙之藥

供養立名藥上悲華云願賢劫一千佛已

我皆供養諸佛入滅我皆起塔劫盡苦世我

皆救護刀兵疾疫作大醫王然後作佛寶藏

佛言今日字汝為大淨藥王在後作佛即樓

至如來十二門論云大乘者普賢文殊大

人之所乘也藥王以苦行乘乘觀音以三昧

乘乘佛囑累已大事功畢故為乘乘經承事

之人二獲現悟二一正陳悟旨經承事

如來了知味性非空非有非即身心非離身

心分別味因從是開悟疏觀味之因從何而

有空有身心若即若離俱無生處了知即觀

察也無生處故塵味寂然分別即息能所亡

泯二俱絕朕唯是一味清淨寶覺故云從是

開悟即證無生忍也吳興云由事佛故必開

正法即於味性了生無

生空有味塵也身心舌識也以味從合中知故相對言之味非空故非離身心味非有故非即身心中道之性於是乎顯△溫陵云分別味同謂了知味性發明非空離即之圓因乃指圓通本根非謂因之悟入也

色因水因等同此也二蒙印獲益
經蒙佛如來印我昆季藥王藥上二菩薩名今於會中為法王子因味覺明位登菩薩

疏發覺明悟由了藥味故印此人藥王藥上
三○三結
經佛問圓通如我所證味因為上
三○一過佛開

悟
經跋陀婆羅并其同伴十六開士即從座起頂禮佛足而白佛言我等先於威音王佛

聞法出家於浴僧時隨例入室忽悟水因
疏

跋陀婆羅云賢護
大論翻為善守思益云若衆生聞名畢竟得三菩提

故云善守孤山云此云賢守自守護賢德復守護衆生或云賢首以位居等覺衆賢之首亦名跋陀和此云善護善即賢也王城在家菩薩言開士者菩提薩埵無正名譯安師云開士始士荆溪云心初開故始發
准法華說

威音王佛有二萬億相繼出世此人初佛像

法之中為上慢者毀常不輕由是墮獄經於

千劫罪畢得出值後威音出家獲悟
資中
隨

例入浴觀此水性了不可得不從因生故悟

水因
三○二正陳悟旨二
經既不洗塵亦不洗

體中間安然得無所有宿習無妄乃至今時

從佛出家令得無學
疏塵無自性纔生即滅

體是幻有性相本空水無所因安然不動三

俱無得孰為浴事無始妄習頓然銷落乃至

今時得成無學
吳興云水因所觸之因也塵體能觸之緣也塵既無染體

亦常淨能所如幻二邊俱空中間覺觸之心安然契性矣△**雲**棲云謂水洗塵塵無自體

冷煖澀滑何塵被洗謂水洗體體屬四大地水火風何體被洗外塵內體內外俱亡安有

中間為水洗者從此悟入相盡性現本如來藏斯為妙觸也○**釋**文宿習無妄依長水本

釋云謂宿劫妄習如增上慢毀常不輕是也

它本宋雖者並作宿習無忘謂宿命智無忘失故云乃至今時語意相應
經彼佛名我跋

陀婆羅妙觸宣明成佛子住
疏由斯觀察塵

觸既盡妙觸現前得無生忍名佛子住以善

能守護令妄不起令覺不動名跋陀婆羅指標

觸具三和今翻為三德秘藏經佛問圓通如

故名為妙〇三結酬所問我所證觸因為上

緣三〇一佛在依學經摩訶迦葉及紫金光

比丘尼等即從座起頂禮佛足而白佛言我

於往劫於此界中有佛出世名日月燈我得

親近聞法修學疏摩訶迦葉云大飲光氏名

畢鉢羅頭陀上行眾推無上紫金光尼在家

時婦緣起如常日月燈所便得親近聞法修

行法華文句云此翻大龜氏或翻光波亦言

飲光迦葉身光能映物故名畢鉢羅是母

禱樹得故增一云婦名婆陀其家千陪勝餅

沙王付法藏言毘婆尸佛滅後塔像金色缺

壞時有貧女巧得金珠倩匠為薄金飾歡喜

治瑩佛畢立誓為夫婦九十一劫人中天上

身恒金色心恒受樂又經云身有三十相剎

浮那陀金在濁水底光徹水上迦葉身光勝

於此金身光照一由旬故諸天請結集時讚

言其形譬如紫金柱上下端嚴妙無比捨此

家業又納金色婦逃以無欲捨而出家身披

無價寶衣截為僧伽黎四疊奉佛為座如是

三捨世無倫匹佛弟多名迦葉如十力三迦

葉等皆是大人於諸同名中最長增一阿含

佛法中行十二頭陀難行苦行大迦葉經佛

第一故標大迦葉也〇二滅後道承

減度後供養舍利然燈續明以紫光金塗佛

形象疏室利羅云如來體骨或云設利羅此

骨通名舍利光明云此舍利者云骨身亦云靈

是戒定慧之所熏修最上福田然燈塗金皆

是身金光耀之因果劫皆爾非止一佛故得

然也〇三由經自爾已來世生生身常圓

滿紫金光聚此紫金光比丘尼等即我眷屬

同時發心〇二正陳悟昔△我觀世間六塵

變壞唯以空寂修於滅盡身心乃能度百千

劫猶如彈指疏六塵生滅是意家境今觀此

法本自不生今則不滅以心生故種種法生

心滅故種種法滅心不見心無相可得能所

都寂法性現前身之與心本來不動故令能

度多劫如彈指也

孤山云修於滅盡即九次

足山尚入此定以待彌勒△請錄云此觀六塵正觀在法塵由法塵乃前五塵落謝影子故兼言之法塵託意識暫現即過利那生滅此變壞加修空觀入滅盡定此定能斷意根空法塵定深想滅故能度經我以空法成多劫如彈指頃也二重釋成

版四

+

阿羅漢世尊說我頭陀為最妙法開明銷滅

諸漏

疏塵法既空妙法宣現故獲無漏成無

學果法華文句初從佛聞增上戒定慧即得無漏受乞食法行十二頭陀逾老不捨後時佛語汝年高可捨乞食歸眾受食可捨糞重糞掃衣受壞色居士輕衣迦葉白佛

佛不出世我當為辟支佛終身行頭陀我今不敢放所習更學除者又為當來世作明未來世言上座迦葉為佛所嘆我亦當學難行苦行佛言善哉頭陀既久鬚髮長衣服弊來

詣佛所比丘起慢佛命就佛半座共坐迦葉能負荷佛法至未來佛付法傳衣然後入滅迦葉將隱密上天禮佛髮為諸天說法乃去頭陀者約教名抖擻抖擻十二種過義通四教也○三經佛問圓通如我所證法因為上

已上六人

依塵開悟
⑤二從根歸性證五○一
阿那律三○一敘悟因由

版四

十一

經阿那律陀即從座起頂禮佛足而白佛言

我初出家常樂睡眠如來訶我為畜生類我

聞佛訶啼泣自責七日不眠失其雙目世尊

示我樂見照明金剛三昧疏或阿泥樓豆或

阿菟樓駄皆梵音小轉此云無滅或云如意

此翻無貪亦如是佛堂弟白飯之子法華文

意亦無竭名也句師子頗生三飯斛飯二子長摩訶男季阿那律淨

飯王之姪兒斛飯王之次子世尊之堂弟阿

難之從兄羅云之多樂睡眠如來訶云咄咄

叔非聊爾人也胡為睡蝨螺蚌蛤類一睡一千年不聞佛名

字常言半頭天眼今言金剛三昧此顯實證

與昔不同當以意得孤山云此經開顯故約

約現小而說△淨名疏云作意境界憶數對

阿那律因共失眼佛令起此數修天眼入道

故聲聞中天眼第一夫修天眼必須住心緣

境取日月星光相而修發天眼通也文句云

憶數對阿那律憶動發取境修天眼易三摩

提那律精進七日七夜眼睫不交眼是眼食

即七日不眠眼則喪睛失肉眼已佛令求天

明闇悉觀△直解云天台言繫念在緣經文標三昧名正繫念在緣之義眼失見故最初作想樂見障外之色則繫外緣而樂見也照明屬智發智樂見而照明故定力現前自然開明發本心光照破色相譬如破惑發本真見故稱金剛此定斷一切結如金剛能斷一切故△吳興云非謂金剛唯喻大定地論云二乘得金剛喻定如阿難入電光三昧此喻小乘無漏之智耳私謂岳師抑金剛三昧為小如阿難求盡殘漏廓然得悟如電光出如是入金剛定斷最後思惑作大阿羅漢恐未應判居小乘也淨覺於圓通一門每多諍論故委辨之○經我不因眼觀見十方精真洞然如觀掌果如來印我成阿羅漢

疏 金剛三

昧所發之用同佛見用故云精真洞然見十方也

○淨名經云阿那律菩薩王吾見此釋迦牟尼佛土三千大千世界如觀掌中

菴摩勒果△智論云阿泥盧豆色界四大造色半頭清淨是天眼佛天眼四大造色偏頭

清淨是為差別△法苑珠林云依如來教修得天眼重復思惟便得羅漢凡得羅漢皆有

三眼肉眼天三眼視者恐肉眼亂天眼爭功精意以雜眼故專用天眼觀大千界精意悉

覩故言天眼第一△翻譯集云淨名疏引首楞嚴半頭天眼神悟云齊眉上半如琉璃明

徹此達首楞明前不明後南屏云前之半頭見大千界但見於前不見於後則達淨名疏

那律修得四大清淨造色半頭天眼從頭上半者是見色今約而通之淨名疏以頭上為眼中以修得者在肉眼外既在眼外則發半頭之色雖半頭淨及其視物但見前矣所以首楞約用說焉然聲聞所發天眼半頭與佛全頭優劣碩異佛能見一切佛土那律但見大千二乘雖有天眼作意欲見千界乃至大千淨名云佛得真天眼常住三昧不以二相見諸國土又肇公云二乘在定則見不在定則不見如來未嘗不定未嘗不見故常在三昧也荆溪云若約那律夫眼出觀但同世人壞眼不見△那律有信諸比若那律天眼與大梵王有四異一報修異如上說二總別異淨名疏云梵王是總相見見不分明那律及諸羅漢皆別相見見則了了三自他異梵王報得於自住處見餘方不見那律以修根本得五種四禪八色清淨發真天眼隨所至處皆見三千四通明異梵王天眼是通非明

羅漢天眼是通是明○三結酬所問

問圓通如我所證旋見循元斯為第一

疏 旋

其妄見循彼真元塵見既銷精真洞發一切

無礙豈止障外細色而已

補遺云旋根本之妄見循藏性之真元圓通之要也

○二周利

經 周利槃特迦即

從座起頂禮佛足而白佛言我闕誦持無多

聞性最初值佛聞法出家憶持如來一句伽

陀於一百日得前遺後得後遺前佛愍我愚

教我安居調出入息疏周利槃特伽云蛇奴

於路所生或云繼道翻譯引佛本行經長者

子於路大即周陀或云周利此云大路邊生

小即莎伽陀或云槃陀伽此云小路邊生又

翻繼道以其弟生繼於路邊故准此則槃特

伽乃周利之弟增一阿舍朱利槃兄曰汝不

能持誦還作白衣槃特誦祇性多愚鈍過去

桓門泣淚知槃特有兄也

為大法師善解經論有徒五百秘悞佛法不

肯教人後生暗鈍寶積曰悞惜法故得不聞

手繼云成論慳有五種五曰法慳法

慳有七報後生暗鈍法慳之餘報也以宿善

故遇佛出家五百比丘同教一偈經九十日

不得成就為治散亂教數息也法句經云槃

自識宿命無數世事三藏眾經即貫在心△

增一云佛語槃特勿怖我成無上覺不由汝

兄手牽誦淨室教執掃帚令誦誦掃忘第誦

第忘掃經數日掃帚更名除垢槃特思念灰

土瓦石若除即清淨也結縛是垢智慧是除

我今以智慧掃除結縛也功德論云繫心試

展物中念憶禪定除心垢法乃得羅漢如此

矇矇尚得聖道何況利人○二正陳悟旨

經我時觀息微細窮盡生住異滅諸行刹那

其心豁然得大無礙乃至漏盡成阿羅漢住

佛座下印成無學疏初觀息風念念生滅微

細窮盡生滅無從息風既空心亡分別豁然

大悟一切無礙此則豈唯對治散亂亦乃見

息實相矣溫陵云佛令數息攝心因而了悟

生住異滅諸行無常故返生滅息

循無生而得圓證△殷氏邁曰華嚴論謂刹

那是極短促念慮不及之際一念具九十九

刹那一刹具九十九生滅推窮了悟一息

之外別無一息可得此所以塵銷覺淨豁然

得大無碍也△孤山云此似於數息中修六

妙門觀圓覺疏云修出入息有六妙門一數

二隨三止四觀五還六淨鈔云修出入息非

唯繫心不散抑亦易悟無常萬物皆由此息

而有今覺此氣息都無根源易悟諸法空故

瑞應經說世尊初詣道樹加趺坐草欲習佛

法

法

法

法

法

法內思安那般那此云息入息一數二隨乃至六淨萬行開發降魔成道○三結酬所問 **佛問圓通如我所證返息循空斯為第一** 疏 **經**

返生滅息循無生空從息發明斯為無上 剛

修張無盡海眼經依阿舍大論佛慈禁持教以守口攝意身莫犯如是行者得度世禁持誦偈上口佛為解說燿然心開得羅漢道增一及法句經亦不云調息今剛廿六字添二十字庶與經論無違又二十五門闕思而刺鼻滅息入思觀門具足下文文殊偈亦修三句惠印云經論不言調息恐是譯有詳畧無盡剛修足十八界滅息入思恐非經意私謂無盡剛修敢於變亂經文改竄偈頌非聖用罔莫此為甚印師尊奉海眼繆謂面決金顏今於此文未免退有後言則予亦可以無識矣○三憍梵鉢提三○一敘悟因由 **經**

憍梵鉢提即從座起頂禮佛足而白佛言我

有口業於過去劫輕美沙門世世生有牛

伺同音病如來示我一味清淨心地法門我

得滅心入三摩地 疏 亦云笈房鉢底此云牛

伺牛凡不食亦事虛哨此人口相如牛之哨

也大論出緣與經有異 法華文句此翻牛伺無量壽翻牛王增一

原四

十五

云牛跡昔五百歲曾為牛王牛若食後恒事虛哨餘報未夷安啞常嚼時人稱為牛伺爾難作已久復發云食 **功德論云**牛脚此丘以二事不得居世間此比丘脚似牛甲食飽則哨若外道見生誹謗心佛遣 **教觀舌根嘗味得上天在善法講堂坐禪**

道當得心地一味法門了味之知從此永滅

故云滅心入三摩地 孤山云了味無味名為一味雖舉味塵蓋顯於

舌故下即云觀味之知能知乃舌耳△論補云此聖者有牛伺病異舌知味故如來示以一味清淨法門令於舌本觀味旋知自爾緣慮心滅入於正定大論云如來教觀舌根嘗味入道當得心地一味法門則知此經所敘教緣有所畧也按教觀舌根義本大論張無盡漫以靜觀心地料揀古釋殊不應 **經** 觀味理○二正陳悟旨二○一敘觀行 **經** 觀味之知非體非物應念得超世間諸漏 疏 觀此

原四

十五

嘗味之根不自體生不他物生各猶無生共豈能有緣中不得非緣亦無了味之知竟從何有一根既爾諸根亦然由是應念得超諸漏 孤山云非體舌也非物味也○二敘觀益 **經** 內脫身心外遺世界遠離三有如鳥出籠離垢銷塵法眼清淨

如來親印登無學道疏根復故內脫塵銷故

外遺內外既亡孰為三有想相為塵識情為

垢二俱遠離得無生忍故云法眼清淨論補

云反觀舌味之知非覺非物則精真現前如是世
間諸漏應念超越得意生身如鳥出籠飛騰
自在三經佛問圓通如我所證還味旋知
結酬所問

斯為第一疏旋妄根塵歸真實相心地法門

一時開顯此為第一四畢陵伽婆蹉

陵伽婆蹉即從座起頂禮佛足而白佛言我

初發心從佛入道數聞如來說諸世間不可

樂事乞食城中心思法門不覺路中毒刺傷

足舉身疼痛疏此云餘習呼恒河神為小婢

非是故心由過去為婆羅門我慢餘習耳智

論長老畢陵伽婆蹉常患眼痛是人乞食常

渡恒河水到水邊彈指咄言小婢住莫流水

即兩斷而過恒神訴佛佛令懺謝合掌語恒
神言小婢莫惱今懺謝汝大眾笑之云何懺
謝而復罵耶佛語恒神當知非惡此人五百
世生婆羅門家常自嬌貴本習如此增一云

樹下苦坐不避風疏最初入道聞佛所說世間

苦空無常不淨都不可樂因行乞食思入此

觀忽遇苦緣故云疼痛標指此觀身根入道

如來令觀一切有為法皆如幻故△溫陵云思觀不可樂法而觸
不可樂事淨名經迦旃延白佛憶念昔者為
諸比丘界說法要謂無常義苦義空義無我
義寂滅義○二正陳悟旨二○一敘觀行

經我念有知知此深痛雖覺覺痛覺清淨心

無痛痛覺我又思惟如是一身寧有雙覺疏

念觀也知覺也因痛起觀觀我此身有於知

覺覺此深痛然雖起觀觀覺及痛釋要云雖

雖覺即能觀也雖觀能覺知所覺痛也覺清淨心無痛痛覺清
淨心者覺亦觀也無痛痛覺者無所覺痛及能覺痛之覺也

以根塵念慮妄身中有真淨心無又更觀察覺痛之心淨

心之覺即成二覺從何而有一身二覺應成

兩佛雙覺者兩觀也故知此覺皆屬虛幻清

淨心中一無所有溫陵云我念有知知此深
痛者以因而正觀為有知

心知此深痛也○二明得悟經攝念未久身心忽空三七

日中諸漏虛盡成阿羅漢得親印記發明無

學疏有所得心一念不起名之為攝當爾之

際能覺所覺能觀所觀一時俱寂無分別智

即得現前證無生忍故云身心忽空標指諸

原四

十六

漏虛盡

者欲有無明三漏頓除也○三結酬所問經佛問圓通如我所證

純覺遺身斯為第一疏能觀所觀能痛所痛

寂無一法故云純覺遺身論補云身心既空

純覺之性現前所

知之身遺忘矣○五須經須菩提即從座起

頂禮佛足而白佛言我曠劫來心得無礙自

憶受生如恒河沙初在母胎即知空寂疏須

菩提云空生亦善現等以生時現空心達於

空常行空行故以為名既云曠劫如恒河沙

便知空寂豈止今日方始證得智論云須菩

得無諍三昧第一好行空三昧於石窟中住

自思惟佛從切利天下四眾莊嚴佛常說若

人以智慧眼觀佛身則為見佛中十七最今此大

眾勢不久停磨滅之法皆歸無常因此無常

觀之初門悉知諸法空無有實作是觀時即

得道證佛告蓮花色比丘尼非汝初禮須菩

提最初禮我所以者何須菩提觀諸法空是

即見佛法身得真供養以是故須菩提常行

空三昧與般若波羅密相應又常行無諍三

昧與菩薩同事巧便樂說一種空相法門須

菩提常行樂空故能巧說空經如是乃至十

方成空亦令眾生證得空性疏以修空觀了

心空寂一切依正自他染淨乃至十方由心

變者悉皆成空自行既爾亦令他人證得空

性此一向空未能具法故云但空○二悟經

蒙如來發性覺真空性圓明得阿羅漢頓

入如來寶明空海同佛知見印成無學解脫

性空我為無上疏性覺真空即中道理以空

是如來藏故滿足周徧具一切法光明徧照

法界性故如摩尼寶隨意出生如大溟濶深

廣含攝平等性智通解照了境智一如名佛

知見雖證於空不為空縛故云解脫溫陵云二乘證

空於性覺真空猶未圓明迄今發明頓入實明妙性真空之海離二乘見入佛知見○三

問結答經佛問圓通如我所證諸相入非非所

非盡旋法歸無斯為第一資初以單空空於

諸相故云諸相入非次以重空空於空相故

云非所非盡無亦盡也疏文同△合解云此云旋法單結意根乃

意根之法百法論皆名法也若作法根則濫前迦葉△合釋吳興云空生身子滿慈所教

昔因權實甄分須明二義若據曠劫無碍曾獲無漏由方等般若彈訶泐汰顯開圓教既

涉開權故彰實證即同法華真羅漢也若約內因且就權解以聲聞人宿命能知八萬劫

事雖云在胎知空猶然未斷結使蒙佛開發方成無學洗師亦以石室見佛身釋慈空義

近人偏執豈曰通方補遺云三人教昔乃是垂迹之小不同鹿園直且在小也既教圓通

皆為本地即陳如等含容小乘同為同體權耳○已上五人依根證入畢

三循識循源證六○一舍利弗三○一教宿悟

經舍利弗即從座起頂禮佛足而白佛言我

曠劫來心見清淨如是受生如恒河沙世出

世間種種變化一見則通獲無障礙疏心見

清淨謂眼識發智見世出世間一切諸法無

不通達根本元由斯則得世俗智分別諸法

名為法眼二楞云一見則通者謂眼識照了

生眼識明利也○二明經我於路中逢迦葉

波兄弟相逐宣說因緣悟心無際疏迦葉兄

弟即三迦葉也宣說因緣即三諦法因說生

解悟真空理得初果證即慧眼也餘處即說

逢馬勝者或同時所遇非獨一人經互舉耳

既聞因緣因緣即空即獲慧眼見真諦理私

准大論釋舍利弗因緣與經異者有三經文

舍利弗目連自敘皆言遇迦葉波兄弟宜說

因緣論言比丘阿說示入城乞食舍利弗就

而問之一異也經言二人途中共聞論言舍

利弗聞偈即得初道還報目連二異也憍陳

如五比丘三番初度者楞嚴會上文已再見

阿說示即馬勝是五比丘之第二人此時已

為老比丘而論載答偈曰我年既幼雅受戒

日初淺三異也論言佛度迦葉兄千人次游

諸國到王舍城二梵志師聞佛出世俱入王

舍城欲知消息舍利弗於爾時得遇阿說示
 說偈所載緣起如是而經言遇迦葉波兄弟
 相逐次文又備列三迦葉之名似乎結集家
 有意欲證明其事者故未可以論而疑乎經
 也若第四卷中阿難言從老梵志聞佛因緣
 者二梵志師外又舉須菩提則緣起各出不
 妨互見耳○
 二獲佛眼 **經**從佛出家見覺明圓得大無
 畏成阿羅漢為佛長子從佛口生從法化生

疏見覺明圓即真覺妙明圓滿成就從眼識

顯 吳興判亦從斯由如來開示妙法令我獲

證故云從口從法 引證智論云世出世願於

釋迦文尼佛所作智慧第一弟子字舍利弗是為本願因緣名字智慧多聞有大功德開因緣偶即得初道受成就戒過半月後佛為長爪梵志說法時得阿羅漢道是人當作逐佛轉法輪師應在學地現前自入諸法種種具知是故得阿羅漢道
法華文句云本迹者本住實相智度為母從境生智慧智即是子悲愍眾生迹為五味身子欲轉煩惱惡血令成善乳示為外道智慧作大論師欲烹乳為酪示三藏智慧為第二世尊欲引酪為生蘇詢大現小受淨名之屈欲引生蘇為熟酥安慰饒益同梵行者於般若領教欲引熟酥為醍醐於法華初悟迹中外現而本地內闕其 **經**佛問圓通如我所證實久矣○三結答問

心見發光光極知見斯為第一 **疏**從於眼識

顯發智光智光極處即佛知見即三智五眼

一時具足故名為極 ○二普賢菩薩三 **經**普

賢菩薩即從座起頂禮佛足而白佛言我已

曾與恒沙如來為法王子十方如來教其弟

子菩薩根者修普賢行從我立名 **疏**行彌法

界曰普位隣極聖曰賢 法華文句云伏道之

道之後隣於極聖曰賢證真曰此非地前之賢乃是金剛喻定居眾位之頂名之為賢

河沙佛所為法王子諸佛弟子發我行者皆

名普賢 翻譯或三曼跋陀此云普賢觀經大

論並番徧吉行願品疏云普賢有三

位一位前普賢即以地前資加二位菩薩是也二當位普賢即十地菩薩及等妙覺位以

來總是如初地菩薩具證二空真如徧滿法界三位後普賢則是得果不捨因門菩薩也

謂已成佛竟不捨悲願唯務濟生即丈殊普賢等是則果無不極曰普不捨因門曰賢也又別說十普自一所求普乃至十修行普參而不雜為普賢行 **李長者云**文殊為小男普賢為長子二聖合體名之為佛普賢為長子者謂依根本智起行行差別智治佛家法

諸波羅密各自在故常以行門建佛家法治
佛家事○二行成起用二○一指體畧標

經世尊我用心聞分別衆生所有知見約機

釋廣**經**若於他方恒沙界外有一衆生心中發

明普賢行者我於爾時乘六牙象分身百千

皆至其處縱彼障深未得見我我與其人暗

中摩頂擁護安慰令得成就疏心聞即耳識

發明也從於耳識得真圓通入法界理生滅

識滅寂滅現前境智相冥一體無二還於心

聞起用分別衆生知見可發明者即現其身

手鑑云不假耳根而於意根便發耳識故曰
心聞此即一根發六識名互用自在△溫陵

云分別知見擇普賢行而成就之 既以心聞合法界體境智

無二故法界中所有衆生心中發明普賢行

者無不了知無不起應冥顯二機皆獲其益

手鑑云若於下即顯機顯應縱彼下即冥機

冥應又機召于應應赴於機冥機冥應等各

有多句廣如妙玄△止觀云言六牙白象者
是菩薩無漏六神通牙有利用如通之捷疾

象有大力表廣法身荷負無漏無染稱之為白

無盡云乘象表萬行安摩六牙表六根明利

如思大師夢徧吉乘白象來摩其頂即證法

華三昧△行願品鈔云九所行處普者上之

八門徧帝網利而修行故即一一剎中凡修

一行具一切行也下偈云普盡十方諸剎海

一一毛端三世海佛海及與國土海

我徧修行經劫海○三結答所問 **經**佛問

圓通我說本因心聞發明分別自在斯為第

一○三孫陀羅難陀 **經**孫陀羅難陀即從座

起頂禮佛足而白佛言我初出家從佛入道

雖具戒律於三摩地心常散動未獲無漏世

尊教我及俱絺羅觀鼻端白疏孫陀羅難陀

此云艷喜兼妻得名是佛親弟翻譯孫陀羅

端正妻名也或云孫陀羅利此云善妙難陀

云歡喜已號也簡牧牛難陀故標其妻慈恩

兩名共翻艷喜△雜寶藏經云佛入城乞食

到弟孫難陀舍難陀與婦作粧香塗眉鬪欲

出看佛婦言汝看如來使我額上粧未乾便

還入家難陀取鉢盛食奉佛佛不為取過與

阿難阿難言汝從誰得鉢還與本處於是持

鉢詣佛勅令剃髮難陀握拳語剃者勿持刀

臨闔浮王頂他日佛出火當守房即逃走去

於路值佛將還精舍與說法一七日即成羅

漢緣多不具述功德論云舍利弗有二相日連七相阿難二十相難陀三十相難陀金色阿難銀色衣服光耀金縷履屐執琉璃鉢入城乞食自捨如來餘無能及者 前繫

特觀出入息即約鼻根今約觀識緣鼻端白

以駐其心令不散亂條然有別孤山云以多散亂且以事

相止心為入道方便也按禪波羅密云五處繫心名繫緣止即頂上鼻柱等〇二依教修

行二〇一經我初諦觀經三七日見鼻中氣

出入如煙身心內明圓洞世界徧成虛淨猶

如琉璃煙相漸銷鼻息成白疏初觀白相經

三七日後見息氣猶如煙相此觀成時身心

內發若身若器一時空淨內外映徹猶如琉

璃此則因觀生滅息相觀心融明將發空慧

遂洞身界猶在方便未能忘緣故見其煙遂

成白相溫陵云息由風火而起鼓煩惱濁故其狀如煙味者不覺諦觀能見六交

見火燒息能為黑煙紫焰皆煩惱所發也淨觀發明煩惱漸薄故內明外虛煙消成白〇

二明經心開漏盡諸出入息化為光明照十

方界得阿羅漢世尊記我當得菩提疏無生

空慧既已現前諸息不生純是智慧慧光明

照一切皆如世界眾生無非圓妙由斯漏盡

當得菩提標指觀行成就一時空淨合本覺

煩惱內瑩發光故出入息化為光明溫陵云及乎漏盡無復

云由觀鼻識似發十六特勝禪也此禪與六

妙門橫豎淺深之異耳始從知息出入乃至

觀於素捨攝四念處能見三界九地所證境

界故云圓洞世界等又能於地地中以照觀

了破四顛倒發真無漏故云心開漏盡等亦

可是通明之相禪門備焉記即印成當猶是

也菩提云道如前文得親印記若作授記當

來得佛果菩提者即二酥密記經佛問圓通

或以醍醐顯記〇三結答所問

我以銷息息久發明明圓滅漏斯為第一

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第五之二

音釋

零 郎丁切音 萍 旁經切音 聊 連條切音 鏤 與靈零落也 瓶 萍草 聊 音瞭 鏤 鎖

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第五之三 厥五

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

三四富樓那三〇一叙
昔辨二〇一具談權實

而白佛言我曠劫來辯才無礙宣說苦空深

達實相疏富樓那云滿彌多羅云慈尼女聲

法華文句云此人從父母兩緣得名故云滿

慈子善知內外經書靡所不知從知識故復
名滿增一云善能廣說分別義理滿慈子最
第一第一者說滿字也淨名疏云想數即對
富樓那數偏強從想入道是故聲聞弟子說
法第一成論云識得實法想得微名富樓因
想數分明故能分別

名相無碍辨才無碍得四辨才曠劫便有非

獨今日標持四辨才者一法無礙知諸法總

無斷盡說四樂說苦空實相即權實法也內

闕外現成就眾生累劫如是溫陵云世間諸

中有真常不苦不空如涅槃四經如是乃至

恒沙如來秘密法門我於眾中微妙開示得

無所畏疏非今一佛所說法門河沙佛所聞

秘密法我皆為眾宣說無畏言微妙者以言

辭譬喻方便隨順機感也大疏云非器不傳

家吳典云始阿舍終般若故云乃至大品

中轉教諸菩薩摩訶般若即其相也〇二明

現經世尊知我有大辨才以音聲輪教我發

揚我於佛前助佛轉輪因師子吼成阿羅漢

世尊印我說法無上疏如來知我有辨才智

遂教我以口輪說法此則示令以不生滅心

行說實相法故能隨說法淨則智慧淨隨智

慧淨即其心淨也師子吼者無畏說也淨名

經云演法無畏猶師子吼什曰能說實法眾咸敬

順猶師子吼成攝羣獸也熏聞云身輪現

通口輪說法意輪鑿機此口輪也助佛轉輪

此法輪也口輪是所轉法輪是能轉私謂

於四眾示教利善此云因師子吼成阿羅漢
彼云彼佛世人謂之寶是聲聞而宿樓那以
斯方便說益無量百千眾生智者大師釋助
宣正法曰速為下根聲聞即是助宣助法述
在方等云受彈阿即是護持助宣生酥法述
領般若即是護持助宣熱酥法述在法華得
悟即是護持助宣融酥法述是則佛前轉輪助
宣五味半滿之法曠劫苦空無非實相河沙
秘密總是聲輪安陀林中領身子之榮哉彌
猴池上服淨名之彈訶成是啐咏同時翼輪
雙舉而岳師牽引藏教判析圓通復以阿舍
般若比量教相海形牛跡無怪乎是非之錄
起也○三 **經**佛問圓通我以法音降伏魔怨
結酬所問 **經**佛問圓通我以法音降伏魔怨
銷滅諸漏斯為第一 **疏**內以禪定智慧伏斷

愛見外以神通說法降制魔外則涅槃城存
三寶不絕也 **補遺云**中道法音降無明魔怨
也○五優波離三○一遇佛受

教 **經**優波離即從座起頂禮佛足而白佛言
我親隨佛踰城出家親觀如來六年勤苦親
見如來降伏諸魔制諸外道解脫世間貪欲
諸漏承佛教戒 **疏**優波離云近執即如來為
太子時親近執事之臣也 **翻譯**即波離翻化
生或翻上首以其

持律為眾綱紀故名優波離或翻近執為太
子親近執事之臣古人云佛之家入非也詎
云優波離在家執事出家亦爾遂見修行降魔制
外斷惑成道也故承如來教以持戒此言隨
佛出家律云度諸釋種先度波離稍似有異
蓋以初雖隨佛後方得度耳 **四分律云**王舍
城有童子優波
離為佛剃髮 **注苑珠林云**是五百釋子剃頭
師不輕不重泐然除盡佛言善來即成沙門
佛即授戒得阿羅漢次授五百釋子戒優波
離為上座善見律云優波離升座執象牙裝
扇見集律藏○ **經**如是乃至三千威儀八萬
三因戒獲證

微細性業遮業悉皆清淨身心寂滅成阿羅
漢我是如來眾中綱紀親印我心持戒修身
眾推為上 **疏**有五 **疏**有五 **疏**有五

十戒各有四威儀合為一千 **行住坐卧律儀**
復對三聚轉成三千 **三聚謂攝善法**
千威儀分配身口七支為二萬一千 **七支戒**
復約對治三毒及四分煩惱 **謂多貪多瞋**
多痴及華分

成八萬四千今舉大數云耳上資殺盜淫妄

性元是罪不待制止犯即成業故云性業餘

即因過始制前犯即無罪故云遮業孤山云性

業不由佛制持之性自是善犯之性自是罪

如殺盜等遮業由佛遮制犯之得罪如墾土

等△手鑑云且如一部律中僧尼二部戒本

對境制戒雖多不離性遮二種凡對有情境

制者名性對非情境制者名遮以一性字收

一切性以一遮字收一切遮性自是等者如

佛未制戒輪王以十善戒化人至佛出世比

丘有犯而重制故故南山云性惡通於化制

又佛出世方有餘戒如墾土壞生外道譏言

無有慈心損彼命等故佛隨制遮彼之謗故

南山云遮戒因過便起應知性遮是所犯之

戒業是所招之報又犯性戒得兩重罪一業

道二違制若犯遮罪但有違制故南山引由

經云受戒者罪重不受者罪輕此之謂也由

持戒故不犯諸塵塵既不生身亦無得故身

寂滅我身不有我心何依根塵既亡心無所

有故亦寂滅如是諸法一時清淨唯一寶覺

本來無染真持戒耳由是獲證言綱紀者結

要之處以能決斷重輕開持遮犯制眾行事

令人法高尚為後軌也智論第一諸羅漢更

藏皆言長老憂波利於五百阿羅漢中持律

第一淨名疏云念數對優波離用念持律入

道身口對深誼量輕重憶持不忘於諸聲聞

中持律之上也什公云在在世世普願持律

故於今持律第一△淨名經云如優波離以

心相得解脫時寧有垢不也一切眾生心

相無垢亦復如是其知此者是名奉律是名

善解什曰奉律梵本云毘尼泰言善法謂自

治濕怒痴亦能治眾生惡也摩曰若能知法

如此乃名善解奉律法耳○三結酬所問

經佛問圓通我以執身身得自在次第執心

心得通達然後身心一切通利斯為第一疏

持戒修身禁防塵染觀身實相塵自不生能

分別心依何所有是故身心通達自在孤山

第執心者由持戒清淨故發定慧也定持心

則止散慧持心則照昏故曰心得通達△補

遺云下文先持聲聞四乘後行菩薩清淨律

儀執心不起今云次第執心指大乘戒直制

心地以為圓通也按若溪引據下文謂執心

非約定慧所叙正言其小故竹菴揀之△中

川云依身有識故先從執身次第執

心○六目就連二○一過緣聞教經大目

乾連即從座起頂禮佛足而白佛言我初於

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔

一七二六五三

四四三 龍 藏

路乞食逢遇優樓頻螺伽耶那提三迦葉波

宣說如來因緣深義疏目乾連姓云采菽氏

拘律陀名云無節樹優樓頻螺云木茨林法華

又句云優樓頻螺亦優樓昆亦優為此翻木

茨林孤山云此云木爪陰胃有瘡如木瓜故

伽耶云城亦云象山名那提云江此謂河亦

佛時兄為菽沙王師五百弟子兩弟各緣如

二百五十是一千比丘相位歸佛者

舍利弗中和會一獲悟入道經我頓發

心得大通達如來惠我袈裟著身鬚髮自落

前聞因緣深義即由因緣深達實相實相

無相身心寂滅由是開悟名大通達文句云

心敬有一切心觀一切心敬無諸心心無有

無通至實相即神通觀也智論云舍利弗

目連俱到佛所佛通見二人告諸比丘是我

弟子中智慧第一神足第一佛言善來比丘

即時鬚髮自落法服著身衣鉢具足受成就

目連第一我遊十方得無罣礙神通發

明推為無上成阿羅漢寧唯世尊十方如來

歎我神力圓明清淨自在無畏疏謂由開悟

分別不生意識不起即是以湛旋其虛妄滅

生伏還元覺湛性既深心光宣發神通大用

由此現前能遊十方無礙自在孤山云六神

是內證餘五皆屬外用法華文句云約教

論神通者依四禪十四變化依觀練熏修十

一切無漏事禪能作十八變即初教中神通

依空起慧以空慧心修諸神通即通教中神

通次第依三諦習得神通展轉深入過於二

乘即別教神通依於實相不以二相見諸佛

土從真起應不動真際徧十法界是圓教神

通本迹者本住真際首楞嚴定能於一念徧

應十方種種示現施作佛事以慈悲故迹為

五味神通引令入極私謂目連神通廣如

總論如云欲知佛聲音遠近飛過西方恒河

沙土彼人驚怪謂人頭處彼佛言東方無量

佛土釋尊神足第一弟子尋聲到此此則

十方如來歎我神力也二結酬重指經

佛問圓通我以旋湛心光發宣如澄濁流久

成清瑩斯為第一疏旋湛即定心光即慧由

定發慧神用無邊如水澄清萬象斯現溫陵

湛者旋意識而歸妙湛也寂音云神通皆

以意緣如淨名入三昧亦須作念然念是生

滅故神通有失復圓覺云如幻三摩提如苗
漸增長故須積久乃能發光寶誌初唯習定
定久忽復神通夫定習之久非旋湛發光乎
△私謂宗鏡引淨名疏云三摩提數對目連
是定數偏利修此定進道故諸聲聞中禪定
第一夫不曰神通第一而曰禪定第一正此
經流湛發光之旨也故曰身子目連為左右
弟子者通因定生即是定慧一雙又曰本住
真際首楞嚴定是知佛不許調達得通而天
台以三摩提數對目連者義在乎此○已上

六人依識
悟入竟

④曰復大同本證七日一火
頭金剛三〇一遇佛開教

經烏芻瑟摩於如來前合掌頂禮佛之雙足

而白佛言我常先憶久遠劫前性多貪欲有

佛出世名曰空王說多淫人成猛火聚疏烏

芻瑟摩此云火頭觀火性得道故以名焉釋

云例上不言從座起者以火頭金剛示
現執金剛神衛護侍從不設本座故 因多

貪欲聞教修觀從此獲悟貪欲盛者是鬼獄

因因為欲火所熾果為業火所燒因果相當

俱名火聚〇二依教修觀二
〇一觀成獲悟 經教我編觀百

骸四支諸冷煖氣神光內凝化多淫心成智

慧火疏初觀身心唯見煖觸後觀煖觸無相

無生我身自空煖依何住身心既寂性火妙

發故云神光內凝成智慧火吳興云百骸四

水火風也三昧既著神光內凝以多欲人火

大偏勝故變淫火而成智火〇二重指釋成

經從是諸佛皆呼召我名為火頭我以火光

三昧力故成阿羅漢心發大願諸佛成道我

為力士親伏魔怨疏因觀火性得真三昧以

火為入道初門故曰火頭火能破壞一切諸

法故發大願為力士身破魔護法也直解云

者頭現火焰作降魔相示為金剛身故火光

三昧者正由火光三昧力斷見思得果證故

〇三結 經佛問圓通我以諦觀身心煖觸無

礙流通諸漏既銷生大寶燄登無上覺斯為

第一疏煖觸即空故云無礙性火妙發故曰

流通內凝外現故生寶燄交光云火光三昧
能現外相佛陀入

火光定其室如焚發智慧火藝煩惱薪故能
生寶燄也△王禪問曰此性火真空性空真
火之的證也下六聖做此日一持地菩薩二
一過佛受教二一一位位諸佛具修福業

經持地菩薩即從座起頂禮佛足而白佛言

我念往昔普光如來出現於世我爲比丘常

於一切要路津口田地險隘有不如法妨損

車馬我皆平填標五或作橋梁或負沙土如是勤

苦經無量佛出現於世或有衆生於闌闌處

要人擎物我先爲擎至其所詣放物即行不

取其直藏勤身苦已利益多衆經無量佛作

無畏施福因廣也市垣曰闌市門曰闌標指

道路即地性入圓通也△法華文句云寶雲

經云菩薩有十法名持地三昧如世間地一

者廣大二衆生依三無好惡四受大雨五生

草木六種子所依七生衆寶八生衆樂九風

不動十師子吼不能驚菩薩亦經毗舍浮佛

現在世時世多飢荒我爲負人無問遠近唯
取一錢或有車牛被於泥溺我有神力爲其

推輪拔其苦惱時國大王延佛設齋我於爾

時平地待佛毗舍如來摩頂謂我當平心地

則世界地一切皆平藏毗舍浮云徧一切自

在莊嚴劫中平治路地待佛經過佛以自證

法門開示令平心地一切皆平者心爲萬法

所依平等含育長養一切故名爲地若能平

等性觀與此無異則一切法無不平等自在

無礙由是佛名一切自在耳孤山云地由心

△智論云內法與外法作因緣若善若不善

多惡口業故地生荆棘論雖由心故地則高

下不平性貪多故則水旱不調地生瓦礫不

作上諸惡故地則平正多出珍寶△觀經序

云心分垢淨見兩土之升沉故知妄妄心除

感陵谷之高深極樂心平致地平之如掌△

二因教獲悟經我即心開見身微塵與造

世界所有微塵等無差別微塵自性不相觸
摩乃至刀兵亦無所觸疏聞平心地即悟我
心本來平等若身若界所有微塵皆無自性

但從虛妄分別所現唯一實相本如來藏猶

如空花翳故妄見空本無花復何相礙由是

刀兵亦無所觸孤山云刀兵無觸者以身塵

相知各各不相到體本無生故無觸摩△海

印云微塵性空本不相觸如以空合空也△

交光云刀兵為外地大身為內地大以

身觸身如斯光截影也三因悟獲證

於法性獲無生忍成阿羅漢迴心今入菩薩

位中聞諸如來宣妙蓮華佛知見地我先證

明而為上首疏身界二塵染淨諸法本無自

性唯是實相如來藏性故云法性於此忍可

元無生滅決定不謬名無生忍標指法性此

人開悟大乘而登小果者以彼隨意樂要入

即入如西域諸菩薩等皆悟大道嫌棄小乘

猶如咳唾多因王請即證小果由人意樂豈

不然乎吳興云准資中引俱舍說微塵積聚

悟無生理論約塵性有間經約塵性不觸性

權取小果故以無生忍簡之初自度後化他

是謂迴心向大△私謂資中以析色明空釋

小長水已不取其說岳師揀之是也我於法

性獲無生忍是悟大乘成阿羅漢是證小果

故長水有權取小果之說竹菴泥迴心之言

謂獲無生忍乃小教真諦言平心地等小乘

亦談諸法由心則持經在昔證法華經見普

成依語之過矣

門品證真云法華普門品說開品益音即其

人焉△溫陵云妙蓮華佛知見地即請

佛心地法門也行實圓契染淨雙忘名妙蓮

華迥出三乘深造一實名佛知見地持地所

持持此而已△經佛問圓通我以諦觀身界

三重指結酬

二塵等無差別本如來藏虛妄發塵塵銷智

圓成無上道斯為第一○三月光童子三

月光童子即從座起頂禮佛足而白佛言我

無奪初從涕唾如是窮盡津液精血大小便

利身中旋復水性一同見水身中與世界外

浮幢王刹諸香水海等無差別疏一味水性

更非餘大之所相傾故名無奪補遺云身中

相凌奪仍與外之香海大小不相凌奪以浮

幢王刹香水海者準華嚴經華藏海中有大

蓮華其蓮華中有諸香水海一一香水海為

諸佛刹世界之種今觀身水與彼海同故無

差別華藏世界品云此華藏莊嚴世界有須

勝威光藏能持普光摩尼香水海此香水海

出大蓮華名種種光明藥香幢華藏莊嚴世

界住在其中此中復有不可說微塵香水海

一切世界所有莊嚴悉於中現中央香水海

名無邊妙華光以現一切菩薩摩尼王莊嚴有世

為底出大蓮華名一切香摩尼王莊嚴有世

界種種而住其上不可說佛刹於中布列此

二十重世界自下而上各有佛刹微塵數闍

統娑婆世界正當第十三重此世界皆在無

邊妙華光香水海中皆依現一切菩薩摩尼

尼王幢莊嚴蓮華住△釋要云從海湧現故

曰浮幢華藏世界在香水海中故曰浮幢王

刹華藏二十重累高如幢最疏我於是時初

成此觀但見其水未得無身疏水想成時但

得無我猶執水相全是於身未亡法見故未

無身資中云此定果色隨心所變如十徧處

入定則有出定則無△手鑑云前身中

水與外香水無差別者作此觀時所見皆水

即定果色隨心所徧正同十徧處定十者青

黃赤白地水火風空識皆從所觀境徧滿得

名行相如法界次第△溫陵云但見其水謂

專於一觀未融四大故未得無身△滿益云

初成此觀已被見思此即以清水三昧而為

其身不同凡夫有我身見也△經當為比丘

二因觀值緣四·一入觀值緣△經當為比丘

室中安禪我有弟子窺窻觀室唯見清水徧

在室中了無所見童稚無知取一瓦礫投於

水內激水作聲顧盼而去疏初作假想雖見

其水與香水海等無差別但自心見非通他

人今定力轉勝果色亦勝乃通他見即實定

果也疏不同十徧處想成自見耳孤山云定力

見○引證張無盡云漢州縣竹縣有水觀和

上故跡與此相同亦高僧傳系曰東夏自六

祖已來多談禪理少談禪行南岳思師乘戒
俱急是以學者驗諸行果其入火光三昧者
處胎經中以禪定攝意入火界三昧刹土洞
然愚夫謂是遺焚若入水界三昧愚夫見謂
為水投物其中菩薩心如虛空不覺觸燒
者此非二乘所能究盡也。二出觀如病

我出定後頓覺心痛如舍利弗遭違害鬼我

自思惟今我已得阿羅漢道久離病緣云何

今日忽生心痛將無退失疏身子入定於恒

河岸為鬼所掌出定頭痛佛語之曰汝若無

定身應破碎今我亦爾將恐退失所證道果

增一云舍利弗在耆闍崛山中入金剛三昧
有二鬼從虛空過定伽羅鬼語彼鬼言我今
堪以拳打此沙門頭優婆伽羅鬼語第二鬼
汝勿與此意彼鬼再三不聽善鬼即捨而去
惡鬼即打舍利弗頭舍利弗從三昧起白世
尊言體素無患唯苦頭痛世尊告曰有伽羅
鬼手打汝頭彼鬼有大力若以手打須彌山
者山便為二分今此鬼受其罪報全身墮阿
鼻獄中世尊告諸比丘甚奇甚特金剛三昧
力乃至於斯正使須彌山打頭者終不能動
其毛釋要云二夜又一名為害二名復害奉
打者乃復害也△雪浪云因過去貪欲為因
感現在分段身為果縛因現貪欲為因感未
來身為子縛阿羅漢果縛雖存子縛已滅故

離病緣三審錄指告經爾時童子捷來我前說如上

事我則告言汝更見水可即開門入此水中

除去瓦礫四再童子奉教後入定時還復

見水瓦礫宛然開門除出我後出定身質如

初見二因逢無量佛如是至於山海自在通

王如來方得亡身與十方界諸香水海性合

真空無二無別今於如來得童真名預菩薩

會疏前猶見水今合真空無水可得皆如來

藏故云亡身即證法空也童真亦云童子即

云佛為法王菩薩入法正位乃至十地悉名

王子又說二十二菩薩水天優婆塞菩薩慈

氏妙德菩薩是出家菩薩皆是經佛問圓通

我以水性一味流通得無生忍圓滿菩提斯

為第一標指得性水真空性空真水合如來

實相相應故曰得無生忍四琉璃光法

王子即從座起頂禮佛足而白佛言我憶往

昔經無量劫有佛出世名無量聲開示菩薩
 本覺妙明觀此世界及衆生身皆是妄緣風
 力所轉疏具云吠琉璃此云遠山寶由觀身
 心風力所轉觀成得用身心洞徹猶彼琉璃
 故以名焉所值之佛名無量聲亦由觀風而
 立名耳開示本覺而觀風者風即動相既屬
 於妄元來無動無動即本覺也由是欲顯無
 動而觀於動釋要云初迷覺明動爲妄業故
 窮動元耳達其元則見本妙之不動也△講
 錄云晦昧本覺則不覺心動成無明風故感
 風輪生起世界及衆生身即搖明風出
 也△二依教修觀二身一正修觀行經我
 於爾時觀界安立觀世動時觀身動止觀心
 動念諸動無二等無差別我時覺了此羣動
 性來無所從去無所至十方微塵顛倒衆生
 同一虛妄如是乃至三千大千一世界內所
 有衆生如一器中貯百蚊蚋啾啾亂鳴於分

云界爲方位故安立世爲遷流故動時時即
 過現未也動止謂行住坐卧四儀動念心慮
 生滅也△講錄云觀界安立風力執持故觀
 世動時風力運轉故觀身動止風力繫攝故
 觀心動念境風鼓動心海成識浪故皆
 由一念妄動攝明風出故云諸動無二我時
 下正觀察也即世界身心皆由風動風自何
 生而動諸物即不動時去至何所風既無從
 物成妄動故見十方一切衆生狂自鼓鬧同
 一虛妄本無所因標指觀行中了此羣動性
 合塵迷頭認影經逢佛未幾得無生忍爾時
 心開乃見東方不動佛國爲法王子事十方
 佛身心發光洞徹無礙疏未幾猶在近也依
 教觀察受教未久即證無生由觀生滅證不
 生滅故見東方不動佛國我身及器咸即本
 覺妙明元體故云發光洞徹無礙化城喻品
 佛一名阿闍在歡喜國二名須彌頂解云東
 方震爲動乃羣動之本歡喜亦動也即動而

靜在動固而不動華嚴以東方為不動智也
阿闍鞞此云不動法身不動故須彌頂不動
之極也淨名曰毀譽不動如須彌○**引證**溫
祭云文殊師利言於此東方過二十恒河沙
等世界有佛世界名曰不動其佛號曰滿月
光明為琉璃光菩薩講宣如是大涅槃經彼
佛告琉璃光西方去此二十恒河沙佛土彼
有世界名曰娑婆佛號釋迦牟尼敷行如是
大涅槃經彼有菩薩名光明徧照高貴德王
已問斯事如汝無異琉璃光菩薩問斯事已

欲來至此故現其瑞有**經**佛問圓通我以觀
此光明○三結酬所問

察風力無依悟菩提心入三摩地合十方佛
傳一妙心斯為第一**宗**故知羣動無二唯一

妄風風賴眾緣本無依處靜觀風力無依頓
悟唯心不動則本覺妙明恒照法界故曰十

方諸佛唯此一妙心耳風力既無依萬法皆
無主來從緣有去逐幻空唯本覺心本無生

滅**標指**得性風真空性空真風合如來藏
性日五虛空藏菩薩四○一同佛所得**經**

虛空藏菩薩即從座起頂禮佛足而白佛言
我與如來定光佛所得無邊身**疏**定光即然

燈佛也**翻譯**瑞應經翻為錠光定應作錠有
足曰錠無足曰錠撫華云錠音定

由觀四大虛妄有生無物可得同於虛空故

得身相猶如虛空周徧無礙也**標指**佛真法
身猶如虛空

即合如來藏性△**孤山云**法身如空徧一切
處故云無邊△**溫陵云**於定光所得無邊身
者法身如空利海不礙必假心燈圓照然後
發明也○**引證**清涼云無闍住檀施等虛空

即金剛寶菩薩亦虛空藏菩薩別名○**宗鏡**
云大集會中虛空藏來時純現虛空相謂阿

難言我以自身證知是故如所證知能如是
說何以故我身即是虛空以虛空證知一切

法為虛空印所印爾時五百大聲聞各以所
著鬱多羅僧奉虛空藏奉上衣已一時同聲

說如是言其有眾生深發阿耨菩提心者快
得善利於如是大智法藏中不墮其外所上

之衣即便不現諸聲聞問衣何所至耶虛空
藏答言入我藏中又虛空藏菩薩以虛空為

庫藏雨十方無量阿僧祇世界所有寶物衣
服飲食故偈云虛空無高故下亦不可得諸
法亦如是其性無高下虛空藏菩薩得虛空
庫藏充足諸有情此藏無窮盡○三備敘神
用**經**爾時手執四大寶珠照明十方微塵佛
刹化成虛空又於自心現大圓鏡內放十種
微細寶光流灌十方盡虛空際諸幢王刹來

入鏡內涉入我身身同虛空不相妨礙身能善入微塵國土廣行佛事得大隨順疏觀四大性

大性及以自心唯是圓明清淨寶覺覺體無礙周徧一切故能以四寶珠照十方界化成

虛空於心現鏡光照諸刹來入鏡中身刹互入不相妨礙廣大隨順施作佛事十種光者

十身盧舍那也吳興云因觀四大色質既得無邊法身為顯此身徧融一切故執寶珠照十方等而表示之以珠表色

以鏡表心色從心造全體是心故放寶光灌十方等華嚴云清淨妙法身湛然應一切同

虛空法也入塵國應也說三乘法為佛事稱四悉機為隨順文光云十光者從大圓鏡而現十智如華嚴三世智乃至知無邊諸佛

智也大圓鏡智即稱法身智體故能攝諸刹海涉入我身引證華嚴出現品云譬如大海有四寶珠具無量德能生海內一切珍寶

此四寶珠一切凡夫龍神悉不得見娑竭龍王以此寶珠置於宮中深密處故如來應正

等覺大智慧海亦復如是於中有四大智寶珠具足無量福智功德由此能生一切眾生

聲聞緣覺學無學位及諸菩薩智慧之寶所謂無染著巧方便大智慧寶即一大圓鏡智

善分別有為無為法大智慧寶即二平等性

智分別說無量法而不壞法性大智慧寶即三妙觀察智知時非時未嘗誤失大智慧寶即四成所作智若諸如來大智海中無此四寶有一眾生得入大乘無有是處此四智寶薄福眾生而不能見置於如經此大神力由來深密義故三由觀獲證

疏五

十四

我諦觀四大無依妄想生滅虛空無二佛國本同於同發明得無生忍疏此叙觀成獲忍發此大用四大身心虛空佛國同一虛妄唯是寶覺冥此發用豈拘方所標指四大色法皆從真空而現四結經佛問圓通我以觀察虛空無邊入

三摩地妙力圓明斯為第一疏由觀空故現身現土互相涉入依此得名虛空藏耳標指得性

空真覺合如來藏性六彌經彌勒菩薩即勸善薩三一過佛受教

從座起頂禮佛足而白佛言我憶往昔經微塵劫有佛出世名日月燈明我從彼佛而得

出家心重世名好遊族姓爾時世尊教我修習唯心識定入三摩地疏具云梅呶利曳那

習唯心識定入三摩地疏具云梅呶利曳那

此云慈氏

清涼云彌勒梵音具云迷帝諫西域記亦翻為梅怛麗皆梵音釋重

此云慈氏姓也名阿逸多此云無勝以生具相好聖德無過故今以姓而呼但云慈氏然有三緣一由本願過去值大慈如來因立大願願得斯號故二由此得慈心三昧故三由母懷時便有慈心故如滿慈子得慈心三昧故母亦慈也思益云衆生見者即得慈心三昧故云

慈氏 燈明佛時妙光菩薩八百弟子中有

法華叙品日月燈明佛八子皆師妙

一人號曰求名是此人也
光其最後成佛者名曰然燈八百弟子中有一人號曰求名貪著利養雖復讀誦衆經而師時有一弟子心常懷憊怠貪著於名利求利無厭多遊族姓家棄捨所習誦經忘不道利以是因緣故號之為求名亦行衆善業得見無數佛供養於諸佛隨順行大道具六波羅塞今見釋師子其後當作佛號名曰彌勒廣度諸衆生其數無有量 心重世名多游族姓者蓋由心外見境馳求不息分別諸法種類名相不知自心熏習所現即是不了心及緣則生二妄想也為對治故教唯識觀 真際云以不達編計本空依他 幻有故耽世名好游族姓唯心識定者唯遮境有識簡心空唯有自心心外無法也△圓

解云唯心識者心即是識以第八識元名心故△手鑑云然此唯識具一切法門而衆生

有兩種一多著外色少著內識二多著內識少著外色如上界多著內識下二界多著外色外色多內識少如學問人多向外解破外向內故須此觀又唯心識定有二種謂影像真實地前加行作影像唯識觀初地見道作真實唯識觀一切法以識為相真如為性影像真實雖殊總名唯識觀△起信疏云凡夫二乘不知唯識計有外塵即妄分別事識義

十解已去菩薩能解唯識無諸外塵順業識義以見佛身故○引證空贊云日有二能一

準明二成熱月有二能一除熱二清涼燈有二能一破暗二傳照顯佛能導迷至覺成器熟根除煩惱之熱得涅槃之涼永破痴愚化主傳法表此法也故立其名楞嚴搜玄鈔云名日月燈者喻三智也謂一切智道種智一切智智三智備足亦三德圓滿也○二依教修觀二智一經歷劫已來以此三昧事恒沙父修難過

佛求世名心歇滅無有 薩 初修此觀已得對

治知世名利有無厚薄皆我自己唯識所變

不從他來由此馳求頓爾皆失 標指以唯識三昧了心佛

及衆生是三無差別○二經至然燈佛出現

觀成得道二智一證唯心 經 於世我乃得成無上妙圓識心三昧乃至盡

空如來國土淨穢有無皆是我心變化所現

宗鏡非唯相見二分依識體生乃至凡聖之身

淨穢之土皆從識現是以十方法界淨穢國

土皆是我心中變出總是我安宅真妄隨心

巧拙由智對大菩薩闡彼淨方逗劣衆生現

斯穢土疏此觀初成位當解行今得三昧正

入初地名真見道謂以一實根本無分別智

與法界冥合能所一如無有二相故唯識頌

云若時於所緣智都無所得爾時住唯識誰

二取相故當爾之時方名親證乃至盡空如

來國土淨穢有無皆是我心變化所現故五

位中名通達位也吳興云謂盡虛空界所有

土言之心即寂光變化即實報方便同居淨

穢但是三土之相互有起滅耳溫陵云然

燈佛現乃成妙圓者心澄既現則萬境妙圓

也中川云我心變現者唯識言大圓鏡智

相應心品能現能生身土智影如大圓鏡現

衆色相引證唯識云若變化身依變化土

謂成真智大慈悲力由昔所修利他無漏淨疏

穢佛土因緣成熱隨未登地有情所宜化為

佛土或淨或穢或大或小前後改轉佛變化

身依之而住能依身量亦無定限清涼云

言一切淨穢者此通三土唯除法性皆是如

來通慧力所成故此有二妨一皆名佛土妨

謂上有淨穢穢豈佛土答曰穢亦佛土三界

朽宅屬於一人娑婆雜惡居華藏內是我佛

土次穢土稱淨妨穢名佛土就統以言穢名

淨土復據何里故有此答就佛皆淨身子所

見丘陵坑坎佛言我此土淨經世尊我了如

而汝不見也呂二現諸佛

是唯心識故識性流出無量如來今得授記

次補佛處疏既能親證真唯識理依正淨穢

皆唯心現故無量佛從識性流今得補佛亦

我識變非由他也宗鏡十方如來皆是我心中

流出者古釋云如海上漚各各不同時由差

別心觀即有彼此但水體是一即知一佛出

現時即一切佛出現離自他相故但衆生有

處十方如來為種種身而助化之非獨如來

含於一義一切衆生亦是我流出又宗鏡

云諸法辨

義亦即是真如常如其性即唯識實性明知
天親亦用如來藏而為識體△吳興云從法
身識性流出報應無量佛身識性之言乃從
摩羅藏性流出報應無量佛身識性之言乃從
即是實性唯識乃真如法身依於法性現報
化身大圓鏡智現自用身平等性智現他
受用身成所作智現變化身雖依智現其種
在識故△桐洲云諸佛皆證唯識故云流出
△教乘云補處者止此一生次補佛位即等
覺菩薩也什公云彌勒既紹尊位又當於此

土而成佛章安曰實處補位輔應化佛示歷
五味又且從權手盤云一生補處有二義一
約化相有三一人中一生二天中一生三下

後一種名無有生死一位所繫也如生疏
說○引證宗鏡云總持教中說三十七尊皆
遮那一佛所現謂毘盧遮那如來內心證自

受用成於五智從四智流出四如來大圓鏡
智流出東方阿闍如來平等性智流出南方
寶生如來妙觀察智流出西方無量壽如來

成所作智流出北方不空成就如來法界清
淨智即自當毘盧遮那如來此三十七尊各
有種子皆是本師智流出與華嚴經
中海印頌現大意同也○三重指結酬經佛

問圓通我以諦觀十方唯識識心圓明入圓

成實遠離依他及徧計執得無生忍斯為第

一 初觀染淨依正皆唯識變本無自性即

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔 一七·一六五三

不起虛妄徧執計我及法即離徧計實中云
情衆生壽者及我我所乃至情非情 次了能
異執有實體周徧計度名徧計性

變所變元是菩提妙覺明性即離依他計有
世間和合建立名相執此假相定從種種生雖
無我執自然種性假色心等為衆生五蘊等
法名依 唯一圓成清淨寶覺故云遠離依他

及徧計執無漏智體及真如故唯識云初即
相無性次無自然性後由遠離前所執我法

性即斯義也宗鏡云唯識之性界有二種一
即圓成實於前唯識性所遣清淨於後唯識
性所證清淨又有二種一者世俗即依他起

二者勝義即圓成實於前所斷清淨於後所
得清淨又相即依他起該有為之門性即圓

成實通無漏之道又色即依他起之相空即
圓成實之性斯則虛妄真俗性相有空徹本

窮源皆唯識性矣○論云二徧計所執性頌
曰由彼徧計徧計種物此徧計所執性頌

多說為彼徧計種物此徧計所執性頌
於三依他起性徧計種物此徧計所執性頌
生論曰衆緣所生心心所體及相見分皆依
他衆緣而得起故緣他衆緣和合而見分皆依
成實性頌曰圓成實於彼常遠離前性論曰

四五五 龍藏

此即於彼依他起上常遠離前偏計所執二
空所顯真如為性起依他起性離計所執二
空真顯成實如依他起性又解深容云翳眼
人如偏計青黃如依他淨眼如國成三無性
論云塵即分別性識即依他性如如即真實
性攝論云分別性如依他性如藤圓覺鈔
曰偏計情有理無依他相有性無圓成情無
理有相無性有古師總釋云圓成是真偏計
是妄依他淨分同真染分同妄曰七大執
至菩薩三〇初遇佛受教二〇一標指

原五

十九

經

大勢至法王子與其同倫五十二菩薩即從

座起頂禮佛足而白佛言我憶往昔恒河沙

劫有佛出世名無量光十二如來相繼一劫

其最後佛名超日月光彼佛教我念佛三昧

亦名無邊光得大勢如觀經釋念佛三昧

如下自明法華文句得大勢者思益云我投

官殿故名大勢至觀經云以智慧光普照一

切令離三塗得無上力是故號此菩薩為大

勢至又云大勢至菩薩舉身光明照十方國

作紫金色有緣眾生皆悉得見但見此菩薩
一毛孔光即見十方諸佛淨妙光明號此菩
薩名無邊光△悲華云往昔因中彌陀作輪
王時觀音為長子勢至為次子今在極樂居
於彌陀左右△普賢行願品云速見如來無

量光具此普賢最勝願鈔云無量光者即阿
彌陀佛名也十六觀經云無量壽佛有八萬
四千相一一相各有八萬四千隨形好一一
好復有八萬四千光明一一光明徧照十方
世界念佛眾生攝受不捨無量壽經云若我
成佛光明有限下至不照億那由他百千及
算數佛刹者不取菩提諸佛行化莫先光明
可以反愚成智故苦與樂是故願求也彼佛
復有異名謂無邊光等即十二光也十二者
無量無邊無對無對王清淨歡喜智慧難
思不斷無稱起日月等今按彼經無量光即
阿彌陀佛具十二名今經即言十二如來相
繼一劫也△溫陵云佛名無量光十二如來相
皆以光號最後名起日月光者表念佛三昧
能發智光念佛之人自性如來十二時中淨
念相繼則無量智光起乎日月也△世界妙
嚴品云即得念佛三昧名無邊海藏門疏云
念佛三昧者菩薩之父故首明之乃至十地
不離念佛鈔云菩薩以般若波羅蜜為母般
舟三昧為父般舟即念佛此翻為佛立三昧
良以念佛即真涉事與方便同故得稱父又
念佛成佛是親種故言乃至十地不離念佛
者十地之中皆云一切所作不離念佛念法
念僧等又云知足天王皆勤念一切諸佛所
有名號彼天是諸佛上生之處故合修念佛
三昧也召體曰名譽傾人天曰號通號別召
皆悉念也○智論云何者是念佛三昧念佛
者念佛三十二相八十隨形好金色身身出
光明徧滿十方如融閻浮檀金其色明淨又
如須彌山王在大海中日照時其色發明

於彌陀左右△普賢行願品云速見如來無

行者是時都無餘色想所謂山地樹木等但見虛空中諸佛身相如真琉璃中赤金外現亦如比丘入不淨觀但見身體膝脹爛壞乃至但見骨人是骨人無有作者亦無來去以憶想故見菩薩摩訶薩入念佛三昧悉見諸佛亦復如是以攝心故心清淨故也二叙教一喻不念之失。經譬如有人一專為憶一人專忘如是二人若逢不逢或見非見疏專

憶如佛念眾生專忘謂眾生不念佛者如是眾生見佛不定故云若逢不逢等孤山云佛不能感是故不定逢與不逢或見非見也。二喻念佛之人。經二人相憶

二憶念深如是乃至從生至生同於形影不相乖異疏佛與眾生憶念相應故佛與生如形影也。二法合二。經十方如來憐念眾生

如母憶子若子逃逝雖憶何為疏如母憶子佛也若子逃逝生也雖憶何為不會遇也與

云前云逢不逢等此云雖憶何為縱得逢見不蒙法利與逃逝無異如智論言舍衛九億家三億眼見佛三億耳聞不見三億不聞不見。二合念佛二。一提喻貼合。經子

若憶母如母憶時母子歷生不相違遠若眾生心憶佛念佛現前當來必定見佛去佛不遠不假方便自得心開疏初提喻若眾下貼

合不假下得益補遺云事一心門憶佛也。引證普賢

觀經云爾時行者問普賢說憶持不忘其心漸利普賢教其憶念十方諸佛漸以心眼見東方佛身黃金色端嚴微妙見一佛已復見一佛如是漸漸徧見東方一切諸佛心想利

故徧見十方一切諸佛。宗鏡云無量壽經云諸佛如來法界身入一切眾生心想中汝等心想佛時是心即是三十二相八十隨形

好是心作佛是心是佛諸佛正徧知海從心想生又云心內辯正八和合為蓮華體此花本來無生即是菩提心心花自然開能見佛

喻重顯。經如染香人身有香氣此則名曰香光莊嚴疏染香有香氣念佛得見佛因果相

稱誰謂不然溫陵云染香則襲香念佛則見佛故以念佛妙薰名香光莊嚴

人以香而薰習故則有香氣。二修習獲證。經我本地以念佛心入無生忍今於此界

攝念佛人歸於淨土疏念佛入無生者初即

以生滅心緣念佛之相好專住一境心無間
 然見佛相好光明莊嚴依報眷屬一一樂事
 如對明鏡自見面像周眸徧覽無非佛界然
 後復觀所念之佛諸有境界俱為虛妄本無
 自性以從念想之所現故能念之心已起未
 起自何而有不見一法畢竟空寂以心不見
 心無相可得斯則能所俱寂本來離念離念
 相者等虛空界無所不徧法界一相即是如
 來平等法身此則由念相好見法身佛即無
 生念也故云以念佛心入無生忍我既得度
 衆生法身與我無異無異之性互相關涉故
 念佛者我皆攝取故云攝念佛人歸於淨土

○觀經云一切衆生觀於西方極樂世界以
 佛力故得見彼清淨國土如執明鏡自見面
 像故應時即得無生法忍疏云即得無生
 忍是初住初地鈔云如來將說十六觀法預
 彰所說是圖妙觀故曰觀成即得無生法忍
 經示此觀是取初住徑捷之門△**起信云**衆

生初學是法欲求正信其心怯弱當知如來
 有勝方便攝護信心謂以專意念佛因緣遇
 緣往他方佛土常見於佛永離惡道如修
 多難說若人專念西方阿彌陀佛所修善根
 迴向願求生彼世界即得往生常見佛故終
 無有退若觀彼佛真如法身常勤修習畢竟
 得生住正定故記云往隨緣往生經說十方
 皆有淨土云何徧指西方答因易緣強勝餘
 方故因易者十念為因故緣強者彼佛願力
 故△**起信疏**往生之人類有三種一如蓮花
 未開時信行未滿未能不退但以處無退緣
 故稱不退二信位滿足已去花開見佛入十
 住位得少分見法身住正信位也三者三賢
 位滿入初地已去證徧滿法身生無邊佛土
 如佛記龍樹菩薩住初地生淨上也△**吳興**
 淨土別指極樂及寂光觀經疏云四種
 淨土各有淨穢五濁輕重同居淨穢辨巧
 拙有餘淨穢次第頂入實報淨穢分證究竟
 寂光淨穢今別指極樂者安養淨地流七種
 淨不淨充滿同居穢也安養清淨地流七種
 淨列八珍次於涅槃皆正定聚凡聖同居上
 品淨土也△**肇公云**羣生萬行業行不同味
 化異彼致令感應不一是以淨者應之以實
 玉穢者應之以砂礫土之淨穢繫之於衆生
 故曰衆生之類是善惡經佛問圓通我無選
 佛土也○三結答所問

擇都攝六根淨念相繼得三摩地斯為第一
念屬意根即諸根所依故攝六也念即無

念故云淨念不以念間故云相繼孤山云觀

者不得如彈指此即於根大性而悟入也經言念佛

頂念世五欲云念屬意根正論修處亦旁攝諸根根念

佛也意根若淨諸根成攝故無選擇如念佛

時眼不觀色眼念佛乃至身不著觸身念佛

故曰都攝六根念佛乃至身不著觸身念佛

大總合六根六識一為圓明六識一為六根

互用也我無選擇都攝六根不同餘聖單修

一根本凡修淨業必具身口意等行意根觀

想舌根稱號眼根見佛身根禮拜耳鼻二根

通作佛事或口念或意念眼觀念耳聞念鼻

知念身禮念六根圓念謂之都攝六根清淨

即佛土清淨矣海印云衆生妄見根塵執

取成染造種種業臨終見地獄惡相墮落生

死今念佛人於六根門頭一切見聞覺知純

一淨心唯佛現前念念成淨故臨終見佛彈

指往生經云都攝六根淨念相繼此正不思

一門深廣蘊積起信記云今有人不審利

害於兩土察因緣之勝負說空行有數寶受

貧往往窮理以無西沈空而謗教不知存我

入覺覺斯遠焉而罔信安養為息肩脫屣之

地者吾為之傷之弗能已也私謂是佛頂

經於國修辦事中密開修行方便別有二門

於衆生外分曰心存佛國聖境冥現若飛心

中兼福兼慧及與淨願自然心開見十方佛

一切淨土隨願往生此為往生淨土言之也

於知足一天曰上升精微不接下界諸人天

境乃至劫壞三災不及此為上坐兜率言之

也二十五圓通章彌勒曰我得了如是唯心識故

識心流出無量如來今得授記次補佛處此

上生之化主也勢至曰我本因地以念佛心

入無生忍今於此界攝念佛人歸於淨土此

往生之導師也經文於此三章次第連綴良

欲使末法衆生真實修習以觀自在為一車

莊嚴海故曰現權之救隨機巧施逐要利生

無過見佛學者其諦審之哉無為過頭狂慧

之談所誤。已上七人依七大悟入竟

始劫我無量劫為世良登乾道本一本云我無

修習水觀乾道紹興及各本並同惟長水

本作水精

遺違害鬼會解云應作為害是夜又鬼王

名乃身子過去之怨也

合十方佛傳一妙心乾道本一本云令十

方佛

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第五之三

音釋

閱 兵媚切音 閱 與礙同 辦 匹見切
秘深也 隔閱也 音片

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第六之一 厥六

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

○疏科躡上諸聖證門第五返聞真實證今標○第四觀音圓證耳門○疏此門次第合次那律以是六根之耳根故今以圓通義廣慶說相繼勅簡連環故最後說以表臻極真實故爾釋要云一圖通義廣者正明此方便宜備顯修證之門廣化儀之相故二慶說相

繼者若於那律次說若不慶贊不彰觀門最優若便慶贊此門則諸聖無功故觀音說後即便慶贊以表正讚觀音旁兼餘聖故三勅簡連環者觀音說竟便勅文殊料簡連綿相接事無斷絕故文二入一正陳修證三④一正叙因修二○一遇佛稟教

經爾時觀世音菩薩即從座起頂禮佛足而

白佛言世尊憶念我昔無數恒河沙劫於時

有佛出現於世名觀世音我於彼佛發菩提

心彼佛教我從聞思修入三摩地疏梵音阿

那婆婁吉底輸此云觀世音從能所境智以

立名也值佛觀法皆其所師師資相承無相

違耳清涼云梵云婆盧枳底觀也誼伐羅此云自在若云攝伐多此云音梵本不同

譯者隨異而法華觀音品中云觀其音聲皆得解脫即觀世音也若其三業攝化即觀自在故彼中初語業稱名除七災二身業禮拜滿二願三意業存念淨三毒而今多念觀音者以語業用多故又人多稱故△別行玄云西土正音名阿耶婆吉低輸此言觀世音能所圓融有無兼暢照窮本性察其本末故稱觀也世音者是所觀之境也萬象流動隔別不同類言殊唱俱蒙離苦菩薩弘慈一時普救故云觀世音對梵翻名華語互出或云觀

自在舊譯光世音亦世自在惟千手眼大悲經云觀世音自在其義似足然約境智明感應則今三字詮顯無虧此菩薩不可思議威神之力過去無量劫中已成佛竟號正法明如來大悲願力安樂聞思修慧諸佛通途無衆生故現作菩薩

有一佛不以音聲而化羣品無有一機不從

耳根聞教解悟由是彼佛教從此入溫陵云

謂聞著心之謂思治習之謂修三者圖明是名三慧○引證輸伽云三賢為聞所成地加

行為思所成地十地為修所成地△清涼云

聞思修慧初聞即受隨聞受持如水不帶隨

飲而得次求思慧譬所聞以助智力次求修

慧依聞思行能去惑智如藥除病○二如教修觀△通釋初於聞中七句長水判明聞慧盡聞不住二句明思慧空覺極圓二句明修慧孤山判初五句明聞慧次四句明思慧後二句明修慧二師並約三慧科段小別吳興

節文為四初入流亡所為亡前塵二聞所聞
盡為盡內根三覺所覺空為空觀智四空覺
極圓為滅諦理此師所判亦無大異惟古釋
三慧三空依佛菩薩語貼釋義門了然今鈔
准長水孤山舊經初於聞中入流亡所入
文不復改作

既寂動靜二相了然不生如是漸增聞所聞

盡△宗鏡合釋初於聞中乃至寂滅現前者初從

聞性入時先亡動靜聲塵之境初五次亡能

聞所聞之心如是漸增二句既心境俱亡又不住無

心境及能覺所覺之智盡聞不住二句則覺智俱空

所空亦空故云空覺極圓空所空滅始盡生

滅之源到寂滅本妙覺心之地△疏入流猶

返流也初觀聞性返照離緣不隨前塵流轉

起滅故云入流亡所標指入流亡所返緣歸性也△溫陵云入流亡

所者不隨聲塵頓入所緣聲相由不動故寂

法流而亡其所入也

入不起起即是動既亡動相靜亦不生以動
靜境是耳所取今觀無性本無所有故云了

然不生即所取無相也圓覺云應當遠離一

切幻化虛妄境界○孤山云明聞慧中初二

教也入流謂體言入理則是反觀聞性也亡

所謂不滯名言則是離緣塵也補遺云流謂

照理也聞教則照理明則亡詮故曰亡所

○次三句釋所入既寂即釋上入流也所入

之理無文字相故云既寂動靜至不生即釋

上亡所也既達聞性惟一真寂則不得前塵

有說無說動靜二相故云了然不生△私謂

觀音因地元以聞慧起修聞慧者從聞聖教

得慧長水云無有一機不從耳根聞教解悟

非汎指一切聲塵也孤山云聞中謂始聞言

教入流謂體言入理於此中正明聞慧又符

順偈中此方真教體清淨在音聞宗旨今人

依岳師通指聲塵不復增觀行所緣既亡聞

相不起此能聞相即是思慧能所俱寂故聞

所聞盡此遣聞慧也一根既爾餘根亦然亦

是前文此根初解先得人空也圓覺云心如

幻者亦復遠離○孤山云火明思慧如是漸

故云聞所聞盡此則亡言達理即結上聞慧

也補遺云所入者所指能詮入指所詮聞所

聞盡者所聞是聲教今亡能聞之根帶所聞

言之△吳興云如是漸增者前塵既亡內根

歷六

三

難盡以由亡智有疎有親故云漸增也聞所
 聞盡者謂能聞所聞之根亦復不生也此乃
 舉所以顯能耳覺所覺空所空例亦如是△
 私謂如是漸增增上增進之義也張無盡曰
 以聲為聞則聲已入耳云何成所以聞流動
 則聞已奔聲聲云何入入流亡所入兩亡
 則不可增也以漸增為增減之義欲改增為
 持則大謬矣入流亡所聞既盡如是漸增
 聞所聞者亦盡聞所聞之根即能聞也前文
 云無痛痛覺亦即是此亦見見也此三句正
 顯三空故古釋云聞所聞盡是聞慧中能所
 盡餘二例知長水云此遣聞慧也正符此義
 經盡聞不住覺所覺空 盡聞之處即思慧
 為體名之為覺此之覺慧屬第六識是則舍
 聞而觀於義今亦不住此盡聞處更修觀行
 觀破此覺及所覺聞二俱不立故名為空此
 遣思慧 吳興云上句遣前盡相下句正
 空觀智覺謂覺照即智體也 即前
 文云空性圓明成法解脫也圓覺云遠離為
 幻亦復遠離 ○孤山云盡聞不住者理無聞
 相故曰盡聞亦不滯理故曰不
 住此則言理俱亡生後思慧也覺所覺空者
 正示思慧也所覺是盡聞之理今覺知此理
 亦無即是釋上盡聞不住 補遺云盡聞不住
 者指前空耳根之觀為盡聞不著此能空故

曰不住由不住故能空之覺皆空寂矣所覺
 指前耳根相帶言耳△海印云根塵雙泯為
 盡聞處復不住盡聞之覺聞根既泯觀智亦
 亡○清涼云所覺是相能覺是性遠離覺所
 覺名自覺聖智楞伽云一切無涅槃無有涅
 槃佛無有佛涅槃遠離覺所覺即斯義也
 經空覺極圓空所空滅 覺空之處思慧俱
 盡惟與修慧相應觀行增微修慧圓極故云
 空覺極圓此能空修慧與所空覺亦俱不存
 故云空所空滅此遣修慧 標指空覺極圓修
 慧現前也△吳興
 云上句顯前重空之智下句正滅重空之理
 △補遺云空覺等指前重空之觀故曰空覺
 既空之又空無以加也故曰極圓言極圓者
 謂前重空亡所冥理則圓極今又亡其圓
 極之 即是前文解脫法已俱空不生也圓覺
 相也 云離遠離幻亦復遠離 ○孤山云後明修慧
 而有覺空之智是則俱空成境能覺成智今
 境智俱泯故曰極圓以極圓故能空覺智所
 覺空境悉不可得故云空所空滅當知此明
 三慧聞則亡言達理思則言理俱亡修則境
 智齊泯以此尋文文無 經生滅既滅寂滅現
 不曉此皆住前修行也 前滅
 生滅既滅即結前三慧三空盡也既展

轉空俱屬生滅至此已極故云既滅無生真

理寂常妙性了然明現故云寂滅現前

標指都結

前三慧皆是生滅門修證前文云菩提心生滅心滅此亦生滅三空既盡寂滅現前藏

性圓明故故上文云是名菩薩從三摩地入

無生忍此乃圓觀聞性無前境界漸澄窺念

厥六

稍除細想以至無念如上文云靜深不動沙

土自沉清水現前名為初伏客塵煩惱去泥

純水名為永斷根本無明明相精純一切變

現不為煩惱皆合涅槃清淨妙德此即始從

觀行至相似覺名生滅位入隨分覺證無生

忍名無生位然此初證境界不可思議與佛

無殊故經云初心畢竟二不別如是二心前

心難入此位後心心寂滅自然流入薩婆若

海此之觀門即是圓修一心三觀今為從聞

思修返照離緣顯自聞性窺念不起細念不

生以至寂滅挾空義說是則一空一切空也

聞性顯處中道理現名寂滅現前耳

孤山云滅

既滅三慧俱亡也以住前三慧是生滅相故寂滅現前初住理顯也以分證三諦無生滅

故○私謂唯華嚴十地品菩薩得入第八不動地離一切相離一切想一切執著離諸誼

靜寂滅現前此即觀音生滅既寂滅現前也又此菩薩於不可說三千大千世界隨眾

生身信解差別普現受生於不可說佛刹眾會中悉現其身所謂於沙門眾中示現沙門

形乃至應以如來身得度者現如來形此即觀音忽然超越十方圓明現身示應也觀音

古佛現入地菩薩已屬影響台家諸師執本宗六即判位但許初住分證長水畧引其文

即曰此初證境界不可思議與佛無殊則已自拂之矣慈山大師釋觀音三十二應普門

示現正當楞伽三種意生身中第三種類俱生無行作意生身此則由等覺入妙覺位聖

種類身一時俱現今以華嚴八地為準而盡刊台家煩瑣判位之文庶亦吾大師所印許

也此二具彰果德

經 忽然超越世世間十

二○一獲果德

方圓明獲二殊勝一者上合十方諸佛本妙

覺心與佛如來同一慈力二者下合十方一切六道眾生與諸眾生同一悲仰

疏 前寂滅

現前是斷德本妙覺心是智德慈悲二力是
恩德三德圓證故超世間凡夫出世三乘此
最上乘惟佛與佛乃能究盡也十方圓明者
證此境界見十法界三種世間無不是如無
不成佛圓故無德不備明故無障不盡無緣
慈悲是佛心相具足眾德是德之首勝中勝
法故云殊勝本妙覺心即是已心與諸如來
無二圓滿今日親證故名爲合合故得樂故
同慈力一切衆生亦是此心無二無別故亦
彼合合故見其本成佛道在自流浪故可悲

仰自下現應拔苦皆由此二而流演耳

吳興云云

慈力者慈既與樂必能拔苦應以力字兼於
悲義云悲仰者悲謂悲苦仰謂仰樂菩薩所
證圓通之理偏在衆生悲仰之中故曰與也
同也○引證法華文句云始自人天終至菩
薩生法兩緣慈體既備被緣不廣無緣與實
體相同慈靡不徧如磁石吸鐵任運相應如
此慈悲徧熏一切名慈悲普立義云約慈以
明應相者或單以慈爲應經云慈善根力象

見師子廣說如涅槃經或單以悲爲應如請
觀音經云或游戲地獄大悲受大苦或合用
慈悲爲應良以悲心熏於智慧能拔他苦慈
心熏於禪定能與他樂經云定慧力莊嚴以
此度衆生△法集經云觀世音白佛言菩薩
若受持一法一切諸佛法自然如在掌中何
者是一法所謂大悲釋曰此同體大悲也以
此大悲性徧一切衆生界△增一云有六種
力小見以啼爲力女人以瞋爲力沙門婆羅
門以忍辱爲力國王以憍傲爲力阿羅漢以
精進爲力佛以大悲爲力○二明妙
用三④一三十二應三⑤一標舉

經世尊

由我供養觀音如來蒙彼如來授我如幻聞
熏聞修金剛三昧與佛如來同慈力故令我
身成三十二應入諸國土疏以如幻力熏修

聞思修慧成金剛三昧

證真云幻喻三慧體不可得金剛喻摧堅

之能破無始微細無明圓證如來藏體依體

起用隨緣能應入國土身

溫陵云幻人作爲本於無作此言如

幻三昧後云無作妙力此之三昧皆聞慧熏
修以成修兼於思三慧斯備無能沮壞故稱
金剛依此三昧隨緣應化凡皆如幻而已○
涅槃云菩薩摩訶薩修大涅槃得金剛三昧
安住是中悉能破散一切諸法見一切法皆
是無常念念滅壞無有真實菩薩安住是全

剛三昧於一念中徧至恒河沙等諸佛世界
還其本處亦不念言我能如是於一念中能
斷十方恒河沙等世界眾生所有煩惱而心
初無斷諸眾生煩惱之想何以故以是三昧
因緣

力故 華嚴云清淨妙法身湛然應一切今言
三十二者以能感之類不出斯數非所現應

有限量耳 ○入法界品疏此經或以不施攝
衆生等有十一句方法華經三十

五應乍觀似少義取乃多彼三十五應各云
即現其身而為說法但是其中或現色身及
說法耳以長者居士宰官婆羅門共一即現
婦女身而為說法故謂之三十二應理實四
類各各不同明知四類有四婦女況妙音中
有轉輪王及菩薩身又加地獄餓鬼畜生及
諸難處則三十五亦未為盡若加四婦女各
成二人以妻女別故則此已有三十九矣明
知觀音及諸大菩薩各能萬類之化皆畧舉
耳以上同如來妙覺真心故常在一切如來
所下與衆生同大悲體故普現一切衆生之
前普現即普門示現然大聖久成正覺號正
法明示為菩薩義言等佛耳△私謂觀音大
士普門示現在法界則十一句在妙音則三
十五在佛頂則三十二或相或用或因或果
或差別或平等或佛說或自說經文各殊普
現則一清涼依妙音以釋法界即引用智者
十普以佛說觀音說無二無別故孤山謂因
中自行果上化他法華楞嚴兩經各舉二邊
固哉此師豈所謂分舟各月者耶○觀音義

疏云經云眾生應以佛身得度即現佛身為
獨現佛為兼餘身同度彼生又為一界獨感
於佛為兼餘界同感於佛諸身乃至執金剛
神能應共獨能感共獨不可偏執故今通就
十法界應對十法界機一多相對立以四句
方見經文感應之相初機應四句自有一界
身度一界自有十界身度十界自有一界身
度十界自有十界身度一界也初即三土以
現佛身必徧三處蓋等覺下至凡夫皆能成
佛故須三土以明其應此一界身度一界也

若寂滅道場稟教之徒諸界不同或人或天
龍神鬼等又根性圓別兩異同見一佛身而
為說法即是一界度多界也若有一界之機
但見一界身現則不得度諸時諸會三乘八
部眷屬圍繞共逗一緣或諸大機共成化事
或佛自徧現而度一機若有一人實以十界
身得度者觀音即現十身而為說法是名多
身身度一界也若佛身菩薩身徧作十法界
身徧入諸道各令得見同其形像而為說法
此是多界身度多界用此四句歷五味五時
現身皆如此復次約說法多少者則多法為
一人說一人用一法為一人說一法為多人
說多法為多人說復次因果相對者或因少
果亦少或因多果少或因少果多或因多果
亦多觀音明了眾生機之所趣或示現身多
少或說法多少或修因多少或證果多少逗
彼機宜必無有差○法華文句云若二乘以
一心入一定一心作一不得衆多又為定所
縛故不名普若別歷諸地淺深塔差亦不名
普若入王三昧一切三昧悉入其中不起滅

定現諸威儀故名法門普○二經○世尊若諸
別釋四○一聖身四○一佛身

菩薩入三摩地進修無漏勝解現圓我現佛

身而為說法令其解脫資中勝解現圓將登正

覺坐道場也將登者躡上進修無漏言之祇

為進修未登正覺是故現身而為說法令其

勝解現前圓滿疏第十地菩薩坐花王座垂

成正覺亦須別佛設教聞熏令斷最後微細

無明故觀世音現第十重受用身而為說法

言勝解者於決定境忍可印持不為異緣之

所引轉此指最極根本無分別智將圓滿時

故名勝解然此菩薩登住已去雖為因位便

能現上位身為彼說法以此圓證一位即諸

位更無淺深故能見耳無盡云雖在因位已

從真起應法眼稱機也天如云只據今經

既謂超越世間又言上合諸佛同一慈力則

現佛說法機應宜然豈容以初住分真為妨

為難觀音別行義疏應以菩薩得度者或

上地地下三藏通別圓等輔佛不同若佛於

實報土作佛觀音即為實報菩薩形或作方

便同居土菩薩形赴利鈍兩緣節節與廢若

權若實廣利眾生問佛云何度佛答等覺菩

薩作佛身度初地佛何意不得如人亦能度

人四明疏記云橫論四教豈則三土同居四

教各有教主各有菩薩輔弼化機方便二教

實報一圓各須菩薩輔佛逗機等覺度初地

者約別教義也別教三賢用於三乘所修觀

法入地證中迥超九界始本分合功用同佛

然是分證或必厚薄智論淺深是故上位現

化他佛度於下位自行之佛取譬人中師度

弟子須知能度之佛或現八相或坐花王所

度之佛必現因身以佛威儀非稟法相故四

教佛皆無師智又今一往且云等覺度於初

地若本下跡高可云初地度於等覺以示佛

跡是妙覺身乃由極果加被故也證真云若

初住能現妙覺是本下跡高若妙覺現菩薩

等像本高跡下俱高俱

下二句可知三獨覺

經若諸有學寂靜

妙明勝妙現圓我於彼前現獨覺身而為說

法令其解脫疏麟角獨悟出無佛世獸喧樂

靜獨處山林資加二位名為有學此後斷惑

便證無學約自乘理智將證未證名寂靜妙

明溫陵云觀物變易自悟無生故名獨

覺樂獨善寂求自然慧言寂靜妙明菩薩

菩薩

菩薩

菩薩

菩薩

菩薩

菩薩

菩薩

現同類身先稱本習後令近佛別行云應以支佛者如文

殊二萬劫作支佛化衆生現身說法疏記云支佛見花飛葉落即得道此因少果多三

覺經若諸有學斷十二緣緣斷勝性勝妙現

圓我於彼前現緣覺身而為說法令其解脫疏辟支迦羅云獨覺亦云緣覺前但自悟今

依教悟觀十二緣作流轉旋滅二種觀法以

集諦為初門溫陵云知迷勝性由十二緣自無明滅至憂悲苦惱滅則緣斷

而勝性現性因緣斷未發真前名為有學理

而顯故曰緣斷勝性智將圓菩薩身同必誘令進也證真云有學者資加二位

也獨覺亦觀十二因緣亦可名為緣覺但約

根有利鈍值佛不值佛之殊分成二類皆言

勝妙現圓者各約自乘理智將欲現前得此

名也私謂別序叙雲集衆總標辟支無學此

文分列二應者獨則寂妙自悟緣則斷緣發

真其悟證各有不同非有根性利鈍值佛不

值佛之殊也廣如蒙經若諸有學得四諦空

修入滅勝性現圓我於彼前現聲聞身而

為說法令其解脫疏因聞四諦聲教悟故名

聲聞也發真之後三果三向俱名有學證真云三

果已前賢位聖未發真前在忍位中用有漏

智縮觀觀四諦作三十二行相見道一十六

心斷四諦下八十八使分別煩惱證生空理

故云得四諦空從初果後斷三界八十一品

俱生品皆證一分擇滅無為證滅故云修

道入滅補遺云書謂數緣滅今云擇滅維摩

為一是涅槃二非涅槃證一分擇滅無為者

斷一品惑盡處名為證一分擇滅無為涅槃

擇力所得滅名為擇滅謂斷智推令將登無

滅故名擇滅孤山云數滅即是擇也

學名勝性現圓現身說法令其速證然後誘

之不滯化城令進大果孤山云二乘藏通機

也雖有菩薩而藏同人天不斷惑故通同二乘所證齊故別行

云應以聲聞身者或作三藏或作通教聲聞

或作隨五味轉聲聞內秘外現莊嚴四榮四

枯引導衆生疏記云涅槃云六人及以如來

能嚴雙樹觀音示現聲聞其意如是善財所

見諸善知識如海雲善住現聲聞身說別圓

法二乘機扣即說藏通既住不思議法門何

所不說大經四種智觀十二因緣得四乘果

觀音若修別觀則次第用四智觀緣若修圓觀則一心用四因緣智而於一一皆起誓願度諸衆生行願成故作四種聖人徧法界現四形聲普應一切今於四中的取下智爲能現法○二天質四經若諸衆生欲心明悟不犯欲塵欲身清淨我於彼前現梵王身而爲說法令其解脫若有希欲心明開悟身光

清淨生於四禪不爲欲界煩惱塵染爲現梵

王說四禪法出入禪支修證次第令其離欲

生於梵世法華文句云梵者此翻離欲離下地繫上升色界故名離欲○別行

云梵即色天主名爲尸棄此云頂髻瓔珞名四禪皆有王此言梵者應是初禪頂猶有覺觀語法得爲千界之主也觀音修白法三昧不取不捨不取故不隨禪生不捨故應爲梵

王說出欲論四句現身以權引實疏記云此天依正多是白法觀音因時觀於白色即空假中住白法界即此是有真常我性名王三昧不取此禪有相見思也不取此禪空相塵沙也不取此禪非有非無亦有亦無相無明也則不隨三惑生於此禪三土也以不捨故即能應而爲凡夫梵王同居也即能應爲方便梵王即阿含云已證三果將入方便土也復能應爲實報梵王即仁王云證七地故說出欲論三惑欲也△淨名曰若在梵天梵天

中尊誨以勝慧什曰小乘中初梵有三種大乘中有四種梵王雖有定慧而非出要誨以佛慧故名勝○金光明云大梵天王說出欲論即是修定出欲淤泥亦是愛攝△重聞云說法說出欲論經若諸衆生欲爲天主統領解脫令離欲塵

諸天我於彼前現帝釋身而爲說法令其成就衆生愛統諸天菩薩現爲帝釋說上品

十善令戒根清淨生地居頂住善見官爲忉

利王也別行云應以帝釋身者此地居天主捨就種種勝論四句現身以權引實按金光

明云釋提桓因種種善論蓋十善意耳修十善上符天心諸天歡喜求天然報此法爲勝故言勝論△清涼云釋迦能也因陀羅主也具足應云釋迦提桓因陀羅提桓天也即云能天主撫育勸善能爲天主故又楞伽大雲

疏云天帝名有一百八此畧舉也一因陀羅此云尊重二釋迦此云勇猛三不蘭陀此云降伏以降伏阿修羅故婆沙云釋迦桓因華嚴天王帝釋者華梵兼舉也△淨名曰若在帝釋帝釋中尊示現無常什曰梵垢薄而著淺故爲現勝慧釋愛重而著深故爲示無常

△起世經云以何因緣諸天會處名善法堂佛言三十三天集會坐則於中論微妙法深意指量觀察皆是世間諸勝要法△經若諸真實正論以此諸天稱爲善法堂

衆生欲身自在遊行十方我於彼前現自在
天身而爲說法令其成就疏欲身自在遊行
十方現二天身說法教化即夜摩觀史天也
名自在者慈恩云得異熟果隨意所念勝下
二天下二天果依樹而得今隨欲得名爲自

在別行云自在天是欲界頂具云提婆跋
提此云他化自在假他所作以成已樂即

是魔王也菩薩住赤色三昧不取捨應爲
魔王令諸魔界即是佛界四句現身以權引
實經若諸衆生欲身自在飛行虛空我於彼

前現大自在天身而爲說法令其成就疏樂

變化天他化自在名大自在不樂異熟果樂

自樂他變爲樂具而受用之名大自在然若

止以他樂他化二天所配即攝義不盡法華文句

自在即第五天大故從慈恩攝四天也別行云

自在即第六天
大自在即色界頂摩羅首羅也華嚴稱色究竟智論云過淨居天有十住菩薩號大自在十住經云大自在天最勝故非第六也△清涼云

三乘中立此爲淨土是報身所居約實是十
地菩薩攝報之果多作彼主耳通釋上二
天凡有三釋以五六二天分配者法華文句
也以四天總攝者慈恩玄贊也以色欲頂二
天結釋者觀音疏義也長水依慈恩則攝四
天孤山溫陵依義疏則從二頂各有援據未
審適從然義疏文句出於台家皆智者所說
義疏則曰大自在在故非第六文句則曰諸經
多稱大自在在是色界頂天此不應超至此一
家之書不應自相矛盾溫陵曰初舉梵王至
此乃自欲天色天而起至色頂意兼無色以
明無刹不現取以和會三家之說庶可通也
鬼神對經若諸衆生愛統鬼神救護國土

我於彼前現天大將軍身而爲說法令其成
就疏天大將軍即天帝所管將也分住三十

三天各領鬼神鎮護四方別行云如金光明

厥六

即以散脂爲大將

大經云八臂健提天中力士釋論稱摩羅首
羅此稱大自在騎白牛八臂三眼是諸大將
鳩摩伽此云童子騎孔雀擊難持釋提亦鳩
韋紐此稱備闍四臂捉貝持輪騎金翅鳥皆
是諸天大將未知此定是何等光明疏云二
十八部巡遊世間賞善罰惡皆爲散脂所管
○律師感通傳天人費氏云一王之下有
八將軍四王三十二將軍四天下往還護助
諸出家人四天下中三天下佛法大弘東西
天下人少點慧煩惱難化南方一洲雖多犯

罪化令從善心易調伏佛臨涅槃親受囑付
並令守護天人草現南天王八大將軍之一
三十二將之首魔子魔女輕弄比丘將軍恚
惶奔赴應機除翦有事至王所王見皆起為
韋將軍修重真業
受佛囑護正法故
經若諸衆生愛統世界保
護衆生我於彼前現四天王身而為說法令
其成就
疏四天王者上升之元首下界之初

天於須彌山各居一埵所領鬼神每王二部

共八部衆救護國界
金光明云四天王白佛
我等四王二十八部百

千鬼神以淨天眼常觀擁護此閻浮提是故
我等名護世王
法華文句云四大天王者
帝釋外臣如武將也居四寶山各領二鬼不
令惱人故稱護世本迹者本為常樂我淨四
王護持佛法不令外人取其枝葉所截破壞
常王護東方常無常雙樹樂王護南方樂無
樂雙樹我王護西方我無我雙樹淨王護北
方淨不淨雙樹枝幹常葉於我果於
樂茂葉淨護此花果常能利益一切衆生
故述為四王而護世也
淨名曰若在護世
護世中尊護諸衆生什曰護世四天王也諸
惡鬼神殘食衆生護世四王不令害也今言
道力所護兼及十方
智論云一切山河樹
木土地城郭一切鬼神皆屬四天王管有不
得般若經卷者
故皆隨從共來
經若諸衆生愛生天宮驅使

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔 一七二六五三

鬼神我於彼前現四天王國太子身而為說
法令其成就
疏天王太子即那吒之類輔政
統攝跨握鬼物護世益人菩薩身同先令成
就後使馱離
大吉義經云護世四王各有九
名曰帝此天王合有三百六十四子能護十
方
感通傳四天王臣佐白律師言弟子是

第一欲界南天王之第五子王有九十一子
各御邦都並依佛法南方天王第三子張與
撰述祇桓圖經一百卷北方天王第十六子
造立五精舍記有五百卷各在當天
○三人
位三子一帝
王臣佐對
經若諸衆生樂為人主我於彼
前現人王身而為說法令其成就
疏四輪粟

散皆人之王也
別行云就人王中四種轉輪
王自有大小如次
天王四三非

轉輪者名粟散王自有大小若中下品十善
報為粟散小王衆多如彼粟故又言粟散如
人把粟散置盤中各得分位王喻亦爾何獨
為福業受報入同居土具足化他共修功德
慈心利物是為王也
大集經云國王護法
增長三種精氣一地精氣謂五穀豐熟二衆
生精氣謂形貌端嚴無諸疾疫
三善氣精氣謂修施戒信等
經若諸衆生
愛主族姓世間推讓我於彼前現長者身而

四七一 疏 藏

為說法令其成就疏長者十德謂姓貴位高

大富威猛智深年耆行淨禮備上歎下歸十

德具焉名大長者法華文句云一姓貴姓則

之家二位高位則輔弼丞相鹽梅阿衡三大

富富則銅陵金谷豐饒侈靡四威猛威則嚴

霜隆重不肅而威五智深智則胸如武庫權

奇超拔六耆年年則蒼蒼稜稜物儀所伏七

行淨行則白圭無玷所行如言八禮備禮則

節度庠序世所具瞻九上歎上則一人所敬

十下歸下則四海所歸內合如來十種功德

淨名云若在長者長者中尊為說勝法什

曰聲聞於凡夫為勝如是展轉佛法最勝肇

曰凡人易以威順難以理從故大士每處其

尊以弘風靡之化長者豪族望重多經若諸

以世教自居不弘出世間勝法也

卷六

十四

疏國

大曰邦邦封也邑即是縣別行云宰是主義

官是功能義三台以功能輔政於王故曰宰

官郡邑亦稱宰官宰政民下也淨經若諸

名云若在大臣大臣中尊教以正法

衆生愛諸術數攝衛自居我於彼前現婆羅

門身而為說法令其成就疏婆羅門云淨行

呪禁算藝調養方法皆為數術菩薩乘機現

相獎而成之何物不化別行云稱為梵行劫

以稱之淨名云若在婆羅門婆羅門中尊

除其我慢什曰廣學問求邪道自恃知慧驕

慢自在故名婆羅門肇曰秦言外意其種別

有經書世世相承以道學為業二出家

對經若有男子好學出家持諸戒律我於彼

前現比丘身而為說法令其成就若有女人

好學出家持諸禁戒我於彼前現比丘尼身

而為說法令其成就疏尸羅云戒毗尼云律

由依律法防非止惡故名為戒即二百五十

戒也智論云受戒時自言我是某甲 尼女聲

卷六

十五

疏國

化進行彌速遠出三界

涅槃疏云尼姨女通是二方女人之稱別

論者在俗者為女受五戒者為姨出家者為尼律中亦呼阿姨阿姊
翻譯云以愛道尼是佛姨故做
經若有男子樂持五戒我於彼前

現優婆塞身而為說法令其成就若有女子

五戒自居我於彼前現優婆夷身而為說法

令其成就 疏佛為提謂長者等在家眾受三

歸已即受五戒為優婆塞經說五戒者天下

大禁忌若犯此五在天違五星在地違五岳

在方違五帝在身違五藏如是等世間違犯

無量若約出世則壞五分法身一切佛法以

五戒是大小尸羅根本故好學此者現清淨

男女與說此法

肇曰義名信士男信士女
名疏云此云清淨士清淨女

涅槃疏云通名在家二眾形雖在俗元未
昏娶今持五戒永斷俗法則於佛法有功名
曰勲士勲女若俗法不虧而持五戒後加八
齋名善宿男女
西域記云唐言近事男近事
女言親近承事諸佛法故後漢西域傳名伊
蒲塞注即優婆塞也中華翻為近住言受戒

行堪近僧住
二女主童身對
經若有女人內政立身以修

家國我於彼前現女主身及國夫人命婦大

家而為說法令其成就 疏掌理王之內政謂

之內宰天子后妃曰女主諸侯曰國夫人卿

大夫之婦受命於后妃曰命婦大家者后妃

所師之女如曹惠姬 別行云王家禁固不得

即云於王後宮
遊散化物為難如妙音
變為女像也
經若有眾生不壞男根我於

彼前現童男身而為說法令其成就若有處

女愛樂處身不求侵暴我於彼前現童女身

而為說法令其成就 別行云童男女者取妙

子算沙遊戲也
四鬼神
三也一天龍夜叉樂神類
經若有諸天樂出

天倫我現天身而為說法令其成就若有諸

龍樂出龍倫我現龍身而為說法令其成就

若有藥又樂度本倫我於彼前現藥又身而

為說法令其成就若乾闥婆樂脫其倫我於

彼前現乾闥婆身而為說法令其成就疏天

能歌樂龍能怖苦樂神蕩逸藥又勇健各慕

出倫非聖不拔什公云八部皆有大神力能

此經關第六迦樓羅一部別行云上列大威德天今更舉二十八天或可星宿掌人間者也經云諸天當自思我等何當得人身生釋迦如來法中受比丘戒法苑珠林云夫

論天報識復豐華服玩光新身形輕妙而自在天上便是魔王無想定中翻為外道四空之項迷執不輕六欲之間迷惑殊重不能受持般若供養涅槃慢轉增我人逾盛所以頭華萎鬢腋汗流衿寶殿歇光羅衣聚賦憑斯淨心悉皆懺悔契經說人有三事勝於諸天一勇猛二憶念三能行別行云龍有四種一守天宮持令不落二興雲致雨益人間者三地龍決江開瀆四伏藏龍守轉輪王大福人裁華師但出三不出天龍長阿含十

八閻浮提諸龍有三患一熱風熱沙若身燒皮肉及骨以為苦惱二惡風暴起吹其官殿失寶飾衣等龍身自現以為苦惱三諸龍娛樂時金翅鳥入宮搏撮始生龍子食之怖懼熱惱阿耨達池無此三患故名無熱惱池佛祇律云商人問龍女言汝有如是莊嚴受用布薩何為答言我能法有五事若為生時眠時淫時瞑時死時一日之中三過皮膚落地熱沙搏身復問汝欲求何事答言樂人道中生為畜生中苦不知法故欲就如來出家

虛空三天夜又也地夜又但以財施故不能飛空天夜又以車馬施故能飛行佛轉法輪時地夜又唱空夜又聞空夜又唱四天王聞如是乃至梵天清涼云此云輕捷飛空速疾故亦云苦活此類飛空歌人故菩薩示為其王翻加守護亦今愛見羅刹不害法身慧命乾闥婆法華文句云四乾闥王此云艱香以香為食亦云香陰其身出香天帝俗樂之神也清涼云此云尋香亦云食香止十寶山間食諸香什公云天樂神也處地上寶山中天欲作樂時此神身有異相即上天也泐云帝釋宮欲作樂燒沉水香此神即尋香氣而往故翻尋香氣也淨名疏云此亦陵空之神不啻酒肉惟香資陰是天帝幢倒樂神在須彌南金剛窟住起世經云雪山右面黑山北有香山其中常有歌舞唱伎音樂之聲山有二崛七寶所成柔軟香潔猶如天衣妙香乾闥婆王從五百乾闥婆王在其中止二無酒經若阿修羅樂脫其倫我於彼疑神塔形類

△清涼云智論云此龍是七地菩薩須彌藏經云佛告須彌藏龍仙菩薩汝于然燈佛所為化諸龍起大勇猛今四生龍有於惡毒氣毒見毒觸毒醫毒毒貪瞋癡毒云何當令如法除滅彼菩薩言我入其窟入深三昧彼當降伏此諸龍王安住大乘精進修行有大威德是大龍王各各佛前率諸眷屬不令起作如上災禍於佛法僧三寶種性久住於世不令速滅藥又西域記云舊說曰夜又什曰秦言貴人亦言輕疾劫云有三種一在地二在

前現阿修羅身而為說法令其成就若緊那

羅樂脫其倫我於彼前現緊那羅身而為說

法令其成就若摩呼羅伽樂脫其倫我於彼

前現摩呼羅伽身而為說法令其成就

羅醜狀而多慢疑神似人而戴角蟒形田蚊

腹行之類因多毀戒微行惠施墮此道中各

願出類皆從其欲

云酒亦云天名無酒神亦名非天

云不飲酒二因由好酒見天飲甘露四天下

不成酒即令斷酒得大力也

慢故非善健兒又非天故名阿修羅

新翻非天以語詐非天行故依業報差別經

中具說十業得阿修羅報一二三身口意行

微惡四起於憍慢乃至九起於慢慢十回諸

善根向阿修羅道若約餘經多因嘆慢疑三

業得生彼故

大菩薩○緊那羅別行云亦呼為疑神亦為

伎神也小不及乾闥婆
生道攝亦云歌神以能歌詠是天帝執法樂
神即四王眷屬表菩薩似眾生形而非眾生
常以法樂娛眾故歌神即唐三藏譯△苦
薩處胎經云緊那羅住須彌山北亦在十寶
山間由昔布苑之力居七寶宮殿壽命甚長
以瞋怒沙門故八十四劫常無手足諸天燕
會與乾闥婆分番上下天欲奏樂腋下汗流
便自上天有緊那羅名頭婁磨琴歌諸法寶
相以讚世尊△大樹緊那羅王所問經云此
王以所彈留璃之琴聞浮檀金花葉莊嚴善
淨業報之所造作在如來前調琴及餘八萬
四千伎樂諸山藥草叢林悉皆徧動如人極醉
前卻顛倒須彌峯岬岬涌沒不定一切凡聖惟
除菩薩不退轉者大迦葉等一切聲聞放捨
威儀誕貌遠樂如小兒舞戲不能自持法華
文句云天帝法樂神佛時說法諸天弦歌般
遮於瑟而奏四教法門緊那羅奏於別圖之
樂故使聲聞不能自安○摩呼羅伽手鑑云

亦云莫呼落伽此云大腹田蚊蝦蟇蟒蛇等
類皆此所攝田蚊蟾蜍別名即蝦蟇也△什
曰是地龍而腹行也筆曰大蟒神腹行也清
涼云此云大腹行即蟒之類亦表菩薩修行
而無行也經言皆勤修廣大方便承割痴網
以此類譬駭故令方便捨痴△淨名疏云即
世間廟神受人酒肉悉入蟒腹毀戒邪詔多
瞋少施貪嗜酒肉戒緩墮鬼神多瞋蟲入其
身而嗜食之私謂高僧傳安世高同學以多
瞋墮大蟒身為却亭湖神得度即其類也

願出類皆從其欲
應法師云阿修羅正言阿
素洛譯云阿者無也素洛
云酒亦云天名無酒神亦名非天
別行云
云不飲酒二因由好酒見天飲甘露四天下
採花置四海中釀海中業力持進失甘露退
不成酒即令斷酒得大力也
阿毘曇論云
以不能忍善不能下意諦觀種種教化以憍

慢故非善健兒又非天故名阿修羅
新翻非天以語詐非天行故依業報差別經
中具說十業得阿修羅報一二三身口意行
微惡四起於憍慢乃至九起於慢慢十回諸
善根向阿修羅道若約餘經多因嘆慢疑三
業得生彼故
大菩薩○緊那羅別行云亦呼為疑神亦為
人非人今不取人非人釋緊那羅此乃是結
八部數耳△什曰秦言人非人似人而頭上
有角人見之言人耶非人耶故以名之亦天

三人非人經若諸眾生樂人修人我現人身

而為說法令其成就若諸非人有形無形有

想無想樂度其倫我於彼前皆現其身而為

說法令其成就疏人身難得見佛受化非天

之著樂餘之多苦故樂修也裴相云可以整

慶六

十九

心慮趣菩提唯

人道為有形有色蘊如下休咎精明等無形

無色蘊如下空散消沈等有想有四蘊如下

鬼神精靈等無想無四蘊即下精神化為土

木金石等此皆非人也斯則形想雜類蠢物

皆沾必一其身乘機即化吳興云如上及普

門品於十界中皆

闕菩薩及地獄身智者依正法華具現菩薩

界身又唯釋論菩薩亦化地獄故知十界不

可闕溫陵云六凡不舉三塗者此類幽沈經

未能闡法則以施無畏力拔之三結成

是名妙淨三十二應入國土身皆以三昧聞

熏聞修無作妙力自在成就疏以如幻力熏

合論

云如來神用十方隨根成就而言無作者如
文殊師利回觀善財童子如象王迴旋隨根
對現不背眾生如應見者皆如對面而諸眾
生各不相知皆謂聖者獨對我語此雜華所
稱對現法身法華所稱喜見一切色身三昧
也法華文句云觀世音者譬藥樹王徧體
愈病普門者譬如意珠王隨意所與能以一
音攝十法界機隨其宜類悉得解脫如修羅
琴是名說法普

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第六之一

音釋

嚼疾雀切入聲咀嚼也 盪虛宜切音 肖同

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第六之二 厥七

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

二十四無畏有難必濟有危必救恐怖復安總號無畏大悲為體文三曰一標舉

經世尊我復以此聞熏聞修金剛三昧無作

妙力與諸十方三世六道一切衆生同悲仰

疏七

故令諸衆生於我身心獲十四種無畏功德

由前觀行證真具德從體起用令衆生得

一十四種無畏功德

疏記云一切依正皆是觀音妙身妙心一切衆

生於斯色心而自為難求救三業亦即觀音是故機成即時而動△溫陵云由我不自觀音彼獲脫苦由我知見旋復彼不能燒是故云於我身心獲無畏等○二列釋四○一聞聲離經一者由我不自觀音以觀觀者令彼

十方苦惱衆生觀其音聲即得解脫

不觀所聽音聲但觀聞性

性無生塵境不拘自然解脫自既如是故令

十方衆生聞我音聲即得度苦

真際云由我不自觀音不

循前塵也以觀觀者用無緣之慈觀彼世間起知見以觀觀者旋倒聞機返照自性也此為真觀淨觀智慧觀苦惱衆生蒙其觀者亦得解脫則真淨慈悲觀力加被也○法華普門品云佛告無盡意菩薩善男子若有無量百千萬億衆生受諸苦惱聞是觀世音菩薩一心稱名觀世音菩薩即時觀其音聲皆得解脫荆溪記云經云觀世音菩薩即時等者有人以觀世音三字著下句上與皇著上句

未於下句上又足觀世音三字二俱不然依下句頭亦不須足△私謂此經由我不自觀

音一章十四種無畏之總文也法華文句分總答別答之科此即總答次即別答也以普

門品證之彼是佛說菩薩機在持名拔苦此乃菩薩自說機在同悲利物此經云令彼十

方苦惱衆生觀其音聲即得解脫彼經即云觀世音菩薩即時觀其音聲皆得解脫理而

言之所觀之音聲乃十方苦惱衆生號呼觀世音之音聲能觀之人則皆以觀觀者之觀

世音此由我不自觀音者一切衆生同悲仰故不但自觀觀音得解脫也以觀觀者觀彼

一切衆生能念觀世音之人如節師所云用無緣慈觀世間觀音者也此菩薩自叙圓通

法門如下文水火七難等即在菩薩觀其音聲一念返聞之中同時拔濟故曰於我身心

獲十四種無畏功德若曰衆生自觀其音不

但違法華明文觀世音菩薩即時之語以本

經於我身心之義貼文消釋亦不相符願也苦溪謂衆生止稱名號問識聞熏此中正取

衆生自觀以通聖應當知衆生七難三灾身心焚灼爾時只辦呼名何暇作觀菩薩同體大悲冥機冥感如磁吸鐵率復計其能觀與否天台別答分三業機七難是口機應以稱名故三毒是意機應令常念故二求是身機應以禮拜故是則聞熏力異過現緣差當問觀智於從容暇命之日不當求觀門於急難呼號之頃也觀音此語以佛說為證明無可疑者今謂普門是菩薩觀首楞是衆生觀順後人之臆度以批判經宗則亦不循其本者矣○法華文句云自有多苦苦一人多人受一苦一人受多苦一人受少苦今文百千萬億衆生此言十方多人也受諸苦惱多苦也多尚能救況少苦耶△別行云譬如父母念子心重多智多財具大勢力衆子在難即能俱拔菩薩亦如是無緣慈悲重權實二智深聖財無量神通力大十界雖多應有餘裕又如毒龍罪報尚能以一眼徧視一切視之皆死何況菩薩種種智圓明耶○二經二者知見遭難消危三也一三灾惡國難

旋復令諸衆生設入大火火不能燒疏本由

四大分湛旋令覺知今復本聞知見歸湛湛

性圓徧無塵可得塵火既歇何物能燒故令

衆生大火不壞補遺云知見屬心心屬火知

無能為也初禪不免火災內有覺觀非心而何△別行云火有果報火業火煩惱火果報

火至初禪業火通三界煩惱火通三乘果報火難者如阿鼻鬪子八萬四千內外洞徹上下支炎鐵鬼支體煙起舉體焦然畜生煨炙湯炭修羅亦有火難人中焚燒現見故若至劫盡須彌洞然初禪已下無免報火凡二十五有衆生百千萬億諸業苦惱持是觀世音名火不能燒何但止就闍浮人作解耶次明修因惡業火者若五戒十善多為惡業所難故經云燒諸善根無過瞋恚雖生有頂頭上火然術婆伽欲火所燒金光明云憂愁盛火今來燒我能破善業退上墮下皆名為火若能稱名得離惡業次明煩惱火若聲聞人見三界因果猶如火宅四倒結業煙炎俱起疏相推排求免焚灼一心稱觀世音乘於羊車速出火宅入有餘無餘涅槃即得解脫也復以行人修道之時並為五住煩惱惑火之所燒害方便未成大難恒通稱觀世音方便即成即得解脫何者菩薩初發菩提心見果報火燒諸衆生即起慈悲誓當度脫受持禁戒亦起慈悲救諸業火修無漏觀白骨流光入

火光三昧一切處皆起慈悲為衆生滅煩惱

火悉是因緣所生法即空次假後中見火實

相節節慈悲誓當利物今位補處以本誓力

重諸衆生隨有機感即能垂應△疏記云經

列七難止在人中智者深窮救難之功在王三昧即二十五有真常我性觀音護已乃能徧拔衆生之苦故知其示七難經三者觀聽淺深正論觀行始末之相也

旋復令諸衆生大水所漂水不能溺疏聲能

漂蕩如水騰波觀聽旋真塵相不起虛明湛

寂何物能漂故令念者大水不溺孤山云連聲無聲水

聲豈溺△溫陵云見業交則見猛火聞業交則見波濤今既旋復故水火不焚溺於聽言

觀猶於音言觀也△別行云初果免見流三

果免欲流四果免有流圓教方免無明流苦

薩所以徧應水難者本修別圓二觀慈悲今

日方就王三昧力寂而常照衆生報水所漂

稱名爲機對事慈悲救果報水戒定慈悲救

惡業水三觀慈悲救煩惱水一切一時皆得

脫解四者斷滅妄想心無殺害令諸衆生入

諸鬼國鬼不能害妄想生滅能殺法身能

害慧命苟或斷絕真性無傷故入鬼國鬼不

能害補遺云九道衆生莫非妄想虛詐不實

乃鬼之因內滅其因雖入其國不能害

我△海印云妄想如鬼能殺法身△別行云

羅刹是食人鬼人屍若臭能呢養之令解大

經云羅刹婦女隨所生子食之五者熏聞

復食其夫△二鬼獄慈城難

成聞六根銷復同於聲聽能令衆生臨當被

害刀段段壞使其兵戈猶如割水亦如吹光

性無搖動說熏修妄聞成真聞性一根亡對

諸根亦融心水虛朗智光無動誰爲自他而

當被害吳興云淮南子云光可見不可握水

可循不可壞喻意如此△別行云非

但世間殺具名爲刀杖惡業亦能傷善業身

命煩惱六塵三毒等皆名刀箭從地獄去即

有刀山挂骨劍樹傷身錐解屠脰狼藉疔楚

餓鬼自相斬刺畜生自相觸突修羅晝夜征

戰龍王降而變成刀刃人中前履白刃卻怖

難誅復有橫屍塞外街刀東市天共修羅開

時五情失守皆有刀杖怖畏失命之苦若能

稱觀世音若應刑時刀尋段壞若應戰陣立

之等力令得安和次明修諸善因爲三毒刀

箭惡業破壞善心割斷戒皮定肉慧骨微妙

心體法身慧命退失墮落夫人天道乃至正

命登難崩易萬劫不復起怖畏心稱觀世音

即蒙救護三毒不傷清昇受樂次聲聞人厭

患生死即時觀三界見思劇於刀箭一心持

觀世音機成感徹則能裂生死券度恩愛河

不爲煩惱刀杖所害次通別圖變易等五住

刀箭傷法身損慧命若能稱名即蒙聖應免

離通別刀杖脫二死地菩薩住王三昧中無

量神力以十三昧救果報刀杖以二十四三

昧救三毒刀杖以二十五三昧救入空煩惱

刀杖救出假無知刀杖救入中六者聞熏

無明刀杖一切一時皆得解脫

精明明徧法界則諸幽闇性不能全能令衆

生藥義羅刹鳩槃荼鬼及毘舍遮富單那等

雖近其傍目不能視疏聞熏觀行成就精明

智照既融法界圓徧無明邪暗永不能生藥

又等類咸受幽氣故令惡鬼目不能視補遺

真妙理無幽不燭根塵是美暗稠林為我所

破故曰性不能全釋文藥義羅刹北方多

聞天王所領二鬼藥又即夜叉羅刹此云迷

疾鬼又云可惡亦云暴惡鴟鵂禁茶及辟荔多

南方增長天王所領清涼疏鴟鵂禁茶此釋為

陰囊其狀稍假故指在音義耳舊云冬瓜鬼

亦以狀翻翻譯云此云甕形舊云冬瓜此神

陰如冬瓜行著肩上半便踞之又云獸性鬼

卧獸不寤者毗舍遮亦毗舍聞及乾闥婆東

方持國天王所領此云噉精氣噉有情及五

殺精氣故深言顛倒鬼別行云有噉精氣鬼

入心中有七帝甜水和精氣神鬼噉一帝令

頭痛三帝悶絕七帝盡即死富單那及龍西

方雜語天王所領此云臭餓鬼亦云熱病鬼

△別行云若論果報鬼難者地獄道有弊惡

大力鬼惱諸罪人鬼道中力大者惱于小鬼

畜生道鬼亦噉畜生人中可知諸天既領鬼

阿舍云有大力鬼坐帝釋床帝釋大瞋鬼光

明熾釋還發慈心鬼光明滅天主既為鬼所

惱何况四王修羅道耶次惡業鬼者阿舍云

淫亦有鬼鬼入人心則使人淫伏無度當知

鬼亦破善毀損人天動不動業次煩惱鬼者

見心為男鬼愛心為女鬼若論此鬼即得滿

三千大千世界非復假設之言以見使歷三

界有八十八愛歷三界合有九十八豈不徧

滿此鬼惱二乘人乃至六度通別圓等行人

大經云惟願世尊善良呪師當為我等除無

明等又云愚痴羅刹止住其中豈非煩惱鬼

耶菩薩初發心時見諸惡鬼惱亂世間興起

慈悲為作擁護成王三昧住鬼法門能以鬼

身廣作佛事三障之鬼或破或用經七者音

得自在故一切鬼難一時普救

性圓銷觀聽返入離諸塵妄能令眾生禁繫

枷鎖所不能著疏塵累相繫如禁繫六根質

礙如枷鎖滿益云所既妄立明既而入流亡

所繫礙不成是故念者枷鎖解脫補遺云音

用返入言觀聽者且舉其二塵縛俱消則禁

繫等事成縲夢闕空耳△別行云地獄體是

因圓鬼及畜生亦有籠繫修羅亦被五縛北

方及天上自在應無此難降是已還無免幽

厄若能稱觀世音重關自開鐵木斷壞次名

修因惡業即名枷鎖也若人修習善業被惡

業覆如大山暎覆於心使善敗壞再增惡業

惡業即招果縛無由可解若欲脫此業者應

時可救急稱觀音能令三惡業壞大品云摩

訶那伽雖有罪無罪同在三界獄中若發定

慧是械斷若發權實是初斷若破無明是枷

斷法身顯現是鎖斷入無餘涅槃是縛斷免

三相是離檢出三界是出獄菩薩起無緣慈

悲熏諸眾生十法界有機即能一切一時而

得解 經八者滅音圓聞徧生慈力能令眾生

經過險路賊不能劫 聲能劫心害善為賊

聲銷意淨慈力徧熏平等在懷善惡同貫故

能涉險賊不能劫 海印云六塵既空慈心平

賊 宗鏡云經過險路者即是三界之險阻

六趣之迷津 智論云魔若魔民及內身結

使種種罪報皆是賊近此諸賊故應一念敬

慎譬如入賊中行不自慎護為賊所得 已

上七難法華約口機應結 經九者熏聞離塵

勸稱名也 三三毒惡心難 色所不劫能令一切多淫眾生遠離貪欲

聲塵既亡色境銷歇貪欲念慮擬從何生故

令眾生遠離貪欲 溫陵云眾生以欲習合塵

熏聞成性遂能離塵性成則欲愛乾枯塵離

則根境不偶雖有色境不能劫動 別行云

淨住及禪經明多欲人有欲蟲男蟲淚出而

青白女蟲吐血而紅赤又言有欲鬼燒動其

心令人倒惑二經明蟲鬼各是有情以共業

故資人倒惑如大經云若習近貪欲是報熱

時此舉多欲相也若少欲人 經十者純音

鬼潜伏無多狂醉是少欲相 無塵根境圓融無對所對能令一切忿恨眾

生離諸瞋恚 音聲差別三昧能純 補遺云

道法 塵既不生根無所偶順違之境不得瞋

音也 恚之心自亡故令念者離諸瞋恚 溫陵云音

復妄塵圓融無違無能所對無違無對則不

瞋矣 起信記云論外緣即通舉六塵音即

別指耳所對也首楞云純音無塵根境圓融

無對所對又云不自觀音以觀觀者斯則同

諸法無行經入音聲觀法門何所動耶於六

塵中唯舉聲塵者阿含說此以為禪刺也 別行云

瞋恚多者令世人不喜見如渴馬獲

水如射師子馬故遺教云劫功德賊無過瞋

恚華嚴云一念嗔起障百法明門菩薩以瞋

乖慈障道害重大集云一念起嗔一切魔鬼

得便淫樂云習近瞋恚例淫亦應有鬼如奈

女經瞋則有蝎蟲是多瞋相否是少瞋相

經十一者銷塵旋明法界身心猶如琉璃朗

徹無礙能令一切昏鈍性障諸阿顛迦永離

癡暗 消除塵暗旋復真明世界身心洞然

無礙一切唯覺誰為癡暗故令闡提成生實

信 補遺云阿顛迦痴暗人也我以消六塵復

多者邪畫諸見撥無因果誘較大乘如大經

云習近愚痴是報熱時此乃邪痴習報二果

痴心習或地獄報熟例前亦有蟲鬼△**圓覺**
 鈔云梵語一闍提此云多貪是樂欲義樂生
 死故即焚燒一切善根二阿闍底迦此云無
 欲是不樂欲義不樂涅槃故即楞伽菩薩大
 悲三阿顛底迦此云極惡名為畢竟以畢竟
 無涅槃性故即無性闍提孤山云阿顛迦亦
 云阿闍底迦不樂欲涅槃者誤之甚矣○**合**
 釋法華文句云若用一切智斷四住塵沙等
 或如卻枝條不名斷惑普若用一切種智斷
 無明者五住皆盡如除根本名斷惑普○**別**

行云二乘欲樂涅槃名貪獸生死名瞋不達
 此理名痴二乘未斷此三毒即變易三毒相
 也未斷別惑菩薩貪求佛法於恒沙劫未曾
 暫捨多學問無厭足即貪相惡賤二乘不喜
 聞其名言寧起惡癡野干心不起二乘心如
 大樹折枝之譬豈非瞋相無明重數甚多佛
 菩提智之所能斷佛性未了了者皆是痴相
 此三毒即為三法門一取即大貪法門二捨
 即大瞋法門三不取不捨即大痴法門一切
 聖人自行化他無不從此三門而入○已上
 三毒法華約意機應結**經**十二者融形復聞
 勸常持○三隨欲應求

不動道場涉入世間不壞世界能徧十方供
 養微塵諸佛如來各各佛邊為法王子能令
 法界無子衆生欲求男者誕生福德智慧之
 男十三者六根圓通明照無二含十方界立

大圓鏡空如來藏承順十方微塵如來秘密
 法門受領無失能令法界無子衆生欲求女
 者誕生端正福德柔順衆人愛敬有相之女
 融通形礙旋聞真聞所以不動道場涉入
 世界身無限量徧至十方紹繼法王種姓不

斷由三昧力福慧具故應求男者皆無虛願
 溫陵云融形涉世徧事諸佛為法王子之力
 加之即生男△**別行**云士有百行智居其首
 若但智而無福則位卑而財貧觸途墮坎智
 與福合福相扶顯福則財位高昇慧則名聞
 博遠故云福**六根圓徧融通照明含現十方**
 德智慧之男**無二無別唯一寶覺名大圓鏡復能承順微**
 塵諸佛受領含容無量法門不失不壞名為
 空藏以女德坤儀資生承順柔明真正相好

圓備由此念求故能生也
 溫陵云圓通含界
 承順如來受領法
 門之力加之即生女△**別行**云女人端正七
 德之初但端正無相者或早孤少寡相祿不
 佳貌與相扶顯其德端正則招寵愛相則
 招於祿敬故經云衆人愛敬若愛帶慢何謂

為德愛而敬之故是相也。○**慈真云**涉入世間不壞世界即方便智方便屬權能幹事故生於男立大圖鏡空如來藏即屬實智實智諸理理能含育故生於女如淨名云智度菩薩母方便以為父即其義焉。○**別行云**果報求男女者如阿舍地獄界已上乃至諸天皆有無子之苦無明為父貪愛為母六根男六塵女識為媒嫁出生無量煩惱子孫此男女不勞願求在運成眷屬也佛為國王經教為夫人出生一切菩薩佛子又善權方便父智度菩薩母一切諸蕩師無不由是生又慈悲心為女善心誠實男乃類此法立於男女或禪定靜細為女觀慧分別為男次分三乘以對男女復約照性自具男女佛性正觀決破無明為福德智慧之男中道慈悲含覆一切為端正有相之女今借世間男女以表法門爾初明五戒者不殺不盜屬女表定法不妄語不淫不飲酒屬男表慧法言定即有慧言慧即有定譬如女人而有左手亦如男子而有右手文云便生福德智慧之男此語自具兩法門又云便生端正有相之女端正無邪醜表中道正觀離二邊之醜即慧義也相即三十二相慈心所種即衣定義也雖具二而名女若不得此五戒男女則失人天道孤獨墮在三途歸命求救五戒完全即男女願滿十善及四禪等例可知次明聲聞男女者五停心觀治瞋治散此二屬女治貪治痴治障此三屬男又直緣諦理正智決斷為男出觀用法緣慈為女五停心男女生即得入真出觀男女生得入假二義既滿則不復畏二

十五有也次支佛者緣方便道起慈觀為女慧觀為男若發真緣理名男出觀緣慈名女支佛譬鹿猶有迴顧之慈也次六度菩薩有慈悲不斷或在死生利物名女行六度方便智慧名男次通菩薩既斷煩惱則有智斷緣諦理之慧為男慈悲扶餘智入三界為女次別教十信菩薩修福德莊嚴為男三十心名男女從一地二地智慧莊嚴為男三心名男女交處聖胎初地時慈智合發名男女雙生此男女不墮二乘生死兩邊之過生大歡喜名歡喜地初生慈智男女既是真因任運能生上地男女上地復生極果男女是故諸佛皆以初地為祖父母大慈大悲能成佛道出生般若諸佛之祖母故稱為大女次圓教以無緣慈悲種三十二相業名女此女端正有相以中道智慧為男此男質直福德十信六根清淨名為處胎初住慈智男女雙生即男女具足二求願滿也復次從五戒十善齊第六天已來皆無禪定番番悉是散心慧法狂男子也從三界定慧男女男無破惑之功女無出生無漏之力此無用之男女從二乘通教等慧有斷惑之用則是幹事之男女有發生無漏紹繼之德也從二乘通教所有定慧不能破無明見佛性雖男而女定則不能懷于中道之子猶如石女雖女而男惟有別教登地真明慧發無緣悲成此乃名為真正男女圓教初住見中道時定慧具足男女相滿方稱經文男則福德女則端正也。○已上二求法華約身機應結**經**十四者此三千大勸禮拜。○五稱名獲福。

千世界百億日月現住世間諸法王子有六十二恒河沙數修法垂範教化衆生隨順衆生方便智慧各各不同疏所比多衆方便權

也智慧實也下能比一名熏聞云修法約自行法也垂範約化他即以自行作範轉化於他也疏記云既是現住娑婆菩薩是故特

舉為括量本引證長阿含云一日月行四天下為一世界如是千日月千須彌千閻羅

王千物利千梵天名為小千即數小千至滿一千名為中千即數中千復滿一千名為大

千其中須彌山王四洲日月各有萬億皆是一佛化境號為娑婆世界成通傳云宣律

師問韋天曰余聞一佛化境三千國土日月歲數或言百億或言千億廣畧不同何耶

答曰如師問百億千億者經文分明千億億化身一佛化一日月則成千百億日月總

要言之萬億日月為一大千良由天竺億數有大小應以一百小億為一大億乃成百大

億日月故經由我所得圓通本根發妙耳門

然後身心微妙含容周徧法界能令衆生持

我名號與彼共持六十二恒河沙諸法王子

二人福德正等無異世尊我一名號與彼衆

多名號無異由我修習得真圓通疏先出所以觀音所修從三慧入是衆行之根本也佛

佛演教皆以音聲機機領悟蓋由聞慧能於

聲塵而亡所得復根結而歸真際元明心妙

一多之境融通本湛覺圓彼此之名平等以

一切身即一身故云微妙含容一身即一切

身故云周徧法界此即福等之所以也能令

下正比福等謂由自證平等理故遂令他得

平等福也由我下結所以也法華文句云

身唯一應身則多格六十二億應等一法身

也智者云圓人唯一偏人則多格六十二億

偏菩薩等一圓菩薩也法華論云彼福平

等有二種義一信力故二畢竟知故畢竟知

者決定知法界故法界者名為法性初地菩

薩能證入一切諸佛平等身故平等身者謂

真如法身是故受持觀音與受持六十二億

恒沙菩薩名字功德無差別行云今明一

多性不可得無有二相一則非一多則非多

同入如實際是故無異疏記云一中解無量

際之多生觀音之一故一無一實以實際之

一生河沙之多故多無多實其理正均故言無異照其事理一多融即故言正等△私謂此中格量功德文句以偏圓格量別行以正等格量一家之文宗旨各別今且以天親論為準既云證入平等非無偏圓不須格偏等圓也既云能知法身非無報化不須格應等法也豈惟符智者之旨沒偏用圓而入大乘論中法應之文亦兼舉矣今參合諸家之解折衷于本論貼文於別行則知孤山以選根利鈍比較勝劣謂多倫不敵一圓良難免於

料揀而竹庵斥長水構李失正途經是名十而用次意亦非通義也

四施無畏力福備眾生法華玄義云菩薩饒潤成熟一切眾生而

無限量譬如大雨四方俱下一切卉木叢林徧令生長華果悉皆成就故名成就眾生普

也即顯大圓鏡體功德之相然功德力用其體一也以內蘊曰德外施曰用前雖隨機現

應適時御物扶苦與樂數仍有限而未備陳自在現化無方之德妙妙無比難

可思議故今述也文二○一標舉經世尊我

又獲是圓通修證無上道故又能善獲四不

思議無作妙德疏內德不充外用不起以金

剛三昧熏本四無量心由斯果證實德現前

故成四事俱不思議無作而現

○二列釋四
○一現形說

法經一者由我初獲妙妙聞心心精遺聞見

聞覺知不能分隔成一圓融清淨寶覺故我

能現眾多妙容能說無邊祕密神呪慈妙妙

聞心者初妙則脫黏聲境後妙則圓聽無遺

疏此叙德本也聞性本真非麓非妙由絕待

故故云妙妙下釋云即此聞心知妙妙者非麓曰精離相

曰遺遺聞即聞所聞盡一根脫黏五根圓拔故不分

隔成一寶覺下列所現故我下標也妙容多

現不可以形量拘秘呪無邊不可以言說取

此則由三昧力熏本慈無量心現種種形說

種種呪令諸見聞獲其妙樂溫陵云言初獲者指本因也

經其中或現一首三首五首七首九首十一

首如是乃至一百八首千首萬首八萬四千

爍迦囉首構李云爍迦囉有云具足二臂

際云類拔折羅即金剛也

四臂六臂八臂十臂十二臂十四十六十八

二十至二十四如是乃至一百八臂千臂萬

臂八萬四千母陀羅臂

母陀羅或云印義

二目三目

四目九目如是乃至一百八目千目萬目八

萬四千清淨寶目或慈或威或定或慧救護

衆生得大自在疏首出衆聖法身也臂能提

接化身也目以導明智身也物無虛見見必

利益故能救護

孤山云首表法身超出兩邊臂表解脫提拔衆苦目表般若

若照了萬境或慈或威或結現首也或定或慧

結臂目也人首只一故從奇數以增臂乃有

二故從耦數以辨人眼二天或三故兼時耦

以明無盡云由耳門入而現首現臂現目

所謂本妙圓通也一首二臂二目乃至八萬

四千塵勞煩惱數極於此溫陵云此十一

地等覺妙行也華嚴十地已前猶依本智長

養大悲至十一地長養功終絕是大悲而為

法體與智圓現故觀音手眼通身徧身而以

大悲稱也二十四聖各現一門圓而會之咸

極於此使悟入者不第二十五門頓了塵勞

無邊利海法法周圓十方身土塵塵具足矣
或曰八萬四千特表法耳一身何所施乎夫
身含十虛毛端現利又不當如首臂而已八
萬四千首臂猶人身有八萬四千毛孔未足

異也聖人之言即事即理既曰不思議德勿以凡心思之議之經二

者由我聞思脫出六塵如聲度垣不能為礙

故我妙能現一一形誦一一呪其形其呪能

以無畏施諸衆生是故十方微塵國土皆名

我為施無畏者疏由如幻力熏本等悲故能

一身現無量身無量身現一身十方微塵無

刹不現說一一呪拔衆苦惱無畏衆生得大

自在引證涅槃云如來即是施衆生無恐

畏者若放一光若二若三若有過者悉

令遠離一切諸惡如來今者具有如是無量

勢力若有菩薩得住如是無所畏地則不復

畏貪患瞋痴生老病死亦不復畏惡道地獄

畜生餓鬼亦不復畏沙門婆羅門外道邪見

天魔波旬亦不復畏二十五有是故此地名

無所畏菩薩住無畏地得二十五三昧壞二

十五有如得無垢三昧能壞經三者由我修

習本妙圓通清淨本根所遊世界皆令衆生

捨身珍寶求我哀愍疏由三昧等熏本喜心

故能所遊世界衆生見者咸生歡喜不惜身

財以求哀慙

按普門中無盡意菩薩解頤受寶珠瓔珞供養觀世音佛告菩薩當慈此無盡意菩薩及四眾天龍等故受是瓔珞即其事也

別行云問經言游於娑婆不言實報方便等答總答中云游諸國土

深觀常見我者闍崛山共擊闍菩薩僧此即娑婆而是方便又云即見我純諸菩薩不共擊聞即此是實報也即於堪忍而見二土觀音深智游於娑婆豈容獨應同居機耶

所求隨欲

四者我得佛心證於究竟能以珍寶

種種供養十方如來傍及法界六道眾生求

妻得妻求子得子求三昧得三昧求長壽得

長壽如是乃至求大涅槃得大涅槃

照力熏本捨心既而果證得以珍寶上施菩

薩下及眾生亦令所求世出世法無不隨願

此上喜捨二段乎言皆得

交光云證於究竟已入妙莊嚴海佛法寶藏悉開福慧無量手中出無量珍寶身中運無量神通故能生佛等供財施無盡六道並兼三塗亦言供者菩薩觀衆生具有如來智慧德相悉皆生心如佛想也國土妻子謂之外財長壽身命謂之內財三昧所攝法廣羅漢菩薩一切境界皆是

私謂次長壽於

三昧之下涅槃之上則知不為延年取長命

報中印度寶掌和上有願住世千歲清辯菩薩持觀音名入修羅宮待慈氏下生皆為度

人聞法故也

法華文句云供養諸佛者若作外事供養以一時一食一花一香普供養一切佛無前無後一時等供於一塵中出種種塵亦復如是若作內觀者圓智導衆行圓智名為佛衆行資圓智即是供養佛若行資餘智不是供養佛衆行資圓智是名供養佛

普門者福能轉壽如珠雨寶羅漢尚能迴福

為壽況普門示現以不思議福轉成種智即

福智不二名之為轉

玄義云行有五種不同一聖行二梵行三天行四嬰兒行謂示同三乘七方便人所修之行五病行謂示為六道之身現有三障之相此之次第五行菩薩

所修如涅槃云復有一行名如來行所謂大乘大般涅槃大乘是圓因大涅槃是圓果菩薩能修此之一行故名修行普

緣心自在因入流相得三摩提成就菩提斯

為第一

圓照三昧者即一行三昧也

起信疏云文殊般若經云何名一行三昧佛言法界一相繫緣法界是名一行三昧入一行三昧者盡知恒沙諸佛法界無差別相論謂初緣實云依是三昧故則知法界一相

故云緣心自在補遺云耳識初緣音聲故云

陵云初十聞中入流亡所是從耳門得圓照也此即一經所宗首楞

嚴定文殊所讚得真圓通諸佛交光同慶此

說後學至此幸冀留心無謂聊爾也復次總

上諸文對三觀者由泯相澄神觀故寂滅現

前由起幻銷塵觀故獲二殊勝由絕待靈心

觀故四不思議亦是即空即假即中觀也詳

文可見白二叙世尊彼佛如來歎我善得

圓通法門於大會中授記我為觀世音號由

我觀聽十方圓明故觀音名徧十方界疏眼

觀耳聽略舉六根之二也或觀此聽聞補遺於

聞聽中用觀一根旋復六用不成故十方圓

明惟一寶覺由此得名亦徧一切法華文

多種謂析觀體觀次第觀圓觀耕觀者滅色

入空也體觀者即是空也次第觀者從析

觀乃至圓觀也圓觀者即析觀是實相乃至

次第觀亦實相也今揀三觀惟論圓觀世亦

多種謂有為世無為世二邊世不思議世有
為世者三界世也無為世者二涅槃也二邊
世者生死涅槃也不思議世者實相境也簡
却諸世但取不思議世音者機也機亦多種
人天機二乘機菩薩機佛機人天機者諸惡
莫作眾善奉行也二乘機者欲畏生死欣尚
涅槃也菩薩機者先人後己慈悲仁讓也佛
機者一切諸法中悉以等觀入一切無礙人
一道出生死也揀卻諸音之機唯取佛音之
機而設應以此機應因緣故名觀世音清
涼云觀即能觀通一切觀世是所觀通一切
世云音者亦通所觀即所救一切機今別釋
觀者謂三業歸依觀通心眼了見諸相而無
所著微見體性空有無礙一切種智圓頓觀
察故經云真觀清淨觀廣大智慧觀悲觀及
慈觀常願常瞻仰無垢清淨光慧日破諸暗
能伏諸風火普明照世間皆是觀義世略有
三謂三世界若山若水縣崖遂谷畏難之處
器世間也無量眾生即眾生世間亦觀佛會
所有眾生常在一切諸如來所即是觀察智
正覺世間悲華經云往昔過恆河沙等阿
僧祇劫此佛世界名刪提嵐佛名寶藏如來
有轉輪王名無諍念時王千子及八萬四千
諸小王等悉皆供養如來第一太子不駒終
竟三月供養作如是言世尊今我以大音聲
告諸眾生我之所有一切善根盡迴向阿耨
菩提願我行菩薩道時若有眾生受諸苦惱
恐怖等事退失正法墜大暗處若能念我稱
我名字若為我天耳所聞天眼所見是眾生
等不得免斯苦惱者我終不成阿耨多羅三

藐三菩提爾時寶藏佛尋為授記善男子今當字汝為觀世音於第二恒河沙等阿僧祇劫後分之中當得作佛號徧出一切光明功德山王如來其第二子得大勢第三子文殊師利第八子普賢皆同時授記按清凉入法界鈔引千手眼陀羅經依無量壽經繼無量壽次當作佛號寶王功德山王佛此悲華經是苾芻熏聞所引並是大聖迹門故畧載之入二慶說難思正在觀音旁兼餘聖文四正一諸佛交光

經爾時世尊於師子座從其五體同放寶光透灌十方微塵如來及法王子諸菩薩頂彼諸如來亦於五體同放寶光從微塵方來灌佛頂并灌會中諸大菩薩及阿羅漢林木池沼皆演法音交光相羅如寶絲網疏耳根圓

通五根總攝稱可諸佛說證皆同釋要云五體放光表餘五根一時解脫故及大菩薩阿羅漢者即前二十五聖說圓通人印說皆是無非圓通故放寶光流灌其頂林木池沼演法音者既號圓通彼我同暢智周萬物何法不宣交光如網圓張

大教也孤山云寶光交照表自他之理手融林大演音顯依正之性不二印前所證盡契佛心無盡云此所謂**經**是諸大衆盡塵爾法法爾二大衆蒙益得未曾有一切普獲金剛三昧疏耳聞圓觀

頂觸智光觀音三昧一時同獲此則二十四聖同會觀音一門皆得名為金剛三昧也補遺云通指圓定名為金剛亦首楞嚴之異名也下文云是種種地皆以金剛觀察等云二兩花飾**經**即時天雨百寶蓮華青黃赤白間錯

紛糝十方虛空成七寶色疏法身體體素天龍之所忽劣今將顯現如空寶嚴萬行集成故華間錯釋要云百寶花者萬行因花莊嚴本有法身方彰妙果也吳興云此表大衆於第一義天以四十位真因**經**此娑婆

界大地山河俱時不現唯見十方微塵國土合成一界梵唄詠歌自然敷奏疏根塵銷復法界圓成故山河不現合成一界也釋要云山河不現九界依正一念全空合成一界佛界圓顯也吳興云又表發真歸元空界殞裂唯一

寂光土是事希有故詠歌之△溫陵云天雨
寶花空現寶色地隱山河界舍利土表證圓
通性無作妙行自然紛披寶明空覺自然發
現有為習滿當不復生衆塵廓然無復隔越
梵唄數奏者使法界永離衆苦常得妙樂也 梵摩云淨具云唄匿

正云婆師此翻讚歎孤山云以梵天之音讚
歎歌詠于三寶也○引

證法苑珠林云西方之有唄猶東國之有讚
讚者從文以結章唄者短偈以流頌經言以

微妙音聲歌讚于佛德也長阿含云具有音
聲五種清淨乃名梵聲十誦律云為諸天聞

唄心喜故開唄聲也○宣律師云梵者淨也
實惟天音色界諸天來觀佛者皆陳讚誦經

有其事祖而習之故存本因謂聲為梵尋唄
匠也亦本天音唐翻為靜深得其理謂衆將

散恐涉亂緣故以唄約令無逸也○寄歸傳
云西國禮敬盛傳讚歎大乘小乘咸同修習

此有六意焉一能知佛德之深遠二體製文
之次第三今舌根清淨四今胃藏開通五今

處衆不惇六乃長命無病○宣驗記云陳思
王曹植每讀佛經流連嗟說以為至道之宗

極也嘗遊魚山忽聞空中梵天之響清雅哀
婉深感神理彌悟法應遂摹其聲節寫為梵

唄製轉讚七聲升降曲折之響梵音
顯世始于此焉其所傳唄凡有六契

稱觀音也文光云音字應是聞字之誤此
師穿鑿背理如是

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第六之二

音釋

塹坎上盧感切下苦構遵為切厓音崖山

嵐盧含切山胸舒閏切目糝女救切惶音

也恐嵐氣蒸潤也胸自動也糝雜也惶皇音

疑七

十七

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第六之三 厥八

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

世四佛勅文殊料揀三八一
佛勅文殊二七一指說顯同

於是如來告文殊師利法王子汝今觀此

二十五無學諸大菩薩及阿羅漢各說最初

成道方便皆言修習真實圓通彼等修行實

無優劣前後差別 修行之要入實為期今

皆獲證故無優劣然有日劫相倍故成前後

差別 此明但約所至圓通無二所入之 或可

就彼各各得所亦無前後之差別耳 此則若約佛語

判無優劣所入之門亦各平等即無前後差別也△補遺云無學有小乘四果菩薩之異

今證圓通皆菩薩無 我今欲令阿難開悟

二十五行誰當其根兼我滅後此界眾生入

菩薩乘求無上道何方便門得易成就 若

以三科七大專門獨善隨根各入此皆方便

若於此界現在未來設教通方上中下機咸

得悟入永為眾生成道方便者於二十五何

門為勝由先所請十方如來得成菩提妙三

摩提最初方便故今令選通途法門令其成

就 吳興云前從證性會同圓通今為選根令簡方便性如華屋根如入門若得其門方

受其賜入二說偈料簡二七一奉旨伸敬

經文殊師利法王子奉佛慈旨即從座起頂

禮佛足承佛威神說偈對佛 文殊智德之

主言用莫測斷割無疑與奪眾心誰不緘默

故承佛旨敬而說偈 李長者曰普賢為智相主萬行觀音為大悲治

凶危為上將丈殊為覺蒙之首常為接信之師互體交參以持佛家之法△私謂承佛威

神者以文殊奉佛慈旨選擇當根乃是承佛威神加被非敢以己意差別諸聖也卅二正

說偈辭四①一頌真妄雙源二②一畧明真妄二③一惟一真源

經覺海性澄圓 圓澄覺元妙 疏先合釋畧明真妄科次

離釋本偈 將揀行門先明真妄者若無迷悟豈有

修行蓋迷一真遂成諸妄物不終否故有悟

期悟遂根門遂分遲速悟所極處名大涅槃

故下文云妙性圓明離諸名相本來無有世

界衆生由妄有生因生有滅生滅名妄滅妄

名真是稱菩提涅槃二轉依號故先明也吳興

云欲簡圓通先明覺性次辨迷妄後示歸元△此顯一真性海離

名絕相非真非妄不悟不迷惟一圓常餘無

所得即下妙性圓明離諸名相本來無有世

界衆生也覺性周徧甚深湛然故如海也下

句重嘆不可思議絕諸對待故曰妙也吳興

覺之性譬如大海澄湛圓融此喻寂而常照也復據圓澄所喻之覺示其本來照而常寂故曰元妙此類前文性覺妙明本覺明妙但法喻相參耳△溫陵云覺湛性海本自圓澄此標圓體圓澄之覺妙乎萬物此標圓用此人人本來圓通也△宗鏡云如來藏心湛然常住即是六七識滅建立八識經云一念無明風鼓動真如海無明風盡識浪不生則覺海性澄圓圓澄覺元妙△圓覺云衆生國土同一法性鈔引此釋曰衆生國土既本從覺

海中起即知全同覺海覺海即法性也△二因迷起妄三〇一正明起妄經元明

照生所 所立照性亡疏圓澄覺體本來明

照妄覺不了認爲所相所既妄立而生妄能

從畢竟無成究竟有故名生所非謂從真而

生也暗相既現明性即隱隱故曰亡真際云

明性上妄生照用而形所相有相當情無相則隱故照性亡△標指元明照者所謂般若

無知無所不知衆生不了寂照於絕待本覺土立所明強覺覺既強立觀慧照用即隱因

此迷真起妄也△吳興云照即能見相所即境界相照字義通真妄猶明覺二義也△定

林云亡者入亡而已△無盡云所不自所因照而生照不歸元遂亡本性△東溟管氏曰

無始妄想由因只在元明照生所中種種法界起於一照照則起於元明起信言不覺心

動而有其念則念又從不覺中起也照處即是動處元明不能無照即此便是最初一念

矣照必生所此大覺之所乎衆生之所乎曰有所非覺照性本從大覺中來有所便入衆

生界上衆生依世界世界依虛空所之立自虛空界也空界既立性還照不曰經言所立

照性亡也照性之亡亡於何所曰亡在藏識海中第八阿賴耶是爲無明業識此識本從

覺性中來引出見分之識浪相分之境風以自覆其本性照性安得不亡亦有不隨照而

亡者乎曰言照性亡不言寂性亡也寂本無所照乃生所既生時此照性即散入衆生界中各成衆生自性大覺不復收既散之性以爲性矣是以權謂之亡照性亡寂性不亡喻如父母之生子生孫元精雖虧而覺性自若也

經迷妄有虛空

依空立世界 想澄成國土 知覺乃衆生

世界初起頑空先現從妄想生故云迷妄有也如下文云乃至虛空皆是妄想之所生

起海印云由無明力覆蔽靈明之虛空變爲頑然無知之虛空所謂晦昧爲空也依

空立世界者世界之體即是四輪皆依空有

如前文云覺明空昧相待成搖故有風輪執

持世界等依此頑空結成四大幻色即空晦昧中結暗成色也妄想凝

結成外國土妄心知覺成內衆生依正既彰

總成世界明經云一切國土惟想持之華嚴

頌云一切諸國土想網之所現幻網方便故

一念悉能入吳興云身器二種情與無情皆妄想所成如天親說有分別及

無分別皆名爲識有分別名識識無分別名似塵識想澄成國土即似塵識也知覺乃衆

生即識識也宗惟識者但謂此識不與真如同以一心爲源故說真如無覺無知凝然不變不許隨緣惟談八識生起諸法與法性宗義同水火若曉今家破四性已隨宜而說情通妙契諍計成失

經空生大覺中 如海一

漚發 有漏微塵國 皆依空所生疏虛空

昏鈍體是不覺不覺生覺如海一漚起信云即依覺故而有不覺下文云當知虛空生汝

心內猶如片雲點太清裏况諸世界在虛空

耶海印云虛空廣大於大覺心中如海一漚况依妄所生之世界不益眇乎小哉

覺疏如來隨順圓覺湛然真常是虛空之體性覺爲空體者佛頂云空生大覺中又云寂照含虛空

經漚滅空本無 况復諸三有

疏下文云汝等一人發真歸元十方虛空悉

皆銷殞云何空中所有國土而不震裂良以

妄元無本畢竟不生故虛空如漚不滅而滅

三有如幻不無而無熏闡云三有兼情器妄沙以若集滅歸爲三有

體無盡云頑空不覺而迷生三有元無而妄起一漚還海海自非漚三有歸元真元非

有△溫陵云大覺海中本絕空有由迷風飄
 鼓妄發空漚而諸有生焉迷風既息則空漚
 亦滅所依諸有遂不可得空覺圓融復歸元
 妙矣○合釋私謂古今諸師詮釋此偈成謂
 妙德仰承佛旨俯揀羣機義別長行文從孤
 起蒙緒閱良久綱卷心開頓了斯丈長偈行
 布此中對敬勅命全是開演長行自滿慈妨
 難山河泊慶善廣明根結迨諸聖各標觀境
 盡觀音獨轉圓輪糝合三卷之經文參求五
 對之法例宣徽微妙揀擇精嚴廣畧兼資貫
 散無在信矣哉如陀祇夜指瑩雜糅讚嘆歌
 詠叶彼天音清淨教體煥茲聲論矣不揆搆
 味敬荷冥加用敢成立義門疏通宗趣務俾
 長行應須鈎鎖分明名幻文身科段絡繹後
 有智者撫卷豁然庶亦心目開明得未曾有
 云耳○此偈初首先頌當樓那問如來藏及
 世尊答釋一段經文覺海性澄圓圓澄覺元
 妙須長行性覺妙明本覺明妙二句此中體
 用迭舉法喻一齊法性空明詔之為覺海二
 覺明妙讚之以圓澄不待詮解而宗趣了然
 蓋長隱而偈顯也○偈云元明照生所立
 照性亡此須長行性覺必明妄為明覺非
 所明因明立所既妄立生汝妄能六句長
 廣而偈略也曰照生所則搜及大覺起迷無
 始和令之根抵處曰照性亡則指出無明業
 相蕪海蓋覆之種子處是為能所通舉影略
 隱顯長偈互有也○迷妄有虛空依空立世
 界此頌長行佛言富樓那如汝所言清淨本
 然云何忽生山河大地乃至起為世界靜成
 虛空虛空為同世界為異四句亦長廣而偈

畧也此中迷妄依空追窮無量劫來世界安
 立之根元則長廣而隱偈畧而顯亦互相影
 畧也○想澄成國土一句總頌長行世界相
 續一章以長行覺明空昧相待成搖乃至有
 四輪保持世界等正是安立國土義知覺乃
 衆生一句總頌長行衆生相續一章以長行
 見色明發明見想成等正是建立衆生義長
 離而廣偈合而畧也業果相續長有偈無以
 偈文窄故亦影畧也○空生大覺中如海一
 漚發有漏微塵國皆依空所生此頌長行皆
 是覺明明了知性因了發相從妄見生山河
 大地諸有為相次第遷流因此虛妄終而復
 始九句長行標結妄想偈文標釋覺性亦隱
 顯互見也偈文首標覺海次標海隱是中迷
 妄依空等正顯覺海中境風識浪無狀忽生
 之因漚滅空無等正顯覺海中真如法海妙
 空明覺之相偈中法喻映望自相影略亦是
 長無偈有也○漚滅空本無况復諸三有此
 須長行此迷無本性畢竟空元無花妄見
 生滅乃至何當更出山河大地等長顯而難
 偈隱而合也此偈先後符順長行次下離出
 不復倫次對文委釋觀者詳之○今按清涼
 明長行偈頌通重頌及與孤起有十例五對
 謂有無廣略離合先後為八九或起間十或
 頌已重頌圓覺疏於有無八例外加隱顯為
 十清涼別明孤起於十例中會釋為六對一
 因果二體用三影略四難易五法喻六能所
 然此六對亦不出於十例今依圭峰所開十
 相映約而明之○二修證異同二日一理同

行經歸元性無二方便有多門疏同歸一

理則無殊行有偏圓遲速不等圓覺云無

上妙覺徧諸十方出生如來與一切法同體

平等於諸修行實無有二方便隨順其數無

量日二聖經聖性無不通順逆皆方便

初心入三昧遲速不同倫疏若聖人根性

或是已證聖性若順若逆俱得入覺更無淺

深初心入道故須揀選令其速進溫陵云二

一圓通所謂無二所謂多門在乎聖性順逆

皆便不容料簡其如初心遲速其宜日劫相

倍故須疏法無遲速見有淺深遮障之門各

任輕重故文殊頌云此自心之性徧一切

處隨處得入非獨見聞或意銷香界而入圓

通或心開塵境而證法忍或入水觀而悟性

或審風力而悟空或刺足疼痛而純覺遺身

或了心無際而入佛知見或觀煖觸而成火

光三昧或聞法音而降伏妄想當此大悟之

時終不見有一境可生一言可執合釋私

元性無二方便有多門聖性無不通順逆皆

方便此頌長行十方如來於十八界一一修

行皆得圓滿無上菩提於其中間亦無優劣

但汝下劣未能於中國自在慧故我宜揚令

改但於一門深入及後云吾今問汝最初發

心悟十八界誰為圓通從何方便入三摩地

等長難而偶合也○初心入三昧遲速不同

倫此頌長行若能於此悟圓通根逆彼無始

織妄業流得循圓通與不圓根日劫相倍等

七句長廣而偈略也遲速不同倫亦頌長行

彼等修行實無優劣前後差別三句前後差

別即明遲速之義長後而偈先也此中長先

偈後長後偈先廣有多文以類例之不能悉

舉○已下二十四偈文殊承佛聖旨各依諸

聖所說長行而揀別頌之也其作頌為揀別

則皆長無偈有雖云重頌實則孤起此清涼

合釋私

謂偈云歸

元性無二

方便有多

門聖性無

不通順逆

皆

行皆得圓

滿無上菩

提於其中

間亦無優

劣但汝下

劣未能於

中國自在

慧故我宜

揚令改但

於一門深

入及後云

十例中所謂起聞頌也間有雜頌長行者至

文別指四二頌料簡諸聖四一依塵顯悟

門六日

一色境

經色想結成塵

精了不能徹

如何不明

於是獲圓通

優波尼沙陀

因觀不淨

白骨微塵

栴色明空

塵色既盡

妙色密圓

今

此揀云色由妄想所結染汗真性其體本窟性

取圓通

吳興云色由妄想結成諸塵塵質留研故於精明了別之性不能通徹

溫陵云色能起想結塵使精性不徹此等各因六塵悟圓而皆揀去者彼所謂聖性無不通此所謂初心不同倫則凡所不取皆以不宜初心意取耳根獨宜也

厥

補遺云

下文並

將十八界七大法相對此土凡夫根境揀選以諸聖人雖因是而得圓通若以聲色對今

能入圓通也二聲境經音聲雜語言但

伊有本名句味 一非舍一切 云何獲圓

通疏陳如悟四諦聲妙音密圓於是得道今

此揀云音聲不離諸雜語言語言即是名句

文耳孤山云雜謂種種語言而此語言名句

詮顯各有分限以名詮自性語詮分別文即

是字為二所依四句是唯識論文釋要云名詮自性如云火秋詮得火更

不食水風等并是何火等句詮差別即言炭火艾火等文即是字為二所依古以文為味者字能顯二如味能顯食中之鹹淡也故非一能舍一切也伊

猶是也

融室云言有方分一非舍多一多既珠圓通何得

根相類而被揀者聲是佛語根乃自身認塵

則著他語言觀根則了已心性引證仁王

云是名句味諸佛所說瑜伽云佛菩薩等是

能說者語是能說相名身是所說相婆

沙云名身身文身次第行列安布聯合為

名句文此名句師也慈恩云文身者為名句

依而顯所表顯有四義一扇二相好三根形

次鹽如次能顯風涼大人男女味故故名為

顯即喻此文身能顯於理若依古釋翻文為

味但是所顯非能顯也長慶說文云味身

或曰文身或曰字身釋文但依名句味長

水訓伊為是溫陵云伊猶惟也乾道紹興二

本作依或曰語業但名句味三作依經香以

為正伊字語轉而為也三香境

合中知 離則元無有 不恒其所覺 云

何獲圓通疏香嚴童子宴晦清齋聞香入鼻

觀此無生來無所從去無所至塵氣既滅妙

香密圓今此揀云香之一法合有離無既非

其常未為圓觀薰開云香味觸塵皆合中知

境離則不覺簡意大同四味

經味性非本然 要以味時有 其覺不

恒一 云何獲圓通疏藥王藥上因嘗眾味

了味無生非即身心非離身心由味覺明位

登菩薩今云味性本無待根方覺無根無味

故非圓通味時者嘗時也日五經觸以所觸

明無所不明觸合離性非定云何獲

圓通疏跋陀婆羅忽悟水因既不洗塵亦不

洗體中間安然得無所有妙觸宣明由是證

果今明此觸因所觸身而得顯發無所不顯

性非常定故不圓通融室云今揀其觸由所

觸合時成觸離無所成或合經法稱為內塵

或離性則無定日六法境憑塵必有所能所非徧涉云何獲圓

通疏摩訶迦葉因觀世間六塵變壞惟以空

寂修於滅盡妙法宣明銷滅諸漏今揀雖稱

妙法乃是內塵憑仗此修豈越能所融室云

觀必分能所分能憑塵作覺非能所故非圓通徧圓

分所性非徧涉也真際云獨散徧緣不依五根所取稱為內

塵如說云法塵非外五塵之實質乃五塵影

厥八

子意中獨緣故稱內塵△補遺云法塵為所

緣意為能緣心無並慮如緣善心數則不能

緣惡故非徧涉日二依經見性雖洞然明

根證入門日五一眼根前不明後四維虧一半云何獲圓通疏

阿那律陀因修樂見照明三昧旋見循元由

斯得證今云見性雖有洞然照了之義而又

前方全明後方全暗左右傍觀三分之二故

云四維虧一半證真云縱其見性雖云洞然

獨云明前不明後四維虧一半此頌長行如

眼觀見後暗前明乃至眼唯八百功德等長

云前方全明後方全暗故偈言明前不明後

也長云左右旁觀三分之二故偈言四維虧

一半也長但約四方而說偈委約四維以明

則長畧而偈廣隱顯影畧亦互見也亦清凉

十例中第四難易云不見頌經鼻息出入通

現前無交氣支離匪涉入云何獲圓

通疏周利槃特因作數息微細窮盡生住異

云入則為支支身而已出則為離離身而已
 有出無入有入無出故匪涉入○（註）謂專息出入通現前無交氣此頌長行如鼻竅間通出入息有出有入而關中交四句長偈廣累亦互見也
 日三舌根（經）舌非入無端 因味生覺了

味亡了無有 云何獲圓通 （疏） 憍梵鉢提觀

味之知非體非物還味旋知成無學果今云

舌入非是無端自有由味境合方有覺知境

滅知亡未為通貫 （吳與）云舌根為舌所依亦名舌入今文語倒但是舌入非無端耳 （補遺）揀之曰由甜與苦顯此舌根舌非味入則舌無知言舌非味入則無端者由知為舌根也 日四身根（經）身與所觸同 各非圓覺

觀 涯量不冥會 云何獲圓通 （疏） 畢陵伽

婆蹉因觀痛覺覺清淨心無覺無痛遺身純

覺獲無學果今云能覺身根與所覺觸互相

假有各無自性義例相類俱非圓觀知無知

異各有涯量互不相冥故為所揀 （補遺）云涯量猶言邊

畔△（雷浪）云物不觸知身知有觸能所相合方成覺觀在能非所在所非能既有邊涯限

量不能冥合一 （經） 知根離亂思 湛了終無

見 想念不可脫 云何獲圓通 （疏） 須菩提

曠劫已來心得無礙由是觀察十方成空空

性圓明頓入如來寶明空海同佛知見今謂

見依此修行想念何逃 （講錄）云亂思想念俱指第六識六以七為根故名意根意想無體由雜念思量顯故湛是澄湛了是明了意中湛了想念圖脫則意見矣 亦可若望湛覺真明必無知見即無

知覺明也應知有知見者未脫妄想 （吳與）云湛了終無見如前精了不能徹也以雜亂念于湛了性終不能見按湛了終無見長水二解吳與又一解今師多宗吳與 （經） 識見雜三和

三依識修斷門六日一眼識 （經） 識見雜三和

詰本稱非相 自體先無定 云何獲圓

通 （疏） 舍利弗曠劫已來心見清淨由遇佛故

見覺明圓光極知見今揀眼識雜在三和之

內窮其本性無相可得自體不常如何圓徧

證真云論云二和生識謂根境和合識生其

中今言三和者能所合說也根境乘時識自

無體故云無定△溫陵云三緣和合四性

無生窮之本自無體故云非相曰二耳識

心聞洞十方 生於大因力 初心不能入

云何獲圓通 普賢菩薩本用心聞分別

衆生所有知見得大自在今揀太高收機不

盡既法界為體心聞為用故洞十方此由普

賢因修大行之所感故中下之機於斯絕分

故云不能入以衆生心中發明普賢行者方

現其身非同觀音觸物隨現

斯是分真所得故非初心能入△溫陵云普

賢用心聞故能知他方沙界外事此由修法

界行大因所生非初心能入也○私謂初偈

云初心入三昧遲速不同倫此偈正與相應

即清涼十義中所謂增明前說也初心被揀

通十八界而獨發於此頌者以普賢行彌法

入息化為光明身心內明圓洞世界徧成空

淨今揀觀鼻非為究竟故曰權機

方便是 若令攝心必成所住真元無住所住

便非 經云若心有住則為非住有所住著

也非觀也真則無住

開悟先成者 名句非無漏 云何獲圓通

富樓那辨才無礙秘密法門微妙開示得

無所畏今揀說法不離聲名句文所開悟人

須先成熟不由無種便能入道若散心說但

成有漏非曰圓通

謂說法但弄音聲文 經持犯但束身 非身

無所束 元非徧一切 云何獲圓通

波離因持清禁由是執身身得自在次第執

心心得通達然後身心一切無礙今揀持犯

細行唯檢於身身若不生將何檢束故於法

法不能圓徧

吳興云波離次第執心今但言身者聲聞執身亦防六聚七支

之非况今言身識在其中矣○宗鏡云一切衆生皆本具自性之律首楞嚴云云傳大士云持戒本為制生心我今無心過戒律如是之教豈須戒耶已自知具佛性戒故然於初心凡夫及出假菩薩亦不壞於事相遮性二戒悉皆等持又出曜經云身被戒鎧心無慧劍則不能壞結使元首故知若不觀心妙慧成就則不能斷無明根本所以首楞嚴偈云

云日六
意識
經神通本宿因 何關法分別 念

緣非離物 云何獲圓通 **疏**大目捷連因於

修定旋湛意識心光發宣得大神用今揀神

通乃是夙因本有由加行力之所顯發何關

修定執則意識然後得生法者執則義分別

者意識也意識念緣分別一切不離根境故

非圓通 **熏**聞云漏盡通是意識內證前五通

三迦葉邊聞法而發非關於法分別而現小

乘神通祇是作意謂一心祇能作一不同大

乘無記化化通也緣物則有離物則 **經**若以

地性觀 堅礙非通達 有為非聖性 云

何獲圓通 **疏**持地菩薩因平心地見內外塵

本無自性不相觸摩皆如來藏今揀地性堅

礙有為體非通達不成聖性故非圓通 **補遺**

全以地大法相對初心以揀如溫陵言持地

平填初心尚涉有為非實聖性此則明是揀

聖非揀根矣 **經**若以水性觀 想念非真實

日二水大 **疏**如非覺觀 云何獲圓通 **疏**月光童子

因作水觀見身中水與外香水性合真空一

味流通得無生忍今謂此觀不離尋伺想念

豈是真實如如之性 **溫陵**云未離想

尋伺也 **補遺**云初心欲用尋伺心想念水性

經若以火性觀 狀有非真離 非初心方

便 云何獲圓通 **疏**火頭金剛觀多婬心成

智慧火身心煖觸無礙流通生大寶燄今謂

此由多婬生狀離故觀成性火此即狀求之

心豈稱圓照 **開說**欲火而生 非是真實離念

之門初機不合故須揀也補遺云初心治欲自有方便如五停

心不淨是也四風大經若以風性觀動寂非無對

對非無上覺云何獲圓通疏琉璃光菩

薩因觀身心世界皆是妄緣風力所動風力

無依本無所有於動見不動即證實相今謂

風性是動由動有寂動寂相對對即非真風觀

性動即與寂豈同圓觀入流亡所第十無畏

對有對非覺融無對所對經若以空性觀昏鈍先非覺

無覺異菩提云何獲圓通疏虛空藏菩

薩由觀四大無依妄想生滅虛空無二佛國

本同得無生忍今謂虛空昏闇無明所生昧

為空故非是覺明異於本覺故須揀也補遺

云昏鈍迷空是無明故為昏鈍望今妄心故先非覺

覺覺是菩提不覺則與菩提成異良恐初心

不觀真空但執無記沈空昏鈍先無覺慧故

此揀也六識大經若以識性觀觀識非常住

存心乃虛妄云何獲圓通疏彌勒菩薩修

唯識觀盡空如來國土淨穢有無皆是我心

變化所現今謂識性念念生滅攀緣不息體

非常住若但亡境不亡其心還成虛妄豈是

圓通孤山云心本無心存之即妄薰聞云

以就初心觀識不能即陰是真故融室云

揀有識性可觀所觀識性生滅非常住無生

滅心存心觀識乃經諸行是無常念性元

生滅因果今殊感云何獲圓通疏大勢

至菩薩由念佛三昧都攝六根淨念相繼入

無生忍今謂凡是有為皆屬行陰遷變念性

生滅正是無常如何以無常因獲常住果故

非圓通補遺云初心動念即屬行陰無常此

滅因尅圓念性既在凡位元是生滅如何以生

要因想念專注在懷兼佛願力且生淨土生

彼國已進行彌速取證有期今顯圓根觀音

為上抑揚之道故須揀也

△吳興云勢至念

之境必通三身然子母相憶之喻多就應身而說此偈非揀念佛法門正揀念佛不了之人為此土眾生開示真實念佛法門也念佛三昧是真常行非行陰無常之諸行以念佛心入無生忍是不生滅之念性非生滅之念性前必定見佛是念佛之正果心佛眾生因果無二何殊感之有哉若以無常行念佛以無常心念佛欣狀熾然繫縛宛爾口淨而心不淨事淨而理不淨一念淨而多念不淨多念淨而少念不淨不護心城空希淨土既植虛妄之因定招紆曲之果佛言以生滅心為本修因而求佛乘不生不滅無有是處故知淨念相繼其行為真常是為以不生滅心求不生滅果若淨念不相繼其行為無常是為以生滅心求不生滅果不生滅果不生滅心土相應生佛歷然斯所謂因果殊感決定不謬者也起信開一心二門心真如門通實性也心生滅門即諸行無常是生滅法也論言離念相者等虛空界又言以無念故本來平等既云心體離念則應無佛可念既云本來平等則亦何土可生向後示專心方便勸修淨土則曰專意念佛因緣發願往生他方佛土又曰專念西方極樂世界阿彌陀佛觀彼佛真如法身畢竟得生住正定故是則以離念之心念佛乃為念佛以無念之念見佛乃為往生今謂此中料揀念佛是生滅無常之法則論中初標真

如法身已赴指不生滅之果而後勸專意念佛乃別修生滅之因自語橋亂寧有是哉吳與岳師謂勢至喻子母相憶但是念應身佛是故指同無常生滅若指念應身佛是生滅法亦應指應身佛是生滅身如來廣明念佛法門但言專念一佛未聞分別三身既應化不是法身即名孰有何實相且如凡夫下品乘華往生帶業出纏猛利回向彼所念是何身之佛彼所應是何佛之機未知岳師作何科判也若言此中獨顯圓根抑揚宜爾則彌陀為慈父觀音勢至為二子何以耳根一門為大為圓念佛一門為偏為小既知三身一身即知三聖一聖抑揚之道吾不知其可也雲棲淨土師也林於岳師之言而未嘗筆不辭狂瞽借為疏通敢云解圍聊以送難云耳三頌觀音圓通三〇一廣顯圓門三〇一標指 經我今白世尊 佛出娑婆界 此方真教體 清淨在音聞 欲取三摩提 實以聞中入 娑婆世界耳根最利故用音聲以為佛事由從耳根發識引生第六識中聞慧緣名句文熏成解心種子納為教體故云教體在音聞也教體既成然後思惟修習入三摩提成大解脫 偈文雖苦得解脫一句今依溫陵裁置下偈之

首○溫陵云聖人設教隨方不同如淨名經中佛言或有佛土以佛光明而作佛事或有佛土以佛菩提樹而作佛事乃或以園林臺觀或以虛空或以寂無說示如香積佛國無文可說但以衆香令諸天人得入律行而此方教體必藉音聞欲取正定必由聞入者蓋彼諸佛土無非利智故機緣然契出乎言象堪忍衆生迷本循聲昏惑障重必藉聞熏聞修以銷塵除障然後可入然以聞爲入者特得其門而已必期於遺聞反聞則佛光明菩提樹乃至寂無說示處皆可入矣△標指此界以音聲爲佛事真教相也詮顯一真清淨即真教體也△吳興云教體應具聲名句文今言音聞者以聲是實法餘三是假攝假從實故但云音△荆溪云此土入者不假餘塵雖有滅後色經淨名香飯及以法行思惟悟等並以金口聲教爲本○合釋私謂已下諸偈承佛威神揀選觀世音菩薩耳根圓通二十四聖修行一門圓照開示阿難大眾今未來學人當依如是修習也我今白世尊已下乃承勅報命之詞阿難汝諦聽已下則奉勅宣告之文也此中伽陀祇夜展轉相生其廣略隱顯隨文參互與夫長先偈後長後偈先者皆祇夜也其長無偈有者皆伽陀也上來料簡十八界修行方便已竟偈文自今今白世尊乃至實以聞中入凡六句乃結上起下之辭正明音聲教體示二十五聖修證圓通取三摩地總相法門以會通十八界料簡方便之法以證明如來彼等修行實無優劣之文上半頌孤起也下二句則重頌也初頌

云我今白世尊佛出娑婆國此方真教體清淨在音聞者標世尊爲法王立娑婆爲化土取音聞爲教體以攝集一項之根本以生起應頌頌頌多頌之節段審此一頌爲孤起也次頌云欲取三摩提實以聞中入此頌長行吾今問汝最初發心悟十八界誰爲圓通從何方便入三摩地乃至觀世音自叙彼佛教我從聞思修入三摩地等長廣而偈略也偈只兩句而觀音之耳門與二十四聖之根門合攝映望觀網交羅此即集施頌以少言攝多義者也長云初於聞中入流亡所偈云實以聞中入聞中二字長偈五顯也○通曰楞嚴會上文殊親奉佛勅選擇圓通法門進退揀收迄今未有定義良以實無優劣如來之慈旨圓融承佛威神文殊之選擇諦審單言揀即優劣之相歷然單言收則選擇之文何據孤山圓師橫分利鈍尅定勝劣吳興岳師非之謂諸聖所得圓通本根非此土當根乃爲所揀山家竹庵觀師扶其義曰實無優劣會同諸聖彰通義也誰當其根從土順機彰別義也既云入道皆通則根上一切融通復云何別若云頌土各別則人土一向遠背復云河通今置通義且明頌土謂觀音獨頌此土之機而諸聖咸不順者此義何若諸聖所居之土在娑婆耶不在娑婆耶如不順此方之土則此方諸聖有言嘗娑婆世界草木金石者有言於此界中有佛出世者此委屬何方之土諸聖所順之根在此土耶抑在他土耶如不順此土之根則他方世界有以香飯作佛事明菩提樹作佛事者乃至有以香飯作佛事

者將別順何方之根此觀自在乃他方來游
 之菩薩不應此方諸聖偏違教體如諸聖所
 承事成音王日月燈等佛是往昔娑婆之教
 主不應多生修習重捨宿因是則頓上一解
 牒而責之有無窮過也誦文之師依語生解
 顯預龍統義居兩極此揀彼收那有明文即
 揀即收都無誠證斯所謂張網貽風織空為
 縷者矣竊謂逕擇正義不出揀收二法直須
 對決分明然後遮未無惑傷文自初心入三
 味乃至云何獲圓通等此全揀也我今白世
 尊已下偈有六句此全收也欲取三摩提實
 以聞中入二句此正揀正收也何言乎全揀
 也歸元性無二方便有多門故揀初心入三
 味遲速不同倫故揀眾性迷本明循聲故流
 轉故揀何言乎全收也聖性無不通順逆皆
 方便故收此是微塵佛一路涅槃門故收自
 餘諸方便皆是佛威神故收即事捨塵勞非
 是長修學淺深同說法故收觀音固獨順此
 方之根諸聖亦未嘗不順此方之土以言乎
 一門圓照即十八界齊收以言乎迷本循聲
 則耳門亦揀今謂此之所揀即彼之所收一
 法界中誰揀誰收作此差別耶何言乎正揀
 正收也偈云佛出娑婆世界是釋迦一佛國土
 在音聞以一娑婆世界是釋迦一佛國土住
 此說法度生故以此世界眾樂小法剛強
 難化又耳根偏利佛用柔軟剛強雜說三語
 以清淨音聞而調伏故曰聲論獨宣明所
 謂以聲音語言文字而作佛事也偈云欲取
 三摩提實以聞中入此娑婆國土釋迦為法
 王觀音為淨聖二十四聖為眷屬同居忍土

並領金言無一門不宜聲論無一法不歸教
 體此二句文勢緊蹶上十八界中云何獲圓
 通而來故曰正揀尅而論之正在觀音傍參
 餘聖凡取三摩提未有不以聞中入者故曰
 正收也以從塵入言之陳如於佛音聲悟明
 四諦此以音聲為教體也最初得解聲微梵
 天空神傳唱此其證也若優波尼沙陀若香
 嚴童子若藥王藥上皆言如來教我亦言如
 來印我此亦聞中入也跋陀婆羅於威音佛
 聞法出家大迦葉於日月燈佛聞法修學此
 亦聞中入也以從根入言之阿耶律陀聞訶
 失明佛示照明三昧得半頭天眼非關眼觀
 也周利槃特半偈遺忘誦帚開悟豁然漏盡
 非關鼻觀也驕梵鉢提牛伺異舌如來示一
 味心地法門滅心入定非關舌觀也畢陵伽
 婆蹉純覺遺身因於數聞如來說苦空法門
 非但由親身也須善提入寶明空海因於如
 來發性覺真空非但觀意也此六人者亦皆
 以聞中入也以從識入言之舍利弗聞迦葉
 波宣說因緣悟心無際從佛口生非聞中入
 而何善賢善薩用心聞分別眾生知見我說
 本因心聞發明非聞中入而何孫陀羅難陀
 心常散亂如來教我觀真端白非聞中入而
 何富樓那辨才無礙宣說苦空實相以音聲
 輪助佛轉輪非聞中入而何優波離聞佛教
 戒廣說戒法結集律藏非聞中入而何大目
 連亦聞三迦葉宣說因緣心得通達神通第
 一非聞中入而何以從大性入言之持地菩
 薩初毗舍如來摩頂謂我當平心地今聞諸
 如來宣妙蓮華我先證明此於聞中證地性

圓通也月光童子聞水天佛教修習水觀得無生忍此於聞中入水觀三昧也火頭金剛承事空王說多姪猛火教以徧觀諸佛呼召名爲火頭此於聞中入火光三昧也瑠璃光菩薩遇無量聲佛開示本覺妙明大千衆生如一器中貯百蚊蚋啾啾亂鳴此於聞中證性空真風也虛空藏菩薩於定光如來得無邊身純現虛空相以音聲答問說法此於聞中證性覺真空也彌勒菩薩蒙日月燈明佛教修習唯心識定單傳十方唯識之宗娑婆國之聲論莫深於此大勢至菩薩蒙無量光佛教念佛三昧廣攝此土念佛之人娑婆國之教體莫弘於此如上諸聖與觀世音菩薩同發聞慧齊證圓通一行三昧無二無別然而不能無揀者諸聖自以多根入道而觀音正以耳根入道諸聖各以多根分證耳門而觀音獨以一根圓證耳門淺深遠速由此旁分偏圓秘現因而側出所以示有一多各成方便也今此會上經文殊一番選擇於觀音則歎大褒圓於諸聖則開權顯實一色一香總歸三昧塵塵法法圓照一門以一根接諸根也亦以諸根接一根也以一機抽諸機也亦以諸機抽一機也以一聖顯諸聖也亦以諸聖顯一聖也十八界各放一門而觀音爲一總門總門一教則門門通達不以一門閉多門也十八界各懸一鏡而觀音爲大圓鏡圓鏡一照則鏡鏡交光不以一鏡遮多鏡也淨名中諸菩薩廣說不二法門蘇子瞻頌之曰忍見默然無語處三十二說皆光瑠璃所謂全揀全收亦復如是古師以圓通揀法設

楞嚴三闕若揀根顯土之解妨難益互此闕之捷閉終不可得而破也不有曲說孰貴呀引山家諸師實唯良導矣次下讚嘆觀音指陳修證揀收之法次第委釋世之君子勿猷繁文日二經離苦得解脫 良哉觀世音 衰嘆當根

於恒沙劫中 入微塵佛國 得大自在力

無畏施衆生 妙音觀世音 梵音海潮

音 救世悉安寧 出世獲長住 疏 初一句

總標嘆 溫陵云 初二句總嘆觀世音言拔苦與樂也 次二句嘆三

十二應次二句嘆十四無畏兼四不思議次

二句嘆德號妙音是體觀世音是用亦是真

俗二諦亦是自利利他梵是淨義釋成體也

海潮要不失時釋成用也救世下結嘆利益

初得世間安樂終成究竟涅槃 孤山云 智冥

音悲化羣生故觀世音智冥理故無二邊染

汗如梵音清淨悲化生故赴十界機感如潮

不過限救世結潮音赴機出世結梵音冥理

四明疏記云 菩薩妙智觀故皆成妙境三

智照故音成三境雙遮空有即成妙音雙照

空有即或世音梵是四等慈悲喜捨四觀照

之即成俗諦故名梵音稱俗照機若熟若脫
 時節不差名海潮音○私謂上來既標顯音
 聞教體此偈乃別嘆觀世音當根勝妙以發
 起圓通修證之文也偈云離苦得解脫此頌
 長行忽然超越世出世間十方圓明獲二殊
 勝四句乃至後文十方苦惱衆生觀其音聲
 即得解脫等長廣而離偈略而合也長行云
 彼佛如來嘆我善得圓通法門於大會中授
 記我為觀世音號由我觀聽十方圓明故觀
 音名徧十方界文殊舉揚昔記同佛嘆德故
 曰良哉觀世音也音也○於恒沙劫中入微塵佛國此頌
 也勝觀世音也○於恒沙劫中入微塵佛國此頌
 長行與佛如來同慈力故今我身成三十二
 應入諸國土乃至是名三十二應入國土身
 等法華言游於娑婆此言入微塵國智者大
 仰用三土釋彼經未見此經而理相符順也
 ○得大自在力無畏施衆生此頌長行與諸
 十方三世六道一切衆生同悲仰故令諸衆
 生於我身心獲十四種無畏功德乃至是名
 十四施無畏力福備衆生等皆長廣偈略也
 ○妙音觀世音梵音海潮音此二句長無偈
 有孤起頌也普門品頌曰妙音觀世音梵音
 海潮音勝彼世間音殊蓋重宣佛所說偈
 極成已讚以此信知持世菩薩證明妙蓮華
 定指今佛所說經也○救世悉安寧此頌長
 行故我能現衆多妙音能說無邊祕密神呪
 乃至八萬四千寶目救護衆生得大自在等
 此四不思議之一也其二能以無畏施諸衆
 生者經文與此偈互攝故不累書也出世獲
 常住此頌長行供養十方如來旁及法界六

道衆生求三昧得三昧乃至求大涅槃得大
 涅槃等此四不思議之四也第三捨身珍寶
 略而不頌者影在第四段中故即六對中三
 影略也於讚嘆四音之後頌四不思議者謂
 三十二應十四無畏以是四無作妙德為
 大總和法門故於頌後牒結以歎德也

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第六之三

音釋

緘 音 居 威 切
 音 監 切
 音 呂 切
 音 主 切
 拏 音 先 的 切
 音 錫 切
 音 詰 去 吉 切
 音 結 去 吉 切
 鈍 音 杜 因 切
 音 遜 切

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第六之四 厥九

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

也三廣辨圓根二曰一正 頭聞性三〇一圓真實 **經**我今啓如來

如觀音所說 譬如人靜居 十方俱擊鼓

十處一時聞 此則圓真實 **疏** 解脫德也

聚九

如前觀音所陳三昧所得殊勝赴感不差周

徧皆應十方者十界也擊鼓者機動也一時

聞者應不失也此則應身無量無感不應故

云圓真實△**鏡宗**此是直說如今一切衆生日

用現行聞性三真實之體即今聞性具三真

實文殊簡出現證可知觀音入門圓通立驗

非從行得不墮有爲豈假功成本來如是一

圓真實者以聞性徧一切處十方聲塵應時

無有前後以同時周徧一一皆不出自性如

水起波波不離水以聲性全聞聞外無法即

是本聞自具圓通之性非待證聖方有斯事

故法華偈云父母所生耳清淨無濁穢以此

常耳聞三千世界聲又云持是法華者雖未

得天耳但用所生耳功德已如是 〇二通 **經**

目非觀障外 口鼻亦復然 身以合方知

心念紛無緒 隔垣聽音響 遐邇俱可

聞 五根所不齊 是則通真實 **疏** 法身德

也前四句揀不通口鼻下二句經文語倒故

先舉所例口鼻後舉能例身根蓋翻譯者略

順根次也 孤山云口鼻身皆合中 隔垣下四

句正顯耳根不同前五由是得名通真實耳

標指由眼觀障內事隔聽紙不見外物隔皮

囊不見五藏口鼻身意不及耳根洞徹無礙

故曰五根 **鏡宗**二通真實者且眼根見性雖

即洞然能觀前而不觀後鼻舌身等三根皆

合中知因能所而生起若意知根所緣不定

念念遷移故五根所不齊唯耳根圓通無礙
 聽響之際任隔礙而遠近俱聞妙應之時無
 揀擇而大小咸備高城和上歌曰應耳時若
 幽谷大小音聲無不足十方鐘鼓一時鳴靈
 光運運常相續斯則處凡身而不滅居聖體
 而不增常現常通塵勞不能匿其神彩非閒
 非斷天魔不能挫其威光不壞緣生之耳根
 圓是一靈之妙性○三常真實經音聲性動
 靜聞中為有無無聲號無聞非實聞
 無性聲無既無滅聲有亦非生生滅
 二圓離是則常真實疏法身德也聲於聞
 中自有動靜說為有無非謂聞性是有無也
 若以不聞聲時號無聞者聞性已滅聲塵更
 起遣誰更聞是知聲有聞性不生聲無聞性
 不滅生滅既而徧離由是得名常真實也真

厥九

云如羅睺鏡宗三常真實者動靜是音聲之
 體性於聞中似有似無若無聲時號無聞非
 實無聞性以聞性常在若聞性隨聲塵滅則
 前聲滅時後聲不合更聞故知聲塵自無聞
 性非滅聲塵自有聞性非生又非唯聞性無
 生返觀聲塵亦無起滅以從緣而起自體全
 無如華嚴論云一切諸法皆如谷響釋成經
 縱令在夢想不為不思無覺觀出思惟
 身心不能及疏如前重睡心想不行聞春
 擣聲別作他物此時豈憶靜搖應知聞性不
 斷故云不為不思無也覺觀出思惟者此既
 不與念想相應即出覺觀思惟之表資中云
出覺觀思惟之外譯人迴文不盡故令語倒覺觀即
 尋伺也思惟即是徧行思也俱是心所皆不
 相應故名為出又覺是本覺即聞性也觀即

厥九

三

真

是照此卽文順

無盡云夢聞搗練之聲雖不

聞不住覺所覺空則身心豈能及乎因粘上
句不為不思無故言覺觀出於思惟耳△溫
陵云五根皆待意思有無不常惟耳在夢能
聞杵聲不為不思而無也其為覺觀乃出手
思惟勝餘根矣○私謂偈云我今啓如來者
此頌長行汝今觀此二十五無學諸大菩薩
乃至皆言修習真實圓通等應選根之物肯
而啓告以報命也如觀音所說者此頌長行

初於聞中入滅亡所乃至忽然超越世出世
間等一十五句以觀音所自說聞熏開修金
剛三昧法門正以入流亡所一往寂滅證合
聞性三真實體今於其所說說圓說通說常
文殊代為宣說即觀音所自說函蓋不差伏
請世尊為證明也○初一偈十方俱擊鼓十
處一時聞此頌長行如耳周聽十方無遺動
若過遠靜無邊際四句也長舉法偈舉喻即
六對中第五法喻不同總顯互見成圓義也
○次二偈目非觀障外乃至五根所不齊此
頌長行如眼觀見後暗前明乃至如意默容
等一十行文長揀優口意二殺而偈則並劣
五根二文相望亦長無偈有也隔垣聽音響
退通俱可聞此頌長行由我聞思脫出六塵
如聲度垣不能為礙此亦舉觀音所自說成
通義也○次三偈音聲性動靜聞中為有無
無聲號無聞非實聞無性聲無既無滅聲有
亦非生此頌長行自是聲塵或無或有豈彼
聞性為汝有無聞實云無誰知無者是故阿
難聲於聞中自有生滅非為汝聞聲生聲滅

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔 一七二六五三

令汝聞性為有為無等一十三句重頌長行
彼此映徹最為明了初偈取喻擊鼓此偈隱
喻擊鐘法喻隱顯之妙也又音聲性動靜聞
中為有無重頌動靜二相了然不生滅二
圓離是則常真實重頌生滅既滅寂滅現前
覆舉觀音所說極成常義所謂頌已重頌增
明前說也○後一偈云縱今在夢想不為不
思無此頌長行如重睡人熟眠牀枕乃至此
性云何為汝銷滅等二十九句是人夢中豈
憶靜搖其形雖寐聞性不昏偈言不無長言

不昏皆託夢想顯此聞性也是中間春搗聲
別作他物或為擊鼓或為撞鐘即圓義也自
怪其聲為木石響於時忽寤遙知杵音即通
義也縱汝形銷命先還謝此性云何為汝銷
滅即常義也長行具有三義偈文標釋亦離
合互顯也覺觀出思惟身心不能及即疊舉
觀音所說空覺極圓忽然超出等文標結圓
通實三義也○二正明觀行五○一標示旋
流
經今此娑婆國 聲論得宣明 衆生迷

本聞 循聲故流轉 阿難縱強記 不免
落邪思 豈非隨所淪 旋流獲無妄
二句通明此方由聲教入聲名句文能詮法
義衆生由此聞而解了故云宣明
融室云聲 即是教此
堪忍界以音聲為 次四句正顯過非苟隨聲
教而得宣明顯了

五〇九 龍 藏

教不能亡緣入流返照即迷本聞性循聲轉也故舉阿難雖得多聞不能亡相為聲所轉生滅妄想無由得免後二句結非顯是旋流者返流也斯則入流亡所唯照聞性生滅既滅寂滅現前故云無妄

標指

聲名句文題詮其義因義生解因解

起行解行相應旋根歸性△溫陵云聲論者依聲論明本聞自性以覺迷本循聲妄取淪替者△吳興云邪思指摩登加矣○引證寄歸傳云大聖一音則貫三千而總攝或隨機五道乃彰七九而弘濟時有意言法藏天帝頌無說之經或復順體談詮支那悟本質之字梵云攝括茲馭攝括是聲茲馭是明即五論之一明大數有五即神州之五經也○私謂文殊奉勅揀根十八界初心方便料簡已畢遂乃安立教體發明三昧會通設聖圓帝於觀音耳根一門復次說偈自今此妄妄國已下乃至將闍持佛佛何不自聞聞凡有三偈復次汝聞微塵佛六句正釋阿難縱強記不免落邪思二句聞非自然生乃至圓通實如是正釋旋流獲無妄句皆正揀耳根一門明旋機反聞之妙尅示修證為一期揀法之宗要也良以衆生無始已來盤泗五濁多生身土既偏結於娑婆此土根機又偏利於聲教是以三賢十聖不出同居即彼下品鈍根亦知偏響誰不順此方之土誰不順此土之

根但以結使弘多習氣濃厚不認恆常之聞性却徇生滅之聲塵本聞一失即隨聞相而拘牽聲教不真翻依聲論而顛倒妄以逐妄迷而積迷遊誤滋深淪替何已今欲開陳方便疏濬根門須直指倒聞之機乃尅示旋流之法由循聲流轉者即以聲音解脫則循聲乃休復之因以多聞者悟者仍以聞性禪除則多聞是返聞之路斯則娑婆慈土普現妙嚴頌協音聞無非清淨所以慈茲淪轉仗此撈攬欲證圓門重須揀別者也上來揀根為揀十八界多根故結文曰云何入圓通此中揀根單揀耳門一根故結文曰圓通實如是倘不謬云何而但結如是此互相隱顯影畧之妙也十八界徧揀多根只為開顯耳根今耳門又加揀別則娑婆國中聲論故體清淨宣明無餘法矣故結示曰此是徵應佛一路涅槃門又曰於此門無惑方便易成就言此門者一路涅槃之門也即耳根之一門亦即十八界之多門也此門中即收是揀是故十八界悉揀即耳根亦揀此門中即揀是收是故知耳根亦揀方知十八界齊收經云十方如來一門超出妙莊嚴路此所謂全揀全收者也科經者不曉大塗定指十八界全揀耳門全收遮表予奪迄今都無正義有由然矣○偈云今此娑婆國聲論得宣明應上佛出娑婆界此方真教體之頌長無偈有此孤起也衆生迷本聞循聲故流轉此頌長行以諸衆生從無始來循諸色聲逐念流轉曾不開悟性淨妙常不循所常逐諸生滅等阿難縱強記不免落邪思此頌長行雖復憶持十方

如來十二部經人聞稱汝多聞第一以此積劫多聞熏習不能免離摩登加等豈非隨所流旋流獲無妄此頌長行汝今欲逆生死欲加被當來故重舉娑婆聲論以彰教體文多重頌義實孤起也○二諦聽返源二○一結指定

經阿難汝諦聽 我承佛威力 宣說

金剛王 如幻不思議 佛母真三昧 金

剛如幻已見上文三世如來一門超出故曰

佛母又金剛空也如幻假也佛母中也

文孤山

涅槃經云佛性者即首楞嚴三昧是一切諸佛之母標指此即首楞嚴定體上具摩訶般若解脫三德秘藏也○私謂世尊重宣偈曰

是名妙蓮華金剛王寶覺如幻三摩提彈指超無學世尊宣說此偈乃是不可思議威神之力故文殊承佛威力重為開演而囑阿難

以諦聽也經云承佛威神說偈對佛下偈云皆承佛威神皆此義也以此文長行未說則

為孤起以增明如來前說則亦為重頌也觀音言蒙彼如來授我如幻聞熏聞修金剛三

昧古佛所授今佛所說真三摩地無二無別故偈不重舉亦影略也○二斥責過誤

汝聞微塵佛 一切秘密門 欲漏不先除

畜聞成過誤 將聞持佛佛 何不自聞

聞雖持法藏不能捨聞而觀自性故成過

矣宗鏡云以多聞強記是識邊際本非實故

若因聞見性則多聞有助顯之功若背性

拘聞則畜聞成邪思過誤

若將世間隨聲聞相持他佛法

不如返照自己聞性成真三昧故云聞聞

云上聞能觀之智下聞所觀之理△溫陵云

佛佛謂佛之佛性聞聞謂我之聞性△融庵

云佛佛謂佛之佛法聞聞我之聞性△海印云

諸佛言教文字般若即法身所在法亦名佛

故言佛佛○私謂偈云汝聞微塵佛一切秘

密門欲漏不先除畜聞成過誤此頌長行汝

雖歷劫憶持如來秘密妙嚴不如一日修無

漏業及何須待我佛頂神呪摩登伽心淫火

頌歌愛河乾枯令汝解脫等長廣而偈畧也

將聞持佛佛何不自聞聞此頌長行菩提涅槃

象尚在遙遠非汝淫劫辛勤修證雖復憶持

如來十二部經清淨妙理如恒河沙祇益戲

論等長顯而偈隱也○三顯

示觀相三○一頌證旋脫

經聞非自然生

因聲有名字 旋聞與聲脫 能脫欲誰

名 一根既返源 六根成解脫 見聞覺

知之聞隨聲而有非本然性私謂非自然生

即四性非無因

生也因即聲教如上文云如汝今者承聽我

是因緣所生法

法此則因聲而有分別等若能離緣觀性聞相不起動靜境亡能所不拘故名解脫縛既

無得脫亦不名一根既然六根皆爾宗鏡云今時多

迷自性本聞但隨能所聞相一向循他聲流轉此聲是對因緣所生法非真實有但因聲而立名字因名字而有詮表若旋復本聞則脫聲塵之境所脫之境既虛能脫之名何立

摩九

七

則能脫所脫皆空若耳根歸本元六根皆寂滅以六根同一心故△吳興云當以三慧旋

私謂偈云聞非自然生

因聲有名字此須長行聲於聞中自有生滅

非為汝聞聲生聲滅汝尚顛倒惑聲為聞等

亦應前頌音聲雜語言但依名向味等亦是

後末應更頌也旋聞與聲脫能脫欲誰名一

根既返源六根成解脫此頌長行汝但不循

動靜合離恬變通塞生滅明暗如是十二諸

有為相隨拔一根脫黏內伏伏歸元真發本

明耀性發明諸餘五慧應拔圓脫等亦如

觀音所說熏聞成開六根銷復同於聲聽乃

至音性圓銷觀聽返入純音無塵根境圓融

無對所對等此一頌證明耳根圓脫三昧義

該先後長廣而偈亦非畧也圭峰圖覺疏引

此偈釋曰此文是判觀音菩薩返聞於性餘

即皆通故得圓通經見聞如幻翳 三界若

也○二塵銷覺顯

空花 聞復翳根除 塵銷覺圓淨宗在眼

曰見在耳曰聞若攝用歸根時見聞如幻翳

若攝境歸心時三界若空花則翳滅塵銷覺

圓心淨疏見聞覺知迷成翳眼三界有法悉

是空花見聞體虛本不可得復加幻喻故起

信云三界虛偽唯心所作上文云見聞覺知

虛妄病緣故有十方諸有漏國翳除花滅聞

復塵銷妙覺明心顯然圓淨此分證也熏開

其本聞分破無明故名為除覺淨謂分真智

淨極謂真智究竟○私謂偈云見聞如幻翳

三界若空華此頌世尊重宣偈真性有為空

緣生故如幻無為無起滅不實如空花又頌

長行由汝無始心性狂亂如見妄發發狂不

息勞見發塵如勞目睛則有狂花於湛精明

無因亂起一切世間山河大地生死涅槃皆

即狂勞顛倒花相等一十四句長廣而偈畧

也聞復翳根除塵銷覺圓淨此頌長行根結

若除塵相自滅諸妄銷亡不真何待等又四

不思議中由我初獲妙妙開心心精遺聞見

聞覺知不能分隔成一圓融清淨寶覺亦是

觀音所說也經淨極光通達 寂照含虛

三覺後却觀

空 却來觀世間 猶如夢中事 摩登伽

在夢 誰能留汝形鏡宗但以未覺悟前於染

淨中有一毫見聞取捨之處皆在三界無明

長夜生死夢中纔得見性便同覺後自覺覺

他故名爲佛疏淨極謂滿淨解脫圓也光通

達謂滿覺般若備也寂照謂真理法身極也

三德既圓三障永盡如大夢寤如蓮花開返

觀世間欲誰留礙此極證也融室云所含虛

如及釋論皆言性虛空故迥無所有唯性空

耳私謂偈云淨極光通達寂照含虛空此

頌長行而如來藏唯妙覺明圓照法界乃至

不動道場徧十方界心舍十方無盡虛空等

一十二句亦即觀音自說忽然超越世出世

間十方圓明及銷塵旋明法界身心猶如琉

瑠洞徹無礙也却來觀世間猶如夢中事此

頌長行得菩提者如寤時人說夢中事心縱

精明欲何因緣取夢中物况復無因本無所

有等摩登伽在夢誰能留汝形此頌長行摩

登伽心淫火頓歌得阿那舍于我法中成精

進林愛河乾枯令汝解脫及如摩登伽宿爲

女 雖見諸根動 要以一機抽 息機歸

寂然 諸幻成無性疏幻師真性也有隨緣

義故名爲幻巧法無明也男女六根也一機

卽幻法機息幻無妄滅根復吳興云幻師喻

緣真妄和合變成六 或幻師無明也知法心

識也餘同前配所幻男女必有所依喻真性

也融室云幻作諸男女喻幻無明力幻出諸

衆生△圓覺鈔唯見諸根動要以一機抽

卽論中一識應六根也分雜識者依于六根

別取六塵故即是一體成多用也標指云第

八識成六根雖見諸根動者元依一精明分

成六和合也○引證列子云周穆王西巡守

有獻工人名偃師者曰臣之所造能偃者穆

王驚視之疏偃步俯仰信人也巧夫鎖其顛則

歌合律撫其手則舞應節王以爲實人也與

偃師內御並觀之伎將終偃者瞬其目而招

王之左右侍妾王大怒立欲誅偃師偃師大

懼立剖散偃者以示王皆傳會革木膠漆白

黑丹青之所爲內則肝膽心肺脾腎腸胃外

則筋骨支節皮毛齒髮皆假物也而無不畢

具者合會復如初見王武廢其心則口不能

言廢其所則口不能視廢其腎則足不能步

穆王始說而嘆曰人之巧乃可與造物者同

功乎張湛曰此皆以機關相使去其機關之

主則不能相制智論曰佛所說法皆無有我亦無我所但諸法和合假名衆生如機關木人雖能動作內無有主亦同僱師之喻也○
 私謂解此偈者靡不取喻幻巧貼釋六根以長傷類例取之長無傷有應在孤起之科蒙再三繙釋竊謂此傷當為應頌乃頌長行阿難請問舒結偷次如來取華巾結次第舒解一分問答之文文雖孤起義實重頌也何以明之西國訪夫幻師作種種幻事大者能幻化城邑樓閣象馬牛羊伎樂男女種種諸物小者結手中成兔結巾為兔頭又結出兔耳皆所謂幻法也如來結疊華巾與夫幻師幻作男女皆是幻事此頌取幻人幻作之男女六根譬如來手中之解縈六結正以幻事喻幻法也於幻巾結為六結則以六結為六根於幻人作為六根則以六結為六結根結無二法喻一齊不待比量也偈云如世巧幻師幻作諸男女長行則曰汝知此巾元止一條我六結時各有六結巾體是同因結有異偈云雖見諸根動要以一機抽長行則曰佛言如是六結不同循顧本因一巾所造今其雜亂終不得成偈云息機歸寂然諸幻成無性長行則曰當於結心解即分散若欲除結當於結心又曰根結若除塵相自滅此根初解先得人空六結之結成由於一結六根之發動由於一機結之與根曾無二幻解結之與息機亦無二法以是中解結一門自說第一決定義去深釋多端文長理變撮畧綱要束歸一頌之中取六對之例亦所謂法喻不同者也復次巧幻師喻如來藏心長行言清

淨本然妙覺明空者是也幻師幻法喻由妄明而起能所三細六塵如以幻法幻作男女六根宛然長行言色香味觸六種成就從妄見生山河大地諸有為相是也根動機抽根息幻寂喻於了妄遠空頓息妄明雖諸能所故曰息機歸寂然諸幻成無性長行言此迷無本性畢竟空覺迷迷滅覺不生迷又曰則汝心中演若達多狂性自歇歇即菩提勝淨明心本周法界是也復次幻師幻作男女是幻世間六根男女亦幻慶喜登伽豈非幻人男女乎偈曰摩登伽在夢誰能留汝形機抽機息機闕在手如來則巧幻之儂師也重宣偈曰非幻成幻法即此偈幻作諸男女也非幻尚不生幻法云何立即此偈諸幻成無性也如幻三摩提金剛王寶覺佛與菩薩轉相傳授同此如幻不思議真三昧法門也夾攝經偈曰如來所作幻衆幻中之主又曰當知佛世尊一切幻中王若我世尊豈非十方十界世出世間第一大幻師乎是二經皆以文殊為證明也邑二合明六用返源
 六根亦如是 元依一精明 分成六和合
 一處成休復 六用皆不成
 初句總標 次句合幻師次句合男女後二句合息機等
 耳根無明若破餘根亦破故皆不成
 標指一 真性無明也謂生滅依不生滅而起名阿賴耶成六根耳根若破餘根清淨△谷響云休

善也善復其性也又歇也歇脫黏合而復其性也△紫栢云開眼與醒中色塵和合合眼與夢中色塵和合六根與六塵和合若醒若夢塵相受自無始已末無利那頃不和合者○私謂偶云六根亦如是即同舒結中長行則汝六根亦復如是及六解一亡亦復如是等元依一精明分成六和合此頌長行當知是根非一非六由無始來淪替顛倒故於圓湛六一義生乃至由明暗等二種相形於妙圓中黏湛發見等文凡二十行一處成休

復六用皆不成此頌長行今汝但於一門深入入一無妄彼六知根一時清淨及如來今日若總解除結若不生則無彼此尚不名一六云何成皆長廣而偈畧也○五觀成利益二也一畧○經塵垢應念銷成圓明淨妙明觀位

餘塵尚諸學 明極卽如來 一根若復塵

垢自銷上文云想念為塵乃至應時清明等

故云成圓明淨妙此則三德圓顯不縱橫並

列故名為妙後二句結成位前句斷德未圓

後句智德備滿互現可知標指結成因果之位也十地滿心尚

居有學益有佛地障觀法身如隔羅縠觀月

為斷德未圓下句約妙覺位即究竟覺也△合論云淨心菩薩以盡微細用名受用身者以有業識細相謂之菩薩位中故曰餘塵尚

諸學若離業識則無可見謂之如來法身故曰明極卽如來△溫陵云細惑未盡曰餘塵分證未滿曰諸學○私謂塵垢應念銷成圓明淨妙此頌長行緣見因明暗成無見不明自發則諸暗相承不能昏根塵既銷云何覺明不成圓妙等又云若棄生滅守於真常常光現前根塵識心應時銷落想相為塵識情為垢二俱遠離則汝法眼應時清明云何不長行如澄濁水貯於靜器器深不動沙土自沈清水現前名為初伏客塵煩惱去泥純水名為永斷根本無明明相精純一切變現不為煩惱皆合涅槃清淨

妙德○二慈示觀門 經大眾及阿難 旋

汝倒聞機 反聞聞自性 性成無上道

圓通實如是 勸復顛倒聞根返觀聞性聞

性圓成菩提可冀溫陵云能旋倒妄反聞自性必資此性成無上道

後一句結指印成△鏡無始已來皆是執聲

為聞而生顛倒如今以聲為聞背心循境豈

不是倒聞之機若能旋聲塵之有流復本性

之無妄則是返聞自性得本歸元內滅翳根

外銷塵境能所既脫本覺道成寂照圓通真

實如是

標指從聞思修而見性即成觀音也

即以耳聞之性為所聞能聞即觀也何不自聞聞亦然○私謂此一頌乃文殊奉佛慈音

揀根已畢宣告阿難大衆勸修策進之詞次

下三頌尅示一門廣明加被迴環攝疊以結

成一頌之體也○偈云旋汝倒聞機返聞聞

自性此頌長行以進旋其虛妄滅生復還元

覺及逆彼無始織妄業流得循圓通等亦頌

觀音所說知見旋復觀聽旋復觀聽返入滅

音圓聞銷塵旋明融形復聞得圓通本根發

妙耳門也上云要以一機抽此云旋汝倒聞

機抽機是喻旋機是法只此一機偈中法喻

互顯也性成無上道此頌長行依不生滅圓

湛性成及汝今諸根若圓拔已內瑩發光如

是浮塵及器世間諸變化相如湯消冰應念

化成無上知覺已上諸文大率長廣而偈畧

亦長顯而偈顯也圓通實如是一句古人判

為結指印成蒙謂結指者結指十八界云何

獲圓通之文印成者即印成耳門是則圓真

實之義文殊承旨簡根其綱要實總萃於

此④四頌勸揀告成三④一結顯同證

經

此是微塵佛 一路涅槃門 過去諸如來

斯門已成就 現在諸菩薩 今各入圓

明 未來修學人 當依如是法 我亦從

中證 非唯觀世音 疏 前二句總指一切諸

佛皆從此門得涅槃也過去下別列三世并

引文殊皆同此證也 標指此娑婆國以聞思

如來一門超出當來同 證也 修三慧證寂滅性三世

經 誠如佛世尊 詢

我諸方便 以救諸末劫 求出世間人

成就涅槃心 觀世音為最 自餘諸方便

皆是佛威神 卽事捨塵勞 非是長修

學 淺深同說法 疏 前四句頌佛令揀成就

下二句正顯圓門顯是雅當自餘下五句明

二十四聖各隨所因事相而成觀行皆是佛

之威神方便令其得道非是久長修學淺深

二機同入之法門也返顯觀音卽是淺深二

機同說同入久長修學之法門耳 溫陵云佛

今卽已事而捨塵勞非始終長修淺深同說

之法也如那律失明旋見畢陵獨刺遺身持

地待佛銷塵皆已事而已○私謂自此是微

塵佛一路涅槃門已下凡有三頌乃文殊奉

旨揀根選擇事竣義門成立於是奉敷佛勸

宣告阿難大衆以及未來精詳報答鄭重頂

禮結成皈命之明文不定屬重頌亦不定屬
孤起要是與長行相應者也先是十方如來
異口同音告阿難言使汝輪轉生死結根惟
汝六根令汝速證安樂解脫寂靜妙常唯此
六根世尊說偈親為證明曰十方薄伽梵一
路涅槃門今文殊結勸首引此偈以明旋流
聞性圓通一門是微塵諸佛無上寶印三世
則過未同修現在則從中齊證佛說廣演以
度生我亦重宣以報命也偈云誠如佛世尊
詢我諸方便以救諸末劫求出世間人以長
行云世尊憐愍阿難及此會中諸有學者亦
為未來一切眾生為出世因作將來眼佛世
尊詢我方便慈音如是故不敢不審諦以報
命也成就涅槃心觀世音為最所以報我今
欲令阿難開悟二十五行誰當其根兼我滅
後此界眾生入菩薩乘求無上道何方便門
得易成就之命也自餘諸方便乃至淺深同
說法五句所以報汝今觀此二十五無學諸
大菩薩及阿羅漢各說最初成道方便皆言
修習真質圓通彼等修行實無優劣前後差
別之命也有人曰佛言實無優劣偈言觀音
為最地位歷然云何符順答曰以耳根方便
成就涅槃故云觀世音為最非謂最於諸聖
也以因修言之如圓覺二十五輪觀網交絡
指二十四聖為單複交絡指觀音為如意圓
修其悟淨圓覺一也何名為最以地上言之
普賢為長男文殊為幼男普賢為上相觀音
為上相什公有言彌勒維摩大小之量未可
定也復何云最即以此量言之諸聖曰如我
為上觀音即上中之上也諸聖曰斯為第一

觀音即一中之也十方如來皆言重重主
伴法界善友莫不推勝他人平等法會有何
優劣文殊良恐世多目論妄有低昂遂乃結
讚之餘重示揀收之法故曰自餘諸方便皆
是佛威神以諸聖各成方便各入圓通皆是
佛威神說法今從聞中入三摩地故又曰即
事捨塵勞非是長修學以諸聖發心悟十八
界圓通方便即現前之事相捨捨劫之塵勞
不同偏人鈍根勉勞肯綮久長修學故是中
因地有遠近則有淺深習氣有厚薄則有淺
深本迹有高下則有淺深或久遠多淫或恒
沙悟空則有淺深或半偈聞鈍或曠劫辨才
則有淺深然而同悟本心同取三昧同入圓
門同宣妙法則所謂龍象齊驅牛羊並渡者
也今判自餘諸方便已下為別揀二十四聖
之文一則曰除耳根圓通外餘根入圓通者
皆是佛威神方便令其得道獨不曰將謂如
來惠我三昧乎又不曰雖佛發明猶不能反
乎方便既應料簡何謂圓通餘根既入圓通
何當復揀一則曰就餘根塵之事能捨塵勞
非正還此土穢宜非是久長修學淺深同說
之法門也願土之說如上結彈廣明今謂餘
根能捨塵勞何妨久長修學娑婆正徇流轉
豈是不逗機宜以彼揀根破其順土斯亦進
退失據敵對必窮者矣此偈揀收良非小法
期於此門無惑非敢破屈古師尊聲開索敬
須加宣勸

願加被未來 於此門無惑 方便易成

經頂禮如來藏 無漏不思議

就 堪以教阿難 及末劫沉淪 但以此

根修 圓通超餘者 真實心如是 疏 如來

藏卽一體三寶是所入之理具足無漏性功

德故願加下五句正結願但以下二句勸學

最後一句文殊指已選圓通心真實無妄非

挾情故 溫陵云 真實心要如是而已 海印

指法也如來藏乃三德祕藏三身圓證三寶

圓具一體無漏云不思議但禮其法三身三

寶皆具也 私謂 此偈末歸請加之辭體佛

慈旨欲令阿難開悟兼被此界末劫衆生也

偈云頂禮如來藏卽同阿難所請果位名目

相應菩提涅槃真如佛性菴摩羅識空如來

藏大圓鏡智是七種名稱謂離別清淨圓滿

等觀音亦曰立大圓鏡空如來藏也歸命頂

禮不言佛身而言如來藏佛亦自言須菩提

先汝禮我法身也文殊此偈元從第四卷富

樓那請問如來藏如來答示真覺妙明發起

以色空相傾相奪於如來藏我以妙明不生

不滅合如來藏乃至卽如來藏妙明心元離

卽離非是卽非卽等共二十五行文也經之

立頌名蘊陀南者卽以少言攝多義故如一

切有爲法四句卽攝大般若八十餘科二十

萬偈今此偈宣說將竟結歸如來藏義卽是

卷九

五二八

龍藏

將當那請問已去三卷經文含攝於此亦將

阿難所請七名標總於此長行偈頌鈎鍊交

羅斯所謂少言攝多義者不但長廣而偈畧

也由是下文云阿難大眾明了所歸道路登

伽頓起無學海衆同發大心一期獲益莫大

乎是是則阿難餘惑未亡權爲失路之旅客

文殊大智受勅代爲接引之導師指彼群迷

習茲一偈應潮音之自說合金口以同宣所

以加被無惑料簡超餘勝進沈淪叮嚀末劫

兼我滅後之云卽同金河願命最後垂範也

此中長偈脈絡昭然偶有振觸怡然理順 經

敢云織路聊藉問津云爾△三時衆獲益

於是阿難及諸大眾身心了然得大開示觀

佛菩提及大涅槃猶如有人因事遠遊未得

歸還明了其家所歸道路普會大眾天龍八

部有學二乘及諸一切新發心菩薩其數凡

有十恒河沙皆得本心遠塵離垢獲法眼淨

性比丘尼聞說偈已成阿羅漢無量衆生皆

發無等等阿耨多羅三藐三菩提心 疏 一會

之衆根器各異大小不同前文觀音說竟諸

佛放光互來灌頂兼灌大菩薩及阿羅漢受

彼光者一時俱獲金剛三昧此即顯會二十

四聖諸別觀門一時圓入觀音修證今此阿

難及諸初心聞說偈已隨其位次悟入有異

阿難等方悟圓通從耳根入猶未有證故云

明了其家所歸道路吳興云阿難偈贊已獲法身凡經五番頓悟影

灼何總排未證乎經家指妙覺菩薩涅槃樂為

家真修耳根圓通為路圓師判阿難增道理

必然矣手鑑云初明常住真心泊乎七大圓融解中之悟也次請圓通本根既承教退遂

領云是中修行得無疑惑行中之悟也於解於行坦然明白故有了家歸路之喻未證明矣

其天龍眾及小有學大乘地前十恒河沙

獲法眼淨即入初地見道位也資中云莊嚴論法眼淨初

地見道也若依圓教即十住初心補遺云以

小乘法眼淨乃初果見道故別圓擬之初地

初住也若依天台破塵沙為法眼淨當在圓

家十信已上私謂准維摩詰經佛國品文

叙國土嚴淨後正同今經獲益彼云求聲聞乘三萬二千諸天及人諸天及人可知言求聲聞乘者即今經有學二乘及一切新發心菩薩也肇公注彼云法眼淨即須陀道也始見道迹故得法眼名塵垢八十八結也此言速離塵垢獲法眼淨當如肇公所解資中謂

初入見性比丘尼是三果人今成無學吳興云四

道是也卷登加方得三果孤山准涅槃依四依判位

恐升之太高以第四依住十地故祇應示作

聲聞同除四住證阿羅漢如涅槃中間常取

果之比也涅槃解圓行漸權用小乘蘇息即

自入圓也登伽以圓位配之前得三果圓七

信已前今云羅漢正入七信所謂名偏義圓

耳△又按彼經云八千比丘不受諸法漏盡

意解肇公云無著之道於法無受無染漏盡

九十八結漏既盡故意得解脫成阿羅漢也

此中性比丘尼成阿羅漢即同彼經漏盡解

脫孤山依四依判位信太高也什公解弟子

問疾云聲聞法中諸羅漢無漏智慧勝菩薩

世俗智慧大乘法中菩薩二事俱勝今用聲

聞法明大小故先命弟子今經叙慶喜登和

得果並從小說二經同屬方等正如什公所云用聲聞法不須廣引天台圓教耳未發心者其數無量皆發道心即悟解大乘也吳興云天台釋分別功德品發菩提心初入十信也仁王云十善菩薩發大心長別三界苦輪海△范師云阿云無釋多羅耑上三藐翻正三編也等也菩提覺也肇曰泰言無上正徧知△智論云阿婆磨翻云無等等般若波羅蜜利益眾生能與佛等故名無等等△法華文句云九法界心不能等理佛法界能等此理故云無等等又究竟之理是無等等初緣究竟理而發心能等於理故云無等等又心之與理俱不可得將何物等何物而言

無等等耶心之與理俱不可說不可說而說說此心等此理故云無等等

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第六之四

廣九

十六

音釋

春濤 上書容切 淪 音慕 瀆也 鎮 五感切 懼 之涉
 懼 下音倒 也 懼 音斛 綸 音涉 切 謂 肯 綦 上可亥切
 也 穀 音斛 綸 音涉 切 謂 肯 綦 上可亥切
 下 詰 定 切 筋 也 振 音 橙
 肉 結 處 也

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第六之五 厥十

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

○長水科大文第二明離魔業行從此去盡
 第七卷宣說神呪今謙益判阿難請建立道
 場至八卷結經名爲次分之二◎大文第三
 離魔業行下分二大科以自力離魔四種清
 淨明誨爲第一科以他力離魔道場執則誦
 呪行道爲第二科○**疏**三辨離魔業行者前
 雖廣說圓通修證凡夫始學障難尤深況未
 代邪宗紛然就起邪言惑正魔辨逼真溫述
 既多朋流者求若不甄辨妨正修行故以戒
 定慧驗之邪元自露故九十六種外道皆能
 修禪而無戒德淫禁經云魔尚能變身爲佛
 豈不能爲四依菩薩惑亂世間是故佛廣說
 若言聽畜八不淨物者是魔所說身外之物
 尚不許畜何況淫殺盜妄根本貪嗔嗜世有
 愚人爲魔所惑誹毀戒律言是小乘自稱大
 乘無礙自在下文廣破此等並是魔業故係
 深誠是稱決定大乘明了之教阿難大權慙
 我將來必陷魔難故殷勤致請永爲真誠耳
 ○離魔有二一自力離魔爲正行二他力離
 魔爲助行北峰印師云觀理互入名正行帶
 事兼修名助行助行有二初惑重者唯持禁
 戒二習重者兼假秘呪慙大師云初令持四
 根本戒制斷發業無明二今持秘密神呪熏
 斷俱生無明今自力離魔文二八一阿難觀
 時請問三記
 一叙所悟

經阿難整衣服於大眾中合掌頂禮心迹圓

明悲欣交集欲益未來諸衆生故稽首白佛

大悲世尊我今已悟成佛法門是中修行得

無疑惑**疏**圓通即是心所行路故曰心迹領

悟既深得無疑惑未來多難更欲伸陳悲欣

者欣今所悟悲後行人吳興云悲昔不聞欣

生未悟欣現前大眾**經**常聞如來說如是言

自未得度先度人者菩薩發心自覺已圓能

覺他者如來應世我雖未度願度末劫一切

衆生**疏**菩薩有二類一智增先取佛果後度

衆生二悲增度生心切故意留惑潤生三界

今願未度而度衆生即悲增也吳興云菩薩

先如來十號應世**經**世尊此諸衆生去佛漸

遠邪師說法如恒河沙欲攝其心入三摩地

云何令其安立道場遠諸魔事於菩提心得

無退屈疏此諸衆生根劣也去佛漸遠時劣

也邪師說法難多也此則時澆解昧惑障猶

多修定攝心難為進趣况遭魔惑邪見彌增

加行修證如何無退釋云去聖久遠賢人不作

庸昏之徒含識而已致使邪魔鬼惑諸黨並

藏空有云云為坑為窞有膠于文句而不敢

動者有流於滌浪不能住者有太遠而甘心

不至者有太近而我身即是者有枯木而稱

定者有窳號而稱慧者有奔走非道而言權

者有假於鬼神而言通者有放心而言廣者

有罕言而為密者有齒舌潛傳而為口訣者

凡此之類自立為祖繼祖為宗反經非聖昧

者不覺今阿難請意深防末劫邪師正慮此

也八二如來廣為宣說二正一讚請許宣

經爾時世尊於大眾中稱讚阿難善哉善哉

如汝所問安立道場救護衆生末劫沈溺汝

今諦聽當為汝說阿難大眾唯然奉教疏道

場加行事理兩修內兼戒根外假心呪內外

相濟道力易成為汝宣揚當善思念正正

二正一自行離魔經佛告阿難汝常聞我毗

三正一總明三學

奈耶中宣說修行三決定義所謂攝心為戒

因戒生定因定發慧是則名為三無漏學疏

諸行或對機不同此三決定須說又是決定

成佛之因佛佛皆爾故云三決定義翻譯云

或毘尼什云泰言善治謂自治姪怒亦能

治衆生惡也鬪覺鈔云此云調伏謂調鍊三

業制伏過非南山云正翻為律安法師云戒

律禪定智慧三者至道之門戶泥洹之關要

戒者斷三惡之干將也定者絕分散之利器

也慧者齊藥病之妙醫也什云持戒能折伏

煩惱令其勢微禪定能遮煩惱如四山斷流

智慧能滅煩惱畢竟無餘故遺教云依因此

戒得生諸禪定及滅苦智慧智論云持戒

之人能以精進自制五情不受五欲若心已

去能攝令還是為於戒能護諸根則生禪定

生禪定則生智慧得至佛道戒為檢倉禪為

攝細戒攝心釋口禪止亂心如人上屋非梯不

昇不得戒梯禪亦不立破戒之人結使風暈

散亂其心禪不可得持戒之人煩惱風輕心

不大散禪定易得復次持戒之人觀此戒相

從何而有皆從衆罪而生若無衆罪則亦無

戒戒相如是從因緣有以是悟心不令生著

是為持戒生般若波羅蜜不持戒人雖有利

智以營世務慧根漸鈍譬如利刀以割泥土

諸法實相無相先雖鈍根以漸轉利以定

慧二門前已說故扶律談常同涅槃矣釋要

釋要

初至第四半經總是開解即慧學從阿難舉喻華屋至此是明定學故此下唯明戒學扶律談常者今經圓頓合明大乘持戒何以但明四根本戒以符合小乘律制為最後誠勗此中扶小律故淫戒居初部屬實故攝心為戒斷性亦無即大乘持戒不同小乘治身口而已溫陵云三藏中毘奈耶律藏大小乘通攝也小乘稟法為戒大乘攝心為戒法戒

則無犯而已心戒則無思犯也此下別示四重則十戒之初淫殺盜妄四波羅夷為根本重罪所謂其心不淫不殺者皆經阿難云何使無思犯也二別示戒學

攝心我名為戒標指云戒是根本心起為犯目初淫戒分六〇一標示斷

淫出經若諸世界六道眾生其心不淫則不

隨其生死相續疏淫為生死根本返之則不

續矣圓覺云一切眾生皆因淫欲而正性命

具云若諸世界一切種性卵生當知輪迴愛

胎生濕生化生皆因淫欲等

為根本由諸有欲助發愛性是故能令生死

相續彼疏云皆因淫欲正性命者此中性字

不是真靈之性意說人中性命也淫謂

就染愛著但是情染總得名淫縱使化生亦

依業染俱舍云六受欲交抱執手笑視淫四

州之人同四王界餘諸異類心染氣傳受性稟命莫不由之既性命由淫淫復由愛故云愛為根本清涼云小乘四戒淫戒最前

者此戒人之善犯二者劫初起過此為最先餘之三戒亦皆次第三者淫愛惑業招潤生死二乘厭離故制在先〇二正辨欲為魔因

經汝修三昧本出塵勞淫心不除塵不可出

縱有多智禪定現前如不斷淫必落魔道上

品魔王中品魔民下品魔女彼等諸魔亦有

徒眾各各自謂成無上道疏魔不斷淫而修

禪定魔定順惑易得成就功深者為上品功

淺者為中下雖不斷欲而修定得福隨福優

劣故成三品以邪定力故得五通以有漏福

生天魔界隨得少定不辨邪正各各自謂成

無上道孤山云犯四重禁罪在地獄以修禪

歷三途溫陵云魔亦多智修禪帶淫修禪

必落此類講錄云三昧指定慧塵勞即見

思二惑王舜鼎曰世尊言縱有多智禪定現

前入云縱得妙悟皆是淫根痛哉斯言妙悟

尚然況未悟乎多智禪定尚然況未

得定慧少分乎〇三囑誠滅後魔惑經我滅

度後末法之中多此魔民熾盛世間廣行貪淫為善知識令諸眾生落愛見坑失菩提路

疏未世眾生無正法眼多被魔惑廣行貪淫

假稱善友誘化無識失正遭苦標持如來滅

正當今日多此魔民講錄云愛即惡感見即見惑清涼鈔云一切眾生不知善法今

其知之不識諸惡法令其識之名經汝教世善知識也四明誠依教堅持

人修三摩地先斷心淫是名如來先佛世尊

第一決定清淨明誨疏此戒雖與小乘名同

而持隨有異補遺云即律中受隨二戒也初誓受於師後隨而行之也此

則一一內防心念輕重等持彼則事逐緣成

輕重隨戒故云先斷心淫論云心生則種種

法生心滅則種種法滅故與小乘持戒全別

重聞云先斷心淫乃防萌杜漸之意非謂起心便同初篇一例結罪如大經云言語嘲調壁外劍聲男女相追皆汗淨戒天台菩薩戒疏指此為汗定共戒又稱嘆摩觸等皆是淫戒方便悉犯輕垢當知大經云菩薩持遮制戒與性重戒等無差別者蓋慎小過如護夷

慈耳○五痛指化淫過失經是故阿難若不斷淫修禪定

者如蒸砂石欲其成飯經百千劫祇名熱砂

何以故此非飯本砂石成故疏戒定慧法能

生法身戒根不完徒修禪慧豈有清淨妙體

從淫欲生砂飯異因孰論劫數經汝以淫身

求佛妙果縱得妙悟皆是婬根根本成婬輪

轉三塗必不能出如來涅槃何路修證疏非

戒不禪非禪不慧戒根不淨所習禪慧那得

淨乎以不淨故雖有如無戒定慧亡自成流

轉終非聖果經云縱得妙悟皆是淫根者

以生死根本不斷故直須保護浮囊方渡大

海若犯此篇其過尤重非唯有障大道不出

塵勞以惡業相酬果牽地獄不以智眼正觀

遂陷凡夫業道雖則一期徇意罔思萬劫沈

身是以一切如來同宣審宜剋骨十方菩薩

皆懼實可寒心○六印定 **經**必使淫機身心

俱斷斷性亦無於佛菩提斯可希冀疏 真持

戒人尚無持相豈令身心犯乎重禁如下文

云殺盜淫等有名鬼倫無名天趣有無二無

無二亦滅是名妙發三摩提者溫陵云機者

如前偈云要以一機抽滿益云身斷律儀

戒也心斷定共戒也斷性亦無道共戒也宗鏡云

法是淫若關禁七支如猿著鎖擊一鉢油過

諸大衆割捨樂觸求樂於未來際淨五欲如

銅錢博金錢此乃增長欲事非不欲也若斷

欲界龐蔽之欲染著色無色界禪定之樂如

冰魚蟄蟲墮長壽天是為一難貪著禪味名

大縛是染欲經如我此說名為佛說不如此

法非不欲也疏 正云波早夜此云惡者波旬

說即波旬說疏 波旬釋迦出世魔王名也魔王

訛也翻譯云波旬釋迦出世魔王名也魔王

從石梁武謂此憍人易之為鬼什曰秦

言殺者常欲斷人慧命故亦名惡中惡惡有

三種一曰惡二曰大惡三曰惡中惡魔王最

甚諸佛欲令衆生安隱而反壞亂故言甚經

也日二殺戒分六一標示斷殺出疆經

阿難又諸世界六道衆生其心不殺則不隨

其生死相續疏 相殺相償結訓連禍苟或止

之故不相續○二正辨 **經**汝修三昧本出塵

勞殺心不除塵不可出縱有多智禪定現前

如不斷殺必落神道上品之人為大力鬼中

品則為飛行夜叉諸鬼帥等下品當為地行

羅刹彼諸鬼神亦有徒衆各各自謂成無上

道疏 帶殺修禪報為神道功深福厚為大力

鬼即五岳四瀆係祠祀者功淺福劣列在中

下八部所管及大海邊羅刹國類因修定故

皆有業通迅疾無礙不斷殺故受此惡趣為

天驅役若不修禪及不修福但行殺害直入

地獄無此差降婆沙論云鬼中好者如有威

神有威德者住山谷或住空中或住海邊皆

有官殿果報過人四大天衆乃至初利天亦

有威德鬼神應彼諸天所驅使○三 **經**我滅

囑誠滅後魔惑○一一鬼神誑世經 我滅

度後末法之中多此鬼神熾盛世間自言食

肉得菩提路 疏 殺生食肉是衆生冤如何不

斷得菩提路 子二勅 斷權說 **經** 阿難我令比丘食五

淨肉此肉皆我神力化生本無命根汝婆羅

門地多蒸濕加以砂石草菜不生我以大悲

神力所加因大慈悲假名爲肉汝得其味奈

何如來滅度之後食衆生肉名爲釋子 疏 涅

槃第四迦葉問云云何如來先許比丘食三

淨肉佛言隨事漸制故耳復有七種九種今

言五者隨經增減以意配數佛以方便權許

令食非究竟說 稿李云 言三種者除人蛇象

若不見不聞不疑即名爲淨今云五者加自

死鳥殘二也涅槃復有九種即於三淨各開

正罪及前後方便也 楞伽經云 我有時說

遮五種肉或制十種今於此經一切種一切

時開除方便一切悉斷 涅槃云 善男子從

今日始不聽聲聞弟子食肉應觀是食如子

肉想善男子夫食肉者斷大悲種如來所制

一切禁戒各有異意異意故聽食三種肉異

想故斷十種肉一切悉斷及自死肉我涅槃

後無量百歲於像法中當有此丘貌像持律

少讀誦經貪嗜飲食長養其身頭鬚爪髮悉

皆長利雖服袈裟猶如獵師細視徐行如貓

伺鼠邪見熾盛誹謗正法破壞如來所說戒

律正行威儀各自隨意反說經律而作是言

如來皆聽我食肉自生此論言是佛說互相

諍訟各自稱是沙門釋子 孤山云 鹿苑以

來毘尼漸制化道將終於是三經俱唱斷肉

楞伽且制藏通菩薩此經兼制三乘涅槃更

獨制聲聞殷勤告示 **經** 汝等當知是食肉人

也 也三示惡根本 縱得心開似三摩地皆大羅刹報終必沉生

死苦海非佛弟子如是之人相殺相吞相食

未已云何是人得出三界 疏 似三摩地者鬼

神定也亦能令人知過去未來事與善定相

似如起信說 論云 或令人知宿命過去之事

無礙 四明 **經** 汝教世人修三摩地次斷殺

誠依教堅持 **經** 汝教世人修三摩地次斷殺

生是名如來先佛世尊第二決定清淨明誨

○五別示持犯得失 **經** 是故阿難若不斷殺

二心一毀犯破禪 **經** 是故阿難若不斷殺

修禪定者譬如有人自塞其耳高聲大叫求

人不聞此等名爲欲隱彌露 疏 塞耳修禪高

聲行殺求不聞之道彰彌露之苦豈不悲夫

二衆指結過 **經**清淨比丘及諸菩薩於歧路行不

蹋生草況以手拔云何大悲取諸衆生血肉

充食 **疏**生草不踐非獨護譏亦深慈念草尚

不踏況損命也 熏聞云草本無情外計云有佛遮其誘故制壞生△**淫禁**

云佛告迦葉若人掘地刈草斫樹斬截死屍等以是業緣墮地獄否迦葉言應墮地獄何

以故如佛昔為聲聞說法汝諸比丘於諸草木莫生惡心何以故一切衆生為惡心故墮

於地 **經**若諸比丘不服東方絲綿絹帛及是

此土靴履裘毳乳酪醍醐如是比丘於世真

脫酬還宿債不遊三界何以故服其身分皆

為彼緣如人食其地中百穀足不離地 ○六印定

斷殺 **經**必使身心於諸衆生若身身分身心

二塗不服不食我說是人真解脫者 ○西國

指此方為東彼尚不許雜野蠶綿作新臥具

况有家蠶律中若有犯者斬剗塗墍終不衣

也 **疏** 第十絲綿裘毳衆生身分身既不服真解脫

者以不遊三界訓宿債故 經文語例知之補遺云訓還宿債只

此一生捨此則長揖 三界矣語未為倒也服衆生分為衆生緣辟

穀求升尚有不至况食况服能出離乎心無

貪慮身不服行斷性苟亡自然真脫 溫陵云謂服畜

身分則為作畜之緣劫初之人身有光而可

飛自食地肥啗地餅身漸堅重足不離地故

取以為喻身血肉髓腦也身分裘毳乳酪等

也身服食心貪求故云二塗△**合解**絲綿帛傷

委靴履傷華裘毳傷皮毛酪取乳渣故皆為

身分○**宣律師感通記**云迦葉佛小珠函中

有遺書付焉云我初成道大梵天王施我絹

僧伽梨彼絲是化出非是燥鹽今付悉達我

成道至涅槃唯服麤布僧伽梨及白氎三衣

何為惡比丘等誘贖我云毘尼教中開許著

我於三藏教中雖聽用繒絲供養佛法僧此

閻浮提及以大洲之外千八百大國並有繒

帛絲綿遂從女口出之非蠶口出由不殺害

衆生故福業所感如何誘我害生取絲絹用

○**央掘摩經**第四文殊白佛言珂貝蠟蜜皮

革繒綿非自界肉耶佛告文殊若習近世間

物者是方便法若物展轉來者則可習近若

展轉來離殺者手則可習近文殊言今此城

中有一皮師能作革履若自死牛牛主從旃

陀羅取皮付皮師使作革履施持戒人此履

轉可習近不佛言若不受者是比丘法若受者非悲然不破戒○**梁武帝詔**難云若經文究竟斷一切肉乃至自死不得食者此則同尼乾斷皮革不得著革屣若開皮革得著革屣者亦應開食肉通云若是聖人故自不著著此皆是下行人所以不同尼乾者語有所舍若無麻紵之鄉亦有開皮革義**經**如我此有麻紵鄉大慈者乃實應不著

說名為佛說不如此說即波旬說目三盜戒分六六一

標示斷偷出變**經**阿難又復世界六道衆生其心不偷則不隨其生死相續疏不與而取起心即

犯故云其心不偷○二正辨**經**汝修三昧本

出塵勞偷心不除塵不可出縱有多智禪定

現前如不斷偷必落邪道上品精靈中品妖

魅下品邪人諸魅所著彼等群邪亦有徒衆

各各自謂成無上道疏禪智雖現貪盜不除

縱亡姪殺亦落邪道精靈妖魅及諸邪人皆

能惑亂令衆歸依不惜衣食盡命供給若不

修禪直入地獄標指精靈妖魅豈越塵勞因地不直果招紆曲○三囑誠

滅後魔惑五**經**我滅度後末法之中多此

一妖邪誑世

妖邪熾盛世間潛匿奸欺稱善知識各自謂

已得上人法誑惑無識恐令失心所過之處

其家耗散疏奸欺盈抱潛護如淳詐偽充懷

隱藏若拙苟求不與之利誑惑無識之人猛

熾其貪顯異其語令彼愚者驚恐喪心頓棄

家財仍遭王難標開云證真引十誦律有六

他名宇取賊突取受寄取出息取五分律有

四種謂暗心曲心真心恐怖心四分律有十

種謂黑暗心邪心曲心真心恐怖心常有盜他

物心決定取寄物取恐怖取倚託取今經潛

匿奸欺等其言雖畧足以蔽諸而偏指稱善

知識者豈非如來懸鑑後世其徒實煩持此

經者當以自者**經**我教比丘循方乞食令其

捨貪成菩提道諸比丘等不自熟食寄於殘

生旅泊三界示一往還去已無返疏比丘依

法循乞不自熟食為捨貪過深厭自生不戀

三界如旅泊人一往而已梵綱云自手作食

犯輕垢罪律文犯

墮△標指云比丘乞食故不置生涯現前殘
質不復續生△溫陵云方法也僧祇律乞食
謂之分衛謂分施衆生衛護道力學師明乞
食有四意一為福利衆生二為折伏憍慢三
為知身有苦四為除去滯著皆循方之義也
△私謂斯陀舍名一往來阿那舍名不來今
云示一往來去已不返則兼二
位之果向也△三誘毀正法
假我衣服裨販如來造種種業皆言佛法

真正大乘佛法却非出家也具戒比丘為小乘道
由是疑誤無量衆生墮無間獄身雖出家
心不入道假衣服以作相販如來以造業反

毀具戒為權小高現異儀為至極誑妄愚者
入惡無窮涅槃邪正品云我滅度後是魔波
旬漸當壞亂我之正法乃至作比丘比丘尼

及阿羅漢等形以有漏身稱是無漏壞我正
法乃至說言無四重四波羅夷僧殘十三不定二

定捨墮三十捨墮懺悔四懺悔法衆學衆多滅諱

七滅等法亦無偷蘭偷蘭五逆一闡提罪乃

諱

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔 一七二六五三

至若犯如是等罪亦無有報如是說者並是

魔說我佛法中有犯如上等罪應當苦治若

不持戒云何當得見佛性耶資中文同○釋

京賦云裨販夫婦鬻良雜苦注裨益也販謂

買賤賣貴以自裨益也房相正用選賦糶丈

耳△四別經若我滅後其有比丘發心決定

示轉業 修三摩提能於如來形像之前身然一燈燒

一指節及於身上熱一香炷我說是人無始

宿債一時酬畢長挹挹 把 字通世間承脫諸漏雖

未即明無上覺路是人於法已決定心疏殺

生偷盜執對不亡為三界緣障菩提路然身

苦體能報此因宿債苟除世間求脫孤山云

他依報資於己身今損正報以供上聖故能

翻破無始盜業△無盡云然燈慈指人所難

行信而行之身不足惜存身則因果不昧亡

身則怨對何依此佛之深旨也△溫陵云身

為業本漏緣無始已前一切難捨無過此身
難捨能捨故曰於法已決定心△編門警訓
云機有淺深教化律明自殺方便偷蘭
燒指然香違制得吉梵網所制若不燒身臂

五二九 龍 藏

非出家菩薩此蓋小乘急於自行期盡報以
 超生大士專在利他歷塵劫而以濟是以小
 制結過大剝令燒藥王讚勝國城佛頂訶訓
 宿債荆溪所謂順小不燒則易從大燒之則
 難也△十住斷結經云過去有女名提謂孤
 寡多難或告之曰今身之厄由前世之罪欲
 滅前罪莫若捨身有道人辨才曰先身罪業
 隨逐精神不與身合徒自燒身何於苦惱欲
 求善報私謂此經禁燒正可以申明如來讚
 許燒然訓債宿債之深旨乃五反結訓債

經若不為此捨身微因縱成無為必還生人

酬其宿債如我馬麥正等無異疏前云摩登

伽在夢誰能留汝形今云縱成無為必酬宿

債者此示業報不亡成無為後現有為身尚

還宿債況全未離有為而欲妄逃業果其可

得乎標指此聖人示現自業果不可逃因若

然國有婆羅門王名阿耨者達請佛及五百比
 丘三月夏坐時有天魔迷惑王心使還宮內
 航荒五欲供養六日便止諸比丘乞食三日
 空還無波羅國馬士告諸比丘正有馬麥君
 能噉不五百疋馬日食二升半以給比丘
 一良馬日食四升半供佛佛言過去毘婆
 尸佛時我為婆羅門名因提耆利博達四章
 教五百童子王設會請佛有一比丘病不能

行佛及大眾會已為病比丘請食過梵志山
 梵志闍飯香美詢曰此髮頭沙門正應食馬
 麥不應食此諸童子復曰此等師主亦應食
 馬麥時婆羅門則我身是五百童子五百羅
 漢是病比丘即彌勒是以是因緣經歷地獄
 無數千歲今雖得道爾時殘緣於毘蘭邑食
 馬麥九十日也○**經**汝教世人修三摩地後
 斷偷盜是名如來先佛世尊第三決定清淨

明誨五別示是故阿難若不斷偷修禪

定者譬如有人水灌漏卮欲求其滿縱經塵

劫終無平復疏灌禪定水於破戒卮欲求滿

果塵劫不平斯則內德無實外相感人戒器

已穿善法多漏智論偈云不求而自捨世間

向取此實名世間真實盜經若諸比丘衣鉢

之餘分寸不畜乞食餘分施餓衆生於大集

會合掌禮衆有人捶詈同於稱讚必使身心

二俱捐捨身肉骨血與衆生共不將如來不

了義說迴為已解以誤初學佛印是人得真

三昧疏此文勸離四過謂貪慢瞋癡配文可

見心不起瞋身不加報故云二俱捐捨以觀

衆生及與我身平等無二由是身心不加報

耳故云與衆生共不了義說爲已解者不將

佛方便說迴作自己心中獨悟之法以此證

惑無識初學與典云圓教之外皆不了義今

權誘物從已者其經開類司法華圓則夫去實取

亦佛法之大盜與此文亦證不了教中得食

淨肉必得了教一切皆斷不執不了教將爲

究竟說執權誇實皆此類也楞伽云愚痴凡

夫惡見所噬邪曲迷醉妄稱一切智說暉解

云無知之人不了如來方便說法而乃妄稱

一切智人作究竟說標指如來制律比丘當

三資具除此十三物不得闕一餘有分寸之

物皆謂之長財可施於衆生溫陵云阿舍

稱所畜物可以資身進道薩婆多論百物各
可畜一皆不了義也薰開云寶雲經言凡
乞食分爲四分一分奉同梵行者一分
與窮乞人一分與諸鬼神一分自食經如

我所說名爲佛說不如此說即波旬說四分

分六六一標經阿難如是世界六道衆生雖

則身心無殺盜淫三行已圓若大妄語即三

摩提不得清淨成愛見魔失如來種疏妄語

之因起貪癡慢如不斷此故成愛見融室云

四妄語總攝以佛法爲妄故稱爲大妄清涼

第一喻羅刹乞浮囊合以愛見羅刹謂一切

衆生或因貪愛煩惱破戒如有人明信因果

正見在懷但爲惑纏遂破禁戒名愛羅刹二

者以見不正撥無因果起諸邪見斷常等見

便破禁戒謂破無罪名見羅刹融室云求我

尊勝貪彼供養名愛四果十地妄言得證名

見法身慧命爲二羅刹所食故云失如來

種二正辨妄爲苦因二一標列設經

所謂未得謂得未證言證或求世間尊勝第

一謂前人言我今已得須陀洹果斯陀舍果
阿那含果阿羅漢道辟支佛乘十地地前諸
位菩薩求彼禮懺貪其供養疏以愚癡心起
大我慢因求尊勝貪彼供養此即愛見之惑

強而且盛因起妄語稱得三乘賢聖果證實

得道果尚不許說豈況未得而妄說耶 鏡云宗

法門者未得謂得凡夫痴人於下苦中橫生

樂想豎我慢慢打自大鼓執無與有諍執有

與無諍起六十二見破慧眼不見於真實備

口四過三十三天黃葉生死謂是真金非想

自地繆計涅槃此非妄語誰妄語耶 引證

禪秘要經云若有四眾於佛法中為利養故

貪求無厭為好名聞假偽作惡身口放逸自

言坐禪此比丘犯偷蘭遮過時不說自不改

悔經須臾間即犯十三僧殘若經一日至於

二日當知此比丘是人中賊羅刹魁膾必墮

惡道犯大重罪若比丘比丘尼實不見白骨

言見白骨乃至阿那那般那誑惑諸天龍鬼神

等此惡人是魔波旬種為妄語命終之日疾

於電雨必定墮阿鼻地獄壽命一劫從地獄

出墮餓鬼中八千歲時噉熱鐵丸從餓鬼出

墮畜生中身恒負重死復剝皮經五百年還

生人中聾盲瘡癰癩殘百病以是證知妄語

之人三世受苦 智論云經云已除利養名

顛迦銷滅佛種如人以刀斷多羅木佛記是
 人求殞善根無復知見沉三苦海不成三昧
 一顛迦即是斷善根者其大妄語與此罪
 同涅槃邪正品云若有說言我已得成阿耨
 菩提何以故以有佛性故有佛性者必定得
 成阿耨菩提當知是人犯波羅夷罪何以故
 雖有佛性以未修習諸善方便是故未見以
 不見故不得成就阿耨菩提故知略不修斷
 自稱即是佛者皆大妄語犯波羅夷非佛弟
 子 溫陵云三苦海者三塗也 智論云妄語
 之人先自誑身然後誑人虛實顛倒不受
 善法譬如覆餅水不得入妄語之人心無慚
 愧閉塞天地涅槃之門 釋文翻譯云多羅
 舊名貝多此翻岸形如此方段樹直而且高
 極高長八九十尺西域記云南印建那補羅
 國北有多羅樹林三十餘里其葉長廣光潤
 諸國書寫莫不乘用 三 偈誠滅後魔惑二
 心一應 經 我滅度後勅諸菩薩及阿羅漢應
 化辨真 經 我滅度後勅諸菩薩及阿羅漢應
 身生彼末法之中作種種形度諸輪轉或作

沙門白衣居士人王宰官童男童女如是乃

至婬女寡婦奸偷屠販與其同事稱讚佛乘

令其身心入三摩地付防偽終不自言我真

菩薩真阿羅漢泄佛密因輕言未學唯除命

終陰有遺付云何是人惑亂眾生成大妄語

疏曰攝利人作種種化初同其道後勸佛乘

盡為益他非貪利已擇要云四攝者一布施

二愛語以懷順之語慰彼受道三利行三業

利他令生恭敬四同事以種種形同其事業

真聖利物終不可測以承佛制不妄漏泄此

聖真因唯聖自證故云密因未學之前不可

輕說陰有遺付者不顯稱也此開臨終密有

表示遺囑弟子如求那屈指事孤山云非公

灼惑眾但私

示於人耳南岳之言鐵輪杜順之示文殊功

德證說偈真觀師屈指其事也○四明誠

依教**經**汝教世人修三摩地後復斷除諸大

妄語是名如來先佛世尊第四決定清淨明

誨○五魁責犯妄過失**經**是故阿難若不斷

其大妄語者如刻人糞為旃檀形欲求香氣

無有是處**疏**修禪定之旃檀刻妄語之人糞

遙觀可意近逼穢聞欲求道香終無得理二

毀其**經**我教比丘直心道場於四威儀一切

行中尚無虛假淨名云直心是云何自稱得

上人法其惡報**經**譬如窮人妄號帝王自取

誅滅况復法王如何妄竊因地不直果招紆

曲求佛菩提如噬臍人欲誰成就**疏**三乘所

證為上人法此文舉淺况深餘小妄語尚不

可為况大妄耶譬如下初喻大妄止成苦本

後喻求道終無得理如人噬臍了不相及春

秋傳曰若不早圖後君噬臍杜預云若器腹

師曰喻求菩提不可及也私謂天童頌云智

也難知覺噬臍注云不及也智不到處智不

能知也依此消文却有理在○釋文因地不

直惟長水本作不直他古本並作不真私謂

經文上云我教比丘直心道場下云若諸比丘心如直絃應從直字為是智論釋三三昧云素言正心行處是心從無始來常曲不端得是正心行處心則端直譬如地行常曲入竹筒則直直心道場是入三摩地真法門如來初教阿難直心翻問即云三世諸佛出離生死皆以直心此中於諸比丘叮嚀付囑良有由也○六印成斷偷禁戒

諸比丘心如直絃一切真實入三摩提永無

魔事我印是人成就菩薩無上知覺

時中悉無虛偽斯真求道豈不速至若示相

標形詐稱得道內懷諂曲外規名聞豈曰修

行故法華云濁世惡比丘邪智心諂曲未得

謂為得我慢心克滿乃至納衣在空間假名

阿練若當知是等盡行魔業

為佛說不如此說即波旬說

○合釋中川云
本頌憍九品所斷各有淺深如三結斷名須陀洹薄貪嗔癡名為三果故身肉骨血與衆生共此斷身見也示一往還去已不返此斷戒取也是人於法能決定心此斷疑也楞伽云須陀洹身見者謂緣起妄想身相妄想身見斷貪則不生云何不取戒謂善見受生處

行相故云何疑相斷謂不於餘處起大
師見為淨不淨故知四重皆地上伏斷
大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第六之五
音釋

澆 模朗切水
廣遠貌
毳 此芮切獸
細毛也
綵 子皓切
緣也
諂 犬
切詐
舐 與舐同
禮切觸也
詢 與諾同
罵也
噬 音誓
齧也

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第七之一 嘉一

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

○攝前雜魔業行大文生起母科◎二他力離魔此為障重者助之以呪力也文二人一述意略明四◎
一總結前文

經阿難汝問攝心我今先說入三摩地修學

妙門求菩薩道要先持此四種律儀皎如冰

霜自不能生一切枝葉心三貪瞋口四妄言

兩舌惡口生必無因阿難如是四事若不遺失心

尚不緣色香味觸一切魔事云何發生疏戒

是正順解脫之本依因此戒得有定慧故知

三昧戒為先容此之重禁雖約身口一一治

心既與定慧相應色香味觸無非實相豈有

魔事惱亂行者△圖覺疏云戒品雖多統為

攝眾生律儀戒者謂十無盡十善盡取要而言即唯四重禁此四清淨則一切枝葉不生鈔云雖十戒皆是業道就障聖道此四偏增故出家戒偏制之也今欲修無漏觀智以戒

定為前導故疏重指出四戒聲聞戒中餘四篇六聚皆為防護此四故云枝葉不生△熏聞云四乘如根本十三僧殘等如枝葉前約破戒壞其善根喻如以刀斷多羅木今約持戒滅其惡本故云不生一切枝葉心三口四即僧殘等業行之體亦攝四乘前後方便然貪嗔癡俱生之感非定心無以伏斷此中且就餘篇俱言之蓋止其窟相也成論云戒如捉賊定如縛賊慧如殺賊應知三障皆名為賊持戒所捉正在業報乘於煩惱耳◎二

勸誦經若有宿習不能滅除汝教是人一心

誦我佛頂光明摩訶薩怛多般怛羅八字此

蓋無上神呪斯是如來無見頂相無為心佛

從頂發揮坐寶蓮花所說心呪疏前雖廣說

持戒清淨皎如冰霜既不造新已離魔事然

有無始宿習垢障塵沙如影隨形與道為妨

於修行者一切時障或數病數惱多婬多嗔

或遭邪師或遇魔燒諸難競起皆是無始不

善宿因邪思業種熏識現行常與正道以為

怨敵凡夫始學道力微弱不能排遣故佛有

妙神呪能滅宿世惡習令無燒惱道力速成
 不遭退屈前說定慧破煩惱障復明戒學但
 止罪業今說神呪能破宿殃兼除報障三障
 苟亡不證何待釋要云持戒但遮現業苟有
 無始冤橫宿殃不能排遣或
 於禪中發來三種治魔亦不得免唯有建立
 道場持呪禮佛則他力可治△溫陵云現業

易制自行可違宿習難除必假神力今夫行
 人好正而固邪欲潔而偏染不效而能不顯
 而為隱然若有驅策而不能自己者宿習之
 使也德隆而福即行善而身凶多障多冤致
 病數惱綿然若有機緣而不能自釋者宿習
 之召也茲非一生一劫之緣乃無始來念念
 受熏者故非神力莫能脫也摩訶等此云大
 白傘蓋即藏心也熏聞云宿習通論則說四
 重等一切感業別論則正語淫習下特指阿
 難登伽恩愛習氣壇室中置火頭金剛對治
 貪欲也融室云世尊頂上化佛不異法身故
 曰無為心佛心佛無相何頂可見②三指陳
 功且汝宿世與摩登伽歷劫因緣恩愛習
 氣非是一生及與一劫我一宣揚愛心永脫
 成阿羅漢彼尚姪女無心修行神力冥資速
 證無學云何汝等在位聲聞求最上乘決定

成佛譬如以塵揚於順風有何艱險疏登伽
 宿有淫疾今得離欲是斷業煩惱障現為姪
 女今得無學是轉報障無心修行遇此神呪
 尚得聖果况復志求無上覺道決定修行呪
 力加持有何艱險而不至哉按登伽宿世因
 緣具小乘摩鄢

女諸經④四略示持經若有末世欲坐道場
 方二⑤一示行儀經若有末世欲坐道場
 先持比丘清淨禁戒要當選擇戒清淨者第
 一沙門以為其師若其不遇真清淨僧汝戒
 律儀必不成就戒成已後著新淨衣然香開
 居誦此心佛所說神呪一百八徧然後結界
嘉
 建立道場求於十方現任國土無上如來放
 大悲光來灌其頂疏持戒不完五緣即闕况
 為師範展轉授人已戒不淨他戒安就故須
 選擇第一清淨真授戒者故梵網經千里內
 無授戒師當於佛前自誓受戒先懺七逆後

求戒法皆見好相方知罪滅得戒不爾不得

戒既成就閑居靜處然香誦咒數滿百八以

表除滅百八煩惱內戒外呪俾魔不生恐障

壇場故須先爾求現住佛光照顯加心得勇

猛進道彌速標指行人宿習未忘雖信解前

師自為制勒緣強境勝則功用修行有力吳

興云今所持戒應通大小若出家者除戒體

本淨當須懺淨更稟菩薩律儀彌增其善若

在家者或先受近事戒或但受菩薩戒以下

進修有道場次第儀範周旋如圭山圓覺脩

白衣故證儀說十五種方便彼論即是修首楞嚴三

昧行法補遺云止觀持戒清淨中第四名懺

淨初云事理二犯俱障止觀定慧不發然約

小乘犯有輕重輕者可懺重不可懺若犯重

者佛法死人若依大乘許其懺悔如四種三

昧中說經阿難如是末法清淨比丘若比

丘尼白衣檀越心滅貪婬持佛淨戒於道場

中發菩薩願出入澡浴六時行道晝六時如

是不寐經三七日我自現身至其人前摩頂

安慰令其開悟誦咒加持發見佛願佛現

身者名為感應若見餘境背於本習事與願

違即是魔境非真感應又見真應心得開悟

煩惱微薄智慧明淨若因見佛愚鈍宛然煩

惱却重斯皆魔境非真佛也孤山云佛本是

清月現感應自然若見此相當觀空寂是佛

顯然是魔則滅圓覺鈔云經言經三七日

者去其久近無別所表天台加功百日便得

旋陀羅尼習法華禮懺道場唯製三七般舟

復製百日方等中極少七日多則不遠少不

可減諸教說道場之文日數不同法式亦異

豈可一一別有義耶二訓請廣經阿難白

說二一具明壇法二一請問經阿難白

佛言世尊我蒙如來無上悲誨心已開悟自

知脩證無學道成末法脩行建立道場云何

結界合佛世尊清淨軌則我居佛世蒙佛

親示現今開悟已知脩證必至無學末法學

人必加功行建立道場有何方法令其軌則

海印云入道脩行第一要身心平等次要心

境一如以造業因境為助緣故須問軌則也

◎二荅釋二◎一示結壇
方法二◎一壇場基量

經佛告阿難若末

世人願立道場先取雪山大力白牛食其山

中肥膩香草此牛唯飲雪山清水其糞微細

可取其糞和合旃檀以泥其地若非雪山其

牛臭穢不堪塗地別於平原穿去地皮五尺

嘉一

已下取其黃土和上旃檀沉水蘇合薰陸鬱

金白膠青木零陵甘松及雞舌香以此十種

細羅為粉合土成泥以塗場地方圓丈六為

八角壇疏雪山牛乳純是醍醐所有茹退最

為香潔但和一味旃檀即可塗地苟無此者

即取深土別加眾香十味和合以塗場地○

通釋表法

溫陵云法王法言即事印理法不

書海墨而不盡五位行相即世諦以彰明凡
所設施必有取像則此壇場用度無非表法
也△私謂環師依方山華嚴新論廣明表法
諸餘解者圖說繁荏今所以備舉弗削者良
為末法學人有欲建立道場訪求軌則此文
臚列可以按籍而從事其有能會華嚴法界

依經入觀者則壇場表法一色一香無非因

陀羅網法門也△止觀第三道場即清淨境

界也香塗即無上尸羅也無盡曰中央正色

之土和以十香結為壇場外相香潔如此况

受戒之人乎此 ○雪山白牛 涅槃云雪山有

佛之軌則也 若食者即得醍醐 私謂醍醐喻佛性此云食

其山中肥膩香草明其食忍草得佛性也△

荆公云水性劣火結為高山山土也土信也

雪山廣大香草清水所生譬大信心大力白

牛純白無雜雖有大力隨順眾生譬大乘佛

性肥膩香草譬妙善清水譬淨智善淨智餘

旃檀除熱惱風腫譬能除苦惱淨善大乘佛

性依廣大信心以淨智妙善資養成就其遺

餘尚非麓穢可和合除苦惱淨善與眾生嚴

成寂滅場地△合論云糞遺餘者微細餘習

也和合旃檀將以清涼熱 ○穿土和香 荆公

懋餘習而蕩除其欲冀也 原譬起信者平等廣心土有五色以黃為正

警中道正信但能以平等廣心起中道正信

依此諸土發清淨行為入佛性方便亦足嚴

場地細羅為粉合土成泥則以甚微細智合

中道正信也△合論云其牛臭穢不堪塗地

未有廣大信心也此心立則當集諸功德以戒

原廣大信心也此心立則當集諸功德以戒

定慧五分法身之香熏成之△溫陵云原為

平土中信也泥地表面真因穿地皮則未淨也

五數之中黃色之中取中淨信也上信大

根有不可得次取中淨信也上信大

聞比丘自謂已得上人法則臭穢不堪塗地

者也△法數云穿地十香私謂此經十香法

五尺透徧五陰濁蘊華藥王菩薩所服

有其四旃檀薰陸沉水膠香也梵樓婆亦藥

王所服此經以煎水浴炭華嚴齋香長者有

其五白檀治熱熏陸治病香也如沈檀等生

歡喜香也牛頭旃檀滅煩惱香也其增煩惱

香如蘭麝等則道場不用也所以必用諸香

者香是離穢之名而有宜芬散馥騰馨之用

天人費氏白宣律師人中臭氣上熏於空四

十萬里諸天清淨無不厭之但以受付獲去

佛尚與人同止諸天不敢不來故佛法中香

為佛事也今經先列諸香名者清涼云知世

諸香以表法香謂以戒定慧慈悲等香薰修

生善滅惡習故差別行也次言和合羅粉者

清涼云亦知調合者融通行也以金剛杵碎

之實相般若波羅蜜調和今純雜無碍悲智

圓融成回向故塗地者即塗香也以性淨水

和之飾法身故為粉者即末香也以金剛智

碎令無實故燒香者調以智火發揮萬行普

周徧故王介甫及洪覺範並以十香警十度

十波羅蜜法香今重以華嚴第五迴向施香

十度配之上旃檀為三昧香一鉢間四十里

為施香白膠能除身惡氣去瘡癬為戒香熏

陸能止痛為忍香青木能寤魔寐為精進香

鬱金除心氣毒蠱鬼疰及臭為定香零陵能

止精明目為慧香甘松能和合眾香除腹脹

下氣為法香鷄舌可入諸香令人身香為德

香沈水能沈至水底如沈檀等稱器界行施

生歡喜香為菩提香亦是解脫香蘇合殺鬼

青物除邪通神明為清淨白法妙香亦是解

與樂即白檀也竺法真云出外國羅山有白

檀樹此經用以泥地非法華海岸旃檀六鉢

價直娑婆世界者也沈水異物志云出日南

欲取所樹著地積久朽爛其心至堅者入水

則沈蘇合續漢書出大秦國合諸香煎其汁

謂之蘇合或曰蘇合國人採之竿其汁為膏

以洋賣買客薰陸南方草木狀云出大秦國

海邊大樹生於沙中盛夏樹膠流涉流上採

取賣之鬱金說文云鬱金百草之華遠人所

貢芳物鬱人藥而煮之和酒以降神也白膠

本草商雒間多有樹如白楊實大如烏卵即

楓香脂青木南方記出天竺國南州異物志

是草根狀如甘草出交州甘松出涼州諸山

零陵南越志一名鶯草又名薰草出零陵山

谷葉如羅勒鷄舌異物志出在薄洲云是草

萎可含香口 ○方圓壇法八角之壇方圓

即丁香也

應量除地為之仍無級數即今壇也除場也

土曰壇除地曰壇國語曰壇之所除地曰場

起土即封土也△吳興云上言場地可如其

壇今既名壇必須起土先除地為場後別取

黃土和香於其場上以泥塗起令成壇相此

在室中以壇雖八角上下為十以應圓數以

安供具 下文有懸鏡相對上下交光一一鏡中現十

方佛以表一身即十身十身即一身重重無

盡互相顯現互相容受即表證藏心不思議境界之相也下文十方諸佛一時俱現鏡光

交處是此相耳

△無盡云大六以表法身△中川云除地為場封土為壇

理圖事方表圖融行布不礙也壇有八角方圖丈六表四果四向由十六心見道也此壇取數盜依阿闍黎法大教王經云四法十六法八法并十二阿闍黎事業彼等成就法所

謂表法者經云信解心為線稱分量所作以習慧辨量住三業觀想十二時量作四方與四隅四門四樓閣謂結壇有佛菩薩等法及喝蛇等法各有時量之數彼經云阿闍黎者一依其教即前淨戒僧為師者是也二供養法式二〇一列供具二〇一長時供具

壇心置一金銀銅木所造蓮華華中安鉢鉢

中先盛八月露水水中隨安所有花葉取八

圓鏡各安其方圍繞華鉢鏡外建立十六蓮

華十六香鑪間華鋪設莊嚴香鑪純燒沈水

無令見火取白牛乳置十六器乳為煎餅并

諸砂糖油餅乳糜酥合蜜薑純酥純蜜於蓮

華外各各十六圍繞花外以奉諸佛及大菩

薩諸佛菩薩不食此食為令福增示現而

食令修行者福慧具足速得圓滿如佛受純

陀最後供養令其具足檀波羅蜜此亦如是

故須供養○通釋表法○壇心蓮花

蓮花表因心鏡表智體香表觀行等溫陵云壇心蓮花中道妙行也蓮花實同體染淨同

源因果同時表妙行一致也用金銀銅木者金銀百鍊不變銅剛象義木覆象仁妙行云

為會於中道也法數云四花喻四智開敷之花△私謂嬰珞十輪喻位鐵信銅住銀行

金向今表金銀銅三而揀○華葉鉢水合論

鐵位或可以喻登地也溫陵云鉢為應容受法喜禪悅之味故言鉢溫陵云鉢為應

器表隨量應物也法數云鉢表圓收一器△孤山云八月露水得陰氣之正論云水中隨

安所有花葉者隨其種性而圓發之溫陵云水中花葉即仁覆之行隨澤應物陰利潛化

之表也△融室云壇心花中鉢盛露水表十方華藏世界諸香水海建立無別以此小壇

供養諸佛如鉢水映現空性無邊表空如來藏○安鏡燒香

溫陵云圓鏡大圓鏡智也各隨方妙應也鏡外即正智之外方便建立使

邪正相攝熏習融化也△海印云十六器表十六行各各十六妙行互具論曰以容受法

喜禪悅之器間戒定慧解脫解脫知見香之

爐故日間花鋪設等入此道場先用解脫知見故曰純燒沉水無令見火溫陵云返德藏用伏滅覺觀燒五分知○奉佛菩薩取乳酥見香令煩惱不現行也○論曰乳酥等長時供具表以禪悅法味獻二尊也權教許開乳酪實教遮禁今復取享奉者表融權實之法喜隨行施設故各各圍繞也○論曰乳得酪酪出生酥言乳又言純酥自釐以至妙也○二隨經每以食時若在中夜取蜜半升時供物○經每以食時若在中夜取蜜半升用酥三合壇前別安一小火爐以兜樓婆香煎取香水沐浴其炭然令猛熾投是酥蜜於火爐內燒令煙盡享佛菩薩溫陵云佛以日中致享中夜例日中也合論云治宿習之要無如精進雖食雖睡不忘集眾功德香熟諸方便智慈氏曰當觀法光明能治三種黑暗又曰睡當累足作光明想今煎火浴炭然令猛熾者觀法光明作光明想道場精進之力也功德香已集方便智已熟則法光明與光明想俱棄矣故曰燒○通釋表法荆公云令煙盡此真知見也○通釋表法壇前南方正等覺地蜜五合酥三三合參伍和合別安小爐則應震而大趣妙而小兜樓婆赤香合覺淨善也煎取香水合覺淨智也沐浴其炭則淨治無煩惱烟合覺慈力也然令猛熾則欲熾盛光明投酥與蜜燒令煙盡則欲滅和合煩惱令盡食時與物交中夜與物辨于

此二時皆饗正等覺以合覺淨善淨智無愛見慈力熾然光明滅和合行令煩惱盡此乃內所以享佛菩薩溫陵云蜜成於花表和融法味也半為中數五為成數小火爐方寸覺心也以香沐炭發覺之法也藥王然身先服兜樓婆香意能發焰故取沐炭然令猛熾燒取煙盡者行法既成當於覺心勇猛烹煉使習氣併縹綠影俱亡熾然如紅爐點雪然後為佛所享也兜樓婆香異物志云出海邊國如都梁香翻譯云出鬼神國此方無故不翻○二陳像設經今其四外徧懸花幡於壇室中四壁敷設十方如來及諸菩薩所有形像應於當陽張盧舍那報釋迦現在彌勒未佛阿闍東方佛彌陀西方佛諸大變化觀音形像并金剛藏安其左右帝釋梵王烏芻瑟摩并藍地迦諸軍荼利與毗俱胝四天王等頻那夜伽張於門側左右安置○通釋表法溫陵云外懸旛外行嚴飾也室中四列自性四依也止觀云圓壇即實相不動地也繒旛即翻法界上迷生動出之端幡壇不相離即動出不動出不相離也無盡云花表七靜花因花以嚴果德熾者翻○敷設形像應法師云六根為六神通也盧舍那或

云盧祐那亦言盧折那皆譯云照謂徧照也
 以報身淨色徧周法界故又日月燈光徧周
 一切處亦名盧舍那其義是也△海印云盧
 舍那為法界主餘十方及菩薩為伴表主伴
 重重也△溫陵云盧舍那等寂場真主釋迦
 彌勒現在當來真主阿闍居東彌陀居西智
 悲真主諸大變化觀音形像上同下合真主
 金剛藏常領金剛護持呪人伏魔斷障真主
 帝釋梵王是此界主最初請轉法輪之首餘
 部皆有外護意取遠諸魔事論云梵王不
 犯欲墜烏摩化伏姪火故道場安位列於五
 佛二菩薩之次也○次明藍地迦等△荆公
 云陀羅尼集經壇場法有藍地迦軍荼利座
 孔雀明王經藍地迦或云青面金剛蘇悉地經
 光明即藍地迦也或云青面金剛蘇悉地經
 有忿奴軍荼利菩薩從執金剛問法又陀羅
 尼集經有金剛軍荼利菩薩今軍荼利當是
 此菩薩一字佛頂輪王經有毘俱胝菩薩又
 毘盧遮那神變經曰右邊毘俱胝手垂數珠
 髮三目持髮髻尊形猶皓素圓光色無比今
 毘俱胝當是此菩薩類那夜迦障碍神也蘇
 悉地經云一切魔族類那夜迦舊云類那
 猪頭夜迦是象鼻二使者名△吳興云西或
 當陽面東所取左右右尊而左卑如智論舍
 利弗目連右面左面弟子
 今時敷置或可從宜耳
 經又取八鏡覆懸
 虛空與壇場中所安之鏡方面相對使其形
 影重重涉入疏懸幡列像一一皆令影現鏡

中欲使行人熟此境界則於事事無礙法界
 之理易得證耳若時若處一念之中徧遊十
 方徧見諸佛徧行佛事徧得供養一念既爾
 塵塵皆然荆公云此八鏡佛智也與彼八鏡
 互相攝入△溫陵云壇中之鏡混
 物而有依行人之智也空中之鏡離物而無
 依諸佛之智也得乎離物無依住智然後物
 我乎照心境雙融諸佛眾生身土相入法法
 徧周事事無碍矣○引證賢首大師嘗為天
 后以十圓鏡置八隅上下皆使相向中安佛
 像然燭照之則鏡鏡現像互相涉入及觀之
 者交羅齊現以表剎海十界皆容無容之旨
 宗鏡曰如一室中懸百千鏡鏡皆像現佛身
 清淨逾於彼鏡迥相涉入鏡無不照此則攝
 他為總入他為別一身既爾乃至一切法界
 凡聖之身供養之具皆助隨喜悉同供養
 二明誦咒儀軌二日一明修行三〇一助修
 行
 經於初七中至誠頂禮十方如來諸大菩
 薩阿羅漢號恒於六時誦呪圍壇至心行道
 一時常行一百八徧第二七中一向專心發
 菩薩願心無間斷我毗奈耶先有願教第三
 七中於十二時一向持佛般怛羅呪至第七

日十方如來一時出現鏡交光處承佛摩頂

疏 三七日中所行各異初則禮佛圍壇誦咒

行道此中必行五悔禮佛求哀加被懺悔離

我慢障等 **手鑑云** 五悔之法依離垢慧所問

佛德三禮佛餘即五悔若依善戒經但有二

事謂懺悔同向皆隨時廣略然有二種若犯

遮罪當依教作法悔之若犯性罪應須起行

此復二種一事行如方等經及禮佛等二依

理觀如普賢觀端坐念實相名第一懺悔衆

罪如霜露慧日能消除禮佛下別明對治禮

佛除我慢障勸請除謗法障隨喜除嫉妬障

平等善根回向破狹劣障發願破邪倒罪即

導前四令至所在一願至初住真因二願至

妙覺極果殊同經云晝夜六時勤行五悔

不假苦行能至菩提 **通釋** 一百八徧長水

云每一時誦心咒一百八徧吳興云是行道

徧數非誦咒數以經文但言常行故 **溫陵云**

百八乃咒之徧若行道則謂之匝今按經言

恒於六時誦咒圍壇次云至心行道者明圍

壇也一時常行一百八遍者明六時誦咒之

等彼經云若佛子常應發一切願孝順父母

師僧一願得好師二同學善知識三教我大

乘經律四十發趣五十長養六十金剛七十

地使我開解八如法修行九堅持佛戒寧捨

身命念念不去心十若一切苦 後則一向持

誦心咒加持行門防諸魔事由斯三限助修

之力感應道交顯受佛應也 **荆公云** 十二時

依佛不思議力十二時則倍初七中七行道

道場以精進成就故能感佛出現交光摩頂

如第八住中迴光向佛契鏡光明重重相入

也 **中川云** 三七日禮佛稱名誦咒發願以

明三業交勳真資密對經云身心語三種此

名為秘密諸佛菩薩等此名為集會當知所

用法秘密數如 **經** 即於道場修三摩地能令

是 **二入觀** 如是末世修學身心明淨猶如琉璃 **疏** 魔障

既離復承顯加修三摩提速得成就故令身

心明淨如琉璃也 **吳興云** 此觀行淨或六根

智照摩頂則感應顯被即於此中修三摩地

身心明淨德合涅槃奢摩他之鉢顯矣 **三**

示不 **經** 阿難若此比丘本受戒師及同會中

不成就疏戒根為本入道先門師與證人一

等清淨師若有關資無所承道場不就職由

斯矣吳興云方等陀羅尼云行此法時十人

有修法華等行者或多增人數或長延日限
廣邀士女來會香花至有燒身臂指先告四
方縱不苟則亦成法舉內首理觀外擬譏嫌
如此師徒于見之矣大經云有四種法為大
涅槃而作近因一者親近善友二者專心聽

法三者繫念思惟四者如法修行若雜四法
勤修苦行得涅槃者無有足處彼誠但修苦
行實求涅槃尚為不可况活譽乎况苟財乎

真修行人請思此經從三七後端坐安居經

語二明得果

一百日有利根者不起於座得須陀洹縱其

身心聖果未成決定自知成佛不謬汝問道

場建立如是疏須陀洹果名通大小小乘可

知今修大乘首楞嚴定發菩薩願應以大乘

位次論果若瓔珞本業經初地名鳩摩羅伽

乃至四地名須陀洹佛地名婆伽婆佛陀將

配此經恐太高深若約見真得無生忍名須

陀洹其為中當即初入別圓地住位也張山

位即同圓初信若依涅槃乃是初入別圓地住此則正與觀音修證

義同若配下位恐非所宜以此經中云聖果

故利根修故又以下經獲無生忍第三漸次

便已證得此即無妨必不可未證位配請

細詳之融室云所持佛頂神呪是佛密因所

修禪定是菩薩首楞嚴應是十地菩薩

果也無盡云此為末世修學專心利根人

說須陀洹位不應以諸大乘果位會融思之

薰聞云天台止觀示三種三昧攝一切行

法一曰常坐如一行三昧出文殊說身開常

坐進行住臥二日常行如佛立三昧出般舟

三昧唯專行旋此二皆九十月為一期三日

半行半坐如方等云旋二百一匝却坐思惟

法華云若行若立讀誦此經若坐思惟此經

四日隨自意如請觀音諸大乘經非行非坐

實通行坐此二不立期今經所屬即半行半

坐三昧也此與止觀九十月日常坐一往是同

但今兼前三十日行法為異

◎二正統神呪三人一請問

經阿難頂禮佛足而白佛言自我出家恃佛

憍愛求多聞故未證無為遭彼梵天邪術所

禁心雖明了力不自由賴遇文殊令我解脫
雖蒙如來佛頂神呪冥獲其力尚未親聞唯
願大慈重為宣說悲救此會諸脩行者未及
當來在輪迴者承佛密旨身意解脫于時會
中一切大衆普皆作禮佇聞如來祕密章句

蓋

十三

疏 阿難雖得小乘初果若望大果名假擇滅
非真無為故云未證文殊密誦以解姪難故
云未聞

八二正說二〇一
現佛〇二說呪詳

經 爾時世尊從肉髻中涌百寶光光中涌出
千葉寶蓮有化如來坐寶花中頂放十道百
寶光明一一光明皆徧示現十恒河沙金剛
密迹擎山持杵徧虛空界大衆仰觀畏愛兼
抱求佛哀祐一心聽佛無見頂相放光如來
宣說神呪 **疏** 將說神呪現光化佛化復作化

百河沙衆此即如來藏心不思議妙用一即
一切一切即一大衆將證此理故示現以表
也下說神呪是此密因宣與大衆化他令益

海印云 三十二相肉髻第一從此放光表尊

勝頂法由中道妙智所發也光中涌蓮表妙
智勝因蓮中化佛表因果一契自佛頂之佛
頂放寶光之寶光光中示現金剛神衆表從

果終復起妙用密中之密非心識境界也化
佛說呪正表無為心佛所說也 **密迹金剛力**

士哀戀經云 我從處胎以來隨逐如來如影
隨形調和奉順不曾違闕云何不感我之至
心便見孤棄咄哉大苦此金剛杵當用護誰
即便擲棄 **翻譯云** 跋闍羅波膩梁云金剛

應法師云跋闍羅此云金剛波膩此云手謂
手執金剛杵以正名正法念云國王夫人生
于子欲試當來成佛次第俱留孫探得第一
籌釋迦當第四籌棲至當千籌二夫人生二

子一願為梵王請千兄轉法輪次願為密迹
金剛神護千兄教法應法師云梵語散那譯
云密主知佛三密功德故主者夜叉主也梵
本都無迹義以示迹為神故譯經者義立名
耳

南無薩怛他蘇伽多耶阿囉訶帝三藐三菩
陀寫 一 薩怛他佛陀俱知瑟尼釤 二 南無薩

婆勃陀勃地薩路鞞弊三南無薩多南三三

藐三菩陀俱知南四娑舍囉婆迦僧伽喃五

南無盧雞阿囉漢路喃六南無蘇盧多波那

喃七南無娑羯唎陀伽彌喃八南無盧雞三

藐伽路喃九三藐伽波囉底波多那喃十南

無提婆離瑟赦一南無悉陀耶毗地耶陀囉

離瑟赦二舍波奴揭囉訶娑訶娑囉摩他喃

三南無跋囉訶摩泥四南無因陀囉耶五南

無婆伽婆帝六嚧陀囉耶七烏摩般帝八娑

醯夜耶九南無婆伽婆帝十那囉野拏耶十一

槃遮摩訶三慕陀囉二十南無悉羯唎多耶

三南無婆伽婆帝四摩訶迦羅耶五

地喇般刺那伽囉六毗陀囉波拏迦囉耶

二十阿地目帝八尸摩舍那泥婆悉泥十二

九摩怛唎伽拏三南無悉羯唎多耶一南

無婆伽婆帝二十多他伽路俱囉耶三十南

無般頭摩俱囉耶三十南無跋闍囉俱囉耶

三十南無摩尼俱囉耶三十南無伽闍俱囉

耶三十南無婆伽婆帝三十帝唎茶輸囉西

那三十波囉訶囉拏囉闍耶四十路他伽多耶

四十南無婆伽婆帝四十南無阿彌多婆耶

四十路他伽多耶四十阿囉訶帝四十三藐

三善陀耶四十南無婆伽婆帝四十阿芻毗

耶四十路他伽多耶四十阿囉訶帝五十三藐

三善陀耶五十南無婆伽婆帝五十鞞沙闍

耶俱嚧吠柱唎耶五十般囉婆囉闍耶五十

路他伽多耶五十南無婆伽婆帝五十三補

師苾多五十薩憐捺囉刺闍耶五十路他伽

多耶五十阿囉訶帝六十三藐三善陀耶六十

南無婆伽婆帝六十舍雞野母那曳六十路

他伽多耶^{六十} 阿囉訶帝^{六十} 三藐三菩陀

耶^{六十} 南無婆伽婆帝^{六十} 刺怛那雞都囉

闍耶^{六十} 路他伽多耶^{六十} 阿囉訶帝^{七十}

藐三菩陀耶^{七十} 帝馱南無薩羯喇多^{七十}

翳曇婆伽婆多^{七十} 薩怛他伽都瑟尼釤^{七十}

四 薩怛多般怛嚩^{七十} 南無阿婆囉視耽^{七十}

六 般囉帝揚岐囉^{七十} 薩囉婆部多揚囉訶

七 尼羯囉訶揭迦囉訶尼^{七十} 跋囉瑟地

耶叱陀你^{八十} 阿迦囉蜜喇柱^{八十} 般喇怛囉

耶俾羯喇^{八十} 薩囉婆槃陀那目叉尼^{八十}

薩囉婆突瑟吒^{八十} 突悉乏般那你伐囉尼

五 赭都囉失帝南^{八十} 羯囉訶娑訶薩囉

若闍^{八十} 毗多崩薩那羯喇^{八十} 阿瑟吒冰

舍帝南^{八十} 那叉剎怛囉若闍^{九十} 波囉薩陀

那羯喇^{九十} 阿瑟吒南^{九十} 摩訶羯囉訶若

闍^{九十} 毗多崩薩那羯喇^{九十} 薩婆舍都嚩

你婆囉若闍^{九十} 呼藍突悉乏難遮那舍尼

六 瑟沙舍悉怛囉^{九十} 阿吉尼烏陀迦囉

若闍^{九十} 阿般囉視多具囉^{九十} 摩訶般囉

戰持^{一百} 摩訶疊多^{一百} 摩訶帝闍^二 摩訶稅

多闍婆羅^三 摩訶跋囉槃陀囉婆悉你^四 阿

喇耶多囉^五 毗喇俱知^六 誓婆毗闍耶^七 跋

闍囉摩禮底^八 毗舍嚩多^九 勃騰罔迦^十 跋

闍囉制喝那阿遮^{一百} 摩囉制婆般囉質多

二 跋闍囉擅持^十 毗舍囉遮^十 扇多舍鞞提

婆補視多^十 蘇摩嚩波^十 摩訶稅多^十 阿喇

耶多囉^十 摩訶婆囉阿般囉^十 跋闍囉商羯

囉制婆^十 跋闍囉俱摩喇^{一百} 俱藍陀喇^二

二 跋闍囉喝薩多遮^{二十} 毗地耶乾遮那摩

喇迦^{二十} 嚩蘇母婆羯囉路那^{二十} 鞞嚩遮

那俱唎耶二十 夜囉菟瑟尼鈇二十 毗折藍

婆摩尼遮二十 跋闍囉迦那迦波囉婆二十

廬闍那跋闍囉頓稚遮三十 稅多遮迦摩囉一百

一三十 刹奢尸波囉婆三十 翳帝夷帝三十 母

陀囉羯拏三十 娑鞞囉懺三十 掘梵都三十

印菟那麼麼寫三十七 誦呪者至此烏咩 三

八唎瑟揭拏三十 般刺舍悉多四十 薩怛他伽

都瑟尼鈇百四十 虎咩四十 都嚧雍四十 瞻婆

那四十 虎咩四十 都嚧雍四十 悉耽婆那四十

七虎咩四十 都嚧雍四十 波囉瑟地耶三般

又拏羯囉五十 虎咩五十 都嚧雍五十 薩婆藥

又喝囉刹娑五十 揭囉訶若闍五十 毗騰崩

薩那羯囉五十 虎咩五十 都嚧雍五十 者都

囉尸底南五十 揭囉訶娑訶薩囉南五十 毗

騰崩薩那囉六十 虎咩六十 都嚧雍六十 囉又

六十 婆伽梵六十 薩怛他伽都瑟尼鈇六十

波囉點闍吉唎六十 摩訶娑訶薩囉六十 勃

樹娑訶薩囉室唎沙六十 俱知娑訶薩泥帝

唎六十 阿弊提視婆唎多七十 吒吒鬘迦七十

摩訶跋闍嚧陀囉七十 帝唎菩薩那七十 曼

茶囉七十 烏咩七十 莎悉帝薄婆都七十 麼

麼七十 印菟那麼麼寫七十八 至此句準前

某七十 囉闍婆夜七十 主囉跋夜八十 阿祇尼婆夜

甲八十 烏陀迦婆夜八十 毗沙婆夜八十 舍薩

十一八十 烏陀迦婆夜八十 毗沙婆夜八十 舍薩

多囉婆夜八十 婆囉斫羯囉婆夜八十 突瑟

又婆夜八十 阿舍你婆夜八十 阿迦囉蜜唎

柱婆夜八十 陀囉尼部彌劔波伽波陀婆夜

八九十 烏囉迦婆多婆夜九十 刺闍壇茶婆夜九十

一九十 那伽婆夜九十 毗條怛婆夜九十 蘇波囉

拏婆夜九十 藥又揭囉訶九十 囉又私揭囉

訶九十畢喇多揭囉訶七十毗舍遮揭囉訶

九十部多揭囉訶九十鳩槃荼揭囉訶二百補

丹那揭囉訶二百迦吒補丹那揭囉訶二悉

乾度揭囉訶三阿播悉摩囉揭囉訶四烏檀

摩陀揭囉訶五車夜揭囉訶六醯喇婆帝揭

囉訶七社多訶喇喃八揭婆訶喇喃九噓地

囉訶喇喃十忙娑訶喇喃十一謎陀訶喇喃

二十摩闍訶喇喃三十闍多訶喇女四十視比多訶

喇喃五十毗多訶喇喃六十婆多訶喇喃七十阿輸

遮訶喇女八十質多訶喇女九十帝鈇薩鞞鈇七十

陸婆揭囉訶南二百毗陀耶闍瞋陀夜彌十二

二雞囉夜彌三十波喇跋囉者迦訶喇擔二十

四毗陀夜闍瞋陀夜彌二十雞囉夜彌二十

茶演尼訶喇擔二十毗陀夜闍瞋陀夜彌十二

八雞囉夜彌二十摩訶般輸般怛夜三十噓陀

囉訶喇擔二百毗陀夜闍瞋陀夜彌三十雞

囉夜彌三十那囉夜拏訶喇擔三十毗陀夜

闍瞋陀夜彌三十雞囉夜彌三十怛垂伽噓

茶西訶喇擔三十毗陀耶闍瞋陀夜彌三十

雞囉夜彌三十摩訶迦囉摩怛喇伽拏訶喇

擔四十毗陀夜闍瞋陀夜彌二百雞囉夜彌四十

二迦婆喇迦訶喇擔四十毗陀夜闍瞋陀夜

彌四十雞囉夜彌四十闍耶羯囉摩度羯囉

四十薩婆囉他娑達那訶喇擔四十毗陀夜

闍瞋陀夜彌四十雞囉夜彌四十赭咄囉婆

者你訶喇擔五十毗陀夜闍瞋陀夜彌二百雞

囉夜彌五十毗喇羊訶喇知五十難陀雞沙

囉伽拏般帝五十索醯夜訶喇擔五十毗陀

夜闍瞋陀夜彌五十雞囉夜彌五十那揭那

舍囉婆拏訶喇擔五十毗陀夜闍瞋陀夜彌

五十 雞囉夜彌 六十 阿囉漢訖唎擔毗陀夜闍
 九 瞋陀夜彌 二百 雞囉夜彌 六十 毗多囉伽訖
 唎擔 六十 毗陀夜闍瞋陀夜彌 六十 雞囉夜
 彌跋闍囉波你 六十 具醯夜具醯夜 六十 迦
 地般帝訖唎擔 六十 毗陀夜闍瞋陀夜彌 六十
 八 雞囉夜彌 六十 囉又罔 七十 婆伽梵 二百 印
 兔那麼麼寫 七十二 至此依 婆伽梵 七十 薩
 前稱弟子名
 但多般怛囉 七十 南無粹都帝 七十 阿悉多
 那囉刺迦 七十 婆囉婆悉普吒 七十 毗迦薩
 但多鉢帝唎 七十 什佛囉什佛囉 七十 陀囉
 陀囉 八十 頻陀囉頻陀囉瞋陀瞋陀 二百 虎鉢
 八十 虎鉢 八十 泮吒 八十 泮吒泮吒泮吒泮
 吒 八十 娑訶 八十 醯醯泮 八十 阿牟迦耶泮
 八十 阿波囉提訶多泮 八十 婆囉婆囉陀泮
 九 阿素囉毗陀囉波迦泮 二百 薩婆提鞞弊

泮 九十 薩婆那伽弊泮 九十 薩婆藥叉弊泮
 九十 薩婆乾闥婆弊泮 九十 薩婆補丹那弊
 四 泮 九十 迦吒補丹那弊泮 九十 薩婆突狼枳
 帝弊泮 九十 薩婆突澀比唎訖瑟帝弊泮 九十
 九 薩婆什婆唎弊泮 三百 薩婆阿播悉摩唎弊
 泮 三百 薩婆舍囉婆拏弊泮 二 薩婆地帝雞
 弊泮 三 薩婆怛摩陀繼弊泮 四 薩婆毗陀耶
 囉誓遮唎弊泮 五 闍夜羯囉摩度羯囉 六 薩
 婆囉他娑陀雞弊泮 七 毗他夜遮唎弊泮 八
 者都囉縛耆你弊泮 九 跋闍囉俱摩唎 十 毗
 陀夜囉誓弊泮 三百 摩訶波囉丁羊叉耆唎
 弊泮 十 跋闍囉商羯囉夜 十 波囉丈耆囉闍
 耶泮 十 摩訶迦囉夜 十 摩訶末怛唎迦拏 十
 南無娑羯唎多夜泮 十 瑟瑟拏婢曳泮 十 勃
 囉訶牟尼曳泮 十 阿耆尼曳泮 十 摩訶羯唎

曳泮三百羯囉檀遲曳泮二十蔑怛唎曳泮

二十勞怛唎曳泮二十遮文茶曳泮二十羯

邏囉怛唎曳泮二十迦般唎曳泮二十阿地

目質多迦尸摩舍那二十婆私你曳泮二十

演吉質三十薩捶婆寫三百麼麼印兔那麼麼

寫三十二至此句依前稱弟子名突瑟吒質多三十阿末怛

唎質多三十烏闍訶囉三十伽婆訶囉三十

噓地囉訶囉三十婆娑訶囉三十摩闍訶囉

三十闍多訶囉四十視苾多訶囉三百跋略夜

訶囉四十乾陀訶囉四十布史波訶囉四十

頗囉訶囉四十婆寫訶囉四十般波質多四十

七突瑟吒質多四十勞陀囉質多四十藥叉

揭囉訶五十囉刹娑揭囉訶三百閉隸多揭囉

訶五十毗舍遮揭囉訶五十部多揭囉訶五十

四鳩槃荼揭囉訶五十悉乾陀揭囉訶五十

烏怛摩陀揭囉訶五十車夜揭囉訶五十阿

播薩摩囉揭囉訶五十宅祛革茶耆尼揭囉

訶六十唎佛帝揭囉訶三百闍彌迦揭囉訶六十

二舍俱尼揭囉訶六十姥陀囉難地迦揭囉

訶六十阿藍婆揭囉訶六十乾度波尼揭囉

訶六十什伐囉堙迦醯迦六十墜帝藥迦六十

八怛隸帝藥迦六十者突託迦七十昵提什伐

囉苾釤摩什伐囉三百薄底迦七十鼻底迦

七十室隸瑟蜜迦七十娑你般帝迦七十薩

婆什伐囉七十室廬吉帝七十末陀鞞達噓

制鉗七十阿綺噓鉗七十目佉噓鉗八十羯唎

突噓鉗三百揭囉訶揭藍八十羯拏輸藍八十

三憚多輸藍八十迄唎夜輸藍八十末麼輸

藍八十跋唎室婆輸藍八十苾栗瑟吒輸藍

八十烏陀囉輸藍八十羯知輸藍三百跋悉

八十烏陀囉輸藍九十跋悉

帝輸藍三百九十二 鄔嚧輸藍九十 常伽輸藍九十

喝悉多輸藍九十 跋陀輸藍九十 娑房益伽

般囉丈伽輸藍九十 部多瑟路茶九十 茶者

尼什婆囉九十 陀突嚧迦建咄嚧吉知婆路

多毗九十 薩般嚧訶凌伽四百 輸沙恒囉娑那

羯囉四百 毗沙喻迦二 阿耆尼烏陀迦三 末

囉鞞囉建路囉四 阿迦囉蜜喇咄怛斂部迦

五 地栗刺吒六 苾唎瑟質迦七 薩婆那俱囉

八 肆引伽弊揭囉唎藥叉怛囉芻九 末囉視

吠帝鈇娑鞞鈇十 悉怛多鉢怛囉四百 摩訶

跋闍嚧瑟尼鈇二十 摩訶般賴丈耆藍三十 夜波

突陀舍喻闍那四十 辦怛隸拏五十 毗陀耶槃曇

迦嚧彌六十 帝殊槃曇迦嚧彌七十 般囉毗陀槃

曇迦嚧彌八十 路姪他九十 阿那隸四百

毗舍提二十 鞞囉跋闍囉陀喇三十 槃陀槃

陀你二十 跋闍囉謗尼泮五十 烏鉢都嚧甕

泮六十 莎婆訶四百 ○上來神呪今依乾道

對考正次 ○南無薩怛他蘇伽哆耶阿羅訶

帝三藐三菩陀寫一 乃至路姪他四百 唵四

二 阿那隸四百 毗舍提四百 鞞囉跋闍囉陀

喇四百 槃陀槃陀你四百 跋闍囉謗尼泮四百

二十 虎鉢都嚧甕泮四百 莎婆訶四百 疏此

咒四百二十七句前諸句數但是皈命諸佛

菩薩眾賢聖等及敘呪願加被離諸惡鬼病

等諸難至四百十九云路姪他此云即說呪

日從四百二十唵字去方是正呪如前云六

時行道誦呪每一時誦一百八徧即正誦此

心呪耳如或通誦更為盡善然此即是秘密

首楞嚴也自古不翻略有五意一是諸佛密

語秘密之地惟佛與佛自相解了非是餘聖

所能通達二是總持門一字句含多義故
如婆伽婆具六義故三或是鬼神王名呼之
勅以守護修行人故四是諸佛密印如王印
信無往不通幽顯遵奉佛佛相傳不得移易
故五不思議力所加持故但密誦即能滅大

嘉一

三三

過速登聖位如王放洪恩大辟咸赦有功超
升此亦如是是故自來不令解釋其本或有
異同皆是前後三藏中邊語異翻譯小差但

依一本誦持無得揀擇法華文句云或說呪者是鬼神王名部落

敬王不敢為非故能降伏一切鬼魅或云如
軍中密號唱號相應無所訶問若不相應即
執治罪若不順呪者頭破七分或云密默遮
惡惡自休息譬如賤人奔逃彼國說為王子
妻以公主多喚難事有一明人從其國來其
人語主若當喚時應說偈云說是偈時默然
默歌是主及一切人但聞斯偈皆不知意呪
亦如是密默遮惡餘無識者或云是諸佛密
語如先陀婆一名四寶鹽器水馬王索先陀
婆羣下莫曉如是智臣乃能善解呪亦如是
祇有一法備有諸力病愈罪除善生道合△
涅槃疏云古來呪文不翻而有五義一三寶

名者諸觀音云南無佛陀達摩僧伽但三寶
名種種不同所以摩竭大魚聞三寶名即便
合口二四諦名者賢愚位中聞四諦名鸚鵡
生天三空境界者真境無名無所不名聞此
空名即便悟道成聖斷惑四勝行名者大品
言般若波羅蜜是大明呪無上明呪請觀音
明六字章句即六妙門一數二隨三止四觀
五還六淨五鬼神者一善神王名二惡神王
名三惡神名四惡神名五惡神名六惡神名
菩薩執如誦云唵引左隸祖隸尊禰若作息

災法則云莎呵作增益法則云冒沙吒作勾
召法則云統理作發遣法則云咩密部持誦
本唯一呪隨事施用即有不同○二教呪功
能二○一明諸佛受持三○一持者成德三
○一成佛降魔說法相

經

阿難是佛頂光聚悉怛多般

怛羅祕蜜伽陀微妙章句出生十方一切諸
佛十方如來因此呪心得成無上正徧知覺
十方如來執此呪心降伏諸魔制諸外道十
方如來乘此呪心坐寶蓮華應微塵國十方
如來舍此呪心於微塵國轉大法輪悉怛
多般怛羅云白傘蓋即指藏心不與妄染相
應故名白徧覆一切法故曰蓋從此流演祕

密神呪故云呪心又是一切呪中之總要故無有一佛不因此呪而成正覺制諸魔外應

諸國土轉大法輪也資從如來藏心之所流

出故名呪心標指此心呪是如來藏性法身

及諸佛阿耨菩提皆從呪心而出吳興云

呪心者即前文斯是如來無見頂相無為心

佛所說心呪也亦是秘要藏中精要之心故

名呪心智者說心有三種一慮知心二草木

心三積聚精爽心今秘密藏是精聚心呪心

即精要心私謂遠公阿毘曇釋曰阿毗心者

三藏之要領管綜眾經領其宗會故作者以

心為名焉亦呪心之旨也顯密圖通云六

是諸佛母教行本源者一切諸佛皆從陀羅

尼所生樓閣經云真言是諸佛之母成佛種

子若無真言終不能成無上正覺又三藏教

盡從陀羅尼所出又真言亦名三藏謂真言

中每一一字皆含戒定慧三且萬行不出六

度六度不出三學既真言名三藏即知真言

座諸佛以呪心為所生之法故外坐蓮花應

物也包羅萬億是法財具足之真寶藏故佛

必舍之以轉法輪舍者具法義微塵現大者

呪心具十界百法故二授記拔苦事師相

經十方如來持此呪心能於十方摩頂授記

自果未成亦於十方蒙佛授記十方如來依

於呪心能於十方拔濟羣苦所謂地獄餓鬼

畜生盲隴瘖瘂怨憎會苦愛別離苦求不得

苦五陰熾盛大小諸橫同時解脫賊難兵難

王難獄難風火水難飢渴貧窮應念消散十

方如來隨此呪心能於十方事善知識四威

儀中供養如意恒沙如來會中推為大法王

子疏授記則與樂除難則拔苦承事供養為

法王子即紹繼法王令佛種不斷也標指此

深般若能證菩提能度一切苦厄能互為主

持之以受記人未成正果者自凡入聖初

入分果未成正覺故為安隱功德之所住處

是離怖畏之尊勝幢故佛必依之以救苦濟

隨之以徧供恒沙聖賢○引證別行鈔云八
難一地獄二餓鬼三畜生四北洲五盲聾暗
亞六佛前佛後新法後七世智辨聰八長壽
天此八名難者以不堪受教難入佛法中故
但如法持戒用心求生中國若得生已即便
摧地獄等五難也第四種諸善根輪能催生
盲生聾等諸根不具難△涅槃云八苦八五
陰盛苦謂五陰蓋覆真性不令顯發盛即盛
大之義前四生老病死諸苦聚集故名五陰

感苦經云何名為五陰盛苦生苦乃至求不
得苦名為五陰盛苦此則八苦前七為別後
一為總△灌頂經云大橫有九小橫無數一
橫病二橫有口舌三橫遭縣官四身無福戒
橫為鬼神之所得便五橫為劫賊剝脫六橫
為水火漂焚七橫為雜類禽獸所噉八橫為
冤仇符書繫禱邪神先亡牽引九有病不治
聽信妖師殺種種畜生解奏神明呼諸魁魘
鬼神請乞福祚信邪倒見死入地獄
是名九橫④三攝親示滅付法相

如來行此呪心能於十方攝受親因令諸小
乘聞祕密藏不生驚怖十方如來誦此呪心
成無上覺坐菩提樹入大涅槃十方如來傳
此呪心於滅度後付佛法事究竟住持嚴淨
戒律悉得清淨疏四飯諸子及餘眷屬皆得

出家證小聞大不驚不怖由攝受力成佛示
滅付囑未來無非呪功矣智論云是陀羅尼持菩薩不令入二
乘故譬如慈父愛子子欲墮坑持令不墮△
通釋呪心是成佛親因諸佛行化則能攝受
普入如來藏故呪心是菩提涅槃諸佛誦習
則能證入始終示現不離此故呪心是無盡
大明燈諸佛流傳則能付囑當經若我說是
來心燈相續故④二指示功能

佛頂光聚般怛羅呪從旦至暮音聲相聯字
句中問亦不重疊經恒沙劫終不能盡④三不持
過亦說此呪名如來頂汝等有學未盡輪迴
發心至誠取阿羅漢不持此呪而坐道場令
其身心遠諸魔事無有是處私謂淨名中佛告阿難我若廣

說三佛陀三句義汝以劫壽不能盡受正使
二千大千世界滿中眾生皆如阿難多聞第
一此諸人等以劫之壽亦不能受此與今經
說神呪祕密功能恒沙不盡之義同也④二
勸衆生受持三經阿難若諸世界隨所國土
所有衆生隨國所生樺皮貝葉紙素白氎書
寫此呪貯於香囊是人心昏未能誦憶或帶

身上或書宅中當知是人盡其生年一切諸毒所不能害④二別明功經阿難我今為汝

更說此呪救護世間得大無畏成就衆生出

世間智標指世間凡夫信奉此呪必能背塵

清淨④二釋十一經若我滅後末世衆生有

能自誦若教他誦當知如是誦持衆生火不

能燒水不能溺大毒小毒所不能害如是乃

至龍天鬼神精祇魔魅所有惡呪皆不能著

心得正受一切呪詛魘蠱毒藥金毒銀毒草

木蟲蛇萬物毒氣入此人口成甘露味一切

惡星并諸鬼神殛心毒人於如是人不能起

惡毗那夜迦諸惡鬼王并其眷屬皆領深恩

常加守護疏諸惡毒鬼世間難事不能侵凌

令得正受者以威被神靈慈心攝護令其獲

益故領深恩常加守護定林云正受亦名正

嘉一

王六

謂之正受異於無明所緣境故圓覺云三昧正受△熏聞云應法師云厭鬼名眠內不祥伏合人心曰厭蠱謂蠱行毒也正法華經有蠱狐舊維摩經有妖蠱梵網有生金銀毒④二能生經阿難當知是呪常有八萬四千那請智

由他恒沙俱胝金剛藏王菩薩種族一一皆

有諸金剛衆而為眷屬晝夜隨侍設有衆生

於散亂心非三摩地心憶口持是金剛王常

隨從彼諸善男子何況決定菩提心者此諸

金剛菩薩藏王精心陰速發彼神識是人應

時心能記憶八萬四千恒河沙劫周徧了知

得無疑惑疏散心持誦尚能擁護况決定心

求菩提者既以菩薩精心冥熏神識速得開

發自然記憶河沙劫事無不了知陰冥也又

速召也冥然感召令開發也定林云金剛藏

嚴為金剛藏此諸菩薩證此定故因以為名

△補遺云以金剛藏王得如來藏心去惑純精陰密神速發彼持呪之人神識也△海印

云呪乃金剛心也△華嚴阿僧祇品云百二

十大數百洛又為一俱胝俱胝俱胝為一阿

或多阿多阿多阿多為一由他翻譯云落又

或洛沙此云十萬對此方為億俱胝或俱致

此云百億一百洛又為一俱胝對此方為兆

或阿多此云萬億對此方為京那由他為

垓也直解云今文以八萬四千那他為如是

等恒河又以如是多恒河中所有沙一沙一

金剛其多多良不可思議也目三不墮惡處

經從第一劫乃至後身生生不生藥義羅刹

及富單那迦吒富單那此云辛奇臭鹹鳩槃

荼毗舍遮等并諸餓鬼有形無形有想無想

如是惡處是善男子若讀若誦若書若寫若

帶若藏諸色供養劫劫不生貧窮下賤不可

樂處疏第一劫者發心修行之初時也洎乎

菩薩最後身時故名後身於其中間不落雜

類或生人中亦非貧賤以持尊勝法故身尊

勝也日四諸功德聚**經**此諸衆生縱其自身不作福

業十方如來所有功德悉與此人由是得於

恒河沙阿僧祇不可說不可說劫常與諸佛

同生一處無量功德如惡義聚同處熏修永

無分散疏雖不作福受持力故佛與之福既

與同生仍稟教行則何福而不集乎經首喻

三連持不斷亦云如惡義聚△華嚴阿僧祇

品百二十十大數阿僧祇當一百三不可說不

可說當一百十九大論云僧祇泰言數阿泰

言無天人中能知算數者極數不能知是名

一阿僧祇日**經**是故能令破戒之人戒根清

五衆行成就日淨未得戒者令其得戒未精進者令其精進

無智慧者令得智慧不清淨者速得清淨不

持齋戒自成齋戒疏菩薩行門隨行而具今

不行而備蓋神呪之力具足萬行斯言不誣

日六輕**經**阿難是善男子持此呪時設犯禁

戒於未受時未受時者未受呪時也持呪之後衆破戒

罪無問輕重一時銷滅縱經飲酒食噉五辛

種種不淨一切諸佛菩薩金剛天仙鬼神不

將為過設著不淨破弊衣服一行一住悉同

將為過設著不淨破弊衣服一行一住悉同

清淨縱不作壇不入道場亦不行道誦持此
 咒還同入壇行道功德若造五逆無間重罪
 及諸比丘比丘尼四棄八棄誦此咒已如是
 重業猶如猛風吹散沙聚悉皆滅除更無毫
 髮五逆出俱舍四棄八棄出四誦律詳本經第八日七宿業銷除經若有眾

生從無量無數劫來所有一切輕重罪障從
 前世來未及懺悔若能讀誦書寫此咒身上
 帶持若安住處莊宅園館如是積業猶湯消
 雪不久皆得悟無生忍疏生死既多積業何
 算未經懺悔積至於今皆為見道之重障不
 思議力如湯之熾虛妄業雪向則消殞日八所求
願經復次阿難若有女人未生男女欲求孕
 者若能至心憶念斯咒或能身上帶此悉怛
 多般怛羅者便生福德智慧男女求長命者
 即得長命欲求果報速圓滿者速得圓滿身

嘉一

三九

命色力亦復如是命終之後隨願往生十方
 國土必定不生邊地下賤何況雜形疏命終
 尚能隨願往生諸佛淨土况世間所求而不
 獲耶日九安其家國經阿難若諸國土州縣聚落飢
 荒疫癘或復刀兵賊難鬪諍兼餘一切厄難
 之地寫此神咒安城四門并諸支提或脫闍
 上令其國土所有眾生奉迎斯咒禮拜恭敬
 一心供養令其人民各各身佩或各各安所
 居宅地一切災厄悉皆銷滅支提云可供養處又翻靈廟熏
聞云有舍利曰塔無曰支提阿含有四支提謂佛生處得道轉法輪入滅脫闍資中云梵
語翻幢月公云闍訓都字脫闍即經阿難在
 城臺高顯處也日十年豐障消
 在處處國土眾生隨有此咒天龍歡喜風雨
 順時五穀豐殷兆庶安樂亦復能鎮一切惡
 星隨方變怪災障不起人無橫夭杻械枷鎖
 不著其身晝夜安眠常無惡夢疏聖法在處

常無惡夢况餘災橫日十一惡星不入經阿難是娑

婆界有八萬四千災變惡星二十八惡星

而為上首復有八大惡星以為其主作種種

形出現世時能生眾生種種災異有此呪地

悉皆銷滅十二由旬成結界地諸惡災祥永

不能入疎八大惡星謂金木水火土羅計彗

雖有善宿變即為災熏闡云九執曜除日月

日月及熒惑辰歲并太白鎮及羅喉彗此皆

名執曜無盡云諸惡非凶惡之惡乃成惡

之惡也天象各稟四大五行留礙而不圓通

非若佛具慈悲有違其性則災應之以類相

感如不仁則木伐之不禮則火伐之不義則

金伐之也私謂天官書凡諸星宿皆以五

星為主五星多傷逆違錯如熒惑法使行無

常以舍命國為飢為兵彗孛攬槍所指各有

災變皆惡星也而各依五行本精為主則所

謂大惡星也或言二十八宿天之恒星不應

目為惡星今以昴宿推之昴為先首常行虛

空歷四天下常作善事北方昴宿之占七宿

黃則兵大起一星亡為兵喪大而數盡動胡

兵大起則亦未可定為吉曜也准大集經佛

言過去天仙分布安置諸宿曜辰攝護國土

養育眾生於四方中各有所主故知道奉佛

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔

一七二六五三

勅保持人土蓋列宿本願如是眾生業種深
厚感召乖錯惡然劫運相抵而起列宿雖恒
作好事無如之何佛令誦持心呪除滅災穢
不但弘護眾生亦符願列宿之本願也經言
二十八宿統於十二宮辰十二宮神即十二
大菩薩慈悲教化現為龍為馬等身則諸災
變惡星殆亦逆行示現教化眾生用以驚怖
其昏夢而懺拔其業苦也然則古之君相彗
孛見象不事禳禱而用修德消弭者其亦冥
符佛法者與釋文由旬正言踰繕那此無

正翻是輪王趣守一停之舍數有大小或四
十里或二十里諸經論中多用小數三結
示益相二經是故如來宣示此呪於未來
一除煩惱

世保護初學諸修行者入三摩提身心泰然
得大安隱更無一切諸魔鬼神及無始來寬
橫宿殃舊業陳債來相惱害疏世有修行心
切而多障惱蓋宿業耳凡作世善尚多違緣

况出世心求成覺道激動而發其可敵乎非
不思議秘密之功莫能遣也智論云菩薩得
陀羅尼力一切

魔王魔民魔人無能動無能破無能勝譬如
須彌山凡人吹不能令動二獲心通
經汝及眾中諸有學人諸修行者下具修依
行四緣

五五九 龍藏

我壇法一如法持戒二所受戒主逢清淨僧

三於此呪心不生疑悔四是善男子於此父

母所生之身不得心通十方如來便為妄語

疏心通通達位也如前一百日內有利根者

獲須陀洹即是生身獲忍也勝緣若具依法

而行不得忍者佛成虛妄云何如來真實語

者八三護持六經說是語已會中無量百千

金剛一時佛前合掌頂禮而白佛言如佛所

說我當誠心保護如是修菩提者疏執金剛

神由護法故亦護人也標指執金剛杵指山

人觀照般若斷除疑惑障山崩指海海竭表當

覺心不昧也日二天王眾爾時梵王并天

帝釋四大天王亦於佛前同時頂禮而白佛

言審有如是修學善人我當盡心至誠保護

令其一生所作如願翻譯集云諸天列位

雖多必以大梵帝釋為首原夫佛垂化也道濟百靈法傳世也慈音

將由滅惡以成功右弼金剛用生善而成德

三乘賢聖既肅爾以皈投八部鬼神亦森然

而翊衛日經復有無量藥叉大將諸羅刹王

三八部眾日富單那王鳩槃荼王毗舍遮王頻那夜迦諸

大鬼王及諸鬼帥將帥亦於佛前合掌頂禮

我亦誓願護持是人令菩提心速得圓滿日

人天經復有無量日月天子風師雨師雲師

雷師并電伯等年歲巡官逐年巡察世間諸

星眷屬亦於會中頂禮佛足而白佛言我亦

保護是修行人安立道場得無所畏日五靈

經復有無量山神海神一切土地水陸空行

萬物精祇并風神王無色界天於如來前同

時稽首而白佛言我亦保護是修行人得成

菩提永無魔事標指天神地祇盡三界內悉

皆發願此三界唯心也私謂上界所舉神鬼精祇已盡欲色二界矣此無

色界天則超色界也言風神王則舜若多神

舉空界也日海印云華嚴列海眾四十同生

一異生三十九皆毘盧遮那海印三昧威神

所現各得如來一種三昧以為法界所統故
今此呪心乃法界心印凡所在處諸神守護
正如大將兵符符到令行自然守經爾時八
護日六歲王衆二〇一述化意

萬四千那由他恒河沙俱胝金剛藏王菩薩
在大會中即從座起頂禮佛足而白佛言世

尊如我等輩所修功業久成菩提不取涅槃
常隨此呪救護末世修三摩提正修行者疏

以悲增故不取涅槃護法故常隨持呪〇二
持經世尊如是修行求正定人若在道場及

餘經行乃至散心遊戲聚落我等徒衆常當
隨從侍衛此人縱令魔王自在天求其方

便終不可得諸小鬼神去此善人十由旬外
除彼發心樂修禪者世尊如是惡魔若魔眷

屬欲來侵擾是善人者我以寶杵殞碎其首
猶如微塵恒令此人所作如願疏欲界第六

名大自在即魔所居處常惱修行不令成就

嘉一

三十一

若善心樂修即不在制限餘者皆制此大神

呪本是修三昧者最上勝緣故持此呪能却

諸惡能集衆善愚蒙罔知斯旨見持呪者往

往興謗謂非修行未有一佛不由此呪而得

成道度衆生矣如上所說請細覽之以革斯

弊△孤山云以上羣靈皆獲本妙心住首楞

嚴能建大義示現菩薩諸天等護持行人

而言以寶杵碎首者大聖訓物欲令得度或

用攝受或行折伏若涅槃殺一闍提法華破

諸惱亂仙豫之誅淨行滿足之修衆生皆由

住無緣慈得一子地乃能如是耳谷響曰涅

槃云殺一蟻子得罪殺一闍提無罪法華羅

刹女擁護誦持法華經者於佛前說偈曰若

不順我呪惱亂說法者頭破作七分如阿梨

樹枝△海印云首楞嚴定亦名金剛三昧地

上菩薩皆以金剛智心斷惑以根本無明最

極微細堅固非金剛心不能破故此呪乃金

剛心中流出直斷根本無明故變煩惱而為

護法即有八萬四千金剛王常隨守護言寶

杵碎首者顯心呪
力破堅固無明也
按偈文俱知南知字有本作祇揭或作羯
藍或作噉茶或作茶又阿芻毘耶毘字乾
道本作髀失帝南帝字有本作底毗多崩
薩薩字紹與本作娑末陀辦達盧制紺紺

字乾道不作劍乃至跂姪他乾道本作多他皆是梵音楚夏准長水云但依一本誦持耳鳩槃茶古本茶亦作茶茶茶二字同除加切翻譯云鳩槃茶亦云盤查亦云俱槃茶即此鬼名應是茶也

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第七之一

音釋

赦乃股切難上捺乃八切赭止野切鈔所
聲俗報字 切衫 餅許斤切 姥莫補切 釵音欣 音欣 母音欣

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第七之二 嘉二

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

○長水科大文第四示地位階差盡第八卷中若他觀者名為邪觀○大文第四示地位階差下分二大科一敘迷真起妄為立位因即明衆生世界顛倒類生差別等文二明反妄歸真辨地位相即三漸次五十五位真菩提路等文次下即結經文古人判此為第二正說分竟○疏示地位階差者既解通行備內德畢充復假密言外助道力內外相濟豈徒然哉必序階位耳然位有因果或有龐細智有明昧斷有淺深證有分滿用有優劣苟昧斯旨非真修行墮增上慢以我教中隨進德修業勝劣不同故歷五十七位漸入漸深不同外道天魔都無位次若不預辨涉進乖源既昧斷證錯認少得便以為足如第四禪寡聞比丘妄認生謗墮阿鼻獄事非輕小故須明示免招大過文二八一阿難請問二

一述

益

經阿難即從座起頂禮佛足而白佛言我輩

愚鈍好為多聞於諸漏心未求出離蒙佛慈

誨得正熏修身心快然獲大饒益疏正熏修

者由持清淨復假密言內魔不與外魔不起

以此修禪更無邪僻其益大矣正請經世尊

如是修證佛三摩提未到涅槃云何名為乾

慧之地問四十四心至何漸次得修行目二

詣何方所名入地中三云何名為等覺菩薩

四作是語已五體投地大眾一心佇佛慈旨

瞪瞽瞻仰疏涅槃最極果也即位所至處乾

慧最初因也即位發基處信住行向及四加

行名四十四心即信解行地名為修行融室

三摩提信則為入住則安住修至十行方得

修行之名何漸次者四十四心皆名漸次△

孤山云四十四心謂住行向加行十地也佛

答有五十四心者於初住中橫開十信合之

祇是初住今乾慧是合餘經十信立其總名

也吳興曰禪師為正至何漸次得修行目此

問入地之正行次云詣何方所名入地中方

是十地所指十住橫開十信是義不然海印

云華嚴以信為行本三賢已前總明信位更

不別開故通有四十二位此經備開十信由

初信至四加行為四十四心初地見道乃至

等覺名為證入即分證果也融室云詣何方

初地得見道故△溫陵云信解行位復進十地名入地中是為初證至十一地名為等覺猶是分證及到涅槃阿難雖知諸地之名而名為妙覺乃極證也

未能辨名下之義故此問也吳興云既受行門必有位次如

得門入宅須知堂室淺深涅槃如所到之境諸地如所由之道修行如能履之步合論云

乾慧如江出岷山其流濫觴入地如江到楚國萬派並流涅槃如已至大海具百川味八

二如來廣說二經爾時世尊讚阿難言善哉

善哉汝等乃能普為大眾乃諸末世一切眾

生修三摩提求大乘者從於凡夫終大涅槃

懸示無上正修行路汝今諦聽當為汝說阿

難大眾合掌剝心默然受教疏剝猶空也空

其身心諸雜念慮諦受法義也桐洲云因中望果名為懸

示指五十五位為正修行路也二正為分別

二○一迷真起妄為立位之本從此去盡卷末十二種類疏然地位之與本因迷悟妄迷

真起本性即虛故有斷分斷即成悟悟有淺深故成階降階降既分各位斯別若不迷真焉有斯位故須叙也文三○一總顯迷悟二

一真一顯經佛言阿難當知妙性圓明離諸名

相本來無有世界眾生疏一真之體湛寂圓

明非真非妄名相都絕生界斯泯既世界眾

生不立佛及出世誰名以眾生妄分別有佛

有世界若了真法性無佛無世界斯則一真

法界本無地位也海印云因問修證漸次先

之本生死界寬總之不一十二類涅槃道

遠要之不過五十五程迷一真而為六想則

二種顛倒相因悟六想而歸一真經因妄有

生因生有滅生滅名妄滅妄名真是稱如來

無上菩提及大涅槃二轉依號疏真體常住

本非生滅不如實知真如法一不覺心動而

有於念念即生相也生即有滅念念遷流展

轉漸斂以至業果流轉三界故名為妄若知

前念起惡能止後念令其不起漸斷斂惑以

至細惑無明永盡悟極之處即名為真菩提

涅槃於斯立矣資二轉依號者由不了一法

界相忽然起妄由初迷真念動以至流轉名為不覺翻此

不覺了本無生即名為覺此菩提之號由不

覺立也由迷有生生必有滅翻此生滅顯不

生滅即涅槃之號對生滅立也生滅既滅更

無所依故名轉依以真如為迷悟依轉此迷

依以為悟依故名轉依自智境界轉所依藏

為涅槃菩提涅槃初非一異但轉迷名無上

菩提轉有名大涅槃從有故迷以覺故空有

性自空非有滅空故生死涅槃無相違也以上

並實中文故知菩提涅槃因迷故有如人因睡即

有覺名此亦如是非本一真元有二果之異

通約諸位有六種轉依如餘處說與福云轉依有六一

損力益能轉二通達轉三修習轉四果圓滿

轉五下劣轉六廣大轉補遺云以四教判之

六在圓頓今取廣大轉依而言△溫陵云生

唯識論四修習位頌曰無得不思議是出世

間智捨二處重故便證得轉依論曰菩薩從

前見道起已能捨彼二取隨眠二處重障便

能證得廣大轉依由轉煩惱得大涅槃轉所

知障證無上覺云何證得二種轉依謂十地

中修十勝行斷十重障證十真如二種轉依

由斯證得二轉依果即是第五究竟行相○

宗鏡云實覺真心各各圓滿本不名諸佛亦

不名眾生祇以此心靈妙自在不守本性隨

迷悟之緣成聖凡之事如金隨工匠緣成時

轉作指環如指環隨爐火緣壞時即復為金

成壞長轉但是一金更無差別如來藏心亦

復如是但隨染緣時迷作阿賴耶隨淨緣時

悟成如來藏長轉唯是一心畢竟無別故曰

若識無始即法性為無明若知今日即無明

為法性法性之於無明徧造諸法名之為染

無明之於法性徧應眾緣名之為淨此即十

玄門中唯心同轉善成門也若逆轉則成涅

槃順轉則名生死以生死涅槃皆經阿難汝

不出如來藏心也○二勸謙妄因

今欲修真三摩地直詣如來大涅槃者先當

識此眾生世界二顛倒因顛倒不生斯則如

來真三摩地疏上明三種相續今明二種顛

倒以眾生顛倒即攝業果故長水以業果在

業果在世界上以十二類即業故溫陵云三

種二種乃開合言之下云熏以成業即攝業

果如前文云汝但不隨分別世間業果眾生

三種相續三緣斷故三因不生乃至歇即著

提不因人得故云顛倒不生即真三昧溫陵云能

識倒因乃能斷治倒妄不生則復正性故曰

斯則如來真三摩地△真際云前明世界相

續唯在依報謂四大因起等由前答滿慈問

云何忽生山河大地故此明世界顛倒蓋指

正報即十二類生也以答阿難修三摩地所

入地位故何則位由悟入悟必由迷迷之為

凡悟之為聖皆正報之事非器界之相也△

吳興云恐未然也三世四方顯是依報故△

長水科三別辨顛倒二一總釋倒因二別明

倒義一衆生顛倒二合改科云三別辨顛

倒二一衆生顛倒二一總叙倒因二別明

別明倒義今初△通釋經文標云云何名為

衆生顛倒而中有建立世界及諸衆生之文

故長水別辨類倒科初標總叙倒因迷本圖

明下乃別明衆生顛倒後人遂欲倒換經文

易置徵語雲橫云衆生世界元不相離衆生

必依世界而居世界復因衆生而起世界如

大地衆生如草木言衆生不妨先說世界喻

如言草木不妨先說大地也下文世界顛倒

中指變化衆生結云十二種類兩文參合其

義甚明今按雲橫此解最為名通今依北峰

印師科初標衆生顛倒而以總叙別明分為

子科經文次第前後分曉經阿難云何名為

亦仍不失長水科節也

性性妄見生從畢竟無成究竟有宗鏡真如一

心古今不易因何而有衆生顛倒答平等真

法界無佛無衆生隨於染淨緣遂成十法界

以真心隨緣不守自性只為衆生不自知無

性之性故但隨染緣成凡隨淨緣成聖溫陵云性

明心指真如體也性如虛谷響任緣所發又

如太虛忽雲明鏡忽塵求一念最初起處了

不可得故號無始無明古釋云因明發性性

妄見生因託性明變影而起託影而生從虛

執有故云從畢竟無成究竟有此業相也補遺

云真如不變名性隨緣名心由性者不變也

明心者隨緣也由有性中圓明隨緣之故衆

生妄生照覺因以妄見發其性也性中加妄

遂有見生故曰性妄見生特安圓字即顯隨

緣之性出生妄明也雲浪云性明圓故圓包

妄妄如云性明之體包六妄故所以能真能

也疏如來藏心本性真明周徧法界故云性

圓明故孤山云謂由真心本具諸法如明鏡中圓具像性由此真明

從性發動遂成所相所既妄立生于妄能即

妄見也能所二相俱不離真故云因明發性

性妄見生由妄明心變動真性故曰因明發性由發性故遂起分別故曰性妄

見元是一真本來無相忽然妄動二相俄生

從無相真成有相妄故云成究竟有此異相

也海印云前云因明立所所字通含虛空生也界等相今云發性言性而不言相單約衆

生正報顯此衆生世界由無明熏變而起故

曰因性發性性妄見生發性即業識妄見即

見分究竟有即相分此則根身器界經此有

瞥然俱現生死輪迴因之以立也宗鏡此有所有非因所因轉相也業相為能

所有釋上成釋非因所因住所住相了無根本

有轉相為所有能所既分二相斯有故曰有

所有相即此轉相能行現行因前而立因後

而生展轉相因名非因所因即此現相能引

六塵境界現相是能住六塵是所住故云住

所住相疏同相也此上異相為能有生今同

相為所有今經異相即起信業相同相即轉相異相本非有因

而得生起而為同相之因斯即前文如是迷

因因迷自有下文亦云妄元無因於妄想中

立因緣性異既生同同為能住異為所住故

云住所住相此住所住元既無因復何根本

斯則二相畢竟無住故云了無根本吳興云

如云既稱為妄如何有因所因者如云自諸

妄想展轉相因海印云此有者無明所有

者世界衆生能住者衆生所住者世界二

榜云此能有之無明與所有之衆生世界本

無有因為彼所生之因亦非有住為彼所住

之處如空中花如睡時夢語之無根覓之無

本經本此無住建立世界及諸衆生古本此

無住以立世界者現相從妄所立本無所依

依此現相以成世界之本故云本此無住以

立世界從無住本立一切法無住者即是無

明無明無因故無住此之三相俱是無始一

念妄心總號無明疏無同異相也依前同異

以為根本而得生起無同異也以前二相正是無明黎耶識體雖分同異一念轉成微細生滅全是無明從此變起山河大地根身種

子桐洲云謂阿賴耶不守自性成諸萬法半成根身半成器界故云建立故起

信云以依不覺故心動說名為業以依動故能見依能見故境界妄現維摩云從無住本

立一切法此即無明無因故云無住○引證

云文殊師利問善不善孰為本曰身為本身孰為本曰欲貪為本欲貪孰為本曰虛妄分別為本虛妄分別孰為本曰顛倒想為本顛倒想孰為本曰無住為本無住孰為本曰無住則無本從無住本立一切法筆曰心猶水也靜則有照動則無照受所濁邪風所扇

涌溢波蕩未始暫住以此觀法何往不倒譬如臨面湧泉而責以本狀者未之有也倒想之興本乎不住義存於此乎一切法從眾緣會而成體緣未會則法無寄無寄則無住無住則無法以無法為法本故能立一切法也無住故想倒想故分別分別故貪欲貪欲故有身既有身也則善惡並陳善惡既陳則萬法斯起自茲以往言數不能盡也○二別明倒義二○經迷本圓明是生虛妄妄性無一因迷有想

體非有所依古釋初是業相即是妄覺之心體即虛妄此妄初起更無因始名非有所依疏

重指業相也昧圓明真實成能所虛妄能所妄動本無因依妄想發生無同異中熾然成

異故無體也溫陵云迷真起妄眾相競生故名眾生此明起妄之本下明鏡

生之經將欲復真欲真已非宗鏡真真如性

古釋將欲復真復真已非齊此斷句真真如性皆連作釋轉相即真上影像相似真非真妄

一句讀皆連作覺執此為真即初念名動動必有靜靜復似

真形動立靜非真不動故曰欲真已非疏重

指轉相也由前動故覺動希靜嫌妄欲真希

欲既生轉增迷悶不復元靜但得影真是虛

妄心所變起故故云已非真真如性經非真

求復宛成非相非生非住非心非法古釋真真

如性本不因動而立於靜故云非真求復宛

成非相從此現相變起一切境界故非相現相非生現生非住現住非心現心非法現法釋次第者初從明暗二相相形而生於色即是結暗成色形顯色也因色即有根塵留礙名之為住因有根塵即有能分別識名之為心覽此塵像為識境界名之為法此等展轉相因而有反顯真如相無明暗無相形故非相無起滅故非生無留礙故非住無緣慮故非心離塵像故非法疏重指現相也已成虛妄故云非真而求於復便現虛相此即所變真影轉成世間諸相也其相體虛故云非相非猶妄也此即總舉非相下別列無而忽有故生有而暫住故住緣慮相續故心染淨差別故法體元不實故皆言非於中非心即是六籠中前二籠也吳興云除真如外凡有修入皆屬于權如圓覺云未

嘉二

八

出輪迴而辨圓覺彼圓覺性即同流轉故云非真求復等△雲棲云凡所有相不過生住異滅身受心法舉生住該異滅也舉心法該身受也○寶藏論云一切眾生失本末求終辨辛苦修習累劫而不悟真是以將本求末未妄非真將末求本本虛非實夫本者即不合求何以故本即不求本也譬如金不求金也未即不合修何以故妄不求妄也譬如泥團不可成金○宗鏡或前標三相相因而有以列次第後三相合釋都言三相虛妄體即無明更無所因故云非有所因即此三相影真而起似真非真執影為實故云將欲復真影既不實故云欲真已非宛成非相下對妄說真以立名號故知建立地位從此而有若不因妄說真亦無地位名字可說按此文前標三相後取合釋古人說經不局一義長水或可一科亦復如是○二隨業受生經展轉發生生力發明熏以成業同業相感因有感業相滅相生由是故有眾生顛倒疏此後四籠也由前心起分別展轉漸籠執取計名造諸業

嘉三

九

行故云熏以成業憎愛二業各同界趣海印

念生相無明不覺展轉發生積久而愈有力
由此生力發生六處相顯此即六處中智相
續也熏以成業即執取計名業感為因報應
字同業相感則起業繁苦也

為果遂有相生相滅之報姪欲為因故相生
殺盜為因故相滅此即眾生業果二相續也

吳興云生住心法於諸有中展轉發生即業
果相續也生即是果力即是業熏即動業之
感○引證清涼云經云諸業種種相三與心
同生不離者心為起業之方便故業共心生
生已不離此言業行常依心王也言此業思
與等起意識共生者正同俱舍緣等起也與
所起業同利那故隨其善惡生已即熏成各
言等種要由業熏心方成種故業果不離心
得果不離種也又云引業唯善惡者俱舍云
一業引一生多業能圓滿釋云引業謂總報

業但由一業唯引一生若許一業能引多生
時分定業應成雜亂若此一生多業所引應
眾同分分差別以業果別故△別辨顛倒
科下長水分三一眾生二世界三類生差別
以類生一科當前業果相續故北峯分為二
科以業果相續即攝眾生世界中故今依北
峯合三為二於世界顛倒中分迷真兩立相
涉類生二科順經文乘此輪轉已下即承上
是故世界一段文非孤起故今於長水科下
恭用北峯新科以科別義同非改作故

二

世界顛倒二經阿難云何名為世界顛倒

一明世界因起經阿難云何名為世界顛倒
是有所有牒上此分段妄生因此界立非因
所因無住所住牒上非因所遷流不住因此
世成三世四方和合相涉變化眾生成十二

類疏迷畢竟無成究竟有有故立界隔別不
同故云分段孤山云有東西南北之分段指
有故有分段有分段故有方溫陵云有所
位界為方位故因此界立也非因而因無住
而住因能生果果住於因因果相生遷流不

斷世由此成然其所有本無其因故非因所
非真性常住則有過現未來遷流不住三世
成矣溫陵云無所因則無所住無所住則常

遷流世為遷流 三世四方和合相涉宛轉十
故因此世成也 二變化有情亦十二也以世涉方以方涉世

正報因果和合亦成十二雪浪云三世四方
互成十二眾生依此造業故變化眾生亦成
十二此因果相感也△中川云類生畧有七

義一各者俱舍陳云眾生唐言有情即類生
也二義者顯宗云言類生者是眾生義三情
者謂眾生依情立各不依趣論云趣雖有情

者謂眾生依情立各不依趣論云趣雖有情

而非徧故此唯情徧獨立生名四合者謂衆生由業由緣合生論云業緣合起故說爲生亦無有緣而得生起五業者謂有唯業生論云彼業力強不待緣故六緣者謂從緣生立名論云有緣卵等從卵標名各卵生等七果者謂依現果立名婆沙云若受欲界果者各欲界有情等○引證淨度三昧經云罪福相累重數分明後當受報一一不失一念受一身善念受天上人中身惡念受三惡道身百念受百身千念受千身一日一夜種生死根當受八億五十萬雜類之身百年之中種後世我魂神逐種受形徧三千大千剎土體骨皮毛徧大千剎土地間無空故○經是故世界因動有聲因聲有色因色有香因香有觸因觸有味因味知法六亂妄想成業性故十二區分由此輪轉是故世間聲香味觸窮十二變爲一旋復疏內由動相外感風輪故有聲現因空生搖堅明立礙故有色立金風相摩則有火光火則有氣氣則香也寶明生潤火光上蒸由斯流水水有冷煖故成觸也觸分澀滑與舌相對則有味生五境合意則名

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解業鈔 一七二六五三

爲法此六塵境與內根妄想和合雜亂由此造作一切諸業故成業性業必有報十二品類因此區分故成輪轉是故下結成旋復旋復亦輪轉也聲香味觸略舉十二之四也中復亦輪轉也聲香味觸略舉十二之四也中云十二區分文含二意或六塵各有三世四方自成十二或根塵各六共成十二吳典云資中第二解爲當且因動有聲者偈云音聲性動靜此就聲塵當體爲因從聲至味展轉相因皆以餘塵爲因遙相爲果以顯六亂之相不同十二因緣次第之相故展轉相因雖有十二而但云六亂者正顯根塵各從其類兩兩相望雜亂而起是故聲香味觸畧舉四塵窮十二變結歸根境孤山言文無六根而自因動已下有十二者是誰之誤與△海印云妄想住於妄身之中無明內熏憶識誦習習氣猛發鼓動心海曰因動有聲動即不覺心動聲乃妄想風耳因此動念隨其本習容現塵習曰因聲有色因此妄境返熏自心曰因色有香因此緣氣返觸其心曰因香有觸心境相觸綿著其味曰因觸有味因此味著成五根落卸之塵曰因味知法以此雜亂根塵熏成業性一念妄動爲十二類生區分旋復之因所謂熏以成業不待更造而生死苦果念念作受也△空印云隨動一根一境則六根六境相因而起如唯識言五俱意識同時起故謂之六亂妄想爲十二類生起業之

五七一 龍藏

本故曰十二區分由此輪轉也窮十二變者如以六亂妄想熏成卵生一業為一變乃至熏成非無想業為十二一旋復△私謂經文六亂妄想正牒上因動有聲等六義而言良以六塵境風鼓動心海六種根識熾然交作言不頓彰故次第相因意必同時即剎那俱現此六亂妄想隨舉一根則具六根隨舉一塵則具六塵又加之以三世四方四毒七支等根根塵塵不思議熏不思議變則為八萬四千飛流等亂想由是輪迴顛倒和合而成十二類生充塞世界是則十二類生八萬四千亂想之變相也八萬四千亂想六亂妄想之變相也十二類生為業果六亂妄想為業性故曰六亂妄想成業性故十二區分由此輪轉由此觀之經文明言六亂妄想未嘗云十二妄想也所云十二區分者十二類分之區分非言妄想之區分也妄想之數始於六亂妄想極至於八萬四千乃至無量數不可說不應於此中別開十二妄想此是六根之六此是六塵之六尅定分齊頭數以配合十二類生也有情世界自胎卵四生以窮極十二類輪迴顛倒生死如煙自佛眼觀之不出聲色香觸味法六亂妄想還流變化一周旋復而已故曰世間聲香味觸窮十二變為一復復所云一旋復者六亂妄想之一旋復也亦八萬四千亂想之一旋復也所云十二區分者十二類生之總相猶言五陰區宇也所云窮十二變者即所謂變化衆生成十二類也所云聲香味觸即趣舉六亂妄想之四也自古師以根塵各六貼釋十二區分於經文

或有未安而環師指十有二支釋十二變義益迂矣敢妄議之如此○釋文因觸有味溫陵云原本作因觸和味○二經乘此輪轉顛倒相故是有世界卵生胎生濕生化生有色無色有想無想若非有色若非無色若非有想若非無想宗鏡一念纔起生死如煙駕五陰六入之舟航結十二種類之窟宅如從一念中結成十二類根塵相對發識造業因色有情見時生相於此情想二法各生四相從情上生一有色二無色三非有色四非無色從想上生一有想二無想三非有想四非無想嘉二

想胎因情有卵為想生情想合為濕生情想離為化現情上無色則是空散消沈想上無想則為土木株杌此二雖屬無情然皆從識變若一念不生則諸類皆絕疏情想相因形待不息有情世界不出十二動念初起迷本

圓常影生遂現故動念為初卵生居首情愛

後起次有胎生異愛不同次分濕化想心紛

擾取捨多端後成諸類有色無色等下自委

辨圓覺鈔云何以卵劣在初化勝居後一約

至末為次謂無明是卵即本識三細中最初

本故首明之無明發業蘊在藏識為胎愛水

二別指釋十經阿難由因世界虛妄輪迴動

顛倒故起和合氣成八萬四千飛沈亂想造

如是故有報卵羯邏藍流轉國土魚鳥龜蛇

其類充塞現世界初興元由虛妄虛妄故動

溫陵云想唯卵生虛妄即想也想體輕舉名

動顛倒海印云推妄想初動因動有聲約習

氣熏染之始卵生居首曰虛妄動即是風風

即氣也故云和合氣成迷圓常理成虛妄想

溫陵云卵以氣交名和合氣想氣和合成於

卵生故動念為初卵生居首羯邏藍者入胎

初位準俱舍論胎中分位有五入胎初位胎

卵未分皆同此也以上實因茲種類八萬四

千世間施設且舉此數理則無量魚鳥龜蛇

即飛沈類也法數云若想念掉舉報為魚鳥

云迷本圖明是生虛妄輪迴始此曰虛妄輪

迴不覺心動即顛倒想貪嗔等分煩惱各有

一萬二千今此亂想各具四惑故引證淨

名云有此四魔八萬四千諸煩惱門什曰煩

惱根本有四三毒及等分也二萬一千塵垢

屬三病四病故八萬四千也華嚴隨好品

云彼諸眾生於色聲香味觸其內具有五百

煩惱其外亦有五百煩惱貪行多者二萬一

千瞋行多者二萬一千痴行多者二萬一千

等分行者二萬一千敬乘解云華嚴內外煩

惱共有一千此約見惑十使論復約身三口

四七支各有一千則有七千更約三世成一

萬一千依三毒等分計之四心各具二萬一

成八萬四千清凉隨好疏云古有二釋二皆

有理九地疏更有他釋如賢劫經等非經本

意今按清凉二釋鈔云前似喻於煩惱故後

似約業故清凉已後諸家配釋廣引四大五

衰等有其多文今但取根本煩惱見惑十使

依三毒等分成八萬四千為十二類

生塵勞顛倒之正因耳二欲類

經由因

世界雜染輪迴欲顛倒故和合滋成八萬四

千橫豎亂想如是故有胎過蒲曇流轉國土

人畜龍仙其類充塞中實雜染即愛愛名為欲

欲故生潤乃名為滋溫陵云胎因情有雜染即情也情生於愛名欲

顛倒胎以染交名和合滋成融室云橫豎者

愛欲屬水故和合則滋成橫豎亂想

人行正道豎首而行人仙違正因邪故生橫

類龍畜橫溫陵云情有偏正各橫豎亂想過虛妄雜染等有情皆具隨偏重感類耳

蒲曇即第二位胎卵已分也定林云胎因情有故言雜染言

言動言氣而已三趣類經由因世界執

著輪迴顛倒故和合煖成八萬四千翻覆

亂想如是故有濕相蔽尸流轉國土含蠢蠕

動其類充塞疏由執著故一心趣境融室云有執著

心故有所趣之境也溫陵云濕以合感執著即合也合由愛滯濕能染香聞香趣附名趣

顛濕煖之處與想相應即便受生故云煖成

濕以陽生名實翻覆亂想者因即違心背信

和合煖成中翻覆任情遂感類生飛走不定如蟻蠓昆蟲

之類所趣無定名翻覆亂想感蠢蠕翻覆之類蔽尸云軟肉以其

初受濕生形尚柔軟既不入胎故無前位此云

疑結受胎三七日溼生初相也二楞云翻覆者了無正定尋香逐煖都如粟肉故受斯報

四經由因世界變易輪迴假顛倒故和合

觸成八萬四千新故亂想如是故有化相羯

南流轉國土轉蛻飛行其類充塞疏變易不

常假新換故觸境之處與想相應即便受生

溫陵云化以離應變易即離也離此託彼名假顛倒觸類而變名和合觸成新故

亂想者因即不循仁義厭故取新但狗已情

愛彼忘此假託不實變異受身實中文△真際云妄心浮

偽易奪不常舍彼取此故成其觸觸謂敵對即根境和合也又化生初質

風觸即堅既無本形因觸而立此取轉受異

身名之為化故云轉蛻也吳興云轉蛻飛行是化生取譬之象

列于天地委蛇下文純想則飛皆取譬也轉

蛻譬故形之易蛻飛行喻新質之輕舉和合

觸成者雖則變化必假根境相觸為因或陰陽之氣觸於故身能變新質△法數云化生

無而忽有也又離此舊形易彼新質亦化生也如蠶蛻為蛾虫化為蝶凡不同形而相禪者皆是 **羯南云硬肉即第四位** 健男或健南胎 四七日雖有身 意缺眼四根故 **熏聞云** 問何故動類唯指 初位欲類但言第二趣類止云蔽尸假類去 皆云羯南答若有初位必具後位若有第二 必具初後經文一往次第且取一位配之今 蔽尸羯南既不入胎故無前位然而蔽尸須 至羯南羯南或由蔽尸二往之意可會又假

類而下雖皆云羯南其中非無具前三位及第五位此**琳** 諸位良由第五於諸位中具 關不定唯有第四其名最通故障類等並云 羯南也 **定林云** 變易輪迴與變易生死為 類而此非真故名為假相待輪迴則假物者 也故名為偽淫以合感故為執者淫待外援 化身觸而已 **經** 由因世界留礙輪迴障顛倒 五障類

故和合著成八萬四千精耀亂想如是故有**色相羯南流轉國土休咎精明其類充塞** 中 資 事日月水火和合光明堅執不捨障隔不通 名為留礙精明顯著因此受生故成色相星 辰日月吉者為休凶者為咎下至爵火蟋蛛 皆是此類 無盡云 三光五行一切精明神物 皆精耀也淫樂云八十一神皆因

留碍想元成其精耀蛛蟻火鏡目蝦鬚螻鬼犀角之類又其亂想之微者也 **補道云** 世間或依報留碍或義理不通暗於知見心 依明著積習受想乃受精明上自九曜下至 螢蚌仍能休 **疏** 留礙為緣障隔不通苟逢明 著及於他人

著愛此受生名色相羯南 溫陵云 由迷滯故 融湛妄合明著粘湛發光以成精耀其想已 結成精耀故但有有色而已 **冥桓云** 世界二

相互執不捨曰留碍以障蔽其明結成妄明和合則成於精耀其想凝結故有色相有色者有形碍明顯之色也 **釋文** 熏聞云著陟 慮反明也介甫疏云明覺無住相而精耀有 麗故名留碍障著應訓著為 **經** 由因世界銷 直畧反今未敢從 六惑類

散輪迴惑顛倒故和合暗成八萬四千陰隱亂想如是故有無色羯南流轉國土空散銷 沈其類充塞 中 資 銷散為緣惑暗顛倒 厥有著 空滅身歸無名銷散輪 迴迷漏無聲名惑顛倒 由迷惑不了厭壞色

相思無邊空色盡心亡厭空絕想乃至有頂沈冥幽隱即無色界外道之類 厥有歸無則 和合暗成名陰隱亂想此有想無色而不無 業體故亦稱羯南 **吳興云** 既云無色又謂之

羯南應取一分細色通名其類不可責成堅
 硬之狀有定果色故雖無業相不妨業繫所
 生也△無盡云無明暗質相盡質消流轉茫
 茫無本可據此陰隱亂想也△定林云空散
 銷沈有想無色覺迷為因故惑顛倒△補遺
 云長水指今無色不同無色界天今言外道
 者邪心得生非久還墮所以神咒功能指為
 惡處也真際云空散銷沈通指四空今謂亦
 可別對四空指文分配又吳興以舜若多銷
 今無色者亦可兼指空神也△溫陵云又有
 惑業昏重形色消磨體同空昧色附幽隱亦
 空散銷沈類也即主空神鬼旋風鬼鬼之類
 △私謂此經十二類生與金剛般若四生九
 道條然不同彼經取法界普度其相則細此
 經明世界輪迴其相則麤言動類則魚鳥龜
 蛇而已言欲類則人畜龍仙而已極而之於
 土泉破鏡其類彌下則其相彌麤而古師以
 無色界外道釋無色羯南者此不然也此之
 言無色者以其結業銷散淨想幽陰劣於有
 色羯南故非若無色界厭離色籠修四空定
 而謂之無色也經言是四空天身心滅盡定
 性現前壽命則至八萬四千劫身量則能變
 身萬億共立毛端禮拜世尊而目為無色羯
 南其可乎如師師以空散銷沈通指四空又
 如月師依金剛論以論文依止境界配障惑
 等八類則第十二附塊抱菓之倫亦是非想
 非非想天攝乎岳師曰將恐欲界亦存斯類
 如舜若多神豈在四空環師曰即主空神鬼
 旋風鬼鬼之類即下經所講遇風成形名為
 鬼鬼者是也外書亦有之穆王南征一軍皆

化為猿鶴沙蟲非空散銷沈乎千寶記零陵
 太守之女飲書佐盧水有娠兒能行直上書
 佐掖推之化為水非空散乎依岳環二
 師之義而姑舍古釋可也▽七影類
 因世界罔象輪迴影顛倒故和合意成八萬
 四千潛結亂想如是故有想相羯南流轉國
 土神鬼精靈其類充塞疎虛妄影像似有如
 無信憶則靈絕信則否冥樞云世界二法相
 虛無如影而已補遺云操心不實資蹈跡附
 故曰罔象影附於人曰影類倒中蹈跡附
 影之類皆從憶想所生溫陵云虛妄失真邪
 憶想生於罔象中潛結貌狀△冥樞云暗想
 憶成故名潛結但由想成故名有想羯南
 論因或如外道凡夫祠禱神明存形立影終
 身奉事志慕靈通精靈嚮附因果相酬故生
 其類定林云鬼神精靈無實狀也故名罔象
 羯南有羯南也然但是想○釋文罔象猶云
 彷彿不正之貌莊子水有罔象罔語木石之
 怪曰罔象經由因世界愚鈍輪迴癡顛倒故
 和合頑成八萬四千枯槁亂想如是故有無

想羯南流轉國土精神化為土木金石其類

充塞疏墮在世間愚癡為本既非覺了頑鈍

相成資中外道計無情有命金石堅牢或乃習

定灰凝思專枯槁心隨境變化物成身用無

識為真修將頑愚為至道乃至如華表成精

黃頭化石土木精怪之類是也谷響云梵云劫毘羅此香

黃頭恐身死往自在天問天令於頻陀山取

甘子食可延壽食已于林中化為石如床有

不逮者書傷問石石上書傷答問後為陳那

菩薩斥之其石裂矣千年華表見張華博物

志此等並心祈報質非畢竟無情報盡入輪

如無想天墮定林云土木金石有色無想空

無想羯南有羯南也但無想耳△雲棲云枯

稿亂想但是妄想暫過不行如草枯根在未

嘗無也精神之為木石以頑定力化成經由

頑物頑定力消依舊流轉▽九偽類

疏因依假待虛偽不真託穢成身藉物為導
溫陵云本非有色待物成色不能自用待物
有用迷失天真綿著浮偽彼此異質緣染相
合故曰因依融室云迷失已靈認他為已故
云偽顛倒補遺云相待猶言相假凡染皆以
已假化資中因即和合巧偽改故作新或假託
之謂
因緣遞倚形勢資身養命業果相循如水母
等以水沫成身以蝦為目水母俗謂之蝦蛇
無目以有情身內八萬戶蟲並是此類攬物
成體假食於他不從自類受身故名非有色
相等定林云非有色成色羯南者水母等有
也▽十色羯南然以蝦為目待彼色相非有色
性類經由因世界相引輪迴性顛倒故和
善二
合咒成八萬四千呼召亂想由是故有非無
色相無色羯南流轉國土咒咀厭生其類充
塞疏乎相引調誘以成性咒詛更加召以為
類雖從聲感假自性質補遺云言性者稟自
而成性分非顛倒而何溫陵云邪業相引使
性情顛倒乘咒託識不由生理妄隨呼召即

世間邪術咒咀精魅厥物因而有生者也△
吳興云咒咀亦呼召耳由物類相感若厭禱
而生資中有一類生因聲呼召引發性成如蝦

蟄等以聲附卵然後長養非聲則壞法數云
蝦蟇得

聲然後生長孔雀聞雄鳴即有娠論因或是
生雖此等物類皆若厭禱而生

樂為姪聲習以生著疏云因即或由好著聲
境或是違擔厭禱求生

心口為殃殺臺從自性類不假他成名非無色
招其咎耳

相藉聲誕質故曰無色補遺云言非無色者
必先假自質也言無

色者假聲而生也△定林云相引輪迴非此
有性彼亦能引故名為性非無色無色羯南

者咒咀厥生無色羯南然亦能經由因世界
變現非無色也▽十一周類

合妄輪迴罔顛倒故和合異成八萬四千回

互亂想如是故有非有想相成想羯南流轉

國土彼蒲盧等異質相成其類充塞疏交合

虛罔誣罔相成取異為同迴他作已元非想

相後假想成即蒲盧等是此類也融室云二
物共迷其

姓名曰合妄負他有情之物以成已于誣罔
于他成罔顛倒罔他則取異為同回他作已

故曰異成回互亂想不想已于是非有想負
他為子故曰成想冥樞云以世與界二妄相
因無因成因資中誣罔取他納為已有名罔顛
故名罔倒

倒蒲盧螺贏也取青蟲為子非已所生郭璞
謂之蟾蜍取彼桑蟲以為已子法言曰蟬蛉

之子殪而逢螺贏視之曰類我類我久則肖
之矣推因或是背親向義棄本從他謬繼別

速哉

宗妄襲餘族因果之應感此類生吳興云以
異質故非

有想相以想成故成想羯南△定林云合妄
輪迴令彼類我以妄化妄故名為罔非有想

有想羯南者知蒲盧等本自異類非如卵胎
想中傳命非有想也其卒相成非無想也▽

十二經由因世界怨害輪迴殺顛倒故和合
殺類

怪成八萬四千食父母想如是故有非無想

相無想羯南流轉國土如土臬等附塊為兒

及破鏡鳥以毒樹菓抱為其子子成父母皆

遭其食其類充塞資中父母有愛名非無想相

寬無有愛故云無想長水疏同亦可臬鏡有情非

無想也附塊抱樹而生其子乃無想也疏寬

對相譬連環不止託至親之父子發至寃之

殺害豈不怪哉初生託質互有想愛故云非

無想相後時成大父母遭食故云無想土梟

破鏡附塊抱菓子子孫孫相成相襲業使之

然非自然耳資中問既是怨對無感生緣

何得用附而生怨中有愛答如畜猪羊貪殺

故養豈非怨中亦有愛乎長水答云託質由

乎愛養殺害由乎先業愛想無常由業所起

始雖起愛後變成憎故遭其食熏闍云史

帝用一梟破鏡孟康曰梟鳥名食母破鏡食

父黃帝欲絕其類使百物祀皆用之破鏡如

狸而虎眼迷異記云鏡狀如虎豹而小始生

還食其母桐洲云從上一標云由因世

界者牒前說三世四方和合相涉變經是名

化衆生成十二類故吳興云金剛般若四生乃至

衆生十二種類非想皆通三界今十二類現

文唯無色羯南似通上界其十一種悉是欲

界之相耳應知下文廣談七趣祇由此中說

相未周前後相承方見經旨補遺云十二

類生先言世界虛妄等以衆生業性多著境

界感生成於顛倒如初感外虛妄動則受飛

沈動類等也上文衆生顛倒其文頗畧受生

之相皆由外感故詳列十二類生別明世界

類倒變化衆生之相以成其文

有色相羯南一本作有有色羯南有想

相羯南一作有有色想羯南非有想

色羯南一作非無色想非有想相成想羯

南一作非有想無想羯南非無想相無

想羯南一作非無想無想羯南已上一

作皆溫

陵本

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第七之二

音釋

蠕而宣切軟平聲微動也
蠖母總切蒙上聲小飛蟲也
蠢尺九切春上聲

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第八之一 嘉三

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

○躡上示地位塔差科○第二返妄歸真辨地位之相三從此去盡若他觀者名為邪觀○**疏**初辨漸次修行者前由無明動彼靜心從細至麤遂成三相及二顛倒又由世界和合相涉根塵相對成業性故十二區分類生差別流浪苦海如汲井輪其猶空花於湛精明亂生亂滅此皆塵勞煩惱汙染真性不得清淨今欲轉染歸淨返流復源故立漸次修行以為對治下喻云如淨器中除去毒蜜以諸湯水并雜灰香洗滌其器後貯甘露由此漸次以立地位也文二八一結前生後二六一結前顛倒因

經阿難如是衆生一一類中亦各具十二

顛倒猶如捏目亂華發生顛倒妙圓真淨明

心具足如斯虛妄亂想**疏**衆生妄心無始熏

習業苦種子如恒河沙何啻十二八萬四千

故一一類互具十二於妙圓中皆是狂勞虛

妄花相**標指**一切衆生種種幻化皆生如來

山云各具即互具也一類心妄種皆足一則現起名事造餘則冥伏名理具以妄本

無體元是真心是故妄具元是真具無其相一切皆空也**補遺**云在止觀事理二造今此各各具十二類事造也於事造中衆生實造三世業果各具者各造也所謂變造猶如捏目亂花發生正顯變造之相貌也然此事具並由理具故云真淨明心具足等也二生後漸**經**汝今修證佛三摩提於是本因元所

亂想立三漸次方得除滅如淨器中除去毒蜜以諸湯水并雜灰香洗滌其器後貯甘露**疏**真心如器顛倒即毒湯水等即戒定慧洗即修習甘露即無生忍若本無垢亦無修證既有修證須具衆因故此三種皆為本也**具**

云淨器喻伏惑行人除滅亂想身器清淨也除去毒蜜喻除其助因及剷其正性也湯水

如正行灰香如助行甘露喻所證之理△**王****舜鼎**曰既云一一類中各具十二顛倒虛妄亂想如恒河沙伏斷功夫從何下手故云於是本因元所亂想立三漸次本因即前文因明因動所謂陀那細識根本無明亦即所謂結心也△**私**謂淨名經云何者為如來種文殊師利言有身為種無明有愛為種貪患痴為種四顛倒為種乃至一切煩惱皆是佛種若見無為入正法者不能復發阿耨菩提心譬如高原陸地不生蓮花卑溼淤泥乃生此

花煩惱泥中乃有眾生起佛法耳經云汝欲脩證佛三摩提於是本因元所亂想立三漸次正此義也故肇公曰自非凡夫沒命洞淵遊盤塵海進無為之歡退有生死之畏何能發迹塵勞標心正覺拔斯無上之寶手經從三漸次安聖位增進修行必曰始於凡夫意蓋如此○引證淨名經云得甘露滅覺道成什曰梵本云寂滅甘露寂滅甘露即實相法也諸天以種種名藥著海中以寶山摩之令成甘露名不死藥佛法中以涅槃甘露令生死永斷是真不死藥也△智論云若菩薩甘有三毒者云何能集無量佛法譬如毒餅雖著甘露皆不中食菩薩集諸純白功德乃得作佛若雜三毒云何能具清淨佛法八二正辨修行二經云何名為三種漸次一者修習除其助因二者真修剷其正性三者增進違其現業疏前問至何漸次得修行目今此

第二名正修行故云真修以持聲聞菩薩戒律是無漏之學故

標真修簡前修習五種辛業名為助因以能資助煩

惱業故淫殺盜妄名為正性以是生死根本解脫怨故根塵偶對流逸奔趣正是無明現行業用是故除而去之剷而空之違而背之

嘉三

二

苟三行漸著功用漸成六用不行返流全一

妙圓平等身心快然是人即獲無生法忍疏

漸次者事偏理圓不同偏教之漸也斷辛持戒從麗至細破惑入位自淺由深皆以菩提之心即理而修無非圓行也△賀中男云欲修觀音耳根圓通當立此三漸次方得證入七二別釋三○一除其助

因二○一總指食為助因經云何助因阿難如是世界十二類生不能自全依四食住

所謂段食觸食思食識食是故佛言一切眾生皆依食住皆依食住者食以資益諸根

大種心心所法能生喜樂相續執持故有四種唯識段謂分段以欲界香味觸三正消變

時有資益義乃名為食唯識云一者段食變壞時能為食事以觸食謂根境識三和合

能引意識相應觸起觸對前境能生喜樂資

益諸根及心心所故二者觸食觸境為相謂有漏觸我取境時攝受

喜等能為食事此觸雖與識相應屬六識者

食義偏勝證真云觸謂觸對取六識中相應

嘉三

五八一

觸對前境時 思食謂意識相應思與欲俱轉
生喜樂故

於可意境希望偏勝有資益義故 三者思食
希望為相

謂有漏思與欲俱轉希可愛境能為食事此
思雖與諸識相應屬意識者食義偏勝 證真

云思謂意識取第六識相應思於中意境生
希望故相應觸及相應思皆心所徧行中法

思想飲食令人不死亦名思食冷煖
等觸亦名觸食此乃分通非正食義 識食謂

第八識由前三食緣助勢力令此第八體有

增勝故能執持諸根大種能與諸法為長養

因有攝受義故名為食 四者識食執持為相
謂有漏識由段觸思

勢力增長能為食事此識通諸識自體而第
八識食義偏勝若無此識彼識食體不能有

故由此定知異諸轉識有異熟識一類恒適
執持身命令不斷壞世尊依此故作是言一

切有情皆依食住 證真云段食唯在欲界以
色無色界無香味二塵餘三徧通三界 真

際云佛成道後為除自餓外道苦行說一切
衆生皆依食住正覺正說餘不能知外道唯

曰愚者亦知何言正覺正知佛返問食有幾
種外不能答因說四食云云 二別示食辛

過患 二 經阿難一切衆生食甘故生食毒

一勸令斷 經阿難一切衆生食甘故生食毒

故死是諸衆生求三摩提當斷世間五種辛

菜 疏有資益義皆名為甘不正消變能壞身

心皆名為毒是五性熱氣葷味辣修行者食

能殺法身如食毒也五辛者謂大蒜蒼葱 一作

革葱薤也其形 慈葱 乃葱之 蘭葱 即小蒜也

似韭類山葱也 正名 蘭葱 雜阿含云

非小蒜水葱是 興渠 興渠 與渠 與渠 與渠 與渠

也水葱即韭也 興渠 興渠 與渠 與渠 與渠 與渠

婆他那國慈葱三藏云根如薤出上土辛臭

冬到彼土不見其苗此方無故不翻石門云

此方以胡荽稱之 梵網云若佛子不得食

五辛 楞伽云一切葱韭薤蒜臭穢不淨能障

聖道亦障世間人天淨處何況諸佛淨土果

報 翻譯云楞嚴開有五夫一生過二天遠

三鬼近四福消五魔集 二 經是五種辛熟

示過患 二 一 現同鬼住 經是五種辛熟

食發淫生啖增恚如是世間食辛之人縱能

宣說十二部經十方天仙嫌其臭穢咸皆遠

離諸餓鬼等因彼食次舐其唇吻常與鬼住

福德日銷長無利益 疏生死根本無過淫殺

此五能助復加葷穢引諸邪惡唯增癡惑汗

清淨道故福德天衆遠離無益惡鬼同住也

智論云行者欲令大德天來惡鬼遠去故身心輕便近諸惡鬼令人心漸惡譬如近驢人能令人曠近美色則令人好色情發△私謂龍樹言北方有雪山雪山冷故藥草能殺諸毒所食米穀三毒不能大發三毒不能大發故衆生乘輒信等五根皆得勢力如是善因緣北方多行般若波羅蜜夫以雪山之藥草其力能殺三毒長五根多行般若波羅蜜則五辛能發淫增恚殺法身障聖道益可反而微矣草木之滋轉移如是謂之助因豈不信乎○二經是食辛人修三摩地菩薩天仙十方善神不來守護大力魔王得其方便現作佛身來爲說法非毀禁戒讚淫怒癡命終自爲魔王眷屬受魔福盡墮無間獄疏臭辣葷穢非可聖意故不守護魔不持戒而修邪定及修世福遂感魔宮以定福力且順生報其毀禁業順後方受成行三結經阿難修菩提者永斷五辛是則名爲第一增進修行漸次私謂禁食五辛口腹成庸夫婦孺胥能遮止如來特開爲三漸次之一居四十四心之前此何以故良以修三昧人禪定專勤修習猛利欲以凡身頓超直入此諸佛菩薩之所

愍念亦煩惱四魔之所專伺也曠濃智薄微弱境強影明非真狂解旋起依四食之妄因忽五辛爲小戒有曰三淨五淨猶云神力化生此五元無命根何以不同草萊有曰食甘食毒豈是生死真因此辛即歸變壞何云皆依食住有曰我誦十二部經身口意三俱淨五葷入口成甘露味何用區分淨穢有曰我得效三摩地程怒痴三無礙五菜段食非毒器安能發動貪嗔邪見惡覺益互因依舉心動念骨觸魔網由是大力魔王乘便說法破除律儀掃蕩因果生魔民而死魔者積劫沈淪莫之返矣起信辨魔事云或現天像菩薩像亦作如來像相好具足今經現作佛身也若說陀羅尼若說布施六度亦能使人得諸三昧少分相似今經求爲說法也或說平等空無相無願無恚無親無因無果畢竟空寂是真涅槃今經非毀禁戒讚淫怒痴也下經廣辨魔事於色陰盡則云乃謗持戒名爲小乘善薩悟空有何持犯飲酒食肉廣行淫穢於受陰盡則云破佛律儀潛行姪欲如是魔事行相微細起信精辨於止觀雙照之後此經嚴辨於色受既盡之餘今於三漸次之首特舉食辛一戒豈偶然哉三漸次中一二皆名助修行者正行之助也正助二行皆正修行之目也今謂斷葷但除辛食不同第二正名修行則如來於此何以持標第一增進修行漸次後文何以結云如是皆以三增進故成就五十五位真菩提路哉長水謂助因非正修標義近師列五十五位遂敢於奮筆簡去第一漸次其過大矣蒙是以詳

辨焉○二制共正性二④一
勸持戒二⑤一正勸止持

難如是衆生入三摩地要先嚴持清淨戒律

永斷淫心不食酒肉以火淨食無啖生氣疏

正性者以殺盜姪性是罪故復是生死根本

性故然飲酒合是助因今爲正性者以過惡

深於辛故以火淨食者以淺况深生菓尚須

淨食何况酒肉姪盜殺妄淫槃護譏嫌戒與

性重等故須防微免致大過熏開云律中五菓之屬皆須淨

人以火觸之然後得食防壞生故此名火淨

又淨食有五種火淨刀淨爪淨鸚鵡嘴淨子

不生淨出卜誦律經阿難是修行人若不斷姪及與

殺生出三界者無有是處當觀姪慾猶如毒

蛇如見怨怨一作寬賊疏豈有具諸功德出離之

體而從姪殺盜妄中得必不然也毒蛇怨賊

能殺生身不損法體姪慾能損法身慧命真

修行者必須永斷淫槃經說菩薩觀愛有九

種過患一如債有餘二如羅刹女婦三如妙

花莖有毒蛇四如惡食性所不便而強食之

五如姪女六如摩樓迦子七如瘡中息肉八

如暴風九如彗星下文云十方如來色目行

姪同名欲火菩薩觀欲如避火坑智論三十

者夫人善利亦如刺客外如親善內心懷害

又知五欲如鈞賊魚如強害鹿如墮焚蛾是

故說欲如怨怨家之苦不過一世著五欲因

緣墮三惡道無量世受諸苦熏開云於四

重中界誠前二又於二中編誠淫慾刺性之

意斯爲本與法華云諸苦所因貪欲爲本若

滅貪欲無所依止智論云世間無不愛樂五

欲於五欲中觸爲第一能繫人心如人墮在

深泥難可救濟若受餘欲猶不失智慧姪欲

會時身心荒迷無所省覺深著自沒六二放

行次第經先持聲聞四乘八乘執身不動後行

菩薩清淨律儀執心不起中資入大乘道而先

學小者如十輪經說學行次第若不先學小

乘即學大乘無有是處乃至云無力飲河池

詎能吞大海是故一切菩薩皆先學三乘唯

不究竟證於小耳

標指小乘戒律身觸為犯大乘戒律起心即犯四棄

殺盜淫妄為性戒謂之四根本罪小乘比丘所持因此生二百四十六條輕重之律八棄如前四亦二百四十六條都五百也菩薩只十波羅夷也後行菩薩清淨律儀即梵網所制也亦應如地持及瓔珞所說三聚戒相謂攝律儀戒十波羅夷攝善法

戒八萬四千法攝眾生戒慈悲喜捨比丘

四重尼復加四謂觸八覆隨故云八棄熏聞云觸

八覆隨者謂第五不得染心男身相觸六不得染心男捉手捉衣入屏處屏處並立共語共行身相倚共期等八事七不得覆他重罪八不得隨舉大眾供給衣食梵云波羅夷此云棄謂犯此者永棄佛法邊外猶如

死屍大海不受故名棄棄從眾法絕分為名眾法絕分者四人已上凡於羯磨不任借用四分偈云諸作惡行者猶如彼死屍眾所不容受以此當持戒

二明利益二經禁戒成就則於世間永無相生相殺之業偷劫不行無相負累亦於世界不還宿債疏三緣若斷三因不生故於

世間不相酬報皆由持戒成就故爾吳興云不淫故

無相生乃至不妄故不還宿債經是清淨人脩三摩地父母肉身不須天眼自然觀見十方世界觀佛聞法親奉聖旨得大神通遊十方界宿命清淨得無艱險是則名為第二增進修行漸次疏持戒清淨魔事不生觀行既成故能發用於父母所生之身得相似五通此同法華觀行持經於現身中獲六根淨文云雖未得天眼但用父母所生眼徹見三千界等中資

此如法華現身所得六根清淨即相似位也法華論云眼能見大千應是天眼那名肉眼智者大師通云此是圓教位因經之力有勝根用既未發真不得稱天眼猶名肉眼眼是分段之身故稱父母所生雖云肉眼具五眼用見大千內外

熏聞云得大神通遊十方界別言應屬身根即如意通總說者六根清淨皆神通故智者指法華并普賢觀及菩薩處胎經皆以六根而為六通則作心宿命漏盡同是意根淨也

中川云三種漸次以戒為體戒屬奢摩他觀寶積論曰以戒故於奢摩

法華論云眼能見大千應是天眼那名肉眼智者大師通云此是圓教位因經之力有勝根用既未發真不得稱天眼猶名肉眼眼是分段之身故稱父母所生雖云肉眼具五眼用見大千內外

熏聞云得大神通遊十方界別言應屬身根即如意通總說者六根清淨皆神通故智者指法華并普賢觀及菩薩處胎經皆以六根而為六通則作心宿命漏盡同是意根淨也

中川云三種漸次以戒為體戒屬奢摩他觀寶積論曰以戒故於奢摩

法華論云眼能見大千應是天眼那名肉眼智者大師通云此是圓教位因經之力有勝根用既未發真不得稱天眼猶名肉眼眼是分段之身故稱父母所生雖云肉眼具五眼用見大千內外

熏聞云得大神通遊十方界別言應屬身根即如意通總說者六根清淨皆神通故智者指法華并普賢觀及菩薩處胎經皆以六根而為六通則作心宿命漏盡同是意根淨也

中川云三種漸次以戒為體戒屬奢摩他觀寶積論曰以戒故於奢摩

法華論云眼能見大千應是天眼那名肉眼智者大師通云此是圓教位因經之力有勝根用既未發真不得稱天眼猶名肉眼眼是分段之身故稱父母所生雖云肉眼具五眼用見大千內外

熏聞云得大神通遊十方界別言應屬身根即如意通總說者六根清淨皆神通故智者指法華并普賢觀及菩薩處胎經皆以六根而為六通則作心宿命漏盡同是意根淨也

中川云三種漸次以戒為體戒屬奢摩他觀寶積論曰以戒故於奢摩

法華論云眼能見大千應是天眼那名肉眼智者大師通云此是圓教位因經之力有勝根用既未發真不得稱天眼猶名肉眼眼是分段之身故稱父母所生雖云肉眼具五眼用見大千內外

熏聞云得大神通遊十方界別言應屬身根即如意通總說者六根清淨皆神通故智者指法華并普賢觀及菩薩處胎經皆以六根而為六通則作心宿命漏盡同是意根淨也

中川云三種漸次以戒為體戒屬奢摩他觀寶積論曰以戒故於奢摩

他分同戒是三昧因故以多聞故毘婆舍那分同能領得無漏智故◎三違其現業三心一返流

全一 **經**云何現業阿難如是清淨持禁戒人心無貪婬於外六塵不多流逸

由前起後也清禁既圓觀行仍就於六塵境已知虛

幻終不信任隨流奔逸妄有取著 **合解**云現業果即六根分別六塵第二決定義言逆彼

無始織妄業流也△清涼云勤習守心不犯塵境名不放逸是修習相涅槃云不放逸根

深固難拔因不放逸一切善根皆得增長

經因不流逸旋元自歸塵既不緣根無所偶

反流旋一六用不行 **疏**正違現業也既不隨

塵復歸元性元性之中本無根塵夫何為偶

根境不生六用不起唯一圓常妙覺明性此

同觀音圓通生滅既滅寂滅現前也故上偈

云一處成休復六用皆不成塵垢應念消成

圓明淨妙 **吳興**云因不流逸由斷客塵煩惱

既不緣下進破根本無明前屬似位但云不多流逸今取真證乃是根塵泯亡逆無明流

嘉三

純一真性六用不行△阿含云佛告比丘當修一行謂他物莫取比丘言我已知已謂色聲香味觸法佛言善哉若能不取此六

即所作已辦能得涅槃◎二獲忍無生 **經**十方國土皎然清淨譬如琉璃內懸寶月

疏此叙證真相也國土融真圓明體現故如琉璃

內懸寶月清淨者空義琉璃寶月空假中也

故圓覺云覺圓明故顯心清淨心清淨故乃

至一世界多世界清淨等 **直解**云十方國土

不偶效湛旋復則外六塵自淨故云皎然清淨 **經**身心快然妙圓平

等獲大安隱 **疏**前則世界圓明此則身心圓

明本由迷倒身之與心外泊山河虛空大地

咸我妙明真心中物今復本元故身心世界

妙圓平等更無差別法界一性創證此境快

然安隱即分得涅槃安樂處也 **論**云如來法

能與眾生作平等緣所謂一切菩薩依於三昧乃得平等見諸佛故圓覺言四大不動當

知覺性平等不動 **經**一切如來密圓淨妙皆由不動故安隱也

嘉三

現其中疏此獲聖德即所證理顯也現謂顯

發理智行三名密圓淨即涅槃三德也密理也圓

智也淨妙行也即法身三德一一德中具一切法三一無

礙故稱為妙此三種法諸佛所證是佛果德

攝盡十方三世佛法今日於此一念顯現通

達無礙故云皆現其中他如鏡現諸像又云

由寂靜故十方世界諸如來心中顯現疏

云衆生心者猶如於鏡鏡若有垢色像不現

心若有垢法身不現中川云一切如來密圓

淨妙皆現其中即奢摩他觀也熏聞云獲

大安隱即涅槃也皆現其中者經是人即獲

謂極果之德入分真之性也

無生法忍疏結能證也真如實相名無生法

無漏真智名之為忍得此智時忍可印持法

無生理決定不謬境智相冥名無生忍熏聞云忍

謂忍可印持決定不謬即能證智也無生華

法從所斷惑得名共約所證亦名寂滅忍

嚴初住餘經初地是得忍位今經第三漸次

便得此忍迥異餘說無盡曰表圓於此忍中

隨所證得不異而異即立諸位故名聖位此

則初漸次正修觀行觀行即第二漸次觀成

入似相似即第三漸次既言獲無生忍即同

初住至等覺位分證即初住至等覺位

忍謂不見有少法生不見有少法滅離諸情

垢無作無願安住是道名之曰忍言法忍者

揀異二乘伏忍也私謂華嚴中七住得不

退轉無生法忍天台即入初住得也清涼六

地疏仁王經說有五忍伏信順無生寂滅前

四各有上中下品地前但得伏忍三品九地

如次配三忍十地及佛得寂滅忍又云若約

空無我理為無生者即初地證如若約證實

反望則七地方得若約契本常寂即十地後

得此皆入地證無生忍之明文也李長者言

經云入一切法如虛空性是名得無生法忍

者明八地已前十住至十向是地前隨行順

無生忍從初地至三地總取地前三位作一

法修行名長養智悲亦名順忍直至八地功

用已終得無生忍以論配疏則互有不同今

隨所證得不異而異即立諸位故名聖位此

則初漸次正修觀行觀行即第二漸次觀成

入似相似即第三漸次既言獲無生忍即同

初住至等覺位分證即初住至等覺位

忍謂不見有少法生不見有少法滅離諸情

垢無作無願安住是道名之曰忍言法忍者

揀異二乘伏忍也私謂華嚴中七住得不

退轉無生法忍天台即入初住得也清涼六

地疏仁王經說有五忍伏信順無生寂滅前

四各有上中下品地前但得伏忍三品九地

如次配三忍十地及佛得寂滅忍又云若約

空無我理為無生者即初地證如若約證實

反望則七地方得若約契本常寂即十地後

得此皆入地證無生忍之明文也李長者言

經云入一切法如虛空性是名得無生法忍

者明八地已前十住至十向是地前隨行順

無生忍從初地至三地總取地前三位作一

法修行名長養智悲亦名順忍直至八地功

用已終得無生忍以論配疏則互有不同今

清淨持禁戒人功用至此始得不生不滅果地覺為因地心也菩薩初入流時即以如幻三昧觀察俱空不生之理故當下即獲此理諸經入地方證無生法忍今信前即獲者此經因地發心與果地覺名目相應故從是漸修等通指後之諸位也謂以此不生不滅為因地心然後圓成果地修證由是信住行向入地證位皆以此位為基此正答前問至何漸次得修行之目也私謂長水指前文二者真修為答修行之目故後人有棟第一助行之說今指漸修發行為正答修行則問答分明都無疑義亦與蒙之小辨相助發也○引證法華玄義云五品已圓解一實四諦圓伏枝容根本惑故名伏忍十信之位伏道轉強發得似解正是伏道未得入中若入初住正破無明始名斷道名圓教無生忍十行十迴向十地等覺皆破無明同是無生忍位妙覺斷道已周究竟成就名寂滅忍若論通義妙覺寂滅亦名無生忍仁王云從初發心至金剛頂皆名伏忍伏順既其通上寂滅無生亦應通下○智論云菩薩摩訶薩上菩薩位當學般若波羅蜜菩薩位者無生法忍是若菩薩能觀一切法不生不滅不不生不滅不共非不共如是觀諸法於三界得脫不以空不非以非空一心信忍十方諸佛所用實相智慧無能壞無能動者是名無生法忍無生法忍即是阿鞞跋致若得無生法忍斷諸結使此則清淨末後肉身盡得法性真身結使所不礙不須敬戒如大恒中輪不須將御自至大海深入佛法心通無碍不動不退名無生忍

是人得無生忍三一心直達無有廢退菩薩未得無生法忍諸煩惱厚難有諸法善心濡薄不集故為煩惱所遮得無生法忍無復是事未得無生法忍用力艱難譬如陸行得無生法忍用力甚易譬如乘船是故無生法忍諸佛所貴又論八十三云何行般若云何生云何修有人言行者在乾慧地得者得無生法忍修者得無生法忍後以禪波羅密修般若三結顯正位經從是漸修隨所發行安立聖位是則名為第三增進修行漸次疏從此第三漸次隨起何行隨行附義以立位名不離前來密圓淨妙境智行也海印云三漸次中已證立故云即獲無生法忍隨所發行安立聖位○台家相度月曰凡明入位必論用觀破惑今日返流旋一六用不行則觀莫妙於是真修妙觀又令帶事兼修故有除助因剎正性等言無非圓觀也既而曰獲無生忍非破無明其能至是夫行為能階位為所涉未始前後也經言獲無生忍又曰安立聖位此並據行成而言以文相不可並陳故先行而後位此後始正明位始終耳今所明位與一家教門異者三乾慧本是通位今立為圓位初心也四善根本三藏內凡位今立為妙圓加行也等覺一生即入妙覺今言始獲金剛心中初乾慧地也通理論之初立乾慧者約外凡位齊非此無以入信位也次設加行者以入

地為方便也金剛心中猶有乾慧地者等覺
後心既曰入重玄門倒修凡事則金剛心中
始獲乾慧正是重玄門也况一家明位以經
論異文尚有借位之義未始定論也又曰如
是皆以三增進故善能成就五十五位者以
行顯位也亦是以位明行之極△雪浪云三
漸次之文不應如台家分配觀行相似等位
隨所發行安立聖位謂從無生滅發行即修
進處慧信住等位乃至等妙中間永無諸委
曲相也△無盡云斷殺盜淫修三漸次六塵

旋元獲無生忍欲乾慧發有其地矣
則十信已去乃至二覺隨行而證

○疏二明地位差別夫論地位者皆是諸佛
菩薩親證境界約伏斷次第發真妙用功力
淺深以立位次起信約相似覺隨分覺究竟
覺以分地前地上及究竟位華嚴經智度論
約入大海辨功用淺深但遲速有異分根性
利鈍如涉長途非無里數諸大乘經若就平
等法界無佛無眾生無修無證無迷無悟則
無地位可立上文云本來無有世界眾生此
顯心真如門也若依心生滅門有迷有悟熾
然修證差別不同故華嚴云不為鈍根下劣
眾生說於地位仁王云若言越此地位得成
佛者是魔所說此則異諸外道天魔各自謂
得無上覺道不說地位今顯佛法有不思議
功德曠劫修行因因果滿方稱究竟又諸經
論建立地位多少不同仁王五十一位瓔珞
五十二位華嚴四十一位大品四十二位此
經五十七位下文復云六十聖位聖說不同
或開或合若約天台圓教對今經者有同有

異同故地前俱是證位異故此乾慧心便是
第三漸次無生忍中隨義建立不同天台初
住方證無生忍也○法華文句云有言頓悟
即佛無復位次之殊楞伽云初地即二地二
地即三地寂滅真如有何位次而有四十二
地者是化鈍根方便立淺深之名耳然平等
法界尚不論悟與不悟孰淺孰深既得論悟
不悟不妨論於淺深究竟大乘無過華嚴大
集大品法華涅槃雖明法界平等無說無示
而菩薩行位終自炳然實相平等雖無位次
見實相者判位次何咎大論云譬如入海有
始入者到中者至彼岸者若見真判位如江
河深淺若實相判位如入海深淺論諸次位
非徒臆說隨順契經以四悉檀明位何妨○
宗鏡云問既論初心入道何用廣錄上地行
位答若論其道必有其果若無行位即是天
魔外道經論所說微細難知台教有六即之
文仁王具五忍之位恐墜上慢執解不修皆
是古聖所詮不致不錄○清涼十住品疏若
定位者略有十義○一依唯識五位十住即

當初位一資糧位即是三賢從初發心積習
福智為道資糧為眾生故修解脫分善二加
行位順解脫分既圓滿已為入見道復加修
行亦名順決擇分三通達位即是見道謂初
入地三種見道四修習位始從初二第二住
心乃至金剛無間心位名為修造五究竟位
金剛心後解脫道中盡未來際皆此位攝○
二依攝論第六說有四位十住當初位之初
一勝解行位始從十信終於地前餘三見修
究竟同五中後三○三依瑜伽四十七說十

二住十住當第二之初一菩薩種性住二勝
 解住三極喜住四增上戒五增上心六七八
 三名增上慧九無相有用十無相無功用
 十一無碍解十二最上菩薩住十三最上如
 來住言十二住依菩薩說後加如來為十三
 住第二即是三賢第三已去如次十地○四
 亦依瑜伽及顯揚第七於十三住建立七地
 一種性地二勝解行地三淨勝意樂地即前
 十住四行正行地謂從第四乃至第九住五
 決定地即第十住六決定行地即第十一住
 七已後二住為到究竟地前六唯菩薩第七
 菩薩如來雜立為地○五依仁王下卷說十
 三法師各住一位十住即當第一一習種性
 二性種性三道種性四善覺摩訶衍五德慧
 六明慧七爾焰八勝達九常現真實十立達
 十一等覺即八地十二慧光神變即當九地
 十三觀佛菩薩義當十地及等覺而佛非十
 三之數○六依仁王上卷五忍之中十住當
 伏忍之下言五忍者伏忍信忍順忍無生忍
 寂滅忍各有上中下如次配三賢十地等覺
 妙覺○七亦依仁王五十二位十住當第六
 亦即上品五忍剋實唯五十一開等覺故亦
 通諸經有五十二○八依瓔珞四十二賢聖
 位當於下賢十住不立十信十信攝在十住
 中故欽云但除十信信未成位故○九依瓔
 珞六種性十住亦當第一一習種性二性種
 性三道種性四聖種性五等覺性六妙覺性
 即總收大位為四後二因圓果滿為二○若
 依楞伽等不立地位此非立位不別為門欲
 成五教故此附出以十門中前四是始教次

五終教此楞伽當頓教十即圓教小非大位
 故畧不論○十依華嚴說四十二位無別資
 糧加行等名然所說位依法性立行布圓融
 二俱無碍雖言四十二以具圓融行布則融
 前九一經通明○今別開四門○大品四十
 二位大品四十二法門表四十二位經云初
 阿後茶中有四十若聞阿字門則解一切義
 所謂諸法不生故即國教初住初得無生法
 忍過茶無字可說豈非妙覺○法華五十二
 位天台玄義約七種以明塔位謂十信十住
 十行十迴向十地等效於十信前開五品之
 位如此五品所謂諸法初圓信功德雖是初
 心而勝聲聞無學如通教乾慧地位亦如伏
 忍位義推○起信賢首疏約息除生住異滅
 四相寄顯四位一滅相論云如凡夫人覺知
 前念起惡位在十信二異相論云如二乘觀
 智初發意菩薩名相似覺屬三賢菩薩位三
 住相論云如法身菩薩等名隨分覺屬初地
 至九地位四生相論云如菩薩地盡名究竟
 覺屬十地學窮位圭峰科圓覺清淨慧章依
 論中分齊明證位塔差亦立四位初信位二
 賢位三聖位四果位具如彼疏○天台六即
 一理即佛二名宇即佛三觀行即佛此五品
 位四相似即佛此十信位五分證即佛此十
 住至等覺位六究竟即佛此極果妙覺位○
 上來依清涼約經論立位○私謂謹按智者
 大師辨法門行位之文曰若明位數須依瓔
 珞仁王若明伏斷高下須依大品三觀若對
 法門須依涅槃用眾經意共成初心觀教兩
 門使分明耳諸上聖位非凡能測豈可妄說

粗知大意者為破行人增上慢心又為銷經文引物怖向不可偏執諍競是非也竊謂天台圓教不同今經者以大師未見佛頂故設使大師得見佛頂此經既不同華嚴四十一地不開十信又不同諸大乘經及前四時般若不正辨位函蓋相合居然可知今山家諸師執一家教相科判今經本非大師宗旨而近德又欲橫場台教終日是非大師有言曰末世學者多執經論方便斷伏闕諍如水性冷不飲安知此乃諸佛赴緣不思議語隨機增減位數不同爾未證得空諍何為普願法界眾生歸僧息諍論入大和合海至哉聖人之言懸鏡當來宜為骨拍庭月師論曰以一家明位經論異文亦有借位之義未始定論也山家後人持議若此亦迥異乎無目諍日者矣○已上總列地位竟今正明安立聖位文九○

一乾慧地
○合釋乾慧地智論云大乘是為地地有十分從初地至二地是名發起此中是何等十地答地有二種一者但菩薩地二者共地共地者所謂乾慧地乃至佛地但菩薩地者歡喜地乃至法雲地佛言菩薩摩訶薩具足乾慧地性地八人地見地薄地離欲地已作地辟支佛地菩薩地佛地釋曰乾慧地有二種一者聲聞二者菩薩聲聞人獨為涅槃故勤精進持戒清淨堪任受道分別集諸善法捨不善法雖有智慧不得禪定水則不能得道故名乾慧地於菩薩則初發心乃至未得順忍菩薩地者從乾慧地乃至離垢地如上說

嘉三

十四

○法華玄義云今於十信之前更明五品之位一乾慧地者三乘之初同名乾慧即是體發五停心別相總相住是觀中修正勤如意根力覺道雖未得煥法相似理水而總相智慧深利故稱乾慧地也吳興云大品十地初名乾慧天台圓教立五品位且曰義推如大品乾慧地也沈師亦謂此經乾慧是天台五品位○般適曰佛明三種倒因顯三漸次入無生忍即增乾慧起行立位是乾慧聖位之初也而吳興判為五品外凡五十五位真菩提路是乾慧聖路之始也而吳興揀為非真是善男子正指上三增進之人也而吳興謂不躡上文以別位當無生法忍經云從乾慧心至等覺已從何增進豈非過信他經反捨本經耶溫陵判信前立乾慧地前立四加妙前立金剛乾慧為轉位之關要則乾慧當居兩位經言五十五位作何安立也○海印云此明進趣因位華嚴明因有二種前三賢名差別因地上名平等因天台判地前地上為五位此經總不如然始從觀行以乾慧心即為聖位無內凡外凡之別就聖言比量明文較著庶可依通耳○經阿難是善男子欲愛乾枯根境不偶現前殘質不復續生○疏持戒清淨遠離貪婬故名初乾即斷煩惱障也乾義有二一欲盡故曰乾二但慧故曰乾今即初義根境不偶由三昧力返流全

一破所知也現前二句報障盡也亡欲愛故

無潤惑根不偶故無業性縱有業苦種子無

潤不生盡此報身更不相續即生實報地也

此即惑業苦亡無潤生理即乾義也雪浪云

子即指上如是清淨持禁戒人欲愛二句即

上文心不流逸塵既不緣根無所偶等現前

發質不復續生即無生法忍也海印云此

觀行初心單約斷欲故立此位諸經所無根

境不偶則發業不生不復續生則潤生永絕

此二不生即真無生忍無生忍即不生滅心

以不生滅心斷此二種無明是以果地覺為

本因心故從乾慧即名聖位不比他經分破

分證經執心虛明純是智慧慧性明圓瑩十

之旨經執心虛明純是智慧慧性明圓瑩十

方界乾有其慧名乾慧地戒戒定既圓從此

發慧即轉前三障純成智慧慧光發明瑩瑩

字十方界即慧義也雪浪云執心虛明即是

同是智末二句結名也此即但有其慧故前云

純也既云隨所發行安立聖位故約欲枯返

流純成智慧未沾果海法流之水故受此名

此約無生忍中義說故爾真謂圓融不碍行

布下皆做此中川云恐獲則智圓欲乾則慧

男云欲愛乾枯牒上旋元自歸一段執心盛

明牒上十方國土一段故知此非別立一位

即攝在遠現業中

◎二十信位合釋天台云初以圓聞能起

圓信因此圓行得入圓位以善修平等法界

即入善心善修慈愍即入念心善修寂照即

入進心善修破法即入慧心善修通塞即入

定心善修道品即入不退心善修正助即入

迴向心善修凡聖品即入護法心善修不動

即入戒心善修無著即入願心瓔珞云一信

有十信有百法為一切法之根本入此

信心能破界內見思盡又破界外塵沙無知

能伏無明住地之感仁王云十善菩薩發大

心長住三界苦輪海亦此位也瓔珞云法內

者所謂十信心是一切行本是故十信心中

一信心有十品信心為百法明門復從是百

法明心中一心有百心故為千法明門萬法

同上如是增進至無量明轉轉勝進上上法

故為明明法門百萬阿僧祇功德一切行盡

入此明門賢首品疏云天台智者依此一

品立圓頓止觀云此菩薩聞圓法起圓信立

圓行住圓位此中發心該於初後取其成德

乃是信終取其為本乃在初發雖如輕毛功

如初發故十住初發即是此終成彼初發其

發心品正顯十住初心之功德耳古德釋此

畧有二門一行布次第門謂從微至著從淺至深次第相乘以塔彼岸如瓔珞仁王起信論伽等說二法界融攝門謂此法界圓融無限隨在一位即具一切今在信門收無不盡縱有行布亦皆圓攝○又疏欽云仁王不開十信攝在十住以十信自不成位是住方便攝在在中故仁王云善男子初發相信心恒河沙衆生修行伏忍於三寶中習種種性十心心乃起過二乘一切善地一切諸佛菩薩長生已起過二乘一切善地一切諸佛菩薩長

養十心為善胎釋曰此之十心是習種性中為十住因開因異果故加此十剋實唯五十一又依瓔珞四十二賢聖位不立十信有四義故信不入位一進退不定故二雜修十心無定塔障故三未隨法界修廣六行故四未得法身顯佛種性故私謂仁王瓔珞不開十信清涼云始教開十信終教不開十信開與不開皆行布也此經五十五位別開十信所謂縱有行布亦法界圓攝也李長者云賢首品中夜凡夫位以信為首一切諸佛從此信生故法界乘中以根本為信心是隨信心中理智現前以信因中契諸佛果法分毫不謬方成信心以定慧進修經歷十住十行十回向十地十一地法界如本不動佛智如舊因果不遷時劫不改方成信也進修之中雖經十住十行十迴向還將十信之中十箇智果以成十地之體畢竟佛果不離初信之法十地之體若無十信能信自心初佛果者十地亦不成故○起信記云十信一位有三種

心謂入住終入謂始離異心入初住位終謂信心成滿即第十信也住心即中間八信十信既爾餘住行向等例經欲習初乾未與如然文二初攝前總示經欲習初乾未與如來法流水接疏躡前乾慧義也創乾欲愛果法未沾即用此心為信方便標如來者顯是果法中川云仁王於法忍位修長養已次起乾慧與此文同而華嚴論於第七地入法流者教觀不同也以單觀真理名曰乾慧止觀雙運名入法流十地論云第七地菩薩於一念中奢摩他毘婆那二行雙修入法流水○引證瓔珞云三賢菩薩入聖人位但法性流中心寂滅自然流入妙覺大海解云法流水者即法性智流水中任運至佛位初水後水一性水者因佛果佛一性佛故於其中間無初中後不隔念故○清涼云七地菩薩本願力故諸佛世尊現在其前與如來智令其入法流門中法流者决彼無生止水今起無功用行河任運起佛經即以此心中智海又法流者即是行海

中流入圓妙開敷從真妙圓重發真妙疏此下總示即以下三句標也即用此乾慧中智合中道理理智俱中故名中中又離一切二邊相故雙照二諦無不真實又此中智念念

相繼而進上位故云中中流入言流入者顯無功用任運而進也以證中道自然流入薩婆若海此則更增一番智斷功能故云圓妙開敷此即於乾慧心增明觀智以為方便得入十信下二句釋也上句釋此心流入下句

釋圓妙開敷

吳興云以觀行心緣中道理相續無間流入初信智者偈云實

心繫實境實緣次第生實實迭相注自然入實理△海印云此十信位即在乾慧觀心中以中道直觀入識漸漸研窮故曰即以此心中中流入心精發化則圓妙開敷此乃自心開悟如蓮花開真心忽現大論云性戒清淨猶如蓮花開敷發生自他善因果故△中川云前枯欲愛但有其慧今深入法流回智入悲則菩提生長故曰開敷重發圓覺云如幻三摩提如苗漸增長△雪浪云圓妙即上文妙圓平等如來密圓淨妙也從自心圓妙體上重發真妙則妙信常住私謂從真妙圓重發真妙正釋圓妙開敷也溫陵云圓妙開敷猶餘妄習非真妙圓必須重發此中又多一層轉折會解亦刊之矣◎二正開十心十日一信

純真名信心住

疏

以中道智證法界一體三

實於實德能深忍樂欲冥合常住清淨妙心名為妙信此信即理亦名常住圓覺欽云準大品中意不信一切名妙信也妙信是能信之智常住是所信之理一切妄想滅無餘者即斷所知無明住地一斷徧斷始因迷覺成不覺今既圓妙智發翻不覺成覺故云

一切滅盡無餘

吳興云涅槃明須陀洹所斷見惑如四十里水其餘在者

如一切滅盡無餘中道純真者妙智決定

不偏不邪是佛正因不雜偽妄故云純真以

不住法即住其中故名為住經中多說地住

二位是發真處今於乾慧信位立之表是證

嘉三

文

真非是似解耳

圓覺欽又云亦可此故信之心但能常住不退不失即妄

想滅盡△熏闍云謂從乾慧真妙圓心重發

此位真妙信心與理冥故曰妙信常住△

中川云此圓妙心入流即住名妙信常住由

此菩薩已枯欲流得乾慧性其心易住故曰

二念經真信明了一切圓通陰處界三不能為礙如是乃至過去未來無數劫中捨身受

身一切習氣皆現在前是善男子皆能憶念

得無遺失名念心住疏躡前信心也妙信常

住不偏不邪純一真如故云真信明了一切

圓通者了三科無不是如也無明妄想既亡

陰界自然解脫故云不能為礙妄想若存陰

界為礙妄失煩惱隨此而生今既妄滅陰消

過未如一無遠無近所經未經一念現前此

即過去宿命未來天眼明記不失故名為念

吳興云捨身受身即分段生死一切習氣是

思或正使以下明五不還天所斷欲惑亦名

習氣故又應通指二死為捨身總目五住為

習氣△雪浪云一切妄想是現行習氣是種

子今言習氣即妄想先滅盡者經文自明勿

依吳興指五住等△海印云初信圓成七識

不行故捨身受身欲愛習氣皆現在前見惑

已盡思惑漸斷故能憶念不忘名念心住日

三精經妙圓純真躡上妙信真精發化無始

習氣通一精明唯以精明進趣真淨名精進

心疏圓妙淨智無二邊之雜無妄想之偽故

云純真現用自在故云發化乃能融通習氣

唯一精真吳興云化變也變諸妄習純成真

之信心發化無盡故無始劫直解云此真實妙淨

中生死習氣化為一精明也海印云進斷思惑故曰妙圓

淨行故名精進純真由真精觀智消融受習

變習成智故曰通一精明是則習消智明唯

以精明進趣真淨妙理以盡聞不住故名為

精進心日經心精現前躡上精純以智慧名

四慧心疏慧心住疏真精之心明了顯現此現前心純

是圓智用名慧心智之與慧左右言耳溫陵

云習既盡心精現前進趣云為純智無習矣△

海印云從此智慧二惑已除故△如說云前

云純是智慧斷惑之智如夜向曉此云純以

智慧證真之智如曉出日△法教云善入佛

法造心分別日經執持智明躡上純周徧湛

慧日五定心疏寂寂妙常疑名定心住疏智照凝明無動無

亂照而常寂湛然不動名曰定心溫陵云慧

定以持之△補遺云前言智慧此言智明智

受覺明湛而不流故曰寂湛妙而無作故言

寂妙此定相也故曰常疑△如說云前因定

生慧是逆流之定如器澄濁水此先慧後定

是常光之慧如燈貯經定光發明躡上智明

容室日六不退心疏寂定慧光互

性深入唯進無退名不退心溫陵

相明發於理於行唯深唯進故云不退以

定持慧至於寂湛故性光發明於道深入如說云定慧雙運如車兩輪三信精進如馬

見鞭此位不退如車得路海印云一向判

位當七信為不退斷見思惑得六根清淨今

於三信已斷見思六根圓通而六信得不退

者彼約先斷見思以及塵沙後及無明今經

發覺初心三漸次中即以中道經破根本無

明任運震垢先落如澄濁水沙土自沉清水

現前單約中道觀智故迥別也引證李長

者云此經發十信心俱以法界不思乘一切

智乘而發其心但無所依發菩提心入此信

者皆無有退正信自己身心總是法界佛全

身全心一切境界總是法界一真法身體用

理智住在何所退至何處自了身心本無依

住本無所得了如斯法而生信解即無退轉

有所依法而發心者放却所得所依著處即

有退轉起信云證發心者多在退經心進安

位以有所得可證故曰七護法心進安

然躡上雅保持不失十方如來氣分交接名

護法心疏寂照增進不動不退故曰安然保

任護持令此與佛冥然通合故云交接由保

持故名為護持

海印云前位不退尚有進趣

慧兩全故曰心進安然保持不失見思緣影

已盡仗中道觀分破無明法身漸顯故曰十

方如來氣分交接如說云乾慧未與法流

水接初信中流入安然坐進始接法流如

江水海潮兩相交之候也熏聞云圓位

至此斷三界思盡即六根清淨之正位配璣

珠屬七住對大品當佛地約娑沙齊三十四

心智者云三藏佛位同除四住此處為齊若

伏無明三藏即劣是發真斷惑之大節故特

標云十方如來氣分交接按此台家判位之

文近師多不承經覺明保持躡上保能以妙

力迴佛慈光向佛安住猶如雙鏡光明相對

其中妙影重重相入名迴向心疏由前寂照

互相顯發保持無退妙用強勝能感果德因

心中現故云迴佛慈光此寂照因決能感果

無有乖失故云向佛安住果中現因相因中

現果相因果不二互現互入故云妙影重重

涉入名迴向心吳興云覺明保持即護法心

相應相冥今迴前覺照住佛光中所謂回因

向果也已智佛光相照相對故曰猶如雙鏡

等又約十方如來對照亦然△法數云以護法之心微妙之力感佛光來照又復迴光以向於佛如雙鏡之互照也△雪浪云能以妙力迴佛慈光向自己佛安住自己與佛猶如雙鏡光光相對佛與自己安住自己與佛猶如已彼此相映日九戒心經心光密迴佛慈光獲佛常疑無上妙淨安住無為得無遺失名戒心住即寂之照故曰心光即照之寂名佛常疑此圓定慧離二邊染斷性亦無故曰無上妙淨二邊不動即無為作故云安住無為也得無遺失戒圓明也此則定道圓融離妄想染故云戒心

妄染故云戒心吳興云迴向既成同佛常寂常寂之體即是無上妙淨明心正防無明微細之患故得戒名△溫陵云由迴佛心光而得之於我故曰獲佛常疑△融空云佛之慈光即心光也△法數云心迴向佛則於淨戒安住不失△海印云以憑觀之力一念失照即墮無明故名戒心住△定林云前言以妙力迴此言心光密迴前

言妙影相入此言獲佛妙淨所謂密迴者機括獨運非塵浮所見經言因戒生定因定發慧今慧心在定心前戒心在定心後此所謂定非發慧定乃趣過慧境周徧寂湛寂妙常疑者也此所謂戒非生定戒乃獲佛常疑無上妙淨無為性戒者也日十願心經住

疑△融空云佛之慈光即心光也△法數云心迴向佛則於淨戒安住不失△海印云以憑觀之力一念失照即墮無明故名戒心住△定林云前言以妙力迴此言心光密迴前言妙影相入此言獲佛妙淨所謂密迴者機括獨運非塵浮所見經言因戒生定因定發慧今慧心在定心前戒心在定心後此所謂定非發慧定乃趣過慧境周徧寂湛寂妙常疑者也此所謂戒非生定戒乃獲佛常疑無上妙淨無為性戒者也日十願心經住

戒自在躡上安住無為能游十方所去隨願名願心住戒根圓淨過累不拘故云自在以此為足游履十方妙用現前隨欲利益故名願心

法數云心住淨戒而得自在故能徧游十方化導衆生隨願滿足△吳興云往天台圓教未斷無明生同居者名為願生又說十信出假利益衆生正符此文也△智論三十云佛菩薩有如意疾速神通如金翅鳥子始從殼出從一須彌至一須彌諸佛菩薩亦復如是

以無生忍力故破諸煩惱無明蔽即時一念中作無量力徧至十方○合釋宗鏡云此十信心難發難信難入聞者皆云我是凡夫何由可得是佛設少分信者即責神通道力是故當知且須如是正信方始以正信正見法行加行如法進修分分無明薄解脫智慧明

依自力淺深漸得神通妙用隨自己得信猶未得何學神通○溫陵云修行之初必枯絕欲愛使心性虛明然後能入法流開妙圓性真性明圓細習乃現遂發行治之使純智無習又持之以定使習湛發光深入于道護持不失斯能迴佛慈光獲佛淨戒而改塵不染

所去隨願此十信之序也聖位以十信為初因以十住十行十願十地為漸次而終於等妙皆相躡而說欲令行人從信趣入住佛智地而依智起行濟行以願由是超賢入聖躡于等妙此修證之序也○海印云信位雖列十名實是觀行成就圓成一心以中道純真

故非相似比向後三賢位只依此一心研窮
三觀次第而入故為差別因也○上來信位
竟

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第八之一

三

主

音釋

薤 胡介切 莖 于平切音 創 初亮切
音棧 榮 明也 去聲始也

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第八之二 嘉四

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

○三十住位 ○合釋天台云二明十住位者以從相似十信能入十位真中智也初住成就十德應是十信中十法轉似為真一住具十細意尋之對當相應何者十信百法為一切法本豈不得此釋耶初住既爾三觀現前斷法界無量品無明一往大分畧為十品智斷即是十住故仁王云入理般若名為住即是十番進修無漏同見中道佛性第一義理以不住法從淺至深住佛三德及一切佛法故名十住位約分別義者伏願二忍未是真因無生一忍未是真果從十住去名真因妙覺名真果順忍中斷除見思如水油虛妄易吹無明是同體之感如水內乳唯登住已去菩薩為正能凌無明乳清法性水從此已去乃判真因 ○華嚴十住品云法慧菩薩言菩薩住處廣大與法界虛空等菩薩住三世諸佛家疏云今此住位名住處者若從增勝則以深般若住於真如即復由此而為行願之所住處經云住三世諸佛家非論名不法弱處謂菩薩所住即佛所住故名佛家進住佛家是不怯弱經謂向言住處何所住耶謂住佛家即是大菩提心諸佛住此生菩薩故真如悲願究竟唯佛方能住故然住有二義一約能所合釋故言慧依於理則理是所住慧是能住二約唯慧釋信未終極慧未安住得入正位位不動搖故云得位不退然位不

退復有二義一約三乘至第七住位方不退二約終教入初住位即云不退異輕毛故今依後義則通十住位皆不退從初受名 ○李長者曰華嚴十方諸佛根本智法及差別智大慈大悲法出情塵教深難信要待入證十住之位生在佛家為佛真子方是流通如起信中十住菩薩少分見性以誓願力能八相成佛雖未圓滿為如來真子生佛家故不同餘教假真如假智等待於初地方生佛家明見性力真勝餘宗少分如是何況全得乎十

住者生諸佛大智慧中住入此位水不退還故名為住此十住入真見道初心與後十行十迴向十地十一地為正覺之果如人百歲以初生為長故人生十子初生為長 ○十地疏云藏中十住經以古譯十地為十住十住毘婆沙云十皆住處名之為地仁王業明云入理般若名為住住生功德稱為地故知十住即十地攝如發心住即歡喜地攝對凡夫無修證故稱之為賢又瓔珞云空理智心習故佛法一切功德不自造心生一切功德故不名為地但名為住釋曰學他非自有故名住不名地大鈔云圓教十住似十地故 ○文十 ○一發心住

經阿難是善男子以真方便發此十心 躡上心精發暉十用涉入 十用即十圓成一心 信心之用 圓成一心 名發心住 疏圓融妙慧名真方便由此妙慧

發前十信以此十心本是一性所具功德由

妙慧發令一一心皆具十心十用無礙一多

相即唯是一心心即祕藏今於此藏開發顯

現以不住法即住其中名發心住吳興云真

真家之方便又真即方便皆以中道心修故

十用涉入圓成一心△王舜禹曰此名十信

亦名十發心圓成一信方謂之真發心△海

印云華嚴每位約觀行有入住出三相總攝

前位以為勝進此文云以真方便發此十心

是則以三漸次就慈地為真方便為入發此

十種信心為住至十信滿心寂照雙流圓成

一心為出是以十信觀行勝進功圓總成初

住一位也由始覺顯本覺發本明耀故曰心

精發暉以此心初顯名發心住○引證十住

嘉四

二

大願得入習種性中○李長者曰發心有二

種一修信解發心但修十信發心二信滿發

心十住位初名初發心住故此中入初發心

住者住一切諸佛智慧大悲海境界中住即

五位通修以初住及十地不離一佛智慧境

界故但明生熱慣習勝劣安立住地之名於

初發心住中以自在決定解力信眼清明智

光照權借礙境界雖一切障礙會悟入十住

初心以隨位進修中安立五十佛果次第方

便法門如是萬行但為長初生佛家之智慧

大悲令慣習自在故時亦不改法亦不異智

亦不遷猶如竹葦依舊而成初生與終無有

麗細亦如小兒長初生而為大無異大也佛

果在於初發心直以十行十向十地十一地

為長養道之方便故○宗鏡云台教云若人

圓聞妙理起圓信解信一念中其十法界欲

依此心而修圓行是名圓教初隨喜品從此

具修十法得入圓教初發心住分真印中初

阿後茶發心畢竟二不列以行位念三不退

故台教接人止住於此爾後十行十向十地

一覺所有智斷昇進任運無功念

念圓滿無上菩提日二治地住

明精發暉如淨琉璃內現精金以前妙心履

以成地名治平地住

現即假也淨寶精金互相映現無礙融通不

一不異以此妙心而為所依然後出生無量

德用故名治地

△長沙本和尚曰如淨琉璃

法界體以真金體為無漏智體能生智智能

達體故△吳興云能證心如琉璃所顯性如

精金治理也依前心地以觀治之以前妙心

智也智以照理如履地然△溫陵云履是妙

以前微妙觀智遊履此心淨治無明履以成

地謂到此有歸著處○引證瓔珞云治地住

者常修空心淨八萬四千法門清淨潔白故

疏云謂練治心地使悲智增經心地涉知上

妙心俱得明了遊履十方得無留礙名修行

住疏法界心地即前一心妙行能涉妙智能

知溫陵云由內外精養治成理智行三自在

圓融不以二邊之所住著名無留礙此真修

行名修行住法教云於心住地二住之智俱

海印云由前治地以智照理隨智現故曰

心地法知境智歷然故曰俱得明了智照既

明理境亦大盡十方際成一真界故曰遊履

十方理智冥符不落空有不能留有不

礙故曰得無留礙心無間名修行住○十

住疏云三巧觀空有增修正行故瓔珞云四

生貴經行與佛同居受佛氣力如中陰身

自來父母陰信冥通入如來種名生貴住疏

智行微妙冥通果德故云行與佛同自然合

佛慈種名受佛氣分孤山云分真智與究竟

理與究竟理等如中陰身自來父母者以佛

名受佛氣分權實二智為父母故淨名云智度菩薩母方

便以為父既分入果智密合果德故云冥通

入如來種任運相合名自來父母密齊果德

如英如新顯亦返熏智智得所知曰受佛氣

分以本覺種子今彼觀智新熏發生名生貴

住般若導重特以貴名以智攝理故如入胎

△溫陵云將生佛家為法王子故名生貴○

十住疏四生佛法家種性尊貴故○李長者

云如經所說以信心為胎至十住位名初生

佛家今以東方為金色世界者明金正月胎

二月胎三月成胎四月生十月五月養於午

六月冠帶於未七月相八月王明金胎二

月表十信為聖胎故曰五方便具足住經

既遊道胎親奉覺亂如胎已成人相不缺名

方便具足住疏以自行化他一切種智具足

成就名人相不缺海印云以始覺觀照含育

本覺故口親奉覺亂親行

成就故曰如胎已成方便即觀智也謂非觀
智本覺不顯乃由方具而具足者△講錄云
悲智具足乃是如來人相○十住疏五帶經
真隨俗無量善巧化無住故曰六正心住
容貌如佛心相亦同名正心住 一切種智

自利利他相用顯現名為容貌無緣慈悲名
之為心故觀經云佛心者大慈悲是此菩薩

分得其用名之為同

溫陵云容貌外同心相
內異非正心也△如說

云心相喻佛心不動之相也華嚴明此菩薩
有十種心定不動即此經正心也△淨名經
云如自觀身實相觀佛亦然第曰實相之相
即如來相故經云見實相法為見佛也○七
不退 經身心合成 觀上容 日益增長名不退

住 一切種智慈悲相用和合成就任運增

長無有退屈名為不退 融至云道胎中佛身

增長故曰不退△海印云理智冥合理隨智

增故云不退○華嚴六住文云欲令其心轉

復增進得不退轉無生法忍疏曰此如順忍

欲進後位不退忍故十地配五忍四五六地

配於順忍七八九地配無生忍無生忍者即
不退忍此七住得無生忍之明文也○八童
住 經 十身靈相一時具足名童真住 疏 十身

靈相十身盧舍那也謂聲聞及緣覺菩薩如

來身法智空業報眾生及國土又如來身自

具十種謂菩提願化力莊嚴威勢意生福法

智比十妙應如隨色珠顯現自在即不思議

種智之妙用智體本具隨障盡處而得顯現

既以權實二智大悲熏修功用頓顯雖未全

如於佛分得此相 資中 文同 即一身現無量身也

華嚴云雖未具足一切智已獲如來自在力

熏開云盧舍那實梁經翻為淨滿諸患都盡
故稱淨眾德悉圓故云滿今以童真無染與
十身舍那淨滿相似故△講錄云准華嚴八
地方現十身彼經云十身相作此言具足者

以分具故皆圓位也勿依岳師此圓彼別之

說○引證智論云或有菩薩作願世世童男

出家行道不受世間愛欲是名鳩摩羅伽地又

如王子名鳩摩羅伽佛為法王菩薩入法王

位乃至十地故悉名王子皆住為佛如文殊

尸利十力四無所畏等悉具佛事故住鳩摩

伽地廣度眾生故又如童子過四歲已上未
滿二十名為鳩摩羅伽地若菩薩初生菩薩
家者如嬰兒得無生法忍乃至十住地名鳩
摩羅伽地應法師云鳩摩正言究摩羅淨多

究唐雖舊名童子浮多舊譯云真言童真地也表初入佛法故亦顯非童行不能入故或云實亦是一義今應為相言童相也經順俗名以童標八地已上菩薩或云法王子者別號也目九經形成出胎親為佛子名法王子法王子住

胎堪任繼嗣紹隆佛法名法王子孤山云出胎前破第

九住無明又從理起用亦如出胎溫陵云自發心至生貴名入聖胎自方便至童真名長養聖胎長養功終名出聖胎十住疏云九從法王教生解當任佛法故經文勝進十法法王處善巧乃至法王讚嘆皆言法王者既言王子做佛之儀合於法度如世王之於父王智論二十九有二種菩薩家有退轉家有不退轉家名字家實家淨家雜家有信堅固家不堅固家為不退轉家乃至信堅固家故言欲生菩薩家妙嚴疏云佛子者一

外子謂諸凡夫未能紹隆佛家事故二無子謂諸二乘不從如來大法生故三真子謂大菩薩從大法喜正所生故即九經表以成人地已下三種佛子目十灌頂住如國大王以諸國事分委太子彼刹利王世子長成陳列灌頂名灌頂住行願內充慈悲外發德相漸成化物功著故云表以成人

於十方次補佛處堪任付囑傳法利生故如

國王委政太子陳列灌頂也問准華嚴經初住菩薩即能成

佛教化衆生何故至第十住方名陳列灌頂表成佛耶答圓融之教二經頗同以行布不

碍國融故華嚴初住便能成佛圓融不碍行布故今經十住方列灌頂故彼經云菩薩住

處廣大與虛空等又云初發心時便成正覺了達諸法真實之相所有聞法不由他悟具

修十種智力究竟離虛妄無染如虛空清淨妙法身湛然應一切亦同大品云從初發心

時即坐道場轉法輪變衆生當知此菩薩為如佛今經云十住方入圓成一心又云十身

靈相一時具足此上皆明一位其諸位即行布不礙圓融也又華嚴明第十地菩薩方論

受職此經第十住明陳列灌頂即圓融不碍行布也圓融即橫論行布即豎說二無碍碍

二經頗同故無疑也言陳列灌頂者華嚴云轉輪聖王所生太子母是正后身相具足坐

白象寶妙金之座張大網綬奏諸音樂取四大海水置金罍內王執此瓶灌太子頂是時

即名受王職位菩薩受職亦復如是諸佛智水灌其頂故名為受大智職菩薩彼明第十

地方是受職今此十住既名灌頂故說受職彼約究竟此約分得又無生忍中一位具諸

位故得半說△無盡云華嚴初住即佛住也十地灌頂以轉輪王太子受王職位此經弟

四住行方同佛比國王灌太子頂分委國事淺深之序可見私謂無盡之說是也轉輪王

之太子受王灌頂是時即名受王職位亦得名為轉輪聖王經云如國大王以諸國事分委太子指轉輪王太子受職之事也若十住菩薩之取喻則不然曰彼刹利王則刹利業散而已非轉輪聖王也曰世子長成則諸王之世子而已非轉輪王所生太子也曰陳列灌頂而已則亦未有象寶妙金網綬幢幡種種莊嚴也以陳列灌頂表其成人則亦未即受王職位惟在灌頂利王數也此亦地住二位之行布條然可見者也○十住疏云十從上九住觀空得無生心最為上故諸佛智水灌心頂故○溫陵云夫發心必治地治地乃修行修行然後生如來家而具覺相同佛心長道體圓十身為佛子任佛事此十住始終之序也○上來十住位竟

○四十行位 ○合釋天台云即是從十住後實相真明不可思議更十番智斷破十品無明一行一切行念念進趣流入平等法界海諸波羅蜜任運生長自行化他功德與虛空等故名十行位 ○十行疏云釋名者隨緣順理造修名行數越塵沙寄圓辨十仁王名為十止就三學中定心增故梵網名為十長養長道五根故本業經總明從住入行云從灌頂進入五陰法界空亦行八萬四千波羅蜜故名十行 ○李長者曰世間以禾稼為資糧長養有為之身佛法以十波羅蜜行為資糧長養法身十信十住總為見道之位十迴向十地總為加行總為資糧如此十行與佛果資糧猶如黃瓜果花同出花果相資以無功

而為自在也第四會夜摩天宮說十行者為明從須彌山頂至相蓋處證佛智身至夜摩天下依法空本智起普賢萬行以處表法令易解故○宗鏡云如圖教團修至十行中第二行便與別教妙覺位齊若登三行所有智斷別人不識其名况知其法別教但知十行第二行中只斷十二品無明為已家之極果不知是他家之下因○文十曰一歡喜行

經阿難是善男子成佛子已具足無量如來妙德十方隨順名歡喜行疏初二句結前具

足下正明此有二義故歡喜一具足無量佛德故如觀音云我又獲是圓通脩證無上道故又能善獲四不思議無作妙德既云不思議即是無量佛德也此之妙德先未曾獲今日具足故云歡喜二眾生受化故歡喜十方者現十界身利眾生也隨順有二一眾生趣向不等根行有異菩薩隨順以形以說此明能化隨順也二菩薩現種種化眾生隨順一受化咸皆得益此明所化隨順也能所既

皆隨順機應俱生歡喜故以名焉

海印云如來藏性具

有恒沙稱性功德無明既滅性德用顯故云
具足不住果覺故十方隨順理滿心足自他
利備機應俱喜名歡喜行此躡十住滿心融
成一片生大法樂也△私謂華嚴標此菩薩
為大施主疏約三施說施悅自他故名歡喜
亦與此經隨順歡喜相應然正不須配屬彼
經判此行為施度也餘

生名饒益行疏如上隨順眾生即是善能利

益始能歡喜生善終能破惡入理故名饒益

溫陵云善推妙德益以利人名饒益行△私

謂十行疏云三聚淨戒亦益自他故名饒益

攝論云若人住前二種淨戒則能引攝利眾

生戒成熱有情此言饒益即饒益有情成與

華嚴戒度相應今師必欲逐文配合匪蓋差

殊非圓融行布之義也清涼謂北京李長者

以十向配於十度欲顯多塗不得行布多分

相似故非正義長水不取分配意亦如是

三無與 自覺故無明不能拒智覺他故有情不能

違化障不能拒物不能違二利既兼故無瞋

恨海印云以觀眾生隨順覺性永無違拒名

無嗔恨○華嚴名無違逆行晉云無志恨

經云此菩薩常行忍法為眾生說法令斷貪
嗔痴等惡令安住忍辱慈和菩薩成就忍法
假使百千億那由他阿僧祇眾一一眾生
化作百千億那由他阿僧祇口一一口出百
千億那由他阿僧祇毀辱菩薩又此眾生一
一各有百千億那由他阿僧祇手一一手各
執百千億那由他阿僧祇器通害菩薩如是
經於阿僧祇劫曾無休息菩薩受此極大楚
毒身毛皆豎命將欲斷作是念言我因是苦
心若動亂則自不調伏自不守護云何令得
他心清淨我從無始劫住於生死受諸苦惱
如是思惟重自勤厲令心清淨而得歡喜自
能安住於佛法中亦令眾生同得此法今接
此經無嗔恨行即全與華嚴忍度相應也

四無經種類出生窮未來際三世平等十方

通達名無盡行疏隨機隨感現種類身盡未

來際化復作化三世下釋所以也以知三世

空寂故得窮未來際以達十方無礙故能現

種類身若時若處現化不絕故云無盡融室

云受 化眾皆皆菩薩種類大願無盡種類出生窮

未來際亦復無盡古今一念則三世平等中

外一如則十方通達△孤山云窮未來際盡

物無盡豎徧三世橫周十方○華嚴第四名

無屈撓行晉經云無盡本業云常任功

德現化眾生故名無盡○五離癡亂行經

切合同種種法門得無差悞名離癡亂行

現種類身即普現色身三昧說無量法不離

四種辯才若身若說皆是智用咸歸於理華

嚴云此菩薩於一念頃得無數三昧

念中得無數百千三昧聞如是聲了知此之心不惑亂令其三昧漸更增廣

三昧同一體性乃至得一切法真實智慧

一切諸禪定門知諸三昧同一體性了故能一切法無有邊際得一切法真實智慧

合種種法門得無差悞由無差悞故離癡亂

孤山云妙智了覺塵沙法門異名別說同歸

一理故離癡亂△雪浪云不了種種法門名癡亂行△海印云佛界衆生界一界無二界故一切合同蓋機說法故無差悞不著法相

名離癡亂○本業云命終之時無明鬼不亂不渴正念故無癡亂經云於世間中死此生彼心無癡亂入胎出胎心無癡亂乃至發菩提心事善知識勤修佛法覺知魔事離諸魔業於不可說劫修菩薩行共八句經則於同皆有心無癡亂四字曰六善現行

中顯現群異一一異相各各見同名善現行

一中現無量故云於同現異無量中現一

故云異相見同身說皆然也以知一切法同

一法性能作種種異說而不失一性一相之

旨維摩云能善分別諸法相於第一義而不

動故名善現

融云由無癡亂故能於種種法門互現隨應圓融自在所謂善現也○十行疏云慧能顯三

諱之理般若現前故

滿足微塵一一塵中現十方界現塵現界不

相留礙名無著行

塵現十方是現界不壞一塵相是現塵

全足塵名現塵塵世界微塵各不相妨此即容界相名現界

大小自在由此菩薩住不思議解脫故得此

用

帝網珠有何留礙而成住著

故名無著彼云於我無我乃至一切法空故

於我無我皆不著者則雙不滯也以有不捨不受方便智故經云此菩薩以無著心於念

念中能入阿僧祇世界於諸世界心無所著
又於毛端徧現世界於一毛端處盡不可說
不可說劫教化衆生如一毛端處一一毛端
皆亦如是乃至不於一彈指頃執著於我生
我我所想
八尊重行
經種種現前咸是第一波羅蜜
多名尊重行
現塵現界現身現說不相留
礙故云種種現前皆從圓融三德般若之所

發現故云第一此之妙行超過一切諸法門

故名爲尊重
標指咸是第一者俱成佛行從
三德發現絕待名尊重也
興云大品言智慧深般若尊重故以名爲

照之力至尊至重○華嚴
名難得行曰九善法行
經如是圓融能成
十方諸佛執則名善法行
如上所現無礙

妙用故曰圓融一一皆能合佛如來利生軌

則故名善法
法敷云謂於妙觀慧中種種明
現以顯圓融之德十方諸佛莫
不依此圓融證入法界以是成道利生而爲

執則也○十行疏云九善巧說法名善法行
環珞云說法授人動成物則故同於九地法
師位故經云菩薩安住此行爲一切衆生作
清涼法池能盡一切佛法源故疏云以
清涼法池即是行體故○十真實行
經一

一皆是清淨無漏一真無爲性本然故名真

實行
依真起用用不離體體即真如無漏

清淨一真法界此法界體本具如是無方妙

用故云本然以即體故名爲真實
善法行全

性起修故成執則此真實行全修是性故皆
無爲○十行疏云十言行不虛故名真實又

稱二諦故故環珞云二諦非
如非相非非相故名爲真實此之十行皆是

證真菩薩自利利他無礙自在圓融妙行一

一皆破微細無明顯佛智德漸漸圓滿有此

十番智斷功用念念與薩婆若相應華嚴云

此菩薩行與法界虛空等以用諸佛不思議

妙行故故此十行圓融無礙即一論十十不

離一故此最後即云一一皆是清淨真如性

本然故
溫陵云如是十行乃至後位不離前
法而皆相躡別說者一使行人隨位

增進開顯性靈淨治惑障而成
熱佛果也●上來十行位竟

轉也向者趣也轉自萬行迴向三處謂衆生
○第五十迴向位○合釋十迴向疏云迴者

菩提及以實際上二皆隨相實際即離相回
 向不同有其十種謂回自向他等十通論一
 一中皆有三種回向謂以善根回向衆生菩
 提實際此三各有二義故成迴向一以菩薩
 善根必由衆生而成是衆生之分故由餘二
 成餘二流故菩提分故稱實際故法爾向彼
 凡是菩提必爲度生不爾同二乘故必求無
 上菩提是家法故不爾同凡小故必證實際
 皆無明故照二空故○天台云十迴向位者
 即是十行之後無功用道不可思議真明念
 念開發一切法界願行事理自然和融迴入
 平等法界海更證十番智斷破十番無明故
 名迴向也○李長者曰以十住初生諸佛智
 慧家雖有第七方便波羅蜜成大悲行然爲
 剎始應真出世心多十行位中以智眼慧眼
 法眼觀根利生化今出俗此十迴向位中明
 前二位出俗心多大悲行劣以將十住初
 心所得諸佛之智慧十行之中出世之行門
 處俗利生迴真入俗故名回向大意以無作
 法身無依住智以十迴向大願調和令得成
 就大慈悲利衆生之行海令使一切思量分
 別便爲智用令使一切知見總爲禪門本來
 不動令使理性本寂定門起差別智身慧身
 變易身令使一毛孔中安立一切佛刹衆生
 利悉皆無碍令使有爲無爲一法界自在故
 如是迴向○溫陵云十回向亦名十願前十
 住十行出俗心多大悲行劣此須濟以悲願
 度俗利生回真向俗回智向悲使真俗圓融
 智悲不二名回向修進妙行至此備矣
 ④又十日一救護衆生離衆生相迴向

經阿難是善男子滿足神通成佛事已純潔
 精真遠諸留患結前十行當度衆生滅除度相迴
 無爲心向涅槃路名救護一切衆生離衆生
 相迴向疏依體起用故云滿足神通自利利
 他妙行無礙故云成佛事已佛以度生利他
 爲事業故純潔精真顯智德也遠離留患顯
 斷德也此十番智斷皆是非證而證非斷而
 斷智本真故惑本亡故海印云本覺出纏遠
 有無雜空有入空不留入當度下正明也約用就體能所俱亡衆
 生相空本涅槃故能化緣生本無性故故云
嘉四滅除度相般若經中亦同此說亡緣之智名
 無爲心無作妙理名涅槃路攝用歸體名爲
 迴向涅槃果也路即理也履以成地到究竟
 故名涅槃路結名可知問十行位中豈有度
 相耶答前即依體起用且論神通化物未言

滅除度相今此攝用歸體順寂滅義故除度

相約義雖異為行則同豈有證真大士猶懷

度生之相耶海印云當度眾生迴向眾生也

等回向實際也同無為心向涅槃路迴向苦

提也十向品疏云一迴向二字皆是能迴

之願救護等名皆從所迴之行故皆依主受

名二救護等名皆迴向之別相迴向二字皆

別相之通名當名相望救護等即回向若乎

相揀是救護之回向非不壞之回向則通依

主第一救護等者大悲廣濟名為救護一切

眾生大智無著故云離眾生相即是廣大不

顛倒心回向是行謂以善根回成救護離相

之行故名回向從所立名故下文云願此

善根普能僥益一切眾生明知救護非是所

回自以十度為所回向耳又唯以離眾生相

為能回者則回向中無隨相也將墜者護已

墜者救救令脫苦護令息惡並以善根願能

成此又於初迴向明十義者一迴自向他故

文云若有善根不欲僥益一切眾生不名迴

向二迴少向多故大智導悲能善緣故如聲

入角少亦遠聞文云善根雖少普攝眾生以

歡喜心廣大回向經壞其可壞遠離諸離名

等日二不壞回向經壞其可壞遠離諸離名

不壞迴向疏應當遠離一切幻化虛妄境界

故云壞其可壞海印云可壞者無明煩惱雜

染眾生相也△如說云上經

言諸世間可作心如幻者亦復遠離圓覺故云

之法誰為不壞幻亦復遠離離遠離幻亦復遠離

遠離諸離得無所離即合涅槃彼經又云諸

動故云不壞迴向中川云以生死涅槃為回

離者涅槃之心俱舍涅槃名離什注淨名曰

心識滅盡名為遠離離離世憤悶大

離離身心盡十向疏云於三寶等得不壞

信以此善根用將迴向日三等一切佛迴向

經本覺湛然覺齊佛覺名等一切佛迴向疏

本性覺體未嘗起滅故云湛然此湛覺體三

世諸佛無二圓滿故云覺齊佛覺此則得平

等覺與諸佛同故云等一切佛標持寂而常

無異△溫陵云無壞不壞無離不離湛然齊

佛名等一切佛△中川云即本始二覺為迴

向義湛然本覺也齊佛覺者即等覺故十

向疏三學三世佛所作回向名等諸佛下文

云如遇去佛所行一切善根我亦如是即從

所等立名即等一切佛之所回向以深入法

性行普門善而為其體經精真發明地如佛

日四至一切處回向經精真發明地如佛

地名至一切處迴向疏精真發明智顯也地

如佛地理現也智冥理體無二無別智徧理

徧名至一切處吳興云上覺言智此地言理

云覺港故精與淡明地如佛地前覺等一切

則真如體適也此地至一切則真如界適也

中川云真如隨適為回向義精真即真如

地即所逾佛地無所不徧故真如隨徧而至

如說云地即木覺境地以因地心中所含

無邊境界全同諸佛界地故一月普照一切

水故曰至一切處經云此菩薩修善根時

願此善根功德之力至一切處譬如實際無

處不至至一切物至一切世間至一切國土

至一切法至一切虛空至一切有為無為願

此善根亦復如是徧至一切諸如來所供養

三世一切諸佛乃至善薩住此迴向時得至

一切處身業普能應現一切世間故得至一

切語業於一世界中演說法故得至一切處

意業受持一切佛所說法故乃至得至一切

處法界於一毛孔中普入一切世界故曰五

切佛是如來則約於覺如來即一切處之如

來世界即一切佛之世界世界如來法入無

碍曰如曰覺功德無盡中川云約依正迴

向如來名正世界為此即依中現正也

十向疏由緣無盡現行迴向故成無盡善根

功德之行得十無盡藏之果從能迴行及果

受名或無盡功德之藏或即藏通二釋以迴

向望行回向為能藏無盡功德是所藏以因

望果亦然並有財釋經於同佛地地中各

六隨順平等善根回向

各生清淨因依因發揮取涅槃道名隨順平

等善根迴向疏同佛地如來藏也即前地如

佛地本來具足無漏性德如說云此藏中功

德無盡六度萬行

萬德莊嚴皆其

本有故言各各

此德能為萬行所依故云清

淨因於諸佛理地起萬行真因依此真因起

嘉四

嘉五

嘉六

嘉七

嘉八

嘉九

嘉十

嘉十一

嘉十二

嘉十三

嘉十四

嘉十五

嘉十六

嘉十七

嘉十八

嘉十九

嘉二十

嘉二十一

果海各各有清淨因佛地即佛果也如盧舍那十身婆伽婆六義各依其因發揮證取故
△海印云既依正乎入圓融交涉通為一真
草芥塵毛皆是成佛真體故云各各生清淨
因○**十向疏**經名隨順堅固一切善根迴向
順理修善理事無違入於平等本分名入一
切平等善入即隨順平等即堅固若順等理
則順諸善根故下文云則為隨順佛性等謂
捨住著故隨順施善無異求故隨順戒善忍
深理故隨順忍善離色相故隨順進善不馳
散故隨順定善了無生故隨順慧善如是乃
至一切由順實際任運順於一切稱性之善
如足離相迴向自然隨順佛法等
經七隨順等觀一切眾生迴向 **經**真根既

成十方眾生皆我本性性圓成就不失眾生
名隨順等觀一切眾生迴向 **疏**初句躡前也

十方下正顯一切眾生皆我心性心性無外

攝無不周 **溫陵云**平等善根性真圓融周
倫法界故十方眾生皆我本性我

之本性既圓滿成就眾生亦爾故云不失善我

既就故能成就一切眾生善根無此得同體

有遺失無有高下名隨順等觀 **此得同體**

大悲是故然也 **真際曰**性圓成就生佛體同
云十方眾生皆我本性非有眾生也不失眾
生非無眾生也非有非無名為性圓成就

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔 一七二六五三

海印云法界眾生平等真如故曰皆我本性
以成就自性即是成就眾生還以自性度自
性眾生故曰不失眾生○**十向疏**第七等隨
順一切眾生迴向謂以善根等心順益故等
即平等通於能所所順眾生無相平等能隨
順心智照平等此從回向受名等即隨順故
本業云以觀察善惡父母無二相一合相故
名隨順觀察一切眾生迴向○**八真如相迴**
向經即一切法離一切相唯即與離二無所

著名真如相迴向 **疏**如故即一切法真故離

一切相此真如體亦不可得故云二俱無著

亦即三諦對文可見 **孤山云**離空也即此善

薩了一切法即真法界無相可離名為如相

溫陵云如故即真故離有即有離是假真如

二無所著乃真真如 **中川云**真如隨緣故即

隨緣不變故離此即性相為迴向義○**十向**

疏善根合如以成迴向從所依得名義通能

所故從所依得名者但言真如即是所依善

根一合如相故通能所即以法界印而為其
性此與前後異者第七明會事向理故云平
等此明事盡理現故行等如同如第九明從體
起用第十明用同體同體而用故無溢也○
李長者云如上迴向皆以無性無著真如為
回向體以真如倫世間一切法為以迴向為方便
還倫世間出世間一切法為以迴向為方便

六一一 龍藏

與起無作真如中大智大悲大陀羅尼門大神通道力令稱真如無作大自在作用恒寂故曰九無縛

解脫迴向疏真得所如十方無礙名無縛

法離相則不為心境諸法所繫故云無縛以

無縛故自在無礙故曰解脫此解脫相本性

亦離故皆無也

海印云依假真如則有縛解脫真得所如則無不如縛脫

兩亡矣△中川云十方所也無礙如也此即

能所縛脫為迴向義○十向疏經名無著無

惑所縛由此即名解脫於何無縛著耶界有

十事五對一由離凡故不縛生死以出小乘

不著二乘二離六識取不縛外境離第七執

縛不執空著五無惑障縛無智障著皆縛籠

著細若約一事由若故縛於中無著無縛解

脫心是能迴之心成就善賢事業正是所向

前諸善根即是所迴此一迴向不願成佛願

成普賢者以普賢通位前位後得道不捨因

行窮極生界利益有情故○李長者曰託事

於月天子表力波羅蜜以無縛無著法性虛

法清涼故○十法界無量迴向經性德圓成

法界量滅名法界無量迴向疏聖法因義故

云法界然有四種謂事理理事無礙事事無礙今皆渾為一真法界故云量滅此惟性德圓成於一真界無量可量故云法界無量又

證性德一一圓融成就不可算數邊涯故也

孤山云三德妙性於此圓成不見十界高下差別故云法界量滅△溫陵云初證性德以

為齊常以為如佛以為至一切處等皆存量

見則法界未離有量及乎性德圓成乃滅量

見得無量此總治前位限量情見也此性圓

成可起三賢入十聖矣△中川云法界量滅

拂迹泯相以明解絕○十向疏經名等法界

無量回向謂以稱法界之大用成法界之大體此則

善根向同法界之大用成法界之大體此則

位至滿極故標法界之名當法受稱言無量

者一無分量即理法界二無數量即事法界

前迴向明依體起用此明體用無碍圓極自

在○李長者云以日天子託事表之明十迴

向中智波羅蜜如日處空下照群有共智益

高其行益下徹至人天人鬼外道邪行畜生

地獄盡同其行云等法界無量迴向者如法

界無中邊回向心無中邊如法界無作者回

向心無作者法界無來去遠近回向心無來

去遠近法界如虛空回向智如虛空法界智

不思議迴向智不思議法界無所依回向智

無所依法界一切諸佛之所共住如無依智

一切佛之所共住法界非三世及一切生滅

時分所攝迴向之智非三世時分所攝法界圓滿三世事業在於現前同向之智圓三世事業在於現前法界有無自在同向之智有無自在為自他皆如法界無礙自在如諸佛故如是十迴向均十信十住十然此十位所行十地十一地行門均在其中此十位所有迴向不離菩提實際眾生今此且約向實際說餘二舍攝此則依真起用皆為趣向大涅槃界隨順法界體用相稱圓融自在故華嚴云此菩薩所脩願行等法界如虛空量盡迴與一切眾生同向一究竟菩提故名迴向前後諸位無非此義以約增勝立此名耳然此諸位皆於一無生忍中隨所發行義立別名皆能圓證聖性不別而別故分諸位異而不異唯是一心故涅槃云發心畢竟二不別也地前既爾後位可知前文云此人即獲無生法忍從此漸次安立聖位既言聖位豈非證耶

●上來十迴向位竟

○六四加行位○先明迴向加行定位清涼十向疏云第四定位者若約資糧等五諸說不同一云此回向位是修大乘順解脫分資糧位終從十信來皆資糧故十回向後別立加行故有云此十回向是後二攝謂十解為煖一云四順夾擇分中是後二攝謂十解為煖一法一云四加行中世第一攝故私謂清涼疏有二釋前屬資糧後屬加行今經十信後別立十迴向十迴向後別立四加行即同清涼前釋別立加行之文清涼又云據終教說三賢總為趣聖方便不分資糧加行遠近此即今經之正義也後二釋皆明地前無別加行位與今經列位條然不同彼云十信十住十行十迴向菩薩聖道四種方便清涼自破云若依此釋則無五位地前四心皆加行故也○次明加行入地方便清涼初地疏云別有九種集上五皆同加行下四皆已入地前五集者一行集即經善脩諸行二定集即苦集助道三親近集即供養諸佛四聚集即善集白淨法成煖頂位五獲集即為善知識善攝立於忍位及世第一華嚴正約四十二位文無彰灼四善根名論無釋文義旨合有且十地皆有十句加行起十種心十心已滿即入初地未滿屬何例於下九即在地前迴向會竟既非迴向當屬何人為加行位理極成矣然初地方便復有二種一收三賢為趣地之遠方便二取加行為近方便三賢別會已廣說竟今為加行於理無違復有人言此中十句唯屬初地四加行位總屬十地斯

人不曉唯識云為入見道後修加行明知即
 是初地加行故四加行義通於總別勿復展
 心○長水云大小二乘經論明言資糧等五
 位然有開有合不定明現諸小乘論及大乘
 法相即顯說四位名四善根是順決擇分若
 瓔珞仁王華嚴等經即合而不論攝在第十
 迴向唯此經文具顯四位蓋以圓融之教一
 多無碍只於一忍圓開諸位不開則已開則
 具明故於十迴向後備論四種妙圓加行又
 此經文前則圓融後則歷別以圓融中不碍
 行布也即一位一切位一切位一位一多無
 碍華嚴亦同○私謂清涼判四加行為初地
 加行於理極成而長水不言者以是為十回
 向後妙圓加行不同清涼尚依唯識名為順
 決擇分近見道故立加行名也然此四加行
 是菩薩將登初地起斷障證真超賢入聖之
 關要清涼判十句加行為入地之方便正
 符今經妙圓之旨長水云華嚴亦同正謂此
 耳○唯識第九云菩薩先於初無數劫善備
 福德智慧資糧順解脫分既圓滿已為入見
 道住唯識性復修加行伏除二取謂煖頂忍
 世第一法此四總名順決擇分順趣真實決
 擇分故近見道故立加行名非前資糧無加
 行義清涼釋曰決擇是智即擇法也決揀疑
 品擇揀見品今此具二決擇即分捨揀疑
 後揀智修故名順決擇分也文二一結前生
 後

經阿難是善男子盡是清淨四十一心次成

四種妙圓加行疏餘處所說加行屬內凡未
 證聖位故今經從乾慧來便名聖位何但加
 行故此特云妙圓加行標指前文即以此心
 從真妙圓重發真妙△溫陵云三賢位極當
 於此際復加功行即入聖位四十一心者乾
 慧一信住行向各十小乘通教皆有加行非
 妙非圓故此揀也△海印云前雖三觀歷然
 中道理顯猶存歷別在華嚴為差別因今立
 四加行位亡能所絕對待泯前觀智融四十
 一心以為一味方證寂滅一心平等法界義
 當空所空滅以觀智難亡故須長轉四重離
 即離非名為妙圓說雖次第其實在一念中
 法爾具足也總四十一心通名清淨故知乾
 已為真信非相似也也二經即以佛覺用為
 正辨加行二目一煖位
 已心若出未出猶如鑽火欲然其木名為煖
 地疏佛覺果智也已心因心也如前文云本
 覺湛然覺齊佛覺精真發明地如佛地此即
 用佛果智為已因心也溫陵云前雖能齊未
 須用佛果覺為已因心能正證今賢極趣聖
 復加功行以求正證然猶未能離因顯果
 故云若出未出近於登地將發此智故云若

出猶拘因相尚未能離故云未出喻如鑽火

熱相先現火出不久法數云喻如以智慧火

智已見智火之前相火喻佛覺鑽喻加行木喻因相益滿

云以十向始覺鑽於障初地之無明火出則

此火欲出未出無明之木將然未燃

木盡覺現則因亡亡因在即故喻如煥此約

發智以顯也別明煥位○涅槃云煥法者

譬如鑽火先有煥氣次有火生後有烟出煥

即是行火即是果烟即是修道斷結俱舍

云從此生煥法者謂從總相念住後成就已

生煥法名聖道如火能燒積薪聖火前相故

名為烟妙立云以別總念處觀能發似解

伏煩惱惑得佛法氣分譬如鑽火烟起以慧

鑽境發相似解解即喻煥尊者瞿沙云求解

脫智火煥最在初如火以烟在初為相無漏

智火亦以煥法在先為相如日明經又以已

相在初為相是故名烟二頂地

因果相合未亡二相故云若依如在山頂足

有所履將顯法界無所分別故云非依如身

處虛空也下有微礙喻若依也存二相故二

相即是障入初地無明也此約斷障以顯印

云親智似亡未亡其實將亡故云若依非依

以法界如空無所依故滿蓋云初地所證

涅槃猶如虛空迥起十向變易生死之山十

向位中一分變易生死將脫未脫初地中虛

空涅槃將證未證此頂地也圓覺云一切

菩薩見解為礙雖斷解礙猶住見覺礙礙為

碍而不自在此名菩薩未入地者隨順覺性

鈔曰此結成地前證覺之相佛頂經四善根

頂地之文亦是地前頂相彼云如登高山等

此亦如是諸礙既盡如身處空見覺猶存如

彼微碍唯識偈現前立少物謂是唯識相言

少物者即微碍也智論四十一於乘順忍

無生忍中間所有法名為頂住是頂上真趣

兩際猶如山頂故名爲頂△**妙玄云**似解轉增如登山頂觀囑四方悉皆明了故名頂法復次應名下頂在燦法頂故名頂在忍法下故名下復有說者如山頂之道人不久住若無難必過此到彼若過難即便退還行者頂不久若無難必到忍若有難退還燦猶如山頂故名頂

○三忍位 **經**心佛二同善得中道如忍事人非懷非出名爲忍地 **疏**初則未亡因相次

則未亡果相今因果二相融爲一體故曰心

佛二同 **薄益云**佛覺用爲已心是佛與心同已心成佛所履是心與佛同 因

果既亡二邊不立故云善得中道此中道體

將證不久故云非懷然猶未亡中道之相故

云非出此約顯理以明也 **海印云**觀智將泯故非懷緣影未斷

故非出△**吳興云**忍取信順之義心佛二同等即信順也如僧中辦事忍則默然既不懷疑亦不說出△**薄益云**胸中了了無復懷疑唯獨自知非有出說此以初地菩提涅槃喻如所忍之事也○別明忍位 **俱舍云**從頂有善根生名爲法忍忍可四諦最殊勝故又無退故名爲忍法○**妙玄云**亦是似解增長五種善法增進成根於四諦中堪忍樂欲亦忍可義○**四經**數量銷滅迷覺中道二無所目世第一地

名世第一地 **疏**迷覺是二即因果也中道是

一所證理也此名數量中邊不存故云二無

所目無所目故名爲銷滅 **溫陵云**前謂二同中邊則強分迷覺此

俱銷滅名亦不立 數量正屬世間今雖銷

滅若望初地證真猶名爲似以有所得故初

地見道名出世間今是世間最後邊際故名

第一 **超**於三賢故名世第一若進十聖極乎

行證斷一切俱泯故云數量銷滅十信尚述

爲有三賢屬覺爲空至此中道泯絕無寄方

有出世之分名世第一由是觀三賢位乃通

以中道觀智總照無明住地任運淺深而顯

約此以明次第知非分斷分證也○別明世

第一△**妙玄云**世第一法位者即是上忍一

別那於凡夫所得最勝善根名爲世間第一

法此心心數法於餘法爲最爲勝爲長爲尊

爲上爲妙或言都勝非謂一切事業中勝但

以能開聖道門故釋云此是有漏故名世

間於中最勝故云第一△**婆沙云** **疏**此上四

位唯識中說前二位依明得明增二定發尋

伺觀觀名等四法能所俱空 **論釋**煖相文云

依明得定發下

尋思觀無所取立為煖位謂此位中創觀所
取名等四法皆自心變故說施有實不可得
初獲慧日前行相故立明得名即此所獲道
火前相故亦名煖明得名者攝論云明謂能
照無有義智所求果遂故名為得清涼云明
得是定尋思是慧故云發也尋伺觀者論言
下品尋思觀謂四尋思尋思名義自性差別
四法假有實無各各皆空也次頂相文大同
言依明增定者以明相轉盛故言尋思則
云上品言觀法則云重觀皆增上之義也

二位依印順無間二定發四如實觀即前二

空等 論依忍相云依印順定發下品如實智

於無所取決定印持無能取中亦順樂
忍既無實境誰能取識寧有實識誰所取境
印順忍時總立為忍印前順後立印順名忍
境識空故亦名忍清涼曰忍有三品下品名
印忍印所取無故中品名樂順樂無能取順
彼僧故上忍名印順印能取無順觀彼故故
云印順忍時總立名忍印順俱定名印順定
忍即智也如實智知此四離緣及識非有名
如實智創得如實智果故名為下火云依無
間定發上品如實智印二取空立世第一法
謂前上忍唯印能取空今世第一法二空雙
印從此無間必入見道立無間名
異生法中此最勝故名世第一法
然皆有所
得未證法身故唯識云以有所得故非實住
唯識論總釋云如是煖等依能取識觀所取
空下忍起時印境空相中忍轉位於能

取識如境是空順樂忍可上忍起位印能取
空世第一法雙印空相皆帶相故未能證實
故說菩薩此四位中猶於現前安立少物謂
是唯識真勝義性以彼空有二相未除帶相
觀心有所得故非實安住真唯識理彼相滅
已方實安住清涼引古釋云心上變如名為
少物此非無相故名帶相若證真時彼相便
滅相者即是空所執相有依他相名空有相
位謂有空相是破唯識真勝義性由有此皆
此相未證真理滅空有相方證真如

歷別之談也今經圓融不礙行布故得以圓

擬別而說由是此地名為世間 證真云 瓔珞

四加行位唯識等論以地前四心為外凡
資據位十四向後別名煖等為內凡加行位
今經正如所說彼於地前分內外凡位乃別
教一途之義以登地是菩薩聖位聖位難入
故開此加行耳今經借別名圓如仁王云三
賢十聖住果報妙圓加行簡異偏小也
圓云天台圓教分真初住至妙覺四十二位
共破四十二品無明今經安立聖位所破無
明大分亦同四加行位雖開四祇今總為初
地一品以十向後正破初地無明故解云前
雖斷異住滅相無明各十品唯生相無明十
二品其第一品最難斷故復起四種妙圓加
行共斷一品生相無明登初地也紫柏云三
細為見思塵沙根本於楞嚴經中分四十二
品治之經言生住異滅分齊頭數是也有人
謂住向行地四十二位位各有修行勝進

豈但為破無明立四加行夫永斷無明方成
佛道除破無明更有何修行勝進華嚴十地
每地皆斷障證如豈得四加行位不
應斷一品無明耶○上來四加行位
經文譬如琉璃內懸寶月乾道本作內懸
明月

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第八之二

音釋

唵 音霎是為聚 厲 力霽切音 釜 正作釜紫
食之聲也 例勉也 定切潔也
灼 職略切音 攫 息勇切音
酌昭也 練挺也

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第八之三 嘉五

海印弟子蒙叟 錢謙益鈔

◎七十地位○合釋天台云十地位者即是無漏真明入無功用道猶如大地能生一切佛法荷負法界衆生普入三世佛地又證十番智斷破十番無明故名十地位○清涼十地疏云夫功不虛設終必有歸前明解導行願賢位因終今明智冥冥如聖位果立前因後果義次第故解即十住行即十行願即十向故為賢終親證十如故明聖位先賢後聖亦次第故又前是教道此是證道教為證因證即證前三心之教謂直深大悲三菩提心三賢別增此中齊證名地者本業云地名為持持百萬阿僧祇功德亦名主成一切因果本論云生或佛智住持故即斯義也又本業第三名住婆沙云十皆住處名之為地四持者通因望果如初住能持自他一切功德復持二地乃至佛果所有功德若無初地餘不成就○華嚴論云如來以普光明智以成地體以諸菩薩雖登十住十行十迴向不離此體故云十地此十地之法即以普光明殿所說十箇佛果不動智佛為初信故乃至五位滿不離初信之佛果以此十地之法通初徹末一際法門故名十地也十地之位果終功終行熟更無昇進十地智滿無進修故常對諸佛現在前故此十地門但於十住十行十迴向中蘊積功成使令淨熟史無所住任運而成就自令具足一切諸法十住十行寄表如神

十迴向位寄表如王於此十地寄表如天明其進修漸漸慣習殊勝○張無盡曰李長者論權教實教各有三種十地權教謂大品解深密仁王也實教華嚴涅槃也長者未見今經長慶判為實教十地今詳此經第十地云修習畢功功用圓滿亦目此地名修習位歷考經論惟瑜伽論與此合自四地以後修菩提分法至九地地地修習未能圓滿直至第十地修習圓滿法身廣大如雲徧覆今一依瑜伽詮釋庶無濫誤私謂無盡依瑜伽詮十地允矣而未盡也准瑜伽四十七立菩薩十二種住初住種性住即住前信相菩薩也次勝解行住即住後三賢位也文云勝解行住既清淨已極歡喜住先已發趣次下開菩薩十種住乃至十二最上成滿菩薩住於中勝解住前不開十信十三如來住不開等覺位次大同華嚴說極喜住已結云如是略說菩薩極歡喜住若廣說如十地經極喜地說應知彼迴所說十地即是此中菩薩藏攝所說十住由能攝持菩薩義故說名為地能為受用居處義故說名為住華嚴五位互攝初住攝於初行初迴向初地等第十住滿稱灌頂位第十地滿亦灌頂成佛此中義門亦無不符合也此經行布圓融既同華嚴以彼十種住詮此十地恰是函蓋相同耳清涼十地疏鈔廣引瑜伽深密長水注十地斷障證如全取唯識豈不出於瑜伽古德何曾判瑜伽深密不應圓教而無盡鄭重其詞以為割獲之解李長者云三乘教中分有此教在學者不了反生遮截此則無處標示之微指也○

又分十
一歡喜地

經阿難是善男子於大菩提善得通達覺通

如來盡佛境界名歡喜地 菩提佛覺也前

則若出未出如火前相名之為煥今如火出

木盡灰飛煙滅故云善得通達故此初地名

通達位 清涼云初地菩薩體會真如智 盡佛

境界理顯也以得無分別智善達法界一真

平等離能所相故唯識云若時於所緣智都

無所得爾時住唯識離二取相故 孤山云覺

同佛智也盡佛境界理齊佛理也 三諦圖融

名佛境界以初得法喜故名歡喜 溫陵云

向雖覺佛覺未能盡佛菩提境界今由加行

妙圓故云善得通達等 中川云以入見道

親證真如自知不久 又云善達法界得一真

證大菩提生歡喜故 平等乃至得徧行真如離異生性障修檀波

羅蜜增上 十地疏 所斷障者唯識第九中異

凡夫梁攝論中名凡夫性此論本分中名凡

夫我相障此障障於初地依分別障種立異

生性障分別揀於俱生種揀現起分別者即

凡夫我相障知是我執由斯初地說斷二愚

及彼籠重一執著我法愚即異生障二惡趣

雜染愚即惡趣諸業果等所證理者由斷前

障證徧行真如謂此真如二空所顯無有一

法而不在故梁攝論中名為徧滿徧滿一切

有為法故意明無有一法非二空故此地最

初徧證徧滿然上諸門多依行布若約圓融

一斷一切斷一證一切證也 溫陵曰自十

信已遷位皆攝跡相資互趣妙覺於中不無

斷證皆不斷而 言徧行者以此真如徧在一

切諸行法中而今證得自利利他得自在故

名歡喜地華嚴仁王廣明其相今不具錄下

皆倣此 地疏云本論略釋地名云成就無

故名歡喜地唯識第九云初獲聖性具證二

空能益自他生大喜故十住毘婆沙云始得

法味生大歡喜故瑜伽七十八引解深密云

成就大義得未曾有出世間心生大歡喜故

總有三喜云多歡喜一心喜謂入觀之心適

喜內充外及五根輕安調暢故此喜者亦名

為樂又內及觀心即無喜之喜不同二禪淨

動之喜故他經多名極喜喜之極故 論云

善獲得歡喜地時得法說心無有世間五欲

昇山頂至無相際身與空合明此位菩薩從
十住十行十回向習氣之有為而昇此初地
法空之際一切習氣經異性入同同性亦滅
盡故二離垢地疏前地於大菩提善得通達離世
名離垢地

間相得正性離生破異生性障證一真法界

故云異性入同溫陵云通大菩提盡佛境界
一切障礙即究竟國土衆

生同一佛性此為異性入同此地對異之同亦不可得故

云同性亦滅以若見於同即名為垢既離對

待故名離垢見異見同還是情垢又此地證

得最勝真如離邪行障持戒波羅蜜增勝疏地

云此地中斷障證如皆約戒明言邪行障者
謂所知障中俱生一分及彼所起誤犯三業

能障二地由斯二地說斷二愚及彼重重一
微細誤犯愚即上俱生一分此能起業二種

種業趣過即彼所起誤犯三業言最勝者謂
此真如斷無邊德於一切法最為勝故此亦

由翻破戒之性戒所顯名為最勝以四無量
失為無邊德

心行廣大十善得性戒成就於性重譏嫌平

等無異亦名異性入同斷性亦無方離微細

破戒之垢名同性亦滅稱離垢地地疏云

慈氏云由極遠離犯戒垢故謂性戒成就非
如初地思擇獲戒唯識亦云具淨尸羅遠離

微細毀犯煩惱垢故喻亦名增上戒住論云

勝名為離垢初地須彌之頂世界與人違奇
同世間此位以空居奇同出世間故名離垢

初地喻煉真金未云如藥但數數入火轉轉
明淨此地鍊真金加以礬石轉令明淨以戒

為礬石然金體無經淨極明生名發光地疏

成就勝定大法總持破戒煩惱畢竟不生故

名淨極如說云清淨四十能發無邊妙慧光

故故云明生溫陵云情見之垢盡則妙覺之
智慧光明表故淨極海印云法界一心有大

光通達故為明生此地證得勝流真如謂

此真如所流教法於餘法中最高為勝故斷暗

鈍障行忍辱波羅蜜增勝地疏云唯識名聞

俱生一分令聞思修法忘失彼障三地勝定
總持及彼所發殊勝三慧入三地時便能永

斷由斯三地說斷二愚及彼重重一欲貪愚
此障勝定及彼修慧二圓滿陀羅尼愚此障

聞思慧及障彼圓滿陀羅尼故證勝流真如
者唯識云謂此真如所流教法於餘教法極

為勝故梁攝論云從真如流出正體智正體
 智流出後得智等名為勝流法界○疏釋名
 云言發光者智論四十九名為光地本論及
 金光明十住婆沙等皆名明地光之與明眼
 目殊稱作畧無發字仁王名慧慧亦是明義
 皆同總有三義立發光名一以初住地十
 種淨心為能發勝定聞持為所發光以安住
 境竟方始聞法修得定故瑜伽四十八云由
 發聞行正法光明等持光明之所顯示故名
 發光地由內心淨能發光明是故說名增上
 心住二以聞持為能發勝定為所發以聞法
 竟靜處修行方發定故瑜伽亦說等持為光
 明故此約地中釋之三以勝定總持並為能
 發彼四地證光明依此光明故為明地此約地
 生慧論云唯識亦云成就勝定大法德持能發
 無邊妙慧光故謂由得勝定發慧光由得
 德持教法發聞慧光彼無邊慧即三慧故
 本分論云隨聞思修照法顯現謂就此位中
 四地證法為所照三慧光明為能慧三慧是
 彼證智光明之經明極覺滿名焰慧地疏由
 相四焰慧地定發慧慧光明泰故云明極能破微細煩惱
 障盡故名覺滿覺焰既增故名焰慧溫陵云
 滿如大火聚一切緣影悉皆燦絕△補遺云
 發光名光但是智光焰慧名焰乃覺慧也智
 水也故言淨極明生覺此地證得無攝受真
 火也故言明極覺滿

如謂此真如由第六識二身見等於此永斷
 不為我執所攝取故能斷微細煩惱現障修
 習精進波羅蜜增勝地疏云論四不忘煩惱
 所燒煩惱即所離微細煩惱現行障謂所知
 障中俱生一分此所知障昔時多分與煩惱
 障同一體起立煩惱名由斯四地既斷二愚
 及彼重一尋至愛愚即是此中定愛俱者
 二法愛愚即是此中法愛俱者所知障攝二
 愚斷故煩惱二愛亦永不行愚即所知障即
 煩惱故說俱斷由此證得無攝受真如謂此
 真如無所繫屬非我執等所依取故疏證如
 亦前唯識引攝論文世親釋云於此如中無
 計我所無攝我我所如北洲人無繫屬故得此
 真如寧有定法之變便能成菩提分行及不
 住道行精進不退○疏釋名云言焰慧者法
 喻變舉亦有三義一約初入地釋初入地
 能燒前地解法慢新即根本智火能燒前地
 聞持不忘恃以成愛之煩惱故二約地中釋
 世親云由此地中安住最勝菩提分法能燒
 一切根本煩惱及隨煩惱皆為灰燼莊嚴論
 云以菩提分慧為焰自性以感智二障為薪
 自性此地菩提能起焰慧燒二障薪名焰慧
 地三約地滿從證智摩尼放阿舍光故名為
 燄瑜伽四十八云菩提分法如寶智談能成
 正法教慧照明此中說名覺分相應增上慧
 難勝地五經一切同異所不能至名難勝地疏

真智唯一故曰同俗智差別故曰異吳典云

名同地前智為異真俗兩智行相乎違合令相應俗真

唯識文即非同非異故云所不能至極為殊

勝更無勝者故云難勝攝大乘云由真諦智

合此難合令相應故唯識同此世親釋云由

此地中智真諦智足無分別智俗諦智是有

分別智此二相違應修令合能合難合令相

應故名極難勝法數云由前始慧燦破一切

情見同異之相即是此地證得類無差別真

諸佛境界無有能勝此地證得類無差別真

如謂此真如非如眼等有別類故斷下乘涅

槃障修習禪波羅蜜增勝地疏云此地中斷

者即前四地出世狀生死苦樂趣涅槃此障

五地今入真俗無差別道便能斷之此斷欣

狀即是二愚由斯五地說斷二愚及以麗重

一純作意背生死愚即是此中厭生死者二

純作意向涅禁愚即是此中樂涅禁者由此

證得類無差別真如亦約生死涅禁皆平等

故成類無差別世親云此真如非如眼等隨諸

有情相續差別各有異疏釋名云瑜伽

四十八說諸諦相應增上慧住云今此地中

顯示菩薩於諸聖諦決定妙智極難可勝名

難勝地本論云得出世間智方便善巧能度

難度故名難勝謂真俗無違極難勝故以三

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔 一七二六五三

地同世未能即出四地雖出而不能隨多滯

二邊難以越度今得出世又能隨俗巧達五

明真俗無遠能度偏滯實為難勝此初得故

偏受其名經言此菩薩為利益眾生故世間

技藝無不該習乃至戲說笑談悉善其事巧

方便智能度出世六地已上豈不然耶故疏

通云此初得故經無為真如性淨明露名現

前地疏謂住因緣智引無分別最勝般若令

得現前智現理現故云無為真如性淨明露

溫陵云真如淨性為一向同異 此地證得無

染淨真如謂此真如本性無染亦不可說後

方淨故斷麗相現行障修習般若波羅蜜增

勝地疏云唯識名為麗相現行障謂所知障

中俱生一分有染淨麗相現行彼障六地

無染淨道入六地時便能永斷由斯六地說

斷二愚及彼麗重一現觀察行流轉愚即是

此中執有染者諸行流轉染分攝故二相多

現行愚即是此中執有淨者取淨相故相觀

多行未能多時住無相觀前愚即執苦集後

愚即執滅道本分名微細煩惱習者執細染

淨即是煩惱形於前地故說為微唯識形後

名為麗相由斷此愚便證無染淨真如疏證

如亦唯識又攝論名為無染淨法界後成般

若行疏釋名云名現前者莊嚴論云不任

六二三 龍藏

生死涅槃觀慧現前故此約初住地以前五
地變觀故今得現前十住論云降魔事已善
薩道法皆現在前瑜伽引深密云現前觀察
諸行流轉又於無相多修作意方現在前多
修作意此約地前觀十平等故觀察流轉此
約地中已入流竟方觀緣起故本論云般若
波羅蜜行有間大智現前故謂妙遠緣生引
無分別智名般若行親如目親名曰現前對
後彰劣名為有間以第七常在觀故瑜伽
亦名緣起相應增上慧住◎七遠行地

盡真如際名遠行地疏以第八地得一真如

心名無相無功用故此第七地從初發心二

無數劫加功用行今至有相功用後邊出過

世間二乘道故瑜伽第七名有加行有功用

用無至此真如無相邊際故云盡真如際多

劫修行故名遠行吳興云盡真如際斯是無

平△溫陵云真如現前分證則局盡際乃遠

捨識識名證得法無差別真如謂此真如雖

多教法種種安立而無異故斷細相現行障

修習方便善巧行增勝地疏云唯識云七細

相現行障謂所知障

中俱生一分執有生滅細相現行彼障七地
妙無相道入七地時便能永斷由斯七地說
斷二愚及彼重一細相現行愚謂六地執
有緣生流轉細生相故二純作意求無相愚
即執一有細還相故由執還滅更求無相有
二種一有不無者為細以常在無相故不
執生更不作意勤求無相故能證得法無差
別真如疏證如亦唯識文彼疏云謂雖諸教
法依如建立如無異故○疏釋名云言遠行
者唯識云至無相住功用後邊出過世間二

乘道故此有三義一善修無相到無相邊故

故名遠行二功用至極故名遠行三望前超過

故云前地雖能多住無相作意而未令無

相作意無間無缺多修習位為今滿故二此

功用功邊能遠去後位放瑜伽又云能遠證

入無缺無間無相作意與清淨身現前隣接

故名遠行十住論云去三界遠近法王位故

八不動地經一真如心名不動地疏非染非

淨故名為一離諸虛妄故名為真常住不變

故名曰如約此義邊名為不動溫陵云既得

其體一真疑常故名不動△海印云純一真

如不假功用永絕動搖湛寂一心名不動地

△中川云自歡喜至饒慧漸遠其垢自難勝

故至此地中無分別智任運相續相用煩惱

不能動故名為不動此地證得不增減真如

謂此真如離增減執不隨染淨有增減故斷

無相中作加行障修願波羅蜜增勝地疏云

八無相中作加行障謂所知障中俱生一分

令無相觀不任運起前五地有相觀多無

相觀少於第六地有相觀少無相觀多第七

地中純無相觀雖常相續而有加行由無相

中有加行故未能任運現相及土障八地中

無功用道入八地時便能永斷由斯八地說

斷二愚及彼重一於無相作功用愚二於

無相作自在愚今於相中不自在故其所證

如名不增減真如即此亦名相土自在所依

真如菩薩得此真如已現相現土俱自在故

○八地經云此菩薩入一切相現土俱自在初

中後智皆悉平等無分別如智之所入故

是名得無生法忍菩薩成就此忍即入第八

不動地即捨一切功用得無功用道身口意

業念務皆心住於執行即佛心菩提心涅槃

心尚不現起復起於世間之心由此菩薩

本願力故諸佛勸勉然後十身相作得大自

在疏云初之三地寄顯一乘莊嚴論第七云

乘法八地已去寄顯一乘莊嚴論第七云

近一乘故深論亦說入地已上以爲一乘是

知從前差別進入一乘也言不動者唯識云

無分別智任運相續相用煩惱不能動故解

深密云由於無相得無功用於諸法中不爲

現行煩惱所動本論云報行純熟無相無聞

故名不動此亦三義一捨三界行生受變易

果故云報行依此起行任運而成故功用不

動二得無生忍無相妙慧則有相不動三此

二無間煩惱不動合唯一義謂前地無功已

得無間相及煩惱亦不能動而爲功用所動

無不動名今由無功用故令無相觀任運無

間故三不能動○八識頌云不動地前緣捨

藏釋曰謂從無始至不動地邊阿賴耶識名

爲識藏得登八地煩惱永伏不受彼熏七不

執我三藏之名從此捨故清涼云住於報行

者謂喜住阿賴耶識真如法中故以本識有

二分一妄染分凡夫所住二真淨分此地所

住由住真如故捨梨耶之名論云阿羅漢位

捨以大乘第八地同於羅漢捨分段出三界

故○九經發真如用名善慧地資華嚴明此

善慧地資華嚴明此

菩薩具四無碍智作大法師演說無量阿僧

祇劫句義無有窮盡故名發真如用疏依真

如理體起無碍智用成就微妙四無碍解能

偏十方善說法故名善慧地起信云真如用

來本在因地發大慈悲補化衆生謂如實知

一切衆生及自己身真如平等無別異故以

有如是大方便智除滅無明見本法身自然

而有不思議業種種之用△溫陵云既得真

體斯發真用凡所照應無所

不真無所不如故名善慧

此地證得智自

在真如謂若證得此真如已四無礙解得自

在故無碍解性謂法義詞樂說也經云以

巧智起四無碍辨何等為四所謂法無謂此

四種以智為體名智自在攝大乘云由得無

釋云謂得最勝四無礙解無礙解智於斷利

他門中不欲行障修習力波羅蜜增上地疏

所離障離他中不欲行障有四辨故四無

利樂有情事中不欲勤行樂修已利彼障九

地四無碍解入九地時便能永斷由斯九地

名斷二愚及彼麤重一於無量所說法無量

是義名句後後慧辨陀羅尼自在愚謂所說法

在愚通於上三二辨才無碍愚即愚第四無

碍辨才無碍者謂辨無碍解善達機宜巧為

說故愚能障此四種自在所證真如名智自

在所依謂若證得此真如已於無碍解得自

在故亦唯識文九地經云此菩薩隨氣滅

真如不捨此定故十方諸佛說三巧七勤而

後起之出真如定從體起用便為說法為大

法師假使大千世界所有眾生一一皆以無

量言音而與問難此菩薩以一音普為解釋

令其心樂各得法喜疏云言善慧者莊嚴論

云九地中四無碍慧最為殊勝云何勝耶於

一刹那三千大千世界所有天人異類異音

異故謂此菩薩能以一音普答眾問編斷眾

益安樂意樂清淨速得菩薩無碍解慧由此

善能宣說正法故名善慧仁王名為慧光言

兼法喻智論名智相從所了得名皆明說法

之慧十法雲阿難是諸菩薩從此已往

修習畢功德圓滿亦目此地名修習位疏

此指二地已來至第十地云諸菩薩以是五

位之中第四位也或可總指從前至此五十

五位此第十地即是修習最後邊際亦名此

地名修習位私謂法華嚴七地云菩薩從初

從第八地乃至第十無功用行皆悉成就經

言修習畢功德圓滿正指第十地也起信

云若菩薩地盡滿足方便云云名究竟覺賢

首云十地學窮故云盡長水所謂修習最後

邊際也喻伽立菩薩十二種住自第四焰慧

地得三十七菩提分妙揀擇住由三種增上

慧乃至最上成滿菩薩住論言成滿菩薩住

即此經圓滿也清涼釋十地明喻伽意云九

地雖於一切品類宜說法中得大自在而未

能得圓滿法身現前證受明前地不能則是

未劣顯勝又引本論舉勝揀劣謂八九二地

同無功用故對之揀勝此皆前二地修習未

畢之明文也。經明言從此已往從此者第九地也。過此已往非十地而何。亦自此位者仍指第九地。自十地却望九地。故云亦自此位。為修習位也。環師判九地為修習畢功。則泥於八地。已上皆無功用。道之文却未曾理會。本文耳。△溫陵云。問後位既無修習。復有斷障之事。何耶。答此明智慧功終得十地。果而已。若論斷障則等覺之位。猶是修習。故至妙覺乃名無學。經慈蔭妙雲覆涅槃海名法雲。正顯。

地疏菩提心體不離二種。謂悲智也。從初修習至此。畢功融為果海。名為法身。慈即悲也。

能覆眾生。故曰慈蔭。妙雲智也。涅槃理也。法身無相。唯此三種。亦云大定。智慧即涅槃。三德名祕藏。今此位中。猶處修習之極。有佛地障。在未能始覺。合本二相。猶存故云覆涅槃海。

如雲覆海。然慈無別體。即上來真如之心。菩薩衆生。一如無二。故以菩薩能證之。心覆衆生。所述之理。淨名云。一切衆生。即涅槃相。不復更成。今取因理。無涯譬之。如海果德。徧覆喻之。如雲以慈能與樂。必對物機。而就耳。雲智也。海理也。法合而妙。故名妙雲。能除一切除其熱惱。故名慈蔭。慈蔭福德。妙雲。

智慈攝慧。兩足然猶未入。如來此。地證得業。大寂滅海。與之一體。故云覆也。自在。在所依真。如謂若證得此真如。已得四自在。一三業。二五通。三總持。四禪定。斷於諸法中。未得自在。障修智波羅蜜。增勝。地疏云所離障。謂於諸法中。未得自在。障此障。十地大法。智雲及所含藏。所起事業。故斯即二思障。所起業名大神通。思障大智雲。即悟入微細祕密。思斷此障。故便能證得。自在。在等所依真。如具智波羅蜜。得化身三昧。等果。即是雲雨。究竟成佛。法身及所證。如皆亦所徧虛空耳。○十地經云此菩薩以如是智慧。受一切智勝。職位諸佛。智水灌其頂。故墮在佛數。以自願力。起大悲雲。覆大法電。通明無畏。以為電光。福德智慧。而為雲。雲現種種。身於一念。頃普徧十方。微塵國土。雲甘露雨。滅除一切。衆或塵。缺是故此地名。為法雲。○瑜伽云庵重之身。廣如虛空。法身圓滿。皆能徧覆。如十地。經說諸菩薩。道皆得圓滿。皆能領受。其餘善周。備從諸如來。大法雲。所堪能領受。其餘一切。有情。難可領受。最極廣大。微妙法雨。又此菩薩。自能大雲。未現等覺。無上菩提。若現等覺。無上菩提。能為無量。無邊有情。等兩無此。微妙法雨。珍息一切。煩惱。塵埃。能令種種善根。秣穠。生長。成熟。是故此地名。法雲。地唯識云。大法智雲。含衆德。水蔭蔽一切。如空。虛道充。滿法身故。○莊嚴論十三云於第十地。

中由三昧門及陀羅尼門攝一切聞熏因徧滿阿耨耶識中譬如浮雲徧滿虛空能以此聞熏習雲於一一剎那於一一相於一一好於一一毛孔兩無量法雨充足一切所化來生故名法雲○疏釋名云雲者是喻總有三義一舍水義二覆空故三注雨義攝大乘云由得總緣一切法智含藏一切陀羅尼門三摩地門此喻舍水義總緣一切法契經等智不離真如如雲能覆如空總持三昧即是水也又云譬如大雲能覆如空廣大障故此喻覆空義即以前智能覆惑智二障言覆隱者隔義斷義又云又於法身能圓滿故此有二義一喻蓮雨義即上之智出生功德充滿所依法身故二喻徧滿即前之智自滿法身耳○八等覺位二

經如來逆流如是菩薩順行而至

覺際入交名為等覺疏從真起應返入生死

從果入因之始故云如來逆流果法聖智即法流也從因入果從生死入涅槃故名順行而至至極也起應之始行因之極順逆交際只一剎那故云覺際入交此即解脫道前無間道也俱舍賢聖品云應知一切道畧說有四謂加行無間解脫勝進道無間道者加行後之斷惑道也無間道後名解脫道謂已解脫所應斷障△與與云理無逆順由

權實二智而得二名如來權智下隨機成故謂之逆善薩實智上合覺心故謂之順理云等覺照寂妙覺寂照即其義焉至此位時當二智相交之際故名等覺△溫陵云已至覺際故名入交△海印云如來圓證一心雖居果位不捨因門故逆流而出菩薩修行逆生死流順法性流而入果海因果相接故云覺際入交△雷菴云如來證法界一如見結衆生理體無二亦皆成佛於於根本智起後得智於後得智中觀諸衆生依前輪迴之機憶念因中弘誓示現報化身為衆生轉大法輪從真寂界復入生死海中是為逆流菩薩依如來教發起大乘根本信心次第歷五位修行至於等覺是為順行由此順行將至等覺故云覺際至等覺已將成妙覺位時於色究意天上現大寶華王座量等百萬阿僧祇三千大千世界菩薩欲登此座先於身中出現十道百寶光明照燭有情最後從頂門放光入諸佛定於是諸佛從面門放百寶光明灌菩薩頂直至心源是為師弟子流光交相嘉五

涉入故曰覺際入交此菩薩與諸如來一切覺等故云等覺 只於此處立為等覺華嚴不說含在第十地中故彼地中便明受職是等覺也唯識但破十一種障亦此意也瑜伽七十八云永斷最極微細煩惱境界現正等覺故今此別出意在圓融之中

備顯行布耳 ○十定品疏云今初此因即是

覺之名以此等覺亦即十地之勝進故諸教
開合不同仁王不立等覺若依瓔珞開此勝
進為無垢地即是等覺喻伽具有二義七十
八引深密經說十一地名佛地得佛地時由
斷二愚一於一切所知境極微細著愚即俱
生極微細所知障種二極微細障更不別說
運煩惱障種斷此便能證大菩提即第五十論
等覺斷證論復有文亦立等覺即第五十論

第五十三

明百四十不共佛法約因果位辨差別云若
時菩薩坐道場住最後身於菩薩道菩提資
賴極善圓滿爾時無礙智三摩地是其菩薩
得一利那名無礙智三摩地是其菩薩
道所攝金剛喻定彼疏云此明因滿菩薩位
中最後位也此位亦名等覺菩薩論從此無
間第二利那頻得其餘不共佛法謂如來十
力為初一切種妙智為後皆極清淨悉得無
上彼疏云此彰得果釋曰准此論文於十地
後金剛喻定一剎那中名為等覺第二剎那
為妙覺也今經欲開合無礙故有具義不彰
其名瓔珞云等覺照寂妙覺寂照又說名六
聖者頂堅即等覺覺堅即妙覺而離世間品
文云隨順六堅固法有等覺明矣 ○仁王般
若云寂滅忍佛與菩薩同住此忍金剛喻
定住下忍位名為菩薩至於上忍名一切智
觀勝義諦斷無明相是為等覺 ○又經云入
剎那際諸佛三昧故者謂時之極促曰剎那
窮彼剎那時相都寂無際之際名剎那際告
薩地盡唯有果累變易生死生相未寂猶名

識識尚有剎那若以無間智覺心初起心無
初相連離微細念故即無剎那名剎那際此
是等覺 ○四教儀云於十地後用觀更斷一

品無明方入等覺即是邊際智滿入重玄門
若望注雲名之為佛望妙覺名金剛心菩薩
亦名無垢地菩薩解入百千三昧照一相無
相寂滅無為望於妙覺猶有一等比下名覺
故名等覺亦名一生補處者猶有一品無明
故有一生過此一生即補妙覺之處觀音立
云猶儲君之義也言重玄門者瓔珞等名四

中川云

十一地名入法界心入重玄門故 △中川云
等有四義一有八等道故三徧義假名論等徧
義增一有八等道故三徧義假名論等徧
滿我故又等覺者名漸漸覺仁王云灌頂等
覺三品士除前一切無明緣又云無明餘習
故煩惱二諦理窮一切盡
○次下通釋章門文有四段 ○初明等妙二
位科段 ○長水判從乾慧心至金剛心中四
句為一科屬等覺位初乾慧心連如是重重
等判屬下段屬妙覺位與判從乾慧心至
初乾慧地為一科屬等覺位如是重重等下
屬妙覺位今按古德多以金剛心中斷句立
科不獨長水文中云從乾慧心至金剛心已覺
始獲金剛心中曰乾慧心曰金剛心初心後
心二心字正相映望也上云乾慧心義屬始
獲下云乾慧地義屬方盡又此中文勢有三
起語初云從乾慧心次云初乾慧地後云是
種種地三科井然斯極成矣下經云從互用
中能入菩薩金剛乾慧圓明精心以此文為
極安得謂是覺始獲金剛心中是未了語須

待初乾慧四字足成也自會解承用吳興講
 席流傳口耳習慣不復知有古科今為再三
 詳定讀者勿疑○二明乾慧初後位次○按
 共與曰與福於等覺後別自此地以為一位
 資中科在妙覺中真際判屬前等覺位構李
 亦然至于孤山復同與攝唯長水節文有殊
 余嘗覆之取節敏二師為善今按乾慧行位
 諸說相戾會解所取者二家准節敏二師別
 立金剛位者溫陵也吳興也主別開一位則立妙
 前金剛位者溫陵也吳興也主別開一位則立妙
 文以次附焉○吳興云准嬰珞經等覺性中
 有一人名金剛幢慧言初乾慧者由此菩薩
 以大願力往奇百劫修千三昧今既始獲豈
 非初耶若疑乾慧之名但在信前不令通後
 祇如伏思之名亦在外凡何故仁王通金剛
 定應知彼之伏忍即今之法流慧以障妙覺無
 明初乾未與究竟如來法流水接故乾慧取
 伏惑之義幢慧取眾伏之頂以高諸地故
 按岳師依環珞立金剛幢慧以揀乾慧結真
 者略舉二家秋演般氏曰因位既極返照真
 元適得初心曾無別顯故曰始獲金剛心中
 初乾慧地金剛心中宛然初心也永明日善
 財見彌勒令返照心原更無有異故曰殊殊
 因位智極是初心經明言初乾慧地何得別
 之妙智宛是初心經明言初乾慧地何得別
 有所指復開一位五十五位一位惟立一名
 何得立二乾慧哉經言乾慧位未與如來法
 流水接今謂地後乾慧未與究竟如來法
 水接那得自語補綴佛語且明背覺際入
 交之文幻居界師曰岳師意明有二乾慧曰

信前乾慧曰金剛乾慧據結文云是種種地
 皆以金剛觀察則信前地後有何差別下經
 從互用中能入菩薩金剛乾慧此該證也岳
 師解五十五位真菩薩金剛乾慧非真夫
 因心不真安能究竟無上覺路則曰乾慧初文又
 何以言從初妙圓重發真妙也△私謂岳師
 引嬰珞金剛幢慧釋經文是覺始獲金剛心
 中初乾慧地謂此菩薩以大願力住壽百劫
 修千三昧今既始獲金剛心為初乾慧也准彼經云
 覺位中所獲金剛心為初乾慧也准彼經云
 住壽百劫修千三昧已入金剛三昧則此初
 乾慧地在楞嚴為金剛心在嬰珞為金剛三
 昧正所謂金剛乾慧也乾慧之名如仁王伏
 忍通金剛定誠如岳師所云則乾慧地在等
 覺位斷無可疑矣不知岳師所斥障妙覺無
 明初乾未與究竟如來法流水接者指乾慧
 即金剛三昧也揀乾慧是揀乾慧即金剛心也
 覺則環珞中言是無垢菩薩一切智齊知自
 地常住第一義諦中自然流入妙覺海地今
 謂未接究竟法流則又違環珞矣謂菩薩住
 壽百劫修千三昧為初獲乾慧尚是此菩薩
 淺位則所謂住壽千劫坐佛道場住壽萬劫
 化現作佛者必如是而後為菩薩之深位方
 盡妙覺道耶恐經文如是而後為菩薩之深位方
 者不若是紆遠也彼經又云是重漸次深入
 力住壽百千劫一切佛等故一切法同住
 百千三昧中如是佛行故入金剛三昧此菩
 薩經百千劫法藏始滿方成就金剛三昧
 寧可以初住百劫修千三昧判為始獲金剛

心耶乾慧即金剛心也而抑為伏道金剛幢
 慧所證即金剛三昧也而判居伏頂般公料
 簡以謂牽引多聞經義彌遠誠哉是言可使
 靈芝杜口矣○**溫陵云**經於信前立乾慧地
 於妙前復立金剛乾慧地此明等覺初心妙
 覺伏道妙覺之通無別行相但初從乾慧至
 等覺已復起金剛心從初重歷諸位破斷微
 細緣影乃可入妙為復從初位以始故名始
 獲耳溫陵明初乾慧未與如來法流水接後
 乾慧未與如來妙莊嚴海接立義大同岳師
 但不用金剛幢慧於五十五位中除乾慧位
 立四加行金剛心為五結彈者略舉三家**天**
 如補注曰環師謂等覺後復起金剛心此但
 是等覺位中復起此心而已不可目為後心
 別開一位若據別開則下單複十二乃至五
 十五位真菩提路恐難配合既謂以金剛心
 重原諸位則金乃能堅位乃所歷而又列金
 於十二位中此其容有議也**秋漢殷氏曰**經
 云是種種地皆以金剛觀察則金剛心貫種
 種地有之豈可謂初乾慧非金剛心乎若言
 金剛心至等覺位中復起則前歷諸位何所
 用以觀察乎**東溟管氏曰**八九二地已屬無
 功用道此即斷細感蕩緣影之事亦是無功
 之功非別起心以重歷諸位也此經關要在
 金剛心從乾慧至十地皆以金剛一心觀察
 故曰一路涅槃門安有入十地已修習畢功
 而後從信地起心重歷者哉經言如是重
 單復十二只是總結上文諸位束縛成無上
 道經文如是重歷信住行向加地諸位方盡妙
 乾慧如是重歷信住行向加地諸位方盡妙

覺成無上道耳勿以環師起心重歷之說解
 重○**唯識云**他化部中說有窮生死蘊緣此
 相第八偏三界九地恒常有故但有生死處即
 常徧為依直至大乘金剛心末煩惱捨心方
 盡故名窮生死蘊△**八識頌云**金剛道後異
 熟空注云從無始至等覺位名異熟識從斷
 或來名金剛道金剛道後即解脫道論云有
 前時皆已棄捨與二障俱時捨故王肯堂
 日大論云始從初心至金剛頂皆破無明顯
 法性餘一品在即名為佛首楞嚴金剛心即
 觀察之別名言其堅利皆壞一切故曰金剛
 金剛道即等覺也無明有生住異滅四品
 從滅斷起至金剛道後方斷生相無明即于
 時無明異熟種子方空也△**智論云**燈喻菩
 薩道炷喻無明等煩惱如初地相應智慧
 乃至金剛三昧相應智慧從乾地乃至離
 使盡得成無上道菩薩道者從乾地乃至離
 欲地復次從歡喜至法雲地有人言從一發
 心來乃至金剛三昧名菩薩地又云從初發
 心到第九無礙入金剛三昧中是中間名為
 善提薩埵△**莊嚴偈云**修從二僧祇最後得
 受故入彼金剛定破諸分別盡釋曰謂第二
 第三僧祇最後謂究竟於此修位方得受職
 名金剛者分別隨眠此能破故以金剛喻△
 私謂准天台四教義十地後更斷一分無明
 入等覺位亦名金剛心亦名金剛心若薩即
 所謂金剛道也智論名為金剛三昧唯識名
 為金剛喻定清涼引瑜伽唯識立等覺義謂

十地中所生現行金剛道後能捨者明指金剛道立等覺也台家集解云等覺住所修觀智純一堅利喻若金剛名金剛心孤山釋涅槃云金地者即等覺是金剛心也經言能入菩薩金剛乾慧又言菩薩所行金剛十地等覺圓明則金剛乾慧始終行相條然可知今欲於等覺後別開金剛一位既不順本經亦不合他經論也○四明等妙二覺正位○天

台妙立云等覺地者觀遠無始無明源底透際智滿畢竟清淨斷最後窮源微細無明登中道山頂與無明父母別是有所斷者是無所斷者名無上士此即三德不縱不橫究竟後心大涅槃也即是前十觀成乘圓極竟至於佛過茶無字可說云云故盧舍那佛名焉淨滿一切皆滿也涅槃云月愛三昧從初一日至十五日日光色漸減損光色漸長又從十六日至三十日光色漸減損光色漸長又從十六日智德摩訶般若光色漸減損光色漸長又從十六日解脫三十心為三智斷十地為十智斷等覺妙覺名為一智斷合十五智斷月體喻法身大經云月性常圓實無增減因須彌山故有虧盈不增而增白月漸著不減而減黑月漸無法身亦爾實無智斷因無明故約如論智如實不智約如論斷如實不斷雖無智而智般若漸明雖無斷而斷解脫漸漸離舉月為喻知是圓教智斷位也大經云從初安置諸子祕密之藏三德涅槃然後我當於此秘藏而般涅槃此即最後智斷也○十定疏云喻伽五十得等覺八義與佛不同論云問一

切安住到究竟地菩薩智等如來智等云何應知此二差別一如明眼人隔於輕微暗象色像一切安住到究竟地菩薩妙智於一切境當知亦爾如明眼人無所障隔暗象色像如來妙智於一切法當知亦爾二如畫事業圓布眾彩唯後妙色未淨修治云云如畫事業紫圓布眾彩最後妙色已淨修治云云三如明眼人於微暗中覩見眾色如明眼人離一切暗覩見眾色四如輕翳眼人遠觀眾色如極眼人近觀眾色五如輕翳眼人遠觀眾色如極清淨眼觀視眾色六如處胎身如出胎身七如阿羅漢夢中心行如阿羅漢覺中心行八如昧燈體如明燈體釋曰共云云下皆先配菩薩後配如來論中一切安住到究竟地諸善薩眾等覺位也與諸如來妙智身心即妙覺也凡二結顯

經阿難從乾慧心至等覺已覺始獲金剛心中疏雖從初心至此等覺皆用金剛三昧觀察諸法皆如幻等然至此位能破最後微細無明是此三昧最極邊際力用滿足別得名為金剛心也此即妙覺入心之初屬無間道便名等覺故名始獲金剛心也即唯識說金剛喻定現在前時斷佛地障即入妙覺也

唯識第十煩惱障中見所斷種於極善地見
道初斷修所斷種則云金剛喻定現在前時一切
俱斷所知障種則云金剛喻定現在前時方
始斷盡第七識俱煩惱障則云菩薩要起
金剛喻定一利那三俱斷所知障釋曰
云乃至金剛喻定一利那中方皆斷盡釋曰
金剛喻定即是覺始獲金剛心中者乾慧心
地至等覺已謂執虛明之心以此為地但變
即前乾慧地謂執虛明之心以此為地但變
其文爾是覺指等覺也謂此菩薩從初發心

歷五位修行至法雲地後前念金剛心中斷
捨有漏善句劣無漏習氣種子四事已成等
覺位也按合論海眼皆依長水分科△海印
云以三界衆生因三種流名五住煩惱感二
種生死前四煩惱為欲流有流感分段生死
在初信已斷無明住地為無明流感變易生
死至佛果乃斷首楞嚴大定總名金剛如幻
三昧從初乾慧發心直斷根本無明何待等
覺後心耶此則初乾慧地乃用金剛心在選
先斷欲有二流出分斷生死故曰欲愛乾枯
根境不偶現前發質不復續生如澄濁水沙
土自沉名為初伏客塵煩惱從初信去即志
斷無明流但無明深厚歷五十四位後直至
等覺後心生相無明盡乾以此無明在觀心
中斷故云是覺始獲金剛心中五住究竟盡二
死永亡無明流至此方斷乃入妙覺出變易
生死所謂去泥純水名為永斷根本無明是
則位有始終觀無先後以力行深淺為次也
△雪浪云自乾慧以越地上漸次斷盡無明
全證真如至此等覺纔獲金剛心中初乾慧

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔 一七二六五三

地方悟見此理十方榮然名為乾慧其所得
者仍是初心所經之乾慧也○九妙覺位
經初乾慧地如是重重單復十二方盡妙覺
成無上道長慶說文五位中各具十又等妙為十
二或單舉一位亦名十二或舉大數乃名重
重此表無盡也疏始從乾慧終至等覺單復
相兼總有十二單則有七謂乾慧煖頂忍世

第一等覺妙覺復則有五謂信住行向地以

一一位中自具於十故名為復雲棲曰一位各

位具十為複乾慧之單次以信住行向之複

後復次以四加之單單後次以十地之複復

後次以等覺之單乃至妙覺故曰重重方盡

妙覺者此十二教盡於妙覺也諸解唯長水

為第十二位即是妙覺名無上士無上士者

無所斷故無上士者更無過者如十五月圓

滿無缺故云方盡妙覺成無上道體即大般

涅槃三德具足名祕密藏△兵興云信住行

迴向為復十等妙為二△溫陵云十二者乾
信住行向煖頂忍世地等全也△張無盡云

六三三 龍藏

行人修止觀時破單四見種四見單複四見
 各各十二△私謂如上諸解天如並舉與與
 溫陵竹卷獨宗海眼今謂與解單複為倒
 溫陵立金地為枝無盡破四見為僻取取於
 長慶長水可也△中川云單複指觀體十二
 指位數觀謂信前三種漸次是單修奢摩他
 入信已去齊修空假則名為復莊嚴經論曰
 安心於正定此即名為止正住法分別是名
 為觀相謂奢摩他等以止觀為體故又曰善
 欲諸功德是二悉應修一分非一分修有單
 雙故一分為單非一分為雙即單複也言位
 數者經論判位不同唯喻如十二住與此文
 合善薩善戒經亦同此說是謂單複十二方
 盡妙覺等△私謂圓覺二十五輪單複綺互
 天台云如來觀知十界性相有成熟者未成
 熟者應單應複偏圓相入而成熟之此中單
 復即圓覺單修複修也重重即綺互之義也
 瑜伽十二種住正合此經十二位前文已具
 之矣中川新說頗有根據故度取之

經是種

種地皆以金剛觀察如幻十種深喻奢摩他
 中用諸如來毘婆舍那清淨修證漸次深入
 疏指前五十七位故云種種於一一地皆用
 金剛如幻三昧觀察諸法若行若智一切斷
 證皆如幻燄水月虛空響城夢影像化等事

故云十種深喻大品中十喻云解了諸法如
 譬如捷闥城如夢如焰如水中月如虛空如
 影如鏡中像如化斯則始而漸次終至佛
 果皆由首楞嚴王即觀之止即止之觀破無
 明惑起行修證也毘婆舍那上觀雙運也故
 荆溪云如夢勤加空名感絕幻因既滿鏡像
 果圓清涼云德引古修習空花萬行安坐水月
 道場降伏鏡像天魔證得夢中佛果皆此意

也中川云釋成觀義謂諸地智斷皆有金剛
 喻定名金剛觀察奢摩下結諸地觀法也
 雜集釋見道位觀法謂世第一無間所得三
 摩地由無分別奢摩他毘婆舍那為體性故
 十地論云第七地於一念中奢摩他毘婆舍
 那二行雙修入地智慧應知但是修奢摩他
 毘婆舍那道彼處成就故此諸地用諸觀法
 之文也△賀中男曰上文只陳列位次此段
 直指下手通修法門徹前徹後只用金剛如
 幻三昧觀察觀察根塵如幻便入乾慧觀察
 乾慧如幻便入十信乃至觀察等覺如幻便
 入妙覺故曰金剛王寶覺如幻三摩提總而
 言之全是首楞嚴大定是奢摩他種種地中
 差別觀察曰毘婆舍那所謂微密觀照也下
 自凡夫上至等覺皆可通修但於自性定中
 用此微密觀照之法任運增進直抵薩婆若

海故曰清淨修證漸次深入△私謂此文於聖位成就結示觀門一經教觀束歸于此言奢摩他中毘婆舍那者正所謂於奢摩他微密觀照也此中蓋有多義以止觀雙運奢摩他圓定中具足毘婆舍那圓慧無別體故以奢摩他體即是首楞嚴大定觀慧具足故以起信止一切境界相隨順奢摩他觀義止即是觀故以奢摩他三名九行俱足正定觀察平等攝持故以是奢摩他中用諸如來毘婆舍那正是過去先佛世尊奢摩他中毘婆舍那故於此結示諸地觀門實以結答阿難啓請得成菩提最初方便之義也○引證瑜伽云此奢摩他毘鉢舍那以何為因清淨尸羅清淨聞思所成正見以為其因以何為果善清淨心善清淨慧以為其果從初善薩地乃至如來地於初地中對治惡趣煩惱生雜染障乃至第十地中對治不得圓滿法身證得障此奢摩他毗鉢舍那於如來地對治極微細最極微細煩惱障及所知障由是永害如是障故究竟證得無著無碍一切知見依於所作成滿所緣建立最極

三增進故善能成就五十五位真菩提路疏

增進即漸次也故前文云從漸次安立聖位五十五位者信住行向地為五十乾慧煖頂忍世第一為五菩提是果即等妙二覺也五

善五

干

十五心名之曰路由此能到菩提果故即菩提之路也

△海印云華嚴不立金地已經料棟不復結彈

成正覺與今緣元是如來普光明大智願海一

念信心即得安住因果同時唯說稱性法門

橫周法界即得菩提不說斷證此經意在逆

生死流豎盡一心故曰安立聖位斯為別耳

△賀中男曰此經宗要全在不生滅心為

本修因及因地發心與果地覺名目相應而

已常途先斷見惑次斷思惑次斷界外塵沙

感以如幻法門入流亡所伏還元覺便得無生

滅性為因地心故未入信前第三漸次便得

無生法忍如初生月便舍初月所謂因地全

異也常途地上然後分斷分證此則從初地

至妙覺泯絕證相圓滿因地初心如望夜月

曾不出於初月所謂名同實異也前前位中

每攝後後如信位加以住名則以信攝住於

八信名以迴向則攝十向住位第二名以治

地則攝地上乃至四住同於華嚴四地八九

十住同彼八九十地所謂因該果徹四地九

源如初八以後月偏在初三月中此即華嚴

善五

直心二者深心三者大悲心然此三心有一必兼餘二而三賢互有增微十住直心增故故名為解解為行願本故首而明之十行深心增故名為行依於前解以起行故十向大悲增故名為願回前解行十地三心等證故名決定而大悲為首故舉其願十信通信此三等覺此三等佛故知善提

疏 作是觀者名為正觀若他觀者名為邪觀 行人若能依此修證不斷而斷無到而到此則名為真修

行者若言都無位次但尚理是斯同邪見撥無因果故名邪觀仁王經中亦此料揀說地位竟即言若言越此而成佛者即同魔說

明 永 千年闇室一燈能破無始結業實觀能消實

觀者即是正觀正觀者即是觀心故云作是觀者名為正觀若他觀者名為邪觀

直 謂決定由奢摩他路見法實相清淨修證方名正觀

私 謂此如來結示觀法之總文也金剛心者金剛定也乾慧者金剛乾慧也金剛如幻三昧即首楞嚴大定究竟堅固修奢摩他止觀之總相法門也如來於一真法界標出金剛心大定妙慧為破除生死進趣覺路之真

門故說真實法句曰是名妙蓮華金剛王寶覺如幻三摩提而觀自在文殊互相證明一則曰蒙彼如來授我如幻聞熏聞修金剛三昧一則曰宜說金剛王如幻不思議佛母真剛觀察如幻十種深喻從乾慧心至等覺已地位遙速觀網交羅只是一金剛心初終貫徹而巳初文云我今示汝奢摩他路此文曰奢摩他中用諸如來毘婆舍那故知奢摩他路的是五十五位真善提路捨此則為邪定邪慧錯亂修習所謂除諸法實相皆善薩魔事也如來說地位竟吃緊告戒剋定正觀邪觀兩門且以懸示七趣五魔勘辨之法鏡嗚呼凡我行人可不念哉

○上來明地位竟

◎長水科經大文第五出聖教名殊盡本卷二十五二十六二紙

疏 上來諸文依解起行修行漸次由因克果一期周畢此之法門當流後代須建經名若無其名稱何以召體而流布耶故此文來

經 爾時文殊師利法王子在大眾中即從座起頂禮佛足而白佛言當何名是經我及眾生云何奉持

疏 文殊智德此會率先阿難遭難登伽佛令持咒往救大眾茫然失守亦為旁問是元諸聖各說圓通如來勅其慎選洎今解行圓畢因果克周故

問經名以流後代一會能事歸此人也。○二

經佛告文殊師利是經名大佛頂悉怛多般

怛羅無上寶印十方如來清淨海眼疏此下

五名今是一也中資大佛頂者如來無見頂相

放大智光之所說疏以佛於無見頂放光化

佛說神呪故此表一心具體相用大體也佛

相也頂光化佛即是用也融室云大是三摩

頂大佛細釋配法即開題中△中資悉怛多等相

傳云是白傘蓋喻如來藏性本無染徧覆有

情也疏藏心無染曰白徧覆一切曰傘蓋甫

云白以實相純淨為義傘以圓成蔭覆衆生

為義△融室云準一字輪王經佛頂有五謂

大佛頂白傘蓋佛頂高佛頂勝佛頂光聚佛

頂今經大佛頂同彼第一悉怛多等翻白傘

蓋同彼第二無上寶印即高佛頂又云斯是

如來無見頂相即勝佛頂我今說是佛頂光

聚般怛羅呪即光聚佛△中資法王實相楷定

如來卷

衆聖故名寶印疏實相智慧是尊重法楷定

正印唯佛與佛乃能究盡名無上寶印溫陵

佛頂白傘蓋無上寶印即如來藏之心印也

證佛心要必印於此△智論云諸小乘經若

有無常無我涅槃三印印之即是佛說修之

得道無三法印即是魔說大乘經但有一法

印謂諸法實相名了義經能得大道若無實

相印是魔所說實相故言常寂滅相即大涅

槃但用一印也此大小印半滿經外道不

能離天魔不能破如世文符得印可信當知

諸經畢竟得一實相之印乃得名為大乘了

義也○淨名經云菩薩法藏所攝陀羅尼印

印之生曰陀羅尼者持也若持實相不失於

諸天人魔梵之中不復畏有不通之義譬若

正印為信關津諸禁莫能可留果△中資清淨

妙體照用無涯曰清淨海眼疏三世諸佛以

溫陵

云大

印也

若

法

之

印

不

道

若

知

了

大

乘

佛

說

此明照諸法實相豎窮橫徧具無量德名清

淨海眼溫陵云照窮刹海淨絕纖塵即熾迦

此上總約理智以立名也融室云白傘蓋即

是心之印是

心之眼也

亦名救護親因度脫阿難及

此會中性比丘尼得菩提心入徧知海疏二

也救護親因總標也度脫下別顯也得菩提

心發大乘意也入徧知海證圓常理也此上

約功用以立名也前文云攝受親因令諸小乘聞祕密藏不生驚怖故

能度阿難得正覺心入正徧知海經亦名如來密因修證了

義疏三也三世果人入祕密藏以此為因密

之因也又此大定具一切行而非凡小之所

能知密即因也三世如來以此法門為究竟

說故名了義此即約人法以立名也孤山云究竟顯

說非方便之談故經亦名大方廣妙蓮花王十方佛

母陀羅尼呪疏四也曠兼無際故大正法自

持故方稱體而周故廣即三大義也此名即同華嚴

妙名不可思議蓮花喻開佛知見出煩惱礙

智礙見佛性故出水開敷也又能於法自在

諸三昧首故名為王此名即兼法華生諸佛故名母

涅槃云佛性者即首楞嚴三昧性如醍醐即是一切諸佛之母吳典云所說呪能生一切

諸佛種智故譬如母持善遮惡總攝功德名陀羅尼呪

即詛也此約顯益以立名也經亦名灌頂章

句諸菩薩萬行首楞嚴汝當奉持疏五也法

王受政之明教故名灌頂章句吳典云此經從灌頂部中

流出蓋約密言耳有誦持者如來智水灌其心頂如剎利之受職也此約教行

以立名也汝當受持答次問也但依前五名

如說而行流至後代令眾開悟即奉持也私謂

準方山華嚴論釋如是我聞云已上阿難傳

法並是三藏經中所說此經則傳教主伴皆

是神洞玄源道齊智海如文殊普賢互為師

範者之所為也涅槃云阿難所未聞經弘廣

菩薩當為弘通非二乘所知弘廣菩薩傳教

非終此經本阿難當機而請問經名流通大

教則文殊獨荷其擔如來特勅之曰汝當奉

持此經為弘廣菩薩傳教弘通即同雜華有

明證矣智度論言文殊師利稱如是我聞以

佛滅度四百年中文殊猶在世間故又文殊

師利與阿難在餘清淨處結集摩訶衍藏即

知三身阿難如論云同與結集並是弘廣菩

薩傳教上來明解辨行由因致果顯位差別

主伴也

問名請奉一期周畢斯則一會已終合云大

衆聞佛所說作禮而去已慶喜再有請益時
雖隔越問且連環故集經者約問從義合成
一部由是未結作禮而去○上來結
經名竟

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第八之三

嘉五

二十五

音釋

殄徒典切
絕滅也戾音例
連也檣音醉
檣地名磬符袁切穀音胡
谷
紗切也偶語口切音合對也

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第八之四 嘉六

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

◎長水科經大文第六辨趣生因異盡九卷中即魔王說今謙益判自此去至研窮七趣廣辨諸魔正說分竟為經之後分○疏第六辨趣生因異者從此已下即第二會再說經也以阿難問所見現事時別異故已如敘述前後中說文分為二◎一阿難問二人一叙

果述益二記
一聞法增進

經說是語已即時阿難及諸大眾得蒙如來

開示密印般怛囉義兼聞此經了義名目頓

悟禪那修進聖位增上妙理心慮虛疑斷除

三界修心六品微細煩惱疏獲真三昧故云

頓悟禪那得斯陀舍故云修進聖位深證滅

諦故云增上妙理漸明智照故云心慮虛疑

俱生難除故云微細言六品者依大乘說俱

生煩惱三界九地雖各分九品若智增者入

地永伏至佛方斷若悲增者故意令生手鑑云若

末那識有四俱生謂俱生煩惱障俱生煩惱習氣俱生所知障俱生所知習氣三界九地各三十六品作佛地障九地共成三百二十四品若前六識俱生有六謂貪嗔慢無明身見邊見有四俱生一俱生煩惱障等四歷三界九地各有九品合成八十一品入佛地障由是智增入地伏而至佛斷然得入地由斷分別則貪等十使有四分別一分別煩惱障二分煩惱習氣三分別所知障四分別所知習氣三界九地各有三十六品作初地異生性障各有若依小乘亦於九地各分九品三百六十品長慶說文云俱生煩惱難除故云微細小乘教三界九地各分九品無盡以諸經論校正此為然約四果地地別斷故初果身中斷欲界一地九品中前六品惑證第二果二果身中斷下三品證第四果三果身中斷上二界七十二品即得羅漢阿難今證二果故斷六品也已上同長慶文△手鑑云初入見道謂貪惑得初果證修道所斷俱生細惑即貪嗔痴慢三界九地各有九品惟欲界一地難斷以此九品共潤七生今斷六品者初果身中斷一至五品盡名二果向斷至第五品名家次斷六品盡名證二果故俱舍頌曰斷欲三四品三二生家家斷至五二向斷六一束

果△海印云斷除三界修道位中前六品細
 或實證二果故云微細煩惱雪浪文同面解
 云修心是修道位人六品指下界一地中前
 六品或斷此六品證二果故云修心六品△
 私謂此經指阿難登伽證果全標小乘名目
 此中斷成應就小乘而言故長水依長慶說
 謂阿難今證二果故斷經即從座起頂禮佛
 六品也也二嘆佛速益經即從座起頂禮佛
 足合掌恭敬而白佛言大威德世尊慈音無
 遮善開衆生微細沈惑令我今日身心快然
 得大饒益疏修道所斷行相難了故曰微細
 無始俱生故曰沈惑疑網消除故云快然增
 進聖位故云饒益△二正陳疑問二
 若此妙明真淨妙心本來徧圓如是乃至大
 地草木蠕動含靈本元真如即是如來成佛
 真體佛體真實云何復有地獄餓鬼畜生修
 羅人天等道世尊此道爲復本來自有爲是
 衆生妄習生起疏此疑由前佛語阿難今汝
 諸根若圓拔已如是浮塵及器世界諸變化

相如湯消冰應念化爲無上知覺斯則一人
 成佛器界有情一時成佛如來今日成佛已
 久不合更有器界趣類故云佛體真實云何
 復有地獄等道此道若是本來自有云何前
 言清淨本然本來無有世界衆生亦不可言
 一人成佛依正融覺若言衆生妄習生起妄
 習如何得生起耶生起之相其義云何若据
 如來答意即是衆生虛妄造業虛妄受生菩
 提心中猶如空花妄見生滅故下文云汝妄
 自造非菩提答問此與滿慈所疑何別答前
 疑理本清淨云何忽生山河大地則約依報
 爲首以難清淨本然故佛釋疑蓋由強覺妄
 分能所遂成三種相續以妄見生因此虛妄
 終而復始此疑佛今成果一切合融歸覺云
 何更有七趣差別則約正報爲首以難果佛

唯真真合無此七種差異又徵此道為本有
 耶為妄起耶意欲如來廣明因果雖皆虛妄
 善惡業緣受報好醜終不差忒令諸眾生明
 信因果不入邪見前文但云從妄見生一體
 虛妄諸鈍根者便謂都亡因果今此辨析因
 果昭然則知前難意顯真諦今疑意明俗諦
 前後相濟方成圓了即前圓解之義殘也二
 別問經世尊如寶蓮香比丘尼持菩薩戒私
 地獄經行淫慾妄言行淫非殺非偷無有罪業發是
 語已先於女根生大猛火後於節節猛火燒
 然墮無間獄琉璃大王善星比丘琉璃為誅
 瞿曇族姓善星妄說一切法空生身陷入阿
 鼻地獄此諸地獄為有定處為復自然彼彼
 發業各各私受疏寶蓮香事未檢所出意謂
 殺盜有對邪行無對故云無報善星事出淫

槃琉璃緣如本經為有定處下問意有六文
 見於三六者謂有定處無定處自然因緣私
 受同受下文結云不斷三業各各有私因各
 各私眾私同分非無定處私謂為有定處即
 復自然即問本來自有也彼彼發業各各私
 受即問別業同報同業別報也△海印云一
 云妄性既是無體妄業云何受報答云自妄
 所招還自來受一云眾生既是無生如何生
 陷地獄答云非從天降不從人與自妄所招
 三云世界本無住處地獄那有住處答云眾
 私同分非無定處四云妄業既是一同受報
 如何各別答云因各各私眾私同分△溫陵
 云三人皆繆執妙圓撥無因果者○引證疏
 璠王經云初迦羅衛國有舍夷貴姓五百長
 者為世尊造講堂誓曰沙門梵志乃至羣黎
 不得先佛妄升此堂舍衛太子琉璃與梵志
 子好苦定省外氏見堂高廣頓止其上貴姓
 罵曰此婢生物敢於中坐催逐令出太子語
 好苦釋種辱我至此我紹位汝當告我後即
 位好苦來告集兵伐迦羅國殺舍夷人三億
 佛言却後七日當入地獄王恐怖乘船入海
 水中自然出火燒滅佛言往昔羅閱城中
 有池多魚城多人向池捕魚池有魚一名鮒
 一名多舌各懷報怨一小兒見魚跳以杖打
 其頭爾時捕魚人今釋種是鮒魚琉璃王是
 多舌魚好苦小兒即我身也○涅槃經云佛

言善星比丘雖復讀十二部經壞欲界結獲得四禪乃至不解一偈一句之義親近惡友退失四禪退禪定已生惡邪見作如是說無佛無法無有涅槃如來雖復為我說法而我真實謂無因果今者近尼連禪河如來即與迦葉往善星所善星遙見佛來即生惡邪之心以惡心故生身陷入阿鼻地獄。○私謂準涅槃經迦葉白佛言善星比丘是佛菩薩時子云何如來說是一闍提斷下之人章安疏云明是子則羅云庶兄翻譯集云蘇氣怛囉此云善星羅云庶兄佛之堂弟庶兒也按阿舍言過去六佛各有一子釋迦文亦有一子善星為如來堂弟之子故亦稱子佛出家六年羅云始生善星長於羅云故言庶兄佛爾時出家尚未成道故言菩薩時子也章安又云佛兩弟兩子各行善惡阿難為善調遠作惡羅云為善善星作惡例知是權宗鏡亦云羅睺善星同是如來之胤皆據涅槃言之此方兄弟之子古皆稱父子知西竺亦爾也潘鴻考阿舍云善星比丘白佛言如來外我我不於如來所修梵行也如來不為我現神足變化我父祕術世尊盡知恪不教我善宿即善星也調遠常從佛及身子目連學通皆不與彼云我父祕術佛言亦是世尊弟子得非調遠之子耶教中無明文更待。○經唯垂大悲根檢溫陵言是佛堂弟則誤也。○發開童蒙令諸一切持戒衆生聞決定義歡喜頂戴謹潔無犯。○諸持戒者若聞因果虛

五六

五

妄猶如空花則持戒何益苟示決定義門必令謹潔無犯

○二如來答二
八一讚請許宣

佛告阿難快哉此問令諸衆生不入邪見

汝今諦聽當為汝說。○二正為分別三。○一

開二分二阿難一切衆生實本真淨因彼妄見有妄習生因此分開內分外分。○諸法本

真未嘗生起由念分別見諸法生苟能離念即見衆生山河國土本來成佛故云實本清

淨返本者雖爾其未返者各依見妄造業受報故下文云此等衆生不識本心受此輪迴

經無量劫不得真淨皆由隨順殺盜淫故返此三種又則出生無殺盜淫有名鬼倫無名

天趣有無相傾起輪迴性故云因彼妄見有妄習生等。○緣身起愛為內欣彼勝事為外

妄習生等。○緣身起愛為內欣彼勝事為外

鏡宗 一切衆生從無始來作虛妄因受虛妄果

皆從情結唯逐想生故知用情滯著能生愛

水浸漬不休然成墜以情地幽隱故名內

分以舉念緣塵取像名想運動散亂故名外

分○又引止觀云起一念慮知之心起善惡而生十道六觀若其心念念專貪嗔痴起

上品十惡如五扇提羅者此發地獄之心行

火塗薪起中品十惡如調達誘衆者此發畜

生之心行血途道若其心念念欲得名聞四

速內無實德起下品十惡如摩提提等此發

鬼心行刀塗道若其心念念不耐下人如鴉

鳥高飛下視而外提仁義起下品善心行阿

修羅道若其心念念欣世間樂安其臭身悅

其痴心此起中品善心行於人道若其心念

念和三惡苦多人間苦樂相間天上純樂爲

天上樂折伏鹿惡此上品善心行於天道明

知三界無別理但是妄心生爲八倒之根株

作四流之源穴疾如掣電猛若狂風撒起塵

勞遠甚瀑川之水歡生五欲急過旋火之輪

是以結構十魔馳驅十使沈二使之河底投

八苦之焰中皆因妄因迷此真覺日二正明

二○初內分約經阿難內分即是衆生分內

情二○一釋相經阿難外分即是衆生分

因諸愛染發起妄情性積不休能生愛水是

故衆生心憶珍羞口中水出心憶前人或憐

或恨目中淚盈貪求財寶心發愛涎舉體光

潤心著行淫男女二根自然流液疏愛染之

情正是衆生生死根本名爲內分分亦因義

情愛沉下能潤業愛生故如水也外由內感

故有水輪徧十方界溫陵云心動於內曰情

因諸愛染而起以陰積故能人之陰氣有欲者也故

生愛水潤業潤生輪迴不斷是故下引事驗

也憶即是念明記爲性念有憎愛故分憐恨

由愛起憎不離情染內有情染外現其事故

皆流水也吳興云怨恨亦屬於情情重經阿

難諸愛雖別流結是同潤濕不昇自然從墜

此名內分疏所愛之境雖別能愛之心是一

故云流結是同流謂沉下結謂縛著用既不

昇果亦淪墜溫陵云諸愛不一皆能感水結

淪墜○二外分約經阿難外分即是衆生分

想一○初釋相

或水性沉下故情積之業皆從

淪墜

想一

外因諸渴仰發明虛想積不休能生勝氣
是故衆生心持禁戒舉身輕清心持呪印顧
盼雄毅心欲生天夢想飛舉心存佛國勝境
冥現事善知識自輕身命疏衆生生死本分
由情情著染境因是從墜今以淨境爲所欲

嘉六

七

處但由其想不屬於情乃是衆生分外之事

故云外分氣謂氣色也

溫陵云意緣於外爲想人之陽氣有異者也

也故因渴仰而發以陽積故能生勝氣如云輕清雄毅等是故下引事驗

也身輕清顧雄毅夢飛舉聖境現輕身命此

五皆是殊勝氣色由想有也

薰闡云呪印者以手結印如瑜

伽羅索所示或呪印是印如銷伏毒害呪是

三世諸佛陀羅尼印故△空印云禁戒即念

戒呪印即念法生天即念天存佛國即念佛

事如識即念僧輕身命即念施觀經六念具

矣除無漏聖智一切事經阿難諸想雖別輕

舉是同飛動不沉自然超越此名外分疏忻

外勝境不由情染想既輕清自然飛動報當

超越也已上總而略明未細分別善惡

吳興

指人天想心名爲外分非三乘出世之智文

云心存佛國聖境冥現蓋泥舉勝氣之相若

約修論乃十方同居事想耳△私謂阿難問

地獄六道如何生起佛言由彼妄見有妄習

生即於是中分開內外二分意蓋曰衆生是

一類衆生妄見妄習總是一妄內分外分亦

總是一分但於中間爲情爲想爲結爲沉爲

昇爲墜念念惡趣則火血刀塗念念梵行則

人天佛乘如手掌之上下倒垂如車輪之迴

環南北正欲使六道衆生在瀑流苦海中猛

利分別急求津筏耳故曰心存佛國聖境冥

現又曰自然心開見十方佛一切淨土隨願

往生使一切衆生了知十方淨土即在昏迷

惡道稠林毒樹之中於此內外二分中捨情

取想回因向果積劫蓋眠猶委自縛一期解

脫如摩獨跳斯固不容以知見測量位次分

齊者也如淨覺之云判佛國以汎舉勝相斥

心開爲人天想心佛方悲憫沈溺兼欲渡人

天之魚彼則區隔聖凡不許出三界之獄蓋

但約內外二分不出三界而言亦誦文之過

耳△二別辨趣生二△阿難一切世間生死

相續生從順習死從變流臨命終時未捨煖

觸一生善惡俱時頓現死逆生順二習相交

疏順逆有二一約情一切衆生好生惡死生

即順情死即逆情故云生從順習死從變流

變即逆也又受胎時三處皆順故得生也死

則無此二約業業能感果生即順感由因致

果也故云順習死即反此無生長義故云變

流生死交際風火未散孤山云謂現陰之末中陰之初平生

行業善惡因緣此時俱現強者先牽即隨生

處熏開云大集經言歌羅邏時即有三事一命二煖三識出入息者名為壽命以命是

息風連持不斷故不臭不爛名之為煖以煖是

是身觸即業持火大地水等色任持不壞故

此中心意名之為識即是利那覺知心也三

法和合從生至死此識之種即是命根以命

煖識共成三事和合則生離散則死故今文

雖不言識而云二習相交即識之習性也△

寂音曰前識為故習後識為新習○引證寶

積經云佛告淨飯王大王如人夢中親受別

嘉六

心想中現是人見已心生憂怖自分業盡異業現業大王如所夢覺見夢中事○喻如第

一諸眾生將命終時乃至未至昏昧想位長時所習我愛現行由此力故謂我當無便愛

自身由此建立中有生報若預流果及一來果爾時我愛亦復現行由智慧故數數推求

制而不著猶壯夫與羸劣者共相角力能制伏之若不遂果爾時我愛不復現行○宗鏡

云華嚴經云譬如有人將欲命終見隨具業所受報相行惡業者至於地獄畜生餓鬼所

有一切眾苦境界作善業者或見一切諸天宮殿無量天眾天諸緣女種種衣服具足莊嚴

官殿園林盡皆妙好身雖未死而由業力見如是事大智論曰如乾闥婆城者非城人

心想為城凡夫亦如是非身想為身非心想為身故知地獄天堂本無定處身雖未往已

現自心境不現前唯心安見○二經純想即別明情想昇沈五○一明純想

飛必生天上先明天趣帶若飛心中兼福與明見佛生淨

慧及與淨願自然心開見十方佛一切淨土九

隨願往生疏此有二類若唯有想不兼福慧

即但持戒而厭此身必生天上若於持戒兼

修福慧深厭三界必生淨土見十方佛即獲

法忍故云心開如觀經說觀無量壽佛經云

欲生彼國當修三

福云云慧即十六觀△私謂四王初利修上品十善得生今言必生天上者以次而上界也下文游于四天則指四天鬼神象耳岳師云据下情少想多但在四天之下驗今純想所生應是初利已上此誤判也心開見佛隨願往生豈非橫截三途超居四土岳師謂且約初心未斷見愛得生淨土不出同居此二說者一則高推天位一則局指佛土皆非通義也○二

情少想多經情少想多輕舉非遠即為飛仙次明仙趣帶諸天鬼神象大力鬼王飛行夜叉地行羅刹

遊於四天所去無礙疏想多故飛行自在情

少故受仙鬼形此之等類多因邪想不正修

行即是不修戒慧但修邪定不持戒故墮鬼神道以修定故有神通差別之因一如上

說仍是想多情少此中仙鬼等四可以九八

七六想配之真際云想多情少四類分之一

力鬼王三情七想飛行夜情九想即為飛仙二情八想大

又四情六想地行羅刹若情多者必無戒

定墮三塗耳熏闡云飛仙取輕經其中若有

指前四眾兼舉義應總攝十種善願善心護持我法或護禁戒

天龍八部

隨持戒人或護神呪隨持呪者或護禪定保

緩法忍是等親住如來座下疏此想多中仍

兼善願也雖不持戒且有定願護持戒呪及

禪定者斯由宿習故毀禁知過故發願亦是

乘急戒緩者故能於八部身而見佛耳融室云保

緩法忍者得無生法忍之人賴保安故○三情想均等經情想均等不

飛不墜生於人間正明人趣想明斯聰情幽斯鈍

疏不昇為天仙不墜落三塗仍於均等之中

想或稍強根必聰慧情或稍重根必暗鈍亦

由情感有此差別即別報也孤山云由昔情想感今聰鈍均

等總報業明幽別報業○關尹子曰魂魄半

之則在人間升魄為貴降魄為賤靈魂為賢

厲魄為愚輕魄為明重魄為暗彼解云楞嚴

所述升沈之報與此同義○四情多想少

經情多想少流入橫生重為毛羣輕為羽族

疏若望下文此當六情四想也橫生旁生也

然有輕重若情稍重報為走獸若想稍強身

為飛禽細論差別如類生中及下文說亦云

揚魂為羽 △七情三想沉下水輪生於火際

鈍魄為毛 受氣猛火身為餓鬼常被焚燒水能害已無

食無飲經百千劫疏火際者餓鬼所居處也

水輪向下至火輪際近地獄也受氣猛火者

由業力故受猛火氣以為身也故常被燒節

節火起水能害已者苦於無水也苟遇成火

而燒其身故云害已引證法苑珠林云婆

沙論說餓鬼正住處云此間浮提五百由旬之下有餓鬼界被閻羅

王領又五百道苦經說此之餓鬼正住彼鐵

園兩山中間順正理論云諸鬼本住瑛魔王

國從此展轉餘方此瞻部洲南邊直下深過

五百踰繕那有瑛魔王都瑜伽第四餓鬼

趣畧有三種一者由外障礙飲食謂彼有情

由習上品慳吝故生鬼趣中皮骨血脉皆悉枯

稿猶如火炭頭髮鬚亂其面黧黑唇口乾焦

常以其舌砥略口而飢渴悵惶處處馳走所

到泉池為餘有情手執刀杖及以繩索行列

守護令不得趣或躓趣之便見其泉變成膿

血自不欲飲是名由外障礙飲食婆沙云恒

常飢渴累年不開漿水之名設值大河欲飲

即變為炬火入口即腹爛焦然二者由內障

碍飲食謂彼有情口或如針口十一或如炬或復

顛變其腹寬大縱得飲食自然不能若噉若

飲是名由內障碍飲食正理論云無財鬼有

三種炬口鬼口中常吐猛談身如被燄多羅

樹形鐵口鬼腹量如山谷咽如針孔臭口鬼

口中腐臭飢渴狂叫三者飲食無有障碍謂

有餓鬼名猛被鬚隨所飲噉皆被燒然復有

餓鬼名食糞穢唯能飲噉極可狀惡食糞飲

溺或有一分自割身肉而噉食之縱得餘食

香美而不能食是名飲食無有障碍智論云

或有餓鬼常食屎尿涕吐嘔吐疊滌氣汁或

時至廁溷邊立伺求不淨或求產婦藏血飲

之形如燒樹咽如針孔若與其水千歲不足

或有餓鬼自破其頭以手取腦而噉或有餓

鬼先世惡口好以麁語加被眾生眾生憎惡

見之如譬以如是等種種罪故墮餓鬼中

經九情一想下洞火輪身入風火二交過地

輕生有間重生無間二種地獄疏二交過地

者風火二輪交際之處即正是七熱地獄處

也於九情中稍減者名輕即八情者墮有間

稍增者名重入無間正九情也此言無間約

受苦說然此無間對前有間得名以是第七

熱地獄故下即第八五無間獄別名阿鼻最

極重也

孤山云七熱地獄謂八大獄中第七也長阿含云此四天下有八千天下

圍繞其外復有大海周匝圍繞八千天下復有大金剛山亦名二鐵圍山二山中間窈窕冥冥日月天神所不能照彼有八大地獄每一地獄有十六地獄第一大獄名想二名黑繩三名堆歷四名叫喚五名大叫喚六名燒炙七名大燒炙八名無間又新譯婆沙云地獄在何處答多分在此贍部洲下云何安立有說從比洲下四萬踰繕那至無間地獄底無間縱廣高下各二萬踰繕那次上一萬九千踰繕那安立餘七地獄謂次上有極熱次上有熱次上有大叫次上有嗥叫次上有衆合次上有黑繩次上有等法此七地獄一一縱廣萬踰繕那有說無間地獄周圍圍繞如今聚落圍繞大城祇就此獄自有輕重而此無間非五無間亦應以第六爲有間第七爲無間是則風火二交過地通於六七也又新婆沙云南洲下至無間共四萬由旬上尖下潤猶如穀聚○傳大士錄云大士竟夜思惟度衆生法心未明了因發聲大哭兩淚交流念三塗地獄之苦彌日累夕豁然開悟自誠我來處方知諸佛不除地獄良有所以若無地獄則無人修善故知善惡二法更相住持世界乃安立○五純情

純情即

沈入阿鼻獄若沈心中有謗大乘毀佛禁戒

誑妄說法虛貪信施濫膺恭敬五逆十重更

生十方阿鼻地獄

疏

阿鼻此云無間即第八

獄也此具五種謂受罪苦具身量劫數壽命

也若依俱舍業報無間以造此罪必墮地獄

更無餘業餘生能間隔故謗大乘下諸罪最

重由是更生十方阿鼻法華云若謗此經其

人命終入阿鼻獄具足一劫劫盡更生如是

展轉至無數劫俱舍論說阿鼻地獄壽命中

劫二十增減爲一中劫既言無數此世界壞

即往十方阿鼻也以謗法罪斷佛種故令無

量人墮邪見故

嘉六

○大般若云謗法罪墮阿鼻獄此土劫壞罪猶未畢又經

劫壞復移他方如是巡歷劫盡還生阿鼻千佛出世救之誠難若說所受身聞者當吐熱血而死釋論曰是人不受不信業因緣故即起惡業因緣疑悔惡邪著心轉增於大衆中皆毀破壞般若波羅蜜破三世十方諸佛一切智罪故轉身墮大地獄大地獄者阿鼻地獄無量百千萬億阿僧祇歲受憂愁苦惱若從一大地獄至一大地獄者如福德因緣故上有六欲天罪業因緣亦如是下有八種大地獄各有十六小地獄是中阿鼻最大餘

須彌四天下亦如是三千大千世界有百億須彌山有百億阿鼻地獄是故說從一阿鼻大地獄至一阿鼻大地獄如人從會至會又如入正位者從天上來受人間樂從人中還至天上受樂若此間火劫起其罪未盡故轉至他方十方世界大地獄中受罪若從開火劫起後展轉至他方他方火劫起復還生此間阿鼻地獄中展轉如前 上釋誹謗大乘○應法師云無間有二一身無間二苦無間以五逆所感故稱為五無間熏開引珠疏

俱舍頌云約處唯除北約人除扇說言五逆罪除北洲黃門扇說也以父母於子少恩愛故四身一語業三殺一虛誑一殺生加行四身一語業者前四身身業破僧屬口業三殺一虛誑者破僧一虛誑也一殺生加行者出佛身血但殺之加行方便罪耳不成正罪故又佛不可殺故無間一切熟隨罪增苦增一句明時處一句明苦增隨有多逆感無間苦多苦具故八比丘分二以為所破僧八比丘分二以極少言之也本八比丘為一切眾破之成二眾更相是非四人已上成眾故以八比丘言之 上釋五逆○十地疏云準如來祕密藏經大迦葉問佛十惡何者最重佛言殺及邪見又云父得緣覺道子斷父命名殺中重奪三寶物名盜中重母若出家得阿羅漢共為不淨是淫中重若以不實語謗佛是妄語中重若兩舌語壞賢僧是兩舌中重若罵聖人是惡口中重言語壞亂求法之人是綺語中重若五逆初業是嗔恚中重欲劫奪持戒人是貪中重邪見中重謂之邊見是為

十惡中重 上釋十重○次廣明阿鼻獄相○涅槃經云阿者名無鼻者名間無暫樂故名無間假使一人獨墮是獄其身長大八萬由旬徧滿其中間無空處其身周圍受種種苦設有身亦徧滿不相妨闕寒地獄中暫遇熱風以之為樂熱地獄中暫遇寒風亦以為樂有地獄中設命終已若間活聲即便還活阿鼻地獄即無是事△成論云一趣果無間捨身即生後故二受苦無間中無樂故三時無間定一劫故四命無間中不絕故

五形無間獄縱廣八萬由旬一人多人皆徧滿故△觀佛三昧海經云阿鼻地獄縱廣正等八千由旬七重鐵城七層鐵網有十八扇周匝七重皆是刀林復有七重劍樹四角有四大銅鈞廣長四十由旬眼如掣電牙如劍樹齒如刀山舌如鐵刺一切身毛皆然猛火其煙惡臭有十八獄卒口如夜叉六十四眼散遊鐵九狗牙上出高四由旬牙端火流燒前鐵車輪輞出火鋒刃劍戟燒阿鼻獄亦如錄銅獄卒八頭十六角頭上火然火變成銅復成刀輪輪相次滿阿鼻城城門有七鐵幢火湧如沸鐵流融遊涌出四門上有十八釜沸銅湧湧滿於地中一一兩門有四萬四千鐵蟻大蛇吐毒火中身滿城內其蛇蟻吼如天震雷雨大鐵九五百又五百億蟲八萬四千箭頭火流如雨而下滿阿鼻城此若下猛火熾然八萬四千由旬獄上衝大海沃焦山下貫大海底如車軸若有殺父害母罵辱六親命終之時經歷揮霍之間譬如壯士屈伸臂頃直落阿鼻大地獄中化闍羅主告

勅痴人獄種汝在世時不孝父母邪慢無道
 汝今生處名阿鼻地獄作是語已即滅不見
 爾時獄卒復驅罪人一日一夜受罪如閻浮
 提六十小劫如是一天劫具五逆者受罪五
 劫復有衆生犯四重禁虛食信施誹謗邪見
 不識因果斷學般若毀十方佛倫僧祇物淫
 泆無道逼掠淨戒僧尼姊妹親戚造諸惡事
 此人罪報經八萬四千大劫復入東方十八
 隔中如是受苦南西北方亦復如是謗方等
 經具五逆罪破壞僧祇汗比丘尼斷諸善根
 具衆罪身滿阿鼻獄四肢復滿十八隔中○
 次列謗大乘報三緣○西域記云無垢友論
 師迦濕彌羅國人也博通三藏研竟玄文途
 次衆賢論師宰堵波發願著論令瞻部洲諸
 學人絕大乘稱滅世親名說是語已心發狂
 亂五舌重出熱血流涌裁書告悔當其死處
 地陷爲坑同侶焚屍旌建宰堵波菴沒羅林
 側有羅漢嘆曰惜哉苦哉此論師任情執見
 毀惡大乘墮無間獄又有大慢婆羅門生知
 博物學冠時彥門人千數味道欽風用赤旃
 檀刻作大自在天婆藪天那羅延天佛世尊
 等像爲座四足負以自隨深詈苾芻誘毀大
 乘輕蔑先賢言聲未靜地便圻裂生身陷入
 地獄遺跡斯在高僧傳云唐新羅順璟宗法
 相大乘了義教見大乘經中始從發心便成
 佛已乃生謗毀不信當放手足令弟子扶掖
 下地地則徐裂墜身下墜於今有坑廣袤丈
 餘號順璟捺落迦●次下雜引律論廣明地
 獄之相俱屬引證科中隨文例
 知不復具列③三結由自業

經循造惡業

雖則自招衆同分中兼有元地疏隨順造惡
 故受苦報惡業不同受報亦別故云自招衆
 同分中兼有元地者衆名不同是一義衆
 有相似同立分名造業同者其中共變釋要
 河大地地獄等是衆生共業共變唯識有四
 向一中共變即山河地獄等二共中不共
 即田園產業等三不共中共即妻妾
 男女等四不共中不共即正報身 俱舍論
 說有差別同分無差別同分同業共感衆多
 苦具同受此苦名無差別同分同受此苦謂
 若隨輕重受報不同名差別同分雖同感
 苦各異謂彼鐵床此刀山地獄受
 等或彼八寒此八熱等 今云元地即差別
 也謂本造鐵丸因則受鐵丸報等元地者各
 隨元由也△唯識云由昔同業各熏自體
 此持異熱皆並現前彼多有情同見斯事實
 無外境爲思議故雖在人類亦非同見若如
 是類無別見性由其皆有同類之業然由彼
 類有同分業生同分趣復有別業各別而見
 初二就業報以別辨七④阿難此等皆是
 初地獄三⑤一結前生後

由乎情想妄集諸業隨業善惡或升或墜故云自業所感十習因者別指惡業即由十使煩惱於六根門發識造業洎受其報從六根出報與業交故云交報同受地獄即引業招六根別受即滿業致俱是衆生妄情習造耳

手鑑云唯識云能招第八引異熟果故名引

業能招第六滿異熟果名為滿業俱舍亦云一引業一生多業純圓滿猶如繪畫先圓形狀後填衆采等牽生地獄是引業後受報有輕重是

鏡宗修十善報受天堂樂作五逆罪受

地獄苦昇忉利則五欲悅目墮泥犁則萬苦攢身悅目則有靈鳳祥鸞作歡樂之事攢身

則有鐵蛇銅狗為逼惱之殃明之不但內心實有外境答天堂地獄苦樂之相皆是自心果報業影既以自心所作為因還以自心所受為果故經云未有自作他受彼地獄中受苦衆生所有罪業依本心作還在心中不離

於心以是義故惡業熏心還應心中受苦果報以惡業相酬果牽地獄十習因既作六交報寧亡皆是一心惡覺心生顛倒想起對境作因成之假隨情運相續之心不以智眼正觀遂墮凡夫業道雖則一期狗意罔思萬劫沈身是以一切如來同宣審宜刻骨十方如

來皆懼實可寒心又云地獄天堂本無定處身雖未住已現自心境不現前唯心妄見可驗苦樂之境本無從出善惡之事唯自召來空是空非妄生妄死清涼

云業約成因招果尅後為果餘因曰報果通現在報唯未來如修初禪為習因證得初禪為習果習因習續於前習果尅獲於後故曰尅後為果上一重因果堂其當報習因習果

總名為因生於初禪等三方明感報故云酤因曰報那先比丘問佛經云如世間火不如泥犁火熱如持小石著世間火中至暮不消取大石著泥犁火中即消亦如有人作惡死在泥犁中數千萬歲其人不死亦如大蟒蛟龍等以沙石為食即消如人懷胎腹中有子不消此並由善惡業力致使消與不消如人所作善惡隨人如影隨身人死但亡其身不亡其行譬如然火夜書火滅字在火至後成今世所作行後世成之日二徵起別辨二

一十習因經云何十因總徵也發業有

二一正發即無明二助發即餘惑俱分別也

今此十因除淫習是所發之業餘九皆是能

發之惑或有根隨下文自指與際云十習配

本有六謂貪嗔痴慢疑不正見或開為五隨屬根隨煩惱根

有二十謂忿恨惱覆誑諂憍害嫉慳無慚無十六

愧不信懈怠放逸昏沈掉舉失念不正知散

亂今淫習即所發之業具足貪痴詐習即詭

怨習即恨見即五見枉謂通堅良善害所攝

亦嗔類訟謂相論得失忿恨為先惱之一法

性相此下十段文皆有三一正發業二

應故成苦果三結過

休如是故有大猛火光於中發動如人以手

自相磨觸煖相現前一由因致果此即正

是所發業也具足貪癡生死輪迴斯為其本

內根外境互相偶構故云交接內外相發遂

成欲火喻顯可知定林云淫習研磨不休自

與陽盛發火陽盛發水亦無以異雖彼以此

復我然我所見非彼所成皆以我所習起補遺云內分取貪愛義故流液生

然故有鐵床銅柱諸事二正感果相根境

兩具故云二習能觸所觸皆是我心互相熏

習結成淫業以於欲境起顛倒心生自他樂

想因此業種後感其報從其能觸現地獄身

從其所觸現諸苦具定林云銅柱鐵床則是

習皆是自業所熏分其二習自相刑害耳他

皆放此智論云欲為熾然者若未失時三

故名為熾然觀佛三昧海經云銅柱地獄

者有一銅柱狀如火山高六百由旬下有猛

火火上鐵床上有刀輪間有鐵窟蟲鐵口鳥

以貪或滋多染愛不淨非處非時行不淨業

設有比丘尼婆羅門等諸梵行者於非時非

處犯不淨法乃至一切犯邪行者罪人臨命

終時舉身反強震掉不定即作是念得一堅

大銅鐵柱者縛此身體令不動搖獄卒應時

化作僮僕手執鐵杖自言長者汝今身強餘

物皆弱可捉此杖心即歡喜氣終命終如捉

杖頂生銅柱頭猛火鐵熾焚燒其身驚怖下

視見鐵床上有端正女若是女人見端正男

心生愛著從銅柱上下投於地銅柱貫身鐵網絡頭鐵背諸蟲咬食其軀落鐵床上男女二根俱時六根火起有鐵背蟲從眼而入從男女根出若汗戒者別有九億諸小蟲輩如螺螄蟲有十二背背頭出火咬食其體一日一夜九百億生九百億死出生鳩身纏五百世後生龍中纏五百世後生人中無根二根及不定根黃門之身纏五百世設得為人妻不貞良子不慈孝奴婢不從經是故十方過是已後遇善知識發菩提心

一切如來色目行淫同名欲火菩薩見欲如避火坑疏三結示過名火能變壞一切世間

欲能破滅出世善法是故行者首當遠離定

云如來了法平等無非解脫但為眾生色目行淫如欲火耳菩薩尚有煩惱習氣故見欲如避火坑貪嗔等亦爾溫陵云如來為導師故色目以警之菩薩為行人故深怖以避

之色目猶詔目也經二者貪習交計發於相吸

吸攬不止如是故有積寒堅冰於中凍冽如

人以口吸縮風氣有冷觸生疏由因致果也

貪即是愛根本之數正能潤生於有有具染

著為性唯識文具云能障無貪生苦為業謂由愛力取蘊生故手鑑云有有具者

有即取蘊三有之果有具即能生三有之因相順之因唯是有漏中有業惑及器世間緣起貪故皆由愛著故種種計較求取前境故是有具攝

云交計相吸也貪取不止如水結冰堅住不散遂成凍冽此釋貪久成業以致果也補遺云貪

如吸物吸故生寒愛故生水貪之不已故如水成水經二習相陵故有

吒吒波波羅羅青赤白蓮寒冰等事疏正顯

果相也由因感果由內感外吒波波羅等忍寒

聲也即八寒地獄俱舍云頰部陀者此云庖

尼刺部陀此云庖裂此二從相阿嘶吒唬唬

婆嚩嚩婆此三從聲鬱鉢羅等三即青白紅

蓮此三從色以寒之彌甚身色如之相陵侵

陵也補遺云二習相凌取二人貪習交相校

等寒地獄者了叫喚不了叫喚不叫喚了叫喚者百三一阿浮他地獄亦云頰浮陀由寒

身中生似癩泥又所有身形猶如泡沫故二泥羅浮陀地獄風吹脹滿又所有身形如肉

段故三阿波波地獄亦云阿呼地獄極寒風吹割其身皮肉盡落皆息戰喚聲又嚴切苦

嘉六

十六

逼叫喚而言阿呼阿呼甚大苦也此三可了
不了叫喚者一阿吒鶴吒亦云阿叱叱地
獄是極寒風所吹皮肉剥落喚阿叱鶴吒
又眾生以極苦惱逼切其身但得唱言阿叱
叱然其舌聲不能出口故又曰云何名阿呵
苦痛切身皆稱阿阿故云何名奈何受罪眾
生苦痛酸切皆稱奈何故云何名羊鳴苦痛
切身欲舉身時舌不能轉直如羊鳴故二優
鉢羅者極大寒風吹剥身皮肉體中自鐵葉
遂自纏身如段鉢羅華不叫喚者一拘牟陀

二須健提三伽分陀梨四伽波曇摩極寒風
吹身眼滿如四種相受苦呻吟一云云何名
須乾提華獄皆黑如須乾陀華色云何名優
鉢羅華獄皆青如優鉢羅華色云何名拘物
頭華獄皆紅如拘物頭華色云何名陀利花
獄皆白如分陀利華色云何名鉢頭摩華獄
皆赤如鉢頭摩華色一云波羅羅肉色細折
似青蓮花波頭摩肉色大折如赤蓮花分陀
利由彼骨折似白蓮花此三從悉相得名是
一切大寒地獄在四洲間著鐵圍山底仰向
居正在閻冥中是其身量如須多火因冷風
觸其身折破譬如熱瓜如竹葦林致火光燒
爆聲吒叱如是眾生被寒風觸骨破爆聲叱
叱遠出聲咳相觸偈曰泥羅浮有百千同浮
陀三十五毀聖惡經是故十方一切如來色
目多求同名貪水菩薩見貪如避瘴海疏結
示過名貪能滋潤滋長惡法如今之有泉飲

之則貪也復能損害法身慧命如有瘴之海
釋要云瘴海氣也人呼則病口三慢習經三者慢習交陵發於

相恃馳流不息如是故有騰逸奔波積波為
水如人口舌自相綿味因而水發△二習相
鼓故有血河灰河熱沙毒海融銅灌吞諸事

△是故十方一切如來色目我慢名飲癡水

菩薩見慢如避巨溺疏三段如前恃已凌他

論作於他高舉為性能障不慢生苦為業具云謂

於德有德心不謙下由此若今云交凌相恃馳

生死亡輪轉無窮受諸苦故今云交凌相恃馳

騁流逸慢之相也血河等事皆所感報由內

致外因果相稱耳飲之迷倒故名癡水西國

有之定林云愛已掉動故積波為水令彼傷

必有所恃慢必凌物如水騰波然慢屬於痴

痴則不明故同愛屬水水者陰之氣故△私

謂華嚴云身見羅刹於中執取任我慢原阜
清涼云喻原阜者上不停法雨下不見性水
原上如阜則慢上過慢論經云我慢陸地之
所焦枯為住枯洲彼云原阜枯洲此云奔波

積水我慢之相盡此二文○血河者眾合地
 獄罪衆生畏地獄卒無量百千走入山間前
 後自然生兩大山自合如磨血流成河骨肉
 爛盡以喜磨衆生故也灰河熱沙等者經律
 異相云灰河地獄縱廣深淺各五百由旬灰
 湯涌沸惡氣燄焮洞波相搏聲響可畏從底
 至上鐵刺縱橫其河岸上有劔樹林枝葉花
 實皆是刀劔罪人入河隨波上下洄瀆沈沒
 鐵刺刺身內外通徹膿血流出痛苦萬端故
 令不死乃出灰河至彼岸上利劔割刺身體
 傷壞復有豺狼來噬罪人生食其肉走上劔
 樹劔刃下向下劔樹時劔刃上向手攀手絕
 足躡足斷皮肉墮落惟有白骨筋脉相連時
 劔樹上有鐵背鳥啄頭食腦苦毒號叫故使
 不死還入灰河鐵刺刺身皮肉爛壞惟有白
 骨浮浮於外冷風來吹尋便起立宿業所牽
 不覺忽至鐵丸地獄熱沙即黑沙地獄出想
 地獄惶惶求救不覺忽到黑沙地獄熱風暴
 起吹熱黑沙來若其身燒皮徹骨身中鑽起
 迴旋還身燒炙焦爛其罪未畢故使不死出
 黑沙獄到沸屎獄鐵窟地獄者鐵窟道中最
 上苦法罪人氣絕命終生火山上猶如鎗劍
 鑄鐵窟中劔蟲刀蟲噬食其頭出腦鐵狗來
 舐死已唱活驅令上樹未至樹端身碎如塵
 一日一夜殺身如塵不可稱數劔林地獄者
 八千由旬滿中劔樹有熱鐵九以爲其果罪
 人氣色受餓鬼身諸劔樹間化生咽如針箭
 腹如大山東西求食鎗劔灌咽一日一夜八
 萬生死經八千歲生食膿唾食血鬼經四者
 中復生剛神猪狗等中▽四瞋習

瞋習交衝發於相忤忤結不息心熱發火鑄
 氣爲金如是故有刀山鐵檝劍樹劍輪斧鉞
 鎗鋸如人銜冤殺氣飛動△二習相擊故有
 官割斬斫刺搥擊諸事△是故十方一切
 如來色目瞋恚名利刀劍菩薩見瞋如避誅
 戮疏於諸苦具增恚身心論云諸苦苦熱惱
 爲懷性不安隱能障無嗔不安隱性惡行所
 惡業不依爲業必令身心熱惱起諸善性故
 已上皆根本惑攝互相衝忤結成熱
 惱熱惱不息氣忿成堅故感金石等事定林
 能起陽於五性屬木木起陽則發火火剋金
 則鑄氣氣雖屬金要待火力成體又從火革
 乃能兵傷物溫陵云心屬火氣屬金嗔由
 心作氣反動其心加之衝擊則心火轉盛氣
 金轉剛故曰心熱發火鑄氣爲金△釋要云
 火能鑄物由嗔火故鑄成種種金苦具也
 檝繫罪人棧也手釋云論云銅檝律云龍官
 互枝曲如龍互可以挂物
 割秦五刑之二也斬斫判皆新之死刑刺即
 古刑之墨也今流罪有之搥擊皆新刑之笞

杖類也如劫末時人起猛利嗔心所執草木

皆成刀劍非內心之所感乎○法苑珠林云

大莊嚴論云身如乾薪嗔恚如火未能燒他
先自焦身正法念經云嗔心如火燒一切戒
嗔是大斧能破法橋住在心中如怨入舍故
知起嗔障諸善法○經律異相阿鼻十八小
地獄鐵丸地獄八十由旬滿中鐵城八十八
鬲一一鬲水有五刀山持用覆上下有十八

大惡鐵蛇皆吐鐵劍劍頭火然刀輪地獄者
四面刀山於眾山中積刀如輪有八百萬億
極大刀輪隨次而下猶如雨點十八劍輪地
獄縱廣正等五十由旬滿中鐵樹其樹多少
如稻麻竹葦一一劍樹高八十由旬八萬四
千劍輪為葉八萬四千劍輪為果八萬四千
沸銅為枝罪人命終生鐵華中無量劍刃削
骨破肉碎落如空復有鐵鳥從樹上下批眼
啄耳有大羅刹手捉鐵斧破軀煙熏其眼不
見炎燄東西馳走頭打鐵山鐵丸從頂徹足
一念頃死生罪畢出生餓鬼中又八大地獄
熱地獄中一者治活活地獄者獄卒以利刀
斧解剝剝斬罪眾生如斬草頭皮肉解散
罪絲未盡以冷風吹還生如故復因罪惡手
生鐵爪鋒利猶刃各生怨結更生摑截如刈
竹葦彼此相開結恨心死放生此中又五詐
習經五者詐習交誘發於相調引起不住如
是故有繩木絞校如水浸田草木生長△二

習相延故有杻械枷鎖鞭杖撾棒諸事△是

故十方一切如來色目奸偽同名讒賊菩薩

見詐如畏豺狼疏詐謂詔曲罔冒於他云何

為同他故謂詔疏矯設異儀險曲為性曲順時

曲者為罔冒他疏矯設異儀險曲為性宜矯設

方便為取他意或藏己疏此隨數也今云發於

失不任師友正教誨故疏此隨數也今云發於

相調引起不住正是此也重開云相調奸詐

多端或亂良善矯設方便遞相誘引故云交

誘繩木絞校所感苦具也溫陵云由調引相

長惡滋蔓如水浸田詐習依奸智起惡而校

枷也易荷校材狗足群行舌有逆刺狼銳首

白頰大尾長胡似犬也奸偽敗正猶如讒賊

定林云詐習信性劣智即是土性劣木故抽

為木而有繩木絞校然以信性劣智造惡受

報若善權方便能度眾生雖亦信劣當受功

德園林福報經律異相黑繩大地獄獄卒
撲罪人偃熱鐵上舒展其身體盡五百釘以熱
使直以釘釘手足周徧身體盡五百釘以熱
鐵斧逐繩道斫罪人作百千段復次以鐵繩
緝鋸鋸之復次懸鐵繩文橫無數驅迫罪人

使行繩聞惡氣暴起吹諸鐵綆歷絡其身燒
 皮徹肉堆骨涕髓出黑繩至黑沙獄○智論
 云黑繩大地獄中惡羅刹獄卒鬼匠常以黑
 熱鐵繩拼度罪人以獄中鐵斧斫之長者令
 短短者令長方者使圓圓者使方斬截四支
 耳鼻手足以大鐵錘解折刺截破其肉分鬻
 鬻稱之此人宿行因緣謾賊忠良妄語惡口
 兩舌綺語枉殺無辜或作姦吏酷暴侵害如
 是等種種惡口謾賊經六者誑習交欺發於
 故受此罪▽六誑習

嘉六

主

相罔誣罔不止飛心造奸如是故有塵土屎
 尿穢汙不淨如塵隨風各無所見△二習相
 加故有沒溺騰擲飛墜漂淪諸事△是故十
 方一切如來色目欺誑同名劫殺菩薩見誑
 如踐蛇虺疏此亦隨數誑謂矯誑心懷異謀
 多現不實矯現有德詭詐為性邪命為業邪命
 事有五一為利養故現奇特相二為利養故
 自說功德三卜相占筮為人說法四高聲現
 威令人畏敬五說得供養以動人心今云交欺欺即誑也誣罔
 即是現邪命事以獲利譽也塵土屎尿皆苦
 具也刀兵動時人互殺害故云劫殺虺蝮虺

卷

三

也博三寸首如擘

孤山云誣罔暗殺如塵隨風△定林云誑習屎尿穢

汗如塵隨風信性散壞智不淨故沒溺漂淪
 智勝信故騰擲飛墜飛心造奸故詐引起不
 住故能有所生誑誣罔不止故能壞而已○
經津異相涕屎地獄八十由旬十八鐵城一
 一城有十八兩一一兩中四壁皆有百億萬
 劍樹如刃刃厚三尺於其刃上百千萬莖不
 可勝計一一莖莖及劍樹間生無量鐵蟲一
 一鐵蟲有百千頭一一頭有百千背背頭皆
 有百千虺蟲諸虺蟲口吐熱屎涕如洋鋼滿
 鐵邪內上有鐵網鐵鳥罪人命終墜涕屎中
 身體糜爛眾蟲啖食削骨徹髓以渴逼故飲
 熱涕屎蛇蟲蛆蟲啖其舌根一日一夜九十
 億生九十億死久受苦經七者怨習交嫌發
 已到鐵釘獄▽七怨習
 於銜恨如是故有飛石投礮匣貯車檻甕盛
 囊撲如陰毒人懷抱畜惡△二習相吞故有
 投擲擒捉擊射挽撮諸事△是故十方一切
 如來色目怨家名違害鬼菩薩見冤如飲鴆
 酒疏怨即恨也由忿為先懷惡不捨結冤怨
 為性能障不恨不能含忍常熱惱故此亦嗔
 為體熱開為業囊撲等已上皆拘繫罪人之具
 別恨相用故

有作撲字之誤也孤山云以囊貯人挽撮皆而撲殺之史記秦始皇囊撲兩弟

牽繫罪人也有作拋亦字誤也如違害鬼常伺取人

鳩鳥名也翼毛劃酒酒則殺人孤山云畜惡在懷猶匪貯

車盤等陰毒中人如飛石投礙等△溫陵云怨習舍恨陰隱為傷故如除毒畜怨所感之恨皆陰隱事經八者見習交明如薩迦耶見也▽八見習

戒禁取邪悟諸業發於違拒出生相返如是故有王使主吏證執文籍如行路人來往相見△二習相交故有勘問權詐考訊推鞠察訪披究照明善惡童子手執文簿辭辯諸事

△是故十方一切如來色目惡見同名見坑菩薩見諸虛妄徧執如入毒壑疏見謂惡見於諸諦理顛倒推度論作染慧為性能障善

見招苦為業謂惡見者此見行相差別有五

一身見執我我所論云一薩迦耶見謂於五取蘊執我我所一切見趣

所依為業此見差別有二十句六十五等分別起攝清涼引經部師云薩是偽義迦耶是

身達利器致是見體婆多云薩是有義迦耶等如前二邊見執斷執常謂即於彼隨計斷常障處中行出離為業釋曰謂即於薩迦耶見隨計斷常即是邊見

三邪見謗無因果謂謗因果作用實事及非四見諸餘邪執如增上緣

名義徧故按經文言邪悟諸業即總指違邪二見也行陰中二無因四徧常諸外道論皆上見攝後四見取謂於諸見及所依蘊執為

文廣明最勝能得清淨一切鬪諍所依為業五戒禁取謂於隨順諸見戒禁及所依蘊執為最勝

能得清淨無利勤苦所依為業此之見習各執已解互相是非故感王使主吏諸事權詐者設方便以取情也照明引他事以照證也

喜六定林云有身見則物亦自我故發於違拒有禁戒取邪悟諸業則起輪迴性故出生相返是非善惡既有所在則辯鞠隨之矣△溫陵

云路人相見一去一違喻所見違反也能陷法身故名見坑能致業苦故名毒壑融室云

私業幽隱現於文簿是中如行人來往相見不可得避也○十地品云身見難剎於中執

取令其永入愛欲稠林疏云執其我所窟宅不能動發故於中者於陰窟之中執取之中亦舍戒取○法苑十使篇云第一身見者

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔 一七·一六五三 六五九 疏 藏

亦名我見色心相依名之為身凡愚執此名為我人以迷身心執為我故依此身見起第二邊見第三邪見寶積經云如咽塞病即能斷命一切見中唯有我見即時能斷於智慧也第四名戒取者但諸妄執戒定之人隨其別執一是獨上一是足上所謂直取持戒等為道不知非道謬執為道故名獨頭不解正理妄立是非謂已見是取為真見則名戒取此後戒取從前見生前見與後戒取為本戒取所依名為脚足是故說後見取之心名為通上戒取煩惱第五名見取者此還有二謂直取世間有漏善業以為第一勝妙善者名為獨頭見取謂人起身見是其我倒愚人了解取前身見以為第一如此見取名為足上此見於境醉執堅牢非佛弟子執聖慧刀截彼見牙方能捨故如有游獵名室首魔羅彼所嚙物要截其牙方得捨故深入所緣故者謂見性猛利深入所緣如針墮泥○經律異相習眾邪見為愛網所牽造甲隨行墮大叫喚獄云何熱地獄一有主治二少主治三無主治此三相治者是考掠也有主一者治活二者行三者黑繩謂有主治地獄歎卒者以行緣故不被火燒少主治地獄者經九者枉一眾合二大合三鐵檻▽九枉習經九者枉習交加發於誣謗如是故有合山合石碾磴耕磨如讒賊人逼枉良善△二習相排故有押捺搥按蹙漉衡度諸事△是故十方一切

如來色目怨謗同名讒虎菩薩見枉如遭霹靂疏枉則逼蹙良善損惱於他心無悲愍害所攝也云何為害謂有害者逼惱他故此亦既以枉押良善抑捺無辜令稱有罪故感合山等事私謂讒賊之人以合山合石等事逼賊人逼枉良善如之為言謂如讒人之所為以還報讒人也經言同名讒虎詩謂豺虎不食讒人因極林如來網蹙謂逼迫蹙謂振動戒亦可少知懼矣夫重開云漉謂撈漉取以定輕重長短獄王前有之○智論云合會大地獄中惡羅刹獄卒作狐狗虎狼獅子六駝大象鴟鴞種種諸鳥獸頭而來吞噉敲齧陸擊罪人兩山相合大熱鐵輪轆諸罪人令身破碎熱鐵日中搗之令碎如芡蒲荀亦如墜油譬如驟場聚肉成積積頭如山血流成池鴟鴞虎狼各來爭擊此人宿業因緣以力勢相凌狂押羸弱受兩山相合罪○經律異相云堆砌大地獄有大石山兩兩相對罪人入此中山自然合堆砌其身骨肉糜碎山還故處苦毒萬端故令不死復有大鐵象舉身火然哮吼而來蹴躡罪人宛轉其上身體糜碎號咷悲叫故使不死復捉罪人卧大石上以大石壓復取卧地鐵杵搥之從足至頭萬

毒並至故名堆砌出堆砌到黑沙鐵刺林地
欲者罪人生棘林間獄卒羅刹手執鐵鈎拔
舌令出八千鐵牛有大鐵犁耕破其舌一日
一夜六百生死又出多銅鑊至石磨地獄捉
罪人撲熱石上舒展手足以大熱石壓其身
上迴轉磨指骨肉糜碎久受苦已出至膿血
獄△十
經十者訟習交誼發於藏覆如是故

有鑒見照燭如於日中不能藏影△○○○
○依古本闕四字不
應從會解妄加 故有惡友業鏡火珠披

露宿業對驗諸事△是故十方一切如來色
目覆藏同名陰賊菩薩觀覆如戴高山履於

巨海疏此是覆習而言訟者由覆發訟故所
言覆者於自作罪恐失利譽隱藏為性能障不覆

悔惱為業謂覆罪者後必悔惱不安隱故手

云既作大罪常懷怖畏悔箭入心堅不可拔
如偶云不應作而作應作而不作悔惱火所
燒後世已既有罪不能自發遂招他訟此訟
墮惡道

即是惱之一法小隨煩惱忿恨為先追觸暴

熱很戾為性蛆螫為業謂追往惡觸現違緣

嘉六

二十六

心便很戾多發囂暴凶鄙鹿言蛆螫他故乃

名為訟此覆彼訟二習相發故感惡友業鏡

等事與福云惡友則證明人意言同類惡人
證其陰事也業鏡火珠皆能照其是非

覆藏過惡自知而已如於陰賊不具當苦必

墮惡道如戴山履海也溫陵云陰賊覆藏發
則自害如戴山履海

適足自墜
自陷而已

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第八之四

音釋

攄相支切音思山與駟搥張瓜切音頰

吉協切音緝而小同搥擊也頰盧轉切音

古委切音堯嘉六

欺也詐也

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第八之五 嘉七

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

目二六交報
○一總標

經云何六報△阿難一切衆生六識造業所

招惡報從六根出疏造業既從六根而出受

第七

報還歸六根因與果報故云交報又下一根

受報備歷六根根根皆爾故云交報此云六

識造業者且據總相業者招感爲義然通總

別若能爲引業善不善思招感當來第八無

記性者即總報業若爲滿業三性思種招感

當來苦樂等果者名別報業其第六識通造

總別報業其第五識但爲助發別報不能發

總以強盛隨轉二差別故從六根出者六根

是彼造業具故造既從根受亦根受故從根

出手繼云業望於識有二一本識業是能依

識是所依二約六識業是所造識是能造

第八無記者謂七趣皆以第八異熟識而爲

自體無覆無記性攝故唯識云此第八識是

界趣生施設本故前五助發者謂五識無執

不能發潤無推度故不能造業雖造滿業亦

非自能但由意引方能作故若第六識我執

無明遮真實義以善不善相應思造業熏於

賴耶能感五趣故六識強盛五識隨轉也六

識造業者六根但是造業之具如魚鳥之網

然六識造復有正助第六正造前五是助造

總報業者引業也以此業於諸業中最勝故

即能引生諸趣故善不善思者正是業體善

思即善報之因惡思即惡報之因由前六造

因第八無記受報強盛隨轉者前五不能造

引但隨六轉第六造善強盛前五即隨造善

第六造惡強盛前五即隨造惡△溫陵云從

識造業從根顯報業報和會謂之交△清涼

云問總別二報之業如何分別答如持五戒

招得人身是總報業由於因中有嗔忍等於

人總報而有妍媸名別報業唯識亦名爲引

滿業能招第八引異熟果故名引業能招第

六滿異熟果名爲滿業俱舍亦云一業引一

生多業能圓滿猶如續像先圓形狀後填衆

彩等然其引業能造之思要是第六意識所

起若其滿業能造之思從五識起○二別辨

六○一見報二經云何惡報從六根出△一

▽一臨終見境者見報招引惡果此見業交則臨終時先見

猛火滿十方界亡者神識飛墜乘煙入無間

獄發明二相疏眼根造罪是見業臨終見境

是報與業交以眼根取色色能役心造種種

業故見猛火徧十方界神識隨火入獄受報

溫陵云見覺屬火故威猛火六交皆直入無

間成論云極善極惡皆無中陰所以直入△

海印云亡者神識將捨煖觸隨見業所感之

境識從習變如射箭頭徑入地獄▽二乘業

報受經一者明見則能徧見種種惡物生無量

畏二者暗見寂然不見生無量恐如是見火

燒聽能為鑊湯洋銅燒息能為黑煙紫焰燒

味能為焦丸鐵糜燒觸能為熱灰鑪炭燒心

能生星火迸灑煽鼓空界疏明暗二塵是眼

所取明可辨見故見惡相暗無分別但生恐

懼如是下徧列六根然有旁正正由眼根發

識造業故先歷眼證真云造業時一根為正

為首還徧餘根為助故今受報眼相

六根也今此不明文畧故耳下文即具此

中以火為苦具主及歷餘根隨根轉變為不

可意境也溫陵云聞聽屬水故燒聽為鑊湯

鹹舌主味糜丸味類也身主觸灰炭觸類也

心正屬火燒之轉熾故透灑扇鼓補遺云心

思迅利所見心火透灑亦取迅疾下五根說

心皆同如電電飛沙等○經律異相鑊湯地

獄有十八鑊縱廣正等各四十由旬七重鐵

網滿中沸鐵五百羅剎鼓大石炭燒其網鑊

鐵相次經六十日火不可滅間浮提日滿

十二萬歲鑊湯上涌化成火輪還入鑊中罪

人生鑊湯中速疾消爛唯餘骨在鐵又掠之

鐵狗骨之嘔吐在地尋復還活獄卒驅促還

令入鑊畏鑊熱故攀劔樹上骨肉斷落鑊

湯中一日一夜恒沙死生罪畢生為猪狗羊

鷄短命之處無不經歷受身八千萬歲還生

人中飲銅地獄千二百種雜色銅車一車上

六千銅丸罪人生銅車上不久即往生銅山

間銅車轆頭獄卒以鉗挖口飲以洋銅迷悶

其口中節節火然經千七日爾乃命終獄卒

唱言汝前身時慳貪嫉妬邪見惡說見他得

利如箭入心或曾出家毀犯禁戒虛食信施

受鐵丸報又想地獄中有銅鑊地獄多銅鑊

地獄鐵丸地獄有熱鐵丸前沸屎丸有沸屎

鐵丸又鐵窟地獄鐵山上有五百萬億大熱

鐵丸一一九團圓正等十三由旬彼山東開

小孔如摩伽陀斗但出黑煙罪人生火山

東西馳走頭打鐵山鐵丸從頂徹足又飢渴

等獄皆有鐵丸著口其事非一

經二者聞報

招引惡果此聞業交則臨終時先見波濤沒

溺天地亡者神識降注乘流入無間獄發明

二相疏聲能鼓動心海如波如濤取此造業

故臨終時先見此相降注下流也溫陵云開聽屬水故

觀聽旋復水不能溺依之造經一者開聽聽

種種鬧精神愁亂二者閉聽寂無所聞幽魄

沉沒如是聞波注聞則能為責為詰注見則

能為雷為吼為惡毒氣注息則能為雨為霧

灑諸毒虫周滿身體注味則能為膿為血種

種雜穢注觸則能為畜為鬼為糞為尿注意

則能為電為雹摧碎心魄疏耳根所取動靜

二境造種種業今受其報亦緣此二開即動

也閉即靜也如是下歷根別受此文之中以

根對境有所參差將恐梵文迴互譯者隨而

弗審如雷吼毒氣非眼所取雨霧毒虫非鼻

家境餘文則順有智自詳

溫陵云注見能為雷吼者聞波屬陰

見火為陽陰陽相薄而成雷也補遺云耳

根之報並從波濤注雨凡兩時雷吼惡氣乃

又雨霧毒虫皆有其氣固為注息之氣融室

云注間為詰責者波濤之聲變為斥責詰問

音故注見為雷吼雷吼俱生與怒火故注息

為雨霧毒虫出息之氣潤濕水有毒虫生氣

息故注觸為畜鬼水有畜鬼及變為糞屎畜

鬼害身糞屎汗身故注意為雷雹水為電時

閃電齊作摧碎心魄正屬意故經律異相

出石磨獄至膿血地獄罪人于中東西馳走

湯其身體頭面爛壞又取膿血食之苦毒難

忍出膿血至無量火獄經三者輿報招引

三輿報二一一臨終見境經三者輿報招引

惡果此輿業交則臨終時先見毒氣充塞遠

近亡者神識從地涌出入無間獄發明二相

疏鼻根造罪貪輿諸香眾生生身分及男女等

香作種種業故招毒氣以受其報溫陵云因

種種業果感毒氣受種種報智論云云何

呵香人謂著香少罪染受於香開結使門雖

復百歲持戒能一時壞之補遺云鼻根先

見毒氣充塞凡氣自下升上神識從之從地

涌出也二經一者通聞被諸惡氣熏極心

乘業受報

擾二者塞聞氣掩不通悶絕於地如是鞅氣

衝息則能為質為履衝見則能為火為炬衝

聽則能為沒為溺為洋為沸衝味則能為餒

為爽衝觸則能為綻為爛為大肉山有百千

眼無量呬食衝思則能為灰為瘡為飛砂躑

擊碎身體疏通塞是彼鼻所取境依此造業

依此受報故有二相如是下歷根別受為質

為履者質礙也履猶通也孤山云質應作蹟

丈氣不利曰蹟溫陵云線業所依不離通

塞故衝息能為質履衝見火炬衝聽洋沸者

見覺觸火觀聽觸水也飢餒味爽味隨氣變

也綻圻爛壞體隨氣變也衝思為灰沙依土

感也海印云鼻主出入息故先見毒氣毒為

土故識從地涌脾土主思故為飛沙等事應

報二▽一臨終見境經四者味報招引業果

此味業交則臨終時先見鐵網猛炎熾烈周

覆世界亡者神識下透挂網倒懸其頭入無

間獄發明二相疏舌根作罪其罪最廣一貪

味為罪殺戮必多智論云但以貪著美味故

鐵二發語造業其罪又廣以妄言綺語兩舌

惡口比於餘根此最廣博故感鐵網周覆世

界也孤山云准上應云嘗報言味報者從所

嘗為名也貪味則網捕燒野掩取禽獸

故見鐵網猛餓之相定林云先見鐵網等

者以堅覺著味網害眾生今無所逃故舌識

屬火故神識下透挂網倒懸其頭以當納味

時受想隨之故溫禁云無間地獄四面有

門一一門外各有猛火東西南北文過通徹

四萬由旬周匝鐵牆鐵網彌覆其地亦鐵下

火徹上上火徹下若魚在熬脂膏倏然是中

罪人亦復如是經律異相鐵網地獄八十

九重諸鐵羅網一一網間百億鐵針一一鐵

針施五開棍罪人生鐵網間身下過眾棍

皆動無量諸針射入毛孔如是宛轉諸鐵網

間如利那頃死生罪畢生人中三惡道攝又

阿鼻地獄七重鐵城七層鐵網十八小熱地

獄亦如阿鼻無量諸惡以為莊嚴又涕尿糞

湯等亦各七重鐵經一者吸氣結成寒冰凍

網▽二乘業受報裂身肉二者吐氣飛為猛火焦爛骨髓如是

嘗味歷嘗則能為承為忍歷見則能為然金

石歷聽則能為利兵刃歷息則能為大鐵籠

彌覆國土歷觸則能為弓為箭為弩為射歷

思則能為飛熱鐵從空而下疏吸氣則取味

所招吐氣則發語所致如是下歷根別受為

承為領者承領忍受一切惡味造業之時先

是舌根受食知味然後始益諸根大種舌不

領味諸根不益受報亦然溫陵云舌噉生命

發苦使已承忍依見貪味故能為然金石依

聽發惡故能為利兵刃依執恣貪籠取群味

故能為大鐵籠觸味傷物故感弓箭以自傷

緣味思物故感恩物以充味補遺云為利

兵刃取兵刃相擊聲為大鐵籠取籠閉不通

為息之患經律異相十八寒地獄者八方

冰山十八高復有十八諸小冰山寒冰山

間如瓦蓮花高十八由旬上有冰輪縱廣正

等十二由旬如天雨電從空而下罪人命終

生冰山上既生之後十八冰山如以扇扇一

切寒冰從毛孔入十八扇中徧滿一扇剖裂

攀拆如赤蓮花冰輪上下徧覆其身入萬冰

山一時具合更無餘詞但言阿羅爾時空中

有鐵嘴鳥吐火破冰啄腦罪人即死獄卒復

以鐵叉打他唱言活活應聲即蘇身火猛熾

願得前冰以滅此火獄卒復以冰輪迎接置

餘獄中壽量如四天王天日月八萬經五者

千歲身五觸根二日一臨終見境

觸報招引惡果此觸業交則臨終時先見大

山四面來合無復出路亡者神識見大鐵城

火蛇火狗虎狼師子牛頭獄卒馬頭羅刹手

執鎗稍駈入城門向無間獄發明二相疏身

根為罪多因男女淫愛等觸貪著細滑隨時

冷熱故受合山等事智論云此觸是生結使

何以故餘四情各當其分此則徧滿身識生

處廣故多生染著以其難捨故為之常作重

罪若墮地獄一名寒水二名炎火此二部中

皆以身觸受罪苦毒萬端此觸名為大黑暗

處危難之險道也涅槃云佛告波斯匿王

有四大山從四方來欲害人民無逃躲處四

山即是生老病死時來切人經律異相刀

輪地獄者四面刀山於眾山間積刀如輪有

八百萬億極大刀輪隨次而下猶如雨滴罪

人生刀輪中如醉象走墮刀山間是時四山

一時俱合四種刀山割切其身隱絕而死獄

卒羅刹驅迫令登刀山未死之間鐵狗噬心

鐵蟲咬肉尋復唱活一日一夜六十一生六

十一死火蛇火狗虎狼等者阿鼻獄有四大

銅狗一切身毛皆然猛火有八萬四千鐵

大蛇吐毒火中身滿城內豺狼地獄有羣豺

狼競來齧噬肉墮骨經一者合觸合山逼體

傷日二乘業受報

骨肉血漬二者離觸刀劍觸身心肝屠裂如

是合觸歷觸則能為道為觀為廳為案歷見

則能為燒為蒸歷聽則能為撞為擊為傳傳側

吏反挿刃也為射歷息則能為括為袋為考為縛

歷嘗則能為耕為鉗為斬為截歷思則能為

墜為飛為煎為炙疏身之所取唯合與離從

之造罪感果亦爾如是下歷根別受道觀廳

案皆受罪處也餘文可解溫陵云道觀治罪

也燒蒸見觸也撞擊聞觸也括袋息觸也耕

鉗舌觸也飛墜思觸也海印云歷觸當根

為道觀等者生依此身如房舍故歷見則燒

蒸見屬火故歷聽則撞擊而有聲為傳射者

聞聲動觸想故括袋考縛以息周一身故歷

嘗為耕鉗等以味充舌為滋觸故歷思為飛

墜煎炙以妄想一動偏身火然△六者思報

宗鏡

思者業也國土不壞由心

分別見國土壤由意思影像法產生滅報處

還然能受生滅之遷變又生人見國土死人

則見壞皆由意生法生意滅法滅疏思是意

業無質迅疾猶如於風故招此報資中云無

見風相△真際云意思生滅迅疾故先感業

風是其思致△溫陵云思屬土而飄蕩故見

惡風吹土之事○經律異相二大金剛山間

有大風起名為僧佉若使風未至四天下及

八萬天下大地諸山去至十里或至百里飛

塵空中皆悉糜碎譬如壯士手把輕糠散於

空中由二大山遮止此風若使風至四天下

者其中衆生溪河江海皆當焦枯○二乘業

受經一者不覺逃極則荒奔走不息二者不

逃覺知則苦無量煎燒痛深難忍如是邪思

結思則能為方為所結見則能為鑿為證結

聽則能為大合石為冰為霜為土為霧結息

則能為大火車火船火檻結嘗則能為大叫

喚為悔為泣結觸則能為大為小為一日中

萬生萬死為偃為仰疏意之所緣生滅二塵

復能隨五明了取境不覺則荒獨散所感不

迷覺苦明了所致皆是邪思造業故耳溫陵云思

業所依不出迷覺荒奔 如是下歷根別受方

迷思也知苦覺思也 所受苦處也鑒證證據先罪也此一

根定報 備歷餘根然根對苦具有差有當不必一一

根境相順學者隨文消遣不可疑滯思必有

思為受罪方所見能鑒證故結見為證罪人

事結聽為大合石等水土交感也火車船檣

息氣乘亂思所變也嘗即舌根聲所自發也

大小已下皆言其身觸業乘亂思所變也

海印云思歷當根生以妄想為心地故有方

所思發知見故為鑒證思土聽水故為冰霜

土露思籠胃息氣成火故結為火車等思由

舌發聲故為叫喚等思執根身故生死偃仰

皆身觸受苦之想熏闡云土霧應作霧與

秉同天氣下地不應曰秉蒙昧也為土者約

而言之即霾也經律異相熱地獄中少主

治地獄者一眾合二大哭三鐵檻眾合如前

此文大合石也大哭者此為梅為泣也鐵檻

者此火檻也大哭地獄者大鐵山周徧火然

四絕無行處惡獄卒無慈嘆志言欲何所趣

以火燒鐵杵擊其頭故云大哭也大火車即

火車地獄眾生為佛弟子及事梵天九十六

載火車上身體焦散獄卒張眼喊喚叱使

走火車轆身凡十八反碎身如塵天雨沸銅

徧洒身體即便還活如是往返上至湯際下

墮鑊中火車所轆一日一夜九十億死九十

億生叫喚大叫喚地獄者智論云八大地獄

第四第五其中罪人羅刹獄卒頭黃如金眼

中火出著赭色衣身肉堅勁疾走如風口出

惡聲捉三股叉箭墮如雨刺射罪人罪人狂

怖叩頭求哀大將軍少見放捨少見憐愍即

時將入熱鐵地獄縱廣百由旬駘打馳走足

皆焦然脂髓流出如笨蘇油鐵棒捺頭頭破

腦出如破酪瓶斫刺割身身體糜爛而復將

入鐵屋閉間黑煙來熏互相推墜更相怨毒

皆言何以墜我纔欲求出其門已閉此人宿

行因緣云云如是等種種因緣受叫喚大叫

喚地獄罪目三結顯重明二〇一結成虛妄

經阿難是名地獄十因六果皆是眾生迷妄

所造疏虛妄造業虛妄受報皆如空花然於

因果未嘗乖異熏闡云六交報中且舉無間

小獄之相如食習所感即入寒也尋阿含俱

舍樓炭婆沙等備曉其事〇二別顯重輕

經若諸眾生惡業同造入阿鼻獄受無量苦

經無量劫疏六根十因具足同造諸業入阿

鼻獄即大無間具足五事也即資中文溫陵云同於六根

具造十因兼境兼根名惡業同造○釋文惡業同造宋乾道本云惡境園造有人解云十因俱起為園造園經六根各造及彼所作兼滿具足極惡業也

境兼根是人則入八無間獄疏如第六識同彼眼識唯取自境兼根而作不涉餘根不具十因此則六根具造唯造時不兼餘根入八熱獄次輕於前也

因但前後異時故云各耳如一根對境必與意識同起是名各造若加二三等則名兼境兼根也入無間獄者應同前獄既非經無量劫故知此罪次輕於前復恐通舉八獄以輕從重總名無間是則十因不具者或當墮前七也

定林云若所造惡緣事非心則境不兼根緣心非事則根不兼境

私謂台家磐師云楞嚴既言阿鼻又出無間則阿鼻當在無間之外今考經文此云惡業同造入阿鼻獄即前文純情即沈入阿鼻獄也六根各造入八無間獄即前文九情一想輕生有間重生無間二種地獄也前後區別良如磐師之云准諸經論阿鼻即第八五無間獄無別出阿鼻之文涅槃云阿鼻地獄是中罪人作一逆者則便具如是一罪若造二逆罪則二倍五逆具全罪亦五倍又觀佛三昧海經云阿鼻受罪一日一夜如人間六十小劫如此壽命盡一大劫具五逆者受罪五劫復有犯四重等報經八萬四千大劫

等此經又開謗法等大罪更生十方阿鼻地獄俱舍智度並如是說是則一等阿鼻五無間獄是中業報劫分迢然各別非除五無間外別有阿鼻獄也阿鼻古翻無間觀佛三昧經云阿者言無鼻者言遮又阿者言無鼻者言教既翻無間又言無遮無救即一阿鼻獄而有多名瑜伽開八大那落迦八名無間釋論開八大地獄第七大熱地獄後即阿鼻地獄故沈師疏云阿鼻獄即大無間經身口意其解為當而磐師則考之未確也

三作殺盜淫是人則入十八地獄疏身口意

六根之三也殺盜淫十因之三也如身具作

殺等三罪口意不作又輕於前入十八地獄

云身口意三等者於惡業中唯犯殺盜淫罪雖云口意蓋助成身業也

直解云涅槃二

十一切眾生所作罪業凡有二種一者輕二者重若心口作則名為輕身口作則名為重

謂心念口說身不作者所得報輕引證今經可例明也

補遺云此單約三業造殺盜淫不具十因故

經三業不兼中間或為一殺一盜是人則入三十六地獄

如身獨造殺等一業不兼餘罪入三十六獄又輕於前

合云一淫經見見一根單犯一業是人則入但文畧耳

一百八地獄疏此獨一根只犯一殺又輕於

前入一百八獄如意中邪思或不正見未形

身口或口處殺人身心無記此等並輕言見

見者見現音只見之一根不兼餘根故云見見

吳興云見見者能見所見單根單境謂殺犯

眼家一根一境之業也今從現音為是△雲

樓云此分五等一同造六根十習具足兼造

而不同時也二各造單兼一根一境雖具足

也四三業中三犯三惡中二也五三業中一

犯三惡中一也經由是衆生別作別造於世

界中入同分地妄想發生非本來有疏由不

斷三業各各有私故云別造因各各私衆私

同分故云入同分地謂同業相感無差別同

分別業各感差別同分故前文云衆同分中

兼有元地也皆由妄想發起故非本有熏問

問此諸地獄為有定處為復自然彼彼發業

各各私受今答於世界中入同分地前問此

道為復本來自有為衆生妄習生起今答妄

想發生非本來有△合論云彌勒云於欲界

中有三十六落迦以彌勒所論名目所在受

苦之相所依飲食受用驗世尊言雖則自怡

衆同分中兼有元地無可疑者然破色心論

曰如地獄報衆生熱鐵為地而獄卒夜叉閻

羅王與罪苦有情同罪獄中何也圓覺曰有

妄業故妄見流轉獸流轉者妄見涅槃於是

如來又為說造十習因受六交報也雜華曰

天鼓謂善住天子汝等昔在地獄地獄非十

方來但由汝顛倒惡業愚痴纏縛生地獄身

此無根本無有來處傳大士曰夫有身者

皆謂四大所成識神合體偏在其中今所以

知寒知熱知苦知樂並是識神所知非為四

大知也若不然而者何故識神去後死屍不知

苦樂耶以此推之則死與生不異則識神領

於苦樂耳今日若不能忍受飢渴寒熱燒煮

割炙之病後入地獄豈能受乎若不肯調心

為善恣意殺害衆生造作諸惡死入三塗地

獄刀山劊樹鑊湯鑪炭銅柱鐵床鋸解磨磨

灰河沸屎阿鼻地獄寒氷種種諸苦經復次

其可當乎④二鬼趣三⑤一總標

阿難是諸衆生非破律儀犯菩薩戒毀佛涅

槃諸餘雜業歷劫燒然後還罪畢受諸鬼形

疏非破律儀謗無戒律也犯菩薩戒者輕重

不禁也毀佛涅槃者不信因果此皆斷善根

也餘業可知地獄久治故云歷劫燒然更受

餘類故入鬼趣鬼趣十類由前十因十因正

報已在前文極苦相對非是輕受故云後還

罪畢受諸鬼形觀佛三昧海經云衆生犯

不識因果斷學般若毀十方佛偷僧祇物淫
逸無道受阿鼻獄大苦經八萬四千大劫復
入東方十八兩子如前受苦南西北方亦復
如是阿鼻即無救也婆沙云鬼者畏也謂

虛怯多畏故名爲鬼有說由造作增長增上
慳貪身語意惡行住彼生故感飢渴業有說

被駭役故名鬼恒爲諸天處處駭役常奔走
故又希求名鬼恒從他人希求飲食故世品

云由詭詐心作下品五逆十惡感此道身○

清涼云依正法念經三塗各有邊正者爲
重邊者爲輕正鬼望畜則餓鬼罪重故雜

集等鬼次於獄若正畜生望邊鬼則畜生罪
重故今云下○資由前十因餘報不同故下

者爲餓鬼因

鬼趣分成十類貪物盜習貪色淫習貪惑詐

習貪恨怨習貪憶嗔習貪傲慢習貪罔誑習

貪明見習貪成枉習貪黨訟習長慶以本習

造罪上下交感報應受生人鬼互參其中耳

別顯二經若於本因貪物爲罪是人罪畢遇物

成形名爲怪鬼疏此即貪習爲因也於物生

貪非理而取餘報在鬼還託於物即金銀草

木精怪其類非一故名怪鬼正受苦報在寒

冰獄補遺云本因貪求財物餘習還

爲罪是人罪畢遇風成形名爲魃鬼疏即前

淫習爲因也色能動亂身心如風鼓物招報

鬼質還復託風風質元虛因習所致因果相

對豈徒然哉補遺傳云馬牛其風注曰風放

也遇風成形亦猶馬牛風佚相誘逐而成形

也魃爲女鬼亦曰女妖女子多淫故成魃鬼

此鬼亦感淫經貪惑爲罪是人罪畢遇畜成

形名爲魅鬼疏即前詐習爲因也因成詐偽

惑正憑虛託附畜生便成鬼質即狐狸猪犬

有異靈者其類非一故云遇畜成形魅即現

美形以惑人也補遺畜若狐狸之類憑之惑

習也△私謂如左傳齊侯田於貝邱見大豕

從者曰公子彭生也公怒曰彭生敢見射之

承人立而啼即經貪恨為罪是人罪畢遇蟲

遇畜成形也疏即前怨習為因也由忿為

成形名蠱毒鬼

先懷惡不捨結怨在意熱惱居懷受餘報時

亦假毒類即蛇虺毒虫有靈者成蠱毒鬼補遺

鬼附蛇虺以毒人亦怨之習△經貪憶為罪

是人罪畢遇衰成形名為癘鬼疏即前嗔習

為因也於苦苦具增恚居懷或因妬忘生嗔

嗔恚不捨名為貪憶泊受鬼報遇災衰處便

入其身名為癘鬼即毒癘傷寒傳屍骨蒸之

類皆此鬼作也補遺嗔其人必錄其可恨故

運可乘故曰遇衰鬼附癘經貪傲為罪是人

罪畢遇氣成形名為餓鬼疏即前慢習為因

也慢以凌人傲物高舉自強泊遇鬼倫遇氣

為質內無實德空腹高心饑餓所困故名餓

鬼私謂准正法念經餓鬼大數有三十六種

正理論說有三種無財少財多財三種中

復各有三少財中之三種炬口針嘴最劣前

文受氣猛火經百千劫者是也多財之三有

得樂得失者婆娑沙謂之希求餓鬼應是此文

慢或受生者清涼有正鬼邊鬼之說前餓鬼

為正此餓鬼為邊也宿因為經貪罔為罪是

人罪畢遇幽為形名為饜鬼疏即前誑習為

因也為獲利譽多懷異謀矯現有德罔冒於

他令他暗昧不曉已事泊受鬼形憑幽託暗

饜或寐者故名饜鬼補遺貪罔之因以無為

事疏貪明為罪是人罪畢遇精為形名魍

魎鬼疏即見習為因也執見異生各自明悟

外道異見出生相返發於違拒及招鬼道遇

謂其明悟 精明處以為其形即日月精魄山澤明靈有

精耀者以託其質言魍魎者水石變怪也補遺

起見之習欲其顯明落鬼道中經貪成為罪

為人罪畢遇明為形名役使鬼疏即枉習為

因也枉押成褻憑虛架構勞心役思撓害無

辜使成有罪遇明顯境託以成形非幽暗類

也走使戰陣擔砂負石之徒故云役使溫陵云貪

成者希意曲從故影附明靈為經貪黨為罪

役使鬼即依靈廟為驅使者經貪黨為罪

是人罪畢遇人為形名傳送鬼疏即訟習為

因也黨已覆罪為他所訟報在鬼類託質於

人如世有童子師及巫祝之類皆為神道傳

送凶吉禍福之言名傳送鬼補遺訟者必有

送如世之師巫所謂黨為鬼附人傳

神降而憑附之也此上鬼類其數實繁考

果徵因不過此十結示經阿難是人皆以純

情墜落業火燒乾上出為鬼此等皆是自妄

想業之所招引若悟菩提則妙圓明本無所

有疏十因六報皆是純情所為情既下沉故

墜地獄地獄治久情盡上昇故云業火燒乾

上出為鬼孤山云純情墜落者愛水下流業

餘自業妄招非它所得菩提心中皆如空花

耳桐洲云前問佛體真實云何復有地獄等

道故答云若悟菩提本無所有二畜趣

三初經復次阿難鬼業既盡則情與想二

俱成空方於世間與元負人怨對相值身為

畜生酬其宿債中情即地獄之純情想即鬼

趣之妄想此想亦情疏地獄治情鬼中治想

獄報情業鬼報想業情想既盡故云成空然所空者即

依情想所發之業也補遺云但約業因酬果

至情想成空等但燒愛心中所感業水非謂

愛情已除滅也下云皆以業火乾枯亦然

二道之業既亡却為畜生酬其宿債駝驢牛

馬身命償他若在餘類隨應受對二傍云情

但空阿鼻之純情無間之九情一想有間之

二情八想餓鬼之三情七想此皆業火燒乾

尚留六情四想為潤生生毛群羽族中酬償

宿債也婆沙云生謂衆生畜謂畜養謂彼

愚痴身語意惡行往生彼閻鈍故名旁生此
偏於六趣皆有○瑜伽云旁生趣更相殘害
如羸弱者為諸強力者之所殺害以不自在
他所驅馳多被鞭撻與彼人天為資生具受
種種極重苦惱目二別顯經物怪之鬼物銷報盡生於世
間多為梟類疏貪類為怪鬼報盡作梟倫梟

土梟也附塊為兒食物所致海印云以食他
物為已有故土

梟附塊為兒
習使然也一切怪異者皆此類攝孤山云
昔為鬼

則附物成質今為
畜則附塊成形經風魃之鬼風銷報盡生

於世間多為咎徵一切異類疏淫疾為因報

招風魃旁為畜生受咎徵也咎過惡也徵應

驗也惡行所招將有災異先有此應如羣雀

眾鼠荒儉之徵鷓鴣水災鶴舞多早其類非

一溫陵云魃鬼昔為早
魃餘習復為咎徵經畜魅之鬼畜死報

盡生於世間多為狐類疏詐因之報為鬼成

魅所依既盡畜受狐身海印云狐能魅人亦
餘詐習△谷響云狐

妖獸也鬼所乘郭氏玄中記曰千
歲之狐為淫婦百歲之狐為美女經蟲蠱之

鬼蠱滅報盡生於世間多為毒類疏怨習之

報鬼作蠱毒畜為毒類即蛇虺蝮蝎之類經

衰癘之鬼衰窮報盡生於世間多為蛔類疏

嗔習之因鬼為衰癘託災附禍便入身中轉

受畜形還託身內為蛔蟻也溫陵云瘡鬼襲
人蛔蟻附人△

二楞云昔依人作疫癘今依藏消
段食嗔習衰歇化至厲為至柔也經受氣之

鬼氣銷報盡生於世間多為食類疏餓鬼附

氣慢習是因鬼受飢虛畜充他飽故為食類

即是世間可食之畜也經綿幽之鬼幽銷報

盡生於世間多為服類疏宿因誑習鬼為饜

暗幽默既消畜為服類即駝驢牛馬蠶蠶之

類為人服用綿即綿密不明露也孤山云服
習如易云

服牛乘馬△溫陵云綿著也著幽覽人故為
服類亦綿著於人△講錄云昔暗中令人覽

著今明中受人經和精之鬼和銷報盡生於

世間多為應類疏因為見習鬼作魍魎精耀

之物既盡為畜便成應類即應四時節序來

而復鳴者如社燕賓鴻言和者雜也雜精明

處而成鬼也海印云預知致應蓋見習也

減報盡生於世間多為休徵一切諸類疏即

前枉習鬼託明生為役使類鬼道業盡畜報

休徵休美也休祥將至預有此徵由他美行

之所招即麟鳳之類也溫陵云凡諸異物性

類之冥通休徵之叶吉皆餘習也依人之鬼人亡報盡生

於世間多為循類疏訟習之因鬼招傳送人

死為畜報在黯慧故云循類即人所畜循順

之類三結示二經阿難是等皆以業火乾

枯酬其宿債傍為畜生此等亦皆自虛妄業

之所招引若悟菩提則此妄緣本無所有疏

獄鬼二趣業火燒畢情想乾枯今為畜生酬

償餘債故云傍為或云以妄想故有覺性元

無猶如圓影青病故見質中男云前欲愛乾

乾枯方出地獄行人若欲愛不能乾枯枯定有業火乾枯之日矣痛哉二引問重示經

如汝所言寶蓮香等及琉璃王善星比丘如

是惡業本自發明非從天降亦非地出亦非

人與自妄所招還自來受苦提心中皆為浮

虛妄想凝結疏所問三緣是彼人等各自虛

妄造業發生不由他有故云本非天降等妄

造妄受覺性之中皆如空花華嚴隨好品

薩三昧善根力發聲告言諸天子菩薩知諸

業不從東方來不從南西北方四維上下來

而共聚集止住於心但從顛倒生無有住處

諸天子如有頗梨鏡名為能照清淨鑒微與

十方世界其量正等諸國中一切山川衆

生乃至畜生餓鬼所有影像皆於中現此諸

影像可得說言來入鏡中從鏡去不答言不

也諸天子一切諸業亦復如是雖能出生諸

業果報無來無去圭山曰喻雖有而無也像

依鏡現像非去來報從業生何有來去手鏡云淨名云說法不有亦不無以因緣故諸

一念幻惡長劫沈淪一念幻善速帶佛果
 ④ 四人趣三目一總明二〇一酬利反徵
 復次阿難從是畜生酬償先債若彼酬者分
 越所酬此等衆生還復為人返徵其剩如彼
 有力兼有福德則於人中不捨人身酬還彼
 力若無福者還爲畜生償彼餘直 ⑤ 分越者
 過分也不依本分越過而行謂非理苦役不
 問輕重或晝夜不息或飲噉無度如是等類
 悉合返徵其剩今有恃尊貴以縱恣倚豪勢
 以奢侈貪其力而多役取其味而妄殺不捨
 晨暮罔恤勞苦福盡徵剩其宜者哉如彼下
 謂有修善而崇福者只於人身酬彼力矣今
 見積善之家財物多耗或被劫盜或被欠負
 或橫遭駢役或枉受捶楚斯皆先業合捨此
 身爲畜酬剩由樹福德人中略償若成畜者
 蓋無善矣 ⑥ 孤山云如彼有力謂有修學定慧
 之力福德則取持戒或具六度酬

還則爲彼奴婢或遭其劫殺等〇二償報難息 ⑦ 阿難當知若用錢
 物或役其力償足自停如其中間殺彼身命
 或食其肉如是乃至經微塵劫相食相誅猶
 如轉輪互爲高下無有休息除奢摩他及佛
 出世不可停寢 ⑧ 汝負他財他欠汝力今既
 酬償償足便止世養牛馬是此類也如故殺
 彼食其身肉斯則翻成殺業身身相取命命
 相酬以人食羊羊死爲人互來相責無有休
 息以諸業中殺命最重不值佛出修奢摩他
 必不能息 ⑨ 標指除修行止觀不可息也△吳
 興云此約修定破惑見佛得道方
 免相害縱有宿業所作不亡至果償之若幻
 化之非實也△私謂阿難徵心初畢即啓請
 世尊大慈開示我等奢摩他路佛言汝今欲
 奢摩他路願出生死今佛於結經之後正答
 阿難地獄諸道之問乃至生死業報轉輪高
 下遂結示云除奢摩他及佛出世不可停寢
 是知楞嚴一會前後說經單立奢摩他一門
 爲對治生死枝柱輪迴之大法古今解者漫
 謂舉一即三於一經修觀宗要理沒久矣佛
 言除奢摩他及佛出世者蓋謂修奢摩他之

力能停寢生死業報比較諸佛出世不思議
大慈悲力撈脫拔濟正等而長水云不值佛
出修奢摩他必不能息恐未免迴經汝今應
倒經文也智者請詳○二別釋

知彼梟倫者酬足復形生人道中叅合頑類

疏因於貪物鬼託怪形畜在土梟附塊而食

今歸人趣其性顛蒙雜在頑器心忘德義蓋

因之故然也補遺心不則德義之經謂之頑

具人身頑石何異而言叅合者夫人道受報善因所

招總報雖同滿業各異故分十種今此從畜

來者乃是餘業傍受非正善業所招然亦順

後業感由不正故故言叅合他皆倣此海印

戒十善人類正因今酬足復形得叅頑混合

而為人雖得人身似非其分也△孤山云宿

昔之世誰無善惡如人大債強者先牽故三

塗業盡乘其宿善復還人中宿善有優劣故

人有高下復自畜中餘習故其類頗殊經彼

此亦大略而言今知因果不敗亡耳經始

咎徵者酬足復形生人道中叅合愚類疏始

因貪欲鬼受魑形上為畜生災咎之應業盡

復本叅在愚類以欲多者不習別善但專一

境由不習善故招愚鈍頑愚別者頑謂知善

不從罔受教誨愚謂瞋然昏暗識鈍難明有

此異耳吳與云頑如痔机愚謂高蒙△溫陵

△愚類長慶說文作異類經彼狐倫者酬足復形生人道

中叅合很類疏因從詐習鬼為畜魑類入傍

生狐狸所攝今為人趣叅在很類自用之徒

不受諫曉也補遺很者穢戾性不調經彼毒

倫者酬足復形生人道中叅合庸類疏怨習

是因鬼為蠱毒傍受畜類蛇蝎是形還生人

道雜乎庸類即庸鄙之流性麗率者溫陵云

蓋自昏故鄙俗無識△釋文別本狐倫作庸

類毒倫作很類宋雕本皆互異雷菴云狐倫

因於貪欲當綴以庸類毒倫因於貪恨當綴

以很類今謂狐習反很毒習反庸是反對報

也經彼蚶倫者酬足復形生人道中叅合微

類疏嗔習為因鬼居衰癘螭蚶受畜微末為

人即不爲人之齒者也補遺微賤皂隸經彼

食倫者酬足復形生人道中叅合柔類疏慢

習是因鬼招飢餓結氣而作無實體性畜受

食類人爲柔弱蓋因我慢貢高反招柔弱之

報手鑑若爾雅云夸毗體經彼服倫者酬足

復形生人道中叅合勞類疏誑習爲因鬼從

幽魘畜爲服用人受劬勞役力艱辛工巧之

屬溫陵云服倫出於經彼應倫者酬足復形

生人道中叅合文類疏因從見習鬼落和精

麴麴報終叅於人道微有文章非正習因故

云叅合溫陵云應倫出於精明故文物不陋

文類亦應序直解云由見習和精寒暄應序今叅

之餘暉耳經彼休徵者酬足復形生人道

中叅合明類疏在業爲習鬼受明靈駢役疾

馳無暫停止畜招休應人雜聰明考果從因

必無差忒海印云休徵本於修習從明靈

彼諸循倫酬足復形生人道中叅於達類疏

由因訟習鬼作依人傳附神辭發顯禍福畜

招馴黯人達窮通寵辱不驚安然自得故名

達類溫陵云循倫宿習世事故曉達不昧補

遺循類故順人情爲人故能通於世事

海印云以訟習主舞文起滅鬼爲傳送發

人禍福此通達世情非達人也三結示

經阿難是等皆以宿債畢酬復形人道皆無

始來業計顛倒相生相殺不遇如來不聞正

法於塵勞中法爾輪轉此輩名爲可憐愍者

疏獄鬼畜中酬償先業三塗報盡還復人身

順後善業所招隨別復分十類如是皆爲顛

倒輪轉欲息輪轉唯戒定慧無此三種不息

輪迴佛若不出誰說此法令其修學免輪迴

耶私謂不過如來標上及佛出世也不關正

法標上除奢摩他也清涼云十不善中

各有二種差別一報果差別所謂三塗異熟

二習氣差別即人中殘報是正報之餘天中

亦有殘報人中重故多故所以編說然雜集

瑜伽等論開習氣果爲二一約內報名等流

果二約外報感增上果雜集第七云十不善道異熟果者於三惡道中隨上中下受傍生餓鬼捺洛迦異熟等流果者各隨其相得自身眾具衰損所謂壽命短促常貧窮等如其所應增上果者各隨其相感得所有外事衰損所謂外具乏少光澤是殺生增上果若準俱舍論云何緣此十各招三果答此令他受苦斷命壞滅故且初殺生令他受苦受其熟果斷他命故受等流果令他失滅受增上果餘惡例知○四品學經云凡俗之人或有不

如畜生畜生有勝於人所以者何人作罪不止死入地獄罪畢始為餓鬼餓鬼罪畢轉為畜生畜生罪畢乃還為人以畜生中罪畢便得為人是故當作善奉三尊之教長離三惡道受人天福復得解脫○婆沙云釋人名止息意謂六趣之中能止息煩惱亂惡之意莫過於人又人者忍也謂於世間違順情能安忍○智論云菩薩見大道中以十善福得人身人身多苦少樂壽盡多墜惡趣中○我音曰天竺僧者域至維陽此方僧萬數指支

法淵曰此菩薩從羊中來又指竺法興曰此菩薩從天中來耆域聖僧也萬僧中指兩人而一人猶從羊來嗚呼其可不整心應趣菩提乎○五仙趣二日一總標經阿難復有從人不依正覺修三摩地別修妄念存想固形遊於山林人不及處有十種仙疏不依正覺者三乘法皆佛所教今經尚斥二

乘云不識生死根本錯亂修習況修仙道耶存想固形者存心在於長生不死俾此形骸堅固不壞也所修妄念即下十種修練之法也此皆有漏進不如天退又勝人故居山林人不及處名為仙趣然此一趣餘經不出以

總報同人故今經開者約所修行別故人天二趣所不攝故此皆外道類收然亦禁防非

佛正戒但禁麗淨即戒禁取也○翻譯集云

云仙釋名云老而不死曰仙仙遷也遷入山也故制人字旁山莊子云千歲獸世去而上仙抱朴子曰求仙者要當以忠孝和順仁信為本若德不修而但務方術終不能長生也

○佛道論衡云漢明帝問竺法蘭法師西域有道士以不對曰西域梵志者同此間道士道有九十五種欲可觀者八種梵行一者常修梵行云云等乃至五者常修梵行志在仙學善禁咒禁等固事阿私陀仙以為仙尊求五神丹服之鍊鍊固若得仙道會假風鳥力得升霄漢行仙六者常行梵行志在醫學聖相草善於符術禁咒事阿私陀仙以為仙尊求五芝草服之藥若得仙道會假商劣得匿形影七者常修梵行事波頭大仙以為仙

尊求入大聚火不能損入者常修梵行事夷夷制叔羅水仙以爲仙尊求入江海水不能溺此二皆聖此八種道以梵行力得生天上

仙球○宗鏡云金光明經云大梵天王說出欲論即是修定出欲於泥亦是愛論攝世又方術服藥長生鍊形分色飛仙隱形者稱此藥方秘要實亦是愛論

經阿難彼諸衆生堅鈍便攝耳○二別顯

固服餌而不休息食道圓成名地行仙疏服

餌者即服麻仁草木之實存形長久一期壽

永輕舉未能此道若成名地行仙黃中云服

形久固道雖成能身不能飛按經堅固草木

長水不取此解以濕下金石故

而不休息藥道圓成名飛行仙疏草木者即

食松啜栢之類草木輕故餌即體輕由是飛

行不墜於地無盡曰草木之有重者如文殊謂張遇明汝無禪定不可學佛

賜汝長松經堅固金石而不休息化道圓成

名遊行仙疏金石者服丹砂成九轉之類化

有二種一能化骨壽永體堅二能化物俾賤作貴此道苟成遊戲人間濟貧恤苦得自在

也資中云金石者能化骨成仙也以堅固金物性元點石爲經堅固動止而不休息氣精

圓成名空行仙疏消息養和運用榮衛神氣

久若能履虛空功用既成身堅壽永名空行

也真際云運用神氣想化爲經堅固津液而

不休息潤德圓成名天行仙疏鼓天池嚙津

液固精華歲久功著遂成潤德言天行者此

非六欲乃是世人謂靈仙居處名之爲天如

張騫窮河源至崑崙見天宮之類或所行不

交欲境如天無異故云天行資中經堅固精

色而不休息吸粹圓成名通行仙疏吞飲日

月精氣作意存變以延身命由是功久遂有

異見通世物情故云通行資中云通行者應

人真際云吸乎日氣潤益姿容吞彼霞光將延世表其道玄著故曰通行經堅

固呪禁而不休息術法圓成名道行仙疏呪

禁正是仙法道術以此持身延而且固術力

成就名為道行無盡云如三甲八史經堅固

思念而不休息思憶圓成名照行仙疏念緣

前境繫心不忘專注弗移久而發用照明境

界咸悉化源如定發慧故名照行真際云用其思念寄

境即世間他心宿命通耳經堅固交遣而不

休息感應圓成名精行仙疏世有採陰採陽

之術名為交遣久而功成此感彼應吸彼精

氣以固我身故名精行孤山云交遣者易言男女遺精是也神仙

傳云彭祖治房中之術又張陵勸人行房中

術真誥亦訶赤白之氣穢惡之事今精行仙

是其類矣下文即云於邪淫中心不流逸由

所習既劣故在天趣之下私謂近德諱言

房中交遣雜穢之事刺取彼教中坎離匹配

之詞以文之豈璿圓諸師見不及此良以欲

界修因一曰於邪淫中心不流逸二曰於已

妻房淫愛微薄三日逢欲暫交去無留憶四

曰於橫陳時味如嚼蠟如上諸文皆與堅固

交遣故對違反欲界即是梵淨之因仙趣不

出自在之果此中昇降皆差迥別仙居第九

已是十種中上仙只成就男女房中之術可

見仙品之高高不及天乘之天下亦經堅固

旁顯持戒生天寓扶律之微旨也

變化而不休息覺悟圓成名絕行仙疏存想

世間皆成變化境既變化心想亦亡猶如槁

木有為功用斲得如是故云絕行資中云絕行變化不

息如尸解之類言覺悟圓成者謂絕於視聽

今如槁木等海印云習出陽神改形易質

故云變化久而心通故云如上十類皆云行

覺悟餘仙莫及故名絕行十行古釋皆平聲呼

者日久成功通流故也溫陵音去聲功行也

非是私謂淫蕩釋首楞嚴究竟堅固也今

十種仙皆云堅固者謂不依正覺修自住三

摩地存想圓形以妄念凝結為堅固而非究

竟堅固也則歸於散入諸趣而已經文十種

一一以堅固標目此垂經阿難是等皆於人

示之深意也三結示

中煉心不修正覺別得生理壽千萬歲依止

深山或大海島絕於人境斯亦輪迴妄想流

轉不修三昧報盡還來散入諸趣疏生理謂

長生之理即上十種修練之法也言人中者

以仙趣無別總報即於人身總報果上加以

前來十種修練轉成仙也妄趣不真終成業

墜矣標指人間千萬歲未及四空天一晝夜

先聖云鏡他千萬劫終是落空亡△手

鑑云人中練心者斯不知人命不停過於流

水壯色不停猶如奔馬遂守夢幻之質認爲

堅固長齡△吳興云人中練心必兼戒善非

止服餌養生而已別得生理者正由人中之

業別感仙趣之報也如山海經云崑崙之山

廣都之野軒轅之邱不死之國氣不寒暑人

皆數千歲此亦衆私同分非無定處△私謂

經言阿羅漢住持諸聖道場光景變異多在

名山大澤今言仙趣亦云居深山海島絕於

人境者喻如二十五天九聖同居五那舍所

居四禪不能見又如第四天二院之外別有

業報一天而總報望外院已有仙凡之隔也

○剛修滋無盡海眼經移第五仙趣級第九

卷阿修羅趣之下東吳受師日本經七趣仙

趣優於人而劣於天合次於人之

天者名吉以吉祥故得名爲天又復天者名

日日有光明故名曰爲天○婆沙云何故彼

趣名天於諸趣中彼最勝最樂最善最妙最

高故名天趣有說先造作增上身語意妙行

往彼生彼令彼相續故有說光明增故名天

以彼自然光恒照晝夜故聲論者說能照故

名天以現勝果照了先時所修因故戲樂故

名天以恒游戲受勝樂故○妙嚴品疏云諸

天壽之長短身之大小衣服輕重宮殿勝劣

俱舍十一及瑜伽等論起世等經皆廣辨之

俱舍世界品云人間五十年下天一晝夜乘

斯壽五百上五倍倍增色無晝夜殊劫數等

身量無色初二萬後後二二增言身量者領

云欲天俱虛舍四分一一增色天踰繕那初

四增半半此上增倍倍唯無雲減二釋曰俱

舍虛即二里踰繕那十六里以八俱虛舍爲

一踰繕那故則四天王身長半里至第六天

身長三里以半里半里增故有引三法度經

云劫數等身量者色界梵衆天身長半由旬

則人壽半劫餘可例知云初四增半半者二

梵輔天則一由旬三大梵則一由旬半四少

光則二由旬此上諸天皆倍倍增唯無雲天

減三由旬所以減者畧出一意唯無量天四

由旬光音則八少淨十六無量淨三十二徧

淨六十四至無雲天合有一百二十八減却

三由旬有一百二十五此上七天倍倍增之

至色究竟天欲成一萬六千劫故則身長一

四天王天半里切利天則一里餘可例知上

云劫數等身量者色界梵衆天身長半由旬

則人壽半劫餘可例知云初四增半半者二

梵輔天則一由旬三大梵則一由旬半四少

光則二由旬此上諸天皆倍倍增唯無雲天

減三由旬所以減者畧出一意唯無量天四

由旬光音則八少淨十六無量淨三十二徧

淨六十四至無雲天合有一百二十八減却

三由旬有一百二十五此上七天倍倍增之

萬六千由旬又云少光上下天大半全為劫
謂少光已上大全為劫謂八十中劫為一劫
也自下諸天大半為劫即四十中劫為一劫
也言中劫者即一增一減劫也言衣服輕重
者四天王衣十二鉢切利六鉢夜摩三鉢兜
率一鉢半化樂一鉢他化半鉢上皆減半也
言宮殿等殊者月天長阿含云其城正方一
千九百六十里高下亦爾有分為二一分真
金一分琉璃王坐二十里遙看似圓而實正
分日天同此但量加半由旬三十三天中宮
名善現周萬輪繕那高一半金城雜飾其地
乘軟中有殊勝殿周千輪繕那此上諸天皆
倍倍勝可以例得

今但畧消名意耳

○次合釋欲界天○**瑜伽第四**欲界天有六
處一四大王衆天二三十三天三時分天四
知足天五樂化天六他化自在天復有摩羅
天宮即他化自在天攝然處所高勝○**智論**
云布施勝以願因緣故生天上如經說有人
少行布施持戒不知禪定是人間有四大王

天心常志願佛言是人命終生四天上乃至
他化自在天亦如是若布施持戒清淨小勝
賦患家室好樂聽法供養善人生四天王處
若布施持戒清淨供養父母及其所尊心欲
求勝生三十三天若布施持戒清淨而好學問
心意樂和生夜摩天若布施持戒清淨令二
事轉勝好學多聞分別好醜愛樂涅槃心著
功德生兜率天若布施深心持戒多聞好樂
學問自力生活生化樂天若布施時清淨持
戒轉深好學多聞自貴情多不能自苦從他

求樂生他化自在天**法苑珠林**云依智度論
但善上品即得生天不分散定別依業報差
別經中具說十善得生天趣具分散定**孟蘭**
盆疏云若單修上品十善乃生欲界四王切
利天若修十善坐未到定乃生三夜摩至第
六天由禪定力故四天皆悉居空不依於地
言未到定者亦云未至由未入根本定故亦
名欲界定此則欲界散善業也若修十業因
業與定相應此則色無色界定善業也○**瑜**
伽第四諸天受其廣大形色殊妙多諸適悅
於自官中而得自在其身內外皆悉清潔無
有臭穢又人身內多有不淨所謂塵垢筋骨
脾腎心肝彼皆無有有四種宮殿金銀頗膩
琉璃所成種種文綵綺飾莊嚴臺閣樓觀種
種層級窻牖羅網皆可愛樂種種末尼以為
綺細周帟放光共相照耀復有食樹從其樹
裏出四食味名曰酥陀所謂青黃赤白復有
飲樹從此流出甘美之飲復有乘樹從此出
生種種妙乘所謂車輅華輿等復有衣樹從
此出生種種妙衣其衣細軟妙色鮮潔雜絲
間飾復有莊嚴具樹從此出生種種微妙莊
嚴之具所謂末尼寶印耳環環釧及以手足
綺飾之具皆以種種妙末尼寶而間飾之復
有熏香髮樹從此出生種種塗香熏香種種
花鬘復有大集會樹最勝微妙其根深固五
十輪繕那其身高挺百輪繕那其香順風熏百輪
覆八十輪繕那其華開發其香順風熏百輪
繡那逆風熏五十輪繕那於此樹下三十三
天雨四月中以天妙五欲共相娛樂復有歌
笑舞樂樹從此出生歌笑舞等種種樂器又

有資具之樹從此出生食飲坐臥等種種資具諸天欲受用時隨欲隨業應其所須來現手中又天帝釋有番勝殿仍於其處有百樓觀一一樓觀有百臺閣一一臺閣有七房室一一房室有七天女一一天女有七侍女又被諸天所有地界平正如掌竟無高下履觸之時便生安樂下足之時階便至膝舉足之時隨足還起於一切時自然而有曼陀羅花徧布其上時有微風吹去萎花復引新者又被天宮四面各有大街清淨端嚴軌式齊整復於四面有四大門規模宏壯多有異類妙色藥叉常所守護復於四面有四園苑一名續車二名麗濕三名和雜四名喜林其四園外有四勝地色相殊妙其宮東北隅有天會處名曰善法諸天入中思惟稱量觀察妙義近此園側有如意石其色黃白形質殊妙又彼天身自然光耀開相若現乃知盡去夜分方來便於天妙五欲遊戲之中懶惰睡眠異類之鳥不復和鳴由此等相以表晝夜又被諸天衆妙五欲甚可愛樂唯發喜樂恒為放逸之所持行常聞種種歌舞音樂鼓噪之聲調戲言笑談誑等聲常見種種可意之色常觀種種微妙之香恒常種種美好之味恒觸種種天諸姝女最勝之觸恒為是樂牽引其意以度其時又彼諸天多受如是衆妙欲樂常無疾病亦無衰老無飲食等匱乏所作俱生之苦無如前說於人趣生有餘匱乏之苦

○智論云欲界諸天情著五欲難可化度菩薩何以生彼不生人中答曰諸天著心雖大菩薩方便力亦大如說三十天上有須淨

摩樹林天中聖人能捨五欲在中止住化度諸天兜率天上常有一生補處菩薩常得聞法密迹金剛力士亦在四天王天上如是等教化衆生○淫禁迦葉品善男子是人觀於欲界煩惱因緣有二一者內二者外色界中無外因緣欲界復有二種愛心一者欲愛二者貪愛觀是二愛至心詞責既詞責已得入淫禁是欲界能得詞諸意煩惱所謂慳貪嗔妬無慚無愧以是因緣得入淫禁又欲界道其性勇健何以故得向果故是故欲界有中淫禁色界中無中淫禁者凡有三種上者未離欲界便得淫禁中者始離欲界未至色界便得淫禁下者離欲界已至色界邊始得淫禁○六天趣二○一列釋諸天三○初欲界二○一列釋六天

○初四天王天

經阿難諸世間人不求常住未能捨諸妻妾恩愛於邪淫中心不流逸澄瑩生明命終之後隣於日月如是一類名四天王天疏不求常住即不修正覺也無定力故不能捨愛有善戒故心不流逸善根力故心澄身明此則澄瑩欲心發生明性孤山云邪欲心薄故澄瑩戒支清淨故生明

此人命終生須彌半隣日月宮須彌山半腹出海四萬由

旬日月自其宮前繞旋照四天
下上有四萬由旬至切利天
所有天衆皆

此天管 ○准因本經及智論須彌山半四萬
二千由旬四天王居俱舍阿是曇蓋

云四萬由旬東方提頭賴吒天王此云持國
亦云治國居須彌黃金埵南方毘留勒叉天

王此云增長令自他增長善根故居須彌瓊
瑤瑤西方毘留博叉天王此云雜語能種種

雜語又瞋目又惡眼又非報專主罰惡令遇
苦發心居須彌白銀埵北方毘沙門天王此

云多聞福德之名聞四方故居須彌水精埵
○智論云念天者應作是念有四天王天是

天王善法因緣故生彼中信罪福受持戒聞
善法修布施學智慧我亦有是五法以是故

歡喜言天正法念云不殺功德增上生四王
天華嚴初地菩薩多作四天王智者云上升

之元首下界之初天也海印云此經不說十
善單以滿欲澄瑩為本因從經所宗故○准

阿含俱舍等經論四天王身長半里衣重半
兩壽命五百歲人間五十歲為四天王一日

夜計人間九百萬歲四天王皆有婚嫁行欲如
人化生小兒在膝上如二歲小兒未久自然

寶器盛百味食天甘露漿福多者氣白中膏
下赤食說便與諸天等量入池沐浴諸香樹

下枝條垂曲取香塗身入諸園林無散天女
伎樂絃歌戲笑相向深生染著視西忘東當

其戲樂忘其初生所念識知承經於已妻房
先世業得生天上○二切利天

淫愛微薄於淨居時不得全味命終之後超

日月明居人間頂如是一類名切利天
欲

愛漸微於已室家亦減愛欲故無全味味著

也言淨居者不由雜穢揀異行邪也
智論云

三種味一出家味二讀誦味三坐禪味淨居
猶坐禪也於淨居時不得全靜滋味者有微

愛故按疏謂淫愛微薄故淨居
時不全味著耳岳師之解少異超日月者以

善增故愛心又減身則又昇故生切利切利

此云三十六帝釋居處也
在須彌盧山頂四

帝釋為主以上二天皆依須彌名地居天離
地八萬四千由旬○智論云昔婆羅門姓憍

尸迦與知友三十二人共修福德命終皆生
須彌山頂憍尸迦為天主三十二為輔臣准

諸經論須彌山四角各有一峯山頂善見大
城周萬由旬城中珠勝殿高千由旬其地真

全雜寶嚴飾柔軟如絨綿隨足而下是善
見城復有天州天驤天村周布帛布成外四

面有四苑一象車苑隨天福德種種車現二
窟惡苑天欲戰時甲仗自現三維林苑諸天

入中極妙欲塵雜類俱至四喜林苑諸天所
玩皆生歡喜城外西面有善法堂三十三天

時集辨論制阿素洛如法不如法事身量壽
命等者切利天身長一里衣重六銖壽命一

千歲八間一百歲為切利天一日夜計人間
三億六十萬歲飲食婚娶猶如四天神體相

近以氣成陰陽以身口意善生切利天生時
天女手中花生自知有兒即以授夫七日天
生善知天法行宮殿中見無主天女來言聖
子善來此汝宮殿我無夫主今相供養初生
如三歲兒於父母生處或兩膝兩股忽然而
生自識前世布施持戒即有寶器盛天須陀
味及酒如四五天經逢欲暫交去無思憶於

人間事動少靜多命終之後於虛空中朗然
安住日月光明上照不及是諸人等自有光

明如是一類名須欲摩天疏未離欲心逢境

暫遺漸薄於下故云去無思憶逢欲猶交故

云動少去無思憶故云靜多重開云動謂欲

帶欲界定言之但未得能住細住以是驗
前淨居合是剎修欲定而成在兜率耳 斯

行又增身則又勝故生時分欲摩云時分此

是空居初天也此天離地十六萬由旬宮殿

如雲朗然而住妙嚴疏云四須夜摩天須

者善也妙也夜摩時也具云善時分天論云

隨時受樂故名時分天謂時時唱快樂故或
云受五欲境知時分故又太集經此天用蓮
花開合以明晝夜又云亦蓮花開為晝白蓮
花開為夜故云時分也隨此時別受樂亦殊

故論云隨時受樂也正法念云不殺不盜不
邪淫功德增長能至此天經律異相云衣
重三鉢從樹而出明淨光耀有種種色身體
光明不須日月身口意善或以燈燭明珠等
施持戒禪定等業生欲摩天初生如人間四
歲切利光明所不能及按欲摩已上四天身
量壽命准前天倍倍增之經一切時靜有應

觸來未能違戾命終之後上昇精微不接下
界諸人天境乃至劫壞三灾不及如是一類

名兜率陀天疏行勝於前故云一切時靜應

觸者應謂相應觸即欲境猶尚順而從之故

云未能違戾命終漸勝故生此天準生兜率

在人修因 故未免欲 上昇精微等者即約一生補處苦

薩所居器說以同名兜率故此云止足三灾

此約彌勒居處說餘凡夫天還受三灾壞也

妙嚴疏云兜率陀北云喜足佛地論云後

身菩薩於彼教化多修喜足之行故得少意

悅為喜更不求餘為足智論云兜率陀天王
名也秦言妙足西域記云觀史多舊云兜率
陀訛也正法念云身三品善戒功德增上能
生此天雷菴云北欲界第四天乃無漏報
土所成是為別報天也此天有內院外院總

五十重每一重有五百億天宮內四十有九外則一也彌勒所居大摩尼殿居其中蓋過未來諸聖者後得智所變之宮也其三品九類行者發弘誓願得生彼處以無漏力故三灾不及此經所云通教內外院也外院由第九品中一分不精進行者所生之處生七日後彌勒放光雨花引入內院小摩尼殿尋為說法俾發起精進力故然後引入內院又有業報一天乃有漏福感所成是為總報天也以是有漏果故三灾可壞雖同居第四天以

總報望外院迥若仙凡況內院乎△私謂兜率天官慈氏居處現在說法度生當來下生作佛衆生作願修彌勒業一食繫念七日得生玄奘法師謂同居欲界其行易成大小乘師皆許此法斷斷不誣也今經精研天趣廣明業果獨於此天則特表精微不泰福感蓋所以借徑人天假途欲定設補處之階梯示上生之津筏也若以總報言之此天雖已脫抱持未免執手為欲云何上昇精微此天雖兼修禪定尚非捨念清淨云何三灾不及如

來於此寄顯上生兜率一門俾人知不離五欲可越四禪不但欲天內院同是天宮抑亦實報同居元無異土斯所以弄引化城撈籠欲界者與④五樂變化天(經)我無欲心應汝行事於橫陳時味如嚼蠟命終之後生越化地如是一類名樂變化天(疏)無心於境界自橫來境自有心已何所味故云味

如嚼蠟等以樂變化五欲之境而受用故諸天

衣食所須尚假自化此天所受用思念即生也△(熏聞)云珠鈔云諸天用異熱境此天不爾雖有異熱五塵樂自變化以受用也此則越下而化故云越化(溫陵)云諸天報境各有厚薄此天福厚樂自變化以受用越於下天故○(妙嚴)疏云六化樂天王論云樂自變化作諸樂具以自娛樂又但受自所化樂不犯他故名為善化也瑜伽云由彼諸天為自己

故化為欲塵非為他故唯自變化諸欲塵故變為轉變變龕為妙化謂化現無而忽有智論云須涅密陀秦言化自樂自化五塵而自娛樂故言化自樂④六他化自在天(經)

無世間心同世行事於行事交了然超越命

終之後徧能超出化無化境如是一類名他

化自在天(疏)行事交者此亦橫陳也前雖七

味會境猶起欲心此則無心故云了然超越

亦無嚼蠟然今且約無龕相說豈亡微細愛

欲以未離欲界故化無化者化即第五天無

化即下諸天俱舍云樂愛用他所變化五欲

境故以有自在力遣他變化而受用之故云

他化自在

此天所須受用不患而至○妙藏疏云七他化自在天王論云今他

化作樂具以自娛樂顯已自在故瑜伽云他

化自在天由彼諸天為自因緣亦能變化為

他因緣亦能變化故於自化非為希奇用他

所化欲塵為富貴自在故是名第三欲生智

論云委舍跋提素言他化自在在此天奪他所

化而自娛樂故名他化自在亦名化應聲天

△雷菴云六欲天受妙欲境後二天中於前

四部天眾自然至得欲塵化樂天眾化作欲

塵他化天眾由他人化作欲塵二種欲塵皆

得增上自在妙用△海印云上言越此言越

者謂於人中徑生此天不歷下位也○准經

律異相此天王名自在轉集他所化以自娛

樂也又名愛身天於欲界中獨得自在瑜伽

云別有魔羅天宮即他化自在攝請經並言

欲色二界中別有魔宮智論所謂天子魔也

台家別行疏云欲界頂天即魔王也於理不

然○二

結示 經阿難如是六天形雖出動心跡尚

交自此已還名為欲界 此之六天身有光

明飛行自在壽命長遠漸增漸勝不同下之

人趣故云形雖出動又人趣雜類壽命短促

遷變不常天之福命卒難搖動故云出動尚

有欲境相造故云心跡尚交若至定地永無

欲對矣

海印云人趣欲穢雜亂心多搖動天未能絕欲正此義也疏中次義貼文少曲

漸輕得報漸勝若情欲重者必不生天俱舍

頌云六受欲交抱執手笑視淫亦明受欲輕

相也

論伽云欲界諸天雖行淫欲無此不淨然於根門有風氣出煩惱便息四大王

衆天二二交會熱惱方息如四大王衆天三

十三天亦爾時分天唯互相抱熱惱便息知

足天唯相執手熱惱便息樂化天相顧而笑

熱惱便息他化自在天眼相顧視熱惱便息

△熏聞云俱舍各據六天受欲而說今經祇

就人中辨欲事輕重用顯六天感報不同應

作四句科簡一形交心不交即經第六亦兼

第五也二心交形不交即俱舍後二也三心

形俱交即經與俱舍皆前四也四心形俱不

交即初禪已上也對人仙二趣故言動出動

謂飛舉出謂出離

●上來欲界天竟

經文於人間事動少靜多乾道本作於人

問世 經文刀山鐵板乾道本云鐵相有本云鐵

控炬月 糞穢乾道諸本作糞穢挽撮亦作拋撮

不能藏影下奈本或有二習相陳四字

披露宿業乾道紹與本作披露宿素

為段為與乾道本作鳥歸

從空而下二本作從空雨下
為水為霜乾道木作為露音麥

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第八之五

音釋

轆

即秋切音歷 足所踐也 轆 即秋切音歷 稍 色角切

也

褫 丈爾切音牙 衣也又與褫同 蜩 胡隈切音招 切音

鏡腹中剩食證切音 短虫也 乘長也 顛 朱緣切音 專顛蒙也

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第九之一 嘉八

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

第六天趣中二色界十八天○初色界天合釋○疏云二色界者以此界中依正二報色法殊勝從勝為名也通名梵世者梵是淨義離欲染故禪所生故離散動故此界總有一十八天若俱舍云三靜慮各三第四靜慮八即除無想也依大眾部與今經同即加無

想翻釋云若修根本四禪離欲禿散則生色界然此色界依薩婆多俱十六處俱舍疏云

除大梵天謂梵輔天有高楼閣名大梵天一

主所居更無別地除無想天謂廣果天中有

高勝處名無想天非別有地若依經部立十

七天俱舍即除無想也須釋云謂大梵天與

梵輔等處雖不別身形壽量皆不等故別立

大梵若上座部即同楞嚴謂無想廣果因果

別故立十八天分為四禪○論加第四色界

有十八處謂梵眾天梵前蓋天即初禪大梵

天此三由較中上品熏修初靜慮故少光天

無量光天極淨光天此三由較中上品熏修

第二靜慮故少淨天無量淨天徧淨天此三

由較中上品熏修第三靜慮故無雲天受即天

福生天廣果天此三由較中上品熏修第四

靜慮故無想天即廣果天攝無別處所復有

諸聖住止不共五淨宮地謂無煩無熱善見

善現及色究竟由較中上品勝上極品雜熏

第四靜慮故復有超過淨大自在住處有十

地菩薩由極熏修第十地故得生其中清涼

云論如處有十八謂色究竟外說大自在不言無想意在廣果中收今此即文而數有二十二然四禪初一皆是總標則初靜慮四禪三三各三第四有八還成十八按論伽除無想加大自在為十八華嚴除無想除梵身為十八皆與今經別○娑沙云此三十二天二唯凡住謂大梵天王不達業因說我能造化一切天地人物恃此高慢聖人不與同居無想天唯是外道修無想定受五百劫無心之報報畢必起邪見墮地獄以故聖人一生其中五唯聖住謂五淨居人凡生彼者要進向那合身得四禪於無漏起熏禪業或起一品乃至九品方乃得生凡夫無此熏禪業故不得生然此是欲界那含生彼而得羅漢非先是羅漢而生彼也餘二十五天凡聖同住○世界名體志云次第禪門云仁王經明十八梵應有民主之異又云四禪中有大靜王瓔瓔經明禪皆有梵王楞嚴四禪四位天王華嚴列眾三十九位欲界天稱王色界禪禪稱王今詳初禪既以大梵為王而三經皆說四禪有王則知光音徧靜廣果三天皆王依大乘經旨初禪至四立為四地曰廣果為王福愛為臣無雲為民五那含一外道寄居廣果天中已上九天同居四禪一外地二禪三禪例之○次合釋四禪八定○清涼三地疏云禪那西音此云靜慮靜謂寂靜慮謂審慮靜能斷結感能正觀諸無色定有靜無慮能斷結不能正觀欲界正持有慮無靜雖能正觀不能斷結故離色界獨受斯稱初四禪者一有靜有伺靜慮二無尋無伺

靜慮三離喜靜慮四離樂靜慮俱舍定品云
 初具伺喜樂後漸離前支即斯義也○釋禪
 波羅密云上所明戒相是同防欲界身口外
 惡未除細亂若自尸羅皎潔志在禪門專修
 五法則色界清淨四大自現身中次第獲得
 根本四禪種種勝妙支林功德爾乃因超欲
 網果居色界禪是西土之音此翻棄惡能弃
 欲界五蓋等一切諸惡故或翻功德叢林或
 翻思惟修今但言根本者以無量心背捨勝
 處一切處神通變化無漏觀慧等種種皆禪
 三昧皆從四禪中出故稱根本○大集經云
 言初禪者亦名為具亦名為離離者謂離五
 蓋具者謂具足五支餘四同離五蓋具支有
 別△智論云行者除卻五蓋其心安隱清淨
 快樂譬如日月以五事覆障烟雲塵霧羅睺
 阿修羅手障則不能明照人心亦如是為五
 蓋所覆自不能利亦不能益人若能呵五欲
 除五蓋行五法欲精進念巧慧一心行此五
 法得五支成就初禪於欲界中出欲得初禪
 名○言八定者一初禪定二二禪定三三禪
 定四四禪定五空處定六識處定七無所有
 處定八非有想非無想定後四名無色定亦
 名四空定○私謂準婆沙俱舍四靜慮有一
 種一修得二生得又云一生靜慮二定靜慮
 定即修得也修得者應有二種一菩薩修二
 凡夫修四禪既爾四空亦然華嚴菩薩住發
 先地時即住初禪乃至住非非想處此菩薩
 修也此經所明色無色界諸天趣則凡夫修
 也何以明之清涼三地疏云若約寄位全同
 瑜伽瑜伽中為順世禪了欣歇相即歇下苦

庵障欣上淨妙離若約勤求淨菩薩行則所
 聞法必當深妙如下夜神所得四禪今經初
 文云不假禪那無有智慧結文云雖非真正
 修三摩地及無為真不動地等即同瑜伽欣
 歇等言明歷別之相不同華嚴深妙故曰是
 凡夫修也清涼又明總修別修四句云菩薩
 總修下皆總發若別修相具如瑜伽智論等
 說所謂別修者謂偏修初禪發於初禪修二
 發二修空發空等今經歷位增上次第勝進
 正別修別發之相也長水疏依天台法界列
 五支林而不引雜華三地之
 文其義如此○文三一總標
經阿難世間一切所修心人不假禪那無有
智慧疏此總明修心之人須假禪定然後發
 慧定慧均等方稱靜慮資中若不爾者不得
 名禪意顯此四位中皆因禪慧然於其中所
 伏惑習差降有異故分諸天下自辨釋社室
 教云譬如惜水之家善修堤坊行三或可此約
 者亦爾為智慧水故善修禪定
 世間人不修無漏禪定不發無漏正慧遂感
 四禪果報雖曰修禪但是有漏六行事觀不
 離虛妄不名禪那如下文云此三勝流雖非

正修真三摩地又云但能執身不行淫欲等又下結云此皆不了妙覺明心積妄發生妄

有三界等

證真云但約不修無漏定慧而言餘同六行○二列釋四○一初禪

二戒一釋三但能執身不行淫欲若行若

坐想念俱無愛染不生無留欲界是人應念

身為梵侶如是一類名梵眾天區專意在此

故云但能執身等想念俱無者由行六行狀

下欲界是苦窟障忻上色界是淨妙離故得

欲界惑伏名愛染不生由是命終即生色界

故云無留欲界此即窟苦不起淨相現前即

是淨定下資味此而生名為梵眾即凡夫所

修六行伏惑之所感也

手鑑云六行事觀者是凡夫起世間道伏

感之行相也俱舍頌曰世無間解脫如次緣

上下作窟苦障行及淨妙離三論曰世俗無

間及解脫道如次能緣下地上地為窟苦障及淨妙離謂無間道緣自次下諸有漏法作窟苦障三行相中隨一行相若解脫道緣彼

次上諸有漏法作淨妙離三行相中隨一行

相非寂靜故粗非美妙故苦非出離故障淨妙離三番此應知謂若精進作此六行斷結之道伏却下地煩惱命終即受上二界生又六行忻狀各三若所忻狀體則隨何地各各不同如欲惡不善為初禪所狀尋伺為二禪所狀乃至無所有寂然而住為有頂所狀如次忻上亦例可推又初禪為下未至地心所欣為淨妙離為他二禪近地心所狀為粗苦障則欲界法唯是所狀非欣有頂地法唯是所忻非狀中間地法通可狀可忻○釋禪波

羅家云六行觀者狀下苦粗障為三即是觀欲不淨欺誑可踐攀上勝妙出為三

是觀初禪尊重可貴言狀下者狀欲界底下色心粗重故一狀苦觀謂行者思惟今感欲

界報身飢渴寒暑病痛刀杖種種所逼為米苦於身中所起心敬緣於貪欲如經說一切

眾生為愛奴婢是因苦若因苦果者須狀惡也二狀窟觀謂思惟此身三十六物屎尿臭穢之所成就為果窟緣欲界五塵散動起惡

是因窟窟因窟果皆須狀惡也三狀障觀思惟此身為山河石壁之所質礙不得自在為

果障為煩惱蓋覆真性是因障因障果障皆須狀惡也四忻勝觀謂欲界樂為苦色界樂

為勝得初禪味為果勝貪欲樂從外五塵生惱熱怨結以為下劣初禪上勝之樂從樂內

發是因勝得樂勝苦皆須忻喜也受得色界之身如鏡中像無有質礙為果妙禪定之樂

心定不動是因妙貪欲樂心動馳散名窟得妙勝窟皆須忻喜也獲得五通微見障外山

壁無礙為果出心得離蓋障至初禪是因出

亦如石泉自內涌出得出勝障皆須忻喜也①二梵輔天

欲習既除離經欲習既除離

梵德如是一類名梵輔天疏已伏欲惑故云

欲習既除得上初禪定心顯勝故云離欲心

現此結上也補遺云離欲心現初禪發毒八也以初禪九品故次第發於諸

下正明此天於定共戒愛樂隨順梵行成就

防非不失此則兼護律儀淨戒成德匡彌梵

主故名梵輔翻譯云梵富樓此云前蓋天在梵前行恒思梵大利益亦名梵

輔③三經身心妙圓威儀不缺清淨禁戒加

以明悟是人應時能統梵眾為大梵王如是

一類名大梵天疏禪觀轉勝受生細妙故云

身心妙圓復具戒德故云威儀不缺此結前

也清淨下正明此天於定戒中發慧明悟斯

則慧解過人能為梵主統攝梵眾准俱舍說

威德光明獨一而往無尋無伺定力所感下

真八

五

二天具有尋伺黑闍云論明三摩地有三種

也二無尋唯伺謂中間禪三無尋無伺謂二

禪近地乃至非想等今大梵天即中間定力

所又劫末後去劫成先來外道不測便執為

常又因起念見有天生便執能生世間為一

因生證真云劫初成時梵王先生猶住一劫

處作是念已梵子即生外道不測便執梵王

是常梵子無常△孤山云已上三天不顯修

禪唯明持戒此經扶律勵未來故○十藏品

疏云梵天正理初說有三今加梵身晉經梵

眾名梵眷屬若然身亦眾義則梵身是外所

領之眾梵眾則為內眷屬等梵輔即大梵前

行列侍御大梵即彼天王獲中間定初生後

及威德等勝故名為大本修慈心得生梵世

等流相續還懸眾生好請轉法輪故智光照

物不為汙行故身光發揮若有遇之身心悅

曇云二禪已上無言語法故不立王嬰略禪
 禪皆有梵王今謂但加修無量心報勝為王
 無統御也禪門云初禪內有覺觀外有語言
 法主領下地衆生為便故作世主智論云天
 中有三天主釋提婆那民二處天主魔王六
 欲天主梵世界中梵天王為主○佛地論云
 我如童子身白銀色衣黃金衣禪悅為食是
 大千世界主也起世因本云化樂他化二天
 所著衣服隨心輕重大小色界天不著衣服
 如若不異頭雖無髮如著天冠無男女相形
 唯一種經阿難此三勝流一切苦惱所不能
 逼雖非正修真三摩地清淨心中諸漏不動
 名為初禪疏已離欲界八苦故云所不能逼
 但是六行伏惑故云非真三昧凡真修禪者
 不於三界現身意縱得勝妙定相現前了了
 自知而無取著今此雖得清淨似三摩地以
 不了故味著受生然能離欲散心龜動故云
 諸漏不動是故結云此三勝流總名初禪疏
 云禪有四類一有漏禪即今四禪二無漏禪
 謂九想八背等三亦有漏亦無漏禪謂六妙
 通明等四非有漏非無漏禪即此經首楞嚴
 王中道理定今云雖非正修真三摩地此以

第一簡非第四清淨心中正指初禪也諸漏
 不動正指伏惑也△溫陵云有無明流欲流
 勝流四果流涅槃流欲流趣於生死雖至六
 天未足為勝此天已出欲流背生死趣勝淨
 故稱俱舍云離生喜樂地離欲界雜惡生得
 輕安樂三地疏云離生喜樂者是修行利益
 樂及憂不善所引憂喜及捨彼五受故生喜
 樂言喜者深慶適悅樂者身心適悅慶離欲
 惡等是故生喜身心荷息及得解脫之樂是
 故名樂唯識第六云輕安者謂遠羗重為輕
 調暢身然此初禪所得功德有五支林一覺
 二觀三喜四樂五一心支行相如天台法界
 次第中法界次第云支即支分如樹枝幹是
 義謂定心淺薄易於搖動得覺觀等法支持
 則定心安隱牢固故名支也初禪天定五支
 功德一覺支初心在緣為覺行者在欲界依
 未到地發初禪色界清淨色法觸欲界身根
 心大驚悟即生身識覺此色觸也三觀支細
 心分別為觀行者既證初禪功德即以細心
 分別此禪定中色法諸妙功德境界分明欲
 界所未有也三喜支欣慶之心為喜行者初
 發禪時乃有喜生所舍欲界之樂甚少今獲
 初禪天定利益甚多歡喜無量也四樂支行
 者發初禪時喜心既息恬然靜慮受禪樂也
 五一心支心與定法相應為一行者初證禪

時心依覺觀喜樂之法故有細微散亂若喜
樂心息自然心與定一也（重聞云）初禪修五
法離五蓋成五支具有八觸十功德相若發
此禪則色界四大清淨自然現於欲界身中
今經正明凡夫隨禪受生故不備說修證之
相（智論云）持戒清淨閑居獨處守攝諸根
初夜後夜專精思惟棄捨外樂以禪自娛離
諸欲不善法有覺有觀離生喜樂依未到地
得初禪初禪相有覺有觀喜樂一心有覺有
觀者得初禪中未曾所得善法功德故心大

驚悟常為欲火所燒得初禪時如入清涼池
偈曰已得離淫欲則入清涼定如人大熱惱
入冷池則冷（律中）以又如貧人卒得寶藏
行者思惟分別欲界功罪知初禪利益功德
甚多心大歡喜（天台釋禪云）禪名功德叢
林欲界未到等未有支林功德之法雖復前
發不名初禪因此欲界定後身心泯然虛豁
坐中不見頭手狀數猶若虛空此是未到地
定所言未到地者此地能生初禪故即足初
禪方便定行者於未到地中入定漸深有十

種善法眷屬次第發動故名初禪（經）阿難
二二禪二也一釋三（一）一少光天

其次梵天統攝梵人圓滿梵行澄心不動寂

湛生光如是一類名少光天（疏）王為梵主故

云統攝戒定慧具故云圓滿梵行此結前也

澄心下正明此天定心轉勝故云澄心不動

定光明發故云寂湛生光（經）二禪已上離覺

觀無有語言但以定心發光以光勝劣分其

位次（如說云）指身量光此天喜相初生慧光

尚劣名少光天（翻譯云）梵語虛安合天晉云

光最少故（經律異相）長阿含依品云語言時

口出少光（智論云）經言業報生身光者欲

界天以燈燭明珠等施及布施禪定等清淨

故身常光明不須日月色界大行禪離欲修

火光三昧故身常出妙光明勝於欲界要而

言之是諸光明皆由心清淨故得（瑜伽云）

問初二靜慮諸天光明有何差別答如未尼

珠外有光明內無光明初靜慮身亦復如是

外放光明內則不爾譬如明燈外發光明內

自照了第二靜慮身亦如是若內若外俱有

光明（經）二光光相然照耀無盡映十方界

徧成琉璃如是一類名無量光天（疏）從前少

光更發多光光相轉增名光光相然光相圓
明映十方境界隨光淨徧成琉璃由定轉增
定光發照必無涯際名無量光（真際云）映十
方界約共定
光隨所受用東西處言之非徧十方世界也
△（桐洲云）徧界虛應悉成琉璃然無盡光○

翻譯云梵云盧波摩那此云無量光光明轉增量難測故**阿含云**語言時口出多光三

天**經**吸持圓光成就教體發化清淨應用無盡如是一類名光音天**疏**吸取任持無量

淨光以表言詮名為教體此光表詮離諸塵

重故云發化清淨隨機開示無不明了故云

應用無盡**真際云**教體即言詮也以光為以

二禪界地無前五識外乘及凡夫若在定時俱不能起前五了境

但用光音以為言詮以光為音名光音天孤山

云單慧光之應用為表詮之教體以代言詮故名光音發化清淨者十四變化心也智欲圓光也**定林云**非特吸持圓光又能成就教體故名光音吸言不散持言不失此天有

內淨支故**翻譯云**梵語阿波會此云光音

清涼云二禪第三天也華嚴總標為光天智

論亦云第二禪通名光音彼天語時口出淨

光故有云彼無尋伺言語亦無用光當語故

曰光音喻伽名極光淨謂淨光徧照他處故

阿含云光耀天語言口出淨光無違王名樂

光樓炭云阿拔波天菩薩又名光念又名光

音聲**世界志云**光音既以光為語則上地諸

天威儀進止無非**經**阿難此三勝流一切憂

言教也已二結

愁所不能逼雖非正修真三摩地清淨心中

窟漏已伏名為二禪**疏**二禪三天又勝下位

以得極喜故云一切憂愁所不能逼初禪雖

得喜支極喜未生在身窟故但得離苦猶有

憂喜相對今此二禪定水潤心慧光明泰喜

支調適憂愁不生名為定生喜樂地也**疏云**三

三定生喜樂者初禪慶背欲惡故名離生今

慶覺觀心息故名定生如淨鑑止水故身心

適悅欲惡如泥初禪之定如靜動水今無欲

惡復滅覺觀如淨止水是則初禪慶共所離

此慶其所得**窟漏已伏者**忻上厭下但名為

得亡照故**伏以不斷故不名無漏**定林云窟漏已伏者有內淨支故然尚有

喜支但能伏下地窟漏然此一地具四支林

上地微細未能伏也

一內淨二喜三樂四一心法界次第云二禪天四支一內淨支

心無覺觀之渾濁名內淨行者欲離初禪可

貴種種覺觀覺觀既滅則心內淨也二喜支

行者初得內淨時得免覺觀之患而獲勝定

內證之喜無量也三樂四一心可知**熏聞云**

地持論目為喜俱禪此定生時與喜俱發故

初禪五支已具於喜有覺有觀猶帶憂愁今

覺觀既盡故受喜俱之稱△智論云行者知是覺觀雖是善法而嬉亂定心心欲離故呵是覺觀譬如清水波盪則無所見又如疲極之人得息欲睡傍人喚呼種種惱亂攝心內定覺觀燒亂亦復如是如是等因緣可覺觀覺觀滅內清淨繫心一處無覺無觀定生喜樂入二禪覺觀滅者知覺觀罪過故滅內清淨者入深禪定信捨初禪覺觀得二禪中未曾所得無比喜樂繫心一緣故名內淨△清涼云言內淨一心無覺無觀者一心釋於內

義唯緣法塵不同初禪有三識故身子阿毘曇云欲界地中心行六處初禪地中心行四處謂無鼻舌識二禪已上心行一處唯意識身緣法塵故無覺無觀釋於淨義不同初禪有覺觀故○釋文經一切憂愁紹與乾道溫陵本並作憂懸重間云懸首繫也以雜覺觀故無繫著或曰懸字之譌也作愁為正△經阿難如是天人圓光成音披音露妙發成精行通寂滅樂如是一類名少淨天疏初二句躡

上披音下正明此天謂披能詮之教體現所詮之妙理成所行之妙行補遺云披去光音性之定而發為妙行也定林云能披發音元知教之所由成能開發妙性見光之所從生此天有慧支故由是三慧既發妙樂攸通定慧過前

支林轉勝也通寂滅樂言寂滅樂者滅前喜相而生淨樂以喜相麤動此異熟樂恬泊寂靜故名寂滅定相猶劣故名為通始得此樂未廣周徧名為少淨世界志云離喜受樂為淨未及上位為少淨亦靜也有處亦名少靜天故吳興云圓光成音指前教體披

音露妙即發化清淨進修三禪故發成精行證得少淨故通寂滅樂△融室云發成精行者即捨念慧三支捨二禪麤動喜相念慧觀察見寂滅而生樂故云通寂滅樂寂滅是淨通而未成故云少淨○清涼云意地受樂總名為淨於自地中此淨最劣故名少淨華嚴總標為淨天○經律異相長阿含云三天同學習無喜樂相應禪生是三天以少方便相應生少淨天受樂亦少以中方便生第二三天以上方便生第三天○二無量淨天淨空現前引發無際身心輕安成寂滅樂如是一類名無量淨天疏淨空即淨樂也

淨空現前引發無際身心輕安成寂滅樂如是一類名無量淨天疏淨空即淨樂也淨空即淨樂也溫陵云淨空者離諸喜動不緣物境之定相也定心轉勝引發此樂令其無涯樂既無涯方是成就淨樂之義此則名為徹意地樂徧身輕安名無量淨清涼云二淨增難量

故△吳興云既得少淨空相現前引證少相
 今無邊際望上未徧望下則多故名無量△
 融室云淨空即寂滅滅喜相故名曰淨空是
 空現前引發淨樂無有涯際所樂既久身心
 輕安是成寂滅樂由淨樂無經世界身心一
 際故名無量淨也三徧淨天

一類名徧淨天疏前雖微意地樂止在身心
 未名為徧今則徧於依正樂淨圓融世界身

心無處不徧殊勝妙樂以成淨德言勝託者
 即此淨樂是彼行者所依勝處證此樂故名

之為歸溫陵云淨德成就則性樂歸託於是
 矣△定林云發成精行通寂滅樂能
 通而已淨空現前引發無際身心輕安然後
 樂成勝託現前則有所託地故曰歸寂滅樂

△清涼云此天離喜身心徧淨故○翻譯云
 徧淨梵云阿訶既那樂受最勝成淨周普故
 ○手鑑云外人所計不過二天一謂摩醯首
 羅二謂毘紐毘紐即韋紐此翻徧淨亦云徧
 勝俱舍云在第三禪頂或云在欲界頂摩醯
 首羅在色界頂其行相廣如智論所說凡二

結經阿難此三勝流具大隨順身心安隱得
 無量樂雖非正修真三摩地安隱心中歡喜

畢具名為三禪資具大隨順意地異熟樂隨
 順自在故證真云吳熱樂者微於意地徧身
 適悅與五識相應不可分別也

具大隨順者一是隨順勝定二是離於憂
 喜憂喜望樂俱為所狀但是違境故非隨順

今此妙樂世間第一更無過者方是隨順具
 足之義安隱心中歡喜畢具者意地異熟隨
 順自在樂極於此純一無雜名為畢具以此

三禪名離喜妙樂地故三地疏云離喜者是
 所離障謂二禪利蓋
 支喜心分別想生動亂三禪轉寂故須除遣
 如貪人得寶生喜失則深憂莫若雙絕喜憂
 方為快樂初禪喜樂如土石山頂有水初禪
 心樂故如水不入石中二禪喜樂如純土山

頂而有池水二禪已徧身心如水徧山無石
 礙故然為喜覆如土覆水但是潛潤三禪之
 樂如純土山在大池內樂徧身外身在樂中
 是故心樂亦名身受三禪身樂徧增如池水

在外水徧山內居然可知此地禪支具有五
 種一捨二念三慧四樂五一心支法界次第
 云三禪天
 定五支功德一捨支離喜不悔為捨行者欲
 離二禪時以種種因緣訶責於喜喜既滅謝

此地禪支具有五
 種一捨二念三慧四樂五一心支

定五支功德一捨支離喜不悔為捨行者欲
 離二禪時以種種因緣訶責於喜喜既滅謝

三禪即發若證三禪之樂即捨二禪之喜不生悔心也二念支念即受念行者既發三禪之樂樂從內起應須受念樂即增長也三慧支解知之心為慧行者既發三禪之樂若非善巧解慧則不能方便長養也四樂支行者發三禪樂已若能用捨念慧三支將護此樂樂則偏身若離三禪餘地更無偏身之樂也

△智論云行者觀喜之過亦如覺觀隨所喜處多喜多憂當捨離此喜故行捨念智受身樂是樂聖人能得能捨一心在樂入第三禪捨者捨喜心不復悔念智者既得二禪中樂不令於樂生患受身樂者是三禪樂偏體皆受聖人能得能捨者此樂世間第一能生心著凡夫少能捨者以是故佛說行慧果報偏淨地中第一△吳興云地持目三禪為樂俱禪此定功德與偏身樂俱發故前二禪雖有樂支為喜支所障今滅喜純樂而云歡喜畢具者名同體別耳定林云言畢具者是為樂支非喜動也○智論云問曰初禪二禪亦有樂受何以故但言第三禪答曰樂有上中下下者初禪中者二禪上者三禪初禪有三種樂根喜根五識相應樂根意識相應喜根二禪中意識相應喜根三禪中意識相應樂根是五識不能分別不知名字相眼識生如彈指頃意識已生是故五識相應樂根不能滿足樂意識相應樂根能滿足樂是故三禪中諸功德少樂多故無背捨處

一切入過是三禪更無樂

○四四禪天離釋疏云然此一地地報業但有三品感下三天其無想天但是廣果中別

報凡夫境界上極於此五不遠者自是聖人難修靜慮資廣果天故兼令五品殊勝只於廣果總報之身生彼五天與凡夫不同由是向下別為一段證真文同○十藏疏云次廣天下明四禪八天初三是凡離八災患皆稱福廣一少廣天二無量廣天三廣果天異生果中此最勝故以上五聖居故○天台四教儀云梵王無想及五那含總在四禪經教別為三有者為破外道計梵王為生死之本計無想無心為涅槃計五那含為真解脫故○

溫陵云前之禪行但是自利至四禪乃兼修慈悲喜捨利人之心名四無量善無漏觀慧諸禪三昧悉從此出故名根本○賀中男曰四禪苦樂俱捨任運自在乃世間真福故以福生等為名○文二①一四根本二②一釋四③初福生天

經阿難復次天人不逼身心苦因已盡樂非常住久必壞生苦樂二心俱時頓捨倉重相滅淨福性生如是一類名福生天

初五句結前生後俱舍論說第四禪離八災患謂尋伺苦樂憂喜及出入息又不為三災所動名不動地今云不逼即離下位苦也苦因下釋不逼所以尋伺憂喜等是苦之因今既離之

故無逼迫樂非常住者別明樂支以對前苦
 三禪雖得微意地樂然不常住必須有壞壞
 即成苦此明壞苦苦樂下正明此天今第四
 禪苦樂俱捨以一一地皆歇下苦窟障析上
 淨妙離棄下苦樂名窟重相滅得上地定名

淨福性生以此禪定唯一捨受是福之體既

離下染故名淨福

吳興云地持名此捨俱禪此禪與微妙捨受俱發故

名捨俱禪

融室云樂支尚捨况喜支等乎

苦樂皆窟重相捨念清淨故淨福相生

楞云窟重即六識種子

清涼疏言窟重者

遠細輕故然窟重有三一現起窟重貪令心

無堪任故二種子窟重類備種子障諸智故

三窟重窟重實非煩惱似煩惱故

體忠四禪九天一無雲下之三天皆依雲住

至此四禪方在空居業疏云第四禪上雲居

輕薄如星散住不同下天如雲密布楞嚴謂

之福生天二福生俱勝福力方得往生楞嚴

謂之福愛天寂音云彌勒言無雲

天此經福愛天也

二福愛天

經捨心圓

融勝解清淨福無遮中得妙隨順窮未來際

如是一類名福愛天

疏唯一捨受與定心圓

融捨諸一切苦樂等法於捨心中仍生勝解
 於此決定忍可印持不為異緣之所引轉故
 名勝解清淨由勝解力於此圓融勝定之中
 受樂轉順令此勝定得無留礙任心自在受
 用無窮故云得妙隨順窮未來際等問此有

漏禪壽命有限何得窮未來際耶答此約得

定報數長遠動經劫數云窮未來非約報後

所論也

補遺云前福生天以捨樂為福今捨

心轉勝受樂此福故名福愛與前福

生深淺之別因此受樂不止從樂果天出生

五那含無漏之業窮未來際挹其源蓋出於

此福愛樂悅之心於此言之者明福愛之功

耳

私謂張無盡云窮未來際即從是天修

入廣果也

若漢謂得大隨順隨順下文二岐

路也斯解誤矣若順下岐路透入無想外道

是則錯亂修習

又此善定雖是有漏而能隨

何云妙隨順耶

順妙修行者依第四禪引發此定熏無漏禪

修願智無諍邊際定也下五那含亦依此定

起有漏無漏雜修靜慮若凡夫得更不進修

即許壽命有限若聖人修即得益未來際通

此兩向聖凡同修也

瑜伽云云何重修靜慮請如有一已得有漏及

與無漏四種靜慮謂於等至得自在故為受等至自在果故長時相續入諸靜慮有漏無漏更相問難乃至有漏無漏無漏現前無漏無間遂入有漏當知齊此重修成就人智論

十七四禪中有練法以無漏練有漏故得四禪心自在能以無漏第四禪練有漏第四禪

然後第三第二第一一禪皆以自地無漏練自地有漏問曰何以名練禪答曰諸聖人樂無

漏定不樂有漏離欲時有漏不樂而自得今欲除其滓穢故以有漏練之譬如練金從無

漏禪起入淨禪如是數數是名為練復有願智無諍三昧願智者願欲知三世事隨所願

則知此願智二處攝欲界第四禪無諍三昧者令他心不起諍五處攝欲界及四禪①三

廣果經阿難從是天中有二歧路若於先心

無量淨光福德圓明修證而住如是一類名

廣果天中於福愛中分出二天一廣果二無

想此廣果天以四無量心熏禪福德離下地染廣福所感名廣果天疏於福愛中分二所向一直往道即至廣果二迂僻道即至無想

嘉八

十四

此標也若於下釋若從發心已來不帶異計

直修根本四禪四無量善熏禪福德離下地

染備歷四位至此福愛更增勝定廣福所感

得生勝處名廣果天

二楞云先心即下地也初禪戒勝二二定慧皆

勝是淨德圓明四禪全是福報是淨福圓明從福愛天無量光中修四無量心滋長福德

證廣大果色界天福感至此為極補遺云

此中分二路者良由捨心勝妙若福德純厚加四無量心則生廣果若資捨心及斷僻見

故生無想良由空法誤人多矣例如通教三人證空二乘取證菩薩於空自能化物也○

王舜鼎曰從福愛天有二歧路者以廣大心中得果名廣果天即后之五不還同分安居

直至發明智慧成阿羅漢入菩薩乘者是也若修無想定生無想天此與廣果天為別路

不同五不還天即與鈍阿羅漢修到非想非非想處彼為定性聲聞此則不免輪迴之外

道也今按此解廣果無想正同有頂二種歧路下鈔詳之翻譯云云云惟於頹羅天清涼

云於異生善果此最廣故所有功德勝下二三故△法苑珠林云三天是凡夫住四無想

天外道所居亦無別所但與廣果皆同一處以外道所居分二種經若於先心雙歇苦樂別名④四無想天

精研捨心相續不斷圓窮捨道身心俱滅心

慮灰疑經五百劫是人既以生滅為因不能發生不生滅性初半劫滅後半劫生如是一類名無想天疏若帶異計六行伏惑漸狀漸捨至福愛天得捨圓融捨心相續徧窮捨道捨心亦亡不計身心故名俱滅已下並此計資中文無想為涅槃以捨心為方便入無想定也初捨麤心入於微心後捨微心入微微心從微微心便即灰疑常修不息便入無想此皆修因也心慮下即無想報命終果報生無想天壽命五百大劫故名灰疑是人下判成虛妄也是人不了妄想體空乃執生滅以為勞累厭此生滅求不生滅故云以生滅為因捨生趣不生未是真不生但見第六識暫爾不行如水夾魚不知微細起滅妄謂涅槃非真涅槃故云不能發明無生滅性清涼云於有色中有想天為籠

無想天為細色界十八天准除無想皆名有想無想天與廣果天同處外道取為究竟涅槃修無想定生於彼天得五百劫無心果報佛之弟子不生彼中智論云無想有三種一無想定二滅受想定三無想天凡夫人欲滅心入無想定佛弟子欲滅心入滅受定問曰外道有無想定以心數法都滅無有取相愛著智慧答曰無想定力強令心滅非實智慧力又於此中生涅槃想不知是和作法以是故墮顛倒中是中心雖暫滅得因緣還生譬如人無夢睡時初半劫下却釋彼報行心想不行寤則還有相准俱舍引婆沙釋彼生死位多時有想初生彼天經於半劫始入無想異熟名初半劫滅欲無常時從異熟出經半劫有心後始方死名後半劫生生滅中間一向無想名無想天熏聞云百法論名為無想報屬不相應行彼疏云由欲界修感彼天乘名無想亦名無想異熟此有三義一變異而熟要因成熟方能招果二異時而熟過去造因今現得果三異類而熟由善惡因感無記果補遺云初生至彼未全無想先經半劫方入無想故曰初半劫滅五百劫已當報盡時則自無想異熟而出又經半劫乃有心想心想現而後報謝故曰後半劫生再生心想故曰生也合論云生死之間四百九十劫一向無想甚

矣未那之難除也以無想定治之而復在也

○引證瑜伽云云何無想三摩鉢底謂已離

徧淨欲未離出欲未出離想作意為先諸心

心所滅問以何方便入此等至答觀想如病

如癩如箭入第四靜慮修背想作意於所生

起種種想中歇背而住惟謂無想寂滅後妙

於無想中持心而住如是漸次離諸所緣心

便寂滅於此生中亦入亦起若生於彼惟入

不起其想若生還從彼沒唯識第七無想

天者謂修彼定厭離想力生彼天中違不恒

行心及心所想滅為首生無想天故十六轉識

於彼皆斷有義彼天常無六識聖教說無轉

識故說彼惟有有色支故又說彼為無心定

故有義彼天將命終要起轉識然後命終彼

必起下潤生受故論說後轉識後生已足諸

有情從彼沒故然說彼無轉識等者依長時

說非謂全無涅槃疏云論師云心不可滅而

云無想者爾時心細如蠶吐水魚似無細心

而言無色想者不復緣於麁色禪門次第

云有諸外道深狀有為心識生滅欲求涅槃

有四義不同一約得人異滅盡是聖人得無

想是凡夫得二祈願異滅盡定者作止息想

求功德入無想定作解脫入三感果不感果

異無想定是有漏能感無想天別果滅盡定

是無漏不感三界果四滅識多少異滅盡定

滅識多兼滅第七學盡末那無想定滅識少

空滅第六經阿難此四勝流一切世間諸苦

識正一結樂境所不能動雖非無為真不動境有所得

心功用純熟名為四禪中俱舍云第四禪離

八災患所謂尋伺苦樂憂喜出息入息亦不

為水火風三災所動名不動地疏此第四禪

離八災患勝下地故名不動地然有劫數壽

盡須捨故云非真不動俱舍云然彼器非常

情俱生滅故論云第四定離內災故說彼名

應彼器體凡夫修定味著受生名有所得定

非常故慧均平能捨苦樂勝諸下天名功用純熟地

疏云第四禪中一斷樂先除苦喜憂滅者即

是離障三禪勝樂於此為害如重病入觀妙

不樂者是利益文明五受內唯有一捨是不動故三捨念清淨者喻如云從初靜慮一切下地災患已斷謂尋伺喜樂出息入息是故此中捨念清淨鮮白由是此禪心住無動俱舍等明此中禪離八災患此論舉六事以從初禪來下地災患已斷憂苦現行俱在欲界故畧不言也四住第四禪即彼二依止二昧然上入色定其身相狀如處室中入下四空如處虛空 **智論云**行者觀樂之失亦如觀喜知心不動處最為第一若有動處是則有苦行者以第三禪樂動故求不動處以斷苦樂先滅憂喜故不苦不樂捨念清淨入第四禪是四禪中無苦無樂但有不動智慧以是故說四禪捨念清淨第三禪樂動故說苦是故四禪中 **應補疏云**此地禪具四支一不說斷苦樂

苦不樂支二捨三清淨四一心支 法界次第云一不苦

不樂支行者欲離三禪時種種阿責於樂樂既謝滅則不動之定與捨俱發故內心湛然無苦樂也二捨支行者既得四禪不動真定則捨三禪難捨之樂不生悔也三念清淨支行者既得四禪真定當念下地之過復思自己功德方便將養令其不退進入勝品也四一心支行者既得四禪之定用前捨念二支將護一心在定猶如明鏡止水湛然常照也此名新淨衣又如室中燈如沐 **經**阿難此中二五不還天三已初標示

復有五不還天於下界中九品習氣俱時滅

盡苦樂雙亡下無卜居故於捨心眾同分中安立居處 **中**五不還者第三果人已斷欲界九品修惑種現俱盡更不還來下界受生名為不還苦樂雙亡者又能進斷第三禪染已離下地未超色界故於此中安立居處 **止觀云**

斷一品至第八品名阿那含向超斷至第八品名一種子次斷第九品盡名阿那含果畢竟不復還來欲界次斷初禪初品至非想第八品凡七十一品悉名阿羅漢向六種那含位在其中第九無礙道斷非想第九惑盡第九解脫道名阿羅漢果 **私謂**第四卷經云汝今已得須陀洹果此阿羅漢初果也第八卷云斷除三界修心六品微細煩惱此阿羅漢二果也此文云於下界中九品習氣俱時滅盡由此推之則阿難後位亦應次斷七品至第八品在阿那含向中 **疏**九品習氣者即欲也經雖未指尋文可知 **海印云**二乘斷

界初禪二禪三禪各九品也 **三**界九地思惑九九八十一品成阿羅漢那含乃三果人已斷三禪已下四地各九品惑也 **種現**俱亡名為滅盡此是聖人斷故名滅非同凡夫暫伏名滅 **溫陵云**習氣種子惑也與現行借滅故曰俱盡此指欲界無縛

生業也 習氣既無苦樂雙泯離下界繫故無卜

居苦樂雙亡兼指四禪已下然未進斷四品

禪惑故於捨心眾同分中別立居處此五天

別立通名捨念清淨地故云捨心同分海印

斷上三地各九品樂亡而色奢俱舍云雜修

靜慮有五品不同故生五淨居雜修者以有

漏無漏間雜而修也靜慮者定慧均等也五

品者下中上上勝上極也俱舍論云色界有

中生有行無行般涅槃上流若雜修能至色

究竟言五種者一中般謂住色界住中有位

便般涅槃二生般謂生色界已長時加行不息由

禁三有行般謂生色界已長時加行不息由

多功用方般涅槃四無行般謂生色界已經

久加行懈怠不多功用而般涅槃此有二種

由因與果異故因異者有雜修無雜修也果

異者至色究竟及有頂也前是觀行後是止

行樂慧樂定不同故今五不還天即樂慧者

所生也初二三禪皆有九品修成故名爲樂

涅槃迦葉品是四禪中復有二種一樂三昧

二樂智慧樂智慧者入五淨居樂三昧者入

無色界如是二人一修第四禪有五塔差二

者不修云何爲五下中上上上上上上上上

者處無小天修上中者處善見天修上品者

處善可見天修中品者處無熱天修下品者

處小廣天復有二種一者修重禪入五淨居

二者不修重禪生無色界盡其壽命而般涅

槃是名上流般涅槃若欲入於無色界者則

不能修四禪五差若修五差則能訶責無色

界定△十藏疏云雜修靜慮者謂漏與無漏

間雜而修故名雜修俱舍賢聖品論云前說

上流雜修靜慮爲因能生色究竟天先應雜

修何等靜慮一問由何等位知雜修成二問

復有何緣雜修靜慮三問偈云先雜修第四

答第一問成由一念雜答第二問爲受生現

樂及遮煩惱過答第三問釋曰初句明夫欲

雜修必先修第四靜慮由第四靜慮最堪能

故二答成位謂阿羅漢或是不還成由一念

雜者謂彼必先入第四靜慮多念無漏相續

現前從此引生多念有漏後復多念無漏現

前如是旋環後復漸減乃至最後二念無漏

次引二念有漏現前無間復生二念無漏名

雜修定加行成滿次復唯有一念無漏次復

引起一念有漏無間復生一念無漏中間有

漏前後無漏以相間雜故名雜修此一念雜

名根本成修第四已乘此勢力亦能雜修下

三靜慮三答何緣云雜修靜慮總有三緣一

爲受生淨居天故二爲現樂受現法樂故

三爲遮煩惱過若不還修由前三緣若羅漢

論頌云由雜修有五生有五淨居釋曰由雜

修第四有五品故一下品有三心初起無漏

次起有漏復起無漏二是中品亦同上修三

心并前成六三是上品四上勝品五上極品亦皆同初各起三心三五便成一十五心如次五品感五淨居非無漏感△手鑑云五品者謂以有漏無漏雜資廣果故業令其殊勝轉生五淨居天故有五品然何故須雜耶謂五淨居無別引業一切有情法爾第四禪中祇有三品總報引業生彼三天聖人既無煩惱故須雜修下三天故業生五天也然所資故業是二由能資因行相有五故感五天○智論云有四種天名天生天淨天淨生天名天者如今國王名天子生天者從四王天乃至非有想非無想天淨生天者三界天中生諸聖人所謂須陀洹家家斯陀含一種或於天上得阿那含不還是間即於彼得阿羅漢無色界中一種阿那含離色界生無色界是中修無漏道得阿羅漢入涅槃止二釋相五初無煩經阿難苦樂兩滅鬪心不交如是一類天

名無煩天疏苦樂心滅敵對則亡形待既無故云不交不交則無煩也初滅苦樂二形待心雜修初品稍離定障名為無煩煩即障也

釋要云即下品心資也修下品三心有加行根本如前說亦名夾熏禪以用無漏夾熏有漏色定轉明果報轉勝由此資於然下天亦故業故從廣果沒便生無煩天

離苦樂不名無煩者以凡夫人忻猷暫伏非是永斷今約畢竟不生故得此名吳興云苦猶鬪戰交於內心也又心受苦境則與苦苦交鬪心受樂境則與樂苦交鬪今既雨滅故名無煩○翻譯云無煩無於見思煩惱雜故○十藏疏云一無煩者煩謂繫雜或謂繫廣無繫雜中此最初故煩廣天中此最劣故此依正理若順今經皆作無煩則無廣義○二無熱經機括獨行研交無地如是一類名無熱天疏機弩牙也括筈也箭受弦處也皆喻唯一捨心縱任自在遊諸等至故云獨行不與違順二境相應故云研交無地孤山云以等若機括所發必中是以苦樂相磨交鬪之心永無其處也以箭弩欲發必有研交之地故△融室云捨心之所捨如機括之發故言捨心即是機括唯一捨心進修故云獨行非但不交研窮共此天以中品雜修靜慮慧用交亦復無地清虛皆離定障漸得清涼名為無熱也釋要云即雜修中品有六心用前下品三心為加行更引生三心一無漏有漏無漏為根本資其故業從廣果沒能超無煩至於無熱法鼓云研究此心與境之處無依無處則無熱惱也△

十藏疏云二無熱者已善伏除雜修靜慮上

中品障意樂調柔離熱惱故或熱者熾盛為

義謂上品修靜慮及果此猶未證故○經律

異相云無熱天身長四千由旬細軟委地不

能自立若下見佛變為塵(經)十方世界妙見

形以禪為味(三)善見天(經)十方世界妙見

圓澄更無塵象一切沈垢如是一類名善見

天(疏)十方世界唯一捨心照了微妙周徧澄

寂故云妙見圓澄塵像慧障也沈垢定障也

法數云一念在定定能發慧於慧心中見十

方界圓徧澄疑更無世界內外塵像心地昏

沈之雜修上品無漏功著定慧障亡故能妙

垢也見圓澄十方世界名善見也(釋要云)即雜修

前六心為加行更起三心為根本從廣果沒

超於一二而生第三○(引證)應法師云須覺

天按中陰經作須滯天亦言善見天定障微

故見極明微故言善見也(釋要云)須覺天應

言須達梨合那此言善觀天○(經律異相云)

華嚴云善現樓炭云須陀洹(十藏疏云)今善

現天是第四品第五善現是極上品故障至

微善現者雜修靜慮果德易彰故名善現善

見老雜修定障餘品至微見極清微故名善

見經本先見後現或恐候也按華嚴及今經

皆先見後現清涼却疑經本

有候耳詳之(四)善現天

(經)精見現前陶

鑄無礙如是一類名善現天(資)定慧精明鎔

鍊自在故云陶鑄無礙(孤山云)如陶人之範

作用自(疏)陶鑄鎔鍊也圓澄之見既彰定慧

在也之功更著故能融鍊自在顯現無盡故云善

現(釋要云)四上勝品有十二心用前九心為

四(合)論云陶鑄無礙能發化也陶鑄水火

而已精性水也見性火也(補遺云)精現指

前善見善見言體善現言用陶鑄猶出生也

能起十四變化自在故也(海印云)陶鑄習

氣不為障礙故(經律異相云)大善見天華

嚴善見樓炭云須彌旃陀(五色)究竟天

(經)究竟羣幾窮色性性入無邊際如是一類

名色究竟天(疏)究竟鞠窮也羣幾者羣有之

幾微也即去無入有有理未形之謂也今此

一天窮到色理未形之際故云究竟羣幾(海)

(云)衆色至微窮色性性者性體也推至色性

故云羣幾(溫陵云)幾者色之微性者相之本

之元體也(吳興云)窮亦究竟也變其文耳

心既熏多至少色亦窮愈二句一意前多此

至細愈細不同故曰性性

例或可前句窮緣色等識後句窮所依大種

劑此一天即入空處故云入無邊際以空又

是大種之所依故名色究竟入無邊際即色界與無色界二

邊之交際也俱舍云從此向上如馬勝問佛

無後所居此處最高名色究竟如馬勝問佛

四大性當於何位滅盡無餘佛云空處近分

正在頂天也吳興云變者動之微也研窮多

辯修五品初用多念無漏熏多念有漏乃至

最後用一念無漏熏一念有漏名上極品故

俱舍云成由一念雜是也釋要云即上極品

有十五心用前十二心為加行更引三心為

根本資於故業能超四天生色究竟無盡

云色究竟者有色之窮處也色性性者性中

之性無體無相也合論云窮色性性者色

性空空性覺覺則所謂色性性也若但窮色

性非色究竟也色空互為性故楞伽云住色

究竟天離諸過失處於彼成正覺也十藏

疏云色究竟者更無有處於有色中能過於

見疏梵云阿那含此云不還此天是彼聖所

居故亦名淨居非同凡夫有漏住故以定力

殊勝依報亦勝同在世間境界各別舉例可

知融室云雖於四禪同一捨心捨心殊勝諸

上天莫及故不能知見十藏疏云無煩已

垢故名為淨淨身所止故名淨居或此天中

無異生雜純聖所止故名淨居滿盈云仁

王經言十地菩薩作四禪大淨天王得理盡

三昧同佛行處盡三界源教化眾生今言於

五那舍不能知見者以菩薩示現奇跡諸天

相與欽聞發其出世善根也智論第十

如手居士從淨居天來欲見佛其身微細沒失

譬如消蘇不得立地佛語居士汝化作龜身

觀此地相佛問居士汝幾事無厭生淨居天

答言我三事無厭一見佛供佛無厭二聽法

無厭三供給僧無厭宣律師云入大眾論

尊者寶頭盧羅羅羅等十六諸大聲聞散在

諸山海中又於餘經亦說九十九億大阿羅

漢皆於佛前取壽住壽于世散在三

方諸山海中守護正法三總結

經阿難

是十八天獨行無交未盡形累自此以還名

為色界疏純是禪定善想所感無有情欲所

對故云獨行無交尚有色礙故云未盡形累

場地皆阿羅漢所住持故世間人不能

有欽聞不能知見如今世間曠野深山聖道

勝經阿難此不還天彼諸四禪四位天王獨

場地皆阿羅漢所住持故世間人不能

有欽聞不能知見如今世間曠野深山聖道

勝經阿難此不還天彼諸四禪四位天王獨

場地皆阿羅漢所住持故世間人不能

有欽聞不能知見如今世間曠野深山聖道

勝經阿難此不還天彼諸四禪四位天王獨

場地皆阿羅漢所住持故世間人不能

有欽聞不能知見如今世間曠野深山聖道

勝經阿難此不還天彼諸四禪四位天王獨

言十八天者總結
四禪及五那舍也

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第九之一

音釋

虛 安盍切音 盪 徒朗切 等 古活切音括
都計切 癰 於容切音 與 與弦相會 覺
音帝 邕 邕腫也

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第九之一 嘉九

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

○三無色界天合釋○疏云三無色界此四無色無業果色定多慧少賦下色礙想無邊空次賦空處乃至賦無所有以非想非非想為究竟涅槃有此四種分其位次溫陵云此減身歸無定性聲聞所居或無想外道別報或捨賦天人雜處其類不一皆無色蘊△瑜

伽第四若諸沙門或婆羅門墮梵行求者一切皆為求無漏界或復有一墜邪梵行求者為求空無邊處識處無所有處非想非非想處起邪分別謂為解脫聲公云九十六種外道者亦能斷結生無色天但其道不真要還墮三途○疏云雖無業果色然有定果色為識所依此大乘說實有處所若俱舍說無色界無處由生有種種依同分及命令心等相續餘經說有無色有情佛邊聽法淚下如雨者此約大乘有定果說前又亦說無色界天發願護咒也△翻譯集云大小乘教論四空無色其義碩異且小乘教如俱舍云無色無身依同分命根轉令心相續又世品云無色界都無處所以非色法無方所故謂於是處得彼定者命終即於是處生故婆沙云四空離形報無別處但在欲色二界成就四空無色業者若云都無處所華嚴安云菩薩鼻根聞無色界宮殿之香起世亦云倍色究竟有空處至非非想皆諸天住處若大眾部乃云但無籠色非無細色故阿舍說舍利弗入

涅槃時無色界天空中淚下如春細雨此是小乘宗計兩殊若大乘教如楞嚴云是四空天身心滅盡定計現前無業果色孤山云無業果色顯有定果色也俱舍纂云無業果色非異熟身輔行言有比丘得無色定起摸空人問何求答覓我身人言身在林上於此得定尚不見身驗知四空無業果色而言顯有定果者顯揚論名定自在所生色謂勝定力故於一切色皆得自在即以定變起五塵境故論云變身百億共立毫端空量地界故經亦說佛邊聽法座如針鋒中陰經云如來至無色界中諸天禮拜楞嚴無色稽首仁王須彌花如車輪然涅槃云非想等天若無色者云何得有去來進止如是之義諸佛世界非聲聞緣覺所知以聲聞經證所說空遂謂極處悉皆無色大乘實說界外尚受法性之色豈此四天唯空空然故斥小乘非所知也淨名疏云若不了義教明無色界無色若了義教明無色界有色○文二六初正明二○初指迴心不入

經復次阿難從是有頂色邊際中其間復有二種岐路疏此標也有即是色頂即究竟色於此住名色邊際二岐路者一出三界路即迴心人所履二入無色路即定性人所履若

凡夫外道既不入此五天即從廣果無想二

天而入不在此二所履之限如下自知私謂

路者一出三界疏云即迴心所履是也二入無色者一則定性聲聞二則無想外道下文所指不迴鏡果人窮空不歸者是也長水所判有其二失一則剋定無想不得上昇二則執計廣果同名無想故云凡夫外道從廣果無想二天而入不在此二所履之限次下釋

捨心云一者定性那舍二者若於廣果用無漏道伏感入空即凡夫外道以福愛天中二

岐路隆之則廣果圓明修證豈得與無想圓窮捨道同科諸家辨蓋廣有多義具如下文所列△溫陵云色究竟天居有色頂與無色

隣名色邊際△吳興云色究竟天第三果人根有利鈍故分二路其利根者發無漏智斷盡修感從此有頂即出三界其鈍根者復由

定心欣上厭下生無色界○引證釋迦方誌云此封壇周輪鑲山山外是空空不可測山

下是地地下是金金下有木水下是風其風堅實逾於金剛衆生心力同業所感能持世界不令傾覆有風以外即是虛空約此經若周輪從下而上至無色窮名為有頂

於捨心發明智慧光圓通便出塵界成阿

羅漢入菩薩乘如是一類名為迴心大阿羅

漢疏此正明迴心也若於有頂禪中故云捨

心發無漏智頓斷上界四地三十六品俱生

煩惱便證無學仍又迴心向大乘道更不入

於空識等處以無上地感故然迴心入大有

深有淺但隨破感有深淺耳此類仍是樂慧

那舍故得慧光圓通便出塵界溫陵云四禪

定此言捨心捨有頂因心也因心能發無漏智慧斷盡塵惑至於圓明即出三界不住小

乘入菩薩乘是名回心△吳興云慧光圓通且約盡智無生智圓滿而言謂見苦已斷乃至道已修名盡智不復更斷乃至不復更修

名無生智入菩薩乘正約出三界後勝進而說斯亦今經破定性之明文也○二辨入者類殊二○一別明四天四○初空處經

若在捨心捨狀成就覺身為礙銷礙入空如

是一類名為空處疏初二句躡前也捨心有

二一有頂二無想若於有頂用無漏道斷有

頂感銷礙入空此是樂定那舍即定性聲聞

也若於廣果無想用有漏道伏感入空亦名

捨心即凡夫外道也以此二天俱在捨心共

一地故無漏道謂八聖種觀有漏道即六行 觀八聖種觀者觀五陰如病如癩如瘡如刺無常 覺身下正明此天銷礙之言亦苦空無我

通前二然行人狀患色法如牢獄心欲出離即修觀智破於色法過於一切色相滅有對相不念種種相四相字清 涼疎作想 入無邊空定心與

虛空相應名為空處定疏過於一切色相已

彼疏云經言超一切色想者超可見有對色也滅有對想者耳鼻舌身識和合想滅故此滅不可見有對色也不念種種想者不念意識和合相故意識分別一切法故說名種種此滅不可見無對即意識也入無邊虛空者謂三色想絕則入空理廓爾無邊由狀色依空名為空處而言處者順正理云謂有情生長處故 天台禪門云此定最初離三種色

心緣虛空既與無色相應故名虛空定直解云釋禪中云行者深思色法過罪所謂有身則有饑渴疾病乃至一切色法繫累於心不得自在呵此色法罪過讚嘆虛空無色此詞讚行熱名捨狀成就也銷礙入空者乃以虛空為智所緣因入此定於深定中唯見虛空無諸色相如鳥在籠中籠破得出飛騰自在蓋虛空定亦復如是名空處者釋禪云今此四空悉依無色法從境得名此中無形無質義同虛空故四處俱名空定以所觀之境為

處也此天初篇壹實乍入於空即以空為處故溫陵云狀已形礙堅修空觀滅身歸無 即狀色依空者故報生依處智論云如佛說過一切色相不念別相滅有對相得入無邊虛空處行者作是念若無色則無饑渴寒熱之苦是身重弊惡虛誑非實先世因緣和合報得此身種種苦惱之所住處云何當得免此身患當觀此身身中虛空常觀身空如籠如甌常心不舍則得度色不復見身如內空外色亦爾是時能觀無量無邊空得此

觀已無苦無樂其心轉增如鳥閉著餅中餅破得出是名空處定經律異相云無量空入處天或云空處智天樓炭云虛空經諸礙智天天壽百劫或有小減曰二識處 既銷無礙無滅其中唯留阿賴耶識全於末那半分微細如是一類名為識處疏初句結

前空處次句破空入識銷礙之無亦亡故云無礙無滅此即唯觀於識以破於空也真際云諸礙既銷狀色歸空也無礙無滅 狀空忻讚無礙之無亦復滅也 其中下正釋唯留賴耶全於末那者以七八二識更互相依故定性愚法全不知有冥然自留也愚法則不知有不愚法者 半分微細者即第六識信有於彼入滅故

即第六狀 今留一半緣識之分不留綠色空

空之識 分故云半分 已離色想故 以此第六色心俱

緣故留半也 溫陵云 賴耶第八末那第七身

未那所緣色空識三此位狀色空而依識則

色籠緣已無故惟全半分微細也 雲棲曰

環師判六識既滅則下文識心都滅當滅何

識此中六識籠分已滅唯留根本賴耶全分

未那與六識不綠色空但內緣之半分微細

也 勸伊閑曰 諸解長水為當所謂半分者乃

緣識之細識非謂識有全半也第六識三界

九地一切時有唯除五位不行此處識定非

五位攝如何言滅環師之解誤也二楞以分

別俱生伏斷二感判此中全半分微細尤不相

業 行人入此定時狀虛空無邊緣多則散

能破於定即捨虛空轉心緣識心與識法相

應故名識處定 禪門云 捨空緣識以識為處

是空無量無邊以識緣之識多則散能破於

定行者觀虛空緣受想行識如病如癰如瘡

如刺無常苦空無我欺誑和合而有非是實

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔

一七二六五三

應然推窮之不見歸宿古師以日中設水器
為喻曰水器第八識也日六識也日以器中
之水為緣故壁間浮動之影末那也於此言
全分末那者此識但內執不外緣故半分微
細者六識內緣賴耶末那兩種之細識也如
人食卵剝殼而八分之視其黃處賴耶也白
處全分末那也已弄之殼六識外綠色空一
切之籠相也尚有其微膜白處半分微細相
○經律異相無量識入處天或云識處
智天樓炭云識知天日三無所有處 經空

色既亡識心都滅十方寂然迥無攸往如是

一類名無所有處 疏 空處無色而存空識處

亡空而存識皆名所有今此空識俱亡故云

空色既亡識心都滅此二句先破三法也十

方下正明行相十方者諸法也所緣色空識

心等法一無所存故云寂然所緣既寂能緣

不存故云迥無攸往以行人狀患於識三世

之識無邊緣多則散能破於定故捨緣識轉

心依無所有法心與無所有法相應名無所

有處定 智論十七是識無量無邊以識緣之

緣多則散能破於定行者觀是緣識

七二三 龍藏

受想行識如病如癰云云非實有也如是觀
 已則破識相是訶識處讚無所有處破諸識
 相繫心在無所有中是名無所有處△三地
 疏云前以捨外緣內故為麗念既無所取能
 取亦無故內外俱無正理云見前無邊行相
 麗動起此如行是故此處各最勝捨以於此
 中不復樂作所緣行相心於所緣捨諸所有
 寂然而往喻伽云從識處上進時離其識外
 更求餘境都無所得此意明識然今修大乘
 既為麗識外復無故無所有者多濫此定但一切無著心無所寄都無一

物即是大乘如頑空無異而不知善能了達

諸禪境界斷伏歷然道品次第如大圓鏡鑒

於萬像不差不錯方是大乘真修禪也溫陵云然

此雖亡識心未亡識性行人見性不深多滯

於此了知色空灰滅心慮遠無所有而終於

識性幽幽綿綿不能自脫生死窟穴實存於

此△交光云識心即半分未那而言都滅者

憑深定力現行俱伏例如無想之伏六現行

此伏五顯劫非如羅漢種現俱伏也寂無所

往滅識定中所證境界廓然冥然不能前進

此外道昧為真諦之處也○禪門云此天亦

名不用處修此定時不用一切內外境界外

境名空內境名心捨此二境初修得名故言

不用亦名少處亦名無想處○經律異相云

無所有入處天或云無所有處智天或云不

用天有優藍不受佛化而自命終佛記此人
 生不用處若復捨身為邊地主傷害人民後
 生地獄中天壽四萬二千劫樓炭經識性不

動以滅窮研於無盡中發宣盡性如存不存

若盡非盡如是一類名為非想非非想處疏

初二句指所依體初句雙標識性者標有細

想也不動者標無麗想也溫陵云識性者識

寂無攸往也次句轉釋不動義前無所有處用心

窮研令不緣識心與無所有法相應今此一

天研窮心滅伏令不動故云以滅窮研既能

復研窮使滅然依嘉九於無下正釋行相是依此

識不動之處故云於無盡中辨為非想故云

發宣盡性吳興云前無所有處雖云滅識而

今於無盡性中發宣盡性即是從盡復立無

盡△海印云識性不動故滅窮研依湛不搖

處以為究竟故云於雖見盡而識在故云若

盡非盡雖見在而不起故云如存不存由此

義故名非想非非想也如存不存即非非想也

也溫陵云此又幽幽此即第六識籠想不起

仍有細分及賴耶流注不息故約此義以立

其名合論云非想者識性不動第六識俱

不起故非非想者雖不起第八流注

依不生滅非存非盡正在識陰區宇中准俱

舍云前三無色從加行立名此有頂地約當

體立稱也行人入此定時默患無所有處想

如癡有想處如癡如瘡即捨無所有處緣念

非有想非無想之法心與此法相應故云非

有想非無想也三地疏云彼次頌云空無邊

等三名從加行立非想非非

想昧劣故立名謂修定前起加行位默壞色

故作勝解想思無邊空加行成時名空無邊

處默空想識狀識想無所有準此可知其第

四空由想昧劣謂無下地明慧勝想得非想

名有昧劣想名非非想故前三無色加行受

名第四無色當體受稱智論十七無所有

處緣受想行識如病如癰云云非實有也如

是思惟無想處如癰有想處如病如癰如創

如刺第一妙處是非有想非無想處問曰非

有想非無想處有受想行識云何言非有想

非無想答曰是有中有想微細難覺故謂為非

有想有想故非無想凡夫心謂得諸佛實相

是為涅槃佛法中雖知有想因其本名名為

非有想非無想處又曰問曰無想定其失如

是更有非有想非無想定是中無一切妄想

亦不如墮作無想定滅想是中以智慧力故

無想答曰是有中有想細微故不覺若無想佛

弟子何緣更求實智慧佛法中是非有想非

無想中識依三衆住緣即是四衆屬因緣故

無常無常故苦無常苦故空空故無我空無

我故可捨汝等愛著智慧故不得涅槃譬如

尺蠖屈安後足然後進前足所緣盡無復進

處而還外道依止初禪捨下地欲乃至依非

有想非無想處捨無所有處上無所復依則

不能捨非有想非無想處以無所依處恐懼

夫我畏墮無所得中故准此文則窮空外道

正從無想天中來明矣釋禪中云入此定

者不見有無相親相此定微妙三界無過外道證

之謂是中道實相愛著此法更不修習即計

此心謂是神我釋門次第云此名解釋不

同有言此定名一存一亡觀所言非非細想

此則存於細想下非字作無字看易明謂非

無細想也又解謂前觀識處是有想無所有

處是無想今雙除上一二想非想遺識處有想

非無想遺無所有處無想故又凡夫外道得

此定謂證涅槃斷一切想故言非非佛弟子

如實知有細想依四陰而住故云非非非想又

古師解云此定中不見一切相貌故言非有

想行人或作是念若一向無想者如木石無知云何能知無想故言非無想止觀第六阿毘曇婆沙云非無想天之無想非三空之有想人師云無想是色天異界不應仍此得名說釋名前所有定已除想今復除無想想無想兩捨故受此稱○三地疏云瑜伽云先入無所有處定超過一切所有想今復超越無所有想故言非想又言非無想者非如無想及滅盡定一切諸想皆悉滅盡此中所以不出三界者由緣無想境即是細想外道不了謂為涅槃未能無緣豈離心境況計此為我復生愛味故法華喻頭上火然若知上慮更求上進求上進時竟無所得無所得故滅而不轉則得滅受想定也若未得此定狀想為先後想不行即入無想定又云薩婆多乘此定唯有頂地起以下諸地皆名有想行相難動難可止息此有頂地名為非想行相微細易可止息故唯有頂有滅盡定婆沙云外道以此為世間塔以在諸有頂故私謂清涼疏謂非無想者非如無想及滅盡定與今經此等窮空二種行相正相符合疏言若知上慮更求上進竟無所得滅而不轉則得滅受想定即經如是一類名不迴心從阿羅漢也又言若未得此定狀想為先後想不行即入無想即經若從無想及諸外道天窮空不歸也然則二種窮空行相差別在乎滅受盡定得與不得而已台家明得滅盡定但名俱解脫慧俱小無疑乃名大阿羅漢今以得滅盡定為不迴心羅漢正此義也○經律異相云非想非非想入處或云有想無想天

有佛羅勒迦藍佛說當生此天天壽八萬四千劫或少減阿毘曇云無色界壽命空處二萬劫識處四萬劫無所有處六萬劫非非想處八萬大劫三界皆有中天唯北洲兜率後身菩薩無想皆定壽命經此等窮空不盡不說中天○二總辨二類經此等窮空不盡空理疏滅色取空非真空性妄謂為盡故云不盡以不能灰滅心智故言此等者總指四天也吳典云此等窮空通指凡聖欣狀未盡故言不盡空理欣即窮空之心狀是捨苦之行此四空處生滅猶在真空不明故云未盡也縱是聖人修八聖種觀亦有四陰細感未亡以未得滅受想定故雖有頂亦不免生滅四陰細感者具有十種心心數法想行定觀緣念△溫陵云以綿微不脫故云不盡空理聲聞依此以為究竟終成鈍果外道依此無所歸宿終迷有漏也諸天行位皆是修三摩地漸次不徒說示其行相相躡相資同前聖位但此示凡淺升進耳若深智體之亦可頓證也經從不還天聖道窮者如是一類名不迴心鈍阿羅漢疏即從色究竟天捨狀成就覺身為礙銷礙入空者既不發明智慧頓斷上惑成無學果迴心向大即以無漏聖道漸次狀捨隨定感果生

此四天受劫數報方斷有頂地感成阿羅漢

故名爲鈍吳興云從不還天下明聖人有生此處者是鈍根那舍耳言羅漢者

約後爲名也△交光云依無漏智斷消礙入空生非非想處八萬劫滿思惑斷盡方出三界生方便有餘

穢土成阿羅漢言不迴心者且約對前利根者說非畢竟不迴已如前說私謂唯涅槃說五果同心謂四

果人及辟支佛也此五人經劫不等斷盡煩惱回心向大證取菩提故名五果回心初果過八萬劫二果過六萬劫三果過四萬劫四果過二萬劫五果過十千劫如大迴心楞伽云三昧酒所醉乃至劫不覺酒銷然後覺得佛無上身疏云非畢竟不迴以迴心遲速分利鈍也然涅槃明五果回心此正指三果人斷五分下結而得此果更不受生過四萬劫回心之經若從無想諸外道天窮空不歸迷那舍耳

漏無聞便入輪轉疏若從無想用有漏道忻上厭下漸至非想認此有漏作無爲解便謂涅槃至此不進以不廣聞聖教不辨諸禪漏與無漏修證行相壽終隨業必入諸趣也言從無想來者應是廣果天來與無想同地對

五聖天名爲外道是外道類故云從無想來若實入無想必定退墮更不進修准經論釋無想外道業盡必墮無上生義故私謂長水判此外道

從廣果天來以實入無想無上升義故然無想外道經有明文若實從廣果來經何以不標廣果而標無想今言從無想者正揀非廣果天來也言諸外道則攝四禪無想今獨言

從無想者以外道窮空從無想天始故諸天升降劫報不齊無想天中亦或應有定力強捨道熟不隨例淪墜者清涼言非想非非想處若不上進得滅盡定即入無想定非想既其通下則無想豈不通上故不應定判淪墜絕上升也天如補注謂純根那舍廣果凡夫皆能趣入四空而外道亦有入者惟除無想之外道耳此則泥於無想必從淪墜之說而杖其詞以通之也高麗麻谷幻師申明長水廣果之釋曰根本天中第三廣果能攝無想

及五那舍今云有頂色邊際者通指廣果聖凡雜地也今謂有頂邊際正指色究竟天越五淨天而判屬廣果非通義也孤山彈古云豈可違經其料簡是也實生中男曰聖人此後定出三界然有在色究竟天即出者有至無色極頂方出者外道此後定從淪墜然有無想命終即墜者有無色極頂方墜者此則通人之言可以作古師之簡決也吳興云

若從無想下明外道有不生此處者謂窮空不歸也既入無想則迷於有漏無聞四空五

龍藏

七一一

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解藏妙

一七·一六五三

百劫滿自當輪轉請觀不歸二字歸猶來也
 豈非無想窮空不來乎△**私謂**岳師判是無
 想天淪墜不生四空者如來此義即應於無
 想中標出不應於四空岐路中越界而重指
 經言不歸釋云不來以易歸貼文不順若
 謂無想俱不來空則四空天人純是五果聖
 流何名凡夫三界教中言非非想天報盡墮
 飛狸身牛領虫若俱不來何人當此此則岳
 師之失而則師偏取之誤也△**竹菴**云諸師
 泥於經論謂無想不能上升或指廣果同名
 無想或易不歸強作不來唯孤山云今文明
 指從無想諸外道豈可連經由無想天外道
 所居多分報盡使應墮落豈可無有越報復
 至四空者乎然無想壽五百劫一向灰凝此
 復云窮空者恐取初生半劫想未滅時因又
 窮空回生四空又五百劫後仍經半劫有想
 復生既未墮落有利根者又復窮空乃生上
 天也△**魯山**泰曰外道非一類所執證之處
 非獨無想一天而已以五現涅槃驗之則欲
 界四禪皆外道所執得果之處况無想外道
 自有三種除正受天報者餘二種或初或後
 想心未息者曩以所至處為涅槃不生不滅
 或想尚有或受報後復起想念念不奮力窮
 空以極非想乎右二師皆證明無想外道有
 至四禪四空者○**私謂**此中大文科段以從
 是有頂色邊際中其間復有二種岐路二句
 為總標之文次下別釋二種岐路則以若於
 捨心發明智慧乃至名為迴心大阿羅漢為
 第一種岐路以若在捨心捨賊成就乃至迷
 漏無間便入輪轉為第二種岐路以要言之

由捨心發慧證五不還果橫出三界頓了無
 生更不入於空識等處者此第一岐路也由
 捨心捨賊入四空處定定性那含無想外道
 皆於窮空時差別者此第二岐路也此二岐
 路者從有頂色邊際而分而二岐路之速因
 即從福愛中廣果無想二岐路而分廣果文
 云無量淨光福德圓明今言發明智慧慧光
 圓通則樂慧那含即廣果之極果也無想文
 云圓窮捨道身心俱滅今言捨賊成就覺身
 為樂則非想頂地却無想之曾上也是則當
 愛天中二種岐路所云一直往道即至廣果
 者此路至五不還回心而極所云二返僻道
 即至無想者此路至四空處窮空而極若執
 言廣果無想同一捨心共一地者則如來先
 不應於福愛中分二種岐路長水所云直至
 廣果迺至無想者亦不免自語相違過矣古
 人謂五淨居雜修靜慮資下三天故業亦言
 從廣果沒便生上五天今指廣果同於無想
 唯凡夫外道天恐亦非定判也此中四種岐
 路前後次第唯一捨心條理明白於此了然
 則他無疑義矣△家又別取一解謂無想外
 道不須別指四禪無想以空處四天狀想析
 空皆可名無想皆可名外道天故以無所有
 真是無想成就故行人住此窮至非想非非
 想處上不得滅受定下無所依豈非窮空不
 歸乎言便入輪轉者窮空已極空報現前如
 無聞比丘妄言證聖四禪中除入阿鼻獄不
 待劫滿也便入輪轉與阿羅漢便出塵界敵
 對相應皆橫捷猛利之相亦可以彼此經圖
 頓日劫相倍之義也此雖別解亦有理在○

涅槃橋陳如品汝師鬱頭藍弗利根聰明尚不能斷知是非想非非想處受於惡身智論云鬱頭藍佛仙人飛到王宮中食夫人手解即失五通還其本處求定垂當得時為魚鳥所關即生瞋恚當盡殺魚鳥後時得定生非有想非無想處壽盡下生作飛狸殺諸魚鳥墮三惡道是為禪定中亂著心因緣人二結示二一總結天人二正結四空○長水分科上正明感果次辨異王臣明此下二科皆指四空天人以此文在四空分中故今依經

文云是諸天上各各天人明非但指四空准華嚴寄報不及四空則溫陵豎論已終通指欲色三界之義是也經文橫豎鋪陳不定部居今少改舊科并以訂近師用妄敢更改長行之

經阿難是諸天上各各天人則是凡夫業果酬答盡入輪彼之天王即是菩薩遊三摩提漸次增進迴向聖倫所修行路中

華嚴經皆是登地菩薩示為天王然則別圓二教法門大士方能為也標指云十地菩薩寄報為十王初地

閻浮王二地四天王三地切利王四地夜摩王五地知足王六地化樂王七地他化王八地二禪王九地三禪王十地四禪王即摩訶首羅菩薩進修不為初禪者帶與計故世界志云此等皆是權乘引實在於天中化諸寶報之天使求脫天業故得攝土△孤山云

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔 一七二六五三

遊三摩提者以菩薩善入出住百千三昧故住此定而為天王九教第超善入勝野若達禪實相疏四空天人容是業報彼四天王即號楞嚴

即是權化以入大乘首楞嚴定為欲遊戲四禪四空諸禪三昧成佛事故問前四禪王亦是權化通凡夫耶答四禪四王必兼凡聖如前文說五不還天四禪天王獨有欽聞此約

一分凡夫所說故知兼二也溫陵云通指欲色無色天也其眾乃隨業感報未出輪迴其王乃隨行權應寄位升進此豎論已終故通結指私謂長水單結四空溫陵通指三界依經文云是諸天上各各天人又華嚴寄報不及四空則通指為是

經阿難是四空天身心滅盡定性正結四空嘉九

現前無業果色從始逮終名無色界疏身心滅盡者色身必盡其心若盡非盡妄謂為盡溫陵云身心滅盡謂無色蘊及蘊識也 定性現前者有定果色

若無此色者四心何依故知有也孤山云無顯有定果色也 經此皆不了妙覺明心積妄

○二結示虛妄

七一九 龍 藏

發生妄有三界中間妄隨七趣沈溺補特伽
羅各從其類疏由不如實知真如法一妄認

所明分別既生從妄積妄故云不了等當知
修禪觀人不違此門或空處或無所有處或

非非想處動經六萬八萬大劫身心寂滅報
盡還墮總名長壽天難佛口親宣那不明信

諸經論說八難第八長壽天難四禪中無想
天也心想不行如冰魚蟄虫外道修行多生

其處障於見佛聞法故就長壽天難智論
云長壽天者非有想非非想處壽八萬大劫

或有人言一切無色通名長壽天以無形不
可化故不能得道常是凡夫處故或說無想

天名為長壽或說從初禪至四禪除淨居補
天皆名長壽以味著邪見不能受道故

特伽羅此云數取趣翻譯云或福伽羅或富
特伽羅此云數取趣謂諸有情造感起業即

持正法地藏十輪經有十種補特伽羅華言
有情入云人佛為有情之類罪業深重輪迴
生死難得人身故說此十種差別也智論
云善薩以天眼觀見十方五道中眾生見生
色界中者受禪定樂味遠墮禽獸中受種種
苦復見欲界諸天七寶池中花香自娛後墮
鹹沸屎地獄中又見人中名聞世智辨聰不
得道故還墮豬羊禽獸中無所別知如是等
行種種失大樂得大苦失大利得大衰失尊
貴得貧賤善薩以天眼觀見三界五道眾生
以失樂為苦無界天樂定心若不覺命盡墮
在欲界中受禽獸形色界諸天亦復如是從
清淨處墮還受淫欲在不淨中欲界六天樂
善五欲還墮地獄受諸苦痛見人道中以十
善福質得人人身身多苦少樂壽盡多墮惡
趣中善薩得天眼觀眾生輪迴五道迴旋其
中天中死人中死人中死天中死天中死生
地獄中地獄中死生天上乃至畜生天上死
還生天上乃至畜生欲界中死色界中生色
界中死欲界中生乃至無色界四天處死切
利天中生乃至非非想處非有想非無想天
中死阿鼻地獄中生如是展轉生五道中◎
七修羅趣

疏經復次阿難是三界中復有四種阿修羅類
法華瑜伽亦說有四修羅大同於此諸說
修羅或天或鬼皆不明了此經分明可為標

准妙嚴疏云阿修羅亦云阿素洛梵音楚夏

耳婆沙譯為非天瑜伽第四云又諸非天

當知天趣所攝然由志意多懷詐幻語誑多

故不如諸天為淨法器由此因緣說為非天

實是天類由不知諸天法故說為非天

故阿修羅依阿毘曇亦鬼趣攝詔曲覆故正

法念經鬼畜二攝以羅睺阿修羅是師子子

故伽陀經說天鬼畜攝若依維心第八修多

羅品亦畜生趣攝有言阿修羅與天同趣是

故說言汝先是天或說天趣由有舍胎得與

諸天交通故問若然何不見天帝耶答諸曲

所覆故有說是大力鐵鬼天趣不攝故問若

爾釋天云何與習相近耶答天食色故勝負

多故具上說故由此或開六趣或合為五多

好關靜懷勝負故或居衆相山中或居海下

如正法念說然有大力者廣修福故今之修

福有懷勝負諸媚心者多生其中長阿含云

修羅生女端正生男多醜故名不端正從男

勢既大形似人經若於鬼道以護法力乘通

天故別立六道經若於天中降德貶墜其所卜居

入空此阿修羅從卵而生鬼趣所攝法華文

趣攝者居大海邊歸佛護法以護法威力乘

其自有神通入於虛空往護佛法釋文乘

通宋藏本經若於天中降德貶墜其所卜居

作咸通經若於天中降德貶墜其所卜居

隣於日月此阿修羅從胎而出人趣所攝新

婆沙論云妙高山中有空缺處如覆寶器阿

修羅所住起世經云須彌山王東面過千由

旬有設摩娑會宮城七重城壁七寶合成南

西北三面各有修羅王宮殿精好相似降地

居天一等或云亦居須彌之腰如堅手即是

也長阿含云阿修羅有大威力生大嗔恚

此切利天王及日月諸天行我頭上誓取日

月以為耳端正法念云羅睺阿修羅亦云障

日月是帝釋前軍先放日光射修羅眼令不

見天衆故彼以手障之依二經則修羅所居

降並日經有修羅王執持世界力洞無異能

月可知經有修羅王執持世界力洞無異能

與梵王及天帝釋四天爭權此阿修羅因變

化有天趣所攝荆溪云法華四種皆與帝釋

長阿含云舍摩犁毘摩質多二阿修王往與

天戰難陀跋難陀二大龍王身繞須彌周圍

七布山動雲布以尾打水大海浪冠須彌切

利天日修羅欲戰矣諸龍鬼神等各持兵從

利天日修羅欲戰矣諸龍鬼神等各持兵從

利天日修羅欲戰矣諸龍鬼神等各持兵從

利天日修羅欲戰矣諸龍鬼神等各持兵從

利天日修羅欲戰矣諸龍鬼神等各持兵從

利天日修羅欲戰矣諸龍鬼神等各持兵從

利天日修羅欲戰矣諸龍鬼神等各持兵從

利天日修羅欲戰矣諸龍鬼神等各持兵從

利天日修羅欲戰矣諸龍鬼神等各持兵從

利天日修羅欲戰矣諸龍鬼神等各持兵從

利天日修羅欲戰矣諸龍鬼神等各持兵從

次交關天若不如昔奔四天王宮嚴駕攻伐
先白帝釋帝釋告上乃至他化自在天無數
天眾及諸龍鬼前後圍繞帝釋命日以五繫
縛毘摩質多還善法堂我欲觀之修羅亦曰
以五繫縛帝釋還七葉堂我欲觀之一時大
戰而不相傷但觸身體生於痛惱於是帝釋
現身有千眼執金剛杵頭生烟焰修羅退敗
即擒質多修羅○觀佛三昧經云質多阿修
羅妻香山樂神女懷孕八千歲生一女名舍
支嬌尸迦求女為妻號曰悅意帝釋至歡喜

園共諸采女入池游戲女生嫉妬遣五夜叉
往白父王即興四兵往攻帝釋立大海水踰
須彌山頂九百九十九手同時俱作撼善見
城搖須彌山四大海水一時波動帝釋驚怖
坐善法堂燒眾名香發大誓願誦般若波羅
密大明咒於虛空中有刀輪自然而下當修
羅上修羅耳鼻手足一時俱落令大海水赤
如珠珠修羅走無處入藕絲孔中○正法
念云若聞浮提人順法修行奉事父母供
養沙門天眾則勝若不順法教修羅則勝

阿難別有一分下劣修羅生大海心沉水穴
口且游虛空暮歸水宿此阿修羅因濕氣有

畜生趣攝正法念云或云劣天劣者是毘摩
質多羅此云聲高亦云穴居謂大

海底出大聲音徹於海外自唱云我是毘摩
質多阿修羅故云聲高居在海底故云穴居
又云有阿修羅住大海底須彌山側於欲界
中化身大小隨意能作居光明城新婆沙云

阿素洛云我所部村落住鹹海中阿素洛王
住彼山內○幽溪曰六道攝屬各有定處唯
阿修羅攝屬四趣每一種下亦雜具四因觀
其何因為多以定其趣若善惡業純隨受鬼
畜人天正報其或修善修惡條上條下垂終
受報強者先牽然雖為鬼道又能乘通入空
雖受畜道又能且遊虛空非兼人天福乎人
天二趣攝者雖居隣日月執持日月日夜三
時仍有苦具非兼鬼畜罪乎天與修羅戰時
每以閻浮衆生善惡多少而決勝負一旦方

戰乍勝乍負者再良以世人欲為善忽間以
惡念欲為惡又間以善念正由人念不專故
令天戰未惹為行者故當以是而立戒也○
三結妄因以誠離二○一結妄因四○初總
結虛妄
阿難如是地獄餓鬼畜生人及神仙

天洎修羅結指精研七趣皆是昏沈諸有為

相妄想受生妄想隨業於妙圓明無作本心

皆如空花元無所著但一虛妄更無根緒

結成虛妄也精研猶細尋也妄想受生七趣

果也妄想隨業七趣因也此妄因果皆是無

明有為虛相無實可得若望圓明如虛空花

本無所有何根緒而可得耶宗鏡云遊心
法界者觀根塵

相對於十界中必屬一界若屬一界即具百界于法於一念中悉皆具足此心幻師於一日夜常造種種衆生種種五陰種種國土所謂地獄假實國土佛界假實國土行人當自選擇何道可從

受此輪迴經無量劫不得真淨皆由隨順殺盜淫故反此三種又則出生無殺盜淫有名

嘉九

鬼倫無名天趣有無相傾起輪迴性

十六

句示妄想受生也皆由下五句示妄想隨業

也有名下結輪轉也鬼倫天趣略舉四惡三

善之二也有無相待互成傾奪升而復墜有

輪無初

溫陵云前問妙心徧圓何有地獄人天等道故此結示田殺盜淫三業為

根本

定林云有對則有待有執則有釋執有以為樂則與苦對其釋也苦代之故人樂

終於壞執無以為淨則與染對其釋也淫代之故天淨終於墜墜則所無更有壞則所有

更無相庭云七趣升沈皆出於殺盜淫業順反而已故曰皆由隨順等有名鬼倫無名

天趣有即順也無即反也有無相傾則輪迴而已矣人則不定有則同彼鬼倫無則伴於

天趣故經不言人也宗鏡云問平等空門一心妙旨既善惡無際凡聖皆圓何乃潤受

有差苦樂不等答萬事由人自造唯心一理無所善惡但自心生樂報豈由他得故知此心是凡聖之宅根境之源只為凡夫執作順耶成生死苦惱之因聖者達為藏心受涅槃常樂之果若念念昧如來法界之性步步造衆生業果之因業繁四生身居九有得人身者如爪上之塵失人身者猶大地之土受鐵口針喉之體經劫而業火焚燒作拔毛戴角之身觸目而網羅縈絆或墮無間獄抱刺苦而長處火輪或生修羅官起鬪諍而恆雨刀劍或暫居人界剎那而八苦交煎或偶處天官倏忽而五衰相現皆為不達如來藏心遺失唯識妙性背真慈父備質他方捨大智王依投外國都為鐵識熏處無始堅牢執情厚而如萬疊冰厓疑根深而如

摩提者則妙常寂有無二無無二亦滅尚無

不殺不偷不淫云何更隨殺盜淫事

三昧唯見一體三德秘藏妙般若也常法身

也寂解脫也有無二無非生死也無二亦滅

非涅槃也唯一中道實相之體離實相外更

無別法故曰云何更隨殺盜淫事

楞嚴定也得此定時覺幻之智尚無況更隨殺盜等

文云必使淫機先斷斷性亦無也○釋文無
 二亦滅溫陵本作二無亦滅解曰有無二無
 言相傾業斷也二無亦滅言分別情忘也融
 室云以大佛頂義顯發則常住寂滅有無二
 種皆無無有無之二
 亦滅○四別示重結

有私因各各私眾私同分非無定處自妄發

生生妄無因無可尋究疏殺盜淫三隨人各

造名各各私所造攸同故云同分業苦相對

必無參差故云定處即所感處也既稱為妄

云何有因故無尋究此即結答前文為有定

處為復自然彼彼發業各各私受之間也同

集注言因各各私者若作因果之因指造業
 私因也若作因由之因因此私業聚其眾私

則有同分之處也同分猶言同類也△定林

云與物有合故淫業不斷與物有分故殺偷

不斷有分有合以取我故既取我矣各各有

私矣同分妄業非無定處若了唯心則無此

取著△直解云惡業雖私而報入同分同分
 即地獄也同分中受報不同故云非無定處
 無尋究者以更無根
 諸故○二勤除斷

要除三惑不盡三惑縱得神通皆是世間有

為功用習氣不滅落於魔道雖欲除妄倍加
 虛偽如來說為可哀憐者汝妄自造非菩提
 咎作是說者名為正說若他說者即魔王說

疏要除三惑者此正勤也前云三緣斷故三

因不生狂性自歇歇即菩提等不盡下明不

斷之失修禪不持戒是即魔羅業以妄修於

妄真實可憐愍汝妄下重指結答以示正邪

也前問云此道為復本來自有為是眾生妄

習生起今結答云汝妄自造非菩提咎即以

前句答後問後句答前問也溫陵云殺盜淫

云三惑上明諸趣戒備失錯而終於勤除三

惑乃戒備真要也●上來精研七趣文竟

十一句交光欲移置名無色界之下今不

取
 垂空入通乾道紹

與本皆作咸空
 無二亦滅宋本並同唯
 溫陵本作二無亦滅

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第九之二

音釋

甌子孕切 獲烏郭切音獲 觸尸圭切 蟄直立切音
 增去聲 蟻屈伸也 觸尸圭切 蟄直立切音
 也觸蟻音蟻 蟻音蟻 觸音觸 蟄音蟄
 也觸蟻音蟻 蟻音蟻 觸音觸 蟄音蟄

嘉九

十九

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第九之三 嘉十

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

○長水科經大文第七陳禪那現境盡十卷中究竟修進最後垂範為經文正說分竟即今鈔判經後分○疏云禪那現境者此之境界是修行人由戒定慧漸修有力內動煩惱外動魔王於觀行中五陰漸滅從麤至細滅一陰時有十境界被定激發或煩惱或業種或邪思或天魔鬼神等現諸異相禪中而發行人若無多聞智慧不能覺察即便取著認非為是先雖修正返入邪倫佛哀此等無問而說然諸經明坐禪次亦畧說之微細魔說無過此與天台止觀或引禪經說魔境界亦出少分耳△淫樂梵行品何等名為優陀那經如佛瞞時入於禪定為諸天眾廣說法要時諸比丘各作是念如來今者為何所作如來明日從禪定起無有人問以他心智即自說言比丘當知一切諸天壽命極長汝諸比丘善哉為他不求已利善哉少欲善哉知足善哉寂滅如是諸經無不自說是名優陀那△妙玄云小乘根鈍說必假緣非天鼓任鳴少無問自說○文二○初如來無問自說二

二八一名告宣示
 經即時如來將罷法座於師子牀攬七寶几迴紫金山再來凭倚普告大眾 此經汝等有

學緣覺聲聞今日迴心趣大菩提無上妙覺

吾今已說真修行法汝猶未識修奢摩他毘

婆舍那微細魔事 佛答阿難七趣已竟慶

喜既默眾又無辭合住說法故云將罷法座

然禪發境界非一切智孰能知之若不與說

後代修行遇此難敵故再凭几顯悲深也真

修行法即前二決定義觀音觀門內戒外咒

兼前正解俱是修行入覺之方法也 孤山云

上也毘婆舍那觀也依常住真心修圓融止

觀未入初住則多動魔事即是天台所說因

觀五陰而發九境也故下五十重悉依境發

而其相狀不出九境 熏闍云止觀中列九境

一陰入二九情三病患四業相五魔事六福

定七諸見八上慢九二乘十菩薩初境現觀

餘九待發止觀云陰入二境常自現前若發

不發恆得為觀餘九境發可為觀不發何所

觀不出九境大禁言之耳 吳興云約位論

之此等魔事並是觀位中所發之相從相似

位破見惑後必無大妄墮獄之理若十信中

縱有魔事觀力易防非此經所說之意 孤山

謂未入初住易動魔事指位太深也 輔行

云天魔正以願生死貪五欲退菩提嫉眷屬

為事行者宿行魔業今違宿因宿事來經魔

境現前汝不能識洗心非正落於邪見或汝

陰魔或復天魔或著鬼神或遭魘魅心中不

明認賊為子疏修妙觀智滌內垢障故云洗

心由魔引起分別念著故名非正陰魔等者

常說四魔謂煩惱魔生死因也陰魔死魔生

死果也天魔生死緣也今云鬼神等即天魔

屬若涅槃云皆是先世犯初重禁乃至餘篇

而現者此則業因種子被激而生也是故行

人先須明擇宗鏡云首楞嚴疏鈔云正坐禪

人心不知皆由自心或自歌舞等元是自心

影像故知若了唯心諸境自滅何處心外別

有境魔耶昔有禪師坐時見一猪來在前禪

師將是魔則緩攀把猪鼻拽唱叫把火來乃

見和尚自拽鼻唱叫明知由心變但修正定

何有魔事如經云汝心不明認賊為子五十

重魔境皆由妄心為賊子盜汝法界中法財

智寶處三界往來貧窮孤露之苦智論云

應有四種一者煩惱魔二者陰魔三者死魔

四者他化自在天子魔煩惱魔者所謂百八

煩惱等分別八萬四千諸煩惱五家魔者是

煩惱業和合因緣得是身四大及四大造色

眼根等色是名色眾百八煩惱等諸受和合

是名受眾小大無量無所有想分別和合名

為想眾因好聽心發能起貪欲瞋恚等心相

應不相應法名為行眾六情六塵和合故生

六識是六識分別和合無量無邊心是名識

眾死魔者無常因緣故破相續五眾壽命盡

離三法議斷壽故故名死魔天子魔者欲界

主深著世間樂用有所得故生邪見憎嫉一

切聖賢道法是名天子魔一五眾魔攝三種

魔有五眾則有煩惱有煩惱則天魔得其便

五眾煩惱和合故有死魔什公云得無生忍

煩惱永斷故降欲魔得法身則更不得身故

降身魔無身則無死故降死魔無三魔則波

旬不得其便故降天魔也止觀云四倒

是煩惱魔煩惱魔故即有陰入魔陰入魔故

即有死魔既未出三界即屬天子魔右智論

止觀成陳應發之相今鈔多經又復於中得

引無狀煩文正二取少證三

少為足如第四禪無聞比丘妄言證聖天報

已畢衰相現前謗阿羅漢身遭後有墮阿鼻

獄疏智論所說此比丘者不廣尋經論師心

修行無廣聞慧不識諸禪三界地位但精勤

不息證得初禪謂是初果乃至四禪雖八災

患便謂已證阿羅漢果

論云得四禪生增上慢謂得四道

羅漢者此云無生我已證得無生果已離三

界分段生死所作已辦更不進修至無常時

四禪中陰見在生處

見有四禪中陰相來

忽然起謗我

聞羅漢已得無生今日云何更有生處若如

是者佛說羅漢便是虛妄故知無有得涅槃

者

便生邪見謂無涅槃我是阿羅漢今還復生佛為欺我

由此生謗決

定邪見天中陰滅慳阿鼻獄

惡邪生故失四禪中陰便見阿

鼻泥犁中陰相命終即墮

經汝應諦聽吾今為汝子細分

別阿難起立并其會中同有學者歡喜頂禮

伏聽慈誨

二總別開示二八一總明五〇按總別開示下分科有三一總明

科即此科下五段文二別顯科即分破五陰現境文三結勸科乃在第十卷識陰盡後此

是過去先佛乃至究竟修進最後垂範一段經文以卷帙隔別起盡難明初學臨文未免

滋昏故善敬於此今初一總明科分五〇一顯生佛體同

諸大衆汝等當知有漏世界十二類生本覺

妙明覺圓心體與十方佛無二無別疏一真

妙體本無二相前文云我與如來真妙淨心

無二圓滿斯則心佛衆生三無差別也明二

起真妄經由汝妄想迷理為咎癡愛發生生發

徧迷故有空性化迷不息有世界生則此十

方微塵國土非無漏者皆是迷頑妄想安立

當知虛空生汝心內猶如片雲點太清裏況

諸世界在虛空耶疏此正叙也無明妄想迷

真常理遂成四惑畧舉其二故云癡愛發生

若具對者先由不如實知真如法一即我癡

次於迷處見有所相即我見所相既現執而

不捨即我愛恃此為體轉增麤顯即是我慢

楞伽云七識生滅如來藏不生滅此二和合

成阿黎耶此即內識成也故云徧迷補遺云

者此取在迷一念未與諸使合時多為痴愛此迷初動與真性似同尚徧一切未局其林

故有空性△融空云迷無邊 覺性成無邊虛空故云徧迷 故有下外器具

也則此下重指非無漏者反顯諸佛淨土即

是鏡智所現唯識云大圓鏡智能現能生身

土智影今此有漏皆妄安立吳興云非無漏者明微塵國土

悉是有情有嘉十當知下此結指也前文云空生

大覺中如海一漚發有漏微塵國皆依空所

生下文云乃至虛空皆因妄想之所安立故

云況此世界在虛空耶長慶說文云虛空生汝心內猶如片雲點

太清者此說由汝妄想有世界生也況諸世

界在虛空者況則喻也此說虛空生汝心內

喻如世界在於虛空也○殿公云自家真心

猶如太清之天十方虛空喻似一片之雲即

知真心極大虛空極小虛空比於真心尚屬

極小况諸世界在虛空中若比真心即是小

中之小④三經汝等一人發真歸元此十方

示悟真妄除

疏 前文云漚滅空本無况復諸三有故知衆生共業所感國土及空一人返妄歸真始覺

合本其所感者隨妄銷殞前文云諸器世間

應念化爲無上知覺然發真者合覺之時雖

但見覺無妄可生此無生妄未發真者見是

實有其妄所感共變國土爲智所了寧不振

裂由是諸佛成道動諸世界必不徒然長慶

裂者有人悟道則諸魔宮殿崩壞如正法念

處經云一子出家諸天賀喜相賀一人悟道

空中振裂焉敢不信○圓覺疏云言發真者

真發也謂真性開發正同圓覺無邊虛空覺

所顯發歸元者始覺合本覺也殞者滅也虛

空既從心識分別熏習相現今破和合識相

顯發真淨覺智故所變空相殞滅矣即起信

中心滅種種法滅之義也問若一人還元十

方空滅今何皆見空相耶答上豈不云自識

變耶何不自嫌分別之相却嫌空相在耶故

有人云魚不見水人不見風迷不見性悟不

見空△合論云一人發真歸元十方虛空悉

皆銷殞我自可也而曰一切魔王鬼神凡夫

人見其宮殿崩壞何也曰凡日本無今有者

便不可信何以故是假法故假法依情情以

計而有如水中之月非眼處收意計爲有故

若悟三界唯心但一寂滅寂滅之中容有魔

王鬼神凡夫天類譬如焰燄之內有一縷線

故曰云何空中而不振裂△吳興云微塵國

土且約同居究竟振裂須通三土今按上言

非無漏者下指魔宮凡天捨經文而別論
三土此台家通病也④四明因悟動魔

汝輩修禪飾三摩地十方菩薩及諸無漏大

阿羅漢心精通溜溜與混同 避唐諱易當處湛然疏此

顯悟也飾亦修也溜合也一法界心生佛同

體佛究竟證菩薩羅漢亦已分證今三昧者

同彼所證融合一體妄處全覺故云當處湛

然共與云飾猶莊嚴也謂修禪定功德莊嚴 本有真三摩地以是故菩薩羅漢所證心 性與我所觀心 性通同溜合也一切魔王及與鬼神諸凡

夫天見其宮殿無故崩裂大地振坼水陸飛

騰無不驚懼凡夫昏暗不覺遷訛彼等咸得

五種神通唯除漏盡戀此塵勞如何令汝摧

裂其處疏一切魔王下動魔也凡夫昏暗下

料揀也魔與諸天皆修禪定故得五通凡夫

煩惱一未曾伏故云昏昧彼諸魔王欲界之

主統此國土以為所居總攝有情以為其眾

故得道者必出魔界共感國土必傾搖耳疏

故得道者必出魔界共感國土必傾搖耳疏

見其相凡夫何事都不覺知故此釋也問大

地無情水陸異類何以同魔一皆振懼答三

昧威神不可思議如大樹緊那羅王絃歌一

楞嚴力豈以情無情異耶○止觀云行人修

四三昧惡欲謝善欲生魔恐炮出其境又當

化度於他失我民屬空我宮殿又慮得大神

通大智慧力復當與與大戰輝觸惱於我遂

其未成壞彼善根故有魔事行者道弱木動

波旬一切鬼神屬六天管經是故鬼神及諸

天魔魍魎妖精於三昧時僉來惱汝疏五顯

伏二初然彼諸魔雖有大怒彼塵勞內

正明覺悟經然彼諸魔雖有大怒彼塵勞內

汝妙覺中如風吹光如刀斷水了不相觸汝

如沸湯彼如堅冰煖氣漸鄰不日銷殞徒恃
神力但為其客成就破亂由汝心中五陰主
人主人若迷客得其便疏首楞嚴定實相智
慧如光如水如湯如主風刀水客孰能動焉
此以清淨道力破彼昏濁魔心如空無礙物

何能沮或一念動如主心迷客得其便即成

破亂終不成就

溫陵云五陰主人真心也。智論六十五魔有四種此中

以般若力故四魔不能得便得諸法實相煩
惱斷則壞煩惱魔天魔亦不能得其便入無
怨涅槃故則壞五眾魔及死魔云何不得便
此中佛自說因緣是人善修法空亦不著空
不著空者云何當得便譬如無瘡則不受毒
無相無作亦如是復次一切法實觀皆是空

無相無作相故則無得便亦無受便者是故
空不應得空便無相不應得無相便無作不
應得無作便以一相故如火不能滅火得水
則滅以異相故問曰何者是魔何故惱菩薩
云何得便答曰魔名自在天王雖以福德因
緣生故而壞諸邪見以欲界眾生是已人民
雖復死生展轉不離我界若復上升色無色
界還來屬我若有得外道五通亦不出我界
若佛及菩薩出世者化度我民拔生死根入
無餘涅槃永不復還空我境界是故起恨仇
疾又見欲界人皆往趣佛不來歸已失供養
故心生疾妬是故以佛菩薩名為怨家是苦
薩入法位得法性生身魔雖起惡不能敗壞
若未得阿鞞跋致者魔則種種破壞若菩薩
一心不惜身命有方便求佛道者十方諸佛
及大菩薩皆共護持以有因緣能成佛道若
菩薩有懈怠貪著世樂不能專心勤求佛道
是則自欺亦欺十方諸佛菩薩自言我為一
切眾故求佛道而行雜行壞菩薩法以是故
諸佛菩薩不為守護魔得其便所以者何一

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔 一七二六五三

切聖人已入正位一心行道深樂涅槃魔入
邪位愛著邪道邪正相違是故癩疾正行狂
愚自高與佛沙彌羅曇佛稱其實名為魔
以相違故名為怨家起信記云智論偈云
若分別境相即是魔羅網不動不分別是即
為法印經中說有一比丘魔欲惑之終七千
歲竟不得便何以故以是比丘不起心故其
猶密室風不得入風得入者由孔隙故魔得
便者由起念故淨名經云譬如人畏時非
人得其便什公曰如一羅剎變形為馬有一

士夫乘之不疑馬問士夫馬為好不士夫拔
刀示之問言此刀好不好其心正無畏竟不
敢加害若不如是非人得經當處禪那覺悟
共便也二結勸降伏

無惑則彼魔事無奈汝何陰銷入明則彼群
邪咸受幽氣明能破暗近自銷殞如何敢留
擾亂禪定若不明悟被陰所迷則汝阿難必
為魔子成就魔人疏初二句勸依本修治智
慧觀察也則彼下顯魔不得便一人發真世
界消殞今入三昧寧不動魔苟能深入禪定
唯觀實相魔界佛界一如無二生死涅槃山
河大地皆即狂勞虛妄花相故曰如何敢留

七三一 龍 藏

等

雷菴云群邪依妄想而住想屬陰也△
光云禪定得力光明徧處魔以陰暗為依

如巢入畫羅利向陽尚
不可見敢留擾亂耶 若不下殷勤啟悟令

識魔惑五陰所迷魔得其便故正理論云五

蘊者積聚藏隱諸不善因譬如群賊藏隱山

中時出人間劫奪財物故知五陰魔所依處

若能觀破魔自銷歇

直解云金剛三昧經云
一念心動五陰俱生五

陰生中具五十惡陰魔五十
即五十惡也③三證明魔戒

為眇劣彼唯咒汝破佛律儀八萬行中祇毀

一戒心清淨故尚未淪溺此乃墮汝寶覺全

身如宰臣家忽逢籍沒定轉零落無可哀救

殊為眇劣者殊異也即異常之眇劣也魔

鬼相望魔勝而鬼劣今登伽是人但有咒力

非具五通若望於魔即眇劣中又眇劣者彼

唯下釋眇劣相據摩登伽期心甚淺但欲毀

汝淫之一戒由汝無心尚不成犯此乃下顯

嘉十

魔勝此此魔也魔欲令汝三昧不成流浪輪

轉法身慧命絕滅消殞如宰輔家犯國極法

削沒其籍世無食祿良可悲夫

孤山云舉劣
況勝易彼深

防初果道共成力自然無犯故云心清淨等

○已下合釋魔事○起信論云若人修行漸

漸能生無量三昧或有象生無善根力則為

諸魔外道鬼神之所惑亂若於坐中現形起

怖或現端正男女等相當念唯心境界則滅

終不為惱以是義故行者常應智慧觀察勿

令此心墮於邪網當勤正念不取不著則能

遠離是諸業障

實首云如是鬼神變作三種

定入邪道故名外道如是三種能變作三種

五塵壞人善心一切諸境皆唯自心是故觀

察唯心魔境除滅此是通遺之法今依古德

相傳畧以三法驗之一以定研磨二依本修

治三智慧觀察如經言欲知真金三法試之
謂境打磨定譬於磨本治猶打觀察類之以

燒○智論云是諸善薩得菩薩道故破煩惱
魔得法性身故破陰魔得道得法性身故破
死魔常一心故一切處心不著故入不動三
昧故破他化自在天子魔以是故說過諸魔
事復次除諸法實相餘殘一切法盡名為魔
如諸煩惱結使欲縛取透陰界入魔王魔民
魔人如是等盡名為魔是名為結使魔問曰
五眾十八界十二入何處說是魔答曰莫拘
羅山中佛教弟子羅陀色眾是魔受想行識
亦如是復次若欲作未來處作色身是為動

處若欲作無色身是亦為動處若欲作有想無想非有想非無想身是為一切動處動是魔縛不動則不縛從惡得脫此中說眾界入是魔自在天子魔魔民魔人即是魔不須說問曰何以言魔答曰奪慧命壞道法功德善本是故名為魔諸外道人董言是名欲主亦名華箭亦名五箭破種種善事佛法中名為魔羅復次人展轉世間受苦樂結使因緣亦破一切逆流人事不喜涅槃是名魔是魔有

三事戲笑語言歌舞邪視如是等從愛生結打鞭拷刺斫截如是等從瞋生身身發髮入火投淵投岩如是等從愚痴生又大過失不淨染著世間皆是魔事憎惡無益不用涅槃及涅槃道亦是魔事沒大苦海不自覺知如是等無量皆是魔事已弃已捨是謂過諸魔事○天台止觀云魔羅者為破二善增二

惡故善從五根作強轉末破大論云魔名花箭亦名五箭各射五根共壞於意五根各一利耶利耶若轉即屬意根意根若壞五根豈存眼見可愛色名花箭是眼見可畏色名毒箭是強賊見平平色不強不輒賊餘四根亦如是合十八箭亦名十八受以是義故不應受著者則成病病則難治永妨禪定死懂魔道阿難笈多學阿鞞跋者皆為魔所惱何況初心寧免自他三十六箭若知魔佛皆入實際則無怖畏魔箭初射五根得邪法者當約十種正法簡出邪相有者色從眼入見山河星辰日月居宮亦見幽中種種相貌指點方面是有太過無者色從眼入便謂諸法猶

如斷空說灰無法甚怖畏是無大過明昏色入已落然常如日月照暗者色入已昏暗漆黑經然不曉定者色入已心如木石塊然直住亂者色入已伎術攀緣愚者色入已闇短即拙脫裸無耻智者色入已聰慧健疾悲者色入已憂惱淚泣喜者色入已歌舞恒歡苦者色入已百節疼痛如被燒炙乘者色入已身體喝醉如五欲樂禍者色入已自恒招禍亦為他招禍亦如他禍崇福者色入已恒自招福亦能為他招福惡者色入已無不造惡亦令他造惡善者色入已自行極等亦令他禮憎者色入已不耐見人遠他獨住愛者戀重纏著強者其心剛強出入不能自在猶如瓦石難可迴變慢者心志軟弱易可敗壞猶如軟毛不堪為器是等惡名為邪一棍有三受一受有二十邪法三受合六十邪法歷五根合三百邪法雖九十五種種種種異邪而其初八必因五根心與彼相應也復次魔內射不入當外射擅越師僧同學弟子於十八箭又魔善巧初令非善起惡若不悟者即令悟善起塔造寺使散妨定若不悟者令懂二乘又化人入無方便空謂無怖無眾生墮偏空裏或假偏真種種踐徑令不入圓治魔羅有三一初覺呵如守門人遮惡不進如佛告比丘一切他不受不受之法能治一切自他魔事二若已受入當從頭至足一一諦觀求魔巨得又求心巨得魔從何末欲惱何等如惡人入舍處處點簡不得令住三觀若不去強心抵住以死為期不共爾住止觀治者一即空治二即假治三即中道釋邪治又總一治

者唯一無心則萬魔不能轉也△二別顯五
④一破色陰三⑤一盡未盡相二⑥初明區
字

經阿難當知汝坐道場銷落諸念其念若盡

則諸離念一切精明動靜不移憶念如一 **疏**

示入正定之方便也此如前文以湛旋其虛

第十

妄生滅伏還元覺即此文云銷落諸念等圓

覺亦云於一切時不起妄念也分別不起故

云念盡離念精明者即前文云得元明覺無

生滅性為因地心也動靜下釋離念行相也

入流亡所境不能隨故云動靜不移 **補遺云**

視力漸

成不為動散所 **由澄諸念分別稍寂故云憶**

念如一 出定為動入定為靜起信即云止一

切境界相今經云消落諸念能所二緣經論

互舉耳 依此離念深入正定自然憶念如一

也△資中云攀緣妄想總名諸念心

若澄定離念不起是為消落此欲界定暫
得相應耳 **吳興云**離念者如天台止觀正修

奉

三

前方便訶欲離蓋等是也所離雖近能離則
深非欲界離定△**相庭云**此初入禪觀照得
力時也是時即得入三摩地故言當住此處

云云△**天如云**離念精明心未發光等色陰

未破之相也孤山謂在名字位中則太抑溫

陵謂得元明覺無生滅性則太高當依岳師

指入觀行益禪那得力 **經**當住此處入三摩

提如明目人處大幽暗精性妙淨心未發光

此則名為色陰區宇 **疏**依前方便入正定也

應當依此離念之處深入正定如明下正顯

未盡色陰也心入正定如明目人未破色陰

如大幽暗精性妙淨定心顯也心未發光慧

未生也區宇寰區也如王所統有諸國土故

云區區別也皆一天所覆故云宇宇猶覆也

相庭云屋之邊為 **今色陰二字即同區宇同**

宇猶五陰舍宅也 **融室云**區別義色有八微

一陰覆色等別故 **故字覆義**八微之色所覆

故 **舉此喻者表在其中也** **溫陵云**陰以蔽覆

為義區局性真故

曰區宇△**交光云**眾生本性光明遮那無異

五陰無明蓋覆法界散心對目前現境一區

光明不知實居黑暗中修三昧火頓捨五陰
覆蓋專法反闡此定成就現境都失方覺十
方淨是無邊黑暗故曰如明目人處大幽暗
龍潭吹燈發明德山正此三昧也此但解空
了境初心定力使然行人不識取著無

經若

目明朗十方洞開無復幽黯名色陰盡是人

則能超越劫濁觀其所由堅固妄想以為其

本疏初四句正明也前已目明今復暗破故

無幽黯色既質礙障隔不通故成幽暗今定

慧發明破其陰覆洞然明顯故云陰盡是人

下結益也超劫濁者以劫濁是色陰之體最

初一念能所纔立即是空見不分名為劫濁

從無忽有有即色也今破色陰是故超越真

云空為色本依空立界依界立時故色陰盡即起劫濁

堅固妄想者覺

明堅執質礙便成為色之體故云堅固問色

陰窟顯觀中先破劫濁最細何得却超答以
起時無前後故破時兼窟細文不累書故見

生起有次第耳又色陰屬現相現相是本識

今色陰破即現相破現相破即動本識本識

豈非劫濁故得超也信哉初心便有破無明

分耳融室云色是五陰之首劫為五濁之初

者謂盡色時方知色起如楞伽所明八地菩

薩方能見妄想習氣始生故堅固妄想為本

者妄想所生之識是質碍相故交光云色

陰盡者如五重衣服初脫最上一重也躡解

成行入三摩地於幽暗中忍住一重忽爾色

界雲開內外瑩徹自晦昧為空結暗為色即

入劫濁無量劫來長眠黑暗生死之中今破

色陰離彼幽黯故得超也觀其所由如伐樹

者去其覆土方以見根今劫濁既開觀見色

陰之由也堅固妄想者堅執內外四大固執

不解成此色陰幽暗之躡也二

正明現境十喜一精明流溢前境

經阿難當在此中精研妙明四大不織少選

之間身能出礙此名精明流溢前境斯但功

用暫得如是非為聖證不作聖心名善境界

若作聖解即受群邪疏於三昧中精究研窮

妙明元體無色陰相由斯研究深觀此理故

得四大不相交織須臾之間身能出障如行

虛空薰聞云四大不織者因畢竟空亡堅固執故見四大無交織相補漢云由止觀

中通修通發陰解虛融故得四大不織由研妙性內明外虛故依報不碍斯則心

不主形四大亡質觀心無礙流溢前塵功用

暫然非是聖證苟知此是禪者功力則無有

失故云善境若總撥為魔則抑善功用若言

即聖又未斷惑故令善識而無取捨下皆做

此相庭云凡發境相未為不善但未離念取之則非天台止觀十乘最後離法愛者為

是故爾合釋止觀云初學禪觀當知邪定發相邪定發相者或身手紛動或時身重如

物鎮壁或身輕欲飛或委陀睡熟或煎寒壯

熱見諸異境或其心闇蔽或起諸惡覺或念

外散善或歡喜躁作或憂愁悲思或惡覺解

身身毛驚豎或時大樂昏醉如是種種邪法

與禪俱發名為邪偽此之邪定若人愛著即

與九十五種鬼神法相應多失心顛狂或

諸鬼神等知人念著其法即加勢力令發諸

深禪定智慧辨才神通感動世人見者謂得

道果皆悉信服而內心顛倒專行鬼法是人

命終若不值佛及善知識所護還墮鬼神道

中若更生來多行惡法即墮地獄行者修止

之若知虛誑不愛不著即當謝滅若起經阿

念者即墮群邪二精明流溢形體

難復以此心精研妙明其身內徹是人忽然

於其身內拾出蟻蛔身相宛然亦無傷毀此

名精明流溢身體斯但精行暫得如是非為

聖證不作聖心名善境界若作聖解即受群

邪疏蟻蛔腹中虫也觀心精明內融身體內

之四大因觀而變遂能體內拾出蟻蛔故無

傷毀此境現前不生取捨即為善境不爾受

邪孤山云前即墻壁外色無碍今即色

邪身內色無碍三精魄遞相離合經又

以此心內外精研其時魂魄意志精神除執

受身餘皆涉入互為賓主忽於空中聞說法

聲或聞十方同數密義此名精魄遞相離合

成就善種暫得如是非為聖證不作聖心名

善境界若作聖解即受群邪疏初至賓主者

明境發所由也主肝曰魂主肺為魄主脾為

意主腎為志主心為精神根身種子皆為第

八所執受故講錄云此皆第六識用事除第八執受其身居然不變餘皆奔

其本位通相涉入 定心精究內外唯空遂令五內主

神無所依附流出於外透互相依故云互為

賓主補遺云指前外境內身虛融今雙研之故曰內外精研忽於下四

句正明發相此則先所修習聞慧種子定力

所激禪中發生遂寄神魂現於說法也此名

下結判邪正離合即賓主也或離心主而賓

於肺等孤山云除執受身謂除其色身而內皆互相涉入也若為賓主者惟若山鉢

若如也餘五入魂則魂如主五如賓乃至入神則神如主餘如賓透相離合者即精離本

位而合於魂或魂離本位而合於精也△補遺云

魂魄等六皆第六識意志言其體也精神言其氣也魂魄言其用也按扁鵲難經五

藏者有七神人之神氣所含藏也故肝藏魂肺藏魄心藏神脾藏意與智腎藏精與

志今經除智為六○四心魂靈悟所染經又

以此心澄露皎徹內光發明十方徧作閻浮檀色一切種類化為如來于時忽見毗盧遮

那踞天光臺千佛圍繞百億國土及與蓮花

俱時出現此名心魂靈悟所染心光研明照

諸世界暫得如是非為聖證不作聖心名善

境界若作聖解即受群邪疏初三句內由觀

慧也定心澄靜顯露皎明內光既發外相則

變十方下外現其相也以先熏習名言善種

染影而來故見十方如金種類皆佛心念不

動斯須自滅或起取著正定難存下資中文如修

念佛三昧此境現前與修多羅合者名為親

證若修樹觀設見佛形亦不為正以心境不

相應故何況修真如三昧法界一相有所取

著豈非魔耶此名下結判邪正靈悟所染者

靈善也先所熏染圓頓覺慧悟知衆生本來

是佛此之種子因定激發故現其相也黑闍云

盧遮那此番徧一切處斯是法身若現臨天光臺合是虛舍那報身之相以唐時譯經法

報不分故准清涼疏言毘盧遮那者毘即偏
義盧遮那光明照義廻就方言應云光明偏
照此中但取靈悟所染光明偏照豈容分別
法報清涼又引普賢願經釋迦牟尼名毘盧
遮那徧一切處又誰法誰經又以此心精研
報耶○五抑按功力逾分

妙明觀察不停抑按降伏制止超越於時忽

然十方虛空成七寶色或百寶色同時徧滿

不相留礙青黃赤白各各純現此名抑按功

力逾分暫得如是非為聖證不作聖心名善

境界若作聖解即受群邪疏定功研妙觀察

逾深制止既過寶色分現本為制止分別今

由過分異境却生與心相違豈非魔事不起

取心自然銷歇如前文云不取無非幻非幻

尚不生幻法云何立溫陵云精研妙明抑伏

越故妙明通極煥散而現也交光云以圓

伏之力絕勝所發故有初心過分之境准天

台言寂光尚有金寶炎止寶也又四禪中青

難思妙境寂光先兆未應還斥為魔事也鶴林云前見金色界及如來色變也今空成

寶色空變也色空俱屬色以眼經又以此心
對境故○六心細密澄其見

研究澄徹精光不亂忽於夜合在暗室內見

種種物不殊白晝而暗室物亦不除滅此名

心細密澄其見所視洞幽暫得如是非為聖

證不作聖心名善境界若作聖解即受群邪

疏定中研究心光澄靜由澄靜故忽然發見

暗中見物物是實境故不隨定出入有無故

云亦不除滅溫陵云人固有不明自發暗不

而後能見暗物不除言皆實境不隨定變也

暗亦不除滅古釋已明竹卷謂物不自除其

暗物消心細密澄者觀心微細密爾澄靜精

光既定暗境不隱故夜見物悟則無咎鶴林

視洞幽此但眼家一境如古人坐禪聞蟻子

拽蠅翅於階下如機木聲亦禪中發相也○

七塵併排經又以此心圓入虛融四體忽然

同於草木火燒刀斫曾無所覺又則火光不
能燒蕪縱割其肉猶如削木此名塵併排四

大性一向入純暫得如是非為聖證不作聖
心名善境界若作聖解即受群邪疏圓徧也
入觀達也以此定心徧了一切已身他物無
不虛寂此即心融思寂執受不行四大五塵
忽然排併既無能執割截如空念想一純暫

得如是

資中文△溫陵云定力虛融則五塵併銷四大排遺純覺遺身故無傷觸

△桐洲云四大諸塵併合為一排去堅濕煖動之性一向入純之境界也○八欣狀疑想
深經又以此心成就清淨淨心功極忽見大

地十方山河皆成佛國具足七寶光明徧滿
又見恒沙諸佛如來徧滿空界樓殿華麗下
見地獄上觀天宮得無障礙此名欣狀疑想
日深想又化成非為聖證不作聖心名善境
界若作聖解即受群邪疏猒穢忻淨積想所
凝圓定功深感斯妙境耳交光云忽見佛國同居淨土也又見諸佛見淨土現在佛也見地獄天宮同居穢土也佛無淨穢故不言穢土佛也○九道心

通極又以此心研究深遠忽於中夜遙見
遠方市井街巷親族眷屬或聞其語此名迫
心通極飛出故多隔見非為聖證不作聖心
名善境界若作聖解即受群邪疏識心通靈
因定功發飛出隔見遠近皆然逼極之功非

因妙證

補遺云觀解之心推窮迫逐於色陰色既虛融不能為障是故飛出能隔

見矣△溫陵云研心窮遠逼迫精神遺身而出真有所至故能飛心隔見也上皆未離色陰因定力而能出碍見聞遠及若色陰盡則十方洞開無復幽暗六通縱任無為山壁由之直度矣○十
邪心舍受魘魅經又以此心研究精極見善
知識形體變移少選無端種種遷改此名邪
心舍受魘魅或遭天魔入其心腹無端說法
通達妙義非為聖證不作聖心魔事銷歇若
作聖解即受群邪疏此人曾有邪心種子合
外魔境相因而來然此一章非善境界純是
魔燒不同前九皆稱善境起心作證方乃成

魔者資中文△通釋見善知識者行人靜中

女等像現佛現通利邪變換也無端說法行人因魔入心口說妙法怒師謂天魔借辨也

吳興竹卷更有多解並削去△溫陵云前九但明定力至此乃明魔事者以定力既成研窮精極色陰將破乃足以動魔也故下文魔

說愈甚耳○起信論云或現天像菩薩像亦作如來像相好具足若說陀羅尼或說布施

等六度或說平等無相無願無怨無親無因無果畢竟空寂是真涅槃贊首云問如現佛

菩薩像說甚深法或是宿世善根所發云何揀別定其邪正答此事實難若是魔所作謂

是善相而心取者則墮邪網若實是善根所發謂為魔事心疑捨離則退善根今謂定中

初發相時當深入定心於彼境中不取不捨安住平等若是善根定力逾深善根發若

是魔為不久自壞第二依本修不淨觀禪若如是修境界增明者則非偽也若以本修治

漸漸滅者知是邪也第三智慧觀所發相推驗根源不見生處深知空寂心不住著邪當

自滅正當自現如燒真金蓋其光色若是偽金即自焦壞以此三驗邪正經阿難如是十

種禪那現境皆是色陰用心交互故現斯事衆生頑迷不自付量逢此因緣迷不自識謂

言登聖大妄語成墮無間獄汝等當依如來

滅後於末法中宣示斯義無令天魔得其方

便保持覆護成無上道疏此是於觀行中色

陰將盡未盡用心差異有此十境若不識知

皆認聖證即為魔惑故佛勸令開示後世也

問此不作五陰次第觀門何得陰次第盡明

其境耶答觀雖總相五陰同觀陰有窟細窟

者先盡譬如浣衣窟垢先去此陰既積妄所

成妄盡自然陰滅從窟至細理必然也天與

心交互者用禪那心與色陰堅固妄想交互

交互故現斯事乃至誠陰亦爾以五妄想各

於本陰區宇之中為禪所觀將破未破如燈

欲滅其焰復熾乃與定力交戰其功故成之

敗之則魔佛之道於是乎辨△栢庭云用心

交互言發應之本在乎用心不能純一如五

陰互境或十心雜起但是用心外心取心外

法皆足以致魔墜外●已上色陰十魔竟

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第九之二

音釋

凭 扶水切
 依几也
 懼 之涉切
 懼也
 蹊 胡雞切
 徑道也
 蟻 上如切
 招也

下胡隈切
 中短虫也

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第九之四 猷一

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

④二破受陰三④一盡
未盡相二④一明區宇

經阿難彼善男子修三摩提奢摩他中色陰

盡者私謂初文云汝猶未議修奢摩他毘婆舍那微細魔事此文云修三摩提奢摩

他中此如來特標之文結指奢摩他路為首楞嚴大定修觀行之總相法門也見諸

佛心如明鏡中顯現其像若有所得而未能

用猶如魔人手足宛然見聞不惑心觸客邪

而不能動此則名為受陰區宇疏色陰盡者

以此觀中觀其五陰觀心純熟不為色礙故

云陰盡見諸佛心者妙覺明心觀中明露即

色相盡而色性現也觀中暫見非真實見故

如影像溫陵云諸佛心即我妙覺明心也海印云佛身無相而見現像者乃觀心

增明所變之緣影也有所得者即前見諸佛心也既是

觀心變影而緣非是親證故未能用以有受

陰為領納故親證必能有妙用故未破受陰

如魔人栢庭云受陰如魔以受必依身未能自在故色陰盡故能

見佛心如見聞不感受陰客邪既在妙用之

動未能為受所覆故云區宇吳興云色陰盡者約已斷說見

諸佛心即相似證如前文云若自明明朗十方洞開無復幽暗今云若有所得謂觀行已成

而未能用謂質碍猶在此約受陰妄想伏而未斷未得身根自在故以魔人喻之見聞不

惑如觀行成也心觸客邪如受陰現也問何故色陰前斷後伏耶答斷從懸示伏就次論

若不明明斷無以知離過顯德之相若不明伏無以知依陰發魔之由下三陰文初皆有此

義○引證圓覺云由寂靜故十方世界諸如來心於中顯現如鏡中像此方便者名奢摩

他疏曰如諸鏡入一鏡中諸鏡即成影像故諸佛心入行人觀心如影像也然塵鏡之性

本明磨瑩即呈物像求生自心亦尔心靜即見如來約心靜故則知佛心亦然故名為現

非謂佛心有所現也此乃鏡明則像像歷然智顯則心心交映故淨名云如自觀身實相

觀佛亦然○經若魔咎歇其心離身返觀其二明盡相

而去住自由無復留礙名受陰盡是人則能

超越見濁觀其所由虛明妄想以為其本疏

超越見濁觀其所由虛明妄想以為其本疏

其心離身者以容邪不觸心於根門得自在

也不為魔咎之所留礙故能返照自面此顯

見聞有用也補遺云凡夫心必隨根領受前境不隨於眼等受境故曰其

心離身不隨眼等受境又能返觀能見等根故曰返觀其面去住下二句

明手足得用也依根曰住離根曰去此下皆

約喻顯若約法者受陰盡故心亡領納既無

能領之受即無所領之法心法既亡自在宜

矣超見濁者以根身正是見濁之體見聞覺

知壅今留礙水火風土旋令覺知斯則執受

相仍便成根質受妄領納執以為己以見是

推求執取為義由受領前境取著隨生受陰

既亡即超見濁覺明之心虛通領納故云虛

明妄想以見下真際文△溫陵云因違順之幻境生損益之妄受受陰無體虛有

所明故曰虛明妄想△融菴云謂受盡時

方知受起妄想所生之受是虛明相故

④二正明現境十○
一功用推抑過越

經阿難彼善男子當在此中得大光耀其心

發明內抑過分忽於其處發無窮悲如是乃

至觀見蚊蚋猶如赤子心生憐愍不覺流淚

疏此正顯也奢摩他中定光發現狂慧既起

內抑又過憂悲種子在藏識者忽焉現起凡

見生類皆如自己所生赤子赤子嬰兒也溫陵

云此中受陰定中也既破色陰無復幽黯故得大光耀吳興云其心發明即下見色陰銷

受陰明白也經此名功用推抑過越悟則無咎非

為聖證覺了不迷久自銷歇若作聖解則有

悲魔入其心腑見人則悲啼泣無限失於正

受當從淪墜疏此結判也心光忽現內抑太

過憂悲種發非為聖證取即引魔他皆做此

標指云行人止觀中用心太緊激動悲愛內心一動邪境現前△溫陵云知受陰為咎內

自抑伏以破之抑伏太過失於柔軟故多悲

愍悲魔附焉○引證淨名什注云未能深入定相見有眾生心生受著因此生悲名為愛見大悲愛見大悲者虛妄不淨能令行人起

疲厭想故應捨離也圖覺鈔云菩薩斷除客塵煩惱而起大悲愛見悲者則於生死有疲厭心若能離此在在所生不為愛見之所覆也○合釋直解云前文色陰十事次第豎入今受陰文十事橫開行者偶著一境即當淪墜非次第循歷也○二功用陵率過越經

阿難又彼定中諸善男子見色陰銷受陰明

白勝相現前感激過分忽於其中生無限男

其心猛利志齊諸佛謂三僧祇一念超越經

色盡受現定之勝相也先未獲得今既獲得

遂生感激感激太過勇志便發謂言三祇一

念能越我齊諸佛更無過者補遺云勝相在前色陰盡而見

諸佛心也一向聞即心是佛今始得見本來佛性似蒙聖力加被故生感激之心經

此名功用陵率過越悟則無咎非為聖證覺

了不迷久自銷歇若作聖解則有狂魔入其

心腑見人則誇我慢無比其心乃至上不見

佛下不見人失於正受當從淪墜疏凌謂獲

他率謂自強由見勝相因茲感激遂有此生

斯則無始我慢種子被激而生悟則無咎圖

云定中勝相因喜成功感激勇動以為佛果可齊功行可越陵率之過狂魔附焉○三勝

心無慧經又彼定中諸善男子見色陰銷受

陰明白前無新證歸失故居智力衰微入中

墮地迥無所見心中忽然生大枯渴於一切

時沈憶不散將此以為勤精進相疏受陰未

空前無新證色陰已盡歸失故居前後失准

墮在兩楹無所依倚名中墮地既於此處心

無所措遂生沈憶以此名修認為精進溫陵

修觀行須定慧等持乃能無失今定強智微故進退之間杳無所依名中墮地經此

名修心無慧自失悟則無咎非為聖證若作

聖解則有憶魔入其心腑且夕撮心懸在一

處失於正受當從淪墜疏若於色受盡未盡

中用無相慧觀察陰體本自不生今則無滅

唯一實相如此則何有無新證失故居之處

哉今既不然故成自失溫陵云以無依無見

焉憶心妄系故如有操懸
也○四用心亡失恒審經又彼定中諸善

男子見色陰銷受陰明白慧力過定失於猛

利以諸勝性懷於心中自心已疑是盧舍那

得少為足疏失於猛利者過在慧之猛利也

心懷勝性疑是舍那更不求進得少為足補

云舍那是報智因慧力偏勝故△溫陵云前

以定強智微此又慧力過定皆失等持也

經此名用心亡失恒審溺於知見悟則無咎

非為聖證若作聖解則有下劣易知足魔入

其心腑見人自言我得無上第一義諦失於

正受當從淪墜疏定力微故亡失恒審慧力

過故溺於知見定慧若均寂照無二慧力既

過故溺知見即前失於猛利也此則勝解忽

生引起見取種子執劣為勝故此現也熏開

失審諦失於平常審諦之心也私明恒審即

七識頌恒審思量也或恒而不審或審而不

恒皆用心亡失之相也○引證輔行云昔有

僧久修禪定中夜經行仰見明星忽然大悟

身心輕快萬慮冰消便謂證跡相同已成佛

道第俟明相出時梵王帝釋請轉法輪及至

其時寂然無聞即自思惟惟羅漢果爾後入

城乞食遇蓮生喚遂順與貪展轉取印再謂

三果再謂二果洎邪見辟與知未證初果由

是慙悔修進如初此比丘亦悟則無咎也○

五修行失經又彼定中諸善男子見色陰銷

於方便受陰明白新證未獲故心已亡歷覽二際自

生艱險於心忽然生無盡憂如坐鐵牀如飲

毒藥心不欲活常求於人今害其命早取解

脫疏二際者未證已亡之二也定無方便安

忍其心遂成憂惱不耐活命也補遺云受陰

得未是觀成受陰盡故將
使欲進前證此法即失矣經此名修行失於

方便悟則無咎非為聖證若作聖解則有一

分常憂愁魔入其心腑手執刀劍自割其肉

欣其捨壽或常憂愁走入山林不耐見人失

於正受當從淪墜疏悔惱種子被激而生修

無方便故引魔鬼也如四分律婆求河邊諸

比丘等修不淨觀狀淨過分求刀自割魔使

之然悟則無咎私謂准婆沙明橋底迦六反退失阿羅漢果第七恐退以

刀自害繞及咽半已得漏盡及至斷頭已取

涅槃以自思惟所得之法恐有退失故成論

稱為死法舊婆沙云憶法備俱舍名自害法

此之自割失正墮魔非如羅漢自害亦同凡

夫捨命而已六經又彼定中諸善男子見

色陰銷受陰明白處清淨中心安隱後忽然

自有無限喜生心中歡悅不能自止經此名

輕安無慧自禁悟則無咎非為聖證若作聖

解則有一分好喜樂魔入其心腑見人則笑

於衢路傍自歌自舞自謂已得無礙解脫失

於正受當從淪墜疏輕安是禪支雖因定生

須慧覺察忽然過分掉舉種生好喜樂魔因

茲得便熏聞云輕安七覺支中其體屬定七

次三屬慧後三屬定今所發者既無慧自持

則定番成散直解云輕安是定心教法無

慧決擇禁此喜故七見勝無慧自救經又彼定中諸善男子

見色陰銷受陰明白自謂已足忽有無端大

我慢起下出七慢與過慢一及慢三過慢四

我慢或增上慢五或卑劣慢六文畧七邪慢七一時俱

發心中尚輕十方如來何況下位聲聞緣覺

中資此有七慢恃已凌他高舉為姓名我慢稱

量自他比校同德但稱為慢於他等謂已勝

名為過慢於他勝謂已勝名慢過慢未得謂

得名增上慢毘婆沙論行位本雖知下劣返

顧自矜名卑劣慢下毀經像即是邪慢此之

七慢由禪定中忽生勝見無正慧覺是故起

也疏同補遺云涅槃瑜伽並同此經成論

有大慢為八慢顯揚論云慢者謂以他方

已計我為勝我等劣令心恃舉為體或是

俱生或是分別能障無慢為業直解云七

慢以我慢為主一時俱發者由有經此名見

我故七慢俱成故經云乃至等

勝無慧自救悟則無咎非為聖證若作聖解

則有一分大我慢魔入其心腑不禮塔廟推毀經像謂檀越言此是金銅或是土木經是樹葉或是疊花肉身真常不自恭敬却崇土木實為顛倒其深信者從其毀碎埋棄地中疑誤後生入無間獄失於正受當從淪墜疏

愚者修禪皆墮此見並是魔種不識如來像教之意且末世住持依因像教出家學道籍

此而修魔壞信因今毀經像故楞伽云佛若不說教則滅壞教若滅壞誰有修行及得道

者愚者不見此文一向謗佛無說故知若不說法十二部經於茲滅矣須知毀經像人魔

鬼入心是大邪見當須善察勿同此謗孤山云夫

假像知真因言體道嚴其像以生其敬寫其言以悟其心住持三寶理在於茲苟生邪見豈達中庸唯自敬身輕毀經像邪風一扇愚者說隨昔衛元嵩諫周武帝不造曲見伽藍以四海為延平大寺和夫妻為聖象即皇帝是如來樹令德為綱維尊者年為上座周武

惑其言遂滅佛法凡此說者將非天魔外道引證高入佛法中肆其奸謀傾毀我教耶僧傳云齊相州石窟寺有坐禪僧每日至西東望山巔有丈八金像現僧私喜謂觀靈瑞日日禮佛經兩月聞枕邊有語曰天下更何處有佛汝今道成即是佛也爾當好作佛身勿自輕脫聞已即自持重傍視群僧猶如草芥於大眾中劍手指胸曰你等頗識真佛不泥龕畫像語不能出唇知慮何如你見真佛不知禮敬悉墮阿鼻眼睛已赤叫呼無常合

寺知是驚禪昇詣道豈豈一一知其狀曰此風動失心耳以針針三處即不發八因慧獲諸經又彼定中諸善男子見色陰銷受陰

明白於精明中圓悟精理得大隨順其心忽生無量輕安已言成聖得大自在疏精明中

者即圓定寂照中也定中發慧與理暫契名圓悟精理理智相冥得無違拒故云隨順由

隨順故身心調暢便謂成聖吳興云輕安義因悲獲諸輕清故此中受除於諸塵境無重濁之惑覺身心如雲影便言成聖得大自在

經此名因慧獲諸輕清悟則無咎非為聖證若作聖解則有一分好輕清魔入其心腑

自謂滿足更不求進此等多作無聞比丘疑誤後生墮阿鼻獄失於正受當從淪墜疏自

謂滿足更不求進者良以不學修禪次第不善通達禪支行相暫得輕安便謂成聖也無

聞比丘觸處皆有世世輪轉熏識相因以類

相從卒難曉悟溫陵云以色銷為精明以精

清自在皆得少為足無聞之經又彼定中諸

善男子見色陰銷受陰明白於明悟中得虛

明性其中忽然歸向永滅撥無因果一向入

空空心現前乃至心生長斷滅解疏得虛明

性者即依圓定發於空慧悟性空理依此起

見成惡取空故撥無因果生斷滅解此即由

無方便邪見忽發也或云照前後文此下應

經悟則無咎非為聖證若作聖解則有空魔

入其心腑乃謗持戒名為小乘菩薩悟空有

何持犯其人常於信心檀越飲酒噉肉廣行

淫穢因魔力故攝其前人不生疑謗鬼心久

入或食屎尿與酒肉等一種俱空破佛律儀

誤入人罪失於正受當從淪墜資此從邪見

種生引此空魔入其心腑大般若云魔能入

一切衆生心今歸依魔黨如膠如漆斷手截

臂不以為難魔力之故人皆信伏法華所謂

深著虛妄法堅受不可捨已下乃謗持戒等

者此之魔種代代有之南山云戒是小乘勸

令捨之又不肯捨勸令持之又不肯持豈非

與煩惱相應卒難諫曉魔力所惑誰能奈何

私謂永嘉云露連空換因果莽蕩蕩招殃

禍正與此經垂示苦語異口同音今之宗門

相延毀教豈非附佛法之魔種作師子豕者

乎雲棲曰上言圓悟此言明悟皆是受陰

將空覺得有中精明虛朗是受陰中之悟餘

三陰尚尔茫然行人便謂得悟大事了畢所

以多失也占十經又彼定中諸善男子見色

定境安順入心

陰銷受陰明白味其虛明深入心骨其心忽有無限愛生愛極發狂便為貪欲疏味其虛明者愛著禪中色陰盡處以為勝境由此起愛無慧覺察引其貪欲種子而發遂成狂欲也融室云味其虛明即味著虛明性故△私謂味其虛明即禪門所謂味禪也准智論

禪定相有八味味者初得禪定一心愛樂是為味又問曰一切煩惱皆能染著何以但名愛為味答曰愛與禪相似何以故初求禪時心專欲得愛之為性欲樂專求欲與禪定不相違故既得禪定染著不捨則壞禪定今云愛生發狂便為貪欲此即愛著壞定之義也經此名定境安順入心無慧自持誤入諸欲悟則無咎非為聖證若作聖解則有欲魔入其心腑一向說欲為菩提道化諸白衣平等行欲其行淫者名持法子神鬼力故於末世中攝其凡愚其數至百如是乃至一百二百或五六百多滿千萬魔心生猷離其身體威德既無陷於王難疑誤眾生入無間獄失於

正受當從淪墜圖此貪欲種如火遇薪忽然而發此魔得便因此入心如林中比丘忽然禪發不避死馬因定引魔此之類也攝諸凡愚至千萬者欲本順貪因魔熾盛凡愚惑著何事不從溫陵云受心多因順起故又魔因

妄起本性不常勢盡狀生去身留難吳興云此如天台止觀煩惱境欲發之相智者云生來欲色抑制可停今所發者其惑熾盛若見外境心狂眼暗如腫師子觸之咆哮若不識者則能牽人作重大罪今云魔入其心則是煩惱與魔二境俱發經阿難如是十種禪那現境皆是受陰用心交互故現斯事眾生頑迷不自忖量逢此因緣迷不自識謂言登聖大妄語成墮無間獄汝等亦當將如來語於我滅後傳示末法徧令眾生開悟斯義無今天魔得其方便保持覆護成無上道疏受陰交互者不能定慧均平善巧安忍既失方便異念

即生由此故有十種境界皆是內心交互外

引諸魔苟能識之不落邪見○已上受陰十魔竟

④三破想陰分三④初盡未盡相二日一明區宇經阿難彼善男子

修三摩提受陰盡者雖未漏盡心離其形如

鳥出籠已能成就從是凡身上歷菩薩六十

聖位三漸次乾慧十信十住十行十向四十加十地等妙通六十位得意生

身隨往無礙疏觀中伏惑全未斷故名漏未

盡二楞云受陰盡則見惑已盡分別我執亦盡然思惑未除俱生我執猶在故漏未盡

直解云未盡三界上地惑故心離形者受陰既破無執受

故觀心自在如鳥出籠無有障礙鳥喻心籠喻形心離

其形故曰出籠即前文其心離身去住自由也已能成就上歷聖位

者此是圓頓利根者得受陰破諸陰隨破於

此凡身即能入位得意生身更無魔惑令其

退也若鈍根者更須破下諸陰隨未盡處猶

有魔事今約利者說耳若最鈍者至識陰破

得根互用方入乾慧若以前後比望中間合

於想行盡處亦說入位是中根者今經不言

文略故耳問破色陰時已是成就觀行何故

不說上歷聖位答色陰雖破未能破心故未

成就上歷聖位受陰既是四心初首故破受

陰得說上歷聖位問若言破色是窳故不說

者今破受陰望於想行亦即是窳何故得說

上歷聖位答雖望餘陰亦即是窳然受等四

陰同是心法故利根人若破受陰三蘊隨破

不同破色鈍根之者未能破想觀力弱故故

在區宇黑開云五陰文初結示陰盡則入觀行相似此約利根互入者說謂若於

色陰悟入非但能盡色陰餘四陰亦空則破

惑入理故曰見諸佛心如明鏡中顯現其像

若鈍根人但能見於色陰消融未有所悟故

進觀受陰今約鈍者次第歷於五陰修觀不

可指修受陰觀人已於色陰曾悟入也今五

位中修禪那人並在觀行期入相似所言上

歷聖位文寄此中義均上下如於一一陰中

悟入並能上歷聖位故也不然豈有得意生

身菩薩為魔所入耶○私謂五陰次第台賢
兩宗詮解互異今正依經末問答取聖言教
為量通而嚴之台家諸師謂此經圓頓無歷
別之談言五濁超則齊超言五陰盡則俱盡
蒙謂此義全於理則頓悟中收永明所謂頓
悟知宗也經文既明開五陰次第正是事非
頓除因次第盡永明所謂圓修辦事也一經
修行始終修證以捐捨五陰重擔為正因以
觀照五陰現境為入路頓悟之後全憑漸修
歷一陰有一陰之行相破一陰有一陰之智
斷此陰銷除則如黑月漸滅彼陰明白則如
白月漸顯此中氣分乘除藥病消息唯如來
悉知悉見隨時按候指示行人今但依頓解
盡拂漸修不依聖教如之何其可也長水疏
義曲指三根山家岳師廣明其說舉要言之
謂隨觀一陰四陰俱盡者利根也未盡一陰
更觀餘陰者鈍根也諦審佛語但於悟修中
分頓漸不於次第中分利鈍於益覆五陰時
同歷觀境不但純根未盡即上智之人亦有
木盡於破除五陰時同加觀力不但利根盡
即鈍根之者亦終能盡似不應以五陰盡不
盡曲分二根即長水次解已自拂其跡矣經
於一陰盡處歷指陰盡行相速識陰既盡則
圓明發化超因入果歸於圓滿菩提此乃上
根利智一起直入正同觀音忽然超越世出
世間而曲指之曰若最鈍者至識陰破得根
互用力入乾慧後文又曰此是圓頓下根又
利者誠如是則龍女善財一生頓超皆是鈍
根下品佛言現前能入又言如是乃超此等
文作何消釋也五陰觀網總攝三根根力既

有差殊觀照豈無塔等或一起不歷僧祇或
取證必經多劫畢竟圓歸果海譬如鳥跡虛
空今於此橫分利鈍又欲挽補中根教觀既
無準繩經文誰曉存畧吾弗敢從也若台家
諸師更有多文約名字觀行相似判五陰位
次者孤山也約斷見斷思判五陰伏斷者若
溪也約揀境立觀判五陰解排者竹菴也凡
此諸師咸以一家法門舖舒排橫而更經義
以就自宗也此經立第三漸次初乾慧地為
識陰盡位故曰識陰若盡從諸根互用中能
入菩薩金剛乾慧圓岳二師定判七信為識
陰盡處以成相似之位乃至互用能入亦以
七信配位不知三漸次中已破五陰未有帶
五陰而入信位者今捨漸次乾慧之位而徵
觀慧相似之文此山家之通病也經言受陰
虛妙故想陰盡而岳師謂色陰若亡想陰必
盡則明達佛語矣竹菴引止觀立境以明破
陰次第又其剩義也蒙之鈔畧深奉清涼破
扇之戒長水則尤所師承者而此文次第及
有頂二種岐路於疏義殊有料簡長水起信
筆削記有未順賢首疏每曰未^{十二}又解此中不
敢開命業雖禱昧敢竊比焉
分利鈍二別但都明此位得受盡者即能已
具歷位昇進之分如人取仕既得及第即能
具有官位之分然待為政功德優劣方序用
耳海印云此以凡身上歷聖位非同別教皆
實取證如初乾慧即能從是安立聖位雖

復二陰未破已能離欲界繫無明雖在聖位
 可歷也按大師此文不分別純二別正同長
 水次解棟異前解也△孤山云始三漸次終
 乎妙覺其間有賢有聖皆是三世諸佛所歷
 之位故通稱聖位△合論云前文其心離身
 卽意生因也○七卷楞伽第二云譬如意去
 速疾無碍名意生身意清淨此乃大慧譬如
 心意於無量百千由旬外憶先所見種種諸
 物念念相續疾詣於彼非是其身及山河石
 壁所能爲碍意生身者亦復如是如幻
 三昧力通自在諸相莊嚴憶本成就衆生願
 故猶如意去生於一切諸聖衆中二意生身
 是猶如意去生於一切諸聖衆中二意生身
 轉捨心意意識五法自性二無我相身及得
 成就四法得修行者大方便當如是學又佛
 告大慧有三種意生身所謂三昧樂正受
 卽樂生無行作無性性此意生身修行者了知
 初地上上增進相得三種身○清涼云若依
 地位初即五地前次即八地前後即八地後
 言初即八地前者自有二意一依密嚴第一
 初地即得意生身則通五地二依四卷七卷
 經皆依三四五地當其初身以初二地未得
 定故故十卷楞伽第五云三地修定得三昧
 樂意生身八地證無生故得覺法自性意生
 身第三身不配地位斯則初身以初攝後云
 者三本楞伽總皆不配既以八地向前三不配

二則三卽九地至十乃至如來若然可知若
 無上依經第一不配地位但約三人得謂聲
 聞緣覺大地菩薩若勝覺云無明習地爲緣
 無漏業爲因有阿羅漢緣覺自在菩薩三種
 意生身○私謂三意生身楞伽辨位已具熏
 開云今經卽第三種類也孤山以今經十信
 判之初卽相似初信至七信次卽相似八信
 終卽九十信也長慶說文引華嚴論云三乘
 權教地前菩薩修六波羅密空觀功成得意
 生身也次後異解各出有師言受陰盡位正
 在觀行當依孤山判居十信者有師言三意
 生身本通教位須借別位而明者有師言圓
 頓行人凡身位聖初住現身作佛不局位次
 者有師言如阿羅漢山壁由之直度如意迅
 疾非地上三種意生身者今助一解畧與彼
 異謂五陰初文法喻交參如明目人如履人
 如鳥出籠皆喻也若目明朗若履答歡熟寐
 寐言喻中之重喻也用是參觀將無歷位是
 法而意生亦喻乎受陰盡境虛融明妙六十
 聖位如文羅網凡身上歷如雲如影譬如意
 去迅疾石壁無碍故日得意生身隨往無碍
 斯則心離其形如鳥出籠之重喻也言隨往
 無碍則知非安立聖位尅取實證也華嚴回
 向十願願一切衆生得意生身猶如佛身此
 中以凡身上歷得意生身法喻畧同若必欲
 釋明辨位則楞伽之三意無上依勝覺之三
 種地前地上清涼亦未能決定結歸那得於
 此文前中比擬差別哉意是舉喻清涼之說如
 是亦不違楞伽古釋也○刪修張無盡云經
 無六十聖位之文蓋譯人之誤而注釋者又

從而牽合慈公云此一段經次述超形後證
意生此則位階親證或而決金瓶會乖文
率通佛旨長慶說文與集解皆失經意今刪
去能成就下經文二十四字按無盡此節刪
修已經雷菴彈駁姑
仍其舊文以戒妄作

是人雖則無別所知其言已成音韻倫次令

不寐者咸悟其語此則名為想陰區宇疏此

喻鈍根觀力微弱雖受陰盡有成就聖位之

分然不破想陰故如熟寐寢言也無別所知

想陰蓋故補遺云想心所籠如在睡夢觀解

無別所知未明如言倫次雖人心在無記曰

有相似之證不寐人者如證聖人則知此人

已有昇進聖位之分般若云如來悉知悉見

是人皆得成就阿耨菩提也溫陵云得意生

所覆譬熟寐寢言雖未即得故已成就譬無

別所知而言已倫次如是因相唯想盡者能

知譬不寐者咸悟其語此想陰之相也融

室云定中受等四陰比散心者不同散心則
一向在夢定則受陰如魔見聞不迷想陰如
寐已成次第海印云以悟明圓理但未實
證故如寐語已成倫次今禪人少悟未徹談
知解禪聞者或悟已實未了彼正落憶想察

曰以想陰未破經若動念盡浮想銷除於覺

也日二明盡相

明心如去塵垢一倫生死首尾圓照名想陰

盡是人則能超煩惱濁觀其所由融通妄想

以為其本疏想者取像謂要先安立境分劑

相方能隨起種種名言念緣不息即名浮動

念即想也浮想既除觀心轉淨故云如去塵

垢海印云想相為塵識情為一倫生死謂行

陰倫類也首尾本末也以行是遷流遷流即

生滅今無想隔故本末皆現即生滅體露觀

心明見故云圓照孤山云若悟真常無死生

一切煩惱皆從想生故想陰除即超此濁

故名為濁如前文云又汝今者憶識誦習性

發知見容見六塵離塵無體離覺無性相織

妄成名煩惱濁今想陰盡此濁亦超也融通

妄想者想能融變身隨於心心想醉梅口中

流水融通質礙故名流通中川云成實云一切煩惱皆在第六

議中以想行第六故二正明現境十〇一貪求善巧二心愛忽生魔得其便經

阿難彼善男子受陰虛妙不遭邪慮圓定發

明三摩地中心愛圓明銳其精思貪求善巧

疏心愛生也虛妙空寂也邪慮即前十種心

念也謂發悲生勇等愛圓明者著定境也銳

利也淬利愛心今其精妙故貪善巧溫陵云得受陰

盡曰虛妙已無受魔曰不遭圓定等者想陰

定中也愛圓明求善巧者因其虛妙生愛思

於圓明之體以發溫和之用也如說云見

惑是受陰根本故前十種皆言見色陰銷思

惑是想陰根本故下十種皆由貪愛而起受

陰虛妙者謂能離身反觀作用自在也圓定

發明由受陰一破見惑已銷於諸前塵不起

分別成一精明故曰圓定心愛圓明者因其

虛妙心生愛樂欲令覺心圓明無不了知方

便度生以行教化故發憤銳思貪求善巧只

此一貪便是動經爾時天魔候得其便飛精

魔之本因也其人指附人口說經法其人不覺是其魔著魔所附

之自言謂得無上涅槃來彼求巧善男子處

數座說法其形斯須或作比丘令彼人見或

為帝釋或為婦女或比丘尼或處寢室身有

光明是人愚迷是人求巧善男子也惑為菩薩信其教

化搖蕩其心破佛律儀潛行貪欲疏魔得便

也既貪善巧異想紛然魔附他人來應求巧

師資相誘憤亂其心破佛律儀故成魔業吳

云魔精所附之人亦修習定慧者補遺云

想中十魔並從附口說法以想心迅利即覺

觀之尤者無禪定力必須說而吐之也以能

說所聽皆心想之咎所致魔鬼耳溫陵云

天魔變現教化示溫和說法經口中好言災

祥變異或言如來某處出世或言劫火或說

刀兵恐怖於人令其家資無故耗散說異此

名怪鬼年老成魔惱亂是人厭足心生去彼

人體弟子與師俱遭王難致留汝當先覺不

入輪迴迷惑不知墮無間獄勸先覺也下諸

口中好言等者指魔附之人來彼求巧善男子處口中所說之法也。惱亂是人者指求巧之人也。去彼人體者彼人魔所附之人也。弟子與師即求巧之弟子與說法之師也。下文並同。△溫陵云：按經前總叙云：或汝陰魔或復天魔或著鬼神或遺魂魅結文云：是十種魔或附人體或自現形魔師弟子姪姪相傳如受陰中悲等十魔即陰魔也。想陰初舉十類即天魔也。次舉魔附即鬼神魅也。初文皆云：潛行貪欲即姪姪相傳也。怪鬼魅鬼等

皆前文所舉今為天魔所驅遣者。○二貪求經歷二心一愛忽生魔得其便已下九段並同。經阿難又善男子受陰虛妙不遭魔慮

圓定發明三摩地中心愛遊蕩飛其精思貪

求經歷疏心愛生也經歷遊行也標指云觀

種子故現斯境△滿益云：以前無色受二陰形質拘累遂起飛心欲同諸佛菩薩說法攝化遊行刹土不動進步經爾時天魔候得其

便飛精附人口說經法其人亦不覺知魔著

亦言自得無上涅槃來彼求遊善男子處敷

座說法自形無變其聽法者忽自見身坐寶

蓮華全體化成紫金光聚一眾聽人各各如

是得未曾有是人愚迷惑為菩薩姪逸其心

破佛律儀潛行姪欲經口中好言諸佛應世

某處某人當是某佛化身來此某人即是某

菩薩等來化人間其人見故心生傾渴邪見

密興種智銷滅此名魅鬼年老成魔惱亂是

人厭足心生去彼人體弟子與師俱陷王難

汝當先覺免入輪迴迷惑不知墮無間獄私

法華無盡意言觀世音菩薩云何遊此娑婆

世界般若中佛告普明汝當一心遊彼娑婆

世界即遊歷之事也魔於是人為廣說諸佛

菩薩應世順流某人某處十方賢聖舉在眼

前三土寂光不移寸步用以引合飛心黏著

遊蕩使增長貪邪而勇於淪墜也魅鬼遇風

即活在因飛蕩年老成魔求惱求遊

男子豈非宿習與○三貪求契合二經又善

男子受陰虛妙不遭邪慮圓定發明三摩地

中心愛絲溜澄其精思貪求契合疏絲密也

澄凝寂也精思即前愛心也夫忘機寂照想

心卽差遂招魔惑

忘機下資中文雲棲云至哉長水之言然若忘機失

照卽沈死水行人辨之△溫陵云愛絲密者欲密契妙理也△融室云於覺明中愛其絲

絲密密不見涯際所以凝滯精純之思貪求契合迥無雜散

候得其便飛精附人口說經法其人實不覺

知魔著亦言自得無上涅槃來彼求合善男

子處敷座說法其形及彼聽法之人外無遷

變今其聽者未聞法前心自開悟念念移易

或得宿命或有他心或見地獄或知人間好

惡諸事或口說偈或自誦經各各歡娛得未

曾有是人愚迷惑爲菩薩絲愛其心破佛律

儀潛行貪欲疏心希契合今未聞法便自開

悟乃至得通自誦經等頗合其心故多絲愛

溫陵云希契合故魔與開悟自開悟下皆密契事絲愛謂心生愛著也

好言佛有大小其佛先佛其佛後佛其中亦

有真佛假佛男佛女佛菩薩亦然其人見故

洗滌本心易入邪悟此名魅鬼年老成魔惱

亂是人厭足心生去彼人體弟子與師俱遭

王難汝當先覺不入輪迴迷惑不知墮無間

獄疏男女佛者貴引行人行貪欲事無妨成

佛洗滌本心者本心修行俾離貪欲今反行

之本心遂去故云洗滌補遺云約教固有偏

人灼然謂之大小如來本迹豈易知之邪人

輒判其在先成其在後證亦乃恣其不遜云

有真假之佛○經又善男子受陰虛妙不遭

四貪求辨析疏又善男子受陰虛妙不遭

邪慮圓定發明三摩地中心愛根本窮覽物

化性之終始精爽其心貪求辨析疏根本者

根尋本究物之元底也物化萬境也爽明也

吳興云性海圓澄森羅自現苟偏求俗理則

翻漏自心違本禪邪邪鬼斯入△溫陵云愛

窮物化之本故爽○經爾時天魔候得其便飛

精附人口說經法其人先不覺知魔著亦言

自得無上涅槃來彼求元善男子處敷座說

法身有威神摧伏求者令其座下雖未聞法自然心伏是諸人等將佛涅槃菩提法身即是現前我肉身上父父子子遞代相生即是法身常住不絕都指現在即為佛國無別淨居及金法相其人信受亡失先心身命歸依

歌一十九

得未曾有是等愚迷惑為菩薩推究其心破佛律儀潛行貪欲疏心欲求元魔精附物說肉身為三德之本指相生為常住之因清淨之方只此穢境相好之體全是我身妄本既宣邪信便發魔力所制更不推移盡命歸心

從邪敗正補遺云涅槃言我今此身即是法身疏法身在茲邪人妄合此意僻為俗事不達喻性竟成魔邪經口中好言眼

耳鼻舌皆為淨土男女二根即是菩提涅槃真處彼無知者信此穢言此名蠱毒魔勝惡鬼年老成魔惱亂是人厭足心生去彼人體

弟子與師俱陷王難汝當先覺不入輪迴迷惑不知墮無間獄疏世有金剛禪二會子頗按蠱毒即第四是此類斯皆魔著卒受王難疏七魔鬼五又善男子受陰虛明不遭邪疏貪求冥感經又善男子受陰虛明不遭邪疏慮圓定發明三摩地中心愛懸應周流精研

貪求冥感疏夫功深行著感應自冥起念妄

求魔精暗入吳興云懸應在聖冥感屬已經爾時天魔候得其便飛精附人口說經法其人元不覺知魔著亦言自得無上涅槃來彼

求應善男子處敷座說法能令聽眾暫見其身如百千歲心生愛染不能捨離身為奴僕四事供養不覺疲勞各各令其座下人心知是先師本善知識別生法愛粘如膠漆得未曾有是人愚迷惑為菩薩親近其心破佛律儀潛行貪欲疏希求既起魔伺便來影附他

人為善知識感心激切認是先師法愛倍生

膠漆何異

溫陵云化百千歲之形假前世知識以現冥感也△補遺云知是先

師者今聽者繆憶此人△經口中好言我於前

世於某生中先度某人當時是我妻妾兄弟

今來相度與汝相隨歸某世界供養某佛或

言別有大光明天佛於中住一切如來所休

居地彼無知者信是虛誑遺失本心此名厲

鬼年老成魔惱亂是人厭足心生去彼人體

弟子與師俱陷王難汝當先覺不入輪迴迷

惑不知墮無間獄

疏休居地者涅槃處也真

實涅槃豈有處耶今指天為圓寂之地非魔

是何

溫陵云此皆現冥感也舉光明天△經又

善男子受陰虛妙不遭邪慮圓定發明三摩

地中心愛深入尅已辛勤樂處陰寂貪求靜

謚疏愛深寂境為真修處故云深入夫心亡

則境寂豈間塵喧念動則緣繁任居谷隱靜

欲纔舉魔精即來束約身心故云尅已

補遺云靜

證者禪那之所宜於靜取著魔得其便△溫陵云愛深幽靜以滋養通力也

經爾

時天魔候得其便飛精附人口說經法其人

本不覺知魔著亦言自得無上涅槃來彼求

陰善男子處敷座說法令其聽人各知本業

或於其處語一人言汝今未死已作畜生勅

使一人於後蹋尾頓令其人起不能得於是

一眾傾心欽伏有人起心已知其肇佛律儀

外重加精苦誹謗比丘罵詈徒眾訐露人事

不避譏嫌

疏令知本業者宿命事也令蹋尾

者現後報也起心知肇即天心也許露人事

天眼天耳也魔得邪定故有此通作此異端

誰不信伏

如說云倍加勤苦現精進以感人也△私謂准高僧傳釋道舜止洋州羊頭山游泉落說法獨不為一女授戒曰汝當生牛中其相已現戒不敬汝必不信者

試踢汝牛尾業影必當不起即以足踢女裙後空地云是尾影其女依言輒起不得女家捨米數萬石並為營福惡業便傾方為投戒此與今經魔事相類然僧傳則以舜公行履證之而知其

經口中好言未然禍福及至其非註惑也

時毫髮無失此大力鬼年老成魔惱亂是人

厭足心生去彼人體弟子與師俱陷王難汝

當先覺不入輪迴迷惑不知墮無間獄未

然者然生也預說凶吉應無毫差

○私謂鬼道十類此

文開六而隱其四今所列大力鬼即情少想多中大力鬼王之屬不能護法護咒住如來座下專以鬼業得大力報者也次山林城隍等即人間鬼神祠祀血食者大力鬼中力報少劣者也前開六鬼皆銷窮報盡之類故此二別開也餘三魔一則天地大力山海草木諸精豈非遇精為形和精之鬼乎本形為鬼則鬼報盡生世為應類而年老成此魔也二則日月精氣鱗鳳龜鶴諸靈豈非遇明為形明靈之鬼乎本形為役使鬼報盡生世為休徵而年老成此魔也三則遮文茶毘舍童子未發心者豈非遇人成形依人之鬼乎在因為諸天眷屬別報為諸魔眷屬而生人道中參於達類者其兩極之間也此三即鬼道中之後三而力盛業厚非衰窮報盡之倫止觀云聰明鬼神一切皆屬於魔故於此別顯也

十鬼中但除第六餓鬼以業重趣劣與地獄相次不為魔羅所攝耳○**刪修**有人云此文標章應與下章倒換以此文靜謐移下以下文宿命移上恰相應也此言亦有理在然翻度久遠誰敢自命譯主

經又善男子受陰虛耶○七貪求宿命二

妙不遭邪慮圓定發明三摩地中心愛知見

勤苦研尋貪求宿命**疏**宿命等通禪者自有

離欲靜慮任運現前若起念先求無功強取

非唯喪本亦乃成魔

吳興云宿命通小乘修成大乘發得進不待發

退不從修作念求之故招魔事△**標指云**

爾時天魔候得其便飛精附人口說經法其

人殊不覺知魔著亦言自得無上涅槃來波

求知善男子處敷座說法是人無端於說法

處得大寶珠其魔或時化為畜生口銜其珠

及雜珍寶簡策符牘諸神異物先授彼人後

著其體或誘聽人藏於地下有明月珠照耀

其處是諸聽者得未曾有多食藥草不食嘉

饌或時日食一麻一麥其形充肥魔力持故
誹謗比丘罵詈徒眾不避譏嫌疏簡策符牘

皆國家奇要之物授此異物令心信伏後乃

著之無盡云如說符命勅鬼神召丁甲方術

若二日乃至七日住於定中得自然香飲食

身心適悅不飢不渴使人受著或令人食無

分齊乍多乍經口中好言他方寶藏十方聖

賢潛匿之處隨其後者往往見有奇異之人

此名山林土地城隍川嶽鬼神年老成魔或

有宣姪破佛戒律與承事者潛行五欲或有

精進純食草木無定行事惱亂是人厭足心

生去彼人體弟子與師俱陷王難汝當先覺

不入輪迴迷惑不知墮無間獄八貪取經

又善男子受陰虛妙不遭邪慮圓定發明三

摩地中心愛神通種種變化研究化元貪取

神力疏化元謂神變之本也此貪如意通耳

直解云法界次第云有十四種變化不同初
禪二化二禪三化三禪四化四禪五化經言
種種不出此十四化不離根本禪故又云以
漏無漏深妙禪為之正體諸變化相為之妙
用蓋以諸禪正定經爾時天魔候得其便飛

為變化之本凡也

精附人口說經法其人誠不覺知魔著亦言

自得無上涅槃來彼求通善男子處敷座說

法是人或復手執火光手撮其光分於所聽

四眾頭上是諸聽人頂上火光皆長數尺亦

無熱性曾不焚燒或水上行如履平地或於

空中安坐不動或入罍內或處囊中越牆透

垣曾無障礙唯於刀兵不得自在自言是佛

身著白衣受比丘禮誹謗禪律罵詈徒眾訐

露人事不避譏嫌疏神境之通離欲方得貪

求強取即陷魔羅必若真通刀豈能沮以斯

取驗邪正可分准仁王經白衣高座比丘地

立佛法滅相菩薩戒中亦同此說標指云天

魔邪定得

相似五通故附人中作怪經口中常說神通自在或復令

人傍見佛土鬼力惑人非有真實讚歎行淫

不毀齋行上經云贊理怒痴齋行即將諸猥

猥以為傳法此名天地大力山精海精河精

土精一切草木積劫精魂或復龍魅或壽終

仙再活為魅或仙期終計年應死其形不化

他怪所附年老成魔惱亂是人厭足心生去

彼人體弟子與師俱陷王難汝當先覺不入

輪迴迷惑不知墮無間獄九貪求經又善

男子受陰虛妙不遭邪慮圓定發明三摩地

中心愛入滅研究化性貪求深空標指云即

無上智求空滅色魔境隨生中論云諸佛說

空法本為破於有若有著空者諸佛所不化

經爾時天魔候得其便飛精附人口說經法

其人終不覺知魔著亦言自得無上涅槃來

彼求空善男子處敷座說法於大眾內其形

忽空眾無所見還從虛空突然而出存沒自

在或現其身洞如琉璃或垂手足作梅檀氣

或大小便如厚石蜜誹謗戒律輕賤出家疏

真空不妨妙有有而性常自空所以具修萬

行了無所著若欲杜絕眾行以為深空即同

外道斷見撥無因果魔得其便從空出沒幻

惑其心溫陵云乘其好空故依經口中常說

無因無果一死永斷無復後身及諸凡聖雖

得空寂潛行貪欲受其欲者亦得空心撥無

因果此名日月薄蝕精氣金玉芝草麟鳳龜

鶴經千萬年不死為靈出生國土年老成魔

惱亂是人厭足心生去彼人體弟子與師多

陷王難汝當先覺不入輪迴迷惑不知墮無

間獄疏口說空理無因無果蓋由心邪遂招

魔惑薄蝕精氣者此即惡星精曜能為蝕神

亦為魔怪 ○十食求 永歲二 **經**又善男子受陰虛妙

不遭邪慮圓定發明三摩地中心愛長壽辛

苦研幾貪求永歲棄分段生頓希變易細想

長住 **經**夫分段生死三界惑盡方始得離二

乘無學登地菩薩皆得變易今未離染頓欲

於此分段身上變窟身為細質易短命為長

年過分希求故為魔著細想常住者微細存

想求久住世也 溫陵云三界惑盡方離分段 生死得變易生死今功未成

妄希即惑矣細想者欲變窟為細得久住世 也乾道紹興二本作細相常住△補遺云變 易土中微細生滅緣壞生相若 **經**爾時天魔

望分段亦名常住法性身耳

候得其便飛精附人口說經法其人竟不覺

知魔著亦言自得無上涅槃來彼求生善男

子處敷座說法好言他方往還無滯或經萬

里瞬息再來皆於彼方取得其物或於一處

在一宅中數步之間令其從東詣至西壁是

人急行累年不到因此心信疑佛現前 **經**口

中常說十方衆生皆是吾子我生諸佛我出

世界我是元佛出世自然不因修得此名住

世自在天魔使其眷屬如遮文茶及四天王

毗舍童子未發心者利其虛明食彼精氣或

不因師其修行人親自觀見稱執金剛與汝

長命現美女身盛行貪欲未逾年歲肝腦枯

竭口兼獨言聽若妖魅前人未詳多陷王難

未及遇刑先已乾死惱亂彼人以至殂殞汝

當先覺不入輪迴迷惑不知墮無間獄 **經**世

人所事為善知識者皆六欲天魔以為其主

遮文茶未詳 舊曰嫉妬女又云怒神即役使 鬼也介甫引陀羅尼集經有遮

文茶天月禪師云即鳩荼茶梵音楚夏毗舍 耳無盡按佛頂咒二名並舉月公誤也 毗舍

童子即毗舍遮鬼也此云食精氣類那夜迦

亦此類也 即昆舍闍亦昆舍遮噉人及五穀 精氣西天博文天王居白銀城所

頤補遺云言遮文茶是自在天所領言昆舍

是四天王屬言乘發心者已發心則護法未

發心則攝人也言利其虛明者以受陰既口

虛妙其精氣亦復虛明是天魔所利也

兼獨言者即前美女也無盡云食精之鬼所

憑若相摩言也或云

素問言諛語者氣虛獨言指肝腦枯竭之候

病狀如是三結勸弘宣三日初總結諸境

出家修道或附人體或自現形皆言已成正

徧知覺讚歎姪欲破佛律儀先惡魔師與魔

弟子姪姪相傳如是邪精魅其心腑近則九

生多逾百世令真修行總為魔眷命終之後

必為魔民失正徧知墮無間獄疏此文即同

涅槃經云未來世中是魔波旬漸當壞亂我

之正法乃至現比丘比丘尼及阿羅漢像非

法說法誹毀戒律自言得聖惑亂世間以此

二經鑒於世間稱聖毀戒者非魔而誰海印

佛住世諸魔壞法佛神力故皆不能壞魔作

即墮滅曰無奈汝何譬如師子身中蟲自食

師子身中肉是諸末世壞法比丘皆魔屬也

九生九百年正法一千年將盡時也一世三

十年百世三千年末法之初正法弱魔強之

時也涅槃云魔尚能變身作佛豈不能作

四依菩薩感亂世間如來告諸聲聞汝等不

應畏魔波旬若魔波旬化作佛身至汝所者

汝當精勤堅固其心今彼降伏時魔即當憂

愁不樂伏迫而去經汝今未須先取寂滅縱

得無學留願入彼末法之中起大慈悲救度

正心深信衆生令不著魔得正知見我今度

汝已出生生死汝遵佛語名報佛恩疏大聖深

慈勸不取滅殷勤付囑正為今時若以今文

望前發願如一衆生未成佛終不於此取泥

洹斯則師資相承悲救一揆四派入滅一何

現權孤山云此囑阿難未須入滅而付法藏

傳云八風奮迅三昧四派其身入滅度

者非感現不同乎三重示迷因經阿難如是十種禪那現

妄語成墮無間獄

標指云行人無溫和般若

昔長蘆祖照和禪師於定中見數十里內事

人無知者後以莊僧聞過遂致於外師即入

圓寂道場頰禪師有僧冥坐祖閣光焰透戶

師度杖往扣之僧舉目即以杖擊逐之出寺

夫以祖照之不外漢道場之不惑眾如是今

靜勝功夫尚未臻於古人汲汲然唯恐人之

不己知也所謂弟子與師俱陷王經汝等必

難者有之矣悲夫日四再勗流布

須將如來語於我滅後傳令末法徧令眾生

開悟斯義無今天魔得其方便保持覆護成

無上道疏據弘此經合魔宮振動凡夫不覺

故也如說四安樂行正同此意故文殊問云

於後惡世云何能說此經佛令住四安樂行

廣說離譏毀等緣豈非同此魔事耶南岳

云是四念處有三十七種差別名字名為道

品觀身不淨及能了知此不淨身是無明根

本空無生處不淨觀法能破身見男女憎愛

及中間人皆歸空寂是名破煩惱魔觀十八

界三受法一切皆捨之不善觀此樂受能

作苦因捨之不受初捨苦樂便得不苦不樂

更復觀此不苦不樂受無所依止乃至如是

觀時空無可得亦無可捨亦復不得無可捨

法真假俱寂是時即破陰界入魔觀心無常
生滅不住觀察是心本從何生如此觀時都
不見心亦無生滅非斷非常不住中道如此
觀已即無死魔法念處中觀一切法善不善
無記皆如虛空不可選擇於諸法中畢竟心
不動亦無住相得不動三昧即無天子魔
已上想陰
十魔竟

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第九之四

音釋

禱 徒刀切音陶斷木又剛 寢 倪制切音 淬

七 醉切音翠滅火器又火 譖 之康切音 駁

入水曰淬又染也犯也 以智切音異輕簡也 又式至切音試侮也

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第十之一 猷二

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

○大文陳禪那現境之四○四破行陰三○
一盡未盡相二日一明區宇二○一想盡益
相

經阿難彼善男子修三摩提想陰盡者是人

平常夢想銷滅寤寐恒一覺明虛靜猶如晴

空無復翳重前塵影事疏想陰若存寤即想

像寐即成夢今想陰盡即無有夢以想陰是

夢之元故雖有寤寐以無想故寤亦如寐寐

亦如寤故云恒一吳興云准智論明阿羅漢

根盡論云眠有二種一者眠而夢二者眠而

不夢阿羅漢非為安隱著樂故眠但是四大

身法應有食息眠覺少許圓明心體名為覺

時息名為眠不為夢眠明離想浮動故名虛靜空喻覺明暗喻離想

翳重即煩惱也以想陰是煩惱濁故前塵影

事即所想境能想既亡所想不立故云無復

吳興云以圓觀所破通別二惑猶如治鏡翳
垢先除故云無復翳重△溫陵云五陰前翳
後細故想盡則無翳重影事

經觀諸世間大地山河如鏡

鑒明更無所粘過無踪跡虛受照應了罔陳

習唯一精真疏觀緣也雖有根識緣諸境界

而不想像繫念在意故如其鏡照物無跡但

虛受虛照虛應而已標指云鏡有四義虛者

拒照者隨物顯形亦可如鏡照於光明雖鑒

應者無所取捨無影故云虛受了畢竟也罔無也陳舊也習

妄想也畢竟無有無始妄習唯有一靈真如

性也吳興云謂受之與想已無離故習氣也

沾帶八識真精之體迥又了謂分別即諸識

然獨存此想盡之相也也罔謂罔象陳習謂無始種子也唯一精真

者唯一識陰也如下文云則湛了內罔象虛

無微細精想以對行陰故云精真也顯此行

人得想陰盡唯識陰及行陰在今此行陰又

現披露故名識陰為精真也○二行經生滅

根元從此披露見諸十方十二眾畢殫其

類雖未通其各命由緒見同生基猶如野馬

熠熠清擾為浮根塵究竟樞穴此則名為行

陰區宇疏行陰是生滅元以遷流造作故想

盡行現故云披露薰聞云下文云唯生與滅

云披畢殫其類者殫盡也盡此十二類生皆

從行出以行是業體故孤山云以行是業能

萬化生滅根元其相披露則未通各命者雖

十二類生之元無不殫見溫陵云行為

了知十二類生總從行出而未知眾生別種

在識陰中此即本識業苦種子眾生各別

性命因由端緒也孤山云謂雖未能別相見

緒已能總相見彼生類俱由行起名此行陰

為同生基海印云各命由緒乃與熟種子其

不能知見同生基者同分生基即行陰也

疏

宗通云若通別相能見

眾生各命由緒慧福不

同由於多生積習種子發現猶野馬者塵合

為識陰邊事故非行陰所測陽氣鼓而為之熠熠即光起閃爍喻乍生乍

滅也清擾者即此行陰擾動生滅微細不停

以無想陰塵垢故名清也孤山云謂行陰微

野馬無復龜重故云清擾即下文出清擾動

也引證郭象注莊云野馬者游氣也陸龜

明引司馬彪云春月澤中游氣也崔云天地

間氣如野馬馳也沈括云野馬乃田野間游

氣遠望如群羊又如水波佛書謂如熱時野

馬騰焰孤山云如陽焰塵埃則誤也熠熠

光也取詩熠耀為浮根塵究竟樞穴者門箕曰

樞門曰曰穴此皆動轉之要處也根塵生滅

皆以行陰為機紐處了知此者正在行陰故

云區宇融室云樞之有穴門用開閉謂奔色

生之基為彼樞穴釋文同生基流俗本作

生機浮根塵有本作浮塵根皆誤二明盡

相經若此清擾熠熠元性性入元澄一澄元

習如波瀾滅化為澄水名行陰盡是人則能

超眾生濁觀其所由幽隱妄想以為其本疏

性入元澄者行陰若盡遷流性澄歸一藏識

名入元澄經云藏識海常住也吳興云性即生滅之性以

旋復為入也元即樞穴之元以精真為澄也海印云行陰乃八識體上生滅之相故云元

性八識為湛淵之體唯一精明故曰澄曰一以觀行增勝能純生

滅根元習氣吳興云元習謂習氣即通感耳令其不動歸一

識陰猶如澄水也標指云此港入合港也以行是衆生

遷流業性故此若盡即超衆生濁也吳興云行陰為

生滅根元衆生攪生滅為行陰生滅微細難

體其元既盡斯濁亦起海印云行陰復歸元性則八識

究故名幽隱了無生滅性入元澄如水無波

瀾唯一止水名行陰盡二楞云想陰如大流

行陰如細流識陰如無波之流想陰盡如大

流息行陰現如細流生若元習一澄則細流

皆為澄水此即清水現前名為初伏客塵煩

惱宗通云行陰習擾成性故曰元性元習

習不能澄習唯性歸元則能澄習遷流相盡

無風匝匝之波化為澄水

中行出離為業此見差別諸見趣中有執前

際四偏常論一分常論及計後際有想十六

無想俱非各有八論七斷滅論等分別起攝

三邪見諸見趣中有執前際二無因論四有

邊等不死矯亂及計後際五現涅槃或計自

在世王釋梵及餘物類常恒不易或計自在

等是一切物因或有橫計諸邪解脫或有妄

執非道為道諸如是等皆邪見攝○瑜伽八

十七云又諸外道薩迦耶見以為根本有六

十二諸惡見趣謂四常見論四一分常見論

二無因論四有邊無邊想論四不死矯亂論

如是十八有見想論八無想論八非有想非無

有十六有見想論八無想論八非有想非無

想論七斷見論五現法涅槃論此四十四諸

惡見趣是計後際說我論者○清涼功德品

鈔論中約迷前際計四論常四一分常見論

後際有想十六無想俱非各有八論共四十七

起有計前際二無因論論等計前際二無因

起之見不邪故四有邊論四不死矯亂及計後

際五現涅槃故六十二此六十二以邪見邊

見二為自體以餘二見觀取而為眷屬依於

身見以爲根本故名差別諸見趣也○彼疏

又云依身見為本生六十二見此有二說一

依三世五蘊至下當明計藏二依外道邪見

其如瑜伽八十七說鈔云依五蘊起此我見

薩迦耶見名爲身見對法第一云如計色是

此爲依故諸見得生對法第一云如計色是

此爲依故諸見得生對法第一云如計色是

此爲依故諸見得生對法第一云如計色是

此爲依故諸見得生對法第一云如計色是

此爲依故諸見得生對法第一云如計色是

此爲依故諸見得生對法第一云如計色是

此爲依故諸見得生對法第一云如計色是

我我有色色屬我我在色中一蘊有四五蘊
 合有二十句五為我見餘皆我此即分別
 行緣蘊不分別所起處若歷三世便有六十
 加身即我為六十一我復異身為六十二又
 計常無常等為六十二如十藏品婆沙論云
 謂如以色為我於餘四蘊各三我所謂是我
 瓔珞我童僕我器即有十二色為一我即總
 有十三五蘊總有六十我所見有五我見為
 六十五此即分別行緣蘊亦分別所起處此
 等皆是分別我見二依外道邪見等如上說
 ○私謂准清涼釋六十二見雜引唯識論如
 諸論比較今經行陰文章門歷別者亦有二
 說經言奢摩他中諸善男子於圓元中起計
 度等者此指修心誤墮之行人即清涼所明
 依三世五蘊者是也經言是人墜入二無因
 論者此指立計邪執之外道即清涼所明依
 外道邪見者是也諸論破斥是外道邊邪惡
 見是佛怨家此經分別是行人邪慧現發成
 附佛法外道成立不同出過亦異是故經論
 差別不容會而為一也其言歷三世五蘊者
 此中亦各各異言歷三世之異者中論邪見
 品云我於過去世為有為是無世間常等見
 皆依過去世我於未來世為作無作有邊
 等諸見皆依未來世涅槃品偈云滅後有無
 等無邊等常等諸見依涅槃未來過去世全
 經四徧常論中初三知二萬等劫即指過去
 第四因心所度即屬現在一分常論中第一
 神我即指過去亦兼現在第二劫壞不壞即
 屬未來三四觀心知陰即指現在亦兼未來
 不同論以常等諸見皆依過去世也四有邊

論中第一計過未有邊兼指過未計相續無
 邊即屬現在第二觀八萬劫前即指過去第
 三計我徧知即屬現在第四眾生世界半在
 半滅即兼指過去未不同論以邊等諸見皆
 依未來世也清涼云此我不同者以先世即今
 藥為起見處云此我不同者以先世即今
 世我若先有未有皆有過故云不出三世者
 以通三世間正顯眾生世間兼明五蘊世間
 眾生是五蘊假者外道計以無想天為涅槃
 為起見處者以外道計無想天為涅槃故此
 經正明三世古今不離一念涅槃世間無有
 差別揀異外道執今世我曲分過未也言歷
 五蘊之異者諸論同指身見依五蘊起一明
 五蘊有二十句歷三世成六十二一明五蘊
 有六十我所依五我見成六十五此經四陰
 四句成十六句以行陰依止前三識由行陰
 覆故故不言也外道論師六十二見總以斷
 常二見為根本計常者曰見五眾常即自謂
 色受想行識今世雖滅未來更生計斷者曰
 見五眾斷即自謂色受想行識今世滅已更
 不再生今此經六十二見獨立於行陰中者
 清涼云以諸蘊性皆遷流隨勝立名行之
 一種雖標總稱即受別名又攝法多者依大
 乘百法畧明攝法多少識蘊唯攝八識心王
 色蘊唯攝十一種色想受二蘊但攝心所徧
 行中二數四蘊但攝二一法除六無為餘
 所不攝餘七十三皆行蘊攝故云多也此經
 於行陰文中廣破六十二者以諸蘊性皆遷
 流行為總相故以行蘊攝法多故以諸見皆
 依行緣分別不分別所起處故是故依清涼

所明歷五蘊者理通而義別也然行人至此
奢摩他中已破色受想三陰已過欲色二界
天魔銷殞可謂殊勝而如來諄復告戒以墮
落外道為言當知行陰中所指外道即外道
天也准諸論中二無因者一從無想天沒來
生此天四一分常中一者從梵天沒來生此
天四徧常者依上中靜慮等起宿住通隨念
生四常論十六相無想俱非各八論者皆從
有想無想非想處死後斷滅者從欲色界乃
有非想非非想處死後斷滅者從欲色界乃
至非非想執彼彼地為生死頂四不死矯亂
者計梵天常住名為不死計不亂答得生此
天五現涅槃者從受五欲樂至現住第四定
以為涅槃此皆無想外道天修習行相與其
得生之階差在四禪四空兩極之間與經文
精研七趣之文互相證明也清涼釋雜華於
功德品廣明前後二際六十二見於十藏品
別明常非常等六十二見論其相不出於我
法二執出其過不出斷常別之以二見曰邊
曰邪總之以一見曰我釋此經者但主貼釋
消文而未及廣為和會又別取阿含諸論取
次配合無當經義今撮其大畧著於卷首以
俟夫博通經論者詳而考焉○長阿含云若
沙門婆羅門於末劫末見皆入此四十四見
中或有於本劫末見盡入十六見中或有於
本劫末見未劫末見盡入十六見中或有於
如來知此見處如是執如是持其所知亦復
過是雖知不著是為如來微妙大法光明今
按長阿含所說多與經合經中皆依世界劫
量起計故自四徧常四矯亂總十六見為本

劫本見從十六我見至五涅槃總四十四見
為末劫末見長阿含以二無因論居本末之
間共六十二此經論次第所以各依本起也
○二正明現境十目一二無因論二〇一標
經阿難當知是得正知奢摩他中諸善男子
凝明正心十類天摩不得其便方便精研窮
生類本於本類中生元露者觀彼幽清圓擾
動元於圓元中起計度者是人墜入二無因
論疏止觀增勝想念不起故云凝明正心欲
界愛染不生故云魔不得便於此推窮生類
之本唯一行陰幽隱清虛以為一切生滅之
元今既披露此外更無眾生之本便執眾生
無因而起以不知善惡因由差別種子在識
陰故吳興云不知善惡好醜種子含藏皆第
八識溫陵云生類本即同生基於本類
中生元露者於同生基見已行元也遂以一
切生滅皆圓於此而不進窮識陰本末即墜
二無因論即外道論因此而有皆修行至此邪慧
因論忽生非是本來別有外道海印云此生元通
依七識故云圓元

以但見行陰遂起妄計是知西天外道皆有
 深禪定功力但不知類那藏識中微細染淨
 種子耳△**二楞云**得正知者想陰已破不遭
 邪慮方得正知破後二陰名徧知矣方得精
 研者想陰既破天魔不擾方得加功用行研
 窮十二類生之根本也△**吳興云**想陰既伏
 煩濁且澄故云觀彼幽清殫見類生遷流陰
 穴故云圓擾動元○**二釋二也**一計本無因
 二○**一**
 正辨 **經** 一者是人見本無因何以故是人
 既得生基全破乘於眼根八百功德見八萬

劫所有衆生業流灣環死此生彼祇見衆生
 輪迴其處八萬劫外冥無所覩便作是解此
 等世間十方衆生八萬劫來無因自有**中善**
 知生滅即是行陰又見行陰熠熠清擾同於
 陽焰而無實體窮盡生元更無別理名生基
 全破**吳興云**生機全破者機喻擾動即行陰
 也**不爲想陰所覆故云全破補遺云**此
 解與資中不同但資中**疏**生基全破行陰現
 以破爲開顯之美耳
 也八百功德謂由定力發其眼根本分功德
 百倍增勝已下孤山文彼云從定發通乘
 於眼根本分八百通力發用乘

此通力見八萬劫衆生死此生彼過此不見
 亦是行陰勢力盡處**溫陵云**生機既破則離
 見業流灣環者隨業流轉如水在灣
 洄漩其處漩澗不斷不能自出也 不知識
 陰生因種子無明所熏感果差別以不知故
 便執本來無因自有如見飛鳥遠不及處便
 謂爲無以眼根取塵本唯八百世間通力不
 越本因若出世通過此無礙設羅漢得亦是
 不見世境△**吳興云**眼根八百功德既約三
 世三方論之今見本無因即乘過去功德下
 見未無因即乘未來功德斯由定中修宿命
 通乃令眼根彰此力用業流灣環行陰流轉
 也冥無所覩外道冥諦也夫善惡業緣唯識
 變造是人八萬劫外尚不見行何況於識故
 從此來起無因計**起信記云**數論師以彼依
 非想定發世俗通應於邪道知過去八萬劫
 事過此身不知以生死智通知未來八萬劫
 死此生彼之事彼亦不知也**中川云**此以方
 涉世之數依本劫本見起計故八萬劫外冥
 無所覩○**釋文**生基全破與合論諸本基
 並作機今謂牒上見同生基又合下既見其
 根應從長水本作基未句八萬劫來吳興諸
 本並作八萬劫外今**經**由此計度亡正徧知
 亦從古本▽二結成

墮落外道失菩提性

疏如文

合解云涅槃中知正者名不顛倒

知者於四顛倒無不通達又復正者名世界中徧知者畢竟知修習中得阿耨菩提外道反此故云亡正

徧知也二計末無因二一正辨

經二者是人見末無因何以故是人於生既見其根

知人生人悟鳥生鳥鳥從來黑鵠從來白人

天本豎畜生本橫白非洗成黑非染造從八

萬劫無復改移今盡此形亦復如是而我本

來不見菩提云何更有成菩提事當知今日

一切物象皆本無因

疏初二句標何以下出所以今盡下正顯末無因義以本無因故末

亦如是八萬劫前不見菩提八萬劫後亦復

如是以見本無末亦無也

海印云由執本無也溫陵謂合是

知人生人等者

資中此人既知一切從行陰生本無異因從此向後一切

常定亦無異因故言知人生人悟鳥生鳥人

只生人無因生鳥鳥只生鳥無因生人此皆

不知新造異業感異類生故曰執末無因本

既無因末亦不得

吳興云無復改移者此見業果未轉故起斯計如智論明舍利弗觀鵝

子身前後皆八萬劫不改其報今行陰中既

見此相乃執一切自然而於此即不知十二

類生各命由緒也今盡此形明未來無形亦

應見八萬劫以外道通同聲聞故論云有阿

羅漢知一世或二世三世十百千萬劫乃至

八萬劫過此已往亦不能知

中川云與上義同但觀未來自體依末劫末見起計

二成

經由此計度亡正徧知墮落外道惑菩提

性是則名為第一外道立無因論

私謂菩提末如黎等是斷見攝非也清涼疏云第十一

無因論師計一切萬物無因無緣自然生自

然滅故此自然是常是萬物因是涅槃因此

計一切無染淨因如棘刺自織鳥色非染鷄

色自白瑜伽顯揚俱云由如是故起無因見

立無因論者是也又依清涼云言有計前際二

前無有因故說為常此是邪常則無因自有

是常見攝非邊見攝也瑜伽論中十六種異

論差別五計常論十一無因見論十二斷見

論則無因非斷見可知

日經阿難是三摩中

二四徧常論三六一標

七七一

龍藏

第一六二冊

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔

一七二六五三

諸善男子凝明正心魔不得便窮生類本觀

彼幽清常擾動元於圓常中起計度者是人

墜入四徧常論疏圓常者行陰生滅相續不

失故名常由計四種徧一切法故名圓也溫

云前言圓擾動元此言常擾動元者以生滅

之元皆圓於此遂執為常而起徧常論徧即

圓也故此標名徧常後結名圓常海印云

行陰乃八識中微細生滅之相今以定力研

窮見行陰無始已來相續不斷有以常住故

名圓常直解云前以橫徧為圓今以豎窮

為常圓常變舉兼橫豎說常亦徧故如說

云前計無因為因故曰圓元中起計度此計

無常為常故曰圓常中起計度清涼云四

徧常者謂我及世間一切皆常但有隱顯依

上中靜慮等起宿住通隨念生四經一者是

常論二釋四一二萬劫常

生滅循環不曾散失如水為冰冰還成水雖

循環而體不失故名為常真際云心境二處

來生滅不斷故計為常溫陵云以妄計行

陰為生滅圓元故於心境四大等皆計為常

也西二四經二者是人窮四大元四性常住

修習能知四萬劫中十方衆生所有生滅咸

皆體恒不曾散失計以為常疏此人觀中以

四大為所觀處海印云四大乃八識相分今

觀成能知四萬劫中衆生生滅咸皆體常以

衆生皆以四大為體四大既常衆生亦常故

無散失孤山云衆生生滅不離四大性不

生滅而四性元則常住則諸生滅法咸皆體

常此於生滅而計常也引證清涼云外道

順世論師計一切色心等法皆用四大極微

為因能生麤色雖是極微其體實有以世間

衆物無常極微之因不壞也顯揚第六云

散為先有果壞滅由此因緣彼謂從衆微性

麤物果生漸析麤物乃至極微住是故麤物

無常極微常住釋曰從四大

生後還歸大也三八萬劫常

經三者是人窮

盡六根末那執受心意識中本元由處性常
恒故修習能知八萬劫中一切衆生循環不
失本來常住窮不失性執以為常中資此於六
根及第七識并執受心本元由處性恒不失
計以為常言六根者舉所依根顯能依識既

云心意識中故知觀八識也

空印云此依八識觀行故修習

能知八萬劫中衆生相續心意識中總辨八
識即起名心即目第八相應名意即目第七
了別名識即是前六本元由處疏梵云訖利
總指八識無始相續之元由也

瑟吒耶末那此云染汙意執受者即第八識

窮此八識性元是常

私謂唯識言八識恒而非審六識審而非恒七

識亦恒亦審故云性常恒故指八識也△溫陵云此文通舉八識心意識中本元即識性也

由是能知八萬劫中衆生生滅不斷不散

以衆生無不具有八種識故八識既生滅不

失衆生亦然故名常也

吳興云楞伽云阿黎耶識除佛及入地菩薩諸餘二乘外道及修行者皆不能知今行陰未盡豈能於此計常應知言心意識者通

陰未盡豈能於此計常應知言心意識者通

舉八識也本元由處者別指行陰也良以首
楞嚴定頓窮八識圓伏五住而于想陰盡處
不了行陰微細生滅妄認爲常非謂定中已
見第八慧師云若了第八何得異計斯語善
馬補遺云心意識三堅對六七八識於此
三處凡有生滅並是行陰衆生之元雖歷七
八只觀行陰境未知識中之源此中國教行
人失意之類若了八識何論異計空印云
八識既是有爲剎那生滅皆依行陰相續流
轉八萬劫來相續不失以不了故計以為常
了別境界者名識相續不失者由行陰與識
俱是所迷故依之起計矣吳興引楞伽說八
識乃地上菩薩境界證此不能觀識者地上
乃轉滅有漏洞見其源今雖觀識依之妄計
正是所迷不應以彼例此也按會解獨取吳
興通釋八識別指行陰之說竹庵空印並有
料揀今依二師通妨仍經四者是人既盡想
從古釋四不生滅常元生理更無流止運轉生滅想心今已永滅
理中自然成不生滅因心所度計以為常疏
生理即行陰以見想盡溫陵云想元想陰也生理行陰也想
能運動今已息故運動既無不生滅理自然
現前妄謂流轉生滅皆屬想心今已永滅則不生滅理自然屬行不知行陰即生滅也此於生滅計不生滅故執爲常吳興云前指本元爲

常即於生滅計不生滅如見細流謂之止水
 今取理中為常乃于永滅計不生滅如見虛
 空謂之常住斯亦妄認行陰為理耳△補遺
 云前二乃於三處計其生滅不斷為常此計
 想心滅處細相心滅執為不生滅也理想心
 伏生理根元乃現指行陰細相為生理也更
 無流止等者以生滅細故不見動靜之相也
 理中自然者指細相生滅為理有自然相也
 △海印云行人定中窺淨想陰已滅微細行
 陰一類相續不斷妄謂生滅既滅不知現在

流注種子猶在識陰中生
 滅根元正在此也△三結經由此計常亡正

徧知墮落外道惑菩提性是則名為第二外
 道立圓常論疏正徧知即菩提性邪倒分別

故夫正唯局二四八萬劫中餘不能知故失

徧正知徧知既亡故成外道邪論分常論三四一

標初經又三摩中諸善男子堅凝正心魔不

得便窮生類本觀彼幽清常擾動元於自他

中起計度者是人墜入四顛倒見一分無常

一分常論疏或執我能生他我常他無常或

執我從它生他常我無常皆計一分無常一

分常論二楞云自即已身它即衆生國土平
 常見外道有計一切常者有計一分常者此
 與四徧常論俱執動元為真常彼則計一切
 常此則計一分常△二經一者是人觀妙明

心徧十方界湛然以為究竟神我從是則計

我徧十方凝然不動一切衆生於我心中自

生自死則我心性名之為常彼生滅者真無

常性疏此人修定既未證真有漏觀中觀妙

明心徧十方界假想而見不知無明妄識變

影似真執此真心徧十方界以為真我凝明

不動定力持故見諸衆生於我心中自生自

死即是無常我不動者即是常故吳興云觀

觀行湛然下正明起計亦由不了行陰生滅

妄謂此處心性湛然以為神我外道名主計

謂一切法皆是我所悉以此神而為其主智

論明外道神我即是六識今於行陰起計亦

是分別事識妄認行陰為不動我○海印云

觀智研窮妄想已銷八識精明徧十方界以

不知是識林精明執為神我此單觀自也○
 宗鏡云外道不達諸法因緣和合成諸蘊凡

有所為皆是識蘊便於蘊上執有實我受用
自在名為神主於似常似一相續之中說有
神性是外道義若了內外和合因緣所成唯
識所變似境所現即第八識任持不斷似有
相續即佛法義經二者是人不能觀其心徧
二劫壞劫不壞

觀十方恒沙國土見劫壞處名為究竟無常

種性劫不壞處名究竟常疏此人定中乘通

見十方界標指云此於中見界未壞便執無

常見已壞處執無常性此雖觀器必帶正報

熏開云恒沙國土祇於一大千界內見諸國

土耳謂二禪已下終為三災所壞名無常種

性四禪已上災不能壞為究竟禪幽溪云以

已所歷塔位昇至三四靜慮觀了三災可壞

不可壞之處計常無常則自所證涅槃處

無常則為他生死處桐洲云此不觀心乃不

觀常住真心耳海印云此人定中不依心

觀但依土觀此單觀他也三我如微塵轉

經三者是人別觀我心精細微密猶如微塵

流轉十方性無移改能令此身即生即滅其

不壞性名我性常一切死生從我流出名無
常性疏我心如微塵者以心性微密難見故

如微塵非謂其小也此執微細心性以之為

我交光云外道計我相有三一微細我二廣

故云我心是幽隱合解云行陰是七識我執

妄想故云精細我者自在主宰為義故能

流轉性無移改海印云定中觀息微密流轉

動計無改易却能令此蘊蘊身心有生有滅

以此蘊蘊皆從我身所流出故所流出者名

為無常能流出者名為常性吳興云我既微

云即生即滅而此生滅從細至寬相續無間

故云一切死生等無盡曰別觀我心將心

覓心也溫陵云不能即身即心故云別觀△

直解云唯識云外道執我身常生細如一極

微潛轉身中作事業故今文正同彼執流轉

無改者同彼潛轉作事性恒常故十方指六

道說謂我心流轉六道性未常改故云能令

此身即生即滅等清涼云身異神異者有

人言神微細五情所不得亦非凡夫人所見

攝心清淨得禪定人乃能得見是故身異神
異△智論云得禪者宿命智力乃見八萬劫
事但見身始中陰識而自思惟此識不應無
因無緣但憶想分別有法名世性非五情所
知極微細故於世性中初生覺覺即是中陰
識識八從覺生我從我生五種微塵從聲微
生虛空大乃至從空生耳根等如是等漸漸

從細至麤世性者從世性以來至麤從麤轉
 細還至世性譬如泥丸中具有餅究等性以
 泥為餅破餅為究如是轉變都無所失轉變
 為麤世性是常法無所從來如是我用觀妙廣說
 世性私謂此計即同第一神我用觀妙廣說
 別觀微細也論中有法名世性非五情所知
 極微細故即經精細微密猶如微塵也言從
 世性生覺乃至從麤至細者即經微塵心性
 流轉十方而此麤細身心即時生滅亦從細
 至麤也又言從麤轉細還至世性如是轉變
 都無所失者即此中其不壞性名我性常也
 當知此三皆計神我皆觀十方但以究竟劫
 土微塵等觀為分別經四者是人知想陰盡
 耳心四行常餘無常經見行陰流行陰常流計為常性色受想等今
 已滅盡名為無常疏行陰披露現見遷流故
 執為常想等觀中暫伏不起故執無常孤山
 想陰盡者得意即入相似初心失意則因茲
 起見即是命伏為斷非斷盡也前後准此
 是故此身一分無常一分常也吳興云前觀
 方性無移改不知我是行陰其性常流今雖
 見流仍未見識陰之相故對色受想等為常
 無常也△海印云定中觀四陰先後以行陰
 計常以三陰計無常此合觀四陰起一分常
 一分無常計經由此計度一分無常一分常
 也○三結

故墮落外道惑菩提性是則名為第三外道

一分常論頌室云四計各一分常無常所計

常論○合釋智論云諸法不應是常何以故

若常即無罪無福無所傷殺亦無施命無縛

無解世間則無涅槃如是等因緣故諸法不

應常若諸法無常則是斷滅亦無罪無福亦

無增損功業因緣果報亦失如是等因緣故

諸法不應無常無常非定相二俱過故若

諸法非有常非無常是為愚痴論諸法若有

邊若無邊若有無邊若非有無邊若死後有

去若死後無去若去無去若非有去非無

去是身是神身異神異亦如是皆有失於六

十二見中觀諸法亦皆不實如是一切除却

信佛清淨不壞根心不悔不轉是名法忍

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第十之一

音釋

箕聳聳九切音筍箕簾所以懸鐘十五
 磬者橫木曰箕直木曰簾

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第十之二 歎三

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

日四有四邊
論三〇一標

窮生類本觀彼幽清常擾動元於分位中生

計度者是人墜入四有邊論疏想陰盡處有

四分位計此以為有邊無邊溫陵云謂三際

彼我分位生滅分位融室云正心盡行觀

常擾動元不越行陰則曰分位也賀中男

如海一漚發豈有分位此人但知法性無邊

未嘗親見法性遂妄立分位取著一分以為

無邊其餘謂之有邊故曰四有邊論〇二釋

四〇一
三際

經一者是人心計生元流用不息計過未者

名為有邊計相續心名為無邊疏此人心計

行陰現今流注不息名為無邊過未不見名

為有邊此約流用生滅不息無有邊際說無

邊耳孤山云生元即行陰也溫陵云生元

流用行陰也因遷流計三際以過者已

滅來者未見故名有邊現在相續故名無邊

不知真際本非有邊非無邊也直解云流

用不息者八萬劫未業流灣環無有盡時故

計同生基紛紛流動為用不息也相續心即

現在此約一期前後經二者是人觀八萬劫

論三際耳〇二眾生經二者是人觀八萬劫

則見眾生八萬劫前寂無聞見無聞見處名

為無邊有眾生處名為有邊疏雖八萬劫見

於眾生然有分劑故曰有邊此外寂然不見

有生則無分劑故曰無邊吳興云後八萬劫

畧融室云眾生即行陰類生所生是眾生

故無邊有邊在於觀劫所以觀八萬劫見有

眾生處則名有邊劫前無所見聞名無邊也

前門與此皆不越行陰按若漢欲於經文中

補明劫後如前故吳江揀之講錄云前以

有見聞處計過未有邊以無見聞處計現在

無邊今計劫內有見聞有邊劫外無經三者

見聞無邊乃回于倒計耳〇三心性經三者

是人計我徧知得無邊性彼一切人現我知

中我曾不知彼之知性名彼不得無邊之心

但有邊性疏我能徧知一切眾生一切眾生

現為我知故我即得無邊心也二楞云此人計自神我自

謂於一切法周徧了知惟我一人得無邊性我曾不知下彼一切

人雖有於知此知且不現我知中以不現故

即是有邊孤山云我曾下謂但見彼人現我知中而不能知彼人性徧故計彼

性以為有邊融室云行陰如瀑流微細流動者政當所計之我故此人亦不越行陰分

位計我徧知因徧知故得無邊性通釋此

人觀已行陰執為真我妄計我能周徧了知

自謂於諸法中唯我一人得無邊性而彼一

切眾生皆現我性之中然我為能知一切人

為所知徧與不徧但彼自知我曾不知以彼

所知人現我能知中曾不見彼能知之性現

我知中是故觀我徧知之性其知無涯名無

邊彼所觀者其境有極名有邊四生滅

經四者是人窮行陰空以其所見心路籌度

一切眾生一身之中計其咸皆半生半滅明

其世界一切所有一半有邊一半無邊中資此

計行陰滅處為空空故無邊以心籌度復見

有生生故有邊世界所有義亦如是疏窮行

云是人雖能窮行陰空以其所見心路籌度

又是行之流動今正於此處能觀行之生滅

也以研窮心計度行陰一切眾生一身之內

即生即滅世界亦爾凡眾生一身中莫不半

而又生故生滅相半非生半滅謂生而又滅滅

謂生祇常生滅祇常滅生處有邊滅處無邊

生現見故滅不見故溫陵云因窮行空昔有

半滅內根外翳一切皆然以生為有邊滅為

無邊講錄云由此行陰本無根據前依想陰

為根後依識陰為根行陰空時前半分已隨

想滅後半分猶同識生行人計眾生身中亦

如是半生半滅又見行陰通于一切遂判世

間一切法皆如是也按此人觀行陰一陰半

生半滅故計眾生一身半生半滅今人指行

陰為半生前三陰為半滅非也如說云應

以前陰半滅者名有邊行陰流用不息名無

邊准上文過未者名有邊相續心名無邊可

以例知經由是計度有邊無邊墮落外道惑

吾提性是則名為第四外道立有邊論融室

云結四計唯在有邊故名立有邊論私謂諸

經論以壞劫成劫及上下靜慮計有邊無邊

多與今經未合今以清涼十藏鈔通之鈔引

中論出過破云若世間有邊云何有後世若

世間無邊云何有後世釋曰有邊則與陰同

盡無邊則是今身有邊則後無續故無後世

盡無邊則是今身有邊則後無續故無後世

盡無邊則是今身有邊則後無續故無後世

盡無邊則是今身有邊則後無續故無後世

盡無邊則是今身有邊則後無續故無後世

盡無邊則是今身有邊則後無續故無後世

盡無邊則是今身有邊則後無續故無後世

盡無邊則是今身有邊則後無續故無後世

盡無邊則是今身有邊則後無續故無後世

盡無邊則是今身有邊則後無續故無後世

盡無邊則是今身有邊則後無續故無後世

盡無邊則是今身有邊則後無續故無後世

無邊則常相續故無後世有邊則斷無邊則常此同今經計過未者名為有邊計相續心名為無邊也又立理破云五陰常相續猶如燈火熾以是故世間不應無邊如焰從緣不可為無無定實故不可為有此重破相續一計並離二邊也顯揚云邊無邊論者是中若依斷邊際求世邊時若憶念壞劫即於世間起有邊想若憶念成劫即於世邊起無邊想今應問彼從前壞劫已來為更有世間生起為無起耶若言有者汝計世間有邊不應道理若無起者汝今依此世間而住念世間無邊不應道理此即同今經第二見八萬劫衆生有無之計也鈔又云四有邊者一由一向能憶下至無間地獄上至第四靜慮執我於中悉皆充滿便作是念過此有我我應能見故知無邊二由一向能憶傍無有邊執我徧滿故執無邊此即同今經第三計我徧知得無邊性之計也又引中論云若先五陰壞不因是五陰而生後五陰世間則有邊若先陰不壞亦不因是陰而生後五陰世間則無邊今經第四計一切衆生一身之中及與世界此正計五陰世間也五陰和合為衆生世間今言一身之中破五陰也言明其世界一切所有即破衆生也五陰衆生即假我外道依之計我則知四有邊皆依我起計不但第四計我也曰五四不死矯亂論三〇一標

經又三摩中諸善男子堅凝正心魔不得便

窮生類本觀彼幽清常擾動元於知見中生

計度者是人墜入四種顛倒不死矯亂徧計虛論疏此人於知見中不能決擇有人問者皆矯智亂答言不死者准婆娑沙說外道計天常住名為不死計不亂答得生彼天若實不知而輒答者恐成矯亂故有問時答言秘密言辭不應皆說或不定答佛法呵云此真矯亂

疏 〇頌揚云此中第一是善清淨天第二是不善清淨天前清淨天於自不死無亂而轉是故說名不死無亂後不清淨若有依於不死無亂有所詰問便託餘事矯亂避之以於諸諦無相心定不善巧故

疏 〇瑜伽云彼諸外道若有人來依最勝生道問善不善依決定勝道問苦集滅道爾時便自稱言我是不矯亂者依不死淨天不亂詰問即於彼所問以言矯亂或設餘事方便避之或但問者言辭而轉

法 數云淨天即梵天梵天不死故云不死淨天不亂詰問者梵天常居清淨故

經 一者是人居清淨故

〇二釋四〇一六亦

人觀變化元見遷流處名之為變見相續處名之為恒見所見處名之為生不見見處名之為滅相續之因性不斷處名之為增正相

續中中所離處名之為滅各各生處名之為
有互互亡處名之為無以理都觀用心別見
有求法人來問其義答言我今亦生亦滅亦
有亦無亦增亦減於一切時皆亂其語令彼
前人遺失章句疏別義觀行也於一生滅行

疏三

陰分爲八義別見謂常變生滅增減有無也

不見見者見不見也滅處不可見故融室云

即同生基也謂念念遷變故互互即是各各
皆言行陰生滅之相以行盡之理總觀變化
之元是以理都觀若變融室云元
若恒等說是用心別見變化元答言下約義答問略

舉六義文畧變恒一對以不能定其道理但

兩楹答故云亦生亦滅等令彼前人於章句

中不得義理故云遺失章句清涼云一恐

善不善等有餘問我不得定答我若定答恐
他鑒我無知因即輕笑於我彼天秘密不應
皆說等顯揚云彼若於中詰問於我我若
記別或爲異記或撥實有或許非有彼於記
別見如是等諸過失已作是思惟我於
一切所詰問中皆不應記經二唯無

疏三

疏五

者是人諦觀其心互互無處因無得證有人
來問唯答一字但言其無除無之外無所言
說疏念念滅處名互互無以心纔生即滅無
體可得融室云諦觀行陰盡處前念
後念互相爲無名字無行既如
是諸法亦然故云因無得證故有問者但言

無耳瑜伽云第二於自所證未得無畏懼
他詰問怖畏邪語怖畏邪見故不分明

說我有所證經三者是人諦觀其心各各有
三唯是

處因有得證有人來問唯答一是除是之外

無所言說疏念念生處名各各有因是得證

一切皆有有人來問但答是者雖見其心念

念有生意許皆有又見其滅不敢答有故但

答是擬防其失顯揚云彼既如是住邪思

天所故稱我是不死無亂由懷恐怖而無記
別勿我劣昧爲他所知由是因緣不能解脫
以此爲室而自經四者是有無俱見其境
安處也四俱見經四者是有無俱見其境
枝故其心亦亂有人來問答言亦有即是亦

無亦無之中不是亦有一切矯亂無容窮詰

疏 此有無俱計也其境枝故其心亦亂者以

不定是一義故成亂也溫陵云枝如樹以前

二論但偏證有無今此一論即有無俱見也

亦有即是亦無者意許亦有之中即有於無

得成有無計也亦無之中不是亦有者雖於

有中說無二相各別故云不是亦有無容窮

詰者若詰有即是無又云無中不是亦有若

詰無不是有又云亦有即是亦無互相遮防

故難窮詰吳興云從二至四於前八句有無

是無如水是水無不是有如水作冰四句之

中但見三句未見雙非其計猶鹿△瑜伽云

唯懼他詰於最勝生道及決定勝道皆不

達而不分明說言我是愚鈍都無所了但反

問彼言詞而轉以矯亂隨彼所答我經由此

計度矯亂虛無墮落外道惑菩提性是則名

為第五外道四顛倒性不死矯亂徧計虛論

疏 如是四論長阿含云一者若沙門婆羅門

等作如是見云不知善惡有報耶若如是問

我我不能答有愧有畏我當答言此事異此

事不異此事非異非不異是為初見二以他

世有無問亦作此答三以何者為善惡問亦

作此答第四愚冥暗鈍若他有問俱隨言印

可但云如是如有問云蘊有幾種彼反問云

汝意謂幾他即答言我意謂五彼云如是或

云此事異等瑜伽云由彼外道多怖畏故依

以諂曲而行矯亂當知此論是惡見攝△二

楞云上計常無常邊無邊等尚有區別此則

亦常亦無常亦邊亦無邊是矯亂也六達理為

矯夫正為亂一四言皆兩可亂意居多亦兼

於矯二三言惟一偏矯意為多同歸經又三

於亂日六十六有相論三△初標

摩中諸善男子堅凝正心魔不得便窮生類

本觀彼幽清常擾動元於無盡流生計度者

是人墜入死後有相發心顛倒資無盡流即

行陰也由見無盡故言死後有相疏無盡流

行陰也今見行遷却執於我死後有相者以

行是我所有故行既遷流不息故我死後有

相也融室云於行陰無窮遷流而生計度計

釋二其身後而流不斷故落死後有相〇二

初本計經或自固身云色是我或見我圓含

徧國土云我有色或彼前緣隨我迴復或色

屬我或復我依行中相續云我在色皆計度

言死後有相如是循環有十六相疏初約色

蘊具出四句謂色是我我有色色屬我我在

色皆云死後有相如是循環例作後三陰十

二句也真際云例餘三陰各固身者固堅也

堅執現今形色是我本體色陰既爾受想行

等例此而作各有四句故成十六融室云或

色是我四大之色是我故或見我圓含徧國

土云我有色所舍所徧國土之色我所有故

前緣即前境前境隨我迴復言色屬我青黃

等色屬我迴轉故我依行中相續云我在色

行之心色我所在故皆計度言身後有相者

色身雖死我猶在故按五陰四句具江於本

陰四句互轉循環成十六句理問前三陰盡

雖不無經文未有今所不用

唯行識二陰何得更執前三又不言識答前

之三陰觀中雖破但約觀法增勝不被陰迷

善巧安忍不生過患豈可都無謂之破耶今

觀行陰依止前三遷流相續故執三也不言

識者行陰覆故由是通前而不言識也携李

言識陰者所計之我即是識陰也吳興云不

爾外道六法我與識異今行陰既破識未當

情故不言耳問三陰既破何故與我復計四

句答但破其計不破其法色等生滅念念不

停即無盡流也應知五陰前後麤細不同若

約百論前三但是無記行陰方起煩惱造作

諸業所以行陰最麤今觀行中已破受想即

行陰麤相亦盡唯細相在故通前三陰但見

遷流幽隱之元其實難曉按岳師此解揀證

真而扶長水也溫陵亦云不計識陰者以幽

秘未現故引證宗鏡云二附佛法外道者

外第五不可說藏中云何四句外道計色即是我離色有我色中有我中有色四陰亦如之合二十身見大論云破二十身成須陀洹即此我也憤子計我異于六師彼非佛法

私謂唯識明薩迦耶見謂於五取蘊執我
 我所一切見依所趣為業此見差別有二十
 句六十五等分別起攝清涼引對法釋二十
 句謂計色是我我有色色為我在色中一
 蘊有五五蘊合有二十句今經四句全同
 以不開識蘊故但有十六句也宗鏡引續子
 四句正同今經與涅槃四種見次第不同彼
 文云計色大我小我在色中為一見即此第
 四計也又計我大色小色在我中為二見即
 此第二計也又計離色是我為三見即此第
 三計也又計色即是我為四見即此第一計
 也彼釋云我即神我外道計識神為我對餘
 四陰一異大小而起四計當知死後有相亦
 是計執神我也若功德鈔中釋後際有想十
 六四四句者一我有色二我無色三雙亦四
 雙非雖同開四四句而行相迥別不敢繁引
 別計二經從此或計畢竟煩惱畢竟菩提兩性
 並驅各不相觸疏既十六相皆死後有煩惱
 亦爾以是生死根故菩提亦爾以是覺元明
 故融室云行遷流即煩真妄兩驅畢竟無改
 惱行陰盡即菩提真妄兩驅畢竟無改
 二皆有相也吳興云上四陰與我既死後有
 相或復妄計煩惱菩提理亦如
 是以煩惱由陰而生菩提由我而證言畢竟
 者即兩性並驅入未來際也△滿益云行陰
 不可盡煩惱菩提亦不可盡此錯經由是計
 認性具圓宗無作妙旨也○三結

度死後有故憶落外道惑菩提性是則名為
 第六外道立五陰中死後有相心顛倒論與
云通結五陰正在前四雖在前四義唯行陰
 耳△標指云法華會中叱此計云若有若無
 等依止此諸見具足六十二深著經又三摩
 虛妄法目七八無相論三○初標
 中諸善男子堅凝正心魔不得便窮生類本
 觀彼幽清常擾動元於先滅除色受想中生
 計度者是人墜入死後無相發心顛倒疏見
 前三陰已滅當知行陰亦應還滅即計死後
 斷滅總名無相○二釋二經見其色滅形無
 所因觀其想滅心無所繫知其受滅無復連
歎三
 綴陰性銷散縱有生理而無受想與草木同
 此質現前猶不可得死後云何更有諸相因
 之勘校死後相無如是循環有八無相疏此
 約四陰現在因亡未來果滅都成於八吳興
 見先來三陰滅故乃計現第四陰俱無明八
 無相△融室云色受想滅陰性如是銷散縱

有諸行為類生所生之理而無受想以潤於生與非情不異生理即行陰此質即四陰也

△講錄云色居受前心居受後有受居中連綴身心故受滅則無復連綴也二別計

從此或計涅槃因果一切皆空徒有名字究竟斷滅

陰既因果俱無涅槃因果亦即斷滅斯則有為無為染淨諸法因果俱無故云

一切皆空吳興云涅槃因果依現陰而修後陰而證陰既已得修證何有△溫

陵云與上計敵體相反○三結經由此計度死後無故憶落

外道惑菩提性是則名為第七外道立五陰

中死後無相心顛倒論標指云此是羅外道執死後斷滅日八八

俱非論三○初標經又三摩中諸善男子堅凝正心

魔不得便窮生類本見彼幽清常擾動元於

行存中兼受想滅雙計有無自體相破是人

墜入死後俱非起顛倒論疏此先將已滅三

陰例現存行陰得四个非有偏句又將行存

一陰例前已滅三陰得四个非無偏句前後

相望每陰皆得非有非無或四俱非現在既

爾死後亦然現在未來共成八也故云死後

俱非溫陵云行存則有相也受想滅則無相也以前後相例存者終無雖有非有滅

者曾有雖無不無四陰雙計故成八非△溫

陵云雙計有無非謂只計有無而已計有非

無計無非有二二者相破成雙非也○引證

止觀云真如自相唯離念境界則不可以有

無思故云非有相非無相非非有相非非無

相非有無俱相何以故若有二可得名俱今

有即無故則有外無無可與有俱今無即有

故則無外無有可與無俱故亦有亦無相違

不立言不俱不立者若定有定無遮彼有無

有俱非向今有即無何有非無今無即有何

無非有故雙非亦寂故知言亡四句無句可

亡了此無句即真亡矣○二釋二○初本計

經色受想中見有非有行遷流內觀無不無

如是循環窮盡陰界八俱非相隨得一緣皆

言死後有相無相疏色等三陰先雖是有而

今破盡故云非有例行亦爾此四非有也行

遷流內觀無不無者若將行陰例前為無現

且念念遷流不斷此又非無行既非無前三

亦爾此四非無也溫陵云三陰為滅相故見

無不有非有遷流為存相故觀如是循環窮盡陰界者現將四陰循歷

相例一一皆見非有非無故云循環推至死

後故云窮盡陰界隨得一緣者即此四陰隨

舉一陰皆悉死後非有非無於四陰中或有

皆成言有相今言有無者無相有即非無無即非

有也與興云行陰生滅之細不可破滅因計

二別為有反非前無又將前無可非今有也經又計諸行性遷訛故心發通悟有無

俱非虛實失措疏此但現見行陰遷改生中

有滅故非有滅中有生故非無由是通悟如說

云通悟增一切皆是非有非無何啻於八虛

實即無有也有不定有實何曾實無不定無

虛何曾虛舉著皆非故云失措與興云色受

行悉有遷訛下文云甲長髮生氣消容皴及

念念不停即其相也於前四陰雙計有無亦

有八俱非義此見既細所經由此計度死後

俱非後際昏瞶無可道故墮落外道失菩提

性是則名為第八外道立五陰中死後俱非

心顛倒論疏後際下釋死後非義無可道者

言有不有言無不無有無二途俱道不得也

現在尚爾豈況死後不覺不知而言有無耶

故云昏瞶私謂准清涼鈔後八俱非論有

想非無想執色為我見諸有情入非想非非

也二執我無色三執亦有色亦無色四執我

有邊如是一切皆執四無色為我以得非想

非非想定容有此執上來有想十六論無想

八論行想界同舉要言之論言非有想非無

想乃至得非想非非想定正今經所謂死後

無相俱非也計執雖多不出無想天外道會

通詳定以俟智者九經又三摩中諸善男

子堅凝正心魔不得便窮生類本觀彼幽清

常擾動元於後後無生計度者是人墜入七

斷滅論疏是人見行陰念念滅處名後後無

設生七處後皆斷滅故成此論孤山云七斷

天色開四禪無色合一計此經或計身滅或七處滅已不生也○二釋

欲盡滅或苦盡滅或極樂滅或極捨滅如是

循環窮盡七際現前銷滅滅已無復疏或計

身界即欲界人天也同界地故欲盡即初禪

欲染已盡故苦盡即二禪極喜無憂念故極

樂即二禪三禪之樂極故捨即四禪及無

色四禪捨覺觀無色捨色礙故孤山云然則極捨之言舍

其二 現前銷滅者三陰已滅行陰亦爾七處

皆現斷滅死後不復生也阿含云或有沙門婆羅門於未劫

末見起斷滅論總有七見或計我身從因緣

生必歸磨滅或計我於欲天斷滅經總立或

計我於色天斷滅經或計我於無色空處

斷或計我於識處不用處有想無想處斷滅

○三結經由此計度死後斷滅墮落外道惑

菩提性是則名為第九外道立五陰中死後

斷滅心顛倒論清涼鈔云七斷滅論者一執我有色麗四大種所造為性死後斷滅畢竟無有見身死後有而無故二我欲界天死後斷滅三我空無邊處乃至

非有想昔云死後斷滅有想已下離生彼地乃生死頂故○顯揚云斷見論者彼如是思

若我死後後有身者應不作業而生異熟若我體性一切永無是則所受業果亦應無有

觀此二種理俱不可是故起如是見立如是論我身死已斷滅無有猶如瓦石若一破已

不可還合彼亦如是今應問汝汝何所欲為蘊斷滅為我斷滅耶若言蘊斷滅者蘊體無

常因果展轉生起不絕而言斷滅不應道理若言我斷者汝先所說麗色四大所造之身

有病有癱有箭欲經諸天色纏諸天若無色界空無邊處所攝乃至非想非非想處所攝

不應道理○十五現經又三摩中諸善男子

涅槃論三○初標

堅凝正心魔不得便窮生類本觀彼幽清常

擾動元於後後有生計度者是人墜入五涅

槃論疏行陰滅而復生故云於後後有也○

釋經或以欲界為正轉依觀見圓明生愛慕

故或以初禪性無憂故或以二禪心無苦故

或以三禪極悅隨故或以四禪苦樂二亡不

受輪迴生滅性故迷有漏天作無為解五處

安隱為勝涅槃如是循環五處究竟疏以欲

界為正轉依者因修觀行發欲界未到定於

觀心中見圓明相不捨欲界即是涅槃為正

轉依補遺云欲定成時不見床鋪事障乃是

定心之正報故云觀見圓明直解云天

台釋禪欲界有二定一欲界定一未到定此

二定中心目圓明依此圓明定境為安隱處

故正轉依者轉或以初禪性無憂者已離欲

生死為涅槃也或以初禪性無憂者已離欲

染無復憂心得輕安樂故或以二禪心無苦

者即是極喜也或以三禪極悅隨者即極樂

也或以四禪苦樂二亡即捨愛也不識教相

得此四禪及欲界定少分安樂便計涅槃執

有漏天作無為解者因修正定忽發此禪得

少輕安未是究竟便妄執計以為涅槃清涼

云瑜伽八十七云涅槃惟是無行所顯絕諸

戲論自內所證絕戲論故施設為有不應道

理亦復不應施設非有勿當毀損施設妙有

清淨涅槃又此涅槃極難知故最微細故說

名甚深種種非一諸行煩惱斷所顯故說名

廣大現量比量及正教量所不量故說名無

量三義通顯離四經由此計度五現涅槃愷

句絕百非○三結

落外道惑菩提性是則名為第十外道立五

陰中五現涅槃心顛倒論清涼鈔五現涅槃

者一見現在受

若天若人諸五欲樂便謂涅槃二雖厭五欲

現任初定以為涅槃引在身中名為得樂見

他現在住定亦爾三厭尋伺故現得第二定

以為涅槃四厭諸尋伺喜故現住第三定以

為涅槃五厭喜樂乃至出入息現住第四定

以為涅槃待過去故名為後際又此計我現

既有樂後亦有樂故後際攝以現為先而執

後樂總名現法此不依我起見故邪見攝○

瑜伽云妄計清淨論者如有若沙門若婆羅

門起如是見立如是論若我解脫心得自在

觀得自在謂於諸天微妙五欲堅著攝受嬉

戲娛樂隨意受用是則名得現法涅槃第一

清淨又有外道起如是見立如是論若有離

欲惡不善法於初靜慮得具足住乃至得具

足住第四靜慮是亦名為現法涅槃第一清

淨今應問彼汝何所欲若有於妙五欲嬉戲

受樂者為離欲貪為未離耶若已離者於世

五欲嬉戲受樂不應道理又汝何所欲諸得

初靜慮乃至具足住第四靜慮者彼為已離

貪欲為未離耶若言一切離者但具足住乃

至第四靜慮不應道理若言未離一切欲者

計為涅槃究竟清淨不應道理○三結勸弘

宣二日初經阿難如是十種禪那狂解皆是

結前諸境

行陰用心交互故現斯悟眾生頑迷不自忖

量逢此現前以迷為解自言登聖大妄語成
憶無間獄疏此十種境乃是邪見因修正定

而忽發生故云狂解由三陰滅覺至行陰用

心差異故云交互苟能深入禪定以慧照察

不取不著自然銷歇若以為證即憶邪見成

地獄因雷庵云入此行陰唯一精明而已雖

者則墜入二無因四偏常於堅凝中起計度

有漏執身不行姓欲即為人天窮行陰空邪

慧凌率諸過不禁淪墜必矣故古德云鈍鳥

離巢易靈龜脫殼難引證止觀云第七觀

諸見境者諸邪解稱見又解知是見義推理

不當而偏見分明作決定解名之為見此見

或因禪發或因聞發因聞發者本聽不多廣

能轉悟現解分明聰辨問答因禪發者初因

心靜後觀轉明翻轉自在有如妙達南方習

禪者寡發見人微北方多有此事盲瞋不識
謂得真道或時不信疑是狂癡今言非狂非
聖夫鬼若能語鬼去則癡其既不爾故知非
狂尋其故惑貪瞋尚在約其新惑更增煩惱
八十八使繫縛浩然故知非聖乃是見慧發
耳通論見發因聞因禪而多因禪眾生久劫
靡所不作曾習諸見隔生中忘罪覆本解心
不迷開今障若薄能發諸禪或禪見俱發或

禪已見發或聞他說謬然見生如有泉水土

石所碍決却壅滯濬以成川閭障既除分別

遠去一日十日綿綿不已番番自難番番自

解所執之處實而有通所不執處虛而自破

又辨才無滯巧說已法莊嚴言辭他來擊難

妙能申釋如是見慧彼何處出由禪中有觀

支觀支是慧數逸觀諸法莫自知止快馬著

汗不可控制若人見發利智根熱能自裁正

或等經論勘知已過者此人難得若不能自

正遇善知識明示是非破其見心此亦難得

故云真法及說者聽眾難得故既不自覺又

不值師邪晝日增生死日甚如稠林曳曲木

何得出期經汝等必須將如來語於我滅

二物勸弘宣經汝等必須將如來語於我滅

後傳示末法徧令眾生覺了斯義無令心魔

自起深孽保持覆護消息邪見教其身心開
覺真義於無上道不遭枝歧勿令心祈得少
為足作大覺王清淨標指疏想陰未盡猶引
外魔今想陰盡行陰明露但於所覺境界別
生異見執此為是故云心魔故能覺察善能
消息不失正見能至無上故深囑付傳而示
之俾修行者無入邪網失正覺路枝歧邪道

疏三

十五

也○觀心論云不了一念自生之心故起見
 即外道非六師也○私謂行人已度欲界過
 于魔事於五陰中色爾起身見起邊見邪見
 是諸見執皆是厭欲色陰求勝淨依計其行
 相在四禪四空兩極之間無想天中雙厭苦
 樂精研捨心圓窮捨道身心俱滅即想念盡
 時夢想銷滅猶如晴空無復籠重前塵影事
 之行相也四空中識性不動以滅窮研如
 存不存若盡不盡即行陰盡時同分生機感
 應懸絕諸類不召發現幽秘之行相也以不
 了無明見惑附體而生見網蒙密執為最勝
 捨魔入外麓細迢然梯磴孤危昇沈峻嶮如
 來則於天趣之中預防而登識之於四禪有
 二歧路直而之廣果間而之無想寧居三之
 凡夫天無往四之外道天也於色頂天復有
 二歧路直而出塵界迆而歷四空寧為不還
 之鈍羅漢無為無想之空外道也外道天之
 壽極於八萬劫而止外道天之位極於非想
 非非想而止唯其深求出離苦行宿作福歷
 多劫永不唐捐是以離五道得天報又離欲
 色界得無色報唯其遭遇邪師學乖諦理邪
 心發智生滅為因是以得無想報得不見佛
 聞法報一落邪因終沈生死辛苦曠劫仍作
 邪魔如來辨行識二魔結成告戒一則曰不
 遭歧路一則曰不遭歧路正所以證明無色
 二天四種歧路直人天之疆界樹魔外之堤
 防弘護進修力扶淪溺者也於乎深慈廣智
 不亦深切
 著明矣乎

窮盡六根末那執受
 正脈輒改六識者矣
 四矯亂中互互亡處名之為亡亡即滅也
 對上各各生處故言互互亡次文互互無處
 因無得證此乃正襟名之為無句也定木
 執下句互互無處證上亡字為無此不通
 文理
 之過
 初禪無憂二禪無苦正依經文不須對換
 自起深慧乾道本云有本云自作沉襲

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第十之二

音釋

灣環 上音彎 矯居天切 搗蓮為切 碎平
 下音還 矯曲為矯 搗聲搗李地名
 普 木平聲 夔俗孽字 魚列切

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第十之三 歎四

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

○大文陳禪那現境之五〇五破識陰三〇一盡未盡相二〇初明區宇二〇一行盡益益

經阿難彼善男子修三摩提行陰盡者諸世

間性幽清擾動同分生機倏然墮裂沈細網

紐補特伽羅酬業深脉感應懸絕前三句

標人諸世下正明行盡世間性者行陰即是

世間體性海印云謂行陰為世間生死之體

行陰體性也吳典云諸世間性即十二類生

世間有三義一有生滅二性有漏三

可破壞既墮世間同以行陰生滅為性也隱

密故幽離想故清擾即是動同分生機前是

基本今是樞要吳典云同分生機即與諸類

以眾生生死皆依行陰忽爾而破故云倏然

生滅故為同分生機行陰深沈微細網羅

墮裂沉細下重釋盡義諸趣結不可解今以

定力研窮頓破網上大繩曰綱衣領結處曰紐皆喻

其要也十二類生如網如衣行陰貫通微細

結要如綱如紐吳典云行是業性能持

加羅云數取趣即總指十二類也行陰能持

此類生故云沉細網紐網紐是業因伽羅是

業報業因亡則孰為引果果報息則誰能作

酬因果既亡故絕感應深脉亦喻行陰幽隱

也補遺云脉者幕也幕絡一體於涅槃天

將大明悟如鷄後鳴顧瞻東方已有精色疏

三德涅槃名為第一義天得無生忍名大明

悟明悟在近故名曰將將當也欲也如鷄後

鳴者鷄第二鳴天將曉也五陰在如全夜陰

都盡如大明色受二陰破如鷄初鳴天全未

變孤山云前受想盡似證尚今想又除唯有

識陰明悟在即如鷄後鳴天有精色溫陵云涅槃性

天為五陰所覆昏如長夜前三陰盡如鷄初鳴雖為曙兆猶沉二陰精色未分此行陰盡如鷄後鳴唯餘一陰故將大明悟也若約位說此當第二漸次

人也彼文云禁戒成就則於世間永無相生相殺之業偷劫不行無相負累亦於世間不

還宿債即是今文酬業深脉感應懸絕彼文又云是清淨人修三摩地父母肉身不須天

眼自然觀見十方世界等即此文云顧瞻東方已有精色此則正得似位相似通發也補遺

云指前行陰若破即入相似將登分真於中道涅槃之天將曉如鷄後鳴東方將明之精色相似三諦也吳典云五陰伏有次第斷無前後今取將破別惑為後初破通惑為先

斷伏頓漸如下所辨釋文如鷄後鳴乾道本如鷄候鳴紹興本如候鷄鳴○二識陰現相

經六根虛靜無復馳逸內內湛明入無所入疏由定所攝無行陰使雖存六根識不馳

散故云虛靜無復馳逸融室云行既銷滅識無所動則六根虛靜無復馳逸取六塵矣單指六根者唯專內境以是識陰所執受行陰所開合故

定心內照故云內內湛明既六根虛靜則眼內耳內乃至身內意內無有不湛明者內內如是六入但是虛名則入而無所入矣又內內者

深深寂照也窮到識陰更無所見名入無所入吳典云識陰披露故曰湛明下文云又汝精明湛不搖處海印云內照識體唯一

湛明湛入合湛更無可入釋文內內湛明吳典溫陵並作內外雲樓云長水疏言深而

又深也至識陰盡經深達十方十二種類受命元由觀由執元諸類不召於十方界已獲

其同精色不沉發現幽秘此則名為識陰區宇疏受命元由即是識陰二楞云受命元由即各命由緒指第八識今觀識陰既是種子類生元由不起煩

惱不作諸業由是執持不令起果無受生分故云諸類不召根塵既銷識始露既觀見受命元由復執守受生根本

十二類中不復能牽召受生矣吳典云識息煖三和合成命受生之際識陰為先而此元由復是人法二執之本今觀中所見雖未銷盡且無行業招引果報故云諸類不召

溫陵云行滅識現故深遠無樞穴故可觀無透流故可執無生機故不召王舜尚曰召者

同分生機一動感動所謂羣召也有召則諾類互纏世界紛然不召而感應懸絕通世界惟一識既知識是生類元由故十方界依之性耳

與正皆識所變同一識體斯則三界唯心萬法唯識先雖信教今觀中明見也

海印云身心世界唯識變現今觀歸識性故云已獲共同精色不沈所觀境現也由

觀力故境界明白故云不沉發幽秘者似通發也

補遺云精色不沉即湛明也發現幽秘無所覆也二句是識陰區宇之相前受

想行已伏今觀識心明湛未至此位諸根暗故精色不沉幽秘發現也

昧不能遠觀故云幽秘識心望受想行最為幽秘譬若即主處室

使今居外故識陰體得幽秘名今由觀力六根清淨不由天

眼徹見諸界等故云發現海印云識體幽秘今明入觀境故云

發現△桐洲云精色下輝瞻東方已有精色謂天將曉見有精微之色不沈復發昏暈然

後大明也識秘藏於羣幽故稱經若於羣召幽秘名識陰區宇日二明盡相

已獲同中銷磨六門合開成就見聞通隣互

用清淨十方世界及與身心如吠琉璃內外

明徹名識陰盡是人則能超越命濁觀其所由罔象虛無顛倒妄想以為其本疏初二句指在識陰中也若於此中以定慧力銷磨根隔令其開通合成一體則見聞覺知互相為用斯則明不循根寄根明發也故云互用清淨

吳興云羣召雖異識體是同若於同中銷磨見愛之感則能合成一體開為六用六用不隔悉皆通隣法華所明六根清淨也△直解云羣召即諸類不召諸類皆應故曰羣召通隣即此識盡獲證是第三漸次證無生互用也法忍也文云如是清淨持禁戒人心無貪淫於外六塵不多流逸因不流逸旋元自歸塵既不緣根無所偶返流全一六用不行既云六用不行即是銷磨六門既云返流全一即是開合成就互用清淨也彼說由戒故與此異世界身心皆唯識現今識陰盡唯見覺體覺體明妙如淨琉璃一無障礙名內外明徹

用清淨十方世界及與身心如吠琉璃內外

前文云十方國土皎然清淨譬如琉璃內懸寶月身心快然妙圓平等獲大安隱一切如來密圓妙淨皆現其中是人即獲無生法忍即知識陰盡者是隨分覺也文殊亦云一處成休復六用皆不成塵垢應念銷成圓明淨

妙命體即識陰也以命煖識三俱時而轉識既已離命煖隨亡故超命濁無盡云命者識陰微細不斷猶

如命根今既全破六門開合身心明徹故超命濁非命煖隨亡之說直解云識煖息三依持為命關一則死故云命濁長水義本古釋無盡揀之而以命根為識陰之喻則鹿而無

據妄想虛無者此是覺明初起影像之相攬矣罔象虛無者此是覺明初起影像之相攬

此妄想虛無影像以為識體即業轉二相也孤山云罔象亦倣象也△溫陵云識乃妄覺

影明元無自體由顛倒起故名罔象虛無顛倒妄想△海印云罔象虛無乃法身之影明

指最初生相無明以為識體○釋文翻譯云琉璃具云吹琉璃耶此云青色寶亦翻不遠

西域有山去波羅柰城不遠山出此寶因以名焉應法師云或加吠字或加毗字或言毗

頭梨從山為名大般若云安住布施波羅密

多或化世界如吹琉璃②二正明現境十①一因所因執二〇一約其所解

經阿難當知是善男子窮諸行空於識還元已滅生滅而於寂滅精妙未圓疏行陰雖盡已滅生滅返識循元未歸寂滅故云精妙未

圓溫陵云識由行流故行空即還元既空識陰即已滅生滅尚依識元故寂滅未圓

以識未破正在細生滅故精妙即真精妙明也吳興云識陰湛不搖處即是還元此望前

遺云於識還元者心體只一本無王數之別由攬境故受等潛生今因觀力受等乍伏於

見心元只指心王為元也下十魔初並云若於所歸蓋指今還元也去彼受等還歸心體

以為照覽因而生計也△孤山云前後發境並在觀心中今為顯示境界所依故寄陰盡

次第相由而說應知陰盡縱發彌益正解若在觀行心中發動者隨之則邪制之則正當

以此意統括其文則經能令已身根隔合開亦與十方諸類通覺覺知通溜能入圓元疏

觀中暫爾也暫於觀中似開根隔未全互用也吳興云此示觀中所發之相也諸類通覺者於此觀中已

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔 一七·一六五三 七九三 龍藏

見十方衆生及與我身同一覺性互相融合

無知覺殊此即能入圓元也溫陵云圓元即融根隔通諸類

之識元也△補遺云於識心元用禪那故能解達圓融六根不隔故曰圓元即所計真常之因也諸類通覺謂達其覺性不同前文已獲其同是唯識也△海印云觀十方諸類唯識所現覺知通

消入圓元覺性此之境界全是識影未為寂滅故云而於寂滅精妙未圓交光云能入圓元四陰蕩盡歸宿於海正識陰區宇也

歸於海正識陰區宇也經若於所歸立真常

因生勝解者疏正生計也於此所入通覺之境認為真常便立為因能生一切即為所歸

究竟之處決定不謬故云勝解二楞云所歸即圓元也即

於圓元認歸休處於是中起法執墮外道也○二判屬邪徒經是人則墮

因所因執娑毘迦羅所歸冥諦成其伴侶迷佛菩提亡失知見是名第一立所得心成所

歸果違遠圓通背涅槃城生外道種疏於所

因識陰執為真常是萬物之因故云因所因

執真際云因所因執者認圓明為真常計真常為妄本與典云上因指體即圓元也下

因對用既真為妄本能生萬法故對諸法之用立所因之名萬法無因虛

妄生滅今計有因是真常性即與外道所執

冥諦是常能生一切無有差別海印云世間生妄本無因故曰無生今執此

識能生萬物則與冥諦無別此即計阿賴耶識未形兆前冥然之初為真諦也溫陵云安此外

道認阿賴耶識未形之前資因所因執者迷冥然初相為所歸真因中

識陰為冥諦執冥諦為生因也吳興云沈節兩說似同正

取節疏迷佛菩提者菩提云覺覺體離念離念相者等虛空界無所不徧法界一相起信文

今執有法從一因生能所差別故云迷也不

如實知故云亡失知見所得心即識陰也因

中為所得果上為所歸補遺云從此真常之

歸△溫陵云真因非所有皆妄以心問據

有所得果有所歸即因即果所墮皆妄

下七段皆云能非能等獨有此文為因所因

耶答以一切諸法皆從識變正是所因以不

了虛妄執為實因故同外道下文直顯當體

虛妄故云非能等也 △月公云娑毗迦羅師

藏識為冥諦今按佛記優顯藍生不用處天

壽四萬八千劫羅迦羅生有想無想天壽八

萬四千劫剛闍夜亦言八萬劫滿自然得道

故知冥諦論師八萬劫外冥然無知應生無

色界外道天非想非非想處也○涅槃云隨

有小王之所住處名為小城轉輪聖王之

住處名為大城聲聞緣覺八萬乃至一萬住

處名為涅槃無上法王聖主住處乃得名為

大般涅槃又云城喻涅槃門喻八正守門之

人喻於如來○智論二十云三十七品是趣

涅槃道行是道已得趣涅槃城諸法實相是

涅槃城有三門所謂空無相無作圓覺成

德華云世尊譬如大城外有四門隨方來者

非止一路△洲洲云初文於寂滅精妙未圓

者經云若得如來寂滅隨順實無寂滅及寂

滅者無所能取方得極圓前標二決定義以

為修因一者遠契常樂我淨依不生滅圓湛

性成謂圓湛性名涅槃城也○二能非能執

二○一約

其所計

經阿難又善男子窮諸行空已滅

生滅而於寂滅精妙未圓若於所歸覽為自

體盡虛空界十二類內所有衆生皆我身中

一類流出生勝解者 前計雖執識陰為真

常因而未取為自體今計即是我之自體 室融

云若於識盡所歸觀脫是為自體謂滅一切

生滅地能生一切衆生今為自體也

衆生皆從我出我能生彼決定不謬也 海印

見識性圓滿徧虛空界則計十二類生皆我

身中一體流出△如說云此誤認十方唯識

及識性流出無量如來等也前以識為所歸

○二判

屬邪徒

無邊身成其伴侶迷佛菩提亡失知見是名

第二立能為心成能事果遠遠圓通背涅槃

城生大慢天我徧圓種 實非能生執以為

能名能非能摩醯首羅即大自在天三目八

臂外道所宗 如俱舍破能生世

現無邊身者以執我能現起無量衆生也因

既能為果能成事因果相稱也 溫陵云執識

一切衆生自此流出迷執我能生彼而實不

能故曰能非能執能為心能事果者計我能

為彼依能成彼事也不能謂能故名大慢大
 慢天即摩醯首羅也徧圓者計我體徧圓空
 界也△補遺云立能為心者計我心為能生
 將感自在天能現無邊身之果以彼有現無
 邊身之能事故如云生大我慢天是也計一
 切衆生皆從我生故我心徧又因前薄有
 團解而生此計故存團名○合釋摩醯自在
 私謂此經第二云摩醯首羅成其伴侶第三
 云計自在天成其伴侶二天計執妨難紛如
 准諸經論請為和會今先論摩醯首羅居色界
 第六天非也諸經論並云摩醯首羅居色界
 頂主三千界於三千界最自在故法華文句
 云色究竟亦大自在即摩醯首羅智論云過
 淨居有十住菩薩住處亦名淨居說大自在
 天王經律異相云色界二十二色究竟天二
 十三摩醯首羅天過五淨居而有八處法華
 開自在天子大自在天子故知摩醯首羅過
 色究竟別有一天故云居色界頂非色究竟
 即摩醯首羅也若就欲界言之此不應起至
 彼也涅槃云供養摩醯首羅知是人已供養
 一切諸天故竺法蘭告漢明帝西域梵志常
 修梵行事摩醯首羅天王以為天尊求生四
 空天其他事大梵天王欲界天王者求生天
 位亦以次而降此天非欲界第六依智者大
 師所判是也其執計云何清涼言塗灰外道
 并諸婆羅門共計自在天是萬物因故唯識
 第一云有執有一大自在天體實徧常能生
 諸法謂彼計此天有四德一體實二徧三
 常四能生諸法又計有三身一者法身體常
 周徧量同虛空能生萬物二受用身在色天

之上三變化身隨形六道教化衆生今經云
 若於所歸覽為自體此所謂體實即彼法身
 盡虛空界十二類內所有衆生皆我身中一
 體流出此所謂體實徧常能生諸法即彼後
 二身摩醯首羅現無邊身即彼變化身行人
 窮諸行空見衆生一類流出即同自在天為
 萬物因故墮彼計中也智論言摩醯首羅
 摩羅等諸天各各言大皆自謂一切智有人
 作弟子學其經書亦言是一切智以心不清
 淨嗔恚憍慢心著故此不應一切智夫自謂
 一切智憍慢未伏非大慢大而何論言受用
 身在色天之上有二住處有兄弟同往雪山
 求見彼天者有身往自在天乞壽命者則有
 其住處矣五天悉談章小書俗書為自在天
 之所傳則有其經書矣鴻儒波尼你為大自
 在人之所加被而現三目則有其弟子矣西
 域外人新學比丘多有事摩醯首羅者梵天
 及事水火事六師弟子等亦有後投佛翻邪
 者此言成其伴侶猶前言是人應念身為梵
 侶亦曰必為魔子成就魔人故曰中途成狂
 故生斯位非前四魔禪那現境之比也次論
 自在者初計摩醯次計自在云何一天而有
 二計此天自在天之別計也圓陀論師計那
 羅延為始續力士約次生梵王梵王能生萬物
 是故梵天是常是一是涅槃因摩醯首羅論
 師不尔說果是那羅延所作梵天是因所謂
 梵天那羅延乃至自在天是生滅因一切從
 自在天生自在天滅今云計自在天者正總
 圓陀那羅延天之計攝歸自在并我身心從
 彼流出既有異於梵天亦少別於初計涅槃

中迦羅鳩狀迦捺延說一切來生悉是自在天之所作一切來生若罪若福乃是自在天之所為作此論師正同此計唯識云二徧三常初計計徧也次計計常也以是故一天而有二執也目三常非常

執二〇一約其所計 **經**又善男子窮諸行空已滅生滅而於寂滅精妙未圓若於所歸有所歸依自疑身心從彼流出十方虛空咸

其生起即於都起所宣流地作真常身無生滅解在生滅中早計常住既惑不生亦迷生

滅安住沉迷生勝解者 **中**自在天與前不別此天現有生滅妄計為常故云在生滅中妄計常住 **疏**所歸即識陰前覽所歸為自身今

認所歸為他體故疑自身及一切法從彼生起 **吳興云**從彼流出者 **所宣流地者**即識陰也妄認為他是真是常是無生滅 **溫陵云**以

歸依故疑彼能生我及一切法迷計 **感不生**生起流出之處為真常無生之體 **者本覺常住不生諸法迷而不解也亦迷生**

滅者妄認識陰為真常也 **此則在生滅中妄計常住既惑真不生性亦迷** **二俱不識故曰沉迷堅執不轉故** **云安住** **補遺云**行者因觀識心體了寂滅而疑身心從此流出此執心外有理為能生故屬邪矣即於下乃判彼成邪寂滅之解未能即陰猶在生滅而計常住太早計也不了理即於陰故曰既惑不生而棄陰於理外故曰亦迷生滅 **〇** **經**是人則墮常非常執計自在二判屬邪徒 **天成其伴侶迷佛菩提亡失知見是名第三立因依心成妄計果遠圓通背涅槃城生倒圓種** **疏**於無常處妄計為常名常非常執 **吳興云**以識陰圓元為常自己身心及十方虛空為非常非常即生滅也既見非常從常流出乃計生滅即是常住 **自在天即首羅也下文知無知執義例亦然** **前計他從我生今執我從他起故云計自在也因依心即識陰也立為他體計能生我故** **同外道計彼為常** **溫陵云**由依識元妄計常果前計我圓生物此計彼圓生我故曰倒圓 **補遺云**立因依心欲依此求常住果也言

因依者即識陰依理也生倒圓種者心外求
理非倒而何目四知無執二〇一約其所
解經又善男子窮諸行空已滅生滅而於寂

滅精妙未圓若於所知知徧圓故因知立解

十方草木皆稱有情與人無異草木為人人

死還成十方草樹無擇徧知生勝解者疏所

知即識陰也是彼觀行所知境故識陰能變

一切諸法名知徧圓悟此諸法從知變起以

知為體故云因知立解溫陵云謂識有知而

計知體圓徧諸法遂立異解謂無情徧皆有知

行相也既此依正皆從知有何得一知一無

知耶故無揀擇一切皆知自謂決定不謬故

云勝解補遺云由觀心中發於知解既徧一

由僻解經論因茲生計如上所計識陰自體

能生十方衆生豈非因聞黎耶生法乎又計

寂理出生諸法豈非因聞法性生法乎今計

草木有生豈非由聞涅槃瓦礫佛性之說乎

十方草木唯識變現草木有性圓頓正理不

了此義正墮邪見豈有人死而復為其草木

耶〇二判經是人則墮知無知執婆吒霰尼

屬邪徒執一切覺成其伴侶迷佛菩提亡失知見是

名第四計圓知心成虛謬果遠遠圓通背涅

槃城生倒知種疏草木無知而執有知故云

知無知執婆吒霰尼二外道也溫禁云波私

音小轉按涅槃有梵志姓婆和吒又有梵志

名曰先尼如來為廣說常無常法涅槃常樂

我淨皆得正法眼證阿羅漢果孤山云彼謂

一切覺知乃云草木有命今所發見正與彼

同既執一切覺即草木有命也圓知即徧知

也虛謬果者斥成妄想此即不了皆是妄識

所變妄想凝結假立無情妄想流動假名有

情如前文云想澄成國土知覺乃衆生以不

善分虛妄識有內分外分故成計執孤山云

情有性無情成佛何異此邪執耶答常住真

心一體無二用諸妄想依正乃分是故衆生

草樹悉如空花皆是有情自心所變說有情

有佛性時即草樹有性既有情成佛時即草

樹成佛以心外無境故花外無空故波外無

水故執情不了謂一一草木各各有知遂說

木死為人人死為木未明一體妄見徧圓達
 遠圓通識由於此○清涼疏云經云佛性除
 於瓦石論云在非情數中名為法性在有情
 數中名為佛性明知非情非有覺性故應釋
 言以性從緣則情非情異為性亦殊鈔曰此
 疏為遮妄執一切無情有佛性義就計此義
 自有淺深一謂精神化為土木金石裏鏡負
 塊以成於子情變非情非情變情斯為邪見
 不異外道眾生計生草木有命故不可也若
 說無情同一性故則稍近宗亦須得意云云
 今謂此釋太即太過夫情無情壞於性相若
 以涅槃第一義空該通心境涅槃何以揀於
 瓦礫言無性耶今直顯正義謂性與相非一
 非異情與無情亦非一非異故應釋言以性
 從緣等曰五生無生經又善男子窮諸行空
 已滅生滅而於寂滅精妙未圓若於圓融根
 互用中已得隨順便於圓化一切發生求火
 光明樂水清淨愛風周流觀塵成就各各崇
 事以此羣塵發作本因立常住解疏根互用
 中得隨順者以於似觀暫得相應故云隨順
 溫陵云識陰盡者銷磨六門諸根互用今此
 未盡相似觀中暫時相應纔得隨順而已
 便於圓化一切發生者一切諸法同名變化

故云圓化皆可修習能成聖果故云一切發
 生因隨圓互於是計一切法皆能以於一根
 暫得諸用由此例知一切亦尔皆可於無知
 見中修成知見取常住果故求火樂水愛風
 觀變也具與云圓化者謂觀中所見圓融變
 相也觀塵成就別名地大以此羣塵通指四
 大既見此等並由圓化乃計修因證果不出
 發作本因○二判屬邪徒經是人則墮生
 無生執諸迦葉波并婆羅門勤心役身事火
 崇水求出生死成其伴侶迷佛菩提亡失知
 見是名第五計著崇事迷心從物立妄求因
 求妄冀果遠遠圓通背涅槃城生顛化種疏
 四大之性實不能生常住之果執為能生故
 云生無生執迷心從物者迷失唯心所現而
 各隨順崇事以求常住因果俱妄故成妄求
 妄冀也請錄云既迷真心從物求冀將妄想
 所結之塵為能生能化之主顛倒化

理名類化種○引證法華文句云三迦葉兄
 為餅沙五師五百弟子兩弟各二百五十行
 見法佛作十種變廣出瑞應語曰汝非羅漢
 亦不得道若不捨邪見長劫受苦師徒皆伏
 並以事火術具投之於水二弟及弟子見火
 具下亦皆善來以成沙門迦葉波婆羅門別
 姓也○瑜伽十六妄計吉祥論謂如有一沙
 門姿羅門起如是見立如是論若世間日月
 薄蝕星宿失度所欲為事皆不成就若彼隨
 順所欲皆成為此義故精勤供養日月星等

祠火論祝安置草茅滿甕類螺累及餉佳等
 謂歷算者作如是觀按西域有服水論師及
 祠火誦祝等皆此類也○佛道論衡云佛生
 難遇百億小劫一佛出世佛未出前造化之
 始或有大力諸天或有自在聖人恐世無訓
 降生此俗或作帝主或作師儒各舉已一或
 教梵行或可敬禮敬行或教事佛或教事日
 月神或教事水火神衆生劫初已來學習久
 遠雖值佛出世有鈍根者或言我之所事從
 元皇已來世之尊仰佛雖神異其教近爾何
 能捨本從爾今時執見若在其道不
 滅曰六歸無歸執二○一約其所解經又善

男子窮諸行空已滅生滅而於寂滅精妙未
 圓若於圓明計明中虛非滅群化以永滅依
 為所歸依生勝解者疏明中虛者圓明之理
 即所觀識也已滅生滅故明中虛非即是滅

故云非滅孤山云明中虛者前云周象虛無
 四大等△海印云以觀照研窮觀識性虛明
 即於此中見前四陰已滅則一切永滅非絕
 也色受想行攝一切法名為群化永滅依即

明中虛也此計空為所歸依處即涅槃也標

云此計即認為究竟涅槃△溫陵云觀理不
 諦誤墮虛無故於圓明性中計皆虛空滅絕

群化歸于永滅經是人則墮歸無歸執無想

天中諸舜若多成其伴侶迷佛菩提亡失知

見是名第六圓虛無心成空亡果遠遠圓通

背涅槃城生斷滅種疏此明中虛實無所歸

而計於歸故云歸無歸執孤山云歸於無歸

無想天五百大劫想心不行也無想天滅心

行心心舜若多四空處也圓虛無心斷滅因

也空亡果斷滅果也溫陵云永滅依即外道

天滅想生無想外道謂為涅槃若多四空

處也五百大劫報盡皆落空亡斷滅經云從
 外道天窮空不歸正指此等阿難亦言舜若
 多性可銷亡也曰七食非貪執二○一約其

計所 **經** 又善男子窮諸行空已滅生滅而於寂

滅精妙未圓若於圓常固身常住同於精圓

長不傾逝生勝解者 **疏** 執識陰為圓常欲固

此身亦同識陰故云同於精圓長不傾逝 **吳**

云 識陰精明湛不揮處名之為常乃執色身

同此精圓也 **交光** 云圓常亦識陰區字上

來圓元圓融圓明圓常同是識陰周徧故皆

稱圓均是識陰是一是常之相行人不了隨

見起執 **私** 謂行人行陰已破精研識陰取

次超越劫濁而近師以仙家性命雙修解固

身常住非也受陰盡處貪求永歲已云奔分

毘生頓希變易如何此處翻說因身十種仙

趣堅固變化報盡還來那得識陰將破仍墮

此趣唯唯識第四謂不定性獨覺聲聞及得

自在大願菩薩已永斷煩惱障故無容復受

當分段身恐廢長時修菩薩行遂以無漏勝

定願力如延壽法資固身因令彼長時與果

不絕今於生滅既滅之後認識性圓常為大

寂滅便欲如羅漢菩薩資現身之因為延壽

之法此計比受陰中變羸身為細質其相轉

細南岳發願文云作長壽仙見彌勒得長命

力求佛道又云不貪身命發此願識陰未盡

命根未斷而求固身其不墮於貪非貪者亦

罕矣大論云阿私陀仙命盡生無色天即非

十種堅固之倫明矣般若燈論云登 **經** 是人

聞菩薩等亦名仙 **二** 判屬邪徒

則墮貪非貪執諸阿私陀求長命者成其伴

侶迷佛菩提亡失知見是名第七執著命元

立固妄因趣長勞果違遠圓通背涅槃城生

妄延種 **疏** 根身虛妄本是無常實不可貪以

為永久今堅貪著妄執長生故云貪非貪執

阿私陀即長壽仙也 **翻** 譯云阿私陀或云阿

長勞果者勞即牢固字之誤耳 **無盡** 云勞徒

樂而空長壽不亦勞乎 **補遺** 云莊周言勞我

以生今求妄延非法性身祇成勞苦之果依

二說勞字即依 **妄** 執延年故云 **妄延** **直解** 云

經文不必改也 **智論** 云 **阿私陀** 仙白淨飯王我以天耳聞諸天鬼神

說淨飯王生子有佛身相故來請見相已涕

零不能自禁曰太子必當作佛我今年暮當

生無色天上不得見佛聞法故自悲耳 **准** 瑞

應經云命終生無想天即長壽天八難中之

二也論云生無色天一切無色定通名長壽

天無想無色皆於佛說不能聞解故曰八真

非真執 **二** **經** 又善男子窮諸行空已滅生

滅而於寂滅精妙未圓觀命互通却留塵勞

恐其銷盡便於此際坐蓮花宮廣化七珍多
 增寶媛縱恣其心生勝解者疏觀識陰為十
 方衆生之命元是十二類命之通要由是我
 命通彼彼命通我故云互通今觀識陰若盡
 十方衆生命即皆盡我命亦盡盡即教誰證
 真常理誰為所化衆生徒有真常無證真者
 故留塵勞却起貪欲化蓮花宮及諸欲境恣
 受欲樂圖命不滅俾要證真起用化物真際
命互通者謂於群召已獲同中無彼召因恐
 亡其果故留却塵勞也△補遺云命即性也
 行人觀識之性通乎真俗共有此性故曰互
 通今觀空性欲存俗諦不違體空便謂永寂
 則絕事相故留塵勞即致茲魔境也作此執計定不移轉故云
 勝解媛女寶也如說云此人漸見衆生同體
 故學菩薩不入泥洹留惑潤
 生以了度衆之願恐其銷盡者恐塵勞盡非
 恐識陰盡也以誤認一切變現不為煩惱皆
 合涅槃清淨妙德經是人則墮真無真執吒
 枳迦羅成其伴侶迷佛菩提亡失知見是名

第八發邪思因立熾塵果遠遠圓通背涅槃
 城生天魔種疏起惑恣欲實非證果計此即
 能證真起用故云真無真執孤山云真無真
 執者將欲復真
 而反戀
 於俗也吒枳迦羅未見正譯此既能化欲境
 受用即是欲界自在天類也溫陵云欲頂
 自在天類邪
 思因者既於定中發此邪念不能善察由此
 熾盛起塵勞事故同天魔耳私謂行陰滅後
 魔境阻絕無想
 天中心想再行長壽天中天報將捨灰疑復
 然魚水旋泮留塵勞以潤生起伏斷而飽欲
 於無色中發欲色因於無想中發邪想因此
 外道之遠因也於真諦中曰生外道種種明外
 道天為外道之祖於今文曰生天魔種明外
 道天還為天魔之母外道天之因果果具
 於此矣曰九定性聲經又善男子窮諸行空
 已滅生滅而於寂滅精妙未圓於明明中分
 別精麤疏決真偽因果相酬唯求感應背清
 淨道所謂見苦斷集證滅修道居滅已休更
 不前進生勝解者疏識陰露現故曰命明孤山

云命明即識也蕩益云識既含藏漏無漏
精元明九界受生元本也

種今於此中分別決擇苦集有漏名麤名偽

道滅無漏名精名真謂於識陰圓明之中忽

是麤是偽滅道擇去麤偽苦集而留精真道

是精是真也滅故云分別精麤等修道為感證滅為應但

取於此故云唯求又知苦果酬集因滅果酬

道滅感背清淨道者本修圓觀法界平等離

應也二邊垢名清淨道今發小乘清淨之解故名

曰背既發小解乃背圓融常樂我所謂下釋

前義也二楞云永嘉云知苦常懷歡離斷集

自度一居寂滅即便休息戀住化城不趣寶

所如說云因果相酬二句與前文酬業深

脉感應慈絕相對分別疏決此經是人則墮

定性聲聞諸無聞僧增上慢者成其伴侶迷

佛菩提亡失知見是名第九圓精應心成趣

寂果遠遠圓通背涅槃城生纏空種疏定性

者且就一期趣寂無改判為定性實有劫數

終迴上乘清涼云因果不易名曰定性聞佛

聞之因而證聲聞之果更不無聞僧者不了

求進佛道故曰定性聲聞孤山云無聞僧者

識陰迷為涅槃故同此也妄執小道以為究

竟故與夫謂四禪為四圓謂周徧精謂非麤

果增上慢人為害一揆已離行陰為諸命元故曰圓精稱乎妄計故

云應心溫陵云圓精應為因心成趣寂之小

偏真纏空趣寂而已標指云未得謂得未

證謂證沉空滯寂如獲穀芽不能發心隨入

魔境也日十定性緣又善男子窮諸行空

覺二〇一約其所解經已滅生滅而於寂滅精妙未圓若於圓融清

淨覺明發研深妙即立涅槃而不前進生勝

解者疏本觀圓融清淨覺明今見識陰離行

生滅謂深且妙立為涅槃不知流注故不前

進孤山云今觀識陰二諦圓融徧著妙空遂

實所標指云行人定中觀十二緣生皆從

識陰而起認此識陰便為究竟海印云覺

明即識精元明未離於識故云覺明此亦將
破無復巖垢故曰圓融清淨於此研窮斯為
深妙也○二 **經**是人則墮定性辟支諸緣獨
判屬邪徒

倫略二 **不迴心者**成其伴侶迷佛菩提亡失
知見是名第十圓覺洺心成湛明果遠遠圓

通背涅槃城生覺圓明不化圓種 **疏**認識陰

為圓覺符妄計為洺心寂焉不動非無覺了

故云湛明 **溫陵云**覺洺如心精通洺覺知通
進也湛明即覺明也 **補遺云**圓覺之性寂

照雙運洺心只是求寂一邊今於圓覺三諦
併取洺心成支佛湛明之果 **證緣覺之圓明**

也生覺圓明指支佛空寂 **證緣覺之圓明**

無悲化之妙用故云不化圓種 **中** **資** 耽寂滅果

成捨生障是名不化圓種故唯識云聲聞畏

苦障緣覺捨生障是此類也 **吳典云**化變也

云不化 **補遺云**以支佛不能化物故云不
化圓種 **無盡云**止觀說定慧已成而起見

著者此空想諸佛不化何故不化觀心發一
分細定生一分空解此是空見法塵與心相

應所以有焚身移徙之事自謂與佛不兩立
也 **清涼云**觀因緣生滅之法覺悟真空之

理故曰緣覺唯習緣覺之因而證緣覺之果
更不求進佛道故名定性緣覺 **標指云**一

定性緣覺依教觀緣但離緣生虛妄名為解
脫二定性獨覺不隨佛後修行居山野觀四

時榮枯即立究竟涅槃 **引證** **智論云**菩薩
初發心時所可怖畏無過聲聞辟支佛地正

使墮在地獄無如是怖畏不永破大乘道故
於諸外道魔眾及諸惡使結業無如是長如

阿羅漢辟支佛何以故聲聞辟支佛於菩薩
道亦如彼鴿敗大乘心永滅佛業 **說妙法**

決定業障經佛言若三界中梵釋四王沙門
婆羅門皆與修行為善知識唯除聲聞非善

知識聲聞緣覺為已利故勸引初修行菩薩
回入小乘一切破戒邪行之人不能障於菩

薩佛道聲聞緣覺以世諦無我復無煩惱以
是智故能令初學菩薩入於聲聞教道非菩

薩善知識也 **合解云**華嚴明十種魔業所
謂忘失菩提心修諸善根是為魔業乃至樂

求二乘不樂受生志向涅槃離欲清淨是為
魔業菩薩應速遠離勤求佛業以是故聲聞

緣覺亦隨魔數也 **結** **經**阿難如是十種
勸弘宣四目一結前斥失 **經**阿難如是十種

禪那中途成狂因依迷惑於未足中生滿足

證皆是識陰用心交互故生斯位眾生頑速

不自忖量逢此現前各以所愛先習迷心而

自休息將為畢竟所歸寧地自言滿足無上

菩提大妄語成外道邪魔所感業終墮無間

獄聲聞緣覺不成增進疏中途成狂者方在

似覺未成不退邪慧發生故云成狂不察識

陰微細生滅便謂已證故云因依迷惑等標

云中途成狂二句結前八種于未足中二句

結指定性溫陵云窮道失趣故中途成狂

轉遺枝岐故因依迷惑二楞云十九因依迷惑

者言此十種皆依無明妄執生起所發先習

即無始來墮貪愛境所熏習氣今於定中各

自發現王舜鼎曰十種從執著生執著從

勝解生勝解從發現幽秘生發現幽秘與周

象虛無妄想交織故曰皆是職陰用心交互

故生斯位私謂行陰云故現斯悟識陰云

論也冥諦者僧佉論師六師之元祖非想非

非想八萬劫之位也偏圓圓摩醯首羅自

在天之位也婆吒迦葉波計大梵天之位也

聲若多無想天之位也阿私陀長壽天之位也

也坐蓮花宮善蓋將受職之位也乃至定性

拂拭以次而高如履地然其脚踵以次而近

悟則無咎不遺歧路畢竟所歸寧地亦不遙

矣故下文云識陰若盡乃至入於如來妙莊

嚴海等私謂上來識陰十種皆有位次劫

數不同行陰外道但是執計邪論成於狂解

今復舉天趣之文合而研之迦昆羅冥諸四

空天之頂位也摩醯大自在色究竟之頂位

也今言墮因所因能非能執安昆迦羅等成

其伴侶豈非四空中從無想諸外道天窮

空不歸者乎曰成所歸果曰能成事果未足

滿足將謂畢竟所歸寧地劫外冥然終成淪

陸則亦終於窮空不歸而已矣後二門墮定

性聲聞辟支諸緣獨倫者即四空中從不還

天聖道窮者是也彼云名不迴心純阿羅漢

此云成趣寂果諸不迴心者成其伴侶也其

識陰盡能入全剛乾慧者即五不還中慧光

圓照便出塵界者也彼云入菩薩乘名為迴

心大阿羅漢此云入於如來妙莊嚴海圓滿

經汝等存

心秉如來道將此法門於我滅後傳示末世
 普令衆生覺了斯義無令見魔自作深孽保
 綏哀救消息邪緣令其身心入佛知見從始
 成就不遭歧路疏深勸後世令了識陰未盡
 有此十境發相知而覺察見愛自息迷而取
 著必落偏邪入佛知見證真位也從始初修
 也成就果滿也不遭歧路中間更無委曲相
 也即前十類耳吳興云見以遠理為名前八
 二遠中道理起界外邪見以二乘智即無明
 故問前受陰已起見濁何至行識二陰又發
 諸見耶答前約斷位得意生身者言之今在
 伏位於二陰區宇中發也此五陰文若迷斷
 伏之義何以銷之王舜興曰從始成就不遭
 岐路始者即是最初發心不墮先所愛習從
 始成就徹底澄清方是因真果正所謂中間
 永無諸委曲相也○私謂前三陰結云天魔
 後二陰結云心魔見魔此開合言之也開之
 則曰天魔曰外道合之則外道亦邪魔也天
 魔亦心魔見魔也心魔見魔不出愛見二惑
 愛見二惑不出五陰佛教弟子色象是魔受
 想行識亦如是魔屬愛外屬見除魔即破愛
 論推外即破見論故曰思惑即是魔非第六

天魔也見惑即外道非六師也如來初首微
 問即立心見二門立知立見即是五陰區宇
 微心辨見全依五陰主人斯則五陰起盡為
 一經修證都門最後垂範莫要於此目三顯
 佛所經如是法門先過去世恒沙劫中微塵
 乘如來乘此心開得無上道疏無有一佛不破
 五陰而得菩提皆能覺了故無歧路標指云
 門一門起出妙莊嚴路前文云過去
 諸如來斯門已成就目四陰盡功用經識陰
 若盡則汝現前諸根互用從互用中能入菩
 薩金剛乾慧疏現前互用者即前第三漸次
 證無生忍也前文已見從互用中入乾慧者
 即此互用便是已入乾慧地也互用即是自
 在位故如前文云返流全一六用不行乃至
敬四
 一切如來密圓淨妙皆現其中此人即獲無
 生法忍從是漸修隨所發行安立聖位是則
 名為第三增進修行漸次斯則始從乾慧終
 至等覺俱不離此第三漸次而建立也今約

從總入別故云從互用中入也言金剛者以此行人從始至終皆由修習金剛三昧而得成就故前文云是種種地皆以金剛觀察如幻十種深喻奢摩他中用諸如來毘婆舍那清淨修證漸次深入或可此約利根之者到乾慧地精心發化遂超因位直入妙覺故得別受金剛之號若鈍根者隨所發行更歷諸位故不得受金剛之名但稱乾慧耳若將此位立在等覺後心其如前文何孤山云能入金剛乾慧者從相似位起入等覺後心也補遺云以圓修正觀得金剛名此非等覺後心由乾慧之名濫通特以菩薩金剛揀之菩薩揀二乘金剛揀偏教文云如來逆流如是菩薩順行而至覺際入後名為等覺豈可於入交後更立乾慧地耶古人迷此於等覺後更立金剛乾慧一位誠誤交學理例俱無不敢聞命私謂識陰盡位孤山吳興咸判七信已去依長水疏受陰盡得無

生忍當第二漸次識陰盡證無生法忍當第三漸次今文從互用中能入菩薩金剛乾慧互用得忍皆由第三增進良有誠證經文初信云一切妄想滅盡無餘二信云陰處界三不能為礙知初入信時已銷盡五陰滅盡五種妄想又云一切圓通則知遠遠圓通必未入信位明矣當知初乾慧地即識陰盡行人盡四陰不盡識陰則雖其已盡者亦隔日之瘡也亦詐死之永也生死結根宛然猶在可謂得無生忍乎今言識陰者非究竟盡也乃分盡也何言乎其分盡也起信云依無明熏習所起識者菩薩從初正信發心觀察若經法身能少分知乃至菩薩究竟地不能盡知唯佛窮了又以唯識義通之初心歡喜猶現纏眠不動地前繞名捨藏准此則地上猶為分盡初位豈得頓盡故曰是為分盡即能證法身之少分也然經言識陰盡不言分盡者以三漸次人得無生忍入金剛乾慧淨修圓證直趨果海異熟究竟空類耶究竟捨捨亦猶阿羅漢第四人結使有不盡果中說因而知其必當盡也經云從乾慧地至等覺已足覺始獲金剛心中以一全剛心由乾慧而歷後覺則乾慧之盡識陰也必矣故曰金剛道後異熟空又曰金剛後心即是佛初乾慧地獲金剛心即當盡識陰之位獲無生忍所謂住圓位者也諸師薄視乾慧別立等覺後心長水斥理倒俱無豈不信哉空印云六根乃梨耶執受未破識陰色心相執連持交固不得互用纏破識陰無執受故即得互用此中識陰攝無明住地感此識未破容有頂墮及退

二乘地此無明識破即證法身入菩薩金剛慧直趣果海而無退也然此言從互用中入金剛慧亦歷位而入也若善財經圓明精一生取果雖曰頓證豈不歷位耶

心於中發化如淨琉璃內含寶月如是乃超十信十住十行十迴向四加行心菩薩所行金剛十地等覺圓明入於如來妙莊嚴海圓

滿菩提歸無所得疏於乾慧中既證圓妙此

之心性頓發諸行頓具諸德故云發化慧心如琉璃因行如寶果德如月此喻一中現無量無量中現一因行果德一時具足無闕圓

明故如琉璃內含寶月起因入果者由前發化因果具故乃得超也福足故名莊嚴海慧足故圓滿菩提理極故歸無所得即大涅槃

常寂無得也孤山云妙莊嚴海是福究竟圓

理究竟福即解脫智即般若理即法身前

文云有三摩提名大佛頂首楞嚴王一門超出妙莊嚴路今云如是乃超十信等位又云入於如來妙莊嚴海一經大總持法門結成

於此宗鏡若上上根人頓了心空入真唯識現

行餘習種子俱亡則何用更立地位只為中下之根或有緣信或有正信或有解悟或有證悟根機莫等見解不同於妄用功中分其

深淺雖即明知信入唯識心境俱空以微細想念不盡未得全除分分鍊磨於心境中故有地位差別以根塵五陰微細難亡若得識

陰盡方超地位了無所得疏云此是圓頓下

品故至識陰盡方得入位由又利故於此發化乃超諸位問前受陰盡即云上歷菩提六

十聖位今識陰盡何故言超答前約上根稍鈍者說例今亦合有頓超者今約下根又利

者說故得言超例前受破亦合有歷聖位者前後互見耳想行陰盡合是中根超越之處

畧故不說按長水釋五陰盡未盡廣辨三根

此中與想陰文前後相應亦畧順宗鏡古釋

蒙於前文已借為料揀今復引慈大師通議

以證前義慈大師云從互用中即入金剛

乾慧者此以金剛如幻三昧直觀八識根本

無明即轉生死而為涅槃故識陰一盡則不

歷諸位一起直入圓證佛果此乃上根利智

如觀音耳根圓通生滅既滅寂滅現前忽然

超越世出世間是則但破生相無明便成佛
 果不必定歷諸位也上同諸佛慈力下合衆
 生悲仰普門示現利益衆生故云圓明精
 於中發化以身心世界諸佛衆生圓融交
 故云如淨琉璃內含寶月二楞云圓明發
 者所謂圓明初發成無漏三類分息苦輪
 也此圓教上上根本一生頓起故云初發
 時即成正覺非若別教一位多劫修證滿三
 祇劫因圓果滿方證菩提也以圓頓法門中
 間更不取證當下即是更無乏少故云則汝
 現前等△孤山云金剛乾慧是覺無間道轉
 入解脫道即妙覺也△雷菴云五陰既盡能
 入善薩初發大乘金剛乾慧圓明精此心
 猶如金剛十地以壞障礙發真如故名金剛
 十地又能於中發化如琉璃寶月故不住外
 凡內凡等位直入如來妙莊嚴海孤山指金
 剛乾慧圓明精此心為等覺後心妙覺之無間
 道者誤矣自如是乃超至等覺圓明方為無
 間道也若以金剛乾慧為無間道則超之一
 字安歸△殷秋溟曰經言金剛乾慧未嘗稱
 有等覺也言金剛十地等覺圓明未嘗稱有
 乾慧也其言六根互用即前六相不行也如
 淨琉璃內含寶月即譬如琉璃內懸明月也
 轉識為智故云純是智慧也初乾慧地豈非
 金剛乾慧何待等覺後心耶△東溟管氏曰
 前稱金剛心中初乾慧地則乾慧者從凡入
 聖之初心也後稱金剛十地等覺圓明則圓
 明者從聖入聖之後心也舉金剛乾慧圓明
 精心則通三賢十聖之前後心矣經文自從
 互用至於中發化等當一句讀下猶日能入

菩薩通前徹後之心於中發化云尔八三結
 勸四此為懸起之科躡前第八卷接開示
 下總明別顯二科為第三科文勢直接當處
 禪那覺悟無惑等經文是中結明過去先佛
 奢摩他中毗婆舍那微密觀門汝當恭欽最
 後棄羈即同金河末命叮嚀遺囑不但提釋
 五陰辨魔實一經中地位修證會通卷攝之
 廣文也奢摩他路最初方便尅定於茲矣
 ◎文四一經此是過去先佛世尊奢摩他中
 先佛觀門

毘婆舍那覺明分梳微細魔事疏覺明即觀

慧也經言奢摩他中用諸如來毘婆舍那補
 印云三觀乃佛成道之本定中魔事經魔

乃先佛所經故須預識◎二降魔觀力經魔

境現前汝能諳識心垢洗除不落邪見陰魔

銷滅天魔摧碎大力鬼神褫魄逃逝魑魅

魍無復出生直至菩提無諸乏少下劣增進

於大涅槃心不迷悶○涅槃經云涅槃者言不

去不來名涅槃等又涅槃者名為佛性解脫

第一畢竟空又名屋宅洲渚畢竟歸依也大

名不可思議一切衆生所不能信名大涅槃

唯佛菩薩之所見故名大涅槃故名三德祕藏
 立名字不同小相名大涅槃故名三德祕藏
 真常真樂真我真淨無上大涅槃也○釋文

禪撤去也東都賦奪氣
概魄◎三伏魔呪力

經若諸末世愚鈍衆
生未識禪那不知說法樂修三昧汝恐同邪

一心勸令持我佛頂陀羅尼呪若未能誦寫
於禪堂或帶身上一切諸魔所不能動

不
別修定次第故云未識禪那未學智慧方便

故云不知說法定慧不習而樂安禪魔境現

前執分邪正當勸持呪安其正解防其邪慮

即不墮魔

吳興云未識禪那即法行者不知
五陰現境也不知說法謂不知以

信行而資法行也由是之故名爲愚鈍嗔世
學大乘執不自謂得真三昧果以信法二法

害之空空如也或讀此經有自省愚鈍誦寫
其呪而防諸魔事乎大明不能破長夜之昏

慈母不能救亡子之苦
悲夫◎四恭欽垂範

經汝當恭欽十方如
來究竟修進最後垂範

疏是諸如來究竟了
義之說又是出世最後時說故云最後垂範

按月公以大悲付囑遠離魔事爲垂範圓師
以夏滿說經前春入滅爲垂範長水疏兼二
義融室云以此經開示三摩提大佛頂首楞
嚴王顯密修行為十方如來究竟垂範不但

持修行五陰也○涅槃云大覺世尊將欲涅槃
樂一切衆生若有所疑今悉可問爲最後問

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第十之三

音釋

墮 許規 幕 末各 暈 音運日 溜 音忽 弃 棄 霰

先見 梟 古亮切不 媛 于眷切 蹠 之石 枕 去

聲 禡 息移 切

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第十四 歎五

海印弟子蒙叟錢謙益鈔

○上來如來無問自說科竟◎二阿難因聞請益二盡正宗分八初阿難申問

經阿難即從座起聞佛示誨頂禮欽奉憶持

無失勝上恭敬垂範於大眾中重復白佛如佛所言

五陰相中五種虛妄為本想心我等平常未

蒙如來微妙開示一又此五陰為併銷除為

次第盡二如是五重詣何為界三疏一問妄

想也未聞五陰總是妄想而名有殊二問除

斷頓漸也併即頓也三問邊際也界分也鍾

二歷觀五陰魔境皆生於各陰將盡未盡經

唯願如來發宣大慈為此大眾清明心目以

為末世一切衆生作將來眼疏眼目左右之

言皆喻心也心明照了如眼之見八二如來

一答妄想三正七一總明三迷真起妄二顯真覺圓淨

經佛告阿難精真妙明本覺圓淨非留死生

及諸塵垢疏精真法身也妙明般若也圓淨

解脫也三德圓融唯一本覺生死苦道也塵

垢業煩惱也斯則妙性圓明離諸名相耳吳

云精真中道也妙明寂照也寂故即假照故

即空三諦融通元無塵垢總名本覺圓淨此

單論真性也乃至下單論妄想發生合釋宗

諸法斯元下合明真妄發生世間鏡

故知真妄無因空有言說皆是狂迷情想建

立若不執妄尚不說真幻影纔銷智光息燄

首楞嚴經佛告阿難精真妙明乃至何況不

知推自然者肇法師窮起妄之因立本際品

云夫本際者即一切衆生無礙涅槃之性何

為忽有如是妄心及種種顛倒者但為一念

迷也此一念者從一而起又此一者從不思

心生萬慮色起萬端和合業因遂成三界種

子所以有三界者為以執心為本迷真一故

即有濁辱生其妄氣經云妄以發生諸器世間澄清為無

色界所謂心也澄濁現為色界所謂身也散

滓穢為欲界所謂塵境也故經云三界虛妄

不實唯一妄心變化乃至虛空皆因妄想之所生起夫內有

一生即外有無為內有二生即外有有為內

有三生即外有三界既內外相應遂生種種

諸法及恒沙煩惱也彼虛空性猶實幻生故知三界內

無有一法不從自心生因心想念分別造作

如幻術力變化萬物於外似有發現現無現

性惟自心生但能內觀一念無生則空花三

界如風卷煙幻影六塵猶湯沃雪廓然無際

唯一真心矣二明妄想發興經乃至虛空皆因妄

想之所生起斯元本覺妙明真精妄以發生

諸器世間如演若多迷頭認影疏不更具叙

色之與心三種相續故云乃至虛空無為尚

是妄生豈况有為一切諸法狂癡故有故如

認影桐洲云因迷妄有虛空故曰皆因妄想所生此虛空元是本覺妙明真精以晦

昧為空也依空立世界故曰妄以發生等二推破妄因二一示無因經妄元

無因於妄想中立因緣性二示迷因緣者

稱為自然彼虛空性猶實幻生因緣自然皆

是眾生妄心計度疏既稱為妄云何有因若

有所因不名為妄故云無因自諸妄想展轉

相因交妄發生遞相為種故云於妄想中立

因緣性說有因緣猶是妄執更認自然迷中

倍者故言眾生妄心計度吳興云立因緣性謂自他共性并下

自然自然即無因四性備矣彼虛空性此指

體性之性既由迷妄有虛空依空立世界空

猶幻有世界可知故法華云知法常無性也

眾生於無性中惑為因緣及自然性皆是妄

心分別經阿難知妄所起說妄因緣若妄元

猷五

三

無說妄因緣元無所有何況不知推自然者

疏若知妄起許說因緣妄元無生說誰因緣

因緣尚是妄中建立而况不知是因推為自

然耶吳興云今言諸妄而說因緣者縱而言

之即以諸妄為後妄之因也若妄下奪

而三結成妄想**經**是故如來與汝發

明五陰本因同是妄想**疏**五陰之因元妄所

結此即於妄想中立因緣性也此因緣性妄

中權立欲令了法元無所有是故同名一妄

想耳標指云起信云眾生以不如實知真如

法一故不覺動念現六塵境即是五陰

妄想也同一虛妄更無由緒**宗鏡云若樂**

眼見色由有色陰舉身受苦樂由有受陰舉

心即亂由有想陰舉眼見生滅由有行陰精

明湛不搖處即識陰故知一念纔起五陰俱

生微識未亡六塵不滅**經**汝體先因父母想

生汝心非想則不能來想中傳命**疏**正指是

想也攬父母遺體而成此身遺體即是想愛

流出故云父母想生汝之託陰亦是想愛而

來以想遺體為勝境故識即趣彼結成胎藏

故云汝心非想不來傳命斯則三處妄想和

合成此體也吳興云想謂欲想子在中陰時

中受胎**谷響云世有不因交合而因想有**

胎體因想生弥為可驗**熏聞云千寶搜神記**

漢末零陵太守有女悅門下書佐而因於牖

間乃使婢取佐盥水而飲之有娠既而生子

至能行太守乃見椽吏抱兒眾中使求其父

兒直上書佐掖推之化為水眾大驚遂以女

聘書佐焉由是明之雖有因合不因合之異

莫不皆由想乎人見兒化為水之說以為說

譎不顧百年在世亦同此兒矣攬遺體而成

遺體亦水也一旦死滅壞爛仍是水矣果零

陵小兒之可驚則人盡可驚也彼既說譎

此安得不說譎乎妄想而生大哉佛說**經**

如我先言心想酢味口中滋生心想登高足

心酸起懸崖不有酢物未來汝體必非虛妄

通偷口水如何因談酢出是故當知汝現色

身名為堅固第一妄想**疏**引前釋成也即引

破想陰文懸崖酢物俱不到身由汝所思便

能生汝口足酸水若非妄想同類孰有水等

生焉通倫猶同類也是故下結歸立名也以此驗之如何非想是故應知妄想凝結即成

色陰故云堅固溫陵云體因想生心因妄起命因想傳諸妄交固以成色

陰故名堅固妄想△直解云謂由堅執之想以成色質即堅覺實成之意日二受

即此所說臨高想心能令汝形真受酸澀由

因受生能動色體汝今現前順益違損二現

驅馳名為虛明第二妄想疏前四句躡前色

陰動身之想即明受陰是妄想也由因下正

顯也因想梅等便有受領若非領納焉得水

生此受亦是妄想轉變妄生領納也吳興云由因受

生因想故受生也能動二驅馳者領此順違

色體即形受酸澀也

生苦樂法遂成損益為彼所使汝今下正示受相順益即

樂受違損即苦受合有非違非照境而領虛

順即不苦不樂受但文畧耳

通無礙故曰虛明溫陵云臨高空想而酸澀真發達順皆妄而損益現

馳斯則受陰無體但虛相妄想耳△吳興云色受想三陰妄想相由而起故前文云汝體

先因父母想生下文云種種取像心生形取皆同應虛酢物之想非如行陰幽隱難見也

△直解云想酢涎生想高酸起初因想而生受崖酢想虛酸澀受實今因受而生想既因

受生想則念念相續相續為行陰前四陰皆由識了別豈非乎想乎通今約次第別中會

通方知五陰本因同經由汝念慮使汝色身

是妄想也日三想

身非念倫汝身何因隨念所使種種取像心

生形取與念相應寤即想心寐為諸夢則汝

想念搖動妄情名為第三融通妄想疏初二

句標念慮即想身之驅役皆想所為也補遺云由

前文云因受動色則是身非下釋初三句反

由汝念慮使汝色身也

質若非想類何以隨念熏開云身之與念色

身何因至與念相應者誠種種下五句正顯

由妄想融通使之然耳

凡取前境先須想像後身隨之想若是實何

須形取形若非想自不能行二既相須豈非

虛妄故云與念相應吳興云心生形取謂心

酸起取之驗也溫陵云心生虛想形取寤寐

實法心形異用而相應者由想通也

雖異皆是想為寐既成夢夢非有實應知寤

想豈是實耶吳興云非但融於色身亦乃通

成夢以顯妄則汝下結是知現今想像念慮

正由妄情搖動故爾焉不是妄融色質通心

念變境像成夢寐故云融通妄想温陵云寤寐搖變使

心隨境使境融心皆融通妄想也四行經化理不住運運密移

甲長髮生氣銷容皺日夜相代曾無覺悟阿

難此若非汝云何體遷如必是真汝何無覺

則汝諸行念念不停名為幽隱第四妄想疏

化理下顯行相也初二句標行陰遷流微細

難覺故云不住密移也甲長下釋前三句釋

不住後一句顯密移阿難下示虛妄也真猶

實也行陰若非汝體何得相代不停又若實

是汝身何不覺知生滅非汝不可是汝無憑

故知虛妄則汝下結想名密移不覺故曰幽

隱吳興云此若非汝指化理不住等云何寐

還指甲長髮生等如必下若謂寐遷實是

汝者何不覺此相代之相以不覺故行陰生

滅名為幽隱補遺云上文只就色陰明遷

變理此通例諸法變遷之行經又汝精明湛

不搖處名恒常者於身不出見聞覺知疏牒

指識體也初三句標計也行人所認微細明

了離行生滅湛然不動目為常住者即識陰

也於身下指體也識陰豈越見聞覺知此約

用指也直際云此陰通收八識用動體常見

見聞為用則動精明為體則常不知今文即

以見聞為精明動用為常寐何則識無所存

偏在諸根相對境時雖涉於用在無記未

起善惡指此無記名為精明湛不搖處若約

分齊言之五識疏五五意識及第六心王皆是其

處也佛恐眾生計此為常故奇阿難先且定

云名恒常者下即判此不出見聞覺知還成

第六王數故也合解云第五妄想即賴耶

根見聞覺知先經若實精真不容習妄何

後破明其非常也經因汝等曾於昔年觀一奇物經歷年歲憶忘

俱無於後忽然覆觀前異記憶宛然曾不遺

失則此精了湛不搖中念念受熏有何籌算

疏正顯虛妄也初二句反標若此湛明是真

實性不合容受虛妄習氣習氣即種子也宗鏡

云種子有二類一本有者謂無始時異熟識

內法爾而生蘊處界等功能差別一切種子

與第八識一時而有二新熏者謂無始來數

數現行熏習而有各新熏故護法意云有漏

無漏種子皆有新熏本何因下九句順釋憶

有合生現行亦不雜亂忘俱無者初若有憶則有忘時元既無憶故

不說忘覆觀者再見也再見既無所遺此則

容受妄習故知虛妄非真湛明則此下結示

也受熏持種發起現行流注生滅不可計矣

吳興云以昔觀奇物納種在識若不受熏覆

觀前異必無記憶之相既不忘失則知中間

常為前七念念熏習熏習即妄何精真之有

乎△講錄云最初領納記憶雖由前六熏習

而持種不失則是第八功能前六如聚斂之

臣第八如庫藏之吏歷年觀物記憶宛然皆

由第八精了湛不搖中念念受熏也有何籌

算不思議變也○引證宗鏡云問八識之中

既具本有新熏之義何識是能熏因何識是

所熏果答依經論正義即是前七現行識為

能熏因緣之因熏生新熏種子第八識是前

七現行識所熏生因緣之果熏者資熏繫發

之義生者生起從因生出之義如本識中善

染等種能引次後自類種子雖有生義無自

熏義如穀麥等種雖有生芽之能若不得水

土等資熏擊發亦不能生其現行本識雖有

生種之能然自力劣須假六七與熏方生○

又云大乘說能記憶分有三一自證分能記

憶見分二別境中念能記憶曾所更事三識

中種子能不忘生自現行唯識疏云如不曾

更境必不能憶如現行識曾被見分緣者後

必能憶若不曾為見分緣者後時必不能記

憶也以能緣見分於過去時及現在世但緣

相分不曾自緣前已滅心既已過去今時見

分有何所以能自憶持以於昔時曾返緣自

見分故既許今時心所法能自記憶明由

昔時有自證分證彼緣境作量經阿難當知

果故故今能憶○二重顯微細

此湛非真如急流水望如恬靜流急不見非

是無流若非想元寧受妄習非汝六根牙用

合開此之妄想無時得滅疏正顯微細也識

陰離行故名爲湛不是常住故云非真喻急

流者凡夫二乘全不覺知十地已前雖覺未

盡故云急流不見標指云微細生住異滅若

非想元等者顯此正是妄想根本以第八識

爲界趣生本也溫陵云湛非真湛特幽潛不

注不可測知此正憶想之元容妄之體直待

消磨六門妄習無奇然後可滅也△二楞云

以此是前四妄想根元故受妄習非汝下四

句明難斷乎用合開者寄根明發故云乎用

開令無隔合爲一體也前文云返流全一六

用不行開即是合故無二別若非證真此難

滅矣空印云以此精明湛不搖處似一似常

此爲流注生住滅也以分齊言之即六和合

之一精明執受根身者以惑言之即無明住

地非見思家種子也岳師指爲見思窳惑種

現雖盡根本無明猶在非如前文返流全一

六根得真乎用經故汝現在見聞覺知中串

想疏因細得名也此是諸識之中串習機要

亦名精明湛不搖處故云湛了即本識也溫

云串常習也幾微也精明湛識爲六用常習

之本故見覺幾微即湛識罔象潛於見覺之

中故云中串習幾△合解云此湛了見精非

是真見以換耶識體無覆無記望如恬靜中

串習幾妄想細微非是無妄有而若無故云

罔象罔無也象似也非有形質故曰虛無望

前行陰最爲其細再三示云微細精也海印

現在見聞覺知處現於外而其中有串習幾

微生滅之相於湛了內似有似無不可窮詰

者斯識陰微細之體△玉舜曰識陰不出

見聞覺知此中歷劫相串熏習之幾至微至

細汝今現在其中不自知耳此幾正是想元

此想元正是湛了內罔象虛無微細精想中

串習幾正是念念受熏之處言顛倒者經阿

由顛倒妙圓真淨而有也八二總結經阿

難是五受陰五妄想成疏此五即是衆生所

受報法故通名五受陰亦曰五取蘊衆生取

此爲自體故海印云乃補特伽羅所數取故

然有簡別俱舍云是有取說名陰有但陰非

取謂無漏有爲釋曰唯識云佛果報身有爲

取謂無漏有爲釋曰唯識云佛果報身有爲

取謂無漏有爲釋曰唯識云佛果報身有爲

取謂無漏有爲釋曰唯識云佛果報身有爲

取謂無漏有爲釋曰唯識云佛果報身有爲

取謂無漏有爲釋曰唯識云佛果報身有爲

取謂無漏有爲釋曰唯識云佛果報身有爲

取謂無漏有爲釋曰唯識云佛果報身有爲

取謂無漏有爲釋曰唯識云佛果報身有爲

取謂無漏有爲釋曰唯識云佛果報身有爲

取謂無漏有爲釋曰唯識云佛果報身有爲

取謂無漏有爲釋曰唯識云佛果報身有爲

無漏非惑業所生故俱舍云此中以惑為取
陰從取生故名取陰如草穰火由一言迷妄
受此取此自蔽蔽也或陰屬取名取陰如王
臣○合論云雜華微塵數萬偈東柏攝取其
要為十二緣生論其因有十二種其實即五
種陰生也世尊於此重叙之使知皆即眾生
念力所成耳如止觀二法澄鍊五陰則於內
分獲六根功德於外分超五濁惡世以定力
精嚴則離五十種魔事義理察然學者當熟
觀之○宗鏡云若見五陰有即眾生世間若

了五陰空即真諦世間若了五陰實相即中
道第一義正智世間離此五陰三世間外更
無一法能建能立能俗能真為一代時教所
詮除此別無方便悟此成佛迷此為凡唯是
一心開合無異○刪修張無盡海眼經移此
文妄本無因下至此三十五行入第三卷十
四紙第一義諦句下無盡不了如來重叙五
陰叮咛教戒深意拘牽文勢妄率改修其過
不小故特明之○經汝今欲知因界淺深唯色
○二答邊際

與空是色邊際唯觸及離是受邊際唯記與
忘是想邊際唯滅與生是行邊際湛入合湛

歸識邊際疏答詰何為界也界即因義古釋

因義如地生物而地為物因也亦是分義因依界分際限判
故故云因界溫陵云本無有界由妄相因也
王舜昂曰凡是想陰俱落邊

際故謂色謂形色空謂顯色俱色蘊攝妄色
之界 妄空于形顯故略舉色空攝一切盡孤山云四大圓
空而成色質融室云色空之色外四大色非
空不色故唯色與空是四大色陰之邊際以
外成觸有違順即成苦樂二受離無違順但
內故 一捨受也資中云觸離是受者觸有苦樂離
即成捨捨俱名為受桐洲云所觸

是境能觸是身能所相對名觸相遠名離故
名觸離受陰邊際△融室云以離顯觸是受
邊際 際記憶忘失取像攀緣俱為想陰之分齊耳

真際云記憶忘失亦可云記如寤忘
如寐△融室云因忘有記是想邊際 生滅遷

流刹那四相但是生滅皆行分也吳興云三
相遷流皆

屬行陰遷流是行非生無滅是行邊際 湛

前行陰合歸識陰見識不動認為真湛齊此

名為識陰邊際以見行陰是生滅法雖生滅

處名是湛寂就所認處即識分齊也吳興云

湛者湛生滅之際入精明之處方名合湛合
同也以行相異而識體同故△定林云如波
濶滅化為澄水名行陰盡內內湛明入無所
入名識陰區宇則所謂湛入者識陰也湛入

為識陰則湛為性識明知即智智之與
識是識邊際故說五陰而日湛入合港歸識
邊際性識不名湛入所謂內內湛明入無所
入者港出為行行如水流湛入為識識滅行
陰則內內湛明入至想元更無所入矣△
室云港是急流急流喻識受想行陰心生則
湛精出應心生而滅則湛精復合於本識
之港故云湛入合港歸於識之邊際△按已
上三家皆指湛前行陰合歸識陰與長水疏
大同唯吳江以湛精出入通指上三陰為少

異也△東溟管氏曰溫陵解上港字是行不
流逸下港字是湛了本躰或以上港為微細
業識即自證分下港為本覺妙明即證自證
分四陰主妄識獨指真義頗難通又前四陰
各不相粘古釋備以識陰粘行似與上四相
相違今謂上港為前六識之性境現量下港
為第八識之性境界相六根粘港發用見聞
覺知之中任運而起未經分別元不離乎港
躰此上港也第八為前六之總根六和合會
歸一精明其躰常湛此下港也外之六用任
性境而未嘗分別合於內之微細業識此港
入合港義也前文見聞覺知中串習幾者即
六用也湛了內周象虛無者即業識也中川
云上港六識湛精下港八識湛躰六港精明
元八識所分今入合妙湛兩港相冥是其邊
際△私謂以本經釋之上港字即所云此港
非真如急流水也下港字即所云如汝精明
湛不搖處及湛了內周象虛無是也以賴耶
識變現諸趣如海浪身常生不斷故曰望如
恬靜流急不見此上港也賴耶識體無覆無

記自性無垢畢竟清淨就此流急不見即知
性入元澄此下港也港中習之急流合港了
之周象識陰邊際分齊在此上港是生下港
是滅港入合港正明如來滅生滅與不生滅
和合為阿黎耶識也此二港字亦以色空觸
離等例之其義自明△雲棲云此港非真正
八識之邊涯分齊也行陰中如波瀾滅化為
澄水即此港耳行人乍獲輕安尚謂得道何
况四陰已滅唯識獨存豈知此港正是生死
微細根本△交光云人但知流逸奔塵勿汝

港園為識不知湛入合港湛了內微細流注
未息終未出識陰邊際也以此總較因界淺
深但知色界為色者淺知空色皆色者深乃
至但知湛入為識者淺知湛入合港皆識界
者深斯則如來發明五重妄_經此五陰元重
想邊際極矣○三荅頓漸_疏答前為頓銷
疊生起生因識有滅因色除_疏除為次第盡也生起則從細至麤從內感外
一切諸法唯識變故故云生因識有除斷則
先麤後細從外向內如浣衣磨鏡龕垢先落
孤山云約生則由內造外從細至麤如著衣
也故迷理有識乃至有色約滅則由外至內
從麤至細如脫衣也故_然生起時實非前後
悟理色盡乃至識盡_然生起時實非前後
一念頓變以約麤細作此說耳圓頓觀法斷

亦非次功行成時自然爾也融室云陰元生

由無始迷性為識及託胎時先投其識然後

有蘊身故從色陰五陰之首滅從其首為

次第故空印云經約胎次識成則念而迷

起時自覺有陰行生由識受成身中識不

為自覺有陰行生由識受成身中識不

見則色生此受起受成身中識不

陰則色生此受起受成身中識不

生則色生此受起受成身中識不

陰則色生此受起受成身中識不

亦云梵志問佛如瞿曇說無量世中作善不

善未來還得善不善身又說因煩惱故獲得

是身若因煩惱獲得身者為在先煩惱在

先若煩惱在先誰之所作住在何處若身在

先云何說言因煩惱得是故若言煩惱在先

若身在先若言一時先後一時義皆不可佛

言一切眾生身及煩惱俱無先後一時而有

雖一時有要因煩惱而得有身終不因身有

煩惱也世間眼見性之與明雖復一經理則

時明要因性終不因明而有性也

頓悟乘悟併銷事非頓除因次第盡疏前約

生起除斷道理合然若定作此解焉知虛妄

故須先理後事頓悟漸除方了修證之義耳

理則頓悟者若約證悟圓理即一斷一切斷

無前後也如前文云一根既返源六根成解

脫塵垢應念銷成圓明淨妙解悟亦然圓覺

云知幻即離離幻即覺亦無漸次以一切法

皆從心起妄念而生念即無念一切頓盡由

真性中本無妄故故云乘悟併銷事非頓除

因次第盡者五陰妄法名之曰事陰既麤細

不同法爾麤者先去解行雖頓斷自有序日

出孩生皆喻此也宗鏡楞伽經中有四漸四

頓今取頓悟漸修深諧教理首楞嚴經云理

雖頓悟等先須頓悟方可漸修若約斷障說

者若日頓出霜露漸銷若約成德說者如孩

初生即具四支六根喻性上恒長即漸成志

氣功用萬行寶莊如華嚴云初發心時即成

正覺三賢十聖次第修證若未悟而修非真

修也良以非真流之行無以稱真何有飾真

之行不從真起經云若未聞此法多劫六度

修行竟不證真已下並清涼文今論明是本明漸是

圓漸六祖直顯本性破其漸修今為順經明

其漸證隨漸漸明皆本明矣漸為圓漸者即

天台智者意彼云漸漸非圓漸圓圓非漸圓

謂漸家亦有圓漸圓家亦有圓漸漸家漸者

如江出岷山始於濫觴漸家圓者如大江千

里圓家漸者如初入海雖則漸深一滴之水

已過大江况濫觴耶圓家圓者如窮海涯底

故今云漸是圓家漸尚過漸家之圓况漸家

之漸私謂永明依楞伽四漸四頓詮釋此章獨取頓悟漸修今以經義證之微心常

住辨見不還屈指飛光觀河垂手獲不歷僧

祇之法身了山河大地之終始悟鐘聲而解

六結揀耳根以照一門皆指悟指頓也三決

定義木义自持四種律儀冰霜同皎道場結

清淨軌則况心應神功冥資三種增進皆言

漸次修行六十聖位總是漸修安立皆指修

指漸也永明云經言何難已悟妙覺明心知

宗不昧方乃重告善逝啓請修行故知先悟

後修應須理行合一但取一期知解欲證究

竟菩提無有是處此則頓悟圓修首楞嚴一

經旨歸也頓不捨漸則有萬行具足之三摩

地門五十五位行布單復若天網之羅寶珠

漸不碍頓則有一門超出之三摩地門二十

五行圓融綺互若琉璃之含寶月悟則決定

要悟百千萬劫只仗一悟一念心開便如十

日並照故曰狂性自歇歇即菩提非頓曷悟

非悟曷修也修則畢竟要修百千萬劫只圓

一修十地行滿才如望月孤圓故曰菩提涅

槃尚在遙遠非漸曷修非修曷悟也約悟則

唯頓無漸三生已入果海緣起只由於一念

是故登伽宿為婦女遂超登無學之位正悟

時何須說漸也約修則唯漸無頓一生即圓

劫果行門轉急於多生是故阿難已獲法身

更審除微細之惑正修時何須說頓也經初

日有三摩地示頓門也曰一門超出妙莊嚴

路此頓解悟也經中曰修三摩地示漸次修

證此漸解悟也阿難偈贊已上理則頓悟理

當來一經十軸綸貫以一十六言使末法行

人永為標準最後垂範即同金河願命豈不

信哉○相庭云理則頓悟等乃依事理而有

頓漸也以理言之唯一真性妄想無實如是

而悟則乘悟併銷不容前後如前諸念皆離

入三摩地是也以事言之五陰既列前後生

起妄想不一寧悉頓除如前文次第而盡是

也言五陰次第盡者色陰盡則曰見色陰銷

受陰明白受陰盡曰受陰虛妙想陰盡曰疑

明正心至識盡則曰窮諸行空等皆次第而

盡非頓經我已示汝劫波中結何所不明再

此詢問疏此引前說結責未解也如前文云

中體是同因結成異又云畢竟同中生畢竟

異又云六結同體結不同時即結解時云何

同除此皆理則頓悟事非頓除如何再問耶

頓漸悟修如圓覺疏溫陵云真譬劫波中體

也生因識有如後結依初結生滅從色除如

識乃至由受有色也滅則從色至細必破色

而後受現乃至破行而後識現也理則頓悟

乘悟併消者謂了陰無躰五陰併亡如中本

頓悟事假漸修如中雖無異結須漸除也○雖

私謂經言我已示汝劫波中結何所不明再

此問訊此如來結答阿難五陰併銷次第之

問四答中決定答也若溪岳師立六根義橫

五陰義豎二門法喻不齊妨難鋒起今以五

陰六根循本論之衆生生死重沓以五陰為

重擔肩荷五陰之擔者六根也衆生雜染沈

淪以五陰為覆蓋積聚五陰之蓋者六根也

六根為六和合一識為一精明識為五陰之

窟即六根之窟宅也灸病得穴故云生因識

六根解結無破五陰法明矣今於此中曲分
橫豎根陰既對待究爾解除則境智歷然使
前後章門轉成隔別耳竊觀首稜一經最後
垂範總括於頓悟漸除之兩言未明所謂頓
悟知宗阿難頓獲法身解除細惑皆頓悟併銷
之能事也圓修辦事選根深入下手功夫克
定於結中舒結解除次第一章則如來顯以
六根解結為破除五陰之明文矣阿難問舒
結倫次世尊用六結縮除初云此結非彼彼
結非此如來今日若總解除尚不名一六云
何成佛印言六解一七亦復如是次云是結
本以次第縮生今日當須次第而解六結同
躰結不同時則結解時云何同除佛又印言
六根解除亦復如是此皆事非頓除因次第
盡之明文也此根初解先得人空次得法空
後俱空空從色陰盡乃至識陰盡觀網綺互
彼此攝入正圓修辦事無次第中之次第也
阿難以五陰銷盡問佛以六根解結答申告
之曰何所不明再此詢問根陰同根解除一
躰佛語決定較然明白若以橫豎言之則理
為橫事為豎悟為橫修為豎頓為橫漸為豎
銷為橫盡為豎若以圓修言之則即理即事
即橫即豎以圓漸之修妙契於頓圓之悟又
何容比量法喻自生妨難也哉岳師釋經至
此詮解滋煩竹庵觀師助之尤力岳師以相
似觀行配釋頓漸所云圓破五陰即頓悟知
宗一分之義耳而觀師謂揀境用觀以一陰
居初為境即齊上解縈之喻則明以解根揀
觀分為兩極矣若其分判信位廣引別圓古

人所謂多費紙墨徒擾觀智願與智人共為
蕩拂故知天如可作亦首肯斯言△**空印云**
生因識有者謂迷真成妄必先無明即識陰
也次依無明住地變起色心塵勞窟垢即餘
四陰生同前依一精明妄生六根識用猶依
一中綰六結也此則五住備滅從色除者謂
返妄復真亦必除四住後斷無明即先除受
想後盡識陰也同前解六和合用後七一
精明牀猶先解六結後棄一中故云六解一
亦亡又云此根初解先得人空也岳師科判
根陰橫豎分隔六根五陰元無二體豈有根
生不俱於陰豈有陰滅不俱於根色陰即六
根中薩迦耶見執恠為我者受即六根領納
愛非愛等想即六識攀緣心行即六根中動
作遷流識陰即六根之一精牀是故六消即
四陰盡一亡即識陰盡佛恐眾生更陰異教
義門乖錯故前後會通申責之曰有何不
明再此詢問也此岳師八三結勸弘宣
經 汝應將此妄想根元心得開通傳示將來末

法之中諸修行者令識虛妄深歇自生知有
涅槃不戀三界 **疏** 如上五種妄想即是五陰
根本五陰攝一切法故一切法皆妄想也如
上文云娑婆世界并洎十方諸有漏國及諸
衆生同是覺明無漏妙心見聞覺知虛妄病

緣和合妄生和合妄死汝既悟此故云心得
開通亦令他解故云傳示令識若知依正自
他俱一妄想即可馱患五蘊自體求趣涅槃
常樂何三界之可戀乎故此囑勸弘宣自他
俱益也 **海印云** 一切世界妄想所持了知五
下消亡何涅槃難證三界足總哉△**補遺云**
付囑流通唯行與教自辨魔齊此流通行也
已上正宗分竟
◎三流通分二◎一如來况顯經能
二人一舉施福無邊二七一問多
經 阿難若復有人遍滿十方所有虛空盈滿
七寶持以奉上微塵諸佛承事供養心無虛
度於意云何是人以此施佛因緣得福多不
答勝 **阿難** 答言虛空無盡珍寶無邊昔有衆
生施佛七錢捨身猶獲轉輪王位况復現前
虛空既窮佛土充遍皆施珍寶窮劫思議尚
不能及是福云何更有邊際 **疏** 此文較量文

雖不多意已周盡七寶財之勝也滿空多之
 勝也微塵諸佛福田勝也承事供養無虛度
 者心之勝也又虛空珍寶廣大心奉上諸佛
 承事供養第一心心無虛度常時心如布
 施心境俱勝所獲福德其大矣哉施佛七錢
 獲輪王位顯福田中佛福為勝輪王之福七
 寶具足千子圍繞况盡虛空珍寶以奉如來
 所施之物窮劫難思其所招福寧有邊際非
 一切智莫能知矣熏開云問中三意以三多
 福田自攝敬心施佛七錢田種俱少也人二
 顯經益起勝二七一說者轉業顯福德門

經佛告阿難諸佛如來語無虛妄誡告語不虛令深信

佛所說真實也若復有人身具四重十波羅夷瞬息
 即經此方他方阿鼻地獄乃至窮盡十方無
 間靡不經歷示人具極罪也能以一念將此法門於
 末劫中開示末學顯弘經時少也是人罪障應念銷

滅變其所受地獄苦因成安樂國滅罪也波
 羅夷此云弃或云不可樂弃故即現無僧用
 不可樂即當入地獄小乘四弃大乘十重具
 犯此罪受報無窮故歷十方靡不皆至阿鼻
 五無間獄一念心之邊際也夫弘經者時必
 長久豈有一念而宣說者今顯弘經力大故
 舉至少以顯殊勝重罪之人一念弘經其力
 能翻極重苦報成極樂報熏開云准仁王云
 那幸哉一念之頃滅惡如此况多時乎况終
 身乎般若受持四句勝捨三恒之全身圓覺
 分別半偈起化百恒之小果句偈尚爾况全
 章乎况全經乎願諸見聞勵力敷讚成安樂

國者以果顯因也即地獄因成安樂果○引

誡宗鏡云法華經云我滅度後能竊為一人
 說法華經乃至一句當知是人則如來使如
 來所遣行如來事何况於大眾中廣為人說
 竊者私也若私地只為一人說此一句是人
 則是從一心真如中遣來作使告報異生直
 至一切處故則所得法利亦隨真如之性無
 量無盡

經得福超越前之施人百倍千倍千萬

億倍如是乃至算數譬喻所不能及得福△

宗鏡首楞嚴經佛告阿難若復有人乃至算數

譬喻所不能及等所以讚弘此典善利無邊

謂首楞嚴經以如來藏心為宗如來藏者即

第八阿賴耶識密嚴經偈云如來清淨藏世

間阿賴耶如金與指環展轉無差別以諸佛

了之成清淨藏異生執之為阿賴耶如真金

隨工匠爐火之緣標指環之異名作圓木之

幻相金體不動名相妄陳類真心隨眾生染

淨之緣成凡聖之異名現昇沈之幻相心性

不動名相本空認假名而二見俄分悟真體

而一心圓證迷悟即於言下法喻皎在目前

昧之者歷劫而浪修達之者當體而湛寂疏

前之施福已自難量今此復超千萬億倍喻

所不及何奇之若此乎問極重罪人極少時

分為人演說未足可稱何以滅業得福如此

殊勝耶答此有多義故獲勝報下實此經有

四不思議謂教理行果且如來藏體理不思

議次辨圓通行不思議及說神呪教不思議

後明地位果不思議疏一所弘之經是佛極

談教理行果皆不思議故謂顯如來藏心法

法皆是有情無情有性無性齊成佛道此理

不思議也佛頂心呪因人果人皆依此法滅

惡生善入理化他防邪護正進行彌速能成

菩提此教不思議也圓通行門二十五聖觀

音為最此行不思議也六十聖位第三漸次

便證無生復說乾慧能超因位直入果海此

果不思議也二末世多障能於此時弘此極

談信解真正實希有故三施福唯得生死之

報仍但自利弘經法利能至無漏能令聞者

信解無謬展轉利樂無窮盡故由是一念雖

少其利博哉是故能勝前寶施福寂音云凡經終說獲

福殊勝世尊悲心攝異種故以有一種貪著

若曰須菩提無住相布施福德亦復如是不

可思議無著曰為令一類貪著福德菩薩深

妙廣大之妙堪任故若不言無住布施有大

福德非唯不能廣攝下根亦於無住法夫自

宗故二持者得果顯智慧門經阿難若有衆生能誦此經

能持此呪如我廣說窮劫不盡依我教言如

教行道直成菩提無復魔業疏廣說不盡者

即前文云若我說是佛頂光聚悉怛多呪從

旦至暮音聲相聯字句中間亦不重疊經河

沙劫終不能盡此顯經義及持者功德皆不

可量也依我下以能得最極之果能離內外

魔事用勸如說而行也斯則弘持經者所得

所離唯佛與佛乃能知之熏闍云能誦能持顯密二教也依教行道謂依顯密二教行正助二道亦可依顯教依正道依密教行助道又依顯密二教皆

行正道也融室云華嚴云忘失菩提心修諸善根是為魔業今依佛敎道真菩提心修進善根直至成佛都無魔業也○二大衆欽聞禮退經佛說此經已比

丘比丘尼出家優婆塞優婆夷在家淨行二衆一切

世間天人阿修羅及諸他方菩薩二乘聖仙

童子此仙衆之一也并初發心大力鬼神初

心即護法鬼神也皆大歡喜作禮而去慈公此聽法

歡喜者可列為三十六衆也疏二十五聖及

妙吉祥雖各有說功歸於佛總名佛說三種

世間故云一切器界所住境也菩薩二乘智

正覺攝餘皆有情世間大歡喜者近得世間

歡喜遠得出世初地由三義故歡喜智論一

說人清淨二所說法清淨三所得果清淨由

斯義故皆大歡喜文殊所問經云有三種義歡喜奉行一說者清淨不

為取著利養所染故二所說清淨以如實知

法體故三得果清淨即說益也孤山云既聞扶律談常即解偏圓同服醍醐咸露妙益故大歡喜△海印慈大師云以如來最極之

至聖集凡聖同居之法會現無量光明之瑞
 相演祕密難思之神呪說微妙難解之法門
 斷歷劫生死之愛根銷五陰邪思之魔業嘉
 會親聞菩提可與所以咸大歡喜○**合解云**
 結集經家列比丘等居菩薩前者以菩薩多
 他方應化為影響眾比丘屬此方所度當機
 起教證阿羅漢常隨眾也在家二眾居家清
 信親近佛僧雖未出家盡漏已墮當機四部
 眾中准涅槃中迦葉菩薩問云何得長壽佛
 言如來今以無上正法付囑諸王大臣宰相
 比丘比丘尼優婆塞優婆夷是諸國王大臣
 四部之眾應勸勵諸學人等令得增上戒定
 智慧若有不學是三品法懈怠破戒毀正法
 者國王大臣四部之眾應當苦治善男子是
 諸國王及四部眾當有罪不也世尊是諸
 國王及四部眾尚無有罪何况如來如來善
 修如是平等於諸眾生同一子想菩薩如是
 修習得壽命長亦能善知宿世之事等是故
 當機四眾得與聖僧並列居菩薩天仙之前
 也○**中川新疏云**俱舍云分別種種法門皆
 為弘持若正說者佛正法教便住世間所以
 者何頌曰大師世眼久已閉堪為證者多散
 滅不見真理無智人由鄙尋思亂聖教釋曰
 堪為證者謂佛正教法由多散滅故不能引
 證既不引證乃以尋思為斷故凡
 著疏釋例當以聖言為證量也
 長水請加偈云稽首我大師十方調御尊
 佛頂首楞嚴大覺如來藏圓明諸聖眾上
 首龍尊王常闢大慈門救攝眾生者願垂
 加護我顯說妙難思普共諸含靈速證真

音釋

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷第十之五

皴 側教切 串 古惠切 聯 力延切 綰 烏版切
 面皴也 串 與慣同 聯 不絕也 綰 烏版切

如海

藏五

二十

絕筆偈云以此少分贊經力施他流演無窮盡所獲利樂悉迴向菩提實際眾生界

大佛頂首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之一 猷六

海印弟子蒙叟錢謙益集

佛頂五錄總目

第一

佛頂圖錄

猷六

第二

佛頂序錄

第三

佛頂枝錄

分七

- 一傳譯
- 二證本
- 三藏教
- 四弘法
- 五義解
- 六悟解
- 七隨喜

第四

佛頂通錄

第五

佛頂宗錄

分三

- 一垂示宗旨
- 二奉會公案
- 三舉拈偈頌

佛頂圖錄第一

序曰目雖在面假鏡以尋圖像引目可以
 鏡心心如畫師巧幻遷改茫茫七趣填設
 繪彩道場法界天宮地獄觀網交羅燦然

尺幅輯佛頂圖錄

楞嚴持咒結壇十事表法圖

又十三種表法圖 三千世界圖

大千三界圖 須彌山圖

忉利天宮圖 二十五有之圖

首楞聖位之圖 三科色心開合圖

三界結惑之圖 見修九品斷惑圖

十二顛倒相因圖 六交報十習因圖

八寒八熱地獄圖 首楞嚴五十種禪魔圖

楞嚴咒心十乘觀法圖 四明依佛頂咒心消
通天台十乘妙觀

流變三壘圖 台家永嘉
元操造

總會楞嚴十義之圖

右三圖皆出圓滿教乘
法數咒心流變二圖皆
以楞嚴傳合台教非此經本義也後一圖
所謂總會十義者未知出於何宗以古人
立此觀法師資相承必有來自今既未能
根尋原委對決是非則寧過而存之庶後
之君子或參
考而有得焉

雪浪恩公楞嚴科判略圖

佛頂五錄總目

首楞 持咒 結壇

- 雪山白牛糞
- 平原穿地五尺以下
- 十種香羅為粉合成一器
- 方圓丈六為壇
- 壇心金銀銅木蓮華
- 鉢

表

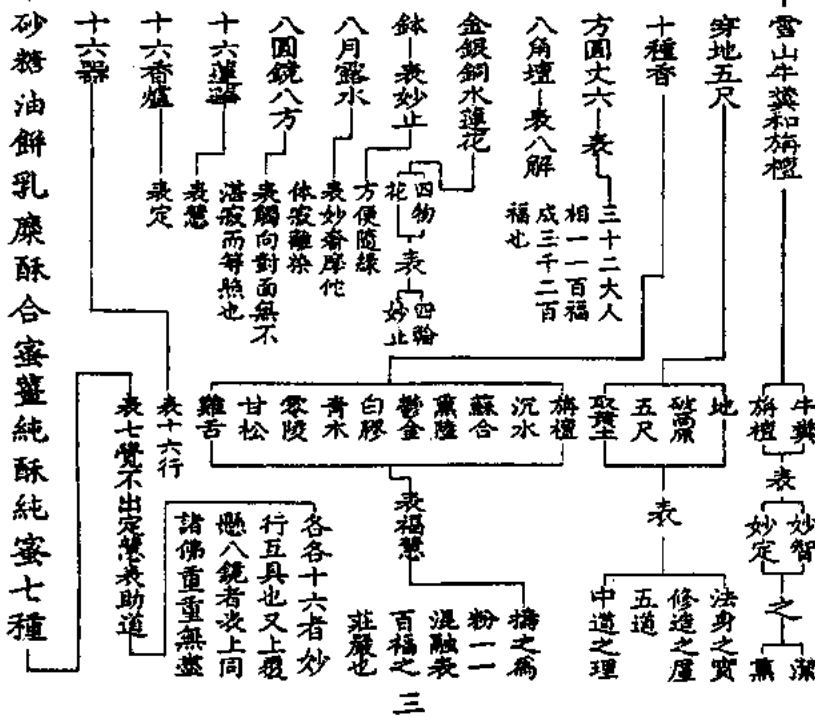
- 觀白不動現力所攝相和
- 合旃檀即以戒入定
- 透徧五陰濁蘊
- 十波羅蜜合成一真
- 八識轉為二八之智
- 四智開敷之花

十事 表法 之圖

- 八月露水
- 八圓鏡十六蓮華十六香爐
- 十六乳器酥蜜等
- 室中設佛菩薩神天像
- 又於空中懸八鏡與壇中鏡
- 形影相涉

- 圓收一器
- 八識秋成收氣
- 智識所轉
- 以空攝用

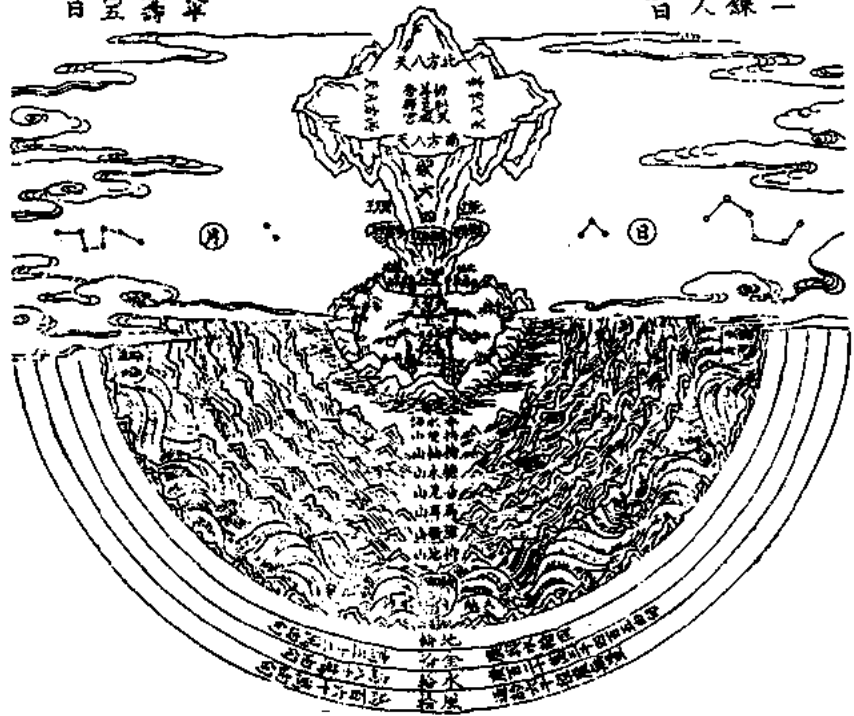
楞嚴結壇三表法圖



須彌山圖

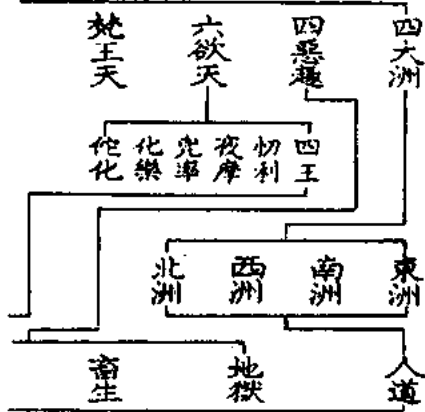
帝釋身高一
里衣重六銖
壽一千歲人
間百年為一日

四天王身長半
里衣重半銖壽
五百歲人間五
十年為一日



五十二

別



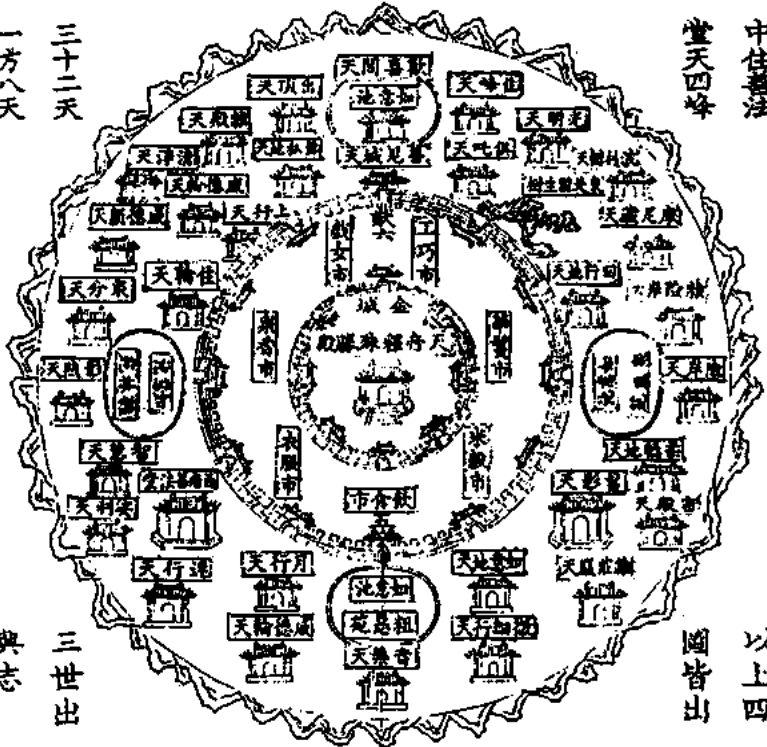
總

四洲四惡趣六欲并
梵天四禪四空處無
想五那含文云四洲
六四趣成八六欲天井
梵王天成十五四禪

初利天宮之圖

三十二天
一方八天

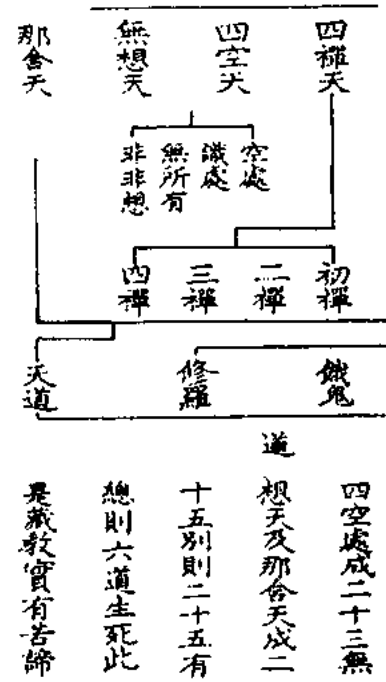
中住善法
堂天四峰



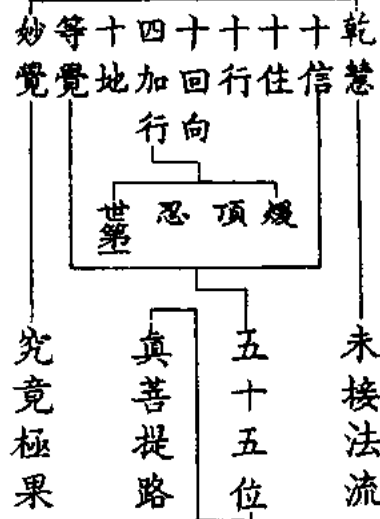
以上四
圖皆出

三世出
與志

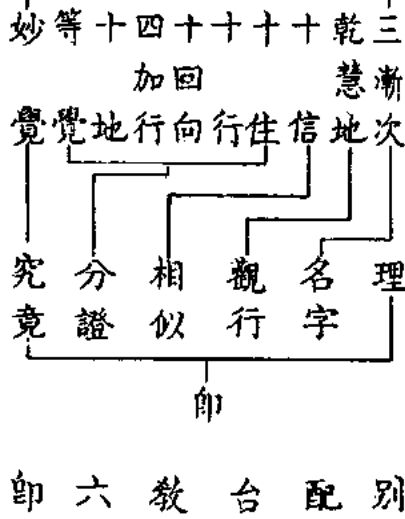
有圖



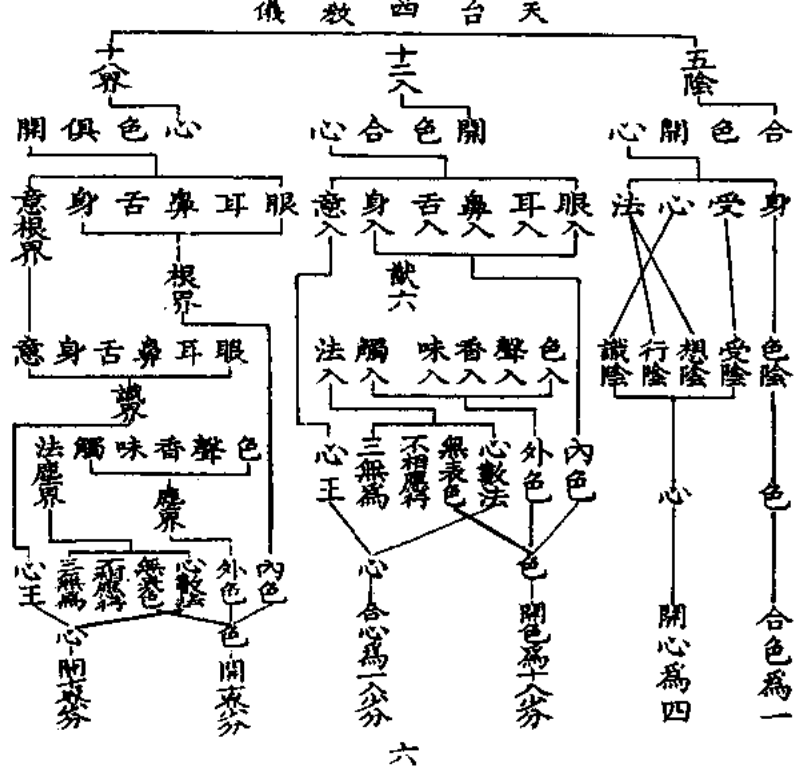
首楞五十 七聖位圖



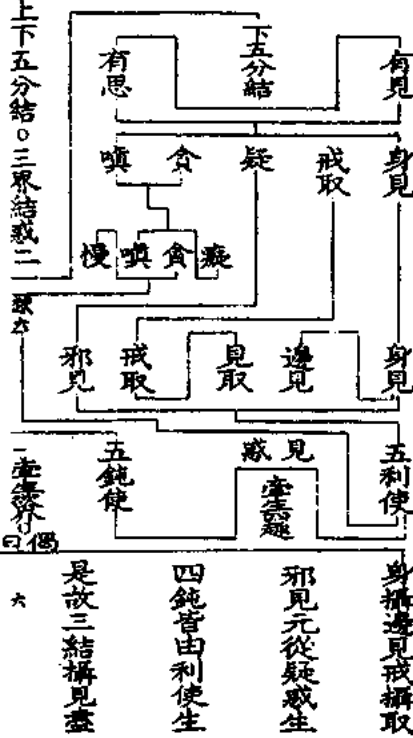
六十聖位



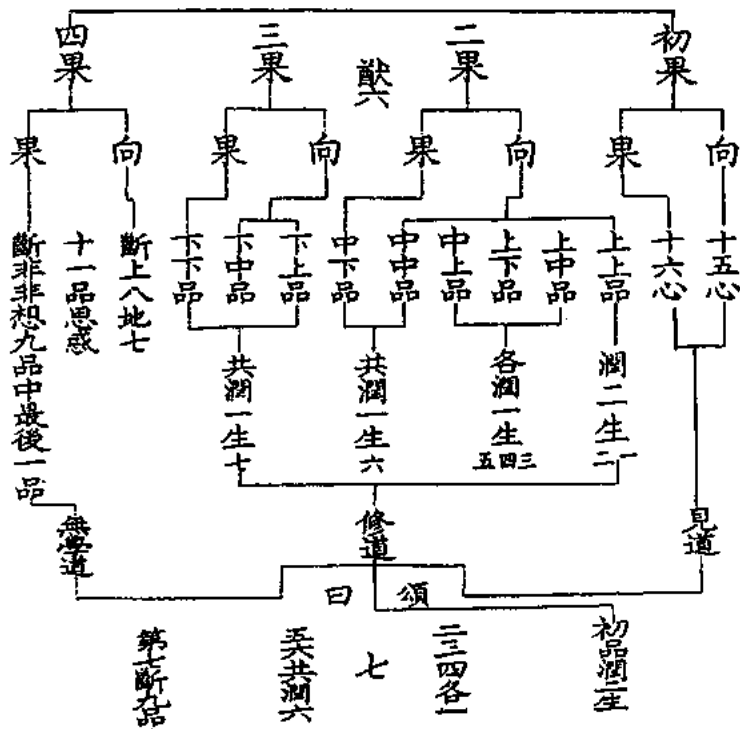
三科色心開合圖



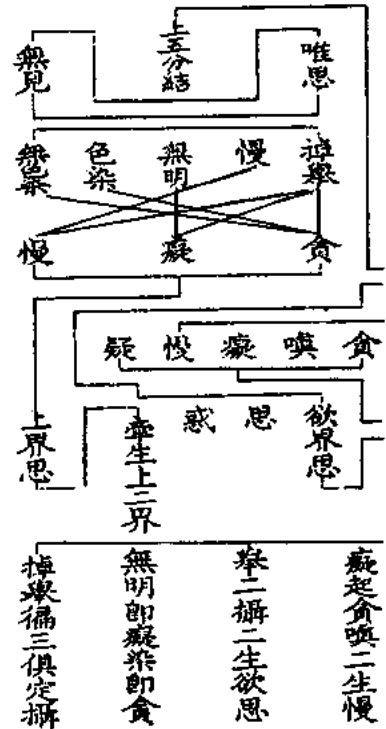
三界結



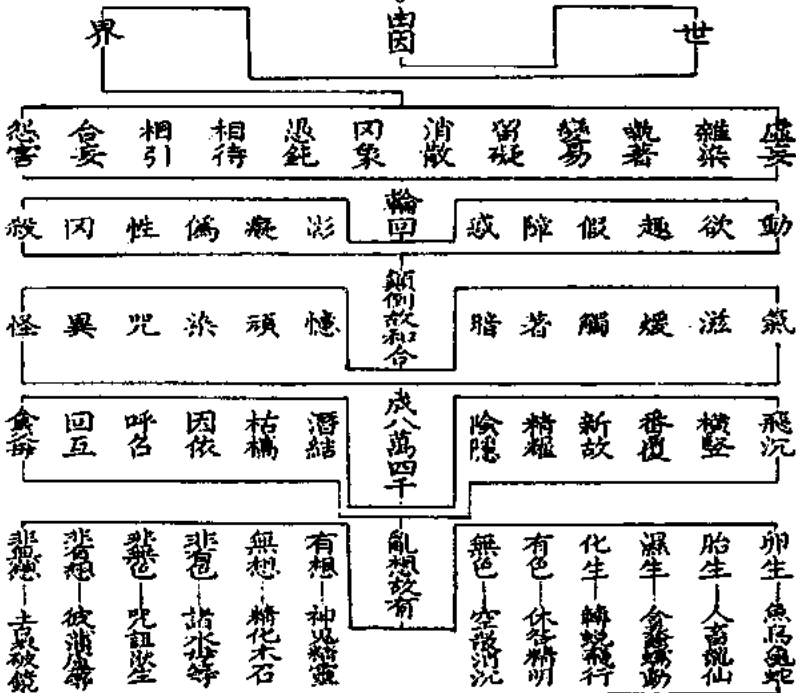
見修九品斷惑圖



惑之圖

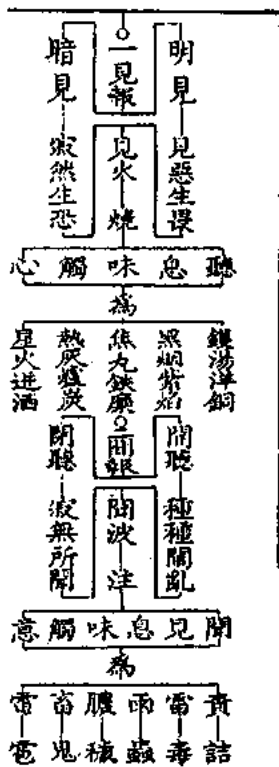


楞嚴二十顛倒圖



六交報

一切衆生六識造業所招惡報從六根出。



二十類生

- 卵生 (鳥魚龜蛇)
- 胎生 (人畜龍仙)
- 濕生 (金蟲蟻動)
- 化生 (轉輪行)
- 有色 (休生精明)
- 無色 (空際清沉)
- 亂想致有
- 成八萬四千
- 有想 (神鬼精靈)
- 無想 (精花木石)
- 非蘊 (諸法等)
- 非蘊 (咒詛空)
- 非蘊 (彼彼等)
- 非蘊 (去真破鏡)

十習因

姪	貪	慢	嗔	詐	誑	怨	見	枉	訟
一切	衆生	自業	所感	習交	造十	習因	受六	交報	誑
橫	計	陵	衝	誘	欺	嫌	明	加	誑

發於 藏覆 誑誘 邪業 衝恨 相因 相調 相忤 相恃 相吸 相磨

故有 業鏡對驗 合山耕磨 王吏推鞠 擒捉擊射 虛穢沒溺 繩木絞校杻械 刀山鋸樹各鐵 血河灰河銅灌 寒冰吒吒波波 猛火鐵林銅柱

諸事 相惡此現因為習十



地獄總圖

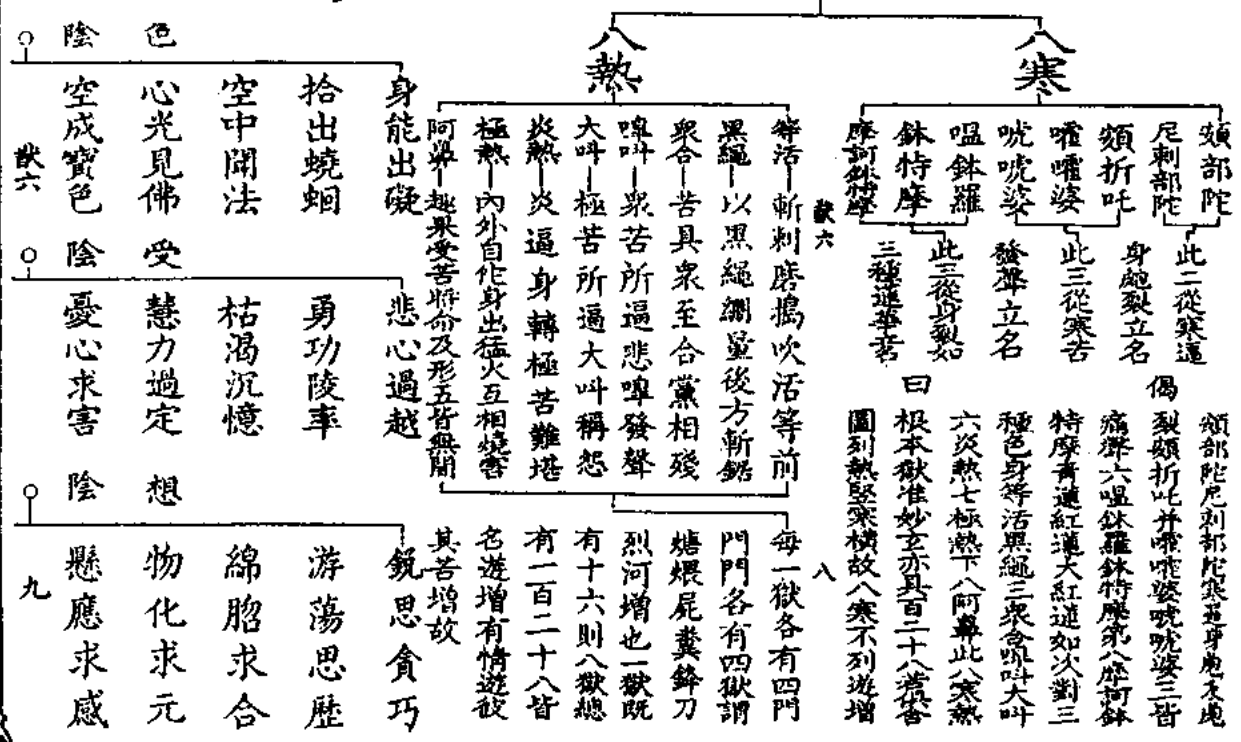
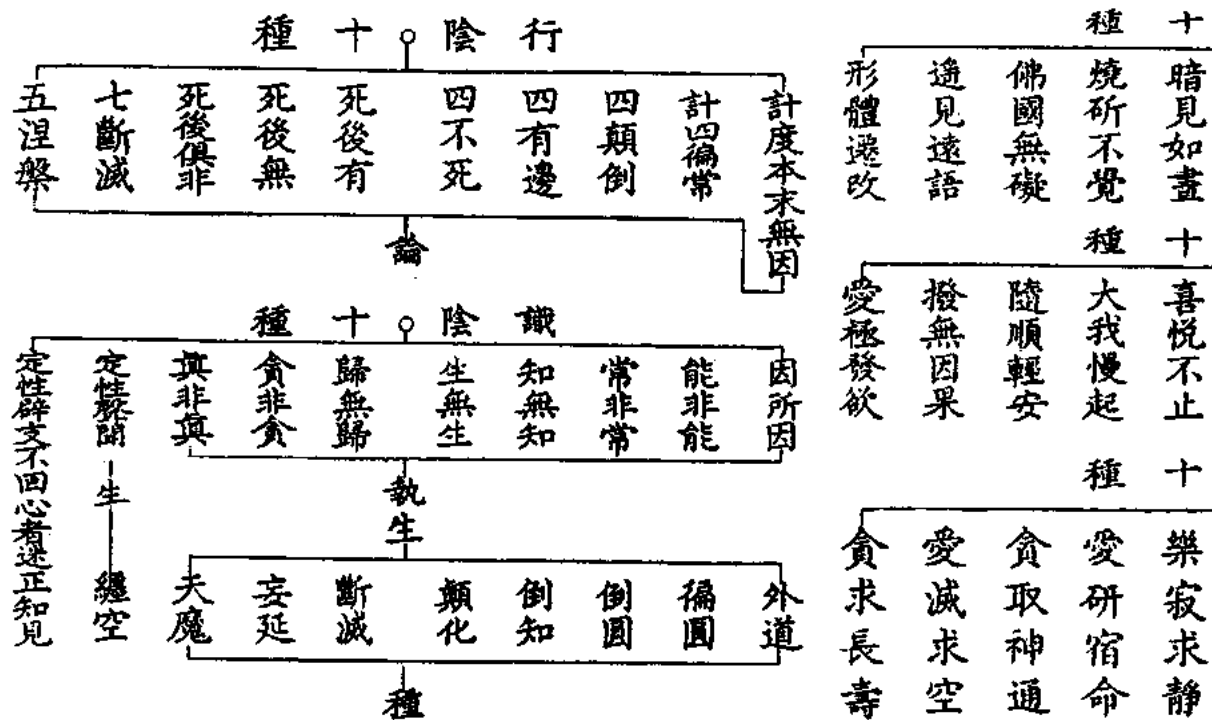
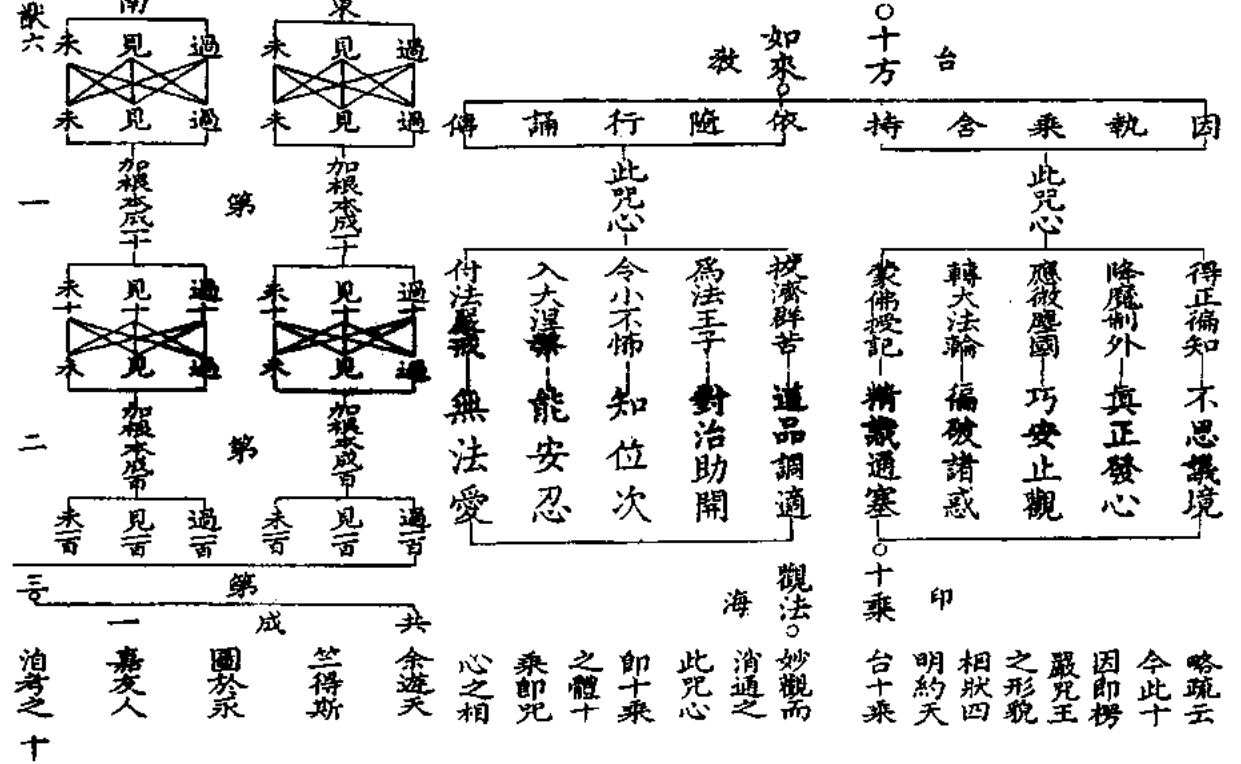


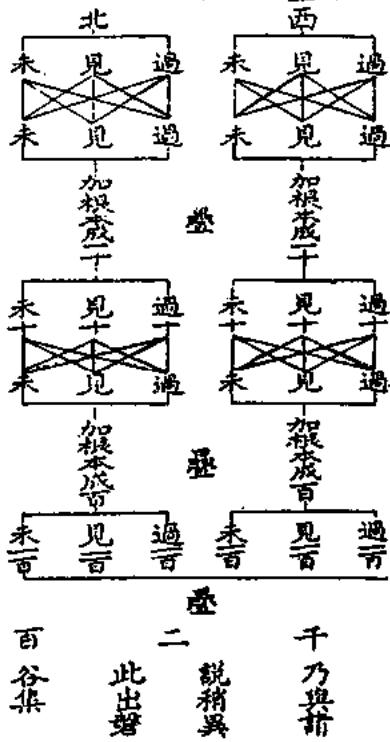
圖 魔 禪 種 十 五



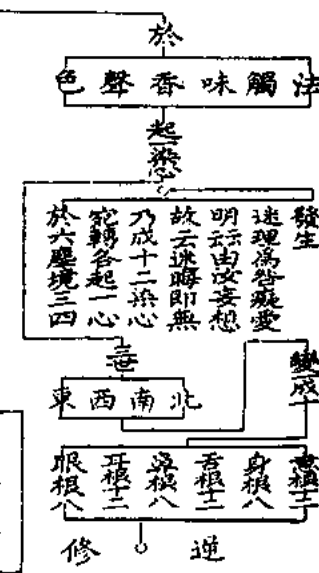
約十乘妙觀消咒心十因之圖 流變三



疊圖



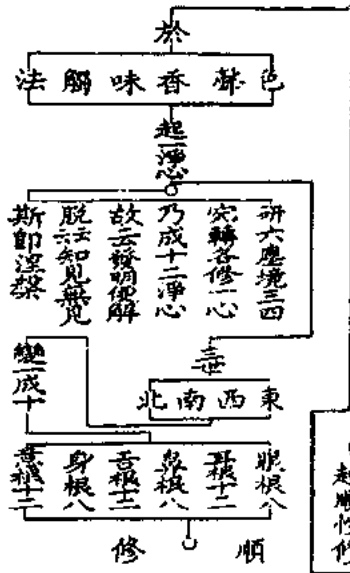
第一疊依此開染心
無始來發業潤生云
當密詳煩惱根本此
六根更無他物云應
輪轉生死結根唯汝
識知俱生無明使汝
纏云告阿難言汝欲



○依不覺性即其隱微最

根塵同源
隨緣緣起修善惡。第一疊以無明染心
解脫無二隨緣緣起修善惡。第一疊以圓解淨心
緣塵取若
起背性修
研塵離著
起順性修

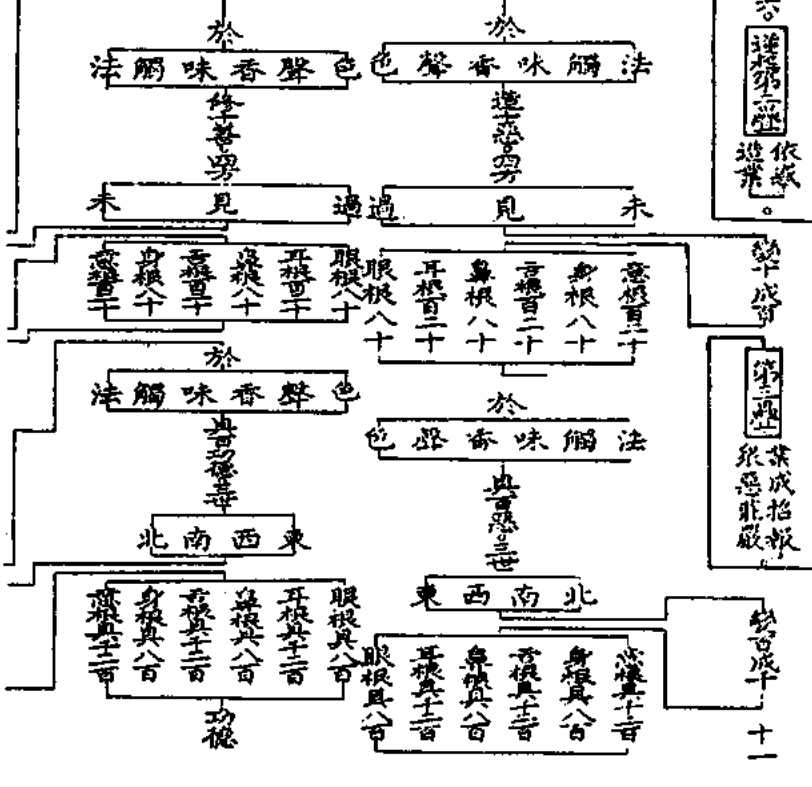
經云汝復欲知無上
菩提令汝速證安樂
解脫寂靜妙常亦汝
六根更無他物云若
不審觀煩惱根本則
不能知虛妄根塵云
第一疊依此起淨心



以成業云云
造其習因煎
經自業所感
口意三作殺盜
二十惡受身
十惡乃成百
三完縛各造
此六塵境四

云此即六根惡報其相如是
落乘風墮無間獄皆其果生妄想所造
終時先見惡風吹墮國王者神報殺吹土宮旋
獄云乃至六者惡報招引惡果此惡業前分
見極火滿十方界亡者神報墮墮火網入斷斷
出二者見報招引惡果此見業前分惡報於
惡報云切眾生去地遠業所招惡報從六根
此十惡業感百惡報三四完縛乃成十二百

東山釋元操序
廣如圖列表法華中
無難增對論略至
對法通明名三於理
何依入約後淨一略
之心府無所說除者
此即一教之宏宏義行
文位創時少未開對法
楞嚴六根增修三惡難



此六
法觸味香聲色
法觸味香聲色
法觸味香聲色
法觸味香聲色

法觸味香聲色
法觸味香聲色
法觸味香聲色
法觸味香聲色

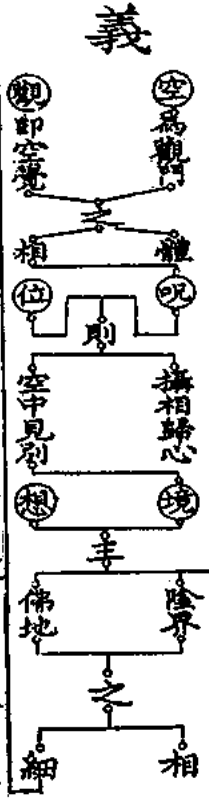
法觸味香聲色
法觸味香聲色
法觸味香聲色
法觸味香聲色

明辨主位 依解 起行 樂學 第三卷 行成感果 衆善莊嚴 變百成千

此六塵境四三
空轉多修十善
乃成百二十善
故云持此四種
律儀皎如冰
霜自不能生一
切枝葉心三曰
四生必無因

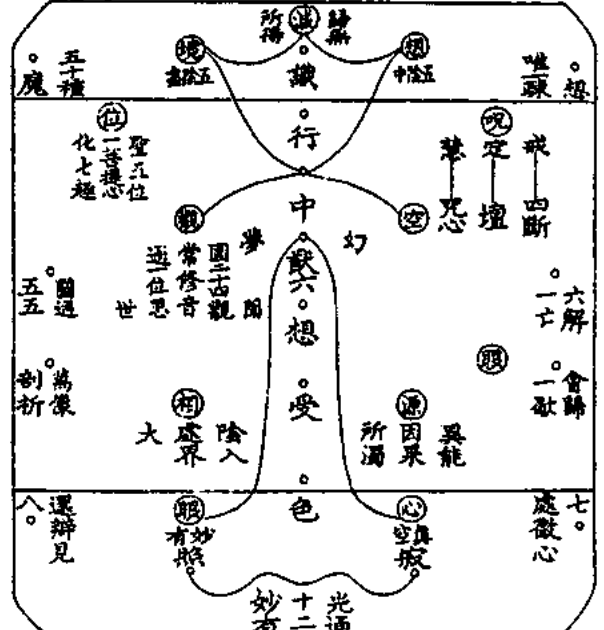
此十善善感言補莊嚴故月鐵第五云十善
道善具十功德十善具百功德四善具千功德
百功德云知覺法尚先過去世修少劫故能知
衆業此心門攝無上道觀陰者蓋則汝現前諸
根於前善中能入接護金剛觀對觀圓明精
心於中變化知淨琉璃內含寶月如是乃是十信
明五用入於如來妙莊嚴海究竟互用

此三法法變天台歸
離尚為國近代說成
取於斯但文相實博考
冊難於編錄抄之恐無
關於後世本板為度
而八為中間而增難少
不同所用文義略懸
聖開觀者毋以刻
次差別為疑也



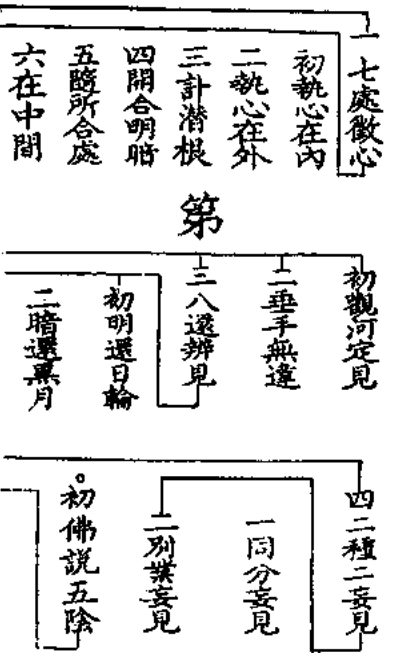
境廣能辨方乃眼圓想細入真大心乃密故此十義之分不能離心眼三法為
真空(○)為妙有微照二門皆須中道和會故以五陰會之心眼舌(○)為
有空對受有敬障惟(○)主想歇中有眼眼想如夢心想如幻止觀之中是
為中道次(○)主行流注歸陰(○)主識入大寂滅其微聲進觀成者乃
有光明如十方猶如化佛說咒之時頂上放光是乃首楞嚴三昧頂成就也
楞嚴十義 七處微心 剖析精相 六解一亡 咒心妙用 五十種魔
八還辨見 會相歸源 還淨圓通 地位進修 五陰妄想

總會楞嚴十義之圖 上置滅字圓歸頂法真空



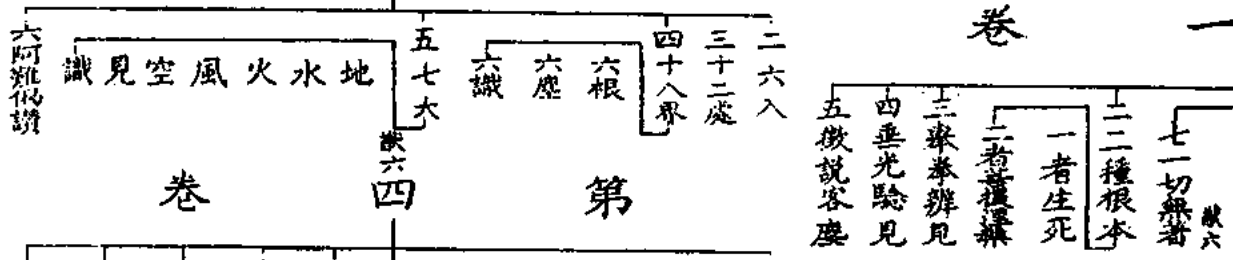
下顯光通妙自有修起行

雪浪恩公楞 第七

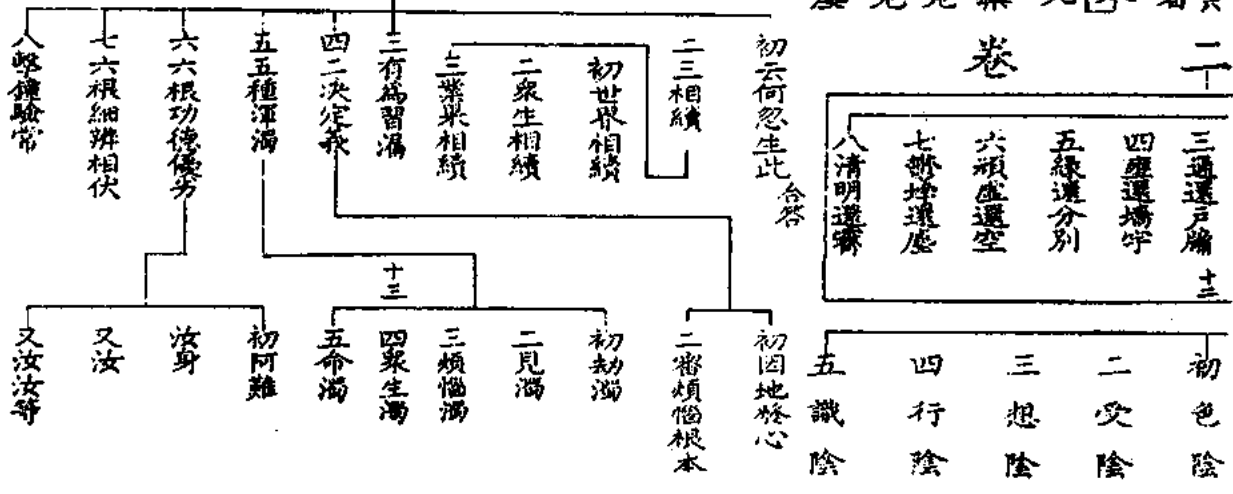


嚴科判略圖

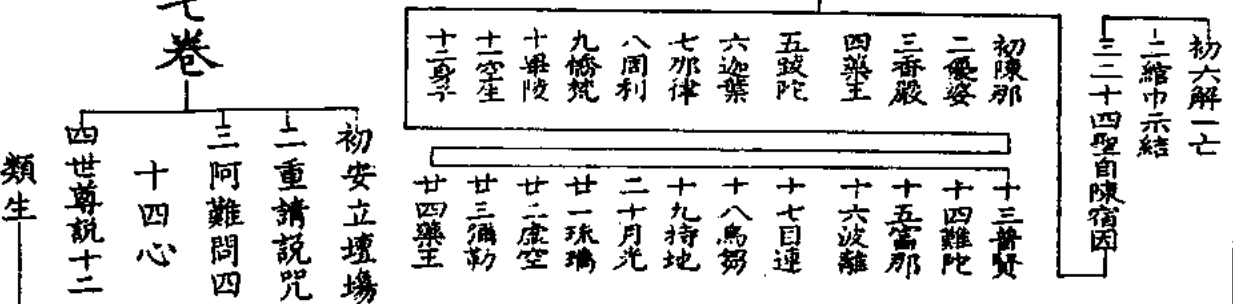
第一卷



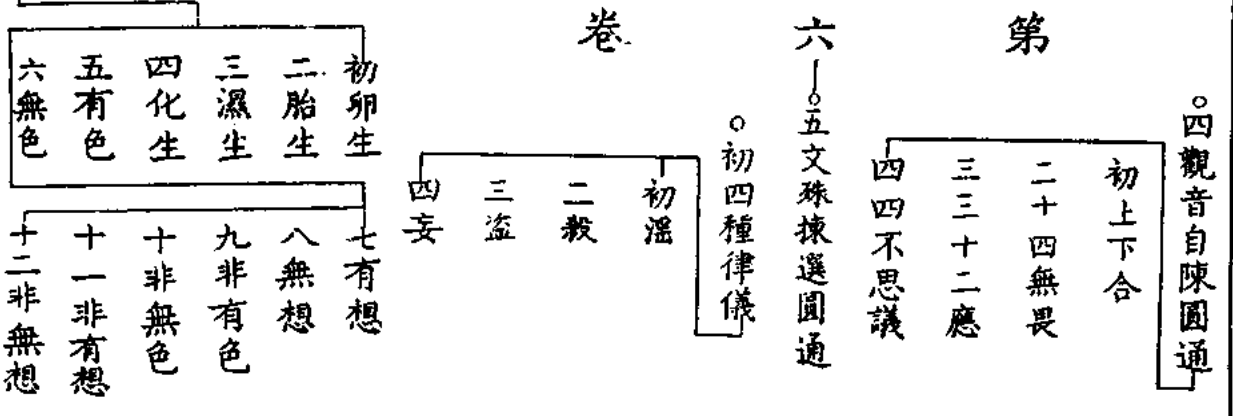
第二卷



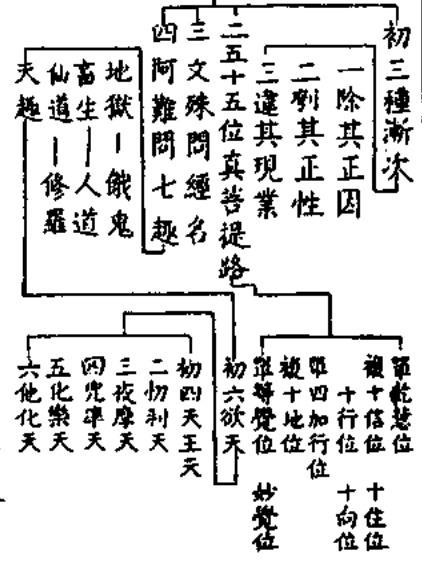
第五卷



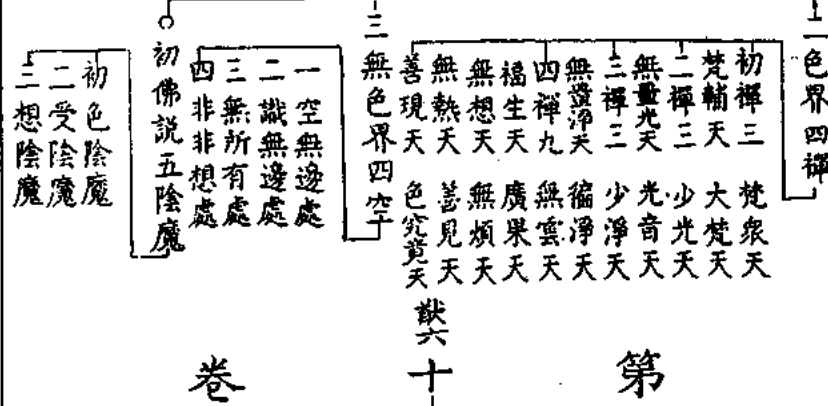
第七卷



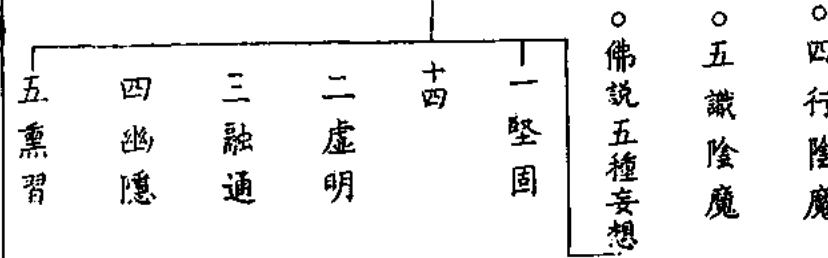
第八卷



第九卷



第十卷



贊曰

科段煩瑣 曇鸞所譏 細科烟颺
 雜礪塵飛 雪浪說法 心眼如月
 十軸迢然 眉目行列 繫表象外
 孤情絕照 郢人逝矣 誰與觀妙

首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之一

缺六

十四

首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之一 猷七

海印弟子蒙叟錢謙益集

佛頂序錄第二

序曰肇表三空獻讚二匠圓覺宗通弘傳

神唱隨具宗眼宿承台嗣義海互騰藻火

猷七

交熾都為序錄庸表正令展卷歷然交網

縣鏡輯佛頂序錄

首楞嚴經長水疏義序 大佛頂密因了義

首楞嚴經者乃竺乾之洪範法苑之寶典也

昔能仁以出震五天獨尊三界假金輪而啟

物現王毫而應世觀四生之受苦也惠濟庶

物愍羣機之未悟也力垂善誘於是俯仰至

理述宣微言闢大慈之門廓真如之海以為

一切諸法唯依妄念而起一切眾生不出因

緣而有乃知生死輪轉貪欲為本修證常樂

禪慧為宗則斯經也可以辨識諸魔破滅七

趣謂止及觀修圓教妙明之心發真歸元證

上乘至極之說懿其般刺譯其義房相筆其

文今江吳釋璿師學識兼高辨才無礙以是

經典為時教於一代分妙理於十門功濟大

千道傳不二瞪目合手以明妄毀相泯心以

會宗信受則為世津梁開悟則入佛知見乃

顯經以作疏因疏以明理故可以開前疑而

決後滯披迷雲而覩慧日然後知色空無異

同歸實際生佛靡殊不離方寸隨志在外護

慙無內學因獲覽閱輒述序引歸依法寶幸

精究於真詮讚敷佛乘願普沾於聖果者已

大宋天聖八年青龍庚午孟冬二十一日辛丑道齋東軒叙中散大夫守御史中丞充理檢使權判吏部流內詮上護軍琅邪郡開國侯食邑一千九百戶食實封二百戶賜紫金魚袋王隨撰

續傳燈錄丞相王隨居士得法於首山念禪師臨終偈曰畫堂燈已滅彈指向誰說

去住本尋常
春風掃殘雪

譯經三藏朝散大夫試鴻臚卿光梵大師賜紫惟淨謹上書於中丞閣下竊以大佛頂首楞嚴經者菩薩行門諸佛心印開有為即塵沙妙用歸無相即法界真源不有真空絕名相於言第之外現因示果分階位於神化之中境不礙心感不礙智七大之性大無所待八還之法還無所從所以了真如心息虛妄本起方便慧宣秘密言萬法以之圓融諸佛以之自在入不二之二諦悟不空之三空備矣真宗不可思議律有高士著述疏章煥決秘詮簡談佛旨恭惟中丞入佛知見解法因緣為護法城作不請友高製序引恢闡教乘永代作程長冥示炬惟淨風承道願忝觀奇文淺學緇流叨窺章句身心遠悅種智增明頂奉歸依不任抃躍

重修長水疏主楞嚴大師塔亭記 昔玉巖

既灰世眼將滅有大智慧集修多羅以一切眾生迷失真心分為四纏疊為五濁妄想於煩惱塵勞之境汨沒於生死苦海之中能仁愍之此大佛頂首楞嚴所由作也開示第一

獻七

二

義諦以斥因緣自然舉二源以證真妄設三

觀以融法界標四輪以明所起觀五陰以辯

眾魔破六入以指根塵論七大以訶妄計列

八還以別色相釋九位以成勝果談十種禪

那以息邪靜慮至於綰結花巾開合寶手飛

光晃昱照徹真精則是經也作億劫之津梁

實生靈之耳目去聖既久遺文未剖宋興有

大法師諱子璿覺性圓通辨智淵博撰義疏

一十卷并科旨二篇演暢微妙學者宗之世

號長水因所居之地故丞相王公遂為序以

冠其首法師俗氏鄭錢塘人生有異稟九歲

禮普慧寺契宗為師十二為沙彌十三度具

戒太平興國中如秀州靈光寺即精嚴寺依洪敏

法師傳賢首教觀探道觀與而於楞嚴尤明

隱蹟厥後登法席開誘緇褐無慮三十餘會

獻七

三

今嘉興楞嚴寺有雨花堂相傳於金剛著刊

長水講楞嚴時感天雨花而建定記於起信著筆削記又講法界觀圓覺十

六觀等亦無慮數十會大中祥符六年翰林

學士錢公易奏賜號楞嚴大師寶元元年夏

四月滅度瘞塔於城南真如院建炎中金虜發其塔師危

坐缸中爪髮遶身虜驚悸羅拜掩之而去今杭州慧因道場住持

法師淨源素學於長水之門猶南嶽之一思

之遷也即晉水法師賢首宗次長水下居第七元祐元年高麗

國王子祐世僧統義天承佛風記杭海來朝

請益慧因之室為長水嗣法孫過真如禮謁

靈塔葺新損陋請主客員外郎楊公傑題其

額淨源師求余文以記夫雞林之遠中國也

數千餘里長水之棄世也五十餘載師其言

不遺其德悵其亡事之如生可謂篤厚好學

君子矣予因樂道其善而書之元祐三年五月既望朝散

大夫提舉杭州洞霄宮上護軍吳與縣開國男食邑三百戶賜紫金魚袋章術撰

首楞嚴經泐潭標指要義序 長老月公居

道濟庵日與其徒論楞嚴要義而叅學應乾

者記而集之書來囑余為序余以為真無自

性全物而彰物無自體全真而現故妙性無

為者其光明受用歷然素備非言迹之所測

而昧者迷方以徇物則偏滯滌縛之不窮雖

復以學解馳求而去真愈背矣夫學解於聲

論起於本聞聞明循聲則能所茲建而國土

由之以生故此經開示密路使學者知根歸

元以消垢念則六門真用本爾圓成如木人

息機則諸幻皆滅而月所在者則於表亦亡

故茲論集以標指為目斯盡之矣若聞義者

超然證悟與羣聖交光其所密非從外得乃

可知月公未嘗言也熙寧六年二月十五日將仕郎秘書省著作郎

洪州監苗米舍兼
遺發綱運范岫序

首楞嚴經吳興集解序 夫經者傳道之器

復性之路妙有之韞固息於名言解脫之說

弗離於文字因心以會道見月而遺指聖者

有作明者能述微言之緒隨隨不絕焉大佛

頂首楞嚴經者迦文轉物之機慶喜開權之

教實第一之義諦不二之法門也原夫真心

常住本體無生三界緣興始由於妄念一精

體變遂汨於前塵色相外冥心目隨轉涅槃

迷而生死作菩提昧而煩惱興流爲眾生溺

於濁劫如來哀其然也爲說斯經近取諸身

誘致於性除攀緣之妄七處而推其心破封

執之迷八還以研其蹟以至飛光左右寶手

開合顯真性不動之妙展觀智無涯之照洞

諸根之幻妄識自心之廣大則是經也以三

獻七

五

摩提爲根力以六入爲藏性真如常徧妙用

在前無法而弗圓無入而非道所謂證金剛

三昧超妙嚴之一門者不其然乎當是時佛

尚住世人未去聖室羅筏之會千二百五十

人皆是大阿羅漢妙堪遺囑故佛與之說法

其言簡其旨明直破咎根不存枝葉而阿難

誦詰猶多悲淚繫辭云作易者其有憂患乎

乃知大權起教不爲佛世衆生正憂五濁末

世耳先是唐神龍初制止宣譯宰相房融爲

之潤文筆高語奇音旨清暢冥契佛志綽同

神會乃知大經因緣豈偶然哉宋長水大士

子璿解行高妙名稱普聞特稟圓機振發大

教爲之註解王丞相冠其篇福唐可度亦復

勝流嘗箋了義夏英公序其首吳興大士仁

岳辨才無礙多聞第一道力全於正定智性

了於真空棲神斯文入佛正解多歷年所廣
 渠言詮有若資中興福孤山樵李真際諸家
 之文即正經之說傳致其下仍以他著各以
 義解獨於已說標為私謂總成十卷題曰集
 解莫不文義璀璨華梵宣明亦猶室中千燈
 多光互入堂下六樂正聲相通鼓吹大經藻
 火圓教噫佛滅後僅二千年經至於唐又四
 百年而教始興於宋神僧大士精文密旨續
 佛慧命為世導師津梁未來藥石病者法施
 功德豈有涯哉後之濟彼岸入法界者當以

此解為舟楫為門戶云
嘉祐己亥七月十一日翰林學士兼侍讀
學士朝散大夫尚書左司郎中知制誥充史
館修撰判館事兼判尚書禮部提舉在京諸
司庫務上騎都尉安定郡開國侯食
邑一千三百戶賜紫金魚袋胡宿撰
宿字武平常州武進人治平中由樞密使
出鎮杭州謁岳師於靈芝咨詢道要執弟
子禮為師請淨覺
之號為淨覺法嗣

首楞嚴經義海序 大佛頂首楞嚴經是諸
 佛之法印羣生之心宗得此印者成正覺於
 十方迷此心者淪生死於塵劫是以釋迦如
 來獨佩此最上乘之法印而出現於世全提
 直指曲折開遮五十年間普印羣生心地末
 後再垂洪範重起真慈阿難示遭魔境啟發
 宣明遂有首楞嚴王無見頂法之稱審問心
 見揀辨圓通宣勝義中真勝義性是故於中
 一為無量無量為一全彰頓悟併銷權乘發
 真歸元入如來藏以至天魔外道感悟心宗
六
 無量法門一印印定所謂是名無上寶印不
 虛語也般刺持此印逾海越漠鑠佉用此印
 譯梵成華相國房公秉筆授而潤文主法璿
 師立科條而疏義自唐至宋閱五百年箋註
 相望皆此印也閩僧咸輝於禪學之餘綜集

多書圓成大部題曰楞嚴義海華嚴主山之
神所得法門名出現無邊大義海者誠有在
於是焉余三復其文義海沖深法流瀾漫事
理俱備性相混融惟心法之大旨盡於茲矣
讀者能穎脫名相旋復根塵翛然游戲寶明

空海直下取證楞嚴圓照三昧豈非悟自本

心得此法印者與皇宋乾道八年十一月十

事魯郡開國侯食邑五日左大中大夫參知政

後序 清淨海眼照映千門妙蓮花王開敷

萬行銷慶喜之愛習獲本妙心蕩滿慈之疑

情入如來藏星羅眾義月滿一乘乃大覺能

仁最後垂範三觀妙門入如來性海謂妙奢

摩他三摩禪那也然與圓覺三觀靜幻寂者

名同義異涅槃三相定慧捨者名異義同今

經正顯心見性也二十五聖皆於此三單複

缺七

七

圓修達磨直指人心見性成佛玄沙地藏清

涼法眼瑯瑯廣照皆得斯經深妙大暢宗風

禪教同歸定慧齊運其惟此經焉大唐慈法

師精鍊十載夢文殊乘後猊入口首解此經

目爲玄贊巨穴長水法師恭瑯瑯廣照言下

大悟遂依賢首五教起信五重而釋通之教

徹終頓圓融法窮一心玄極華嚴圓覺楞嚴

起信一真法界常住真心一以貫之者也泐

潭月禪師亦見瑯瑯妙悟心宗觀長水義疏

文廣略其要義名曰標指淨覺法師筆削諸

疏目爲集解私有助釋之文符會宗教焉福

唐禪人輝公書記徧觀眾解集成義海三十

卷智彬嘉其運心廣大因爲較證其文序諸

簡末時乾道三祀五冬既望平江府前往於

江華嚴教院傳賢首祖教神照大師者

義海緣起序 首楞嚴經如來世尊最後垂
範也鞠其指歸在乎微心辨見兩門辨見則
恐人認妄覺所明便同吾不見處之真見微
心則使渠離前塵影事見自己性覺妙明之
本心悟此心而山河大地咸是妙明真心中
所現物得真見而父母生身猶彼十方虛空
吹一微塵塵物直下兩忘心境自然雙泯無
上寶覺圓明真淨在於是矣昔隋智者大師
聞西竺有性宗楞嚴晝夜西向作禮遂宗法
華作止觀止觀即此經中妙奢摩他毗婆舍
那一義耳此經旨趣淵賾不可名言故云此
法亦緣非得法性又云如何以所知心測度
如來無上菩提皆是離於見聞覺知絕乎修
證行解逮文殊稟命料揀圓通則曰此方真
教體清淨在音聞信知此法還假聞思修三

慧相須而作庶幾盡證反聞自聞之道善哉
微塵諸佛涅槃妙門在明悟而已矣余初讀
楞嚴即依月禪師標指及得長水義疏則知
月亦師長水也長水親蒙記荊荷負教乘發
揚無上頂法妙旨悲願宏廣悟解詳明學海
瀾翻鋒詞辨利大文七科括盡楞嚴大要隨
文疏決真俗鎔融會色歸空教兼圓頓俾學
者即疏證經如得門而入屋不遭歧歧達佛
知見月公依長水義疏標指要義宗眼明白
見徹法源直截擷掇不務名相皆前輩禪講
中珪璋也小子修習既久取疏義標指科行
線路合經而集之兼採吳興岳師集解名曰
楞嚴義海經傳震旦將五百年義海中諸聖
師師承不同或各以智證遞遞詮衡以事相
觀之牙有得失以理性質之正是相與抑揚

歎七

九

聖教洗蕩物情華嚴文殊問明涅槃純陀答
難皆此意也余乃宗徒而於此二初無遺莫
故綜而收之恭請姑蘇神照講師較證其文
照師著語發明處凡數段謂姑蘇曰者是也
總三十萬言分三十卷手自書寫入版流通

聊以弊文記其緣起云爾

特鉅宋乾道乙酉
福唐靈鳳蘭若稟

釋迦遺教比
丘咸輝謹序

寂音尊者洪覺範尊頂法論自序 會萬物

之謂心冥一心之謂道心也者虛融包博煥
發邃凝應變無方威神莫測恢遠微妙無得
而思議焉良以漚生大海雲點太清鼓識浪
而渺彌滓清塵而紆鬱由是正徧知者利見
五天洞開實際之門廣示真修之路使識真
者造忘言之極懷寶者免窮乏之勤前聖後
聖莫不由斯悟入矣首楞嚴經者開如來藏

之要樞指妙明心之徑路了根塵之妙訣照
情妄之玄猷所謂入一乘之坦途闢異見之
宏略始自阿難循乞遭幻術所加文殊承言
宣神咒以護殷勤請最初方便大慈示本覺
元常唯一直心無委曲相以斯內外七處破
妄心而顯真心明暗八還破妄見而顯真見
空五陰之處界廓七大之性圓各各知心徧
十方如觀掌果一一悟性湛巨海不認浮漚
獲本妙心不從他得加以滿慈疑山河大地
無狀忽生慶喜請華屋天王必由門入那知
瞽目妄起狂花分彼湛圓成茲混濁體六一
之無二究結解以同源解雖密圓行由人顯
遂乃敕諸無學各說圓通無非真實法門咸
是本來因地文殊大智擇法眼以無差觀音
大悲被娑婆之根器微塵諸佛同契真常解

行證成於焉罄矣厥後開物成務請益陳疑
禁戒防非垂四種明誨清淨修證列十地階
差放光宣神咒之功顛倒成類生之異精研
七趣廣示六交重回紫磨金山爲說禪那現
境五種妄想爲其本一切魔事因之興乘悟
併銷由次第盡真無上寶印誠微妙蓮華窮
徹果因備殫理事祛十惡之重障喻七寶以
難齊開示未來菩提可到一經旨趣略舉於
斯或曰諸師造疏已廣通明何藉方今更爲
論義答曰如來慧辯理義聯環房公淵文詞
采簡潔而守章句者滯筌筮之學求理本者
陋文字之煩未能和會折衷雅符上器不揆
蠡管擬測高深略正綱宗麤分科段比前註
疏誠有所遺翦稗莠而顯出嘉苗忘義象而
專趨妙悟與我同志諒無誚焉

後序 序曰世尊於法華後說此經備足諸
經奧義畢殫一乘要旨五百年來傳註箋釋
十餘家宗趣每多異同文義因之黯昧余嘗
深觀之得世尊意於諸家傳著之外將造論
排斥異說端正經旨世緣羈縻未遑楷筆政
和元年十月以宏法嬰難竄於朱崖明年二
月至海南館瓊山開元寺寺空如逃亡家壞
龕惟有此經余曰天欲成余經論之志乎自
非罪戾投荒渠能整心緒研深談而思之耶
屬艸未就蒙恩北還依止故山又二年而克
成二子進曰經論各有師承奈何以禪宗
經論乎余曰馬鳴龍勝西天祖師也而造論
釋經浩如山海流傳此土尚數百萬言達磨
曹溪此方祖師也而說法則曰楞伽可以印
心傳心則釋金剛般若之義禪佛祖之心經

佛祖之語佛祖心口豈嘗相戾有人於此稱
祖師用棒喝則謂之禪置棒喝而經論則謂
之教於實際中受此取捨乎玄沙曰宗門教
乘由汝舌本自回轉耳豈有實相韶國師舉
今人看古教偈謂衆曰諸人喚甚麼作教莫
道見說教之一字滯在教內道我宗門不恁
麼教不迷人人迷於教只如五千四十八卷
若識得不剩一字不欠一字若剩一字佛法
有增若欠一字佛法有減佛法且無增減底
道理又曰祖師是佛弟子若窮得佛語祖師
語自然現前此殆天下之名言也嗟乎此經
說尊頂法明見佛性而傳註之家從而汨之
學者即付受不妙乃疑以爲教乘其自障有
如此可爲歎惜我釋此論有能於中發明自
心契會佛意者願世世以法爲親同本願力

共濟衆生化令成佛八年五月一日謹序
重開尊頂法論跋語 華嚴經以諸善根迴
向爲善學智地大方便海而大要皆願以妙
辯才爲諸衆生隨機廣演悉令解了蓋如來
以平等慈印現世出世法無上義諦非有超
詣辯才以祛邪解釋妄執使知境智歷然則
隨順無明長眠生死徒自障隔耳是故菩薩
於善慧地作大法師演說諸法必以無量善
巧之智起四無礙大辯而四者所示皆種種
智由是知辯才出於智地利益衆生無暫捨
離者以其通悟如阿耨池流周浹無礙於我
法中無戲論故寂音尊者寶覺圓明禪師從
墮地初有冲天志得法於文關西英氣四靡
智海湛然出慧光三昧爲翰墨自在遊戲其
見於文者皆道之餘也然以之藻飾教乘發

明要與瓊璨飛動如以阿僧祇寶間錯諸地
妙莊嚴具凡見聞者聳然增勝隨其根器各
有所得豈非有大辯才者乎滯於迹者不究
所歸往往惜其牽於儒習則第知其吐詞奮
筆波瀾一世而已嘗觀此經註論專以了知

敬七

十三

自心入道之門成佛顯決以定宗趣之立性
相洞該頓漸悉證詞約而達理盡而明要其
本際內融而力以弘法為已任見道之審率
自肺肝中流出無往而不通也昔竺道生悟
涅槃未傳之旨講輩憎疾以為邪說生盟於
眾以捨身時為誓已而升座說法墮塵而化
寂音嘗論至此以謂生所見者純全而義學
相與擠去之小智自私無足怪者余以是知
生與寂音啐啄之機默契於千載之下造車
合轍固自有道耶余於寂音同宗兄弟也以

舊本譌缺手鈔作小楷以便學者閱習又據

其實以識卷末

紹興丁卯元日雙溪彭以明謹書

首楞嚴經合論序 首楞嚴經之垂世也指

如來之藏性與眾生之本源了無差別但能

窮盡妄心自然發露真見慶喜自無迷悟中

而立問善逝於無言說中而對訓五轉珠回

聖言彌布絲是有七微八還四緣塵二顛倒

之密示五陰六入十二處十八界二十五圓

通之詳辯七趣三增進四明誨五十五位洎

五十種魔之顯決其旨洞達若大明麗天而

昧者不識故寂音之論作豈得已哉觀其以

智照三昧區分派別振發大義於詆闢之閒

無施不可雖生遠筆削復何以加或謂論非

見諦菩薩莫能為之安知寂音果非見諦者

耶愚取其文列於經右猶昔人以李長者之

論合諸華嚴間有闕遺輒事補緝庶幾栖神
斯文者了然無惑直證真常餘則具於本序

嘉泰癸亥上元日
沙門正受謹書

首楞嚴經溫陵要解序 像季已還道術既
裂明心之士妄認緣塵爲物所轉義學之徒
虛驕多聞不全道力竒才茂器皆流爲蒸砂
迷客說食飢夫首楞嚴王懸知其然誕敷祕
典力救倒妄淘汰啟迪諄諄之慈靡所不至
而末世初機罕能究盡溫陵環師一生掩關
與世異好獨陪黃卷聖賢冥搜博訪藉其筌
筏以探如來藏游徧知海而造乎一切畢竟
之地思與同志共因爲是解昔月蓋比丘嘗
問藥王如來法供養義藥王告言諸佛所說
難信深經清淨無染能令衆生成無上覺離
諸魔事若於是經方便解說依義不依語依

歌七

十四

智不依識依了義不依不了義依法不依人
直使無明生死畢竟滅盡而無滅盡相是名
最上法之供養月蓋蒙教通達妙道得無礙
辯即於藥王所轉法輪隨順分布化百萬億
人於無上覺立不退轉環師既達妙道仰瞻
月蓋於釋迦如來所轉法輪最初華嚴最後
法華及此楞嚴無上寶印皆以方便健相分
別迴脫語言離心意識唯義所在曾不依人
覺音見病廓無纖翳於清淨經能不染汙我
願以此流布無窮其所化人何啻億萬直如
一燈然百千燈使冥者皆明而明終不盡故
述序引翼贊流通於塵墨劫作法供養

歌七

十五

建炎
改元

吉州前住福州上生禪
院嗣祖沙門及南嶽

首楞嚴經乃釋迦如來之骨髓也唐神龍初
方流東震訓釋者數家唯長水子璿師疏及

蘇臺元約師鈔盛行於世文義浩博學者泛其波瀾益昧元本溫陵寶勝戒環禪師少達妙理深悟大乘而首楞嚴尤得意乃爲要解鈎深索隱續斷截繁錯節盤根恢恢遊刃言約義豐詞暢理詣披文見經如指諸掌嗚呼誰無是佛誰無是經闔沒額珠醉迷衣寶苟能依要解以明經洞真經而見性則妙湛總持王首楞嚴萬行不從人得也乃知寶勝之切老婆心泗州之飾畫蛇足不徒然矣

建炎已酉

中秋日住湖山萬安比丘行儀謹跋

中峰和尚徵心辯見見或問引語 玄樞密

運亘剝土而無法不周靈鑑高懸統沙界而有形莫隱有形莫隱之謂見無法不周之謂心曾無外見之心寧有離心之見類純金之鑄像猶湛水之興波舍像無以見其金全

是像撥波何以求其水即水生波名雖異而似差體常一而無別是以世尊據玄樞之正體設問多端阿難昧靈鑑之真光指歸七處微七處於二千年外阿難獨未曾迷拈一花於百萬衆前迦葉何嘗解悟裂開一味平等之體演出萬般差別之名教海斯彰兔角杖挑潭底月禪關斯啟龜毛繩縛樹頭風走殺天下叅禪人惑倒世間求佛者蓋爲當時鹵莽虛延幻影浮光今日思惟觸著銀山鐵壁客有以徵辨之疑見誚余故引問答之義相醜不過借彼杖繩謾爾控佗風月英靈上士獲真心於形名未兆之先俊邁衲僧具妙見於言象不該之表詎肯按圖索馬指跡云牛掃空生佛之狂言蕩盡妄真之魔說爾如加誚我何敢辭

首楞嚴經會解序 首楞嚴經者諸佛之慧命衆生之達道教網之宏綱禪門之要關也世尊成道已來五時設化無非爲一大事因緣求其總攝化機直指心體發宣真勝義性簡定真實圓通使人轉物同如來彈指超無學者無尚楞嚴矣釋其名則一切事究竟堅固徹法底源無動無壞而如來密因菩薩萬行靡不資始乎此歸極乎此考其所詮則談圓理以明真性開圓行以示真修其性也體用雙彰其修也果因一契原始要終了義之說也良由諸修行人背真向妄不成無上菩提或愛念小乘得少爲足或欲漏不除畜聞成過故阿難以多聞邪染爲緣浚發大教而世尊首告之曰一切衆生生死相續皆由不知常住真心性淨明體用諸妄想此想不真

數七

十六

故有輪轉又曰有三摩提名大佛頂首楞嚴王具足萬行十方如來一門超出妙莊嚴路斯一經理行之大本也由是破七處攀緣別二種根本因見顯心因心顯見雖心見乎顯而正顯在心如以盲人矚暗喻見非眼屈指飛光驗見不動印觀河之非變比垂手之無遺辯於八還擇於諸物非舒非縮無是無非使悟圓淨真心妄爲色空及聞見耳既悟妄爲尚疑混濫故又破自然因緣示見見之非見合別業同分指見妄之所生且以一人例多人以一國例諸國總顯器界根身同一妄耳自淺而深自狹而廣雖多方顯妄而所顯唯真故又舉陰入處界廣及七大融入於如來藏性使悟物我同根是非一體妄無自性全體即真凡十界依正之相皆循業發現而

已既悟即真尚迷循發故又答山河大地之難深窮生起之由譬虛空不拒諸相發揮顯真妙覺明圓照法界一多手應小大相容即體即用非俗非真至於離即離非是即非即則藏心妙性不涉名言矣復引照鏡狂走喻妄無因結責多聞勸修無漏通而言之皆圓理也理解雖圓非行莫證故又明二決定義初審因地發心伏斷無明爲修行之要次審煩惱根本意擇圓根爲發行之由於是定六根優劣令一門深入擊鐘驗常縮巾示結陳二十五聖所證法門敕選耳根爲初心方便而又教以攝心軌則安立道場遂闡四重律儀頂光神咒通而言之皆圓行也乃至由三增進成就五十五位真菩提路雖談證位未盡行因下而戒業習於七趣情想防禪定於

五陰魔邪無非行門之事必期於圓滿菩提歸無所得始得名爲究竟堅固之證也然則依究竟堅固之理立究竟堅固之行修究竟堅固之行證究竟堅固之理楞嚴教旨大抵如是是知教行理三悉號楞嚴了義之說莫此加矣科經者合理行爲正宗離正宗爲五分一見道二修道三證果四結經五助道謂見道而後修道修道而後證果此常途之序固爾究論上根修證如發明藏性之後謂不歷僧祇獲法身請入華屋之前謂疑惑銷除

藏七

十八

心悟實相之類又豈局於常哉是經無教不收無機不攝或言偏意圓或名同體異自唐而宋解者凡十餘家始余見長水璿孤山圓泐潭月溫陵環之說又閱吳興岳集解并得興福愨資中沈真際節橋李敏諸師意本大

同見各小異行者泣岐莫辯良導余乃會諸
家要解以通大途若合殊流同歸於海故謂
之會解噫道本無言非言不顯佛不得已而
有言而諸師與今會解又豈容自己哉覽者
因會解以知人言因人言以知佛言佛言知

歎七

十九

矣究竟堅固者得矣曰行曰理曰教曰禪曰

慧命曰達道皆剩語矣况所謂解與會哉正至

二年壬午佛成道日廬陵妙門
惟則述於姑蘇城中之師子林

勸持叙 首楞嚴王具足萬行總持三昧熏
修奢摩他路開示眾生妙在一門起出由慶
喜恨多聞而未全道力故迦文因妄見而直
指人心七處之微寶鏡磨塵而本明自現八
還之辯金鉀刮膜而幻影隨銷斥攀緣則心
不是心示真覺則見猶離見既顯真而破妄
仍即妄以談真窮陰入處界而列爲四科因

緣自然二俱排擯會地水火風而通名七大
真俗中道三諦圓融本如來藏而舍吐十虛
隨眾生心而發揮諸相乃至一多相即小大
乎容現實剎於毛端轉法輪於塵裏得無罣
礙者倒想銷於億劫不隨分別者狂心歇即
菩提圓頓機已解密因中下器須陳妙行於
是開遠客還家之路指天王賜屋之門詰諸
聖之本因依證悟說最初方便順此方之教
體選音聞爲第一圓通次爲攝心乃重施戒
依先世尊舉揚清淨明誨現化身佛宣演祕
密伽陀三學圓具所證非偏諸妄銷亡不真
何待况復精研七趣隨業受生痛喻六交因
習招報示五十重禪那之境深防愛見魔邪
具八萬種解脫之機對治塵勞煩惱保持覆
護囑勸弘宣在始在終無非修證了義或破

或立不離常住真心琴瑟笙篳既逢妙指林
木池沼皆演法音令諸闍提墮彌戾車從三
摩地得無生忍或自分真而安立聖位或從
乎用而超至後心坐大道場登無上覺一切
事究竟堅固廣開菩薩多方便門十方界任
運縱橫同入如來妙莊嚴海其教至矣厥功
懋哉愧余之謬妄擬會通樂法之深重加讚
勸幸諸方之學者試一披而覽焉師子林惟
則再拜述
琦楚石書楞嚴經云覺性妙明亘古今而不
變本覺明妙在迷悟而皆如假喻虛空而不
空發揮羣相而非相超乎聞見異彼因緣交
光相羅彌滿清淨十方諸佛同宣了義之玄
音一切眾生咸具圓通之正體只為客塵擾
擾豈知日用昭昭耳目所拘孰解騎聲蓋色
根塵未脫安能息慮忘緣墮情想之樊籠感

昇沈之業報譬如青目暈此明燈宛若漚花
發於巨海外列山河世界中分鬼畜人天本
因織妄而成莫匪瞪勞而現四三宛轉十二
輪環生死死生有無無有直下斷除愛欲還
他調御丈夫自今疾至菩提教我多聞弟子
超越五蘊區宇廓清十種禪那如能宣此咒
心乃可制諸外道利人利己世出世間證不
動尊成無上覺
宋濂跋戒環師首楞嚴經解後云首楞嚴經
其立題凡三其本旨則五以人法為名常住
真心為體圓通妙定為宗返妄歸真為用上
二十七
妙醍醐為教大槩欲使眾生開圓解立圓行
登圓位證圓果而已若稽其何時所說其在
法華開權顯實之後涅槃扶律談常之前乎
蓋波斯琉璃之異代持地耶輸之所證左右

叅驗誠足取信長水瘡孤山圓長慶嶽泐潭月諸師號爲科判名家未有易斯說者予在虎林見五臺沙門善攝解本獨判楞嚴在般若之後法華之前心雖竒其說而頗意其爲一家之私言今觀溫陵戒環師所論正與善攝同其謂阿難既於法華諸漏已盡不應於楞嚴未盡諸漏而經中言最後垂範實楞嚴法會之最後非臨滅之最後尤發善攝所未發予竊自歎玄理之在人心雖南北之殊風土頓異而其不隨物以變遷者未嘗不同惜予儒家者流弗悟徒相分別之理無以知其孰淺而孰深也謹用識其立題本旨及異同之說於卷末具金剛觀察智者當能有以決之

首楞嚴經通議自叙 叙曰從前釋經者凡

解當經必尅指何時判屬何教獨此經前後解者各據所見指時判教諍論不決余觀經結名云亦名灌頂章句諸菩薩萬行首楞嚴別題云一名中印度那蘭陀大道場經於灌頂部錄出別行灌頂部乃我中央毗盧遮那佛所說之法毗盧乃法身佛從法垂報名盧舍那坐菩提場演大華嚴謂之根本法輪但被一類大根衆生而小根之者如盲如聾故我舍那世尊入刹那際三昧現應化身示生三界名釋迦牟尼成道說法入大涅槃始終不出刹那際三昧所說一大藏教名攝末歸本法輪亦名引攝教爲引五性三乘攝歸華嚴妙莊嚴海所謂一路涅槃門也今觀此經該五時貫五教首從大權發起示墮淫室正阿舍之時也徵心則破執心常見觀河則破

斷見乃阿舍之教也辯妄見以顯真見破見
精以顯本覺義與深密同時方等教義也五
蘊三科會歸藏性根塵識界一一本空般若
教義也本如來藏妙真如性法法全真會歸
實相法華終義也又歷乎真空實相兩時之

缺七

十三

問矣七大周徧性真圓融四卷中一爲無量
乃至轉大法輪等乎顯華嚴理事無礙事事
無礙法界正是妙莊嚴海究竟歸寧之地三
身一體至是乃顯釋迦出世本懷化度羣生
必引攝至此而後已是故此經所詮理趣始
從阿舍終至涅槃尚係化佛所說之法而圓
融法界圓歸華嚴乃報佛所說豈可定一時
一教哉就法界海慧照之四十九年說法劫
念齊收不出剎那際三昧若就應化門頭一
代時教各對當機三根普收行布亦異結集

者推報化二佛所說從本垂末攝末歸本二
種法輪總於一代時教中拈出灌頂一部此
經既判入灌頂不應定收何時何教誠無疑
也經入此土箋解弘多近代緇白各出手眼
綜諸理觀未見會通使學人有摸象之歎余
居五臺冰雪中叅究向上以此經印證堅疑
正心以照矚之豁然有得及至東海枯坐三
年一夕偶閱此經於海湛空澄雪月交光之
際身心世界當下平沉恍然大悟如空華影
落秉燭述懸鏡一卷依一心三觀融會一經
於文則略如華嚴法界之作得意而言可忘
也投荒瘴海二十餘年萬曆甲寅歸老南嶽
門人超逸請益懸鏡觸發先心遂放筆成帙
廣發一心三觀之旨題曰通議取莊周議而
不辯之意也先德有言依經解義三世佛寬

離經一字即同魔說有能具金剛正眼於此

文句中融入觀心則知余之懸鏡一章不欠

一字通議十軸不剩一字其他一時一教科

判迢然又是畫蛇添足矣萬曆丁巳端陽日

于吳門之貝葉齋 大師懸鏡通議各自製

序文流通已久蒙竊謂通議經首懸談乃大

師特標灌頂章句為一經判教之綱宗而序

中未及舉揭謹撮略其大意和會二序合為

一篇俾大師制作之指要學者開卷一覽便

自了然大師寂光土中當為開顏印可不深

益拜手謹識

首楞嚴經白文序 是經譯梵以來疏解者

十餘家唯天如會解學者翕然宗之以為是

足盡楞嚴矣不知此天如之楞嚴非如來所

說之楞嚴也達觀可禪師往往拈楞嚴妙旨

示人明白直截一掃支離余問師從何處得

來師笑不言又問求通楞嚴當作何方便師

曰勿觀諸家之說但將十卷經文熟讀自有

入處語云誦之萬遍其義自見况文字般若

皆從世尊大悲心中流出我等眾生過去世

時或聞此經題及一字一句妙義種子藏八

識田中機感合熏自力佛力俱不可思議信

無有逾於熟讀者善男子等信受是經當生

難遭想生尊重想千遍萬遍以熟為期以悟

為則庶幾上不負佛恩而下不孤達觀師方

便開示之意余蓋有深望焉萬曆甲申長至

後四日翰林院

編修馮夢禎謹序 一雨潤師傳示雪浪看

經法曰楞嚴一經文雖十軸實大藏之都序

也有志教法者不可不先讀又不可不熟讀

熟則心目齒間隱隱隆隆自有入路不必

借人頰頰拾人唾餘若果先明經義回視諸

家注疏涇渭立見否則為註疏覆心經義反

晦矣 所謂二師示看經法如出一揆蓋當

會解蘊行之後義學糾纏應有此應病之藥

學人執此方便認為普施之法則又因

楞嚴纂註序 余讀楞嚴詢經中如是世界

因動有聲因聲有色義幻居界上人答曰動

因動有聲因聲有色義幻居界上人答曰動

因動有聲因聲有色義幻居界上人答曰動

因動有聲因聲有色義幻居界上人答曰動

因動有聲因聲有色義幻居界上人答曰動

因動有聲因聲有色義幻居界上人答曰動

因動有聲因聲有色義幻居界上人答曰動

因動有聲因聲有色義幻居界上人答曰動

因動有聲因聲有色義幻居界上人答曰動

因動有聲因聲有色義幻居界上人答曰動

因動有聲因聲有色義幻居界上人答曰動

因動有聲因聲有色義幻居界上人答曰動

因動有聲因聲有色義幻居界上人答曰動

因動有聲因聲有色義幻居界上人答曰動

因動有聲因聲有色義幻居界上人答曰動

因動有聲因聲有色義幻居界上人答曰動

因動有聲因聲有色義幻居界上人答曰動

爲業本一切諸法本自寂滅一念心動六亂
橫生其言因動有聲因聲有色謂一涉於有
則法法皆有耳予洒然異之越十有七年攜
所輯纂註示予曰曩予言因動因聲之義實
囊括全經矣夫因動有聲顛倒衆生因之流

缺七

二十五

轉也入流亡所觀音大士以之圓通也衆生
不覺一念妄動由塵發知妄見於心因根起
相妄見於相由是而七趣昏擾沒溺長夜動
也若達相見無性猶若交蘆由是而動靜二
相了然不生空所空滅寂滅現前亡也動則
見空見色故曰迷妄有虛空依空立世界亡
則空色皆真故曰一人發真歸元十方虛空
悉皆銷殞七徵之所破者破此動也八還之
不可還者還此亡也動則聽不越聲視不踰
色亡則陰入處界莫非妙圓地水火風不相

陵滅二十五聖之所證五十五位之所詣皆
盡此動竟此亡耳故曰入於如來妙莊嚴海
圓滿菩提歸無所得予曰歸無所得又何以
見何以修何以證也曰動則有苦非見無所
得修無所得證無所得無以息苦也雖在十
地猶有學佛煩惱況具縛哉予聞之若暍者
之得冷風也上人命余卒讀其書或有叅定
予笑曰子既已示我矣見後貌而復欲試其
猛力不亦過計乎予蓋卒未嘗展卷述斯語
而歸之萬曆甲午十月晦日那羅延
窟學人虞山瞿汝稷槃談譯

首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之二
音釋

銓此緣切 躋士草切 幽權衡也 躋深難見貌 璫倉案切 玉光

也又珠 戩同楫舟 俊上蘇官切 下研奚

垂貌 擷權也 狻切師子屬能食虎

豹擷 擷謂梓取採集也 擠子計切 喝音

也傷暑 鱣吉詩切 音計續也

首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之三 猷八

海印弟子蒙叟錢謙益集

佛頂枝錄第三

序曰灌頂密部月邦祕籍佛隴遙禮極量

重譯後五百年信奉流通月光未出海墨

何窮哀為枝錄摺拾土苴勿哂庫刀或解

王馬輯佛頂枝錄

一傳譯 二證本 三藏教 四弘法

五義解 六悟解 七隨喜

傳譯第一

續古今譯經圖記開元庚午沙門智昇撰云沙門般刺

密帝唐云極量中印度人也懷道觀方隨緣

濟度展轉遊化達我支那印度國俗呼廣府為支那名帝京為

支那乃於廣州制旨道場居止衆知博達祈

請亦多利物為心數斯秘蹟以神龍元年龍

集乙巳五月己卯朔二十三日辛丑遂於灌

頂部中誦出一品名大佛頂如來密因修證

了義諸菩薩萬行首楞嚴經一部十卷烏菴

國沙門彌伽釋迦譯語菩薩戒弟子前正議

大夫同中書門下平章事清河房融筆受循

州羅浮山南樓寺沙門懷迪證譯其僧傳經

事畢汎舶西歸有因南使流通於此○贊寧

宋高僧傳第一譯經篇廣州制止寺極量傳

全依此文末云量翻傳事畢會本國怒其擅

出經本遣人追攝泛舶西歸後因南使入京

經遂流布有惟愨法師資中汎公各著疏解

之○釋氏稽古略云神龍元年天竺般刺密

帝於廣州制止道場居止於灌頂部中誦出

一品名首楞嚴經彌伽爍佉譯成一部十卷

宰相房融筆受融時貶於高州因得以寫於

譯所沙門懷迪證譯傳經事畢朝廷責以私
譯密帝遂泛舶携梵夾以歸○佛祖通載云
密諦賁楞嚴梵夾至刺史請就制止道場宣
譯

贊寧論譯經云陳壽國志述臨兒國云浮
屠所載與中國老子經而相出入是知若
用外書須指此誇童壽譯法華可謂折中
有天然西域之語趣矣今觀房融潤文於
楞嚴僧肇徵引而造論當此謂焉然則糝
書不如無書與其典也寧俗儻深溺俗厥
過不輕折中適時自存法語斯謂得譯經
之旨矣○蘇子瞻書大鑒禪師碑後云釋
迦以文教其譯於中國必託於儒之能言
者然後傳遠故大乘諸經至楞嚴則委曲
詳盡勝妙獨出者以房融筆授故也○蒙

缺八

二

謂聲論宣明娑婆教體大化東流彌文日
盛房公雄文潤色冥契佛旨正欲不離文
字攝化此方妙義流傳機緣熏習慧業者
得意於筌弔小根者染神於點墨寧公諄
其多用外書濫招儒雅斯則住相之談非
被機之論也昔者謝康樂以曇無讖所翻
大涅槃經語小小朴實不甚流靡品數疎
簡初學者難以厝懷乃與沙門二慧共為
潤色義理昭暢質文相宣歷代寶之盛行
於天下如寧公之云則涅槃之改治寧不
犯糝書之誚與唐之道士稱僧肇著論盛
引老莊瑩師謂佛教初開深文尚壅老談
立理微附佛言肇論所傳引為連類豈以
喻詞而成通極寧公豈不見此論而妄詆
肇公也談潤文者考證於瑩師當以子瞻

缺八

三

之言爲正○今按房公潤文之妙就世間
文字約略言之有章法鋪舒之妙始自七
徵八還後及七趣五魔一經首尾攝疊鈎
鎖如一章一段是也有文法映照之妙如
琉璃舉喻一經四見增進之二曰譬如琉
璃內懸明月住位之二曰如淨琉璃內現
精金識陰盡處曰如吠琉璃內外明徹圓
明精心曰如淨琉璃內含寶月法喻層累
次第歷然又如旅亭主客初喻客塵次明
法性月輪標指初標一月二月次標非體
非影責認迷中則云浮漚大海自知開悟
則云巨海浮漚是也有句法攢簇之妙如
云迷中倍人如云日劫相倍累言未該束
歸四字如云出指非指如云於橫陳時冶
鑄外書銷歸佛語是也有字法點綴之妙

如標海潮音則結以全潮瀛渤標無上法
王則躡以文殊師利法王子七大文中點
七不知自全至元淺深歷別四大文中點
六受用自粘之奔根塵映望諸餘瑣言隻
字無不玲瓏漏穿是也十軸之文橫豎開
闔正如彌勒樓閣彈指開現四科七大因
緣自然重重立量節節推簡用以楷定四
性破除四見能使欲言詞喪欲慮智窮東
坡稱其勝妙可謂心眼如月寧公嗤其糅
文尚是捫燭爲日耳未能更僕聊舉一隅
諸有智人臨文自了
附雜記二條○楞嚴通議云此經五天寶
重禁不出境般刺三藏欲流東震屢竊被
獲以微妙細縷書之破臂藏於膊內潛達
廣州○圓通疏云密帝割膊藏經漬血堅
紙房相夫人以水漬之方得開展或云融
女以水乳和而浸之二事流俗盛傳諸書
互載未詳所
據續俟根簡

智昇開元釋教錄第九云楞嚴經十卷右一部十卷其本見在○沙門釋懷迪循州人也

住本州羅浮山南樓寺其山乃仙聖遊居之處

贊寧譯經篇傳云其山半在海涯半連陸岸乃仙聖遊居之靈府也南樓寺亦云石樓

迪久習經論多所該博九流七略麤亦討

尋但以居近海隅數有梵僧遊止以海隅之地津濟之前數有梵僧寓止於此迪就學書語復皆通悉往者三

藏菩提流志釋寶積經遠召迪來以充證義

所為事畢還歸故鄉後因遊廣府遇一梵僧

未得其名賈梵經一夾多羅葉經一夾請共譯之勒成十

卷即大佛頂萬行首楞嚴經是也迪筆受經

旨兼緝綴文理其梵僧傳經事畢莫知所之

有因南使流經至今○傳云後因南使附經

入京即開元中也

并公圖記目錄記載互異僧傳經疏傳疑未決蒙詳為辨證具在十門通釋第八傳

譯篇中

證本第二

經律異相云佛告阿難我泥洹後法欲滅時

五濁惡世魔道興盛眼見沙門視如糞土無

有信心法輪殄沒菩薩比丘眾魔驅逐不預

眾會菩薩入山福德之處淡泊自守月光出

世得相遭值南岳誓願文未法過九千八百

共興吾道五十二歲首楞嚴經般舟三昧先

滅化去一切十二部經尋復化滅不見文字

聖王去後吾法滅盡如是久後彌勒當下世

間作佛出法滅盡經卷中○法顯佛國記云耆闍崛

山未至頭三里有石窟南向佛本於此坐禪

西北三十步復有一石窟阿難於中坐禪天

魔化作鵲鷲住窟前恐阿難佛以神足力隔

石舒手摩阿難肩怖即得止鳥跡手孔今悉

存故曰靈鷲窟山窟前有四佛坐處佛說法堂已毀止有塼壁基在法顯於新城中買香花油燈送上者闍崛山花香供養然燈續明慨然悲傷收淚而言佛昔於此住說首楞嚴法顯生不值佛但見遺跡處所而已即於石窟前誦首楞嚴住止一宿

晉於潛董吉恒齋戒誦首楞嚴經村中有病輒請吉誦經所救多愈同縣何晃卒得山毒之病驟往救之山水瀑漲不復可涉必欲赴期便脫衣以囊經戴置頭上逕入水中水正著膝既得上岸失囊經甚惋恨進至見家三禮懺悔流涕自責俛仰之間見經囊在高座上吉悲喜取看浥浥如有溼氣開囊視經尚燥如故於是村人一時奉法吉所居西北一山高峻中多妖魅犯害居民吉以經戒之力

欲伐降之於山際手伐林木構造小屋安設高座轉首楞嚴經百餘日寂然無聞民害稍止後山中鬼數人至吉所請作界分當殺木爲斷不見侵尅經一宿前所芟地四際之外樹皆燒死○晉山陰謝敷隱於東山篤信大法手寫首楞嚴經當在都白馬寺中爲災火所延什物餘經並成煨燼此經止燒紙頭界外而已文物悉存無所毀失法苑珠林二驗出王侯冥祥記長安釋帛遠字法祖常註首楞嚴經晉惠之末爲張輔所害後少時有一人姓李名通死而復蘇云見祖法師在閻羅王處爲王講首楞嚴經云講竟應往忉利天慧皎高僧傳後梁法聰住襄陽景空寺禪堂白鹿白雀馴伏栖止行住所及慈救爲先忽遇屠者驅猪百餘頭聰三告曰解脫首楞嚴猪遂繩解散

去諸屠大怒將事加手並屹然不動便歸過

悔罪因斷殺業

道宣續高僧傳習禪篇
感通篇和闍黎亦同

張無盡辨教篇云天台智者大師稟禪要於

南岳立藏通別圓四教開摩訶止觀法門首

楞嚴三昧經即別教也經略曰佛告堅意菩

蘇八

七

薩云何以一念行於三昧答曰是菩薩一切

悉捨心無貪著名檀心善寂滅畢竟無惡名

尸知法盡相於諸塵中而無所傷名彛提勤

觀擇心能知離相名毗黎耶畢竟善寂調伏

其心名禪那知心無心通達心相名般若又

曰云何當學是三昧耶佛言譬如學射先射

大準次射小準次射的次射錢次射杖次射

毛次射毛百分之一如是射成聞聲皆中習

三昧者亦復如是先學愛樂次學深心大悲

次之四無量次之五神通次之成就六波羅

蜜即能成就第三地觀堅意問現意天子當

修何法得是三昧天子答若見凡法不合不

散是名修楞嚴三昧又問佛法有合散耶天

子曰凡法尚無合散況佛法耶若見凡法佛

法不二名修習此經自什法師翻譯南岳

師弟傳授經歷南北隋唐房融始於廣州獲

今經本余以二經參詳雖同歸止觀而教意

不同元和中東蜀僧神清著北山錄譏異說

云禪莫極乎吾師其禪曰首楞嚴自迦葉至

達磨與吾師心心相付餘宗不吾若也北山

所指即什譯者西蜀惠寶以融本註之誤矣

蒙考隋僧法經衆經目錄首楞嚴經二卷

自後漢中平年至後秦凡九譯皆同本異

譯有勇伏定經又有新首楞嚴經蜀首楞

嚴經及後出雜出之目皆即弘始中鳩摩

羅什所譯首楞嚴三昧經支敏度有合首楞嚴三昧經記帛遠有首楞嚴經註解開元釋教錄於首楞嚴三昧經下標云或直云首楞嚴經是也法苑珠林引王愔冥祥記二驗皆在東晉之世法顯佛國記者闍崛山石窟佛於此住說首楞嚴首楞嚴三昧經首云一時佛在王舍城耆闍崛山中是知晉宋間持誦皆是首楞嚴三昧經王舍城耆闍崛山所說非舍衛國祇桓精舍所說之首楞嚴也近代虞淳熙云法顯誦之於宋法聰持之於梁而智者不得見之於隋彼此隱顯傳經不定此失考之過也○今經題一十九字是極量於灌頂部中誦出準懷迪傳或云大佛頂萬行首楞嚴經從省或去萬行二字其單標首楞嚴經

缺八

八

者即今大藏秦鳩摩羅什所譯首楞嚴三昧經也依今藏本目錄秦譯標首楞嚴三昧經唐譯標首楞嚴經本既各殊文無相濫不須以古譯為嫌或可依圭峰圓覺疏欽別標為佛頂經張無盡不依唐譯改題為清淨海眼經輒云房融不見古本今依梵本改正房筆受竺文何云未見古本張所據梵夾豈是極量重來無稽之言良所不取○又按無盡改題略云清淨海眼經具云大佛頂神呪無上寶印十方如來清淨海眼經人謂新舊二經是越僧慧印標目無盡有付百丈山丐者流通海眼經偈云歸命新經願力深決知一字直千金慕然豆子灰中爆莫笑先生錯用心故知新舊二經無盡自標而惠印因之也道安法

缺八

九

師云阿難出經去佛未久大迦葉令五百
 六通迭察迭書今雖千年而以近意裁量
 彼阿羅漢乃兢兢若此此生死人而平平
 若此豈將不知法者勇乎禪人無眼響附
 妙喜妄謂面決金顏位偕親證無盡亦自
 言焚香佛前剖露志願苟契聖心丐無魔
 事昔者慧嚴思改涅槃黑神責數三藏志
 刪般若惡夢譴訶毀謗大乘佛有金科吾
 為此懼不知其可

藏教第三

按隋經師小乘修多羅藏錄有捨頭諫經
 一卷摩登伽經二卷摩登女經一卷摩登
 女解形中六事經一卷並是摩登伽經別
 本重出今按本經第四佛告阿難且汝宿
 世與摩登伽歷劫因緣恩愛習氣非止一

生及與一劫則諸小乘經所載慶喜摩登
 宿世因緣世尊於楞嚴會上金口證明未
 可以為人天小教槩從鑄削也今通會諸
 經節而錄之亦證本之餘耳

經律異相引戒因緣經第三及摩鄧女經云

阿難行路中道焦渴摩登伽經度性女品云
阿難乞食分衛已訖還

祇洹林于其路次池側有女旃陀羅種執
持瓶器始來取水阿難渴乏從女乞水有

旃陀羅女名鉢吉蹄汲水阿難請從乞水女

曰君母種成就沙門瞿曇第一弟子波斯匿

王所敬末利夫人阿闍黎我是下賤不敢持

水相與阿難言我不問是但水見與女言大
德我無

所吝身是旃陀羅女若相施者恐非所宜阿
難言姊我名沙門其心平等豪富下劣觀無

異相女許時女先掬水澆阿難足復掬水澆阿

難手便生姪意女即以淨水投與阿難便取
阿難容貌音聲等相深作是

念言我母善呪或能令彼來為吾夫持水還
家具宣斯事○摩鄧女經曰女歸告母母名

摩阿難飲已便去鉢吉蹄還白父母言阿母

願以沙門阿難為婿母言其轉輪王子刹利

釋種聖師貴族天人宗奉我小家種云何得

為夫女言不得者會當飲毒以刀自刺若自

絞死母曰有摩鄧伽神語符呪能移日月以

墮著地亦能呪因帝梵天使下況不能得沙

門阿難使來呪時作是言曰若天若魔若乾

難至此急令阿若已死若生不能姪若瞿曇所護者

我不能得除此皆可耳母言有二種人難

著白服飾敷諸臥具遙相相望母以牛屎塗

地以五色線結縷盛滿四瓶水盛滿四椀麩

漿以四口大刀豎牛屎四角頭四箭然八明

燈取四死人髑髏種種香塗其上以華布地

捉熨斗燒香繞三帀向東方跪而誦摩鄧伽

獻八

呪術時阿難在祇洹林意便恍惚為呪所轉

如魚象被鈎隨呪術至旃陀羅家于自舍內

布以白茅然大猛火百有八枚故遇迦花誦

呪一周以一莖投火中阿難心即迷亂便行

往詣旃陀羅舍母便語女阿難以至時女前抱阿難

坐著床上牽掣衣裳捻捏阿難譬如力人手

捉長毛小羊從力人手阿難見十方盡闇冥

譬如日月為羅枯所馱阿難有大人力當十

大力士力而不能得動阿難以聖諦道力念

還得悟我今因厄世尊大慈寧不愍我喜踊

莊飾堂閣安置寶座淨治灑掃散衆名華阿

難悲哽泣淚我何薄枯遇斯苦難大悲世尊

寧不垂愍○摩鄧伽女經云母知盡道請阿難

飯母便閉門以蠶法縛阿難至於晡時阿難

不就母令中庭地出火牽阿難衣汝不為我

女作夫我擲汝火中阿難自鄙為佛作沙門

今反不佛即知之便誦佛語云阿難以此

實義於旃陀羅舍得解性女品云爾時如來

擁護阿難以佛神力及善根力誦偈通通竟

旃陀羅家所設呪具刀箭碎折瓶破燈滅髑
 髓迸碎黑風起展轉不相見母便告女此必
 瞿曇沙門神力所為衆物碎散呪術不行阿
 難念言世尊恩力也阿難得解如大象王盛
 年六十醉暴凶惡身大牙長從鐵鞞得解從
 城走到空閑處阿難亦爾世尊誦佛語從旃
 陀舍得解還向祇洹時此女人逐阿難至祇
 洹門竝作是語阿難是我夫阿難是我夫逐
 阿難後不離須臾阿難具以白佛佛曰我於
 諸法中不見幻惑如此女人以姪繫意阿難
 平旦著衣持鉢入舍衛城分衛而此女人亦
 逐其後語諸長者阿難是我夫阿難是我夫
 女於夜過著新淨衣首戴華鬘金銀環珮瓔
 珞其體阿難晨朝入城乞食隨阿難背後視
 阿難足視阿難面阿難還至佛所又前白
 難慙避終不捨離 阿難還至佛所又前白
 佛佛曰汝往共語如姊妹相向何以故此女

人應當作比丘尼女白佛言唯願世尊還我
 夫婿佛曰若須阿難者於我法中作比丘尼
 當以相與女人歡喜 佛告女人汝欲得阿難
 以為夫者宜應出家學
 其容飾答曰唯然願承尊教佛言善
 來便成沙門鬚髮自落法衣在身 女還奉
 辭父母歡喜本植善根各應得道父母及女
 同往詣佛 摩鄢女經云佛問女云汝追逐阿
 難何等所索女云阿難無髮我
 無夫欲為作婦也佛告女言阿難無髮汝今
 有髮汝能剃髮我使阿難為汝作夫女言能
 剃佛言歸報汝母剃髮竟來母言我生汝來
 護汝頭髮如何欲得沙門作婦女云我寧生
 死為阿難作婦母曰辱我
 種為下刀剃頭還到佛所 世尊廣為說法無
 數方便現諸法義柔軟義檀義尸義說姪不
 淨義增長生諸結根義出家義諸道品義又
 說四聖諦時此女人即在座上解四聖諦 性
 女
 品云即為說法廣說四果露 父母得阿那含
 然意解即於座上得羅漢道
 道女得須陀洹道譬如純白氍衣易為染色
 摩鄢女經云佛言汝愛阿難何等女言我愛
 阿難眼愛阿難鼻愛阿難口愛阿難耳愛阿

缺八

十二

難手愛阿難行步佛言眼中但有淚鼻中但有淚口中但有唾手中但有垢身中但有屎屎處不淨其有夫婦者便有惡露惡露中便生兒子已有兒子便有死亡便有哭泣於是身中有何所益女即思念便自正心既得羅漢佛知得道即告女言汝往阿難所女即慙愧低頭長跪自言女實愚癡故逐阿難今我心開如冥中有燈火如人乘船船壞依岸如盲人得扶如老人持杖今時父母歸佛歸法佛與我道令我心開如是

賦六

十三

歸眾佛聽為優婆塞向佛阿難悔其癡罪乞為比丘尼得依世尊修行梵行佛告阿難將二比丘尼及此女人鉢拓鉢提瞿曇彌所以此女人為道授具足戒大愛道問阿難云何阿難世尊許旃陀羅為道耶阿難言瞿曇彌然即與剃髮受戒得阿羅漢○度性女品佛為諸比丘及波斯匿等說本性比丘尼往昔因緣乃過去阿僧祇劫有旃陀羅摩登種名帝勝伽有子名師子耳有婆羅門名蓮花實女名本性蓮花實聞帝勝伽說法遂以其女

妻摩登伽之子時摩登伽我身是也蓮花實

者舍利弗是師子耳者阿難是也爾時女者

今性比丘尼是是以於往昔日曾為夫妻愛

心未息今故隨逐

為阿難作婦常相愛敬故於我法中得道於

出摩登伽經據彼經女之母名摩鄧耳○孤

法亦得阿羅漢然則兩經並由聞經方證四

道之時由阿難牽以欲鉤故使後入佛智若

彼經聞小乃得四果此經聞大何故亦證羅

漢答彼經明小故隔于大此經說圓何妨證

竝行不悖一席異聞條然各別或時互知名

不定教或互不知即秘密教此經佛頂放光

文殊將呪是一類大機所見據摩鄧伽經佛

說宿劫因緣是一類小機所見央掘魔羅事

亦爾皆一席異聞之明證也○姚少師道餘

錄載朱晦菴云楞嚴經只有阿難一事及那

燒牛糞出一呪餘底皆是文士添造那燒牛

糞誦呪是登伽母人邪術今却指斥佛頂又

云楞嚴是房融所作發口歸穢三家村夫子所不道而謂朱子有是言乎此中略述藏教不避瑣穢亦以開執破法之口為吾晦翁先生雪謗也

弘法第四

首楞嚴三昧經云爾時會中諸釋梵護世天王皆作是念我等今當為佛如來敷師子座正法座大人座大莊嚴座大轉法輪座當令如來於我此座說首楞嚴三昧須臾之間於如來前有八萬四千億那由他寶師子座悉於眾會無所妨礙一一天子不見餘座各作是念我獨為佛敷師子座餘人不能佛當於我所敷座上說首楞嚴三昧即時世尊現大神力徧坐八萬四千億那由他師子座上諸天各各見佛坐其所敷座不見餘座有一帝釋語餘釋言汝觀如來坐我座上如是釋梵護世天王各相謂言汝觀如來坐我座上

八

十四

有一釋言如來今者但坐我座不在汝座爾時如來還攝神力諸佛及座皆不復現一切眾會唯見一佛佛告堅意菩薩首楞嚴三昧非初地二地乃至九地菩薩之所能知唯有住在十地菩薩乃能得是首楞嚴三昧首楞嚴三昧如是無量悉能示佛一切神力無量眾生皆得饒益金剛三昧經云菩薩所得功月圓滿可觀明明具足其心清淨安住不動不沒不退住首楞嚴三昧○觀佛三昧經云佛當往切利天為母說法持地菩薩入首楞嚴定從金剛際作金剛華花葉相次四龍各持七寶臺持地為佛作三道寶階○舍利弗白佛言世尊未曾有也今說首楞嚴三昧而是惡魔不來燒亂佛告舍利弗汝欲見魔衰惱事不唯然欲見爾時佛放着間白毫大人相光一切眾會皆見惡魔被五繫縛不能自解佛告舍利弗汝見惡魔被五縛不唯然已見此惡魔者為

八

五

誰所縛佛言是首楞嚴三昧威神之力在所
 佛土說首楞嚴三昧其中諸魔欲以惡心作
 障礙者首楞嚴三昧及與諸佛威神力故其
 諸惡魔皆自見身被五繫縛舍利弗在所說
 首楞嚴三昧處若我現在若我滅後其中所
 有諸魔及餘人衆懷惡心者以首楞嚴三昧
 威神力故皆被五縛大經四依品四依聖運
 魔云天魔波旬若更來
 者當以五繫繫縛於汝章安疏云繫有二種
 一者五屍繫二者繫五處五屍繫者如不淨
 觀治於愛魔五處如理治於見魔五
 屍表五種不淨觀五繫表五觀門 ○佛言
 諸菩薩得住十地一生補處受佛正位悉皆
 得是首楞嚴三昧名意菩薩及諸衆會見三
 千大千世界諸閻浮提其中皆是彌勒菩薩
 或見在天上或見在人間或見出家或見在
 家或見侍佛皆如阿難或見智慧第一如舍
 利弗乃至坐禪第一如離婆多如是一切諸

第一中皆見彌勒名意菩薩及諸天衆皆見
 彌勒菩薩現首楞嚴三昧神通勢力即大歡
 喜○佛告摩訶迦葉過去無量阿僧祇劫於
 此世界南方過於千佛國土國名平等有佛
 號龍種上豈異人乎即文殊師利法王子是
 迦葉汝今且觀首楞嚴三昧勢力諸大菩薩
 以是力故示現入胎初生出家詣菩提樹坐
 於道場轉妙法輪入般涅槃分布舍利而亦
 不捨菩薩之法於般涅槃不畢竟滅涅槃四
 相品我
 已久住是大涅槃於此三千大千世界百億
 日月百億閻浮提種種示現如首楞嚴經中
 說廣
 文殊師利涅槃經云文殊師利生於此國多
 羅聚落梵德婆羅門家於佛所出家學道住
 首楞嚴三昧佛涅槃後四百五十歲當至雪
 山爲五百仙人宣揚十二經教化令住不退

已至本生地於空野宅尼拘樓樹下結跏
趺坐入首楞嚴三昧身諸毛孔出金色光徧
照十方世界度有緣者若禮拜供養者生生
之所恆生佛家若未得見當誦持首楞嚴稱
文殊師利名一日至七日文殊必來至其人
所

觀佛三昧經云過去久遠有佛出世號釋迦
牟尼滅度之後有一王子名曰金幢憍慢邪
見不信佛法有一比丘名定自在語王子言
可暫入塔觀佛形像王子入塔見像相好白
比丘言佛像端嚴猶尚如此况佛真身比丘
告言汝今見像不能禮者應尚合掌稱南無
佛王子即便合掌稱南無佛還宮繫念塔中
像故即於後夜夢見佛像夢已歡喜捨離邪
見歸依三寶由一入塔稱佛善根命終得值

敬八

十七

九百萬億那由他佛於諸佛所逮得甚深念
佛三昧得三昧故諸佛現前為其授記從是
已來經於百萬阿僧祇劫不墮惡道乃至今
日獲得甚深首楞嚴定昔王子者今賢首菩
薩是以是因緣智者應當如是念佛

法華文句曰釋提桓因得首楞嚴三昧內證
不同過賢劫二千二十四劫作佛號無著世
尊記云華嚴經帝釋在第二地故知別圓兩
教竝得首楞嚴定明矣○謹按經言彼之天
王即是菩薩閻浮提王即初地四天王及忉
利天王即二三地仁王亦云十信菩薩鐵輪
王十住菩薩銅輪王十行菩薩銀輪王十向
菩薩金輪王鐵冠道人張中頌我
聖祖高皇帝曰非非想天繞出定其所以轉
輪御世總持三教弘開華嚴法界於閻浮提

者豈偶然哉帝釋得首楞嚴定受記作佛非
非想天亦是寄位未敢尅定其因地也歲在
強圉作噩壯月臣謙益恭記於弘法篇中
雙林善慧傳大士日常管作夜則行道見釋
迦金粟定光三如來放光襲其體大士乃曰
我得首楞嚴定

梁頭陀隱法師云若能於深山曠野城邑聚
落唱三昧名首楞嚴法其利甚深能成衆行
慧和法師從之每至下講後輒於岐路間高
唱是言不逞弟子或罵辱毆捶怡然自若後

依雙林大士

並出傳
大士傳

宗炳明佛論云今以神明之君遊浩然之世
攜七聖於具茨見神人於姑射一化之生復
何足多談微言所精安知非窮神億劫之表
哉廣成之言曰至道之精窈窈冥冥即首楞

嚴三昧矣得吾道者上爲皇下爲王即亦隨
化升降爲飛行皇帝轉輪聖王之類也失吾
道者上見光下爲土亦生死於天人之界者
矣

弘明
集

南岳思大師云發菩提心立大誓願求無上
道爲首楞嚴遍歷齊國諸大禪師學摩訶衍

立誓
願文

林間錄曰天台宗講徒曰智者大師聞西竺
異比丘言灌頂部有大佛頂首楞嚴經皆諸
經所未聞之義唯心法之大旨五天世主保

藏八

十八

護祕嚴智者聞之日夜向西禮拜願蚤至此
土續佛壽命然竟不及見今市工販鬻徧天
下學人有畢生不識者法輕則信種自劣可
嘆也

僧文瑩清話曰楞嚴本在西域智者聞
之忍死以俟既而入滅遺記之曰此經
八漢吾不得見之矣當有宰官身菩薩以文
章翻譯此經又數百年當有肉身比丘以吾

教判此經歸中道

○晁說之明智碑論云仰唯智者之為智也大矣哉三觀單複之旨實著於圓覺十境互發之論方見乎楞嚴智者先言之於隋此經後譯之於唐雖欲不信其可得乎所謂靈山

缺六

十九

親聞者此亦其躅與○洪覺範尊頂論曰天台智者釋法華經不悉六根功德之義停筆思之有梵僧謂曰唯首楞嚴著明此義可以證成不必釋也智者於是日夕西拜求見此經今智者釋六根功德婉法之數未明者以

未見三疊流變一十百千之旨耳

○天台山志云智者

大師拜經石在天台山華頂峰上是大師於此一十八年遙望西竺拜首楞嚴經處今南岳天台寺左畔亦有智者大師拜經臺遺址按大師拜經石應在華頂南岳亦有遺址蓋後人做而為之○今案台家引梵僧懸記出宋僧榮師清話非實錄也大師釋法華經但言等莊嚴者眼根大千乃至顯其能盈能滿無盈無滿無等未悉楞嚴所說流變三疊總

括始終具明六根功德婉法之數故知大師闡華梵僧合符正為六根功德不為止觀也若言止觀則楞嚴中未嘗有止觀明文智者大師所立止觀原本於瓊瑤契悟於龍樹取宗於華嚴亦無待乎此經之證成也僧瑩南宋人也所記載殊非本分事亦多失實此義斷以專頂為正

釋崇惠姓章氏杭州人也釋林之年禮徑山

國一禪師為弟子雖勤禪觀多以三密教為

恒務初於昌化千頃最峰頂結茅為庵專誦

佛頂呪數稔又往鹽官硤石東山卓小尖頭

茅屋復誓志於潛落雲寺遁迹俄有神白惠

日師持佛頂少結莎訶令密語不圓莎訶者

成就義也今京室佛法為外教凌轢其危若

綴旒待師解救耳惠趨程西上於章信寺駐

錫大曆三年戊申歲九月二十三日

九年太清寺道士史華上奏請與釋宗當代

名流狷佛力道法勝負

于時代宗欽尚空門異道慎其偏重故有

是請諸書載史華 遂於東明觀壇前架刀成
以術得幸非是 梯史華登躡如常磴道緇伍互相推排無敢
躡者惠謁開府魚朝恩魚奏請於章信寺庭
樹梯橫架鋒刃若霜雪然增高百尺東明之
梯極爲低下朝廷公貴市肆居民駢足摩肩
而觀此舉惠徒跌登級下層有如坦路復蹈
烈火手探油湯仍餐鐵葉號爲飢飢或嚼釘
線聲猶脆飴史華怯懼慚惶掩袂而退時衆
彈指歎嗟聲若雷響帝遣中官鞏庭玉宣慰
賜紫方袍一副詔授鴻臚卿號曰護國三藏
勅移安國寺居之世謂爲巾子山降魔禪師
宋高僧傳護法篇贊寧系曰或謂惠公爲幻
僧與通曰大於五塵變現者曰神通若邪心
變五塵事則幻也惠公持三密瑜伽護魔法
助其正定履刃踏炎夫何幻之有哉瑜伽論
有諸三神變矣○慈山大師云昔於五臺遇
梵師專持此呪其聲猛厲如河遠之狀問之
曰此鬼神之名今呼遣付囑非心力猛利不
能成就此正取不思議力也○陳時蜀中一

藏八

二十

士登科者因赴調投宿失道至暮不遇店一
僕一馬棲墟宿怯忽見一野次燈燭甚盛羅
列几案五六客據坐酒肉盈前士就揖之皆
相顧有喜色曰我曹相聚得官人肯降大幸
遂邀住同飲請居東向士辭不敢往復良久
竟處主席且使著公服拜神酌數盃一醉者
起白曰敢問吾官所能士曰本書生竊科第
只解作詩賦他無所長因問之曰實然怒
發語抵突意若不善士律起如踰跨馬疾馳
彼亦不追遂行三四十里且五更得孤寺扣
門僧出問故即推之出曰切勿相累士垂泪
乞救僧云君於釋道二典中有所習否曰竊
記白傘蓋真言僧曰足矣但堅坐金剛背後
僕馬其相遠若見異境但誦此文士如其戒
俄頃刀劍鏗然飛集無數士閉目默誦真言
又聞兵器聲擊甲騎縱橫而俱不能相向迨
天明愈劇逼暮方止士飢渴憂危始見僧來
招入寺謂曰此輩皆習南法皆人極多每一
歲必擇日祭神而餒其豚然後較藝或新得
一法彼此傳授深見君來以爲同業故相待
如此既不如所徵故謀加禍昨日吾不敢納
君畏其遷怒也今不得有所施彼行且自促
累谷芻至明日登途沿路戈甲斧劍以千萬
計悉剪紙所爲者白傘蓋者二千一百三十
字在諸呪中最爲難讀頗與孔雀明王經相
以僧徒亦罕有能誦習者故妖魔外道敬畏
之云 大明仁存皇后勸善書卷
十按陳時陳字應有誤當是唐宇

周洛京福先寺道丕世宗尹豎府政嫌空門

繁雜欲奏沙汰丕抗議停寢及世宗登極不謂僧曰吾皇宿昔有志汝當相警護持堅乞解歸洛陽又立禮首楞嚴二年果勅併毀僧寺并立僧帳毀教不深乃丕之力也贊寧高僧傳張伯端一名用成字平叔天台人少得混元之道龍圖陸詵守成都徃依之遇異人授金丹火候道成著悟真篇徧參禪門大有省發後讀雪竇祖英集發明心地作歌頌以伸其旨且曰獨修金丹而不悟佛理即同楞嚴十仙人諸趣之報未幾跌坐而化鍊其蛻得舍利子百紺碧色出佛法金湯○真人張平叔在丹邱之屢遇頂冰貧士出龍馬所負之數遂領厥旨功成著悟真篇且曰吾形雖固而未究本覺之性遂探內典到楞嚴有省作禪宗歌頌叙中引楞嚴十種仙壽千萬歲不修正覺

報盡還來散入諸趣之語又曰為此道者當心體太虛內外如一若立一塵即成滲漏此不可言傳之妙曉得圓覺金剛則金丹之義自明何分老釋異同哉則知平叔乃求出離生死之法必歸仗於佛為究竟耳出人天寶鑑如一庵者永嘉人年十五師事方山和尚出家登具久依竺元和尚得其要領住保福退居西澗十年道望益隆師早年發志暗誦首楞嚴經至第五卷得嘔血疾乃輟疾瘳一夕夢見所未誦經皆金書布空中厲聲讀之既覺猶存移時始隱故師再誦足此一經每日誦一過至終弗替出國初恕中無愠禪師山庵雜錄如庵至正間人○宣律師神州塔廟咸通傳載隋新繁縣書生荀氏空中書金剛經因緣與此畧同金壇王肯堂曰余為庶吉士時館師韓敬堂先生嘗言趙文肅公貞吉為教習時一日至

館謂諸吉士曰昨晤張太岳居正訊吾何以

課諸君吾應之曰方令讀楞嚴經太岳搖首

曰也太奇然吾思之諸君少者逾三十歲長

者逾四十矣人壽幾何不以此時奇更待何

時耶出王宇泰鬱岡齊筆塵

首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之三二十三

音釋

哀蒲侯切攝之淡切鐫子全切觸徒谷切

噩五各切媿匹計切鞅郎狄切

首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之四 歎九

海印弟子蒙叟錢謙益集

義解第五

贊寧宋高僧傳唐京師崇福寺惟慈傳云惟慈俗姓連氏齊大夫稱之後本馮翊人官居

歎九

上黨為路人也九歲割愛冠年納戒瀾漪內

湛葦挺外發者學服勤必無倦色或經筵首

席或論集前驅或忝問禪宗或附麗律匠其

志淵曠欲皆吞納之年臨不惑尚住神都因

受舊相房公融宅請未飯之前宅中出經函

云相公在南海知南銓預其翻經躬親筆受

首楞嚴經一部留家供養今筵中正有十僧

每人可開題一卷慈坐居第四舒經見富樓

那問生起義覺其文婉其理玄發願撰疏疏

通經義及歸院矢誓寫文殊菩薩像別誦名

號計一十年厥志堅強遂有冥感忽夢妙吉

祥乘後親自慈之口入由故下筆若大覺之

被善現談般若馬起大曆元年丙午也及將

徹簡於卧寐中見由口而出在乎華嚴宗中

文殊智也勒成三卷自謂從淺智中流出矣

於今盛行一說楞嚴經初是荊州度門神秀

禪師在內時得本後因館陶沙門慧震於度

門寺傳出慈遇之著疏解之後有弘沈法師

蜀人也作義章開釋此經號資中疏其中亦

引震法義例似有古今之說此岷蜀得之近

亦流江表焉慈疏盛行神都沈疏流傳江表

北天台之書盛行於南也圓覺經是屬實覺

救譯出與楞嚴皆是近譯慈公並為撰疏慈

誠有功於法苑矣○萬松請益錄舉楞嚴經

云阿難言如來現今微心所在乃至失汝元

常故受輪轉唐惟慈法師科此經名八處微

心一神湯內瀉二靈奔迅增三針治內障四

大角返按五神呪鞭治六金刀拆腦七針骸

補助此科第八名膏育出鬼按慈師分科萬

松舉云八處微心此科第八則知前七科乃
七處微心之科也此科名青育出鬼者有師
云十類異生同將識心居在身內此青育之
鬼也世尊云此非汝心是出鬼也或金奉
衆處言下要識本心亦出鬼也慈師立贊雖
經先德探顯然微言與義湮沒不傳者多矣
偶因評書得窺利義謹為附綴於此昔新已
墟後火未然搜訪疏通良有望於後賢也

秀州長水子璿講師自落髮誦楞嚴不輟初
依洪敏法師講至動靜二相了然不生有省
謂敏曰敲空擊木尚落筌筌舉目揚眉已成
擬議去此二途方契斯旨敏拊而證之然欲
探禪源罔知攸往聞瑯琊慧覺道重當世即
趨其席值上堂次出問曰清淨本然云何忽
生山河大地瑯琊憑陵答曰清淨本然云何
忽生山河大地師俛伏流汗豁然領悟禮謝
曰願侍巾旣耶曰汝宗不振久矣宜厲志扶
持報佛恩德勿以殊宗為介也乃如教再拜
以辭後往長水承稟日顧衆曰道非言象得

禪非擬議知會意通玄曾無別致由是二宗
歸之以賢首宗旨述楞嚴經疏十卷盛行於
世今五經諸書瑯琊師列大鑿下十二世嗣耶
瑯琊覺台家撰賢首宗教志五祖圭峯法師
次長水子璿法師

宋景濂撰華嚴法師古庭學公塔銘載其
升堂示衆曰吾蚤通法華雖累入法華三
昧然長水璿問道於瑯琊覺又從靈光敏
傳華嚴教靈光天台之人也古人為法如
此吾徒可專守一門乎靈光敏者慈光恩
公之弟子台家以其別宗華嚴斥為山外
者也三五燈諸錄皆云依敏學楞嚴古庭云
問道瑯琊又從靈光傳華嚴唯章衡長水
塔院記云從洪敏法師學賢首教觀而於
楞嚴尤明隱蹟其叙長水傳教次第最為
有據瑯琊曰汝宗不振久矣宜勵志扶持

勿以殊宗爲介言汝宗者正指賢首本宗
二宗師之職此故也靈光台師也通賢宗
以輔教慧覺禪師也最長水以扶宗然則
台家後人謂學華嚴唯識者爲它宗立有
教無觀訶斥賢首寧非擔板之見乎

孤山法師智圓字無外自號中庸子或名潛

夫錢唐徐氏年二十一聞奉先清師傳天台

三觀之道負笈造焉

慈光恩公之嗣爲清敏
二師慶昭智圓並嗣清

師所謂恩清
昭圓者也

凡二年而清亡遂往居西湖孤

山二十四年著書百二十卷撰述經疏世號

十本疏主乾興元年入滅遺戒斂以陶甕斲

所居巖以瘞之後十五年積雨山頽開視之

爪髮俱長脣微開露齒若珂玉乃更襲新衣

屑衆香散其上而重瘞之嘗謂楞嚴一經劇

談常住真心的示一乘修證爲最後垂範之

典研覈大義以爲一心三止即首楞嚴大定
諸佛一路圓證之門智者三止之說與經懸
契以三觀四教約文申義以啟後人淨覺謂
其得經之深非諸師所可及也

吳興法師仁岳雪川姜氏聞法智南湖之化

往依爲學至水月橋擲笠水中以誓居東厦

白晝焚膏專事紬繹因出境分衛乘舟水行

偃卧舒足豁然自得若拓虛空櫺爲之折每

請益函丈擷大屨關大鑰衆望風畏之初爲

山家之學贊助四明甚力修請觀音三昧病

間晏坐恍如夢覺謂向學皆非述三身壽量

解以難妙宗上十諫雪謗抗辯不已山家斥

爲背宗晚年還雪專修淨業然三指以供佛

治平元年春留偈安坐而亡師於楞嚴用意

尤至會諸說爲集解十卷熏聞記五卷楞嚴

文句三卷張五重玄義則有楞嚴說題明修證深旨則有楞嚴懺儀復於呪章調節聲曲以爲諷演之法

山家撰佛祖通記孤山爲高論旁出世家義學之士有習其說者指爲山外諸師之見吳興則斥其背宗置之推傳廣在四明諸文此不贅錄

泐潭禪師曉月字公晦得法於瑯琊廣照住洪之泐潭寶峰精舍晚年引退於盧仙山之道濟庵與其徒論楞嚴旨訣依長水義疏科目掇其要義於科文之下題曰標指要義時有開士應乾從師恭學錄而藏之後繼東林法席乃出其文遺禪林中

金陵殷祭酒邁曰宋溫陵環禪師半生掩關棲息超然冥搜神解宗教淹通而研精楞嚴尤多妙悟自天如會解出義學宗之講席相沿環公要解遂掩而其傳會解所輯諸家每

缺九

五

貴多聞旁引他經以證本經不知楞嚴自有本經宗旨乃了義之談終極純圓之教豈他經可得而盡符者哉溫陵直吐胸中所得以經解經發宣要眇而亦未嘗遺聞也諸家雖各臻玄奧要之善說楞嚴似無出溫陵之右

股公輯楞嚴解獨主溫陵而撮會解諸家畧附其後漢南陶仲瑛訪求其遺本囑余流通余謂環師要解與會解互有得失法海無涯未可遽判爲定本也環師解華嚴自叙三復方山長者疏論稍解端倪故以方山爲正清涼爲助股公讀華嚴亦深於台論得力觀其宗致相同則知其水乳之因矣

天如則禪師答本林和尚云昔幻住老人語余楞嚴一經禪者多取以爲準的吾嘗就微心辨見處略加指點而全經大旨尚欠發明又命足下取武昌魏靜復新刊小本付余余亦默領其意當時此一段話獨足下與聞之今忽見索是代老人刷稽遲耶催宿逋耶使

余愧悚不已又與昱藏主云二十年前余受
先幻翁囑累至近年始成會解學者不可不

細讀讀之不可不深思思之不可不力行既

讀既思而不行則白紙黑字而已按幻住師弟於楞嚴

一經鄭重付囑如此今會解已為故紙而二公為累之深意釋講之家知之者鮮矣讀師

子林別錄為之三嘆

雷庵受合論叙云寂音諱德洪字覺範筠陽

人年十四通唯識十九參寶峰真淨畢大事

門寂音尊者其自號甘露滅其別號也無盡

居士罷相為逐客寂音亦羈縻罪地乃成此

論園悟禪師見而嘆曰真人天眼目也肇法

師在園扉中終寶藏論大慧焚牒竄梅陽著

正法眼藏寂音亦然少年偶異自儒生祝髮

文字膾炙人口遂目為詩僧大慧處眾時嘆

其妙悟辨慧嘗尊以師禮住雙徑日圖其像

而贊之自貶所還同安首修其塔近有作公

論者肆筆詆訶多見其不知量也始寂音著

論靈源以書抵之謂室後人自悟之門寂音

後叙答禪宗經論之問因已辨之力矣未達

者以為矛盾寶覺嘗與老南和尚分座黃檗

尋從泐潭月授此經要及居晦堂日讀此經

不輟每掩卷拊几告叅徒曰此禪髓也有以

知前代宗師互相激揚未可以差殊觀也靈源

謂寂音曰開在南中時究楞嚴特加箋釋非不肖所望蓋文字之學不能洞當人之性源

徒與後學障先佛之智眼病在依佗作解室自悟門資口舌則可勝沒聞廊神機終難極

妙證故於行解多致參差而日用見聞尤增隱昧也○雙溪彭以明曰滯於跡者不究所

歸往往惜其牽於儒習嗟夫盤之走珠珠之走盤了無不可而妄談其橫斜曲直是豈真

知寂音者不幾墮於戲論歟雙溪之論蓋為靈源言之也而寂音之深心誓願則謂元豐

以來師法大壞諸方以撥去文字為禪以口耳傳授為妙是以搜剔五家綱宗和會為龍

性相教授網防闕處外於像季之秋使佛祖微言宗師軌範不致塌地而盡此則其造論著

書之宗旨靈源固未能盡知而雷庵雙溪等
宗頂論者殆亦引其意而未發也嗚呼今日
宗門視元豐已後何如寂音於蒙面鞭背炎
荒九死之日猶不惜箋釋文句唱導末法而
今之學者昧石門之苦心掠靈源之剩句沿
波逐流往而不返許彥周之稱寂音曰於佛
法與救鳩伺虎等於世法程嬰公孫杵
曰貫高田光之用心也嗚呼尚念之哉

慈雲法師蓮式居天竺日有貴官註楞嚴求

歌九

七

師印可師烹烈醖謂之曰閣下留心佛法誠
為希有今先申三問若答之契理當為流通
若其不合當付此火官許之師曰真精妙元
性淨明心不知如何註釋三四三宛轉十
二流變三疊一十百千為是何義二十五聖
所證圓通既云實無優劣文殊何得獨取觀
音其人罔措師即舉付火中於是楞嚴三關
自茲而出出佛祖
統記

悟解第六上

崇福法師慈公夢後猊入口因緣具上義未
解門

明宗鏡引慈公論楞嚴六十聖位曰首楞嚴
經於一念上立六十位如珠中影像物類雖
多珠全是一一一珠中含眾像眾像還入一
珠中如六十位一一位含六十位且如位位
全是心證一心能生多心多心還入一心心
心乎含有何妨礙蓋慈公以華嚴法界圓融
具德宗旨釋通楞嚴地前地後圓融行布帝
網交羅一心具足斯則楞嚴疏解之祖亦百
代心宗之祖也譔疏輟簡夢文殊乘後猊從
口入出傳以謂在華嚴中得文殊智豈不信
乎
長慶道嶽禪師趙州嗣法孫也撰楞嚴說文
宗門引重註狂性自歇歇即菩提引樓子和
尚經過酒樓聞你既無心我便休之偈迨然
立解出於義學之表見宗門
評唱

大慧杲曰長水雖是講人與他講人不同嘗
 泰瑯琊廣照禪師請益首楞嚴中富樓那問
 清淨本然云何忽生山河大地之義於言下
 大悟後方披襟自稱座主座主多是尋行數
 墨依句而不依義長水非無見識亦非尋行
 數墨者

答孫知
 縣書

泐潭月初與長水同泰瑯琊妙契心宗晚居
 濟庵與其徒應乾論楞嚴旨訣撮略長水義
 疏命為標指科行文句一如其舊泰詳印定
 儼然師資乾師得證於東林照覺出世開法
 仍以月公標指開示禪林題其首曰宜陽泰
 學比丘應乾集錄其鄭重如此
 黃龍晦堂心公依翠巖二年乃還黃檗南公
 使分座接納後來南遷住黃龍往謁泐潭月
 禪師月以經論精義入神聞諸方同列笑之

狀九

八

以為政不自歇去耳乃下喬木入幽谷平師

曰彼以有得之得護前遮後我以無學之學

朝宗百川

靈源拾遺云晦堂心和尚泰月公
 晦於寶峯公晦洞明楞嚴深旨海

上獨步晦堂每聞一句一字如獲至寶喜不
 自勝衲子中有竊議者晦堂曰扣彼所長屬
 我所短吾
 何嫌焉 師示謝景溫曰真性既因文字而

顯要在自己親見若能親見便了知目前

是真是妄是生是死既能了知真妄生死反

觀一切語言文字皆是表顯之說都無實義

如今不了病在見聞覺知為不如實知實際

所詣認此見聞覺知為自己所見殊不知此

狀九

九

見聞覺知皆因前塵而有分別若無前塵境

界即此見聞覺知還同龜毛兔角豈無所歸

其指法親切方便妙密得之楞嚴也

今按長
 水發悟

於瑯琊宗門龍象也一受法宗之囑不憚披
 襟自稱座主月公與長水同泰瑯琊同門兄

弟也標指疏義承稟科行觀法領法居然四
 眾晦堂既扣老南分席黃檗却謁月公咨問

楞嚴要義一字一句如獲珍寶乾師得證東
林出世為人指示禪林仍標師說遜志集錄
自命學人此四公者虛已通懷為法忘
我信可以師表法門廣厲末俗者也

悟解第六 中

唐睦州陳尊宿問講楞嚴座主經中有八還

四義是不云是宿以杖點童子頭一下云是

什麼義主無語宿云此義文長赴在來日

禪月大師貫休酬韋莊見寄詩云秦客奕棋

拋已父楞嚴禪髓更無過見文元云貫休之

樂天之詩以壇經為佛
心凡此類例予竝稱美

玄沙師備和尚兄事雪峰存既而師之嘗提

囊出嶺欲歷諸方度嶺傷足嘆曰此身非有

痛從何來是身是苦畢竟無生休休達磨不

來東土二祖不住西天回筇嶺嶠入室咨訣

因閱楞嚴發明心地由是應機敏捷與修多

羅冥契每與雪峰徵詰亦當仁不讓峰曰備

頭陀再來人也

南岳唯勁師雪峰而友玄沙聞鑑上座註楞

嚴問曰二文殊作麼生註曰請師鑑勁乃揚

袂而去

僊巖遇安禪師因看楞嚴經至知見立知即

無明本知見無見斯即涅槃乃破句讀云知

見立句知即無明句本知見無句見斯即涅

槃今依萬松評唱及雷庵合論補點句為正

於此悟入即印心於韶國師有人語師破句

讀了也師曰此是我悟處畢生讀之不易時

謂之安楞嚴萬松云也是因邪打正珠絲度

棺至室良久自入棺經三日門人啓棺哀慟

師乃再起升堂說法呵責曰此度再啓吾棺

非吾之子言訖復入棺長往如此人方可破

句讀楞嚴也今邪師動以破句為口實斯言
圓明大師無演年二十以誦經落髮授首楞

嚴於繼舒舒歿卒業於惟鳳文昭趙清獻公請登法席師於楞嚴了義抵掌劇談席下道俗如飲醇酒無不心醉如肉貫弗處處同其義味蓋於此一經心融形釋出入內外篇籍風行電擊無不如意

黃山谷塔銘

報慈文遠導師究首楞嚴甄會真妄緣起本末精博節科註釋文句交絡謁法眼述已所業眼問楞嚴豈不有八還義曰是眼曰明還甚處曰明還日輪眼曰日還甚麼懵然無對眼誠令焚其所註之文

出宗門統要

湖州西余淨端禪師字表明年二十六始獲僧服既而觀弄師子頓契心法乃從仁岳法師受楞嚴要旨一日岳以經中疑難十數使其徒答之唯端呈二偈曰七處徵心心不遂懵懂阿難不瞽地直饒徵得見無心也是泥

缺九

十一

中洗土塊又云八還之教垂來久自古宗師各分割直饒還得不還時也是蝦跳不出斗岳視而驚異曰子知見高妙必弘頓宗按端師子悟明心地之後乃受楞嚴要旨於岳法師岳能以楞嚴宗致勘辨端師子且為印可豈是尋常座主今之稱宗師者於此可以深

出羅湖野錄

天童覺禪師歲莫過衡寺丞進可之廬有堂曰六湛蓋取楞嚴六處休復同一湛然之義覺作偈云風瀾未作見靈源六處亡歸體湛存諸法性空方得座一彈指頃頓開門寒梅籬落春能早野雪樵窓夜不昏萬象森羅心印印諸塵超豁妙無痕妙喜老人繼至和云非湛非搖此法源當機莫厭假名存直須過量英靈漢方入無邊廣大門萬境交羅元不

二六牕晝夜未曾昏翻思龐老事無別擲劍
揮空豈有痕寺丞名堂欲資坐進此道二老

皆指以入道捷徑略不少惜眉毛耳

羅湖野錄

華藏民禪師講楞嚴有聲謁圓悟悟問座主
講何經曰楞嚴悟曰楞嚴有七處徵心畢竟

心在甚麼處師多呈解悟皆不肯一日白悟

曰尋常拈椎豎拂豈不是經中道一切世界

諸所有相皆即菩提妙明真心悟笑曰汝元

來在者裏作活計又曰下喝敲牀時豈不是

反聞聞自性性成無上道悟曰豈不聞妙性

圓明離諸名相本來無有世界衆生民於言

下釋然

宋佛照禪師奏對孝宗皇帝云欲得徑捷須

離却語言文字真實叅究所以古德道念得

楞嚴圓覺經猶如澗水響泠泠有人問著西

來意恰似蚊蟻咬鑲釘上曰直是難入師云

正好著力

靈隱瞎堂遠禪師孝宗皇帝問云前日睡夢

中忽聞鐘聲遂覺未知夢與覺是如何師云

陛下問夢中底覺來底若問覺來底如今正

是寐語若問夢中底夢覺無殊教誰分別夢

即是幻知幻即離離幻即覺覺心不動所以

道若能轉物即同如來帝曰覺幻既非且鐘

聲向甚處起師云從陛下問處起帝大悅

宗門

統要續集

千光環省禪師精究律部棲心天台圓頓止

觀因閱楞嚴經文理宏深未能洞曉一夕誦

經既久就案若假寐夢中見日輪自空降開

口吞之自是倏然發悟差別義門渙然無滯

後叅永明潛和尚永明唯印前解無別指喻

温州龍翔士珪禪師醉心楞嚴逾五秋南遊
謁諸尊宿始登龍門嗣龍門遠即以平時所得白

佛眼眼曰汝解心已極但欠著力開眼耳俾

職堂司侍立次問云絕對待時如何眼曰如

汝僧堂中白椎相似師罔措眼晚至堂司師

理前話眼曰闕言語師遂大悟

歌九

十三

建寧宗元庵主室中垂語云楞嚴經中五十

種魔界如今盡大地人參禪更高也出他魔

界不得僧云和尚落在第幾界師云和你在

裏許僧云某甲不入者保社師云驢漢你擬

向那裏去

嘉興報恩法常首座於首楞嚴經深入義海

謁雪巢機契命掌牋翰首眾報恩室中唯一

矮榻餘無長物宣和庚子九月語寺僧曰一

月後不復留此十月二十一日往方丈謁飯

將曉書漁父詞於室門就榻收足而逝詞曰

此事楞嚴曾露布梅花雪月交光處一笑寥

寥空萬古風甌語迴然銀漢橫天宇蝶夢南

華方栩栩斑斑誰跨豐于虎而今忘却來時

路江山暮天涯目送鴻飛去

斷崖和尚坐徑山西禪庵自誓七日不證則

決去未及所期豁然大悟馳至死關呼曰老

和尚今日瞞我不得也明日高峰上堂舉揚

其事師便奪峰拂子為眾舉揚訶厲同學復

曰盡大地有一人發真歸元從一皆知之峰

嘆其俊快虞道園撰塔銘

湖州妙覺期堂僧淨吳江田家子既得度謁

妙峰玄玄中峰之子也令參父母未生前那

箇是我本來面目參之三十年無所入明州

華嚴寺僧照公至湖勉其誦楞嚴經中觀音

圓通一品忽一日誦至生滅既滅寂滅現前
 處豁然有省通身歡喜口不能言唯手足舞
 蹈而已或問曰汝風顛耶答云寂滅現前洪
 武初十月廿五日謂照公十一月旦是我生
 日我於此日死去也至期沐浴更衣囑云我
 死後三日茶毗七日煨骨但恐不受煨耳及
 以骨入煨骨鎔溢作汁火冷結作靈芝一枝
 光彩熒熒五色相間扣之作聲雖雕鏤繪畫
 有所不如至今在妙覺期堂怒温中山
卷雜錄
 琦楚石禪師閱首楞嚴經至緣暗因明暗成
 無見不明自發則諸暗相求不能昏恍然有
 省歷覽群書不假師授文句自通宋潛溪
塔銘
 憨山大師自叙云萬曆丙戌予居東海那羅
 延窟禪室初就身心放下一夕靜坐夜起見
 海湛空澄洞然一大光明藏了無一物即說

獻九

十四

偈曰海湛空澄雪月光此中凡聖絕行藏金
 剛眼突空花落大地都歸寂滅場歸室中案
 頭見楞嚴經展卷即見汝身汝心外及山河
 虛空大地咸是妙明真心中物全經觀境了
 然心目隨命筆述楞嚴懸鏡一卷手不停腕
 燭纔半枝屬草已竟侍者入候訝殘燭猶在
 案時禪堂方開靜即喚維那入室為余讀之
 自亦如聞夢語也大師別記云一夕坐入身
世俱空海印發光山河震
動境界得相應慈有頃悟入楞嚴
著緊處恍然在目急點筆書之
 首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之四十五

音釋

慈苦角切 翊音弋切 漪於宜切 葳蕤上音威下儒
 後猊上音即獅下音 沈同音 岷武中切 熾音熾
 坼丑格切 擷胡結切 斲株玉切 瘞音瘞
 雲大甲切 屨蘇叶切 昱余六切 弗音錘 燭燭 栩况
貌切喜

首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之五 猷十

海印弟子蒙叟錢謙益集

悟解第六 下

房融遊始興廣勝寺果上人房有詩云零落

嗟殘命蕭條託勝因方燒三界火遽洗六情

塵隔嶺天花發凌空月殿新誰憐鄉國思從

此學分身猗覺寮雜記云房融在韋后時用

驚也有詩云融之文章見楞嚴經詩止一

篇益律詩之祖也按房公以宰相長流詩句

蕭然都無悽惋之致豈非筆授

首授之後超然有以自得者耶

杜祁公張文定公皆致政居睢陽里巷相往

來有朱承事者以醫藥遊二老之間祁公動

正未嘗雜學每笑安道佞佛對客嘲之文定

但笑而已朱乘間語文定杜公天下偉人惜

未知此事公有力盡勸發之文定曰君與此

老緣熟勝我我止能助之耳朱誓應而去一

日祁公呼朱切脉甚急朱謂使者汝先往白

相公但云看首楞嚴未了使者如所告祁公

默然久之乃至隱几揖令坐徐曰老夫以君

疏通解事不意近亦例闖葺如所謂楞嚴者

何等語乃爾就著聖人微言無出孔孟捨此

而取彼是大惑也朱曰相公未讀此經何以

知不及孔孟以某觀之似過之也袖中出其

首卷曰相公試閱之祁公熟視朱不得已乃

取默看不覺終軸忽起大驚曰世間何從有

此書耶遣使盡取來徧讀之捉朱手曰君真

我知識安道知之久而不以告我何哉即命

駕見文定文定曰譬如人失物忽已尋得但

當喜其得之而已不可追悔得之早晚也僕

非不相告以公與朱君緣熟故遣之耳雖佛

祖誨人亦必藉同事也祁公大悅

出林間錄

朱炎節推問義江禪師未審此身死後此心

何往師云此身未死此心何往朱契旨述偈

云四大不須先後覺六根還向用時空難將

語默呈師也只在尋常語默中師云更須吐

却出禪林類聚 ○真宗朝節度判官朱炎忽於楞

嚴有所得作偈云 後竟坐化出佛法金湯

所載以楞嚴勸發杜祁公所謂朱承事者沈

括筆談記尹師魯臨終手書別范文正公掌

書記朱炎在座炎老人好佛學文正公往開

論之師魯與之坐談隱几而化即此人也漢

南陶洪曰生死大事吾儒所諱言不知四大

六根果能覺能空否以是知楞嚴果不可不

讀也

王文公罷相歸老鍾山見衲子必探其道學

尤通首楞嚴嘗自疏其義其文簡而肆略諸

十

二

今鍾山山川一都會耳而遊於其中無慮千

人豈有千人共一外境耶借如千人之中一

人忽死則此山川何嘗隨滅人去境留則經

言山河大地生起之理不然何以會通稱佛

本意耶出林間錄 ○含光旁論曰法相宗明

切衆生共相種子所變唯識論云如衆燈明

各徇似一謂一人死其第八識未嘗滅也荆

公所拈人去境留之

義以相宗參之始得

舒王女吳安持之妻達縣縣君工詩有詩

寄舒王曰西風不入小總秋秋氣應憶我

憶來極目江山千里恨依前和泪看黃花

舒王以楞嚴新釋付之和其詩曰青燈一

照映總好讀楞嚴其德家能了諸緣如

幻夢世間唯有妙蓮花出洪覺範冷齋

夜

十

三

大慧法語云天台智者大師悟法華三昧見

世尊在靈山說此經儼然未散無盡居士張

公閱首楞嚴經至是人始獲金剛心中處忽

思智者當時所證非表法也嘗謂余曰當真

正證入時全身住在金剛心中李長者言無

邊剎境自他不隔於毫端十世古今始終不

離於當念智者見靈山一會儼然未散唯證

是三昧者不待引喻自默默點頭矣

藥山初
叅石頭

聞而不領至江西見馬祖示曰我有時教伊
揚眉瞬目有時不教伊揚眉瞬目有時教伊

揚眉瞬目者是有時教伊揚眉瞬目者不是
山間祖語便獲金剛心中更無奇特玄妙可

通消息但作禮而已祖知其已證入問近日
所見如何山曰皮膚脱落盡唯有一真寶祖

曰既然如是將三條篋束取肚皮隨處
住山去此亦獲金剛心中之效驗者

東坡書金光明經後云常聞之張文定公曰

佛乘無大小言亦非虛實顧我所見如何耳

萬法一致也我若有見寓言卽是實語若無

所見實寓皆非故楞嚴經云若一眾生未成

佛終不於此取涅槃若諸菩薩急於度人不

急於成佛盡三界眾生皆成佛道我乃涅槃

若諸菩薩覺知此身無始以來皆眾生相宛

親拒受內外障護卽卵生相壞彼成此損人

益已卽胎生相受染流連附託有無卽溼生

相一切物變爲已主宰卽化生相此四衆生

相者與我流轉不覺不知勤苦修行幻力成

就則此四相伏我諸根爲涅槃相以此成佛

無有是處此二菩薩皆是正見乃知佛語非

寓非實○大悲閣記夫大悲者觀世音之變

也觀世音由聞而覺始於聞而能無所聞始

於無所聞而能無所不聞能無所聞雖無身

可也能無所不聞雖千萬億身可也而況於

手與目乎雖然非無身無以舉千萬億之衆

非千萬億身無以示無身之至故散而爲千

萬億身聚而爲八萬四千爍迦羅首八萬四

千母陀羅臂八萬四千清淨寶目其道一爾

昔吾嘗觀於此吾頭髮不可勝數而身毛孔

亦不可勝數牽一髮而頭爲之動拔一毛而身爲之變然則髮皆吾頭而毛孔皆吾身也彼皆吾頭而不能爲頭之用彼皆吾身而不能具身之智則物有以亂之吾將使世人左手運斤而右手執削目數飛雁而耳節鳴鼓首肯傍人而足識梯級雖有智者有所不暇矣而况千手異執而千目各視乎吾燕坐寂然心念凝然湛然如大明鏡人鬼鳥獸雜陳乎吾前色聲香味交通乎合體心雖不起而物無不接接必有道卽千手之出千目之運雖未可得見而理則具矣彼佛菩薩亦然雖一身不成二佛而一佛能變河沙諸佛非有他也觸而不亂至而能應理有必至而何獨疑於大悲乎覺範專頂論解觀音圓通章全引此文。紫栢曰魚活而筌死意活而言死故曰承言者喪滯句者迷予讀大悲闍記乃知東坡得活而用死則死者皆

活矣坡嘗稱文章之妙宛曲精盡勝秋獨出無如榜嚴以二記觀之公非但得榜嚴死者之秋苟不得榜嚴活者烏能卽文字而離文字離文字而示手目者哉

蘇子由書金剛經後云子讀楞嚴知六根源出於一外緣六塵流而爲六墮物淪逝不能自返如來憐愍衆生爲設方便使知出門卽是歸路故於此經指涅槃門初無隱蔽若衆生能洗心行法使塵不相緣根無所偶返流全一六用不行晝夜中中流入與如來法流水接則自其肉身便可成佛如來猶恐衆生於六根中未知所從乃使二十五弟子各說所證而觀世音以聞思修爲圓通第一其言曰初於聞中入流亡所乃至寂滅現前若能如是圓拔一根則諸根皆脫於一彈指頃遍歷三空卽與諸佛無異矣旣又讀金剛經說四果人須陀洹名爲入流而無所入不入色

聲香味觸法名須陀洹乃廢經而嘆曰須
 陀洹所證則觀世音所謂初於聞中入流亡
 所者耶入流非有法也唯不入六塵安然常
 住斯入流矣至於斯陀含名一往來而實無
 往來阿那含名為不來而實無不來蓋往則
 入塵來則返本斯陀含雖能來矣而未能無
 往阿那含非徒不往而亦無來至阿羅漢則
 往來意盡無法可得然則所謂四果者其實
 一法也但歷三空有淺深之異耳予觀二經
 之言本若符契而世或不喻故明言之○子
 由書楞嚴經後云予自十年來於佛法中漸
 有所悟經歷憂患皆世所希有而真心不亂
 每得安樂崇寧癸未自許遷蔡杜門幽坐取
 楞嚴經翻覆熟讀乃知諸佛涅槃正路從六
 根入每跌坐燕安覺外塵引起六根根若隨

去即墮生死道中根若不隨返流全一中中
 流入即是涅槃真際如淨琉璃內含寶月稽
 首十方三世一切佛菩薩羅漢僧慈悲憐愍
 惠我無生法忍無漏勝果誓願心心護持勿
 令退失三月二十五日記○子由謫筠陽權
 管洪州景德順禪師與其父文安先生有契
 分往訪焉咨以心要順舉示楞嚴中搐鼻因
 緣有省呈偈云中年學道覺前非邂逅相逢
 老順師搐鼻竟參真面目掉頭不受別鉗鎚
 枯藤破衲師何事白酒青鹽我是誰慚愧東
 軒殘月上一盃甘露滑如飴宗門統要○東坡集云子由在筠作東軒記或戲之為東軒長老其婿曹煥往筠余作一絕句送曹以戲子由云贈君一籠牢收取盛取東軒長老來曹過廬山出示圖通慎長老慎欣然亦作一絕送客出門歸入坐跌坐化去○詩話總龜云子由誦楞嚴經悟一解六亡之義自言於道更無礙然作風痺詩乃有數處吾則行未應墮冥漠之句則于理尚有礙也而東坡乃謂子由聞道先

我何耶東坡奉新別子由云何以解我憂粗
了一事大笑遊見詩云中年忒闕道夢幻講
以詳贈錢道人云首斷故應無斷者冰消那
復有冰知主人苦苦今儘認認主人人竟是
誰又云有主還須更有賓不如無鏡自無塵
只從半夜安心後失却當年覺痛人呈東林
總老云溪聲便是廣長舌山色豈非清淨身
夜來八萬四千偈他日如何舉似人如此善
句難宿老朽
不能屈也

子由解老子視之不見章云視之而見者色
也所以見色者不可見也聽之而聞者聲也
所以聞聲者不可聞也搏之而得者觸也所
以得觸者不可得也此三者雖有智者莫能
詰也要必混而歸於一而後可爾所謂一者
性也三者性之用也人始有性而已及其與
物構然後分裂四出爲視爲聽爲觸日用而
不知反其本非復混而爲一則日遠矣若推
而廣之則佛氏所謂六入皆狀矣首楞嚴有
云反流全一六用不行此之謂也

子由從楞嚴反流全

一有悟故其解老如此子瞻歎之謂不意老年見此奇特也

吳人鄭夷甫少年登科有美才嘉祐中監高
郵軍稅務常遇一術士能推人死期無不驗
者令推其命不過三十五歲憂傷感嘆殆不
可堪人勸其讀老莊以自廣久之潤州金山
一僧端坐與人談笑間遂化去夷甫聞之喟
然嘆息曰旣不得壽得如此僧復何憾哉
續錄云開了元佛印談笑化去曰吾得如元公復何憾哉乃從佛者授首
楞嚴經往還吳中歲餘忽有所悟曰生死之
理我知之矣遂釋然放懷無復芥蒂後調封
州判官預知死日旬日作書與交遊親戚叙
訣及次序家事備盡至期沐浴更衣公舍外
有小園面溪一亭潔飾夷甫至其間親督人
灑掃焚香揮手指畫之間屹然立化家人奔
出呼之已僵矣亭亭如植木一手猶作指畫

之狀郡守而下火時皆至士民觀者如堵墻
明日乃就殮高郵崔伯易為墓銘略叙其事
余與夷甫遠親知之甚詳士人中益未曾有

此事

沈括夢
洪筆談

元祐中簽判劉經臣字與朝初未嘗信佛見
東林長老總公與語七日始發信心歷叅禪
席至智海逸公入室徵詰海舉波羅提尊者
對香至王因緣如拈出懷中舊物叅看至七
日夜五鼓起坐雙眼便開如百千日光照宇
宙平昔因緣俱上方寸六根震動天地回旋
百千神靈俱來會集海為證據且曰更須用
得始得自記其始末曰初得發明此事但覺
境界非常尚未知其何等門戶後十月餘於
智海侍者案中見悟宗集乃知佛祖方便提
接初機今得悟入自有門戶若從文殊門入

歌十

八

者眼根大者山河大地小者土木瓦礫悉皆

助汝發機助發自己見
性非逐彼色若從觀音門入者耳

先開巨至雷霆鐘鼓細至蝦蟇蚯蚓悉皆助汝

發機助發自己開
性非逐彼音若從普賢門入者心地不
先開

須動著跬步纖塵而能透過山河石壁心洞
十方

不實
後劫余初悟入得此三門乃作入三門歌一

首普示多人奇哉人人具此難得開通若能

開通頭頭是文殊境界步步是觀音道場處

處是普賢床榻不亦快乎文殊門從眼根入

觀音門從耳根入普賢門從意根入楞嚴二

歌十

九

十五門以六根為本而六根中此三根為本

廣有八萬四千門戶若得一門悟入則六根

皆通所謂一根既返源六根成解脫又曰一

處成休復六用皆不成是也余初悟時得此

三門次第開通故諸根頓歇而今運用唯一

精明耳學人若不得此而欲般若現前不可

得也劉公有自述悟道集其云三門六根一根返源知其從楞嚴悟入

修撰曾會居士幼與明覺同舍及冠異途天

禧間公守池州會於景德寺公遂以中庸大

學參以楞嚴符宗門語句質明覺覺曰者不

尚不與數乘合况中庸大學耶學士要徑捷

理會此事乃彈指一下曰但恁麼薦取公於

言下領旨

侍郎李浩居士字德遠幼閱楞嚴經如遊舊

國志而不忘造明果入室應庵堪其胸云侍

即死後向甚麼處去駭然汗出退叅不旬日

竟躋堂奧

吳克已字復之號鎧庵淳熙中四魁待補去

隱左溪忽患目疾持大士號良已於是深信

讀楞嚴至虛空生汝心內猶如片雲點太清

裏豁如發蒙著楞嚴集解台家北峰印公之

法嗣也出佛祖統紀

宋無逸餘姚人別號庸庵經明學修晚年酷

嗜禪學皇朝召至京師預修元史得請而歸

無逸因吾徒居頂叩入道之要余以環公所

註楞嚴經及大慧書問遺之無逸自是常斂

目危坐而反覆究二書旨趣有證入洪武九

年六月因疾命門人王至等為書示子詩一

首談笑自若忽以扇搖曳止其家人曰我方

靜坐汝無撓我遂閉目以扇掩面而終時大

隆暑比斂容色含喜笑益鮮潤恕中楹山庵雜錄

金陵殷侍郎邁號秋溟以宰官身修頭陀行

縛禪長干澄心靜照從楞嚴發悟行履蕭然

華亭陸文定公以楊次公晁文元方之有牛

首山閱楞嚴夜坐詩云一軸楞嚴閱未終四

山風靜暮林空忽逢華屋身能入自得神珠

道不窮樹影欲連雲度處經聲遙聽月明中

共傳鹿鳥春深後猶向煙蘿禮法融公又有自述詩

云蕭條長干寺十年厭葢粥曠然絕緣想道心中夜肅清晨簡榜嚴披衣燈下讀從聞悟無生心空神自復公自記年廿一初心學道經過城南見梵宇民居如水晶空界清涼光

明歸臥僧舍迴光偶照憶得七八歲時赤子之心便覺二十年心地如打成一片戊申守制習靜牛首山中闕楞嚴至是覺始獲金剛

心中初乾慧地恍然有悟證之華嚴善財見彌勒後却令見初友文殊求明云因位將極今返照心原更無有異故云文殊之妙智宛是初心益信初

所悟為無疑也

穆文簡公孔暉號玄庵山東堂邑人陽明之

門人也有病中憶楞嚴經詩云四外虛空盡

本心却將形識認來深阿難忽聽如來吐慟

極歡生淚滿襟紫栢大師稱玄庵著述發揮

儒釋精奧凡若干部觀病中之偈則玄庵之

所得可知矣

隨喜第七

晁文元公云楞嚴會上文殊師利較量二十

五入道法門最許觀音闍中入流清淨音闍

圓照三昧予愛重此法獨聞靈響殊常清妙

凝聽怡怡乃是天賜神奇吉祥助發樂欲俾

成大事因緣也自今了達委順而過凡諸魔

境我當以觀空覺妄之智平定於外唯此佛

境我當以聞和攝念之力修詣於內決定不

退轉不復別求入道法門也○楞嚴云想明

斯聰想幽斯鈍予年近八旬耳聰心爽清宵

靜臥或聞前後左右兒孫列字言音所及辨

其誰何有效白體詩云介居僧尚雜警聽鶴

猶聾想明斯聰予得萬一○石林燕語云晁

文元晚年晏坐蕭然耳中聞聲自言如樂中

黃始殷殷如雷漸浩浩如潮或如行軒百子

鈴或如風蟬曳緒每五更起坐聞尤清徹以

為學道靈感之驗陸文定公樹聲云晁文元

音目光見聞覺澄就中似得究竟而葉石林

惜其未遇明眼人文元於佛法依不二就

目前所得境相住歡喜地要之法受未忘住

在實所首楞嚴論色陰盡者各有殊勝境界

現前非為聖證文元於此認為究竟是得到

法身為法執未透法身去秋漢亦謂此老

若遇明眼人則世間無是書余謂文元已于

世諦中出流此等語言文字所以莊嚴世界

按續慧命天地間自不可少菩薩亦有留惑

潤生之事正寓接引一機但其法愛未忘住

在安樂果中耳○道遇翁云五鼓夢回意念

未起靈響清激聞和達聰為三秋音一曰幽

泉激玉二曰清磬持空三曰秋蟬曳緒凝聽

靜專願資釋說安住妙境何勝如之逍遙翁

即晁太傅也近師解入流亡所杜撰觀法頗

晁文元云明法身之體者莫辨乎楞嚴明法

身之用者莫辨乎華嚴金人屏山李之純曰

楊龜山云儒佛之軒

輕者不唯佛者不讀儒書之過亦儒者不讀

佛書之過也吾讀首楞嚴經知儒在佛之下

又讀阿含等經謂佛或似在儒下至讀華嚴

能大能小存
我自在矣

晁氏題圭峯所撰圓覺疏云圓覺之旨佛為

十二大士說如來本起因地修之以三觀楞

嚴之旨阿難因遇魔障繞問學菩提最初方

便終之以二義蓋圓覺自誠而明楞嚴自明

而誠雖若不同而二義三觀不出定慧其歸

豈有二哉出象教皮編○又載馮延巳序楞

嚴經云首楞嚴經者始破阿難之

迷終證菩提之悟然阿難古佛也豈有迷哉

迷者悟之對也迷苟不立悟亦何取是故因

悟而明解

林間錄引王丈公曰梵語三昧此云正定正

定中所受境界謂之正受異於所緣受故圓

覺曰三昧正受釋者謂梵語三昧此云正受

而寶積云三昧及正受則此釋非也樂城遺

言云王介甫解佛經三昧之語示關西僧法

秀秀曰相公文章和尚不會介甫悻然秀曰

梵語三昧此云正定相公用華言解之誤也

公謂坐客字說穿鑿儒書亦如佛書矣按介

甫之解三昧猶為秀鐵面所訶張無盡以數

目釋楞嚴三昧又將如何張無盡釋惠我三昧曰三昧者根境

識亦曰彼此中間方其在定三者茫然無相若不善以健力觀察即邪受而不正受入于

天魔外道邪觀矣圓覺云三昧正受光嚴住持考其詮釋蓋以三為二三之三昧為開昧

也

朱子語類云楞嚴經是房融說得如此巧佛

當初也不如此說如四十二章經最初傳來

中國的文字其說卻自平實又云楞嚴前面

况是他經後會說道理是附會又云佛書中

六根六塵四大十二緣生之類皆極精巧佛

說本言盡去世間萬事其後黠者出却言實

際理地不染一塵萬行門中不捨一法沈士榮曰

楞嚴經豈房融所能巧說說有前後以灌頂密因集為一部非附會也四十二章乃佛法

初來未宜深旨譯者姑從平淺之文如法華

舊譯有暇目視世尊之句後什云瞻仰尊顏

目不暫捨比舊文藻多矣房融筆授楞嚴不

過翻釋其文安敢巧說佛意哉東溪管氏曰

楞嚴後分說到五十五位真菩提路十二類

生二十五有升沉變態五種陰魔五蘊邊際

以及識蘊盡處此是何等道理而可謂之附

會哉使房融能自撰楞嚴便是孔子之後一

人何必更求佛於西竺晦翁謂楞嚴經是房

融說得如此巧此中平未定之見也若晦翁

晚年作開善道謙禪師祭文痛悔開佛悟到

金剛經滅度無餘之旨其見則已超過伊川

矣

逃虛子曰程明道語韓持國如說妄說幻是

不好底則請別尋一箇好底性來換了此箇

不好底性著佛未嘗有此說首楞嚴云因妄

有生因生有滅生滅名妄滅妄名真圓覺云

諸幻盡滅覺心不動依幻說覺亦名為幻佛

說幻妄如是而已明道既言道即是性性豈

有好不好耶此妙真如性本然清淨豈容外

物染汙故佛以蓮花為喻蓮花生淤泥不為

淤泥之所垢染此竅真如性在衆生煩惱心中不被煩惱之所濁亂南岳讓白六祖說似一物即不中修證即不無汙染即不得祖曰祇此不汚染諸佛之所護念汝旣如是吾亦如是若然性豈有汚壞修治者哉明道言禪學者總是強生事至如山河大地之說是他山河大地干你何事楞嚴經中佛告富樓那一章乃至引金木爲喻極是明白言人旣證寂滅更不再起生滅之相若會得孟子萬物皆備於我決不說禪者強生事也

出道
餘錄

其如來藏竅真如性正是太陽元無動靜無修而修無證而證但盡識情即如來藏竅真如性伊川謂其學者善遁若人語以此理必曰我無修無證此尤誤也

出屏山諸儒
鳴道集說

寓山沈作詰曰列禦寇御風而行冷然善也蓋深悟性空真風之理諸器世間皆爲風力所轉我反乘之周流無礙孰知風之爲我我之爲空耶莊子尤善言風其言曰汝聞人籟而未聞地籟汝聞地籟而未聞天籟乃至於吹萬不同咸其自取其言風之變略備矣二

第十

十五

子皆不爲風力所轉者觀風之動而入於神可謂竅矣然未若首楞嚴之與也佛之言曰風性無體動靜不常乃至如來藏中性風真空性空真風清淨本然周徧法界等又瑠璃光一章觀此世界及衆生身皆是妄緣風力

所轉乃至我以觀察風力無依等嗚呼天下之至理惟聖人能言之而心悟至道有大辨才者亦能言之然相去遠矣列禦寇莊周之視瞿曇也夸雄曼衍則可觀矣執若句句皆入妙理而極於聖處者乎若宋玉之賦則為

文章諷喻而已

韓退之作陸渾山大詩極於詭怪讀之便如行火所燉鬱

故衝噴其色終天阿房欲灰而同祿編之然不見造化之理未可與播性空真大之故也

出沈明遠寓簡

○欲界第五化樂天壽八千歲人

間八百歲為此天一晝夜然則彭祖八百不過此天一晝夜耳莊子曰朝菌不知晦朔蟪蛄不知春秋而彭祖乃今以久特聞不亦悲乎孰謂莊列之書不通佛法哉○沈明遠曰玄沙示眾云諸方盡道接物利生忽遇三種病人來如何接得患盲者拈椎豎拂他又不見患聾者語言三昧他又聞患瘧者伊說

又說不得若接此人不得佛法無靈驗予觀楞嚴會中阿那律陀無目而見跋難陀龍無耳而聽菟伽神女非鼻聞香驕梵鉢提異舌知味舜若多神無身覺觸如來光中映令暫現既為風質其體元無諸滅定盡得寂聲聞摩訶迦葉久滅意根圓明了知不因心念佛法可謂靈驗也哉

葉夢得云吾聞如來會中阿那律陀無目而視乃至無覺無觸等此自根塵中來為復在根塵外若言根塵中來彼自無有誰為受者若言在外我既無內云誰為外若能解此則老氏言視之不見名曰希搏之不得名曰微猶是落第二義人生十二時中要須常體會此一段事勿令冷眼有人看見

岩上放言

陳白沙有午睡起絕句詩云道人本自畏炎

突一榻香風畫卷簾無奈華胥留不得起憑
香几讀楞嚴蜀人安磐云公甫自是禪學如
此詩云又云天涯放逐潭閒事消得金剛一
卷經又云是身如虛空樂矣生滅滅是也予
謂公甫禪學直是滿盤托出何曾如昔人所
謂改頭換面者耶

歎十

十六

劉文卿曰羅近溪先生謂楞嚴與中庸相合
余久而漸悟莊氏知無無矣未知常住之性
也如如不動豈非不已哉七徵八還四科七
大和合二相四大狂頭二十四圓通微細不
漏乃人間日用之理彷彿明則誠之旨無聲
無臭之說也

徐渭文長曰玉芝大師名法聚居湖郡之天
池山渭嘗請師作首楞嚴晦昧為空一章解
又代濟法師答白居易書合千有餘言據案

歎十

十七

落筆應手而成與旨精辭一時皆激

文長玉芝和

尚傳文長喜讀楞嚴謂得其妙義有楞嚴解
情未行於世○玉芝嘗奉陽明得悟於夢居
禪師密藏開公評其集
曰究絕法舟之額耳

陸莊簡公光祖講楞嚴集緣疏云覺皇出世
廣設化門隨大小利鈍之根設半滿頓漸之

教求其密因顯示發上機中之最上機妙諦
全提聞勝義中之最勝義俾轉凡成聖在彈
指間離妄契真如伸臂頃莫尚於首楞嚴經
矣何者蠢爾兆庶生茲五濁常遭愆障多值
退緣故如來因阿難陀為緣起特說了義之
經文殊讚觀世音為圓通直指聞修之路微
心辨見總是即迷而破迷斷惑祛魔無非以
幻而除幻蓋彌高而彌深亦至易而至簡非
一切修多羅所能及也

西昌蕭士璋春浮園偶錄云二十八日早課

楞嚴二卷 波斯王章 張湛云生質根滯百年乃

終化情枝淺視瞬而滅弘明集云人理飄紛

存歿若幻籠以百年命之孩老無不盡矣時

則無止運則無窮既往積劫無數無邊皆一

瞬一閱以及今耳今積瞬以至百年曾何難

及而又鮮克半焉何一甘臭腐於漏刻以枉

長存之神而不自疎於遐邇之風哉念之嗟

然初一誦五六卷 三決定義章 無上法王三章森

然在席之上飲食之間殊死相枕而世固恬

然樂而就之相刃相劓而莫之能止亦可痛

也 伯玉排日讀楞嚴苦語警策述時士大夫學佛者如此亦歎矣

首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之五

音釋

闕 徒盍切音闕 菌 渠限切音窘 媧 上胡桂切音惠下攻乎切音瓜

劇 眉波切音劇也

首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之六 勉一

海印弟子蒙叟錢謙益集

佛頂通錄第四

序曰古師疏經必先通釋假此魚筌量彼

鳥跡近師棗栢遠睇月蓋宗通說通橫豎

勉一

自在窟爲通錄披衣挈領毋依靈源而拂

尊頂輯佛頂通錄

永明智覺禪師宗鏡錄序云伏以真源湛寂

覺海澄清絕名相之端無能所之迹最初不

覺忽起動心成業識之繇爲覺明之咎因明

起照見分俄興隨照立塵相分安布如鏡現

像頓起根身次則隨想而世界成差後則因

智而憎愛不等從此遺真失性執相徇名積

滯著之情塵結相續之識浪鎖真覺於夢夜

沉迷三界之中瞽智眼於昏衢匍匐九居之

內遂乃縻業繫之苦喪解脫之門於無身中

受身向無趣中立趣約依處則分二十五有

論正報則具十二類生皆從情想根繇遂致

依正差別向不還境上虛受輪迴於無脫法

中自生繫縛如春蠶作繭似秋蛾赴燈以二

見妄想之絲纏苦聚之業質用無明貪愛之

翼撲生死之火輪用谷響言音論四生妍醜

以妄想心鏡現三有形儀然後違順想風動

搖覺海貪癡愛水滋潤苦芽一向徇塵罔知

反本發狂亂之知見翳於自心立幻化之色

聲認爲他法從此一微涉境漸成憂漢之高

峯滴水興波終起吞舟之巨浪○爾後將欲

反初復本約根利鈍不同於一真如界中開

三乘五性或見空而證果或了緣而入真或

三祇熏鍊漸具行門或一念圓修頓成佛道

斯則尅證有異一性非殊因成凡聖之名似分真俗之相若欲窮微洞本究旨通宗則根本性離畢竟寂滅絕昇沉之異無縛脫之殊既無在世之人亦無滅度之者二際平等一道清虛識智俱空名體咸寂迥無所有唯一真心達之名見道之人昧之號生死之始○復有邪根外種小智權機不了生死之病原罔知人我之見本唯欲猷喧斥動破相析塵雖云味靜真空不知埋真拒覺如不辨眼中之赤管但滅燈上之重光罔窮識內之幻身空避日中之虛影斯則勞形役思喪力捐功不異足水拒冰投薪益火豈知重光在膏虛影隨身除病眼而重光自消息幻質而虛影當滅○若能迴光就已反境觀心佛眼明而業影空法身現而塵跡絕揭疑闕於正智之

地一

二

戶雜妄草於真覺之原愈入髓之沉疴截盤根之固執則物我遇智火之燄融唯心之鑪名相臨慧日之光釋一真之海斯乃內證之法豈在文詮知解莫窮見聞不及今為未見者演無見之妙見未聞者入不聞之圓聞未知者說無知之真知未解者成無解之大解所真因指見月得兔忘筌抱一明宗捨詮簡理○雖標法界之總門須辯一乘之別旨種種性相之義在大覺以圓通重重即入之門唯種智而妙達但以根羸靡鑒學寡難周不知性相二門是地一自心之體用若具用而失恒常之體如無水有波若得體而闕妙用之門似無波有水且未有無波之水曾無不溼之波以波徹水源水窮波末如性窮相表相達性源須知體用相成性相互顯○了知成佛

地一

三

之端驟頓圓無滯明識歸家之道路直進何
疑或離此別修隨他妄解如殺角取乳緣木
求魚徒歷三祇終無一得若依此旨信受弘
持如快舸隨流無諸阻滯又遇便風之勢更
加櫓權之功則疾扁寶城忽登覺岍可謂資
糧易辦道果先成能令客作賤人全領長者
之家業忽使沉空小乘頓受如來之記名過
去覺王因茲成佛未來大士仗此證真則何
一法門而不開何一義理而不現無一色非
三摩鉢地無一聲非陀羅尼門嘗一味而盡
變醍醐聞一香而皆入法界煥今開觀象之
目盡復自宗寂爾導求珠之心俱還本法宗鏡

全序皆發揚首楞
宗妙故撮而錄之

宗鏡第三問以心爲宗理須究竟約有情界
真妄似分不可雷同有濫圓覺如金鑰並蒸

真偽俄分砂米同炊生熟有異未審以何心
爲宗答誠如所問須細識心此妙難知唯佛
能辨只爲三乘慕道見有差殊錯指妄心以
爲真實認妄賊而爲真子劫盡家珍收魚目
以作驪珠空迷智眼遂使愚癡之子陷有獄
之重闕邪倒之人溺見河之駭浪戲焰熾於
朽宅忘苦忘疲臥大夢於長宵迷心迷性皆
爲執斯緣慮作自己身遺此真心認他聲色
斯則出俗外道在家凡夫之所失也乃至三
乘慕道法學禪宗亦迷此心執佛方便致使
教開八綱乘對四機越一念而遠驟三祇功
虛大劫離寶所而久淹化壘跡困長衢斯即
權機小果乃至禪宗不得意者之所失也所
以首楞嚴經云佛告阿難一切衆生從無始
來種種顛倒乃至而不自覺枉入諸趣等釋

曰此二種根本即真妄二心一者無始生死根本即根本無明此是妄心二者無始菩提涅槃元清淨體此即真心亦云自性清淨心亦云清淨本覺由此眾生失本逐末一向沈淪唯知變心作境以悟為迷從迷積迷空歷塵沙之劫因夢生夢永昏長夜之中故經云當知一切眾生從無始來生死相續皆由不知常住真心性淨明體用諸妄想此想不真故有輪轉以不了不動真心而隨輪迴妄識此識無體不離真心元於無相真原轉作有情妄想如風起澄潭之波浪雖動而當居不動之源似醫生空界之華華雖現而匪離虛空之性譬消空淨浪息潭清唯一真心周徧法界又此心不從前際生不居中際住不向後際滅昇降不動性相一如則從上稟受以

此真心為宗知一離此修行盡縈魔罣別有所得悉陷邪林是以能動深慈倍生憐愍故二祖求此妄心不得初祖於是傳衣阿難執此妄心如來所以呵斥如經云佛告阿難汝今欲知奢摩他路乃至其誰修證無生法忍古釋云能推者即是妄心皆有緣慮之用亦得名心然不是真心妄心是真心上之影像故云汝身汝心皆是妙明真精妙心中所現物實傳云僧問長沙偈云學道之人不識真只為從來認識神無始時來生死本癡人與作本來人豈離識性別有真心耶智覺曰如來於首楞嚴會上為阿難揀別詳矣而汝猶故不信阿難以推窮尋逐者為心遺佛呵之甚窮尋逐者識也若以識法隨相行則煩惱名識不名心也意者憶也憶想前境起於妄並是妄識不干心事心非有無不染心非垢淨垢淨不汗乃至迷悟凡聖行住坐臥並是妄識非心也心本不生今亦不滅若知自心如此於諸佛亦然若執此影像為真影像滅時此心即斷故云若執緣塵即同斷滅以妄心攬塵

成體如鏡中之像水上之泡迷水執波波寧
心滅迷鏡執像像滅心亡心若滅時卽成斷
見若知溼性不壞鏡體常明則波浪本空影
像元寂故知諸佛境智徧界徧空凡夫身心
如影如像若執末爲本以妄爲真生死現時
方驗不實故古聖云見鑛不識金入鑪始知
錯問真妄二心各以何義名心以何爲體以
何爲相答真心以靈知寂照爲心不空無住
爲體實相爲相妄心以六塵緣影爲心無性
爲體攀緣思慮爲相此緣慮覺了能知之妄
心本無自體但是前塵隨境有無境來卽生
境去卽滅因境而起全境是心又因心照境
全心是境各無自性唯是因緣故圓覺經云
妄認六塵緣影爲自心相故知此能推之心
若無因緣卽不生起但從緣生緣生之法皆

是無常如鏡裏之形無體而全因外境似水
中之月不實而虛現空輪認此爲真愚之甚
矣所以慶喜執而無據七處茫然二祖了而
不生一言契道則二祖求此緣慮不安之心
不得卽知真心徧一切處悟此爲宗遂乃最
初紹於祖位阿難因如來推破妄心乃至於
五陰六入十二處十八界七大性一一微細
窮詰徹底唯空皆無自性旣非因緣自他和
合而有又非自然無因而生悉是意言想識
分別因茲豁悟妙明真心廣大舍容徧一切
處卽與大衆俱達此心同聲讚佛故經云爾
時阿難及諸大衆蒙佛如來微妙開示乃至
不歷僧祇獲法身等卽同初祖直指人心見
性成佛○宗鏡三十六問若境本無生心常
不住又何煩立觀背自天真答爲未達本無

生而欲向外妄修者今自內觀冥合真性渡
 海先須上船非船何以能渡修心必須入觀
 非觀何以明心心尚未明相應何日如上所
 說諸觀門一心之旨義理昭彰解雖分明行
 須冥合因解成行行成解絕不可一向執解
 背道違宗行解相應方明宗鏡如首楞嚴經
 所明全為見性修行不取多聞知解所以如
 來訶阿難言非汝歷劫辛勤修證雖復憶持
 十方如來十二部經云云不能免離摩登伽
 難乃至阿難白佛言云云攝伏疇昔攀緣得
 陀羅尼入佛知見等第四卷是以佛告阿難汝
 常聞我毗奈耶中宣說修行三決定義乃至
 若不斷大妄語者如刻人糞為梅檀形欲求
 香氣無有是處第六卷乃至造十習因受六交
 報第八卷是以阿難已悟妙覺明心知宗不昧

方乃重告善逝密請修行故知先悟後修應
 須理行冥合若但取一期知解不慕進修欲
 證究竟菩提無有是處故經云縱得妙悟皆
 是婬根以生死根本不斷故直須保護浮囊
 方渡業海十習因既作六交報寧亡皆是一
 念惡覺心生顛倒想起對境作因成之假隨
 情運相續之心不以智眼正觀遂陷凡夫業
 道雖則一期徇意罔思萬劫沈身是以一切
 如來同宣審宜刻骨十方菩薩皆懼實可驚
 心上來二章該攝○僧寶傳引宗鏡二條僧
 問如和尚所論宗鏡一心之旨能攝無量法
 門此心含一切法耶生一切法耶若生者是
 自生與從他而生與共生無因而生與答曰
 此心不從不橫非他非自何以知之若言含
 一切法即是橫若言生一切法即是從若言

自生則心豈復生心乎若言他生卽不得自矧曰有他乎若言共生則自他尚無有以何爲共哉若言無因而生者當思有因尚不許言生况曰無因哉僧曰審非四性所生則世尊云何說意根生意識心如世畫師無不從心造然則豈非自生乎又說心不孤起必藉緣而起有緣思生無緣思不生則豈非他生乎又說所言六觸因緣生六受得一切法然則豈非共生乎又說十二因緣非佛天人修羅作性自爾故然則豈非無因而生乎師笑曰諸佛隨緣差別俯應群機生善破惡令入第一義諦是四種悉檀方便之語如以空拳示小兒豈有實法哉僧曰然則一切法是心不曰若是卽成二僧曰審爾則一切不立俱非耶曰非亦成二豈不聞首楞嚴曰我真文

殊無是文殊若有是者則二文殊然我今日非無文殊於中實無是非二相○又嘗謂門弟子曰佛祖正宗則真唯識才有信處皆可爲人若論修證之門諸方皆云功未齊於諸聖且教中所許初心菩薩皆可比知亦許約教而言先以聞解信入後以無思契同若入信門便登祖位且現約世間之事於衆生界中第一比知第二現知第三約教而知第一比知者且如卽今有漏之身夜皆有夢夢中所見好惡境界憂喜宛然覺來牀上安眠何曾九是實九拉是夢中意識思想所爲則可比知覺時之事皆如夢中不實夫過去未來現在三世境界元是第八阿賴耶識親相分唯是本識所變若現在之境是明了意識分別若過去未來之境是獨散意識思惟夢覺之境

雖殊俱不出於意識則唯心之旨比况昭然
第二現知者卽是對事分明不待立况且如
現見青白物時物本自虛不言我青我白皆
是眼識見分自性任運分別與同時明了意
識計度分別爲青爲白以意辨爲色以言說
爲青皆是意言自妄安置以六塵鈍故體不
自立名不自呼一色旣然萬法咸爾皆無自
性悉是意言故云萬法本閒而人自鬧是以
若有心起時萬境皆有若空心起處萬境皆
空則空不自空因心故空有不自有因心故
有旣非空非有則唯識唯心若無於心萬法
安寄又如過去之境何曾是有隨心念起忽
然現前若想不生境終不現此皆是衆生日
用可以現知不待功成不假修得凡有心者
竝可證知故先德云如大根人知唯識者恒

識自心意言爲境此初觀時雖未成聖分知
意言則是菩薩第三約教而知者經云三界
唯心萬法唯識此是所現本理能詮正宗廣
在下文誠證非一○問曰此根本識心旣稱
爲一切法體又云常住不動只如萬法卽此
一心有離此一心有若卽心萬法遷變此心
云何稱爲常住若離此心復云何得爲一切
法體答曰開合隨緣非卽非離以緣會故合
以緣散故開開合但緣卷舒無體緣但開合
緣亦本空彼此無知能所俱寂密嚴經偈云
譬如金石等本來無水相與火共和合若水
而流動藏識亦如是體非流動法諸識共相
應與法同流轉如鐵因磁石周回而轉移二
俱無有思狀若有思覺賴耶與七識當知亦
復然習繩之所繫無人而若有普徧衆生身

周行諸險趣如鐵與磁石展轉不相知音一

切衆生造於動轉遷移之中生心執著以為實然以是橫計有生有死罪行福行如嬰兒自旋見屋塵轉諸佛大慈為作方便以無情之類無有心念而亦有遷流為譬識心本來自寂即入無生大解脫門

洪覺範尊頂法論七 論曰成佛顯決唯了

知自心入道要門地一但隨順心體何謂隨順曰

稱性觀照也何謂了知曰超情悟明也所以

悟明不礙精嚴觀照謂之方便古之聖師宏

經必立方便也問曰既曰了知自心便為顯

決又曰修證何也曰圓覺曰一切衆生於無

生中妄見生滅是故說名輪轉生死如來因

地修圓覺者知是空華即無輪轉則如來以

了知為修明矣又曰一切衆生皆證圓覺逢

善知識依彼所作因地法行爾時修習便有

頓漸則如來又以修為方便也非顯決乎經

言諸法所生唯心所現一切因果世界微塵

因心成體則知衆生自心力用至大特以諸

塵染汙故昏劣耳要當以止觀定慧方便淨

治之使合本妙龍勝曰佛說心力為大行般

若波羅蜜故散此大地以為微塵以地有色

香味觸重故自無所作水少香故動作勝地

火少香味故熱勝於水風少色香味故動作

勝火心無四事故所為力大又以心多煩惱

結使繫縛故令心力微少諸佛及大菩薩智

慧無量無邊常處禪定於世間涅槃無所分

別諸法實相其實不異但智慧有優劣行般

若波羅蜜者畢竟清淨無所罣礙一念中能

散如恒河沙三千大千國土大地諸山為微

塵故知真心有此大力衆生妄隔而不覺知

耳知而能以止觀照之非要門乎○經云我

今爲汝建大法幢亦令十方衆生獲妙微密性淨明心得清淨眼者示此經之宗所謂明見性者也又曰我以妙明不滅不生合如來藏而如來藏唯妙覺明圓照法界爲滅塵合覺夫滅塵合覺又示趣也世尊以衆生迷故背此覺體之久既遇了緣則當親近隨順之止觀兩法者親近隨順之要也馬鳴又謂之方便欲顯現真如法故有二種行謂觀一切法修諸善行以真如離於生死涅槃相故此行隨順以爲根本是名行根本方便以真如離一切過失相故隨順真如止息衆惡是名能止息方便雜華曰佛子譬如金翅鳥王飛行虛空回翔不去以清淨眼觀察海內諸龍宮殿奮勇猛力以左右翅鼓動海水悉令兩闢知龍男女命將盡者而搏取之如來應正

等覺金翅鳥王亦復如是住無礙行以淨佛眼觀察諸宮殿中一切衆生若曾種善根已成熟者如來奮勇猛十力以止觀兩翅鼓揚生死大愛海水使其兩闢而撮取之置佛法中令斷一切妄想戲論安住如來無分別無礙行十明論曰以迷十二有支名一切衆生悟十二有支即是佛故衆生及以有支皆無自性若隨順煩惱無明行識名色六根相對生觸受愛取有成五蘊身即生老死常流轉故若以戒定慧觀照方便力照自身心境體相皆自性空無內外有即衆生心全佛智海如馬鳴根本止息二方便觀照此戒定慧三方便觀照與此經欲滅塵合覺之意同也○般若經言一切智智清淨開法空道也而一十六會至數千萬偈但舉色一法破之色有

地一

十二

質尚爾虛偽况受想行識四者但名言乎此
經以明見佛性示見聞覺知之性無有也而
兩會數萬言但論見一法者半之適今所標
者蓋其源也

如來問阿難當汝發心將何所見及因於心目一章詞義

奕奕連綴至緣見因明暗成無見不明自發

題一

十三

則諸暗相永不能昏處譬如淘金者砂礦都
盡而金自現矣猶存無見之見則不可何以
故以非真見故曰見猶離見又當遺聞故曰
心精遺聞又當離覺故曰無身覺觸又當離
知故曰圓明了知不由心念夫見聞覺知既
已遠離非明見佛性之旨與○雜華曰佛子
菩薩摩訶薩如是十種逆順觀諸緣起所謂
有支相續故一心所攝故自業差別故不相
捨離故三道不斷故觀過去現在未來故三
苦聚集故因緣生滅故生死繫縛故無所有

盡觀故棗栢曰此十種逆順觀十二有支緣
起相續皆一心所攝但以自業苦樂不同而
有差別不離十二有支但如前道斷者所謂
心境無明此三無者餘皆無若不斷者三苦
聚集言三苦者即行苦苦壞苦聚也而能
斷者以無無明即成不苦之妙用理智故問
三種行相何若曰無明至六根是謂行苦以
迷攀緣不自知故觸受是謂苦苦以受諸觸
時即有苦又加愛戀及以憎妒故餘皆壞苦
也依止三苦成五陰依五陰成六入由六入
成十二處因十二處立十八界然則五陰者
蓋是無始生死之處一切苦業之原當細披
剝之使知虛誑涅槃云五陰者念念生滅如
其生滅誰有縛誰有解因此五陰生後五陰
此五陰自滅不至彼陰雖不至彼陰能生彼

陰如因子生芽子不至芽雖不至芽而能生
芽衆生亦爾以是究觀了不可得如皮既無
毛則安附問曰世尊不正言無生乃曰本非
因緣非自然性其意安在曰佛所說法有密
說有顯說如本非因緣非自然性者密說也
何謂顯說曰如雜華曰譬如河中水湍流競
奔逝各各不相知諸法亦如是又如大火聚
猛燄同時發各各不相知諸法亦如是又如
長風起遇物咸鼓扇各各不相知諸法亦如
是又如衆地界展轉因依住各各不相知諸
法亦如是眼耳鼻舌身心意諸情根以此常
流轉而無能轉者法性本無生示現而有生
是中無能現亦無所現物眼耳鼻舌身心意
諸情根一切空無性妄心分別有如是而觀
察一切皆無性涅槃又曰如磁石者是義不

地一

十四

然何以故石不吸鐵所以者何無心業故善
男子異法有故異法出生異法無故異法壞
滅無有作者無有壞者猶如猛火不能焚薪
火出新壞名爲焚薪譬如葵藿隨日而轉如
是葵藿亦無有心無識無業異法性故而自
回轉如芭蕉樹因雷增長是樹無耳亦無意
識異法有故異法增長異法無故異法滅壞
如阿迦叔樹女人摩觸華爲之出是樹無心
亦無覺觸如橘得尸果則滋多如是橘樹無
心無觸如安石榴搏骨糞故果實繁茂安石
榴樹亦無心觸善男子磁石吸鐵亦復如是
異法有故異法出生異法無故異法變滅衆
生佛性亦復如是不能吸得阿耨多羅三藐
三菩提無明不能吸取諸行行亦不能吸取
識也亦得名爲無明緣行行緣於識有佛無

地一

十五

佛法界常住雜華意以水火風地皆動轉而無作無造誰使之然初不聞水火風地等受生死受業報如眼耳鼻舌身意諸情之根亦皆動轉無作無造誰使之然而云獨受生死受業報乎涅槃意以芭蕉葵藿等皆無敬心耳識覺觸而能成就發生如無明行識乃至老死豈獨有分別乎大矣哉世尊顯演無生法者此也○既曰歇即菩提勝淨明心本周沙界不從人得何藉劬勞肯綮修證及阿難請問從何攝伏疇昔因緣又示發覺初心二決定義謂止觀也止觀雖未至肯綮非修證乎曰新學菩薩不知佛意則於修行有二種疑疑有修證即成敗壞之法疑斷修證則無成辦之期故世尊既顯說頂法深妙微密畢殫無餘乃開方便為發覺初心者說此二義

夫謂之方便則非究竟法馬鳴曰上說法界一相佛體無二何故不唯念真如復假求學諸善之行答曰譬如大摩尼寶體性明淨而有鑛穢之垢若人雖念寶性不以方便種種磨治終無得淨如是衆生真如之法體性空淨而有無量煩惱垢染若人雖念真如不以方便種種熏修亦無得淨故為初心則為方便法華經說四種安樂行至常在閑處收攝其心觀一切法如實相則曰是名親近處譬如窮子捨父逃逝於墀歸來下劣之心未能捨故見其父寶几承足白拂執衛疑非已有則以方便二十年間但令除糞然後出入心相體解即與名子以是知佛涅槃時說衆生佛性有二種因一者正因二者緣因正因謂衆生佛性緣因謂六波羅蜜如乳中之酪因

醉醜發之乃得成就○三十二應身十四種
無畏所言無作妙力自在成就者雜華所稱
普賢對現色身法華所稱喜見一切色身三
昧也夫對現色身三昧可以義理盡哉蓋其
冥熏法界慈善根力不動真際應迹十方者

地一

十六

也以聖行慈悲應空機則執持糞器狀若所
畏以天行慈悲應空機則馱馬見鞭影行大
直道無所畏留以梵行慈悲應假機則踞師
子麻寶几承足商估徧他國出入息利無處
不有是三種機空中假自然令諸衆生見如
是事此法華色身三昧也如來神用十方隨
根隨時對現色身以普光明智不屬方所同
衆生心任物現形無往來故如文殊師利菩
薩回觀善財童子如象王回旋蓋隨根對現
不背衆生一切衆生如應見者皆如對面而

地一

十七

諸衆生各不相知皆謂聖者獨對我語此雜
華對現色身也讓禪師居南嶽有僧總衆事
二十年縣官勸其出納僧以無籍記之臥念
於獄中曰和尚能救我乎一夕通悟二十年
貨用件件不遺乃得釋讓師初不知也故人
號讓爲觀音應身○石頭大師作叅同契曰
謹白參玄人光陰莫虛度法眼註曰住住恩
大難醜法眼可謂見先德之心矣衆生日用
以妄想顛倒自蔽光明故多違時失候謂之
虛度光陰有道者無他能善用其心耳故趙
州曰一切但仍舊從上諸聖無不從仍舊中
得智論曰衆生心性猶如利刀唯用割泥泥
無所成刀日就損理體常妙衆生自麤楞嚴
云譬如琴瑟箏篴琵琶雖有妙音若無妙指
終不能發汝與衆生亦復如是寶覺真心各

各圓滿如我按指海印發光汝暫舉心塵勞
先起華嚴偈曰若有欲知佛境界當淨其意
如虛空遠離妄想及諸取令心所向皆無礙
沈士榮曰只如視聽言動皆真性發現若無
心體會即森羅萬象一鑒昭然此按指發光
所謂一念不生全體現也若說是性即是認
著影子毫釐係念覺爾情生業相宛然仍前

迷倒此舉心塵起所謂
六根繞動被雲遮也 ○白樂天與濟上人

書曰五蘊十二因緣蓋一法也蓋一義也略
言之則為五詳言之則為十二雖名數多少
或殊其於倫次轉遷合同條貫今五蘊中則
色受想行識相次而十二緣中則行識色入
觸受相緣一則色在行前一則色次行後正
序之既不類逆倫之又不同若佛次第而言
則不應有此雜亂若謂偶然而說則不當名
為因緣前後不倫其義安在寂音補其答曰
色等五蘊乃三苦已成之軀十二有支乃三

世生因之法華嚴十地品云於第一義不了
故名無明所作業果是行行依止初心是識
共生四取蘊為名色等者其叙本末泐襲理
固然也般若經則曰色即是空空即是色色
不異空空不異色受想行識亦復如是破有
法不真故也且色體尚爾况四蘊但名色而
已哉般若諸經破有之教故言五蘊則色居
行之前華嚴諸經序泐襲之因故色在行之
後非略言則五詳言則十二也

首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之六

音釋

筌 且緣切音詮竹 筌 杜奚切音 戛 古黠切
器所以取魚者 筌 題兔網也 戛 音括長
牙 居候切音 邁 同礦金玉未 祭 詰定
也穀取牛乳也 礦 成器曰礦 祭 切音
聲 助肉結 鈴 上郎丁切音 璽 下傍 駛 與
處曰首 鈴 經切音 璽 行不正也 駛 快
同 筌 上枯公切音 空 下戶
筌 鉤切音 候 筌篋樂器

首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之七 勉二

海印弟子蒙叟錢謙益集

王介甫楞嚴經解四條 正出為本旁出為根

首為元本為命元為性根為相根若所謂浮

塵四根離塵無相故根為相元若所謂根元

勉二

清淨四大四大性空清淨本然故元為性本

即如來藏也涅槃皆從如來藏出本一而已

根則不一涅槃受性於本故本為命所謂浮

根者以有根元故流逸奔境者名為浮塵也

所言塵者一切有相皆攬塵成體及其蔽也

還散為塵此經以搖動者名為塵義根亦塵

也謂之根者譬如木根以塵為相無有自性

非四塵不生非四塵不養若離根塵即乾而

死死即還空眾生六根亦復如是以塵為相

無有自性非四塵不生非四塵不養若離根

塵欲愛乾枯無復津潤即現前殘質不復續

生還合空性本異於此但以根元所出得名

為本故經以無住為本為無住本○所謂見

精明元者見受識精又受覺明以有見根根

首為元也既為見元不可互用即非妙精明

心故如第二月所謂一月真者本覺所現妙

精明心也所謂月影者相見無性見聞覺知

也若無真月則無第二月亦無月影第二月

依真月旁出故如見元月影離月別現故如

相見相見待緣如影待水與俱生滅見元雖

妄不待外緣但無見勞則滅此妄見精明元

如第二月尚不可還則妙精明心如一月真

其不可還明矣見精明元即是見性性見覺

明妙德瑩然而以見元譬第二月者若背本

起見即捏所成月若了見唯心不背本明即

所謂彼見真精性非眚者○所謂見精明元者是元非本是我非物是見非心是爲見精明元也所謂本覺明心者是本非元是心非見非有我非無我何則衆生認物爲已則謂之無我計我然則無我者物也有我者已也性見覺明是我非物所謂性也若本覺明心則是從本所現一心心一而已誰與爲敵云何有我性一切物未嘗滅云何無我故維摩經曰我無我不二是無我義以心如此故我不足以言之見所緣眚覺見即眚者覺明起見而見所緣眚彼所覺見即是眚也本覺明心覺緣非眚者此本覺明心覺彼見覺能緣所緣而此本覺明心非是眚也覺所覺眚覺非眚中者覺明起見覺有所是名所覺此本覺明心覺彼所覺即眚而此本覺明心非眚

地二

二

中也覺非眚中即是見見也○寂音尊頂論引定林曰識精爲水水不搖則名之爲湛所謂圓湛者清淨本然周徧法界不分爲六則湛圓矣所謂妙湛者以妙力總持不動則湛妙矣所謂覺湛明性者覺合識精如日合水而有明性也所謂湛精圓常者即圓湛識精也所謂此湛非是不流如急流水望如恬靜者經云識動見澄則識有動性名爲想元自非妙湛總持則念念愛業習氣暴流成諸行矣經於諸行喻如流者以此然識比諸行猶名爲湛所謂湛入合湛者如波瀾滅化爲澄水名行陰盡內內湛明入無所入名識陰區宇則所謂湛入者識陰也湛入爲識陰則湛爲性識明知明知即智智之與識是識邊際故說五陰而曰湛入合湛歸識邊際性識不

地三

三

名湛入者周徧法界無出入故所謂內內湛明入無所入者湛出爲行行如水流湛入爲識識滅行陰則內內湛明入至想元更無所入矣所謂識精者即阿陀那識也所謂黏湛者黏此識精也如水清潔本無黏性妄起分別與色合故水土雜矣乃能成黏若識此識者如水清潔本無黏性能不合色脫黏內伏湛有圓湛有妙湛有覺湛有精湛有湛入有黏湛如前義錙銖之分較盡法之喻也

張無盡海眼總要息諍論第六 問曰文殊偈云覺海性澄圓圓澄覺元妙元明照生所立照性亡迷妄有虛空依空立世界想澄成國土知覺乃衆生此與吾中國之書談天地之始終孰是孰非耶對曰周易不云乎易有太極是生兩儀兩儀生四象四象生八卦

又曰一陰一陽之謂道陰陽不測之謂神老子曰有物混成先天地生寂兮寥兮獨立而不改周行而不殆吾不知其名字之曰道又曰道生一一生二二生三三生萬物莊周曰未始有物者至矣又曰夫道生天生地神鬼神帝列子曰氣形質具而未相離謂之渾淪又曰無極之外復無無極無盡之外復無無盡黃帝內書曰太一之先其形自然上開下廓變化靈源正元君曰太一者元一之氣始生於太虛之上有玉京之天乃玉京山也四方各有八天三十二帝居之玉京之上有玉清上清太清三清之上有虛皇十天元老元君元尊與天真九皇居之天皇真人降天真元氣分六元而爲混沌之象風輪下降水輪上升二氣停澤上自玉京下至玄泉由此故

有南正北正五運六氣通乎人身一晝一夜
爲一萬三千五百息噫古之聖人神人窮理
盡性殫乎此矣莊周謂之未始有物列子謂
之混淪老子謂之渾成易謂之太極內書謂
之太一意者天地既分之後始可以開物成
務與民同患蓋佛之色界欲界也涅槃經曰
劫初衆生非器佛不出世且夫莊周之見獨
疑始老氏之恍惚杳冥周易之神而明之仁
者見之謂之仁智者見之謂之智百姓日用
而不知而況於六合之外哉然則易之四象
八卦黃帝之五運六氣德經之道生一一生
二二生三以參合乎佛之四輪風金相摩水
火相劣逆順詳略曷不殊途而同歸與內書
所謂玉京山三十二帝者豈非佛之所謂須
彌山頂忉利天乎虛皇天者非佛之大梵天

卷二

五

乎內書以天皇降九氣爲混沌所謂三清天
者非佛之空居天乎三教息諍圖序曰大梵天爲世界主
有光音諸天而謂我能有所生有所生則氣
有所降此天真九皇所以降氣於風澤之中
而造世界也氣有陰陽則道有男女如道家
之三清侍以金童玉女此吾判欲界空居爲
三清天也易之八卦蓋列子所謂無極之外
本乎天真九皇之氣也

無極無盡之外無盡非佛之所謂無量無邊
河沙世界乎若夫大梵天王之上陰陽之所不及其天曰少光無量光之音
乃至色究竟天雖大梵天王有所不知六合
之外孔老亦置而不論此釋迦文佛所以起
乎無想之外出乎空識之佛書日月繞須彌
表而謂之不可思議也

山以爲世界周易乾坎艮三卦與虞書之辛
壬癸甲即須彌山之西北正北東北也璇璣
玉衡周天三百六十五度四分度之一以爲
天運四天下度數局於是矣此方之教有神
人有至人有真人有聖人有賢人有士君子
能依三皇孔子之道而修之則其爲必矣西

方之教有四果有權教菩薩有實教菩薩有等覺有妙覺能依佛說而修之則其證必矣佛教訶心曰前塵妄想非汝真心此方之言心也易之咸卦是也咸感也去心而曰咸則有心不可以感物九四心之位也不曰咸其心而曰朋從爾思則心之至大至虛不可以爻位而效此也又曰復其見天地之心乎王弼曰動息則靜非對動者也老子所謂歸根曰靜靜曰復命復命曰常天地之心於此可見庶幾乎佛所謂寂滅現前與今黃老之教訛繆為方士神仙之書義孔之教破碎為傳註諸子之學而惑者以迹求之遠之遠矣佛之生於西方也功行具足因果圓滿師弟成就時節會合然猶成道之初於波羅奈城轉法輪所出音聲上聞於梵天臨入涅槃於拘

尸那城轉法輪所出音聲始徧於十方二百恒河沙等諸佛世界由此言之調伏剛強眾生豈不艱乎為力哉經曰從無始來世界顛倒又曰本覺明妙性覺妙明無始則何時而非始也本覺則何覺而非妙也修之現前證之如實非能仁其孰能與於此今疏鈔諸家不以此尊其師而紛紜諍論卑老莊為凡鄙指太極為邪因非佛之所謂善來也因著於篇以息其諍無盡疑清涼疏鈔不應斥老子於隨州太洪山報恩禪師望紙後批示以斷疑網師答書最為詳確三教息諍論圖蓋緣起於此然蒙觀無盡此文不過施設門庭未是徹法源底執是以料簡清涼則過也天台清涼兩家判此方儒道得失以周弘正釋三立為準天台但破二立清涼廣破三立各有理在清涼謂西方外道明說三世多信因果知厭生死欣求涅槃但其源小差致去道懸遠况此方儒道善止一身縱有終身之喪而無他世之慮氣變為神神由氣就氣非緣就出於自然聚散氣為死生歸無物為至道不知三界由乎我心方之釋氏豈可同年自始

無始別乃至歸異歸別廣明十異深試蓋同
天台云今世多有惡魔比丘越濟道士誇談
莊老以佛法義偷安邪典以道可道非常道
名可名非常名均齊佛法不可說示檢校道
理邪正懸絕如前所說諸生諸不生諸四句
諸不可說汝尚非單四句外不可說何况複
外何况具足外何况憤子耶尚非憤子何况
三藏通別圓耶教相往望已不得齊况以苦
集往檢過患彰露云何得齊况將道品往望
云何得齊大洪答無盡書云三界唯心萬緣
一致若謂太極陰陽能生萬物常無常有斯
為衆妙之門陰陽不測是為無方之神雖聖
人設教示悟多方然既異一心寧非四見此
是天台清涼判教之大綱而慈恩永明所同
宗也天台破二立云貪患心息安一懷抱以
自然訓物作入理弄引此其得也得有多種
若言常無欲觀其妙無何等欲此乃棄欲界
之欲攀上勝出之妙即如初禪等為妙莊公
黃帝問道觀神氣見身內衆物以此為道似
通明觀中發得初禪之妙若言諸苦所因貪
欲為本若離貪欲即得涅槃此無三界之欲
得滅止妙離之妙又法名無染若染於法是
染涅槃無此染欲得一道微妙妙此諸欲欲
妙皆無汝得何等尚不識欲界欲初禪妙况
後欲妙耶若與權論乃是逗機漸引覆相論
欲妙不得彰言了義而說又止觀入假識藥
云衆生應墮三塗聖人愍念以世善法權接
引之令免惡趣然施法藥凡愚本自不知皆
是聖人託迹同凡出無佛世誘誨童蒙大經
云一切世間外道經書皆是佛說非外道說

光明云一切世間所有善論皆因此經若深
識世法即是佛法何以故求於十善即是五
戒深知五常五行義亦似五戒周孔立此五
常為世間法藥救治人病出假菩薩當別於
通明觀中勤心修習大悲誓願精進無怠諸
佛威加豁然明解於世法藥永無疑滯然世
法藥非畢竟治屈步移足雖垂盡三有當復
退還如雨彩衣其色駁脫世醫雖差差復還
生此之謂也又應病授藥者既知苦集之病
又識道滅之藥若衆生無出世機根性薄弱
不堪深化但授世藥如孔子周公制君臣定
父子禮律節度此扶於戒也樂以和心移風
易俗此扶於定先王至德要道此扶於慧元
古渾純未宜出世邊表根性不感佛與我遣
三聖化彼真丹禮義前開大小乘經然後可
信真丹既然十方亦然故前用世法而授與
之大洪答無盡書云古人有言緣昔真宗未
至孔子且以繫心今知理有所歸不應猶執
權教是亦周孔老莊教教立言之本意一大
事因緣之所成始所成終也此則智者大師
通釋三玄識藥授藥之微旨圭峰原人論會
通本末一門儒道二教同歸真源亦此義也
無盡之論此二何居其所判虛皇為大梵天
者蓋影畧台家印老子為發初禪之說不知
道書玉京虛皇乃刺取內典須彌切利蒼叢
成之初不可以為典要也以周易之三卦虞
書之辛壬癸甲算須彌山之三垂豎亥之步
自北極以至於南極將誰使正之既不考古
義之源流又不依大洪之和會偏舉其影響
測量之見用以齊教門而息諍論吾未知其

可也自永明圭峰已後禪講師席咸欲收合外宗以明廣大迄於今日盲師目學撥捨三玄剿畧其殘膏剩飯以相誇詡昔以加水喪失醍醐今抔驢乳但成屎尿清涼有言求一時之小名混三教之一致習邪見之毒種爲地獄之深因可不懼哉蒙故於海眼息諍之論畧發其端而謹錄海印本師發明世界相續風金四輪持世奧義比類標舉以從其後非敢以方隅之

○憨山和尚通議

眼妄判教宗輕議往詰也云世界乃唯識所變之相分始因迷妄有虛空依空立世界故推覺明之無明以對頑然之虛空而爲世界生起之本空晦昧中結暗爲色此正結色之始也四大乃世界種正儒家所推先天之五行謂由無明而成四大之世界則天地以之而位由四大而爲五行故萬物以之而育然世界即吾人所居之天地非別有一世界也云有風輪執持世界者老子指覺明之無明爲道體故曰杳杳冥冥其中有精又以空體爲虛無大道指此風相爲

冲氣故曰專氣致柔又曰天地之間其猶橐籥乎此老氏之道源也儒氏以識神爲天命之性指空大爲太極指此風大爲混元一氣由一氣以生成萬物是皆不知唯識所變也太極圖黑白相參白即覺性黑即無明政不生滅與生滅和合成阿賴耶識爲生萬物之始以此識有三分而虛空世界乃相分也云有金輪保持國土者此儒家所言一陰一陽之謂道以爲生天生地之本也此中空靜也暗幽也故爲陰搖動也覺明也故爲陽故曰動靜有常剛柔斷矣由動靜以成金輪爲地大種即天地初成之始也動爲乾體靜爲坤體故形而上者爲天形而下者爲地所謂乾坤成列而易在乎其中矣斯則陰陽未形而動靜剛柔已具故曰想澄成國土所謂先天

九

九

之易也云有火光爲變化性者此易所言剛柔相摩而成變化形而上者在天成象爲日乃太陽之火精也形而下者在地成形爲火乃變化性謂變生爲熟化有爲無且後天五行與爲風爲木故鑽木取火以得先天之性也此四象中日也云有水輪含十方界者此即易所謂形而上者在天成象爲月太陰之精爲星辰形而下者爲江河湖海流注之水此四象具矣由因覺明空昧二妄相待而有風金二大因風金相摩而有火大因火蒸寶潤而有水大由因四大而成天地陰陽日月星辰之四象故易言太極生兩儀兩儀生四象以爲八卦之體又曰天尊地卑乾坤定矣卑高以陳貴賤位矣動靜有常剛柔斷矣在天成象在地成形變化見矣四大部洲江河

湖海山川草木一氣流行陰陽錯綜五行相生八卦流變至六十四故易卦始於乾坤終於既濟未濟經曰交妄發生遞相爲種以是因緣世界相續此後天之易也以此而推世界從覺明唯識所現皎然不爽予昔遇梵僧謂楞嚴經盛談五行之妙大慧禪師亦云楞嚴世界相續說五行生起極詳故極意研詳約此文以明唯識之旨

○原人論議曰從空中是道致指之云虛無之道然道體寂照靈通不是虛無老氏或迷之或權設務絕人欲故指空界爲道領曰空界大風起空界中大風即彼混沌一氣故故彼云道生一也頌曰

光明金藏雲金藏雲者氣形之始即太極也雨下不流陰氣凝也陰陽相合方能生成矣梵王界須彌者彼之天也淨濁者地即一生二矣三禪福盡下生即人也二生三三才備矣地餅已下乃至種種即三生萬物此當三皇已前穴居野處未有火化等○又曰即彼始自太易五重運轉乃至太極太極生兩儀彼說自然大道如此說真性其實但是一念能變見分彼云元氣如此一念初動其實但是境界之相○東漢管氏曰四大即先天之

五行五行即後天之四大儒家從陽變陰合說五行故以二五之真合無極之真而曰五行一陰陽陰陽一太極太極本無極其實五行皆自覺迷起也不迷則何以分一真而為五又有游氣紛擾之說紛擾非妄想而何釋家從無始妄想說四大故以不生滅之真如舍生滅之無明而曰由津潤妄想起水大等其實四大俱自一真來也不真則何以同覺皇而稱大又有大性不壞之說不壞非真常而何畢竟儒家五行說到至精至密是天地

定位後事釋家說四大推到生天地之初謂世界依空而立空輪之上為風輪等又推其所以然之故而曰覺明空昧相待成搖乃至交妄發生遞相為種此則世界最初緣起之由也儒家聖人何以不推及此則以身在網常中但當從陰陽五行中調劑宣變不應

外陰陽五行以求無極所謂隱實顯權也佛氏則權實雙顯矣故儒家多從一歲氣機上說動靜而釋家則從大劫成住壞空上說動靜此非凡智所能及也
大慧語錄云有蔡州道士話間忽問佛具正徧知世界上事一一說盡何故不說金木水火土之緣起山僧是時自家漆桶未破未暇理會逮至夷門打發此事了因讀楞嚴經佛言富樓那如汝所言清淨本然乃至以是因

緣世界相續說金木水火土可殺分曉看教乘文字也要大法明後自然不費力自家參得禪了便見得富樓那執相難性又見如來就性上說地水火風一一清淨本然周徧法界胸中了無疑滯心地未明底不免疑道世界從甚麼處起將來向甚麼處滅為復先有世界為先有人若復先有世界古德不應云三界唯心所現萬法唯識所變若道先有人既未有世界人却在何處安頓者些子不妨被他窒礙大法一明自然分曉所謂變大地作黃金挽長河為酥酪不是差事張無盡有言先佛所說於一毛端現寶王刹坐微塵裏轉大法輪是真實語法華會上多寶如來在寶塔中分半座與釋迦文佛過去佛現在佛同坐一處實有如是事非為表法智者大師

悟得法華三昧見靈山一會儼然未散山僧
嘗受老杲和尚提唱至此輒歡喜踴躍以手
搖曳曰真箇有恁麼事不是表法你輩冬瓜
瓠子那裏得知

無盡居士不知幾百生中學般若來今生如
此卻見得徹識得根本得大受用豈楞嚴海
眼經說八成就云理無不如之謂是事無不
是之謂如三界獨尊之謂我心洞十方之謂
聞多之所宗之謂一一之所起之謂時始覺
合本之謂佛隨緣赴感之謂在具此八義則
處處道場塵塵法會自來不曾有人如此說
往往邪師輩以無言默然爲始覺以威音王
那畔爲本覺固非此理既非此理何者爲覺
若全是覺豈更有迷若謂無迷爭奈釋迦老
子於明星現時忽然便覺知得本命元辰在

者裏所以言始覺而合本覺謂始覺時從明
星上起信忽然覺悟自性本來是佛大地有
情更無差別喚作始覺合本覺方始成佛如
禪和家忽然摸著鼻孔便是者箇道理古人

樹釋論經首置六成就無盡立異開六爲八
而妙喜極稱之經初應稱如是我聞是佛遺
囑阿難我者阿難海我也聞者阿難聞也而
無盡釋之曰三界獨尊之謂我心洞十方之
謂聞遠背經論結集明文大言無當初無妙
義也清涼釋成佛義云始本不二日之爲成
起信云謂始覺同本覺無復始本之異名究
竟覺長水釋題曰佛頂者究竟覺也始本不
二名究竟覺今謂自來不曾有人說到豈是
中別有秘密藏也無盡刪修楞嚴恣意改削
越僧慧印謂妙喜所稱譽標爲新舊二經雷
菴父師駁正備矣妙喜語錄有答孫知縣書
謂不當以臆見刪改金剛援據經書指陳因
果詞嚴義博累數千言蒙謂引雷菴之論以
駁無盡不若移妙喜之書以駁無盡所謂借
婆裙被拜婆年也同是大藏也安得尊般若
而易首楞同是刊經也安得讚張相而訶孫
尹識法者懼自語相違若不以妙喜駁無盡
殆又將以妙喜駁妙喜也龍舒王日休更定
金剛六譯宋學士謂日休與大慈同時惜不
一見而箴其夫今日休而果遇妙喜也則未
知其將從孫尹之例乎抑亦蒙海眼之印乎

吾何足以定之哉

中峰和尚徵心辨見或問六條 問曰心體既徧於山河大地緣何離身外咸無知覺豈曰心徧而不具知覺耶答萬竅並號扶搖莫知其有力羣幽洞燭晨曦自若其無功至理未嘗不融逃妄以之自惑汝謂離身不具知覺且置勿論言身內之知覺者不過飯之而飽衣之而煖染之則垢潔之則淨至於順喜逆瞋樂榮苦辱與夫博通事物記持古今而已如上所緣皆似知覺而非知覺也何謂似乃因根境相對虛妄緣塵和合而有非真知覺如來之徵辨者政所以發明於此也汝猶不悟復認此爲知覺且汝身中咸捨此妄則何以爲知覺乎或曰此身旣無知覺豈可同土木耶答此身離却虛妄緣氣政同土木無

殊或曰如是虛妄必從何起答亦無起處但是汝一念自背真覺之體即其真覺轉爲如上虛妄緣塵或曰悟達之士寧有飯而不飽衣而不暖者乎知則亦同虛妄不知則還同土木耶答汝言不知則真覺之體安有暫時不在乎迷而爲識悟而爲智換名不換體也故云根塵同源縛脫無二識性虛妄猶如空花何謂識認體爲我執持分別之謂也何謂智了體非我離諸分別之謂也或曰悟達之者見山不曰水見僧不曰俗謂之無分別可乎答真寂體中本具靈鑑分別而與識分別異者識乃起心分別智乃無念分別也或曰旣云無念憑何分別答子不見明鏡乎鏡乃無情不具諸識安有念體妍則現妍醜則現醜現有分別而實無有能分別念與吾靈鑒

之體何殊萬竅因風而號風何意於號萬竅
群幽由日而燭日何念於燭群幽皆體本如
然似有爲而實無能爲之心耳汝如知此則
終日喫飯不妨言飽何曾嚼破粒米終日著
衣不礙言溫何曾挂得寸絲修習空花梵行
宴坐水月道場真知靈覺一道齊平豈分其
身內身外乎汝問云身外咸無知覺今復問
汝汝今離此四人身外覺有物耶覺無物耶
若曰不覺有物應同土木旣曰有覺能了知
耶不能了知耶縱汝失心不能了知認明爲
暗指色爲空雖曰謬陳非無知覺况是縱手
所指虛空物象大小美惡靡不明了若無知
覺孰臻於此忽然之間妄惑頓空執情銷落
則知十方虛空是大圓鏡不加磨拭而照古
照今三千刹海即楞嚴王豈假證修而融凡

融聖到此則所謂虛妄知覺將無地可寄矣
永嘉大師謂若以知知寂此非無緣知此破
依文字能所而知此靈知之體也即經所謂
立知立見即無明本何則蓋欲妙契靈鑑體
中本具無念之知此無念之知不容別有所
知也又云若以自知寂亦非無緣知謂不假
文字因緣夙根不昧生而能知言非無緣者
尚存能知之迹耳故云自心取自心非幻成
幻法何則真寂體中之知覺元不因一法而
具也苟不依體而證儻存毫末許言其知見
者皆墮戲論汝言身內外者豈特戲論斯實
狂愚矣○或問衆生知覺與如來知覺同耶
異耶答衆生食鹽曰鹹諸佛乃云不淡諸佛
指火曰熱衆生則曰不寒遮表之詮殊途知
覺之性同轍苟真妄而不隔則生佛以何殊

然而知覺約有二種一曰真知真覺一曰妄知妄覺此二種似同而異雖異而同故凡聖以之區分迷悟以之隔越也圓覺序謂血氣之屬必有知凡有知者必同體此正指真知之體衆生本來具足與諸佛常住法身觀體不別此體湛然常寂廓爾靈知名之曰心徧含法界諸世間相刹那剎那生住異滅而此體不動如來所徵者直欲顯此心耳此心離一切名相及與聖凡染淨因緣自然真妄和合以至見聞覺知等法所謂妄者即今四大爲身根塵相對蘊藏陰識隨處執持而生分別取捨愛憎念念遷流者也此之妄體由根塵虛妄和合似有其體根塵忽消此妄亦滅此即阿難所指之心也如來云胡不斥之哉故曰此虛妄心離於前塵畢竟無體又曰由

塵發知因根有相相見無性同於交蘆此所謂似同而異也○或問此虛妄體爲是依真而有爲是離真別有若曰依真而有則妄即是真若曰離真別有則宛成二體答依真立妄似結水以成冰由妄顯真若見煙而知火固是堅冰即水奈何冰無流動之形雖曰猛火即烟而乃火無鬱焯之象執之則千塗各立了之則一道齊平法界之理旣然則如來不容其默矣良由衆生不達聖人善權方便隨其語言而生執縛無同異中熾然成異如來所以對同立異真妄斯彰破異立同真妄俱泯而經中舉一中六結立喻詳明一中喻真六結喻妄非一中無以成六結真爲妄所依非六結無以顯一中妄爲真所倚故如來謂結解因次第六解一亦亡則知群妄旣消

一真何有以妄望真雖異而同也○或問真該妄末妄徹真源真妄既同生佛之途常異何也答起而無生諸佛入涅槃於衆生識海寂而常動衆生墮生死於諸佛心源理求之則全同事推之則迥隔雖曰同具知覺之體

卷二

十六

總而言之惟心之所以未明也○或問真妄之外別有心耶別無心耶答屋是總名依屋以顯其成壞心爲正體因心以發其妄真曲引喻文重下註脚一心喻虛空也真喻明也妄喻暗也當明時空與之俱明暗時空與之俱暗真妄似與心同也非虛空無以顯其明暗則真妄不離心也極而究之則虛空之體今古廓然了不爲明暗之所遷乃知一心與真妄泮然矣列群峰於五岳咸消高下之形引萬派於四溟共失淺深之迹豈真妄之復云哉○或問久爲妄所纏欲斷絕之未有其方如何答不識妄從何起而欲斷妄若妄從心起則妄可斷而心亦可斷心既可斷則諸佛之一乘菩薩之六度緣覺之十二緣聲聞之四諦天人之十善皆可斷也使其果可斷

勉二

上七

則眼之所見耳之所聞乃至舌味意緣水溼
 火熱風動地堅世出世間俱可斷也如上諸
 緣不可斷故則汝所謂妄者亦無有可斷之
 理也曰苟不可斷則未免相續去也咄是何
 言與其起心斷妄尚爾不許豈容其相續耶
 據爾云則爾之妄體果有斷滅之時也苟未
 嘗斷滅則何續之云乎汝元不知自無始劫
 前最初不覺瞥興寸念違背真心引起遷流
 迨今新新不住乃至諸佛出世祖師西來皆
 汝妄情之所執受欲絕此妄當明自心自心
 一明則無邊妄緣覲體融會矣辭曰妄非心
 明而不絕心非妄絕而非明心明則絕妄而
 明妄絕則明心而絕妄絕故色空明暗不礙
 眼光何見之可辨心明故見聞覺知收歸毫
 末何心之可徵誠為祖禰不了殃及後人更

或有疑請求達者

首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之七

音釋

眚 所景切生上聲 目病生翳也 黏 魚欠切 膠粘也 繆 音謬 繆也 駁 伯各切 黑乙切 都奪切 票切 匹沼切 虛呂切
 迄 至也 掇 搯也 劑 才詣切 悉協切 音 帔 兵臂切 箴 弋灼切 音藥 劑 才詣切 悉協切 音 帔 兵臂切 箴 弋灼切 音藥
 同 曦 虛宜切 日光也 覲 音狄 見也 焯 蕭沒切 煙起貌 禰 乃里切 音你

首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之八 勉三

海印弟子蒙叟錢謙益集

紫栢可大師楞嚴解七條 夫明心是明何
心爲明真心耶爲明妄心耶若明真心真外
無妄更教誰明真心耶若明妄心爲妄心有

雙三

可明以明之耶爲無心可明以明之耶有心
可明則阿難認能推窮者爲心世尊直咄之
不許世尊之意冀阿難回機返照照此能推
窮之心爲在七處爲不在七處若在七處則
處處推心所在皆一無所在若不在七處則
根境都無心託何處阿難於七處徵心時推
窮不精呈答未了以爲能推窮者卽七處推
之無在然知無在之心又是何物若初計在
七處之心一一推之無在然現前能知無在
者又是何物前是依根塵而有之心後是離

根塵而有之心雖直下推之無在而知無在
者是必我心故阿難曰我以能推窮者爲心
不知既經七處推窮則有在之心已了無在
久矣然有在之心是託有境而有知無在之
心是託無在而有託有在而有之心阿難已
忘之矣惟託無在而有之心尚認爲心所以
佛雖咄之阿難心終不死至於見聞覺知俱
離內守幽閒猶爲法塵分別影事阿難心稍
有肯處終不能全肯者似未悟法塵分別之
影此塵此影卽無在之異名故也如果知此
塵此影本無在之境牽引而起初無有性則
分別此影者又轉爲無塵智矣夫無塵智者
從凡而至聖從迷而至悟苟微此智則一切
衆生終不可成佛矣此章題曰明心不亦宜
乎○靈光寂照彌滿清淨中不容他外此有

法無有是處凡衆生見心外有法瞥爾念生
念生卽有我有我卽有限量有內有外內則
根識是外則依報是因有是是有我我所三
細六麤次第生起元是一箇圓常佛性衆生
念起之後膠於根塵識託其中戀能戀所能
卽六根所卽六塵根塵能所疆界確然根塵
之初本光本自圓滿此光元無常性瞥爾不
覺變起根塵光陷其中卽名爲識故曰失彼
精了黏妄發光根塵是所黏識是能黏如眼
識不能自生必由明暗二塵引起若無前塵
識終不有故心外見法者則有前塵有前塵
則有妄識既有妄識卽有疆界六根次第應
用一點融通不得皆情識封蔀故也若能當
下照此一念卽念本無念尚不有安有前塵
凡有前塵留礙只是自家直下不能觀破此

地子

三

念故棗栢云十世古今終始不離於當念無
邊刹海自他不隔於毫端天台智者云一念
具三千謂有念時念息三千泯謂無念時行
者當於起念時了不可得念息時洞照十方
真心發照起不托塵圓滿本光迥然迥脫心
外無法又喚甚麼作根塵經云緣見因明暗
成無見此是陷根塵的樣子不明自發則諸
暗相永不能昏此是拔根塵的樣子雲門云
盡大地是沙門一隻眼卽同經云今汝諸根
若圓拔已乃至化成無上知覺等器世間是
無情衆生有情云何衆生悟了一切無情器
世間亦化成無上知覺者箇竅子不知在何
處雲門話頭有照處便有用在經旨直饒會
得只是一箇照用處六根乎用也不甚奇特
會得從緣薦得相應捷之句卽便受用得來

卷三

三

也○緣明有見是謂衆人不緣明有見是謂聖人然鴟鴞夜撮蚤虱見秋毫晝則瞑目不見丘山因暗有見明成無見又虎狼猫犬晝夜俱見則與不緣明之見何別猫犬根全則見聖人根全亦見根不全亦見至於頂亦見足亦見背腹亦見周身八萬四千方孔無不見者大悲菩薩八萬四千母陀羅臂臂有手手有眼楞嚴會上大覺聖人於六根之中略舉眼根臨濟曰汝等諸人赤肉團上有一無位真人在人六根放大光明此光豈待成佛而有以橫計明暗之執未消藉明塵則見不藉則昏如明暗執謝於大夜中見不殊白日而白日之中光亦不增不惟根塵迥脫卽根塵皆復本光矣嘉靖中有僧書華嚴經精誠堅至能於暗室書經如白晝余不敢自祕願

與天下共之○琦楚石禪師閱首楞嚴經至緣見因明暗成無見不自發則諸暗相永不能昏遂大悟根與塵初不相到衆生橫計未消於無明暗中橫見明暗耳教中謂之非量以第六識不能檢名責實乘理折情從由塵發知之知知奔前境故被好醜所轉若第六識未起五根照鏡如鏡之光了無分別謂之現量若於緣見因明之見能以由塵發知因根有相互奪而痛觀之觀之有入則所不待忘而所未嘗有累於見精卽有心觀察無塵智也謂之比量此觀不熟不能以理折情智通之信不開故不能出依通之信也一切明暗非明暗與吾見精何交涉聲塵動靜亦復如是楞嚴會上慶喜計現前能推窮分別爲心佛教羅睺擊鐘欲令於聲塵動靜起滅

處薦得如香嚴屢叅馮山不契罷去已聞擊竹大悟向馮展禮喜當時不曾爲我說破有偈曰一擊忘所知更不假修持動容揚古路不隋悄然機香嚴所知卽慶喜能推窮尋逐之心此心卽由塵發知之知此知不忘則智通之信終不能入饒汝談玄談妙辨齊佛祖不過依通之信而已又由塵發知之知卽香嚴未見馮山時能所心也此能所心雖馮山大善知識不能使其頓忘須待聞擊竹聲自忘始得故知此事決不可以情求情求不出乎根塵妄想如了達根塵無性則由塵之知亦自可忘能作是觀察方謂之比量也○般若有三種所謂文字般若觀照般若實相般若也又此三般若名三佛性緣因佛性了因佛性正因佛性也娑婆教體實在音聞有音

卷三

五

聲然後有文字有文字然後有緣因佛性有緣因佛性然後能熏發我固有之光固有光開始能了知正因佛性正因佛性既變而爲情苟不明了因契之則正因終不能會也了因雖能契正因若微緣因熏發之則了因亦終不能自發也緣因卽文字三昧之異名也了因卽音聞之機之異名也學者能觸類而長之則文殊文字三昧與觀音音聞三昧皆不在文殊觀音與釋迦文佛在我日用而已又云夫清淨本然則無方所云何忽生之後山河世界列焉自是有方所方有東西南北之名有名則必有實故西方屬兌東方屬震北方屬坎南方屬離華嚴善財童子何故畧三方而獨詢南方得非南方離卦在耶蓋離中虛虛則明明則文故曰離乃文明之象也夫文字語言必本於音聲音聲又本於自心之虛靈華嚴四十二字字字包含義理無盡誠以字本於聲聲本於心心乃我固有之虛靈也且此四十二字攝四十二位法身大士因諸大士皆處南方故善財不憚百城烟水境風逆順誓於百尺竿頭更進百步者蓋欲

歷盡諸大士門庭故也嗚呼諸大士門庭豈易歷哉苟不能以理折情則死生禍福之關誠不易破即首楞嚴五十五位真菩提路自初信以至於等覺金剛道後於四十二品無明重重歷煖無明煖盡妙覺始圓亦不出以理折情四字良以理無我情有我能以無我折有我則有我日消無我日光故善財餘方不詢獨詢南方者蓋離心之譬也亦心外無法故

○夫眼夢色耳夢聲鼻夢香舌夢味身夢觸意夢法而一身之微六根皆夢脫無有覺之者則一夢永夢矣於是我大悲菩薩教之以眼觀音以耳聽色以鼻嘗味以舌嗅香以身攀緣以意覺觸是以六夢忽醒覆盆頓曉也即此觀之以順流用六根則六塵皆夢媒以逆流用六根則六塵皆覺雷如二十五圓通以六根六塵六識與地水火風空見識迭互為雷震驚夢者○人之所以有生死者以見思未斷耳見則五利使也思則五鈍使也歷三界九地而言之所以有開合也

開合行相

具天台四教儀註中此十斷盡藏教果頭位也圓教七

信相似位也果頭七信二位賢聖斷此十惑初修空觀空分別我法二執二執即十惑也亦開合之異耳唯圓教一心三觀圓修滿進最初志在直破根本無明不在見思塵沙觀志堅猛任運而進見思初惑帶落之也如壯夫入陣射馬禽王然刀頭展處王之左右任運而傷者未嘗不有也王者根本無明也左右者見思惑也見思如盡將破塵沙矣然非空能破惟用假觀此惑可破塵沙云者言其不明者多也世出世法為數無量一皆通徹則塵沙無明斷矣此假觀工夫不過博訪先覺無事不知也塵沙既破將破根本無明矣根本云者言其為一切衆生惑業根本故也此根本無明最初本淨不覺故迷而循動三

施三

六

細生焉此三細者為見思塵沙根本見思塵沙是其枝條枝條雖則先斷根本猶在行者此際唯以中觀之斧破之然此三細於楞嚴經中分為四十二品治之四十二位者謂十住十行十迴向十地等覺後心兼前塵沙無

明開此一位與今經立位異故曰四十二品初住菩薩以

中觀力四十二品斷最初一品無明而入初住即能王百佛土封疆矣

先海印憨山和尚楞嚴懸鏡綱要

將通大義總啟二章○初大開修證之門從初

啟請至結經名次曲示迷悟差別從精研七趣至五十重陰魔○

初中略有四意一示三觀之體從初卷至四卷終二

示三觀之相從四卷半至六卷初三示三觀之用從七卷初

至八卷中四結三觀之名○初示三觀之體而此

體者所謂常住真心性淨明體即一真法界

如來藏心也依此一心建立三觀依此三觀還證一心先示此體為所觀之境要依此體故大智用故一空如來藏者謂此藏性其體本空一法匠得如摩尼珠其體空淨了無色相雖有隨方之色色不離珠以即珠故真心本淨了絕妄緣雖有隨緣之妄妄不離真以即真故名曰真空觀者先示真心以為觀體能觀此體名真空觀二不空如來藏者謂此藏體雖空具有恒沙稱性功德包含融攝纖悉不遺如摩尼珠其體雖淨具有圓照之用而能隨方現一切色色即是珠以珠現故藏性雖空而能隨緣顯現十界依正之相相即是性以性起故名不真空觀者示此藏性以為觀體能觀此體名不空觀此空不空二種之藏者謂此藏性其體清淨能應能現如摩

尼珠其體淨圓淨故非色以卽珠故圓故能
應非不色以卽色故非色非珠而此藏性與
體淨圓淨故非相以卽性故圓故能現非不
相以卽相故非相非性名空不空非相故空
非性故不空非卽非離平等如如名曰中道
觀者示此藏性以爲觀體能觀此體名中道
觀然上三諦體雖不二舉一卽三終帶名言
猶存歷別未極一心之源難契圓融之旨必
若離卽離非是卽非卽則藏心妙性徹底窮
源絕諸對待良以雙離則雙泯雙是則雙存
存則三諦靈然泯則一心無寄寂照同時存
泯無礙唯在忘言者神會絕慮者心通泯同
法界圓融圓融深思深思歷然不昧故佛開
示已畢乃總告曰上來所說藏性之理如此
深妙如何汝等以所知心而能測度世間語

地三

八

言而能入哉且此妙理人人本具隱而未現
琴瑟雖有妙音非妙指不能發衆生雖具妙
心非妙觀不能顯如我今證此真心安住大
定圓照法界凡有動作皆是大用現前汝等
迷之舉措云爲皆是塵勞業用此無他故蓋
由不肯勤求得少爲足耳當機遂請何因有
妄要顯妄元無因使悟妄不離真亦似頭非
外得天然妙性不假修成但能一念回光方
悟神珠本有故隨結責戲論切勸修持阿難
疑惑銷除心悟實相遂乃請入華屋攝伏攀
緣冀得陀羅地三入佛知見等然則一期問答開
示藏性豈非先悟一心依之建立妙觀然後
行成解絕頓證一心者乎○二示三觀之相
者一眞法界如來藏體具有廣大智慧光明
義故說名爲智以卽體之智還照寂滅之體

九

理智一如離念離相名一心源了無說示今約真妄生滅之門會返妄還真之路方便施設亦有三重以智照理故單以觀名約妄相以名故曰觀相○今先略示觀門一奢摩他空觀二三摩鉢提不空觀三禪那中道觀奢摩他名空觀者謂了一真法界如來藏心本無生滅亦無諸相蓋因一念不覺而有無明因此無明生起三細六麤四大六根種種諸法而此諸法唯心所現本無所有但是一心全體圓明離一切相如珠中色本來不有以卽空故故曰色卽是空以色非色故色不異空故名真空作是觀者名真空觀三摩鉢提名不空觀者謂了根身器界一切諸法既是一心心體圓明清淨本然周徧法界隨緣顯現此則諸法當體虛假如幻不實如珠中色

分明顯現全珠卽色以卽色故故曰空卽是色以空非空故空不異色故名不空作是觀者名不空觀禪那名中道觀者謂依此寂滅一心照明諸法諸法法爾當體寂滅寂故名空照故不空如珠與色非色非珠名空不空非寂非照如如平等唯一心源湛然不動離卽離非是卽非卽言語道斷心行處滅心心無間任運流入薩婆若海作是觀者名中道觀○次正示觀相文中大科爲四初總示迷悟之根二正示一心三觀之相三略示解結之方四廣示最初方便○初總示迷悟之根者以原迷此圓明湛寂之真心結爲四大妄分六根根塵和合虛妄生滅引起五濁業用煩惱使妙圓之體隔越而不通若群器參乎太虛湛淵之心渾濁而失照似塵沙投於清

水今欲卽生滅以證眞常旋虛妄而復妙覺
要先以不生滅心爲本修因照破生滅之原
次審所結之根誰是煩惱之本若生滅入照
則當下眞常若煩惱知根則迎刃而解斯則
能照之一心心寂滅所照之萬法法法圓

地三

十

通是以旋復一元頓超五濁然所迷之一心
雖是本圓周徧能迷之六根現前力用不齊
今若卽迷返悟就路還家必須直指當陽要
在一門深入由是備顯六根優劣令審誰淺
誰深果能入一無妄則六湛圓明諸妄消亡
而一心清淨吾家之故物可還諸佛之涅槃
可證所謂返妄歸眞無出二決定義也○二
正示一心三觀之相者根塵識性同一眞源
縛脫兩途元無二致迷一眞而妄見六根知
見立知卽名生死了六根而同歸一體知見

地三

十

無見斯卽涅槃此實結解之元豈可更容他
物然此雖明空有未極一心何則一眞之性
不屬生死涅槃如來藏中本無去來迷悟至
若有爲起而無爲滅俱是緣生如目前之幻
化無爲起而有爲滅盡爲不實若眼底之空
花况非眞與非眞何有能見所見能見六根
所見六塵
然而根塵之間元無實體虛有其相故若交
蘆是以結解同根聖凡無二汝但試觀交中
識性第八阿
黎耶識空有何名蓋由明昧因依眞妄
乎立迷之而六妄同生悟之而一眞何寄良
由此體甚深微細熏變難思執之則眞已非
眞取之則非幻成幻苟不取而非幻尚無不
執而幻法何立如是則六根圓湛空有雙祛
三諦圓觀是非齊泯妙圓之旨盡在斯乎○
三略示解結之方者上來一心三觀之相乃

佛佛成道之門初心不知直捷之方故有六解一亡之問世尊巧示玄機縮巾成結以明依一巾而有六結結若解而巾亦不存依一真而分六妄妄若消而真亦不立良以真淨界中本無此事生死涅槃皆卽狂勞顛倒華相隨請解結之方審明下手之處除結當心以顯二邊無力當陽直入必須中道收功恐汝不能圓觀頓脫是須次第銷鎔先且選擇一根任運五黏隨脫若所觀人法雙空則能空觀智亦泯藥病俱遣真俗雙融三諦靈然一心無寄是則從三昧以證無生卽六根而證常樂初心方便無尚此矣○四廣示最初方便者從前觀相分明已悟隨根證入今茲最後開示應須冥授密機勾引二十五聖會說圓通不知此界當根誰爲要妙若是塵中

作主非大智無以潛辟闢裏奪尊非大悲不能下手故教文殊揀選唯取觀音耳根此是微塵諸佛一路妙門三世聖賢修行捷徑於是當機聞說身心了然識路還家歸真無惑然而得正熏修須資定慧違制行業必稟戒輪生死之海滔天始於濫觴之念煩惱之枝翳日生於萌蘖之根今若絕末停流端在拔源塞本果能四事不遺自然遠諸魔事又復現行易制宿習難除是須安立道場誦持神呪顯密雙資三慧並運指日以取菩提刻期地三而成聖果妙圓之行誠在斯矣十二二示三觀之相屬修行分竟○三示三觀之用者世尊所示先明二種顛倒妄見之因後示五十五位真家之路所以然者何也良以妙性圓明真源湛寂本無迷悟安有聖凡一念纒與則三

有之空花亂起寸心方歇則一真之幻影全消所以生滅名妄迷之則生死無端滅妄名真悟之則輪迴頓息然且生死界寬總之不出一十二類涅槃道遠要之不過五十五程迷一真而爲六想則二種顛倒相因悟六想而本一真則二種轉依是號汝今欲修三昧直詣涅槃先當識此諸顛倒因斯可圓成真三摩地良由迷真覺而成不覺故號無明遷無生而作衆生是稱顛倒此則本不生而生斯有無生之衆生本無住而住故有無住之世界迷輪不息則生死之業何窮妄念不休則遷流之世何已且既以一念之迷妄動而六想橫發輪迴於十二類生則可以一念之悟無生而三觀齊修證取於五十五位由是觀之則衆生實約四蘊之心世界端指色蘊

之質此則全憑正報以顯悟迷總屬衆生以明真妄所謂使汝流轉生死速證妙常皆汝六根更非他物豈非知見立知卽無明本知見無見斯卽涅槃者乎全真卽妄顛倒具於妙圓真心全妄卽真修證本於元所亂想故三種漸次因之而建立五十五位由是而進趣是使初心創志則知觀相分明然後任運一心法爾淺深具有斷惑證真高下之用重重觀察位位研窮莫不皆以首楞大定三觀妙門單複圓修漸次證入者矣修證已極結歸觀心以終其請故曰是種種地皆以金剛觀察如幻十種深喻奢摩他中用諸如來毘婆舍那等三示三觀之用屬證果分竟○四結三觀之名如文○已上大開修證之門竟次曲示迷悟差別○上來七軸半文判爲大

開修證爲觀者先請熟讀經文然後安心觀法覽斯文而通會忘言象以冥符一日常光顯現根塵識銷則佛法身心皆爲餘事矣然迷唯一念因情想亂發取七趣之升沉悟止一心因妄見橫生取五陰之魔擾故曰自心取自心非幻成幻法我世尊真慈痛發摘臆剝心精研七趣因情想而分內外多少之不同詳辨陰魔約妄見而顯心觀淺深之不一直欲吾人思地獄苦發菩提心知有涅槃不戀三界苟能執此金剛寶劍如幻定門斬愛根於當下則三有之空華影滅世界平沈拔見刺於剎那則一心之幻翳全消虛空粉碎直使纖塵不立一念不存成佛果於今生銷習漏於曠劫斯所謂圓滿菩提歸無所得矣

憨山大師答武昌段幻然給諫書云讀來問

楞嚴破陰淺深與五十五位相對同別此乃諸佛菩薩自住三摩地中親證境界非凡情所可妄測從前諸師都未疑及宗鏡深窮性相之源然亦未談及此山野膚淺暗昧妄言敢依聖言量略陳其概如來一代時教只是破衆生五陰生死之具楞嚴一經統攝迷悟修證因果備殫聖凡二路爲一路涅槃門故修證位次始終詳悉且又特申定中破陰境界者以此經真修專以禪定一門深入而以破陰驗其淺深故其位次不同華嚴纓

卷三

五

珞等說以華嚴圓圓果海一位具足一切位雖設行布不說斷證要在藉顯圓融纓珞位次雖詳意在分斷分證故約見思塵沙無明以定列行布如天台所明此經與彼迥然不同單約楞嚴大定頓悟漸修故以不生滅心

爲本修因先悟妙圓真心乃本發心卽以此
心漸斷習氣以定位次淺深正同起信論發
心修行以悟真如爲本至其斷惑論又多依
相宗斷證特約六麤三細以定位次是爲先
悟後修亦與經義相符然論就破惑定位則
易明經以破陰定位則難合何也若約論則
信位斷執取計名字起業三種麤惑三賢斷
相續智相二惑爲麤中之細細中之麤初地
至七地斷三細中現相八地至等覺斷轉相
金剛最後斷業相此論中斷證明文也今以
五陰對惑合位高下則經義大不然矣以經
有明文理須頓悟乘悟併消此則不歷諸位
矣事須漸除因次第盡此又約斷以明位也
詳今經三漸次中卽獲無生法忍從是漸修
安立聖位然無生法忍乃登地已證平等真

如方得此忍是經三漸次中專以真如爲行
本且云反流全一六用不行十方國土皎然
清淨譬如琉璃內懸寶月後文云識陰若盡
如淨琉璃內含寶月如是乃超十信以至等
覺圓明入於如來妙莊嚴海以此證之則三
漸次中已超諸位應於未登位前已破識陰
又不待相似信位矣又何敢妄以破陰次第
配諸位耶此經正義重在單破生死根本專
指婬習爲生死之根大定乃破敵之具特出
發業潤生二種無明是以大定直破八識根
本無明而以定研窮縱八識未破見思塵沙
麤惑任運先落至若以不生滅心爲本修因
正是以金剛心爲禪定本故經云是名妙蓮
華金剛王寶覺由是觀之則初修定時在三
漸次中已破八識透出金剛心地正是理須

頓悟乘悟併消則能超越諸位矣若云從此安立聖位則自入信已來乃至等覺正是事須漸除因次第盡仍約侵斷歷劫無明習氣特就厚薄輕重約位以判淺深高下耳頓悟漸修由破陰而入位元無二路焉山云若人一念頓了自心是名爲悟卽以所悟淨除現業流識是名爲修非此外別有修也以衆生隨生死流蓋有四種謂欲流有流見流無明流今三漸次中欲愛乾枯根境不偶乃斷欲有見三流也名乾慧地者言乾有其慧未與如來法流水接是無明流尚未乾耳此無明流乃金剛心中無明流宗門目爲眞常流注故經結位文云是覺始獲金剛心中初乾慧地此言從前漸次得乾慧以來直至等覺金剛心中無明習氣之流才得乾耳所以無明

卷三

七

必歷諸位而後盡者以從眞淨界中瞥生一念無明遂起生死無量劫來起惑造業生死時長染著愛慾習氣深厚必須以金剛心重重磨煉方始得還本源心地故從信位卽云圓妙開敷中道純眞末後乃云如是重重單復十二者正顯以此大定消磨習氣之功也且如經云五陰皆是妄想爲本若破陰對位則經初信文中便云卽以此心中中流入一切妄想滅盡無餘又安可以帶陰而入諸位耶且乾慧文云欲愛乾枯根境不偶現前殘質不復續生此則已出三界生死矣後文識陰盡則超命濁豈但破色陰耶受乃執受四大有苦樂等若受陰不破則不得正受若想陰不破則難入妙奢摩他若行陰不破則生滅不停非爲正定若識陰不破則未悟眞心

難立諸位由此證之則在三漸次中已破五陰決不帶五陰而入諸位明矣由五陰俱破方名真悟由破八識進修乃名真修是則破五陰乃頓悟其理其後諸位但約大定消磨歷劫無明習氣正謂事須漸除至若五十五位諸妙功德以如來藏中具有恒沙稱性功德向被無明變作恒沙生死業習今以金剛如幻三昧磨煉業習化作神通妙用以所化者淺故其位下所化者深故其位高圭山云覺前前非名後後位此經大義單以觀心研窮進破無明約位以明證入之淺深非分斷分證之可比由先破陰而後入位非約破五陰以配諸位明矣破陰之說佛恐諸修行人得少爲足錯亂修習故特申明以防邪謬非就此以明位也若禪門頓悟自心頓出生死

不落階級乃是三漸次中頓破八識自然超越諸位然祖師雖云超越但云素法身佛未必具有相光莊嚴神通妙用諸佛如來未有不悟自心而成佛者若一悟便了無事則諸佛又何假更歷三大阿僧祇劫耶今人蒲團未穩以世智聰明掠古人公案自逞知見妄言證聖超佛越祖乃是增上慢人未得謂得墮大妄語可不懼哉昨東行見禪者甚多而墮上慢者不少白衣談禪多墮此病惟今真修但以三漸次行頓悟自心頓出生死爲急務若自心一明識陰自破則前四陰不待破而自破且如將頭臨白刃一似斬春風豈是色陰能礙又云老僧能轉十二時又云入息不居陰界出息不涉衆緣豈在受想行陰裏吾人只貴究明自心求出生死一著且不必

論破陰與位次合不合也

首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之八

音釋

卷三

九

瞥 匹滅切篇入 部 裴古切蒲上 鴟 鴟抽
 聲 瞥然起也 聲 障蔽也 鴟 鴟知切
 鴟 吁騎切惡 綰 烏版切 眸 音謀目
 聲 之鳥也 繫也 眸 瞳子也 濫 觴處
 瞰 切觴也 逞 丑郢切稱上聲
 尹 羊切 逞 矜而自呈也

首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之九 勉四

海印弟子蒙叟錢謙 益集

佛頂宗錄第五

序曰魔民亂宗蛇鬼橫從拂蕩教網拍盲

鼓隴亦有邪慧掠宗附教吹網貯風離鏡

覓照攝爲宗錄證明別傳春在花枝月落

萬川輯佛頂宗錄

一垂示宗旨 二叅會公案 三舉拈偈

頌 今初

已下二土諸祖

初祖述安心法門云迷時人逐法解時法逐人解則識攝色迷則色攝識但有心分別計校自心現量者悉皆是夢若識心寂滅無一動念處是名正覺問云何自心現量答見一切法有有自不有自心計作有見一切法無

無自不無自心計作無乃至一切法亦如是並是自心計作有自心計作無又若人造一切罪自見已之法王即得解脫若從事上得解者氣力壯從事中見法者即處處不失念從文字解者氣力弱即事即法者深從汝種種運爲跳踉顛蹶悉不出法界亦不入法界若以法界入法界即是癡人凡有所施爲終不出法界心何以故心體是法界故問世間人種種學問云何不得道答由見已故不得道已者我也至人逢苦不憂遇樂不喜由不見已故由已故得至虛無已自尚已更有何物而不已也問諸法既空阿誰修道答有阿誰須修道若無阿誰即不須修道阿誰者亦我也若無我者逢物不生是非是者我自是而物非是也非者我自非而物非非也即

心無心是爲通達佛道即物不起見名爲達道逢物直達知其本原此人慧眼開智者任物不任已卽無取捨違順愚者任已不任物卽有取捨違順不見一物名爲見道不行一物名爲行道即一切處無處即是法處卽作處無作處無作法卽見佛若見相時卽一切處見鬼取相故墮地獄觀法故得解脫若見憶想分別卽受鑊湯鑪炭等事現見生死相若見法界性卽涅槃性無憶想分別卽是法界性心非色故非有用而不廢故非無又用而常空故非有空而常用故非無

祖演化本國喟然嘆曰彼之一師已陷牛跡况復支離而分六宗我若不除永纏邪見至第一有相宗所問曰一切諸法何名實相有薩婆羅者答曰於諸相中不互諸相是名實

地四

二

相祖曰一切諸相而不互者若名實相當何定耶彼曰於諸相中實無有定若定諸相何名爲實祖曰諸相不定便名實相汝今不定當何得之彼曰我言不定不說諸相當說諸相其義亦然祖曰汝言不定當爲實相不定故卽非實相彼曰定既不定卽非實相知我非故不定不變祖曰汝今不變何名實相已變已往其義亦狀彼曰不變當在不在故故變實相以定其義祖曰實相不變變卽非實於有無中何名實相薩婆羅以手指虚空曰此是世間有相亦能空故當我此身得似此不祖曰若解實相卽見非相若了非相其色亦然當於色中不失色體於非相中不礙有故若能是解此名實相至第二無相宗所問曰汝言無相當何證之有波羅提者答

善

三

曰我明無相心不現故祖曰汝心不現當何明之彼曰我明無相心不取捨當於明時亦無當者祖曰於諸有無心不取捨又無當者諸明無故彼曰入佛三昧尚無所得何況無相而欲知之祖曰相既不知誰云有無尚無所得何名三昧彼曰我說不證證無所證非三昧故我說三昧祖曰非三昧者何當名之汝既不證非證何證至第三定慧宗所問曰汝學定慧爲一爲二有婆蘭陀者答曰我此定慧非一非二祖曰既非一二何名定慧彼曰在定非定處慧非慧一卽非一二亦不二祖曰當一不二當二不二既非定慧約何定慧彼曰不一不二定慧能知非定非慧亦復然矣祖曰慧非定故然何知哉不一不二誰定誰慧至第四戒行宗所問曰何者名戒云

何名行當此戒行爲一爲二有一賢者答曰一二二一皆彼所生依教無染此名戒行祖曰汝言依教卽是有染一二俱破何言依教此二違背不及於行內外非明何名爲戒彼曰我有內外彼已知竟卽得通達便是戒行若說違背俱是俱非言及清淨卽戒卽行祖曰俱是俱非何言清淨既得通故何競內外至第五無得宗所問曰汝云無得無得何得既無所得亦無得得有寶靜者答曰我說無得非無得得當說得得無得是得祖曰得既非得得亦非得既云得得得得何得彼曰見得非得非得是得若見不得名爲得得祖曰得既非得得無得既無所得當何得得至第六寂靜宗所問曰何名寂靜於此法中誰靜誰寂有尊者答曰此心不動是名爲寂於

法無染名之為靜祖曰本心不寂要假寂靜
本來寂故何用寂靜彼曰諸法本空以空空
故於彼空空故名寂靜祖曰空空已空諸法
亦爾寂靜無相何靜何寂

異見王問波羅提尊者何者是佛提曰見性
是佛王曰師見性不提曰我見佛性王曰性
在何處提曰性在作用王曰是何作用今不
覩見提曰今現作用王自不識王曰師既所
見云有作用當於我處而有之不提曰王若
作用現前總是王若不用體亦難見王曰若
當用之幾處出現師曰當出用時當有其八
以偈告曰在胎曰身處世名人在眼曰見在
耳曰聞在鼻辨氣在口談論在手執捉在足
運奔徧現俱該法界收攝不出微塵識者知
是佛性不識者喚作精魂

金山普寧禪師舉
云雖然如是祇見

地四
五

雖頭利不見鑿頭方若是金山則不然有眼
覩不見有耳聽不聞有鼻不知香有舌不該
論有身不覺觸有意不攀緣一念相應六根
解脫敢問諸禪林與前來是同是別○劉簽
判經臣發明心地頌 在胎為身隨緣託質
示天真分明見得當時事晝夜舒光轉擾昏
處世名人我今知是釋迦身堪悲擾擾昏
昏者箇箇埋藏無價珍 在眼曰見昨夜三
更光掣電照破根塵一物無始知身坐空王
殿 在耳曰聞始何昏聩滿乾坤那知鼓響
鐘鳴後一夜齊開衆妙門 在鼻辨香梅檀
林裏親聞得徹地熏天只自知相逢親面難
相識 在舌談論方便海闊法施門若是知
音兩相見何勞一點與多言 在手執捉放
開捏聚總由伊笑他龐老當年道運水搬柴
未是奇 在足運奔草鞋踏破無消息吾今
了了報君知只是不歸歸便得○明道先生
論中庸為飛戾天章云識得便活潑潑地不
識只是
弄精鬼

二祖可大師曰我心未寧乞師與安初祖曰
將心來與汝安曰覓心了不可得祖曰與汝
安心竟○祖曰凡夫謂古異今謂今異古復
離四大更有法身解時即今五陰心是圓淨
涅槃此心具足萬行正稱大宗

四祖示融大師云百千妙門同歸方寸恒沙功德總在心源一切定門一切慧門一切行門悉皆具足神通妙用竝在汝心一切煩惱業障本來空寂一切因果皆如夢幻無三界可出無菩提可求人與非人性相平等大道虛曠絕思絕慮如是之門汝今已得更無闕少與佛何殊

五祖云欲知法要心是十二部經之根本唯有一乘法一乘者一心是但守一心即心真如門

六祖慧能大師云汝等諸人自心是佛更莫狐疑心外更無一法而能建立皆是自心生萬種法經云心生種種法生其法無二其心亦然其道清淨無有諸相汝莫觀淨及空其心此心無二無可取捨行住坐臥皆一直心

即是淨土依吾語者決定菩提○告衆云世人妙性本空無有一法可得自性真空亦復如是莫聞吾說空便即著空第一莫著空若空心靜坐即著無記空世界虛空能含萬物色像日月星辰山河大地泉源溪澗草木叢林惡人善人惡法善法天堂地獄一切大海須彌諸山悉在空中世人性空亦復如是○善知識凡夫即佛煩惱即菩提前念迷即凡夫後念悟即佛前念著境即煩惱後念離境即菩提善知識當用大智慧打破五蘊煩惱地四塵勞如此修行定成佛道變三毒爲戒定慧六我此法門從一般若生八萬四千智慧何以故爲世人有八萬四千塵勞若無塵勞智慧常現○何名無念見一切法心不染著是爲無念用即徧一切處亦不著一切處但淨本

心使六識出六門於六塵中無染無雜來去自由通用無滯即是般若三昧自在解脫名無念行。師言大衆世人自色身是城眼耳鼻舌是門外有五門內有意門心是地性是王王居心地上性在王在性去王無性在身七心存性去身心壞佛向性中作莫向身外求自性迷即衆生自性覺即是佛慈悲即是觀音喜捨名爲勢至能靜即釋迦平直即彌陀人我是須彌邪心是海水煩惱是波浪毒害是惡龍虛妄是鬼神塵勞是魚鱉貪瞋是地獄愚癡是畜生善知識常行十善天堂便至除人我須彌倒無邪心海水竭煩惱無波浪滅毒害除魚龍絕自心地上覺性如來放大光明外照六門清淨能破六欲諸天自性內照三毒即除地獄等罪一時消滅內外明徹

不異西方不作此修如何到彼。三科法門者陰界入也界是十八界六塵六門六識是也自性能含萬法名含藏識若起思量即是轉識生六識出六門見六塵如是十八界皆從自性起用。法海問即心即佛祖曰前念不生即心後念不滅即佛成一切相即心離一切相即佛。答薛內侍云明與無明其性無二無二之性即是實性實性者處凡愚而不滅在賢聖而不增任煩惱而不亂居禪定而不寂不斷不常不來不去不在中間及其內外性相如如常住不遷名之曰道問不滅不生何異外道答外道說不生不滅將滅止生以生顯滅滅猶不滅生說無生我說不生不滅本自無生今亦無滅所以不同外道。智通禪師看楞伽經約千餘遍不會三身四

智祖曰三身者清淨法身汝之性也圓滿報身汝之智也千百億化身汝之行也若離本性別說三身即名有身無智若捨三身無有自性即名四智菩提問四智之義可得聞乎曰既會三身便明四智若離三身別談四智此名有智無身也偈云大圓鏡智性清淨平等性智心無病妙觀察智見非功成所作智同圓鏡五八六七果因轉但用名言無實性若於轉處不留情繁興永處那伽定

僧問長沙岑第六第七及第八識畢竟無體云何名轉第八為大圓鏡智岑示偈曰七生依一滅一滅持七生一滅滅亦滅六七永無遷○寂音曰以五識第八觀相分故曰成所作智同圓鏡是皆果上方轉第六第七無別體故但能了知即性平等是皆因中轉也○紫柏曰楞伽以八識二無我五法三自性轉識成智為宗不達此義者以為得心之後再無一事不知道可頓悟情須漸除鼻祖所傳之心道也楞伽轉識成智之法治情之具也若聞道而不治情此必魔外也我如

○祖示僧志徹曰佛性來法中必無是事

若常更說什麼善惡諸法乃至窮劫無有一入發菩提心者故吾說無常正是佛說真常之道也又一切諸法若無常者即物物皆有自性容受生死而真常性有不徧之處故吾說常者正是佛說真無常義也佛比為凡夫外道執於邪常諸二乘人於常計無常共成八倒故於涅槃了義教中破彼徧見顯說真常真樂真我真淨汝今依言背義以斷滅無常及確定死常而錯解佛之圓妙最後微言縱覽千徧有何所益○僧志道覽涅槃經請益曰一切衆生皆有二身謂色身法身也色身無常有生有滅法身有常無知無覺經云生滅滅已寂滅為樂不審何身寂滅何身受樂祖曰汝是釋子何習外道斷常邪見而議最上乘法據汝所說即色聲外別有法身離

生滅求於寂滅又推涅槃常樂言有身受用
 佛為一切迷人認五蘊和合為自體相分別
 一切法為外塵相好生惡死枉受輪迴以常
 樂涅槃翻為苦相佛愍此故乃示涅槃真樂
 刹那無有生相刹那無有滅相更無生滅可
 滅是則寂滅現前當現前時亦無現前之量
 乃謂常樂聽吾偈曰無上大涅槃圓明常寂
 照凡愚謂之死外道執為斷諸求二乘人目
 以為無作盡屬情所計六十二見本妄立虛
 假名何為真實義惟有過量人通達無取捨
 以知五蘊法及以蘊中我外現眾色相一一
 音聲相平等如夢幻不起凡聖見不作涅槃
 解二邊三際斷常應諸根用而不起用想分
 別一切法不起分別想劫火燒海底風吹山
 相擊真常寂滅樂涅槃相如是吾今強言說

令汝捨邪見汝勿隨言解許汝知少分○荷
 澤閱大藏經請問六處有疑第一問所用戒何物定
 從何處修慧因何祖曰定即定其心將戒戒
 處起所見不通流祖曰定即定其心將戒戒
 其心性中常慧照自見自知深第三問將生滅却
 滅將滅滅却生不了祖曰將生滅却滅令人
 生滅義所見似聾盲祖曰將生滅却滅令人
 不執性將滅滅却生令人心離境未即離二
 邊自墮生滅病第四問先頓而後漸先漸而後頓不悟頓漸人心
 裏常祖曰聽法頓中漸悟法漸中頓修行頓
 迷悶中漸證果漸中頓頓漸是常因性中不迷悶
 天竺第四祖優波鞠多尊者出家證果行化
 至摩突羅國諸天雨華地祇皆現由是魔宮
 振動波旬愁怖以其魔力屢化花與玉女欲
 亂聽法者尊者即入三昧察其所以魔乘在
 定持瓔珞縻其頸尊者出定取人狗蛇三尸
 化為花鬘輒語令魔繫之蟲蛆臭穢魔盡自

神力不能得去即昇六欲天乃至梵天求其
解免梵王曰汝可歸心尊者乃得除之爲說
偈曰若因地倒還因地起離地求起終無其
理波旬即下天宮禮足哀懺尊者曰汝自今
遷善於佛正法不燒害不波旬曰誓向佛道

地四

十

尊者曰汝可自唱皈依三寶波旬合掌三唱

三屍悉除作禮讚嘆而去經言一切魔王及
與鬼神見其宮殿

無故崩裂大地
振坼果有是事

五祖授多迦尊者遊化至中印度彼國有八

千大仙彌遮伽爲首率衆瞻禮謂尊者曰念

昔同生梵天我遇阿私陀仙授以仙法師逢

十力弟子修習禪那一云尊者證
果乃得應真自此報分

殊途已更六劫者曰支離累劫誠哉不虛今

可捨邪歸入佛乘迦曰昔阿私陀仙人授我

記云卻後六劫當因同學獲無漏果今之相

遇豈不然耶即度出家其餘仙衆尋皆率服

得戒成四果第十經識魔云是人則墮貪非
貪執諸阿私陀求長命者成其

伴侶迷佛菩提失知見今云同生梵天授

阿私陀仙法報分殊途支離累劫痛哉其言

之也彌伽既結祖位餘衆皆證四果則識陰

外道所證之地位可以比知故非十種仙趣

可以同年而語也

十祖脇尊者憇一樹下有長者子富那夜奢

當會前立者曰汝從何來奢曰我心非往者

曰何處所住奢曰我心非止阿難言佛手不
住而我見性尚

無有靜誰爲無住我頭自動而
我見性尚無有止誰爲搖動者曰汝不定

耶奢曰諸佛亦然者曰汝非諸佛奢曰諸佛

亦非奢說偈贊曰師坐金色地常說真實義

迴光而照我令入三摩諦

十二祖馬鳴大士於花氏國轉妙法輪有小
蟲類蟻螾潛其座下取示衆曰此魔所變盜
聽吾法放之去魔不能動祖令皈依三寶即

復本形作禮曰我名迦毘摩羅眷屬三千祖
曰盡汝神力變化若何曰我化巨海極爲小
事祖曰汝化性海得不曰何謂性海非我所
知祖爲說曰此性海者山河大地皆依建立
三昧六通由茲發現魔闍法大起信心與其
徒屬皆求出家後付正法眼藏

十六祖羅睺羅多大士至室羅筏城遡金水
河源見僧伽難提禪定於石窟中經三七日
出定乃問之曰汝身定耶心定乎提曰身心
俱定祖曰身心俱定何有出入提曰雖有出
入不失定相如金在井金體常寂祖曰若金
在井若金出井金無動靜何物出入提曰言
金動靜何物出入言金出入金非動靜祖曰
若金在井出者何金若金出井在者何物提
曰金若出井在者非金金若在井出者何物

祖曰此義不然提曰彼義非著祖曰此義當
墮提曰彼義不成祖曰彼義不成我義成矣
提曰我義雖成法非我故祖曰我義已成我
無我故提曰我無我故復成何義祖曰我無
我故故成汝義提曰仁者師誰得是無我祖
曰我師迦那提婆證是無我提以偈贊曰稽
首提婆師而出於仁者仁者無我故我欲師
仁者祖答曰我已無我故汝須見我我汝若
師我故知我非我我難提心意豁然即求度
脫祖曰汝心自在非繫我所何須依託而求

解脫

勉四

十二

十七祖僧伽難提尊者領童子伽耶舍多遊
化古寺殿上銅鈴被風搖響祖問曰彼風鳴
耶彼鈴鳴耶彼銅鳴耶子曰我心鳴耳非風
銅鈴祖曰非風銅鈴我心誰耳子曰二俱寂

靜非三昧耶祖曰善哉真比丘善會諸佛理
十九祖鳩摩羅多往世嘗生梵天貪愛菩薩
瓔珞墮生忉利為彼天人說法彼天遂證初
果以故天眾尊為導師其時有天王女來禮
法會會眾千二百人輒起情愛故相牽累紹
祖冥數適至降生月氏天女亦墮此傳法後
行化中天竺有智士名闍夜多問曰我父母
素敬三寶常縈疾瘵鄰家久為旃陀羅行康
強如意善惡報應豈虛說乎祖曰佛說業通
三世有此生為善而不得福前惡報勝也今
世作惡而不受殃前善報勝也若今生善惡
之業隨福報而增上則來世善惡之趣滋深
苟宿生善惡之因逐心行而移改則當生罪
福之果不定凡人見仁天暴壽逆吉義凶便
謂亡因果虛罪福不知形影相隨毫釐靡忒

勉四

三

天女亦墮此
國為梵志氏

百千萬劫永不磨滅豈可以一世求之耶汝
已信三世之業而未明業從惑生惑因識有
識依不覺不覺依心心本清淨無生滅無善
惡有為無為皆如夢幻夜多領發宿慧遂求
出家皓月供奉問長沙曰了即業債本來空
未了應須還宿債只如師子尊者二祖
大師為甚麼得償債去沙曰大德不識本來
空月曰如何是本來空沙曰業債是如何是
業債曰本來空是沙以偈示曰假有元非
有假滅亦非無涅槃償債義一性更無殊
五天有僧達磨達者有辨慧師事二十四祖
師子尊者尊者知其悟解對眾稱之至傳法
嗣祖則屬婆舍斯多達磨達心恨之曰尊者
知我之深至嗣祖位不以見授豈有說乎尊
者化去久之達磨達一日獨行渡水有女子
浣露其足念曰此脛乃爾白誓耶師子尊者
忽在其旁曰汝每念我不以祖位授汝今日
之心可授祖位乎達磨達於是攝念禮足求

哀曰微細誤犯如是之難敵乎

寂音曰世尊四決定明誨

進姪撥於殺盜妄之前是大慈父造次不忘曲折垂誨新學菩薩所當知恩

已下此土聖賢

志公和尚問梵僧承聞尊者喚我作屠兒曾見我殺生麼曰見師曰有見見無見見不有不無見若有見見是凡夫見無見見是聲聞見不有不無見是外道見未審尊者如何見僧曰你有此等見耶

傅大士謂弟子曰無為大道者離於言說說者無示聽者無聞學者無得說者無方故無示聽者無受故無聞學者無取故無得何以故爾法無色離形相故法無受離取捨故法無行離足跡故法無名字離分別故如是道者即為無為真一無漏之道斷絕攀緣究竟無染上不為結使所牽漏落三界流轉生死

地四

十四

下不為結使所牽漏落二塗地獄受諸苦惱故言無漏即寂定無為巋然常住

秦跋陀禪師問生法師作麼生說色空義曰眾微聚曰色眾微無自性曰空師曰眾微未顯喚作甚麼生罔措其徒追問未審如何說色空義師曰不道汝師說得不是汝師祇說得果上色空不會說得因中色空曰如何是因中色空曰一微空故眾微空眾微空故一微空一微空中無眾微眾微空中無一微

天衣

懷頌曰色空空色色空空闊却潼關路不通劫火洞然毫末盡青山依舊白雲中

警

主

鳩摩羅什答後秦主姚興曰佛說色陰三世和合總名為色五陰皆爾又云從心生心如從穀生穀以是故知必有過去無無因之咎又云六識之意識依已滅之意為本而生意識又正見名過去業未來中果法也又十力

中第二力知三世諸業又云若無過去業則無三塗報又云學人若有漏心中則不應名為聖人以此諸比固知不應無過去若無過去未來則非通理經法所不許又十二因緣是佛法之深者若定有過去未來則與此法相違所以者何如有穀子地水時節芽根得生若先已定有則無所待有若先有則不名從緣而生又若先有則是常倒是故不得定有不得定無有無之說唯時所宜耳以過去法起行業不得言無又云今不與昔對不得言有又大品所明過去如不離未來現在如未來現在如亦不離過去如此亦不言無也

肇公物不遷論曰昔物自在昔不從今以至昔今物自在今不從昔以至今故仲尼曰回

也見新交臂如故如此則物不相往來明矣宗鏡釋曰意明

既無往返之微朕又何物而可動乎

物物常自新念念不相到交臂之頃已失前人豈容至老而後變耶又前念已故後念恒新終日相見恒是新入故云如新如此新人見之只如交臂之頃早是後念新人非前念時也故云非故早若前念已故後念已新新不至故故不待新前後不相至故不遷也又

雖兩人初相見只如舉手交臂之頃早已往矣此取速疾也故云昔物自在昔今物自在今如紅顏自在童子之體然則莊生之所以藏山仲尼之所以臨川斯皆感往者之難留豈曰排今而可往人則謂少壯同體百齡一質徒知年往不覺形隨是以梵志出家白首而歸隣人見之曰昔人尚存乎梵志曰吾猶昔人非昔人也隣人皆愕然非其言也所謂有力者負之而趨昧者不覺其斯之謂與俱舍論頌

云如以一睫毛置掌人不覺若置眼睛上為苦極不安凡夫如手掌不覺行苦睫智者如眼睛綠極生厭怖○幽谿云以恒河無異為客所謂江河競注而不流也以身中質遷為

塵所謂交臂而非故也○王青堂曰世說客問樂令旨不至者樂亦不復剖析文句直以麈尾柄確凡曰至不客曰至樂又舉麈尾曰若至者那得去然則至去初無定名本體元自不動故云觀方知彼去者不至方也法華偈曰是法住法位世間相常住藏疏之不變肇論之不違皆謂是耳

南嶽思大和尚云若言學者須先通心心若

勉四

十六

得通一切法一時盡通聞說淨不生淨念即

是本自淨聞說空不取空譬如鳥飛於空若

住於空必有墮落之患無住是本自性體寂

而生其心是照用即寂是自性定即照是自

性慧即定是慧體即慧是定用離定無別慧

離慧無別定即定之時即是慧即慧之時即

是定即定之時無有定即慧之時無有慧何

以故性自如故如燈光雖有二名其體不別

即燈是光即光是燈離燈無別光離光無別

燈即燈是光體即光是燈用即定慧雙修不

相去離

宗鏡第九十七○壇經云定是慧體慧是定用即慧之時定在慧即定之時慧在定莫言先定發慧先慧發定法有二相定慧不等猶如燈光有燈即光無燈即暗燈是光之體光是燈之用名雖有二體本同一

南岳思大師獲宿智通尋復障起四支緩弱不能行步自念曰病從業生業從心起心源無起外境何狀病業與身都如雲影如是觀已顛倒想滅輕安如故

萬松云古人病中箇生便就病作一為佛事南岳病障忽

則因緣泰云

智者大師與陳宣帝書云學道之法必須先

識本原求道由心又須識心之體性分明無

惑功業可成一了千明一迷萬惑心無形相

內外不居境起心生境亡心滅色大心廣色

小心微乃至知心空寂即入空寂法門知心

無縛即入解脫法門知心無相即入無相法

門覺心無心即入真如法門若能知心如是

者即入智慧法門

杜順和尚攝境歸心真空觀云謂三界所有

法唯是一心心外更無一法可得故曰歸心

謂一切分別但由自心曾無心外境能與心

為緣何以故由心不起外境本空論云由依

唯識故境本無體真空義成故以塵無有故

本識即不生由此方知由心現境由境顯心

心不至境境不入心常作此觀智慧甚深宗鏡

賢首解攝論偈曰此中一刹那者即謂無念

楞伽解曰以一刹那流轉必無自性故即是無生若非無生即不流轉是故契無生者方

見利○還源觀曰由於塵相念念遷變即是

生死由觀塵相生滅相盡空無有實即是涅

槃寂音曰於色聲等法念念分別名為遷變觀此色聲等法起滅無從當處解脫先觀

已眼曰是眼即不能自見其已體自體尚不見云何見餘物次觀前境曰若見是樹復云

何樹若見非樹云何見樹次觀三際曰若現在是有耶則過去未來亦應是有若過去未

來是無耶則現在亦應是無

棗柏長者曰有作之法難成隨緣無作易辦

作者勞而無功不作隨緣自就無功之功效

不虛棄有功之功效皆無常多劫積修終歸

敗壞一念緣起無生超彼三乘權學等見寂音

曰讀棗柏論於是頗見迦葉波說偈諸法從緣生諸法從緣滅之旨○經曰智

入三世而無來往棗柏曰此華藏世界海明

此教法一念三世故一念者為無念也無念

即無三世古今等法以明法身無念一切衆

生妄念三世多劫之法不離無念之中以是

義故此華藏世界所有莊嚴境界能現諸佛

業衆生三世所行行業因果總現其中或過

去業現未來中或未來業現過去中或過去

未來業現現在中或現在業現過去未來中

如百千明鏡俱懸四面前後影像互相徹故

為法界之體性無時故妄計三世之業頓現
無時法中偈曰三世無有時妄計三世法以
真無妄想一念現三世三世無時者亦無有

一念計著三世法總現無時中了達無時法

一念成正覺世尊在摩竭提國河蘭若法華
提場中始成正覺於普光明殿

入剎那際三昧明以法界身為定體無三世
性故從堯率下降神及入涅槃四十九年住
世轉一切法輪總不出剎那際以此三昧圓
通始終非三世古今故如是教致以總言之
一切過去現在未來諸佛皆盡一時成佛并
衆生生死亦不移剎那際但衆生妄計有年
歲長短如佛所說即生即死皆不移時夫隨
情言說無有實義以濟迷倒謂之方便若出
情之法則不然但入剎那際三昧即成無上
覺道○寂音云阿難偈曰銷我億劫顛倒想
不歷僧祇獲法身子觀法華經諸菩薩摩訶
薩從初湧出以諸菩薩種種讚法而讚於佛
如是時問經五十小劫是時釋迦牟尼佛默
然而坐及諸四衆亦皆默然五十小劫佛神
力故令諸大衆謂如平日夫半日○又曰十
之間歷五十小劫顛倒想所持也○又曰十
定品法門其定名入剎那際如三乘說八十
生滅為一剎那八十剎那為一念如此一乘

但以剎那是極短促思慮不及之故終不別
論有生滅明如來出世終始不離剎那際為
一乘道理情解有以情解者疑網不除且信
佛語自疑不斷○論法華龍女成佛云以法
華經對權教三根見未盡者令成信種且將
女相速轉成佛令生奇特方始發心趣真知
見不堪本法而起善根此明且引三權令歸
一實又破彼時劫定執三僧祇令於剎那證
三世性本來一際無始無終稱法平等裂三
乘之見網撤菩薩之草菴令歸法界之門入
佛真實之宅故令龍女成佛明非過去久修
年始八歲又表今非舊學轉女時分不逾剎
那具行佛果無虧毫念法本如是自體無時
權學三根自將見隔迷自實法反稱為他不
知躬已本分如斯全處宅中猶懷滯見云何

界外懸指三祇此見不離定垂永劫回心見
謝方始舊居何如今時滅諸見業徒煩多劫
苦困方回如華嚴經法界緣起門明凡聖一
真猶存見隔見存即凡情亡即佛稱性緣起
俯仰進退屈伸謙敬皆菩薩行無有一法可
轉變相有生住滅故不同龍女轉身成佛寂
音曰龍旁生女有五障八歲非久積功力忽
然之頃非歷塵劫乃化而成佛者超越脫離
凌跨十世猛利成就之象也方等深經有正
言之者首楞嚴曰金剛王寶覺彈指超無學
華嚴曰超諸方便成十力是也

澄觀和尚華嚴疏云上來諸門乃至無盡不
離一心一心即法界故起信云所言法者謂
衆生心心體即大心之本智即方廣觀心起
行即華嚴覺心性相即是佛覺非外來全同

他四

二十

所覺故理智不昧理智形奪雙亡寂照則念
念皆是華嚴性海則物我皆殊泯同平等爲
未了者今了自心若知物物皆心方了心性
故梵行品云知一切法即心自性成就慧身
不由他悟然今法學之者多棄內而外求習
禪之者好亡緣而內照竝爲偏執俱滯二邊
既心境如如則平等無礙昔曾瑩鏡兩面鑒
一盞燈置一尊容而重重交光佛佛無盡見
夫心境互照本智雙入心中悟無盡之境境
上了難思之心心境重重智照斯在又即心
了境界之佛即境見惟心如來心佛重重而
本覺性一皆取之不可得則心境兩亡照之
不可窮則理智交徹心境既爾境境相望心
心互研萬化紛綸皆一致也唯證相應名佛
華嚴矣

釋云今人只解即心即佛是心作佛
不知即境即佛是境作佛今明以如

他四

王

為佛心境皆如心如即佛境如焉非又心有
心性心能作佛境有心性安不作佛以心收
境則心中見佛是境界之佛以
境收心境中見佛是唯心如來

清涼國師答皇太子問心要云迷現量則惑
苦紛然悟真性則空明廓徹有證有知則慧
日沉沒於有地若無照無悟則昏雲掩蔽於
空門迷悟更依真妄相待若求真棄妄猶棄
影勞形若體妄即真猶處陰影滅若無心忘
照則萬慮都捐若任運寂知則衆行爰起言
止則雙忘知寂論觀則雙照寂知語證則不
可示人說理則非說不了是以悟寂無寂真
知無知以知寂不二之一心契空有雙融之
中道般若非心外新生智性乃本來具足然
本寂不能自現實由般若之功般若之與智
性翻覆相成本智之與始修實無兩體雙忘
證入則妙覺圓明始末該融則因果交徹

已下宗鏡引證

高僧靈潤云捨外塵邪執得意言分別捨唯
識想得真法界前觀無相捨外塵相後觀無
生捨唯識想常與法侶登山遊觀野火四合
衆皆奔散獨安步顧陟語曰心外無火火實
自心謂火可逃無由免火及火至潤而潛然
息滅○復禮法師曰觀業者業因心起心為
業用業引心而受形心隨業而作境然則因
業受身身還造業從心作境境復生心若影
隨形而曲直猶響隨聲而大小矣智證傳云
廣至論偈
云眼中無色識識中無色眼色內二俱
無何能令見色高僧靈潤嘗修此觀也
法照禪師云經云三阿僧祇百千名號皆是
如來異名即真心之別稱也夫縛從心縛解
從心解縛解從心不關餘事出要之術唯有
觀心乃至若舉一心門一切唯一心若一法

非心則是心外有誰能在心外別制一條者

○梵禪師云若知一切法皆是法即得解脫
眼是法色是法經云不見法還與法作繫縛
亦不見法還與法作解脫○藏禪師云於一
切法無所得者即心是道眼不得一切色耳

地四

三十三

不得一切聲○緣禪師云譬如家中有大石
尋常坐臥或作佛像心作佛解畏罪不敢坐
皆是意識筆頭畫作自忙自怕石中實無罪
福○安禪師云直心是道何以故直心直用
更不觀空亦不求方便經云直視不見直念
不思直受不行直說不煩○覺禪師云若悟
心無所屬即得道跡眼見一切色眼不屬一
切色是自性解脫經云一切法不相屬故心
與一切法各不相知○圓寂尼云一切法唯
心無對即自在解脫經云一切法不與眼作

對何以故法不見法法不知法

古德問云若言自他俱是自心現離心無實
我人者諸佛亦見有衆生豈可有妄心未盡
耶答諸佛見有衆生俱是緣生幻有衆生不
知謂實有我所以造業受報枉有輪迴此由
無實我感諸佛慈悲若實有我非是妄有者
諸佛何故妄救衆生以我實有不可救故今
爲救者定知無我妄計有也故知衆生不離
佛界迷不覺知

宗鏡

學人問安國和尚若未悟時善惡緣業是有
不答非有喻如夜夢被惡人逐或作梵王帝
釋將爲是有豁然睡覺寂然無事信知三界
本空唯是一心○學人又問何名識心見性
答喻如夜夢見好與惡若知身在牀上安眠
全無憂喜即是識心見性如今有人聞作佛

全無憂喜即是識心見性如今有人聞作佛
便喜聞入地獄即憂不達心佛在菩提牀上
安眠妄生憂喜

首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之九

音釋

睽 失舟切音 蟪 上茲消切音焦下莫鄉
閃暫視貌 蟪 切音冥 之 最細者
瘵 側介切音 瘵 錫色白也
鄒 勞病也

首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之十 勉五

海印弟子蒙叟錢謙益集

已下此土諸祖法嗣

向居士云影由形起響逐聲來弄影勞形不知形是影本揚聲止響不識聲是響根除煩

勉五

惱心而求涅槃喻去形而覓影離衆生心而求佛道喻默聲而尋響故知迷悟一途愚智非別無名作名因其名則是非生矣無理作理因其理則諍論起矣幻作非真誰非誰是虛妄非實何有何空將知得無所得失無所失矣

牛頭初祖云諸佛於此得菩提者此是心處得菩提色處轉法輪眼處入涅槃若爾者身中究竟解脫法身常在淨土具足更少何物復更何求初發心時便成正覺○融大師云

一切凡聖三塗已上種智已還皆妄想謂有竝是夢中如人夢中見在地獄種種方便求脫浪生辛苦但抖擻令覺即一切事盡無如今盡是夢中所作還受夢報○又云不離五陰有佛○鏡像本無心說鏡像無心從無心中說無心人說有心說人無心從有心中說無心有心中說無心是末觀無心中說無心是本觀衆生計有身心說鏡像破身心衆生著鏡像說畢竟空破鏡像若知鏡像畢竟空即身心畢竟空假名畢竟空亦無畢竟空佛道非天生亦不從地出直是空心性照世間如日○博陵王問曰境發無處所緣覺了知生境謝覺還轉覺乃變爲境若以心曳心還爲覺所覺從之隨隨去不離生滅際師曰色心前後中實無緣起境一念自疑忘誰能計

動靜此知自無知知緣不會當自檢本形
何須求域外前境不變謝後念不來今執月
求玄影討跡逐飛禽欲知心本性還如視夢
裏譬之六月冰處處皆相似避空終不脫求
空復不成借問鏡中像心從何處生

志公云
大士肉

眼圓通二乘天眼有醫融大師云不取天
眼等五通造事外道唯取入理凡夫耳

牛頭下石窟和尚問佛身無漏戒定熏修五
陰不縛不脫且如大品經云眾生不善五陰
之身亦不縛不脫令人驚疑答若向眾生五
陰外別有諸佛解脫無有是處眾生不了色
心清淨妄想顛倒不得解脫若知人法常空
其中實無縛脫

佛窟下雲居和尚云世出世間俱不越自一
念妄心而有一念纔起萬象分劑一念相生
便成心境若非心境何得有念可見既有所

見之念又有能見之心將知念即是境見即
是心所見之念便成色蘊能見之心便成四
蘊經云五蘊是世間一念具五蘊一一蘊中
皆具五蘊故得一不礙多多不礙一所以心
境交通互為賓主經云境智互相涉入重重
無盡即是一塵含法界一一法皆徧也觀自
一念動即恒沙世界一時振動觀自一念常
定即六道眾生悉皆常定若諦了一念之體
即恒沙世界常現自心由述一念即境智胡
越

天后問慧安國師甲子多少師云不記后云
何不記耶師云生死之身其若循環環無起
盡安用記為況此心流注中間無間見漚起
滅者乃妄想耳從初識至動相滅時亦只如
此何歲月而可記乎后稽顙信受

梁時請百
大德至朝

門嚴備甲兵試其怖否九十九人悉皆驚走
唯一人不生怖畏王問和尚何故不怕答云
怕何物我初生孩童時剎那剎那
念念已死何得今日反怖死乎

杜鴻漸詣白厓無住問法時聞鷓鳴杜問師
聞不曰聞鷓去又問曰聞杜曰鷓去無聲云

何言聞師曰聞與不聞非關聞性有聲之時

是聲塵自生無聲之時是聲塵自滅而此聞

性不隨聲生不隨聲滅悟此聞性則免聲塵

流轉色香味觸亦復如是當知聞無生滅聞

無去來

釋念常云無住說法妙
合楞嚴聞無生滅之旨

壽州道樹禪師得法於北宗秀卜壽州三茅

山結茅而居常有野人服色素朴言談詭異

時忽化作佛及菩薩羅漢天仙等形或放神

光或呈聲響學徒覩之皆不能測涉十年後

寂無形影師告衆曰野人作多色伎倆眩惑

於人只消老僧不見不聞伊伎倆有窮吾不

見不聞無盡

楞嚴中天魔附人其形斯須或
為赤釋或比丘尼起信亦云或

現天像菩薩像亦作如來像相好具足
應知此之野人非為山鬼即天魔也

司空山本淨禪師曰若作見聞覺知解會與

道懸殊即是求見聞覺知之者非是求道之

人經云無眼耳鼻舌身意六根尚無見聞覺

知憑何而立窮本不有向處存心○為有妄

故將真對妄推窮妄性本空真亦何曾有故

故知真妄總是假名二事對治都無實體曰

既言一切皆妄亦同真真妄無殊復是何

物師曰若言何物何物亦妄經云無相似無

比況言語道斷如鳥飛空偈曰推真真無相

窮妄妄無形返觀推窮心知心亦假名會道

亦如此到頭亦只寧○善惡二根皆因心有

窮心若有根亦非虛推心既無根因何立經

云善不善法從心化生善惡業緣本無有實

偈曰善既從心生惡豈離心有善惡是外緣
於心實不有捨惡從何處取善令誰守傷嗟
二見人攀緣兩頭走若悟本無心始悔從前
咎○問曰此身從何而來百年之後復歸何
處師曰如人夢時從何而來睡覺時從何而
去地五曰夢時不可言無既覺不可言有雖有有
無來往無所師曰貧道此身亦如其夢偈曰
視生如在夢裏實是開忽覺萬事休還同
睡時悟智者會夢悟迷人信夢開會夢如一
般一悟無別悟

忠國師問禪客南方知識如何示人曰彼方
知識直下示人即心即佛佛是覺義汝今悉
具見聞覺知之性此性善能揚眉瞬目去來
運用徧於身中捏頭頭知捏脚脚知故名正
徧知離此之外更無別佛此身即有生滅心

性無始以來未曾生滅身生滅者如龍換骨
蛇蛻皮人出故宅即身是無常其性常也師
曰若然者與彼先尼外道無有差別彼云我
此身中有一神性此性能知痛癢身壞之時
神則出去如舍被燒舍主出去舍即無常舍
主常矣審如此者邪正莫辯苦哉吾宗喪矣
若以見聞覺知是佛性者淨名不應云法離
見聞覺知若行見聞覺知是則見聞覺知非
求法也又問法華了義開佛知見此復若為
師曰他云開佛知見尚不言菩薩二乘豈以
眾生癡倒便同佛之知見耶又問阿那個是
佛心師曰牆壁瓦礫是僧曰與經大相違也
涅槃云離牆壁無情之物故名佛性今云是
佛心未審心之與性為別不別師曰迷即別
悟即不別譬如寒月水結為冰及至暖時冰

釋為水衆生迷時結性成心悟時釋心成性
華嚴云應觀法界性一切唯心造今且問汝
無情之物為在三界內為在三界外為復是
心不是心若非心者經不應言三界唯心若
是心者又不應言無性汝自違經我不違也
問無情既有佛性還解說法否師曰他熾然
常說無有間歇曰某甲為甚麼不聞師曰汝
自不聞曰誰人得聞師曰諸聖得聞曰衆生
應無分耶師曰我為衆生說不為諸聖說曰
某甲聾瞽不聞無情說法師應合聞師曰我
亦不聞曰師既不聞爭知無情解說法師曰
賴我不聞我若得聞則齊於諸聖汝則不聞
我說法曰衆生畢竟得聞不師曰衆生若聞
即非衆生曰無情說法有何典據師曰不見
華嚴云剎說衆生說三世一切說衆生是有

情乎曰師但說無情有佛性有情復若為師
曰無情尚爾況有情耶又問若然者南方云
見聞覺知是佛性不合判同外道師曰不道
佗無佛性外道豈無佛性耶但緣見錯於一
法中而生二見也曰衆生佛性既同只用一
佛修行一切衆生應時解脫今既不爾同義
安在師曰華嚴六相義云同中有異異中有
同成壞總別類例皆然衆生佛雖同一性不
妨各各自修自得未見佗食我飽曰有知識
示學人但自識性了無常時拋却殼漏子靈
臺智性迥然而去名為解脫師曰猶是二乘
外道之量二乘厭離生死欣樂涅槃外道亦
云吾有大患為吾有身乃趣乎冥諦須陀人
八萬劫餘三果人六四二萬劫辟支佛一萬
劫住空定中外道八萬劫住非非想中二乘

劫滿猶能回心向大外道還即輪迴曰佛性
 一種為別師曰不得一種或有全不生滅或
 半生半滅半不生滅我此間佛性全不生滅
 汝南方佛性半生半滅半不生滅曰如何區
 別師曰此則身心一如身外無餘所以全不

勉五

七

生滅南方身是無常神性是常所以半生半
 滅半不生滅曰師亦言即心是佛南方知識
 那有異同師曰或名異體同或名同體異苦
 提涅槃真如佛性名異體同真心妄心佛智
 世智名同體異南方錯將妄心言是真心認
 賊為子取世智稱為佛智魚目亂珠不可雷
 同事須甄別曰若為離得此過師曰汝但仔
 細返觀陰入界處一一推窮有纖毫可得不
 曰仔細觀之不見一物可得曰汝壞身心相
 邪曰身心性離有何可壞曰身心外更有物

不曰身心無外寧有物耶曰汝壞世間相邪
 曰世間相即無相那用更壞師曰若然者即
 離過矣○問即心即佛可更修萬行否師曰
 諸聖皆具二嚴豈撥無因果耶○學人問忠
 國師不作者時得寂然不答若見寂然即是

作意宗鏡云所以意根難出動靜皆落法塵

不唯作無著任緣之解憶於邪思即起
 冥合寂然之心亦存見地故知盡是意見為
 禪說病為法如蒸砂作飯緣木求魚費力勞
 功枉經塵劫心若不起萬法
 無生纔有起心即成住著

永嘉奢摩他頌云若以知知寂此非無緣知
 如手執如意非無如意手若以自知知亦非
 無緣知如手自作拳非是不拳手亦不知知
 寂亦不自知知不可謂無知自性了然故不
 同於木石手不執如意亦不自作拳不可為
 無手以手安然故不同於兔角清涼疏云云
 何超言若取
 知能知寂未免於言有所緣故知自知知亦
 非無緣故須能所平等不失照故無知之

知不同木石故云能見斯為禪宗之妙 定中三應須別一安住

定謂妙性天然本自非動二引起定謂澄心寂泊發瑩增明三辦事定謂定水凝清萬像斯鑑慧中三應須別一人空慧謂了陰非我即陰中無我如龜毛兔角二法空慧謂了陰等諸法緣假非實如鏡像水月三空空慧謂了境智俱空是空亦空見中三應須識一空見謂見空而見非空二不空見謂見不空而見非不空三性空見謂見自性而見非性○料簡之法須明識一念之中五陰謂歷歷分別明識相應即是識陰領納在心即是受陰心緣此理即是想陰行用此理即是行陰汙穢真性即是色陰此五陰者舉體即是一念此一念者舉體全是五陰歷歷見此一念之中無有主宰即人空慧見如幻化即法空慧

○毗婆舍那頌云夫境非智而不了智非境而不生智生則了境而生境了則智生而了智生而了了無所了了境而生生無能生雖智而非有了無所了雖境而非無無即不無有即非有有無雙照妙悟蕭然如火得薪彌加熾盛薪喻發智之多境火比了境之妙智其辭曰若智了於境即是境空智如眼了花空是了花空眼若智了於智即是智空智如眼了眼空是了眼空眼智雖了境空及以了智空非無了境智境空智猶有了境智空智卷五無境智不了如眼了花空及以了眼空非無了花眼花空眼猶有了花眼空眼無花眼不了○優畢又頌云第三語其相應者心與空相應則譏毀讚譽何憂何喜身與空相應則刀割香塗何苦何樂依報與空相應則施與

劫奪何得何失心與空不空相應則愛見都忘慈悲普救身與空不空相應則內同枯木外現威儀依報與空不空相應則永絕貪求資財給濟心與空不空非空非不空相應則實相初明開佛知見身與空不空非空非不空相應則一塵入正受諸塵三昧起依報與空不空非空非不空相應則香臺寶閣嚴土化生宗鏡云是以若不斷四種深憇欲求一乘妙果如塞耳大叫難免佗聞徒灌漏卮終無滿日第七明其是非者心不是有心不是無心不非有心不非無是有是無即墮是非有非無即墮非如是祇是是非之非未是非是非非之是今以雙非破兩是是破非是猶是非又以雙非破兩非非破非非即是祇是非是非非之是未是非不非不是不是不是是非之感懸微難見神清慮靜細而研

之○三乘漸次云三乘雖殊同歸出苦之要聲聞雖小見愛之惑已祛故於三界無憂分段之形滅矣三明照曜開朗八萬之劫現前六通縱任無為山壁遊之直度時復空中行住或坐臥之安然汎沼則輕若鴻毛涉地則猶如履水九定之功滿足十八之變隨心然三藏之佛望六根清淨位有齊有劣同除四住此處為齊若伏無明三藏為劣天台佛尚為劣二乘可知望上伏斷雖殊於下悟迷有隔如是則二乘何咎而欲不修者哉如來為對大根引歸寶所令修種智同契圓伊或毀或譽抑揚當時耳○事理不二云性之既空雖緣會而非有緣之既會雖性空而不無是以緣會之有有而非有性空之無無而非無會即性空故言非有空即緣會故曰非無今

言不有不無非是離有別有一無也亦非離
無別有一有也如是則明法非有無故以非
有非無名耳不是非有非無既非有無又非
非有非非無也何獨言語道斷亦乃心行路
滅也

卷五

荷澤顯宗記云涅槃般若名異體同隨義立
名故云法無定相涅槃能生般若即名真佛
法身般若能建涅槃故號如來知見知即知
心空寂見亦見性無生知見分用不一不異
故能動寂常妙理事皆如六根不染即定慧
之功六識不生即如如之力心如境謝境滅
心空心境雙亡體用不異真如性淨慧鑒無
窮如水分千月能見聞覺知見聞覺知而常
空寂空即無相寂即無生○僧問荷澤會師
見聞照聲色時唯復抗行耶唯有先後會曰

抗行先後即且置汝畢竟將什麼作聲色僧
曰如師所論則無聲色可得也於是再拜即
日發去後隱於蒙山

草堂和尚云夫帝網未張千纓焉覲宏綱忽
舉萬目自開心佛雙照觀也心佛雙亡止也
定慧既均亦何心而不佛何佛而不心心佛
既然則萬境萬緣無非三昧也○圭峰示溫
造尚書曰衆生無始劫來未曾了悟妄執身
爲我相隨情造業隨業受報生老病死長劫
輪迴然身中覺性未曾生死如夢被驅役身
本安閒如水作冰溼性不易若能悟此性即
是法身本自無生何有依托靈靈不昧了了
常知無所從來亦無所去然多生妄執習以
性成喜怒哀樂微細流注須常覺察損之又
損如風頓止波浪漸停豈可一生所修便同

諸佛力用

唐宣宗問弘辨禪師何為頓見何為漸修曰頓明自性與佛同儔然有無始染習故假漸修對治令順性起用如人喫飯不一口便飽

○偈曰作

有義事是惺悟心作無義事是狂亂心狂亂隨情念臨終被業牽惺悟不由情臨終能轉業釋曰既隨妄念欲作即作不以悟理之智

簡擇是非猶如狂人故臨終時牽於業道被業所引受當來報故涅槃云無明即主貪愛魔王役使身心策如僮僕情中欲作而察理不應即須便止情中不欲作而照理相應即須便作但由是非之理不由愛惡之情即臨命終時業不能繫隨意自在天上人間也通而言之但朝暮之間所作被情塵所牽即臨終被業所牽而受生若所作所為由於覺智不由情塵即臨終由我自在而受生不由業也當知欲驗臨終受生自在不自在但驗尋

常行心於塵境自由不自由

已下五燈諸宗

讓大師云一切萬法皆從心生森羅及萬象一法之所印凡所見色皆是自心心不自心因色故心從心所生即名為色知色空故生即不生宗鏡

吉州思和尚云即今語言即是汝心此心是佛是實相法身佛經云有三阿僧祇百千名號隨世界應處立名如隨色摩尼珠觸青即青觸黃即黃寶本色如指不自觸刀不自割鏡不自照隨像所現之處各各不同此心與虛空齊壽若入三昧門無不是三昧若入無相門總是無相隨立之處盡得宗門語言啼笑屈伸俯仰各從性海所發故得宗名相好之佛是因果佛即實相佛家用經云三十二

相八十種好皆從心想生亦云法性家焰又云法性功勳隨其心淨即佛土淨諸念若生隨念得果應物而現謂之如來隨應而去故無所求一切時中更無一法可行自是得法不以得更得是以法不知法法不聞法平等

卷三

十三

宗鏡

即佛佛即平等不以平等更行平等

馬祖示衆云自性本來具足但盡三界心量一念妄生即是三界生死根本但無一念即除生死根本無量劫來凡夫妄想諛曲邪偽我慢貢高合爲一體故經云但以衆法合成此身起時唯法起滅時唯法滅此法起時不言我起滅時不言我滅前念中念後念念念不相待念念寂滅喚作海印三昧攝一切法如百千異流同歸大海都名海水如人在大海中浴即用一切水所以聲聞悟逃凡夫逃

悟不知聖心本無地位因果皆級心量妄想修因證果住於空定八萬劫二萬劫雖即已悟悟已却迷諸菩薩觀如地獄苦沉空滯寂不見佛性一切衆生從無量劫來不出法性三昧長在法性三昧中著衣喫飯言談祇對六根運用一切施爲盡是法性若能一念返照全體聖心汝等各達自心莫記我語縱饒說得河沙道理乃至分身放光現十八變不如還我死灰來淋過死灰無力喻聲聞妄修因證果未淋死灰有力喻菩薩道業純熟諸惡不染若說如來權教三藏河沙劫說不盡猶如鈎鎖亦不斷絕若悟聖心總無餘事○道不用修但莫污染何謂污染但有生死造作趣向皆是汙染若欲直會其道平常心是道只如今行住坐臥應機接物盡是道道即

是法界乃至河沙妙用不出法界若不然者云何言心地法門云何言無盡燈若於教門中得隨時自在建立法界盡是法界若立真如盡是真如若立理一切法盡是理若立事一切法盡是事舉一千從事理無別皆由心之迴轉譬如月影有若干真月無若干諸源水有若干水性無若干森羅萬象有若干虛空無若干說道理有若干無礙慧無若干種種成立皆由一心也建立亦得埽蕩亦得盡是妙用非離真而有立處立處即真盡是自家體一切法皆是佛法諸法即是解脫解脫者即是真如經云在在處處則為有佛人法俱空凡聖情盡轉無等輪超於數量如天起雲如畫水成文不生不滅是大寂滅在纏名如來藏出纏名淨法身應物現形如水中月

不盡有為不住無為有為是無為家用無為是有為家依不住於依故曰如空無所依心生滅義心真如義心真如者如明鏡照像鏡喻於心像喻於法若心取法即涉外因緣即是生滅義不取於法即真如義在逃為識在悟為智順理為悟順事為逃逃則逃自本心悟則悟自本性一悟永悟不復更逃如日出時不合於暗智慧日出不與煩惱暗俱了心境界妄想即除妄想既除即是無生法性本有今有不假修道坐禪不修不坐即是如來十五清淨禪若見此理真正不造諸業隨分過一生一衣一衲坐起相隨戒行增熏積於淨業但能如何慮不通○若此生所經行之處及自家田宅處所父母兄弟等舉心見者此心本來不去莫道見彼事則言心去宗鏡云心性本

無來去亦無起滅所經行處及父母眷屬等
今所見者由昔時見故皆是第八含藏識中
憶持在心非今心去亦名種子識亦名含藏
識貯積昔所見者識性虛通念念自見名巡
舊識亦名流注生死此念念自離不用斷滅
若滅此心名斷佛種性此心本是真如之體
甚深如來藏而與七識俱傳大士云
心性無來亦無去緣慮流轉實無停 ○汾州

大達國師問馬祖即心是佛實未明了祖云
即你不了底心是更無別物迷即衆生悟即

是佛如拳作掌如掌作拳師言下知歸宗鏡作無

業和尚

石頭和尚上堂不論禪定精進唯達佛之知

見即心即佛心佛衆生菩提煩惱名異體一

當知自己心靈體離斷常性非垢淨湛然圓

滿凡聖齊同應用無方離心意識三界六道

唯自心現水月鏡像豈有生滅汝能知之無

所不備諸聖所以降靈垂範廣述浮言蓋欲

顯法身本寂令歸根耳

僧問百丈從上祖宗皆有密語遞相傳受如

何丈曰無有密語如來無有秘密藏祇如今

鑑覺語言分明覓形相了不可得是密語從

須隨洹向上直至十地但有語句盡屬法之

塵垢但有語句盡屬煩惱邊收但有語句盡

屬不了義教但有語句即不許也了義教俱

非也更討什麼密語○學人問對一切境如

何得心如木石答一切諸法本不自言是非

垢淨亦無心繫縛人但人自虛妄計著作若

于種解起若干種見生若干種畏愛但了諸

法不自生皆從自己一念妄想顛倒取相而

有知心與境本不相到當處解脫一一諸法

一一諸心當處寂滅當處道場本有之性不

可名日本來不是凡不是聖不是智不是愚

不是垢不是淨亦非空有善惡與諸染法相

應名衆生界與諸淨法相應名人天二乘界若垢淨心盡不住繫縛不住解脫無一切有爲無爲縛脫平等心量處於生死其心自在畢竟不與諸虛幻塵勞蘊界生死諸入和合迥然無計一切不拘去留無礙往來生死如

施五

十六

門開相似○百丈和尚上堂靈光獨耀迥脫

根塵體露真常不拘文字心性無染本自圓

成但離妄緣即如如佛叢林舉唱謂之百丈門風○廣錄

云修禪學慧須辨清濁語濁法者貪瞋愛取

等多名也清法者菩提涅槃解脫等多名也

只如今鑑覺但於清濁兩流凡聖等法色聲

香味觸法世間出世間法都不得纖毫愛取

既不愛取依住不愛取是初善是住調伏心

是聲聞人是戀筏不捨人是二乘道是禪那

果既不愛取亦不依住不愛取是中善是半

字教猶是無色界免墮二乘道免墮魔民道猶是禪那病是菩提縛既不依住不愛取亦不作不依住知解是後善是滿字教免墮無色界免墮禪那病免墮菩薩乘免墮魔王位爲智障地障行障故見自己佛性如夜見色如云佛地斷二愚一微細所知愚二極微細所知愚若透得三句過不被三段管教家舉喻如鹿三跳出網喚作纏外人無物得拘繫渠是屬然燈後佛是使得無所礙風是作車運載因果處於生不被生之所留處於死不被死之所礙處於五陰如門開相似去住自由不被五陰礙不論階梯勝劣乃至蟻子之身盡是淨妙國土不可思議此猶是解縛語彼自無瘡勿傷之也佛瘡菩薩等瘡但說有無等法盡是傷也有無管一切法十地是濁

流河衆作清流說豎清相說濁過患向前十大弟子舍利弗富樓那正信阿難邪信善星等個個有榜樣個個有則候一一被導師說破不是四禪八定阿羅漢等住定八萬劫他是依執所行守初知爲解名頂結亦名墮頂結是一切塵勞根本自生知見無繩自縛所知故繫世有二十五又散一切諸煩惱門縛著於佗此初知二乘見之名爲爾燄識亦名微細煩惱便即斷除既得除已名爲回神住空窟亦名三昧酒所醉一云被淨法酒醉亦名解脫魔所縛世界成壞定力所持漏向別國土都不覺知亦名解脫深坑可畏之處一念心退墮地獄如箭射塚生招箭言鑑覺猶不是從濁辨清許說鑑覺是除鑑覺外別有盡是魔說若守住如今鑑覺亦同魔說亦名天然外

道說如今鑑覺是自己佛是尺寸見是圖度語似野干鳴猶屬黏膠門若執住自知自覺是禪那病是徹底聲聞如水成冰救渴難望亦云必死之病世醫拱手過去諸佛皆說三乘法假立名字本不是佛說是佛本不是菩提說菩提涅槃解脫等知渠擔百石擔不起且與一升一合擔知難信了義教且與說不了義教且得善法流行亦勝惡法善果限滿惡果便到得佛則有衆生到得涅槃則有生施五死到得明則有暗到但是有漏因果翻覆無十八有不相酬獻者若心有少許作解即被量數管著亦如卦兆被金木水火土管亦如黏膠五處俱黏魔王捉得自在還家如今能於自己五陰不爲其主被人割截支解無怨吝心一一等事都無一念彼我猶依住無一念名

法塵垢十地人脫不去流入生死河常勸人懼法塵煩惱如懼三塗乃有獨立分假使有一法過於涅槃者亦無少許珍重想此人步

卷五

十九

作若執本清淨解脫是佛是禪道解即自然外道若執因緣修成證得即因緣外道執有即常見外道執無即斷見外道執亦有亦無即邊見外道執非有非無即空見外道亦云愚癡外道有病不喫藥是愚人無病喫藥是聲聞人定執一法名定性聲聞一向多聞名增上慢聲聞知他名有學聲聞沈空滯寂及自知名無學聲聞貪瞋等是毒十二分教是藥毒未銷藥不得除無病喫藥藥變成病○問二十年中常令除糞如何師云但息一切

有無知見一切貪求箇箇透過三句外是名除糞如今求佛求菩提求一切有無等法名運糞入不名運糞出如作佛見作佛解但有所見所求所解是名戲論之糞黃樂云淨名言除去所有法華言常令除糞祇是除去心中作見解又云蠲除戲論之糞亦名麤言

亦名死法如云大海不宿死屍等閒說話不名戲論說者辨清濁名戲論○唯貪義句知解不知却是繫縛煩惱故云見河能漂香象問僧見不答見又問見復如何答見無二丈曰既云見無二不以見見於見若見更見為前見是為後見是經云見見之時見非是見見猶離見見不能及所以云不行見法不行聞法不行覺法諸佛疾與授記○智濁照清慧清識濁在佛名照慧在菩薩名智在二乘及眾生邊名識亦名煩惱在佛名果中說因

在衆生名因中說果在衆生名五陰叢林在佛名本地無明是無無明故云無明爲道體不同衆生暗蔽無明彼是所此是能彼是能聞此是所聞○寶積經云法身不可以見聞覺知求非肉眼所見以無色故非天眼所見以無妄故非慧眼所見以離相故非法眼所見以離諸行故非佛眼所見以離諸識故若不作如是見是名佛見同色非形色名真色同空非太虛名真空色空亦是藥病相治語○百丈云無諸魔來即是咒

南泉王老師云佛出世來只教會道不爲別事大道無形真理無對等空不動非生死流三界不攝非去來今所以明暗自去來虛空不動搖萬象自去來明暗實不鑑如今有人將鑑覺知解者是道皆前境所引隨他生死

她五

二十

流何曾得自由所以智不是道可不難矣云是什麼智是什麼道若論世間福智只得喚作莊嚴具亦云福智二嚴亦云受用具皆是對治喚作什麼佛出世只喚作三界智人未出世時喚作甚麼物若論無滲本自具足妙用自通無人覺知潛行密用蹤跡難尋所以天魔波旬將諸眷屬久遠劫來覓菩薩一念起處不可得天魔贊嘆云佛法至妙我實難測如今但會如如之理直下修行無量劫來性不變異即是修行妙用而不住便是菩薩

她五

二五

行達諸法空妙用自在色身三昧熾然行六波羅密空處處無礙遊於地獄猶如變觀不可作伊不得作用衆生無量劫來迷於本性不自了體雲塵暫瞽著諸惡欲雲駛月運舟行所移暫時岐路不得自在種種受苦不自

覺知乃至今日會取從來性與今日不別若言即心即佛如兔馬有角若言非心非佛如牛羊無角所以如來藏實不覆藏五蘊本空師子向曾在窟亦云性水亦云法水法水如波性水如溼水不洗水佛不度佛演若達多迷頭認影便道失却頭傍家覓縱覓得又不是已頭功德天黑暗女有智主人二俱不受直道性無住處是築著物亦云聞聞是大涅槃道者個物不是聞不聞兄弟麤細想念分劑但是貪求皆屬境三乘五性麤細而論不出情量纖毫瞥起精魅所附他且不許見聞覺知自似個癡鈍人少神人百事不知最好普賢其時道我將心聞文殊云初心不能入云何獲圓通被一棒粉碎無事珍重○示衆云然燈佛道了也若心相所思出生諸法虛

假皆不實何以故心上無有云何出生諸法猶如形影分別虛空如人取聲安置篋中亦如吹網欲令氣滿故老宿云不是心不是佛不是物且教你兄弟行履據說十地菩薩住首楞嚴三昧得諸佛祕密法藏自然得一切禪定解脫神通妙用至一切世界普現色身轉大法輪入涅槃教化無量衆生得無生法忍尚喚作所知愚極微細所知愚與道全乖大難大難○僧問大道不屬見聞覺知未審如何契會師曰須會冥契自通亦云了因非從見聞覺知有見知屬緣對物始有者個靈妙不可思議不是有對故云妙用自通不依傍物所以道通不是依通事須假物方始得見所以道非明暗法真會真理非見聞覺知故云息心達本源故號如如佛必竟無依自

在人亦云本果文殊云惟從了因之所了不從生因之所生從上已來只教人會道更不別求若思量作得道理盡屬句義三乘五性義理無不喚作行履處處受用具足即得若論道即不是一向就著被他識拘亦云世間智所以云佛不會道我自修行我自有妙用亦云正因了六波羅蜜空即物拘我不得如今多有人喚心作佛喚智爲道見聞覺知皆是道若如是會者何如演若達多迷頭認影設使認得亦不是汝本來頭故大士訶迦旃延以生滅心說實相法皆是情見汝心若是佛亦何用非他有無形相以何是道所以教中不許寧作心師不師於心心如工伎見意如和伎者故云佛有道心不離見聞覺知皆屬因緣而有皆是照物而有不可常照所以

卷五

三十五

心智俱不是道且大道非明暗法雖有無數數不能及如空劫時無佛名無衆生名與麼時正是道只是無人覺知見他數不及他喚作無名大道早屬名句了也所以真理一如更無思想才有思想即被陰拘便有衆生名有佛名今日既如是會道即無量劫來六道四生皆有去來是暫時行履處先聖本行集云我無所不行一切衆生雖在如是行處爲無了因故生貪欲名爲在纏不得自在今既如是會却向裏許行履不同前時爲了因會本果故了陰界空六波羅蜜空所以得其自在若不向裏向行履如何摧剗得五種貪二種欲不守住聲聞隨於劫數所以諸佛菩薩具福智二嚴爲了因了六波羅蜜空體者個受用所以不存知見始得自在若有知見即

屬地位便有分劑心量被因果隔喚作酬因
答果佛不得自在所以大聖訶他爲內見外
見情量不盡三障二愚所以見河能漂香象
今日行六波羅蜜先用了因會本果故了此
物是方便受用始得自在亦云方便懃莊嚴
亦云微妙淨法身具相三十二只是不許分
劑心量若無如是心一切行處乃至彈指合
掌皆是正因萬善皆同無終始得自在天魔
外道求我不得喚作無住心亦名無滲智不
思議妙用自在菩提涅槃皆是修行人境界
皆屬明句若會本來非凡物即水不能洗水
何以故本來無物故故經云我王庫中實無
如是刀所以道非明暗故云性海不是覺海
覺海涉緣即須對物他便妙用無人覺知喚
作極微細透金水色塵菩薩所因喚作受用

具若水不洗水即體不是明暗亦云無滲智
又云無礙智若如是即一切處拘我不得○
如汝所問元只在因緣邊看你且不奈何緣
是認得六根門頭事兄弟莫恁麼尋逐不住
恁麼不取古人語行菩薩行唯一人行天魔
波旬領諸眷屬常隨菩薩後覓心行起處便
擬撲倒如是經無量劫覓一念異處不得方
與眷屬禮辭讚歎供養猶是進修位中下之
人便不奈何況絕功用處如文殊普賢更不
話他兄弟作麼生道行是無覓一日行底人
不可得○若以意會即思量得也教中亦云
種種生身我說爲量那個不可思議不是意
會得底物如水裏有水即有影若無水時喚
什麼作影法身由對報化得名若無報化法
身向那邊認法身亦云是影經論極則頭只

施五

二十四

到法身實入理地那個早晚同於經論經論
不管伊如何排遣他且不到者裏大難大難
學人問大梅和尚師常言神性獨立學人不
識乞師指示答阿誰教汝問問莫不問者便
是不答若不是是阿誰能如是問問神性非
是聲色師示問是神性學人只識得聲色不
識真性答譬如大寶藏衆寶皆具足上福德
人見直捉得明月寶珠薄福德者只見銅鐵
非是藏中無寶亦非主藏者不與我今向汝
道性不是聲色汝只見聲色我亦無過此神
性火不能燒水不能溺須臾能到千里萬里
山河石壁不能礙汝今揚眉動目彈指聲咳
口喃喃問答總是此性若是上根者聞言下
便會中根者親近善知識數數聞說不久還
會若下下根千徧萬徧與說元來不會雖然

他五

三五

記得少許如破布裏明珠出門還漏却
盤山和尚云大道無中復誰前後長空絕跡
何用量之空既如是道豈言哉心月孤圓光
吞萬象光非照境境亦非存光境俱亡復是
何物譬如擲劍揮空莫論及之不及斯則空
輪無跡劍刃非虧
章敬暉云至理亡言時人不悉強習佗事以
爲功能不知自性元非塵境是個微妙大解
脫門所有鑒覺不染不礙如是光明未嘗休
廢曩劫至今固無變易猶如日輪遠近斯照
雖及衆色不與一切和合靈燭妙明非假鍛
鍊爲不了故取於物像但如捏目妄起空花
徒自疲勞枉經劫數若能返照無第二人舉
措施爲不虧實相
大珠和尚初叅馬祖祖曰來此擬須何事曰

來求佛法祖曰我者裏一物也無求甚麼佛法自家寶藏不顧拋家散走作麼曰阿那箇是慧海寶藏祖曰即今問我者是汝寶藏一切具足更無欠少使用自在何假外求○大珠頓悟入道要門論云問經云不見有無即真解脫何者是不見有無答證得淨心時即名有於中不生得淨心想即名不見有也得想無生無住不得作無生無住想即是不見無也楞嚴經云知見立知即無明本知見無見斯即涅槃亦名解脫問正見物時見中有物不答見中不立物正見無物時見中有無物不答見中不立無物○對一切善惡悉能分別是慧於所分別不起愛憎不隨所染是定即是定慧等用也譬如明鏡照像之時其光動不不也不照時亦動不不也何以故爲

卷五

二十六

鏡用無情明照所以照時不動不照亦不動爲無情之中無有動不動故又如日光照世之時其光動不不也若不照時動不不也何以故爲光無情故用無情光照亦無動不動故照者是慧不動是定菩薩用是定慧得三菩提故曰定慧等用即是解脫○講止觀座主問師辨得魔不師曰起心是天魔不起心是陰魔或起不起是煩惱魔我正法中無如是事問一心三觀義師曰過去心已過未來心未至現在心無住中間用何心起觀曰禪師不解止觀師曰座主解不曰解師曰智者大師說止破止說觀破觀住止沒生死住觀心神亂爲當將心止心爲復起心觀觀若有心觀是常見法若無心觀是斷見法亦有亦無成二見法請座主子細說曰若如是問俱

卷五

三七

說不得也師曰何曾止觀○佛法無種應物而現若心真也一切皆真若有一法不真真義則不圓若心幻也一切皆幻若有一法不幻幻義則有定若心空也一切皆空若有一法不空空義則不圓迷時人逐法悟罷法由人森羅萬象至空而極百川衆流至海而極一切賢聖至佛而極十二部經五部毗尼四圍陀論至心而極心是總持都院萬法之原亦是大智慧藏無住涅槃百千名號皆是心之異名

無業國師云學般若菩薩不得自謾如冰凌上行似劔刃上走臨終時一毫凡情聖量不盡纖塵思念未忘隨念受生輕重五陰向驢胎馬腹裏託質泥犁鑊湯裏煮煉一徧了從前記持憶想見解智慧都盧一時失却依前

再為螻蟻從頭又作蚊蚋雖是善因而遭惡果只為貪欲成性二十五有向脚跟下繫著無成辦之期大丈夫兒如今直下便休歇去頓息萬緣越生死流巍巍堂堂三界獨步楊岐甄云羣靈一源假名為佛體竭形銷而不滅金流朴散而常存性海無風金波自湧心靈絕兆萬象齊照如何背覺反合塵勞於陰界中妄自囚執

藥山和尚示衆汝見律師說尼薩耆突吉羅最是生死本窮生死且不可得上至諸佛下至螻蟻盡有此長短好惡大小不同若也不從外來何處有閒漢掘地獄待你你欲識地獄道只今鑊湯煎煮者是欲識餓鬼道即今多虛少實不令人信者是欲識畜生道現今不識仁義不辨親疎者是豈須披毛戴角斬

割倒懸欲識人天只今清淨威儀持鉢持鉢者
者是切須保任免墮諸趣第一不得棄者個
者個不是易得須向高高山頂立深深海底
行此處行不易方有少相應恁麼道猶是三
界邊事莫向衲衣下空過到者裏更微細在

勉五

二十八

○藥山夜坐次僧問兀兀地思量個甚麼山

曰思量個不思量底曰不思量底如何思量

山曰非思量僧問蜀州西禪如何是非思量

處禪云誰見虛空夜點頭

丹霞頌云一點靈光六不收昭然何

用更疑眸個中消息人難委獨有虛空暗點頭

○僧問已事未明乞

和尚指示良久曰吾今為汝道一句也不難

祇宜汝於言下便見去猶較些子若更一思

量成吾罪過不如且各合口免相累及

丹霞和尚云汝等保護一靈之物不是汝造

作得不是汝詔邈得吾此地無佛無涅槃亦

無道可修無法可證道不屬有無更修何法

唯此餘光在在處處則是大道佛之一字永

不喜聞阿你自看善巧方便慈悲喜捨不從

外得不著方寸善巧是文殊方便是普賢你

更擬趁逐什麼若識得釋迦即老凡夫是

大顛初參石頭頭問那個是汝心師曰見言

語者是頭便喝出經旬日却問前者既不是

除此外何者是心頭曰除却揚眉瞬目一切

事外直將心來師曰無心可來頭曰元來有

心何言無心無心盡同謗師言下大悟

上堂云但

除却一切妄運想念現量即是真心此心與

塵境及守寂默時全無交涉應機隨照冷冷

自用窮其用處了不可得

首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之十

首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之十一 勉六

海印弟子蒙叟錢謙益集

佛頂宗錄第五

垂示宗旨下

已下五燈諸宗

勉六

黃檗和上示裴公美云此心無始已來不曾
生不曾滅不青不黃無形無相不屬有無不
計新舊非長非短非大非小超過一切限量
名言蹤跡對待唯此一心即是佛佛與衆生
更無別異但是衆生著相外求求之轉失使
佛覓佛將心捉心窮劫盡形終不能得不如
息心忘慮佛自現前此心明淨猶如虛空舉
心動念即爲著相無始以來無著相佛修六
度萬行欲求成佛即是次第無始以來無次
第佛佛與衆生一心無異猶如虛空無雜無

壞如大日輪照四天下日升之時明徧天下
虛空不曾明日沒之時暗徧天下虛空不曾
暗明暗之境自相陵奪虛空之性廓然不變
佛及衆生心亦如此若觀佛作清淨光明解
脫相觀衆生作垢濁暗昧生死相作此解者
歷河沙劫終不得菩提爲著相故恒河沙者
佛說是沙諸佛菩薩釋梵諸天步履而過沙
亦不喜牛羊蟲蟻踐踏而行沙亦不怒珍寶
馨香沙亦不貪糞尿臭穢沙亦不惡此心即
無心之心離一切相學道人若不直下無心
累劫修行被三乘功行拘繫不得解脫然證
此心有遲疾有聞法一念便得無心者有至
十信乃至十地乃得無心者長短得無心乃
住更無可修可證實無所得真實不虛一念
而得與十地而得功用恰齊更無深淺祇是

歷劫枉受辛勤耳○學道人莫疑四大爲身
四大無我我亦無主故知此身無我亦無主
五陰爲心五陰無我亦無主故知此心無我
亦無主六根六塵六識和合生滅亦復如是
十八界既空一切皆空唯有本心蕩然清淨
有識食有智食四大之身食瘡爲患隨順給
養不生貪著謂之智食恣情取味妄生分別
唯求適口不生厭離謂之識食聲聞者不了
自心於聲教上起解或因神通或因瑞相言
語運動聞有菩提涅槃三僧祇劫修成佛道
謂之聲聞佛直下頓了自心本來是佛此是
真如佛八萬四千法門對八萬四千煩惱祇
是教化接引門本無一切法離即是法知離
者是佛但離一切煩惱是無法可得○問學
人不會和尚如何指示師云我無一物從來

不將一物與人你無始已來祇爲被人指示
覓契覓會可不是弟子與師俱遭王難你但
知一念不受即是無受身一念不想即是無
想身決定不遷流造作即是無行身莫思量
卜度分明即是無識身汝如今纔別起一念
即入十二因緣無明緣行亦因亦果乃至老
死亦因亦果善財童子一百一十處求善知
識祇向十二因緣中求最後見彌勒彌勒却
指見文殊文殊者即汝本地無明若心心別
異向外求善知識一念纔生即滅纔滅即生
所以汝等比丘亦生亦老亦病亦死酬因答
果已來即五聚之生滅五聚者五陰也一念
不起即十八界空即身便是菩提華果即心
便是靈智亦云靈臺若有所住著即身爲死
屍亦云守屍鬼○問聲聞藏形於三界不能

勉六

二

勉六

三

藏於菩提如何師曰形者質也聲聞人能斷
三界見思已離煩惱不能蔽形於菩提故還
被魔王於菩提中捉得於林中宴坐還成微
細想菩提心也菩薩人已於三界菩提決定
不捨不取不取故七大中覓他不得不捨故
外魔亦覓他不得汝但擬著一法印子早成
也印著有即六道四生文出印著空即空界
無想文現但知決定不印一切物此印與虛
空不一不異虛空不空本印不有見十方虛
空世界諸佛出世如電一種觀一切蠢動如
響一種千經萬論只說汝一心一切法不生
不滅即是大涅槃果○問本既是佛那得更
有四生六道種種不同曰諸佛體圓更無增
減流入六道處處皆圓萬類之中个个是佛
如一團水銀分散諸處顆顆皆圓若不分時

祇是一塊種種形貌喻如屋舍捨驢屋入人
屋捨人身至天身乃至聲聞緣覺菩薩佛屋
皆是汝取捨處本源之性何得有別○問祇
如目前虛空豈不是境豈無指境見心答甚
麼心向境上見設爾得見元來祇是照境心
如人以鏡照面縱得眉目分明祇是影像何
關汝事問若不因照如何得見答若涉因常
須假物有甚麼了時汝不見道撒手似君無
一物徒勞謾語數千般○云如今現有種種
妄念何以言無師云妄本無體即是汝心所
起汝若識心是佛心本無妄那得起心更認
於妄汝若不生心動念自然無妄所以云心
生則種種法生心滅則種種法滅云今正妄
念起時佛在何處師云汝今覺妄起時覺正
是佛可中若無妄念佛亦無為汝起心作佛

見便謂有佛可成起心作衆生見便謂有衆生可度若無一切見佛有何處所如文殊才起佛見法見便貶向二鏡圓山云今正悟時佛在何處師云問從何來覺從何起語默動靜一切聲色盡是佛事何處覓佛不可更頭上安頭嘴上加嘴又云世人祇認見聞覺知爲心爲見聞覺知所覆所以不覩精明本體空却見聞覺知即心路絕無入處但於見聞覺知處認本心莫於見聞覺知上起見解亦莫於見聞覺知上動念亦莫離見聞覺知覓心亦莫捨見聞覺知取法○佛真法身猶如虛空常人謂法身徧虛空處虛空中含容法身不知法身即虛空虛空即法身也若定言有虛空虛空不是法身若定言有法身法身不是虛空但莫作虛空解虛空即法身莫作

勉六

四

勉六

五

法身解法身即虛空虛空法身無異相佛衆生無異相生死涅槃無異相煩惱菩提無異相凡夫取境道人取心心境雙忘乃是眞法○問如何是見性云性即是見見即是性不可以性更見性聞即是性不可以性更聞性他分明道所可見者不可更見你云何頭上更著頭他分明道如盤中散珠大者大圓小者小圓各各不相知各各不相礙起時不言我起滅時不言我滅所以四生六道未有不

乎又汝妄生異見言隔物不見無物言見便謂性有隔礙者全無交涉性且非見非不見法亦非見非不見若見性人何處不是我之本性所以四生六道山河大地總是我性淨明體故云見色便見心色心不異故祇為取相作見聞覺知去却前物始擬得見即墮二乘人中依通見解也虛空中近則見遠則不見此是外道中收○問佛窮得無明不師云無明即是一切諸佛得道之處云無明者為明為暗師云非明非暗明暗是代謝之法無明且不明亦不暗不明祇是本明不明不暗祇者一句子亂却天下人眼所以道假使滿世間皆如舍利弗盡思共度量不能測佛智你如今把什麼本領擬學他云既是學不得為什麼道歸源性無二方便有多門師云歸

源性無二者無明實性即諸佛性證道歌無明實性即佛方便有多門者聲聞人見無明生見無明滅緣覺人但見無明滅不見無明生念念證寂滅諸佛見諸衆生終日生而無生終日滅而無滅無生無滅即大乘果所以道果滿菩提圓花開世界起○為有貪瞋癡即立戒定慧本無煩惱焉有菩提祖師云佛說一切法為度一切心我無一切心何用一切法本源清淨佛上更不著一物譬如虛空雖以無量珍寶莊嚴終不能住佛性同虛空雖以無量功德莊嚴終不能住但迷本性轉不見耳○勉六六和合者六根也六根各與塵合眼與色合耳與聲合鼻與香合舌與味合身與觸合意與法合中間生六識為十八界若了十八界無所有束六和合為一精明一精明者一心

也○法無凡聖亦無沉寂法本不有莫作無見法本不無莫作有見有之與無盡是情見猶如幻翳所以云見聞如幻翳知覺乃衆生○銷我億劫顛倒想不歷僧祇獲法身若以三無數劫修行有所證得者盡恒沙劫不得勉六若於一剎那中獲得法身直了見性猶是三乘教之極談也何以故以見法身可獲故皆屬不了義教中收○若是上根人何處更就他覓他自己尚不可得何況更別有法當情不見教中云法法何狀○問文殊執劍於瞿曇者如何師云五百菩薩得宿命智見過去生業障五百者即你五陰身是以見此宿障故求佛求涅槃文殊將智解劍害此有見佛心故故言你善善云何是劍師云解心是劍云解心既是劍斷此有見佛心祇如此斷見

心如何除得師云還將你無分別智斷此有見分別心云如作有見有求佛心將無分別智劍斷爭奈有智劍在何師云若無分別智害有見無見無分別智亦不可得云不可以智更斷智不可以劍更斷劍師云劍自害劍劍劍相害即劍亦不可得智自害智智智相害即智亦不可得母子俱喪亦復如是○以身空故名法空以心空故名性空身心總空故名法性空乃至千途異說皆不離你本心如今說菩提涅槃真如佛性二乘菩薩者爲指葉爲黃金拳掌之說若也展手之時一切大衆若人若天皆見掌中都無一物所以道本來無一物何處有塵埃本旣無物三際本無所有故○所以道天下忘已者有幾人如今於一機一境一經一教一世一時一名一

字六根門頭領得與機關木人何別忽有一

人不於一名一相上作解者我道盡十方世界覓者个人不可得以無第二人故繼於祖位○豈不見阿難問迦葉云世尊傳金欄外別傳何物迦葉召阿難阿難應諾迦葉云倒却門前刹竿著此祖師之標榜也甚生阿難三十年為侍者祇為多聞智慧被佛訶云汝千日學慧不如一日學道

大安和尚云汝各自身中有無價大寶從眼門放光照破山河大地耳門放光領覽一切善惡音聲六門晝夜常放光明亦名放光三昧汝自不識在四大身中內外扶持不教領側兩脚牙子大擔得石二擔從獨木橋上過亦不教伊倒地且是什麼汝若覓毫髮即不可見故誌公云內外推尋覓總無境上施為

勉六

渾大有

趙州上堂云金佛不度爐木佛不度火泥佛不度水真佛內裏坐菩提涅槃真如佛性盡是貼體衣服亦名煩惱實際理地甚麼處著一心不生萬法無咎千人萬人盡是覓佛漢子於中覓一个道人無若與空王為弟子莫教心病最難醫未有世界早有此性世界壞時此性不壞一從見老僧後更不是別人祇是个主人公者个更向外覓作麼與恁麼時莫轉頭換面即失却也○問狗子還有佛性九也無州云無云上至諸佛下至螻蟻皆有佛性狗子為甚麼無州云為伊有業識性在又僧問狗子還有佛性也無州云有云既有為甚入者皮袋裏來州云知而故犯○趙州上堂如明珠在掌胡來胡現漢來漢現圓照老

法界

僧把一枝草爲丈六金身用把丈六金身爲

一枝草用小中現大佛是煩惱煩惱是佛用不

滅塵僧問佛是誰家煩惱州云與一切人爲

煩惱曰如何免得州云用免作麼

長沙岑和尚示衆盡十方世界是沙門一隻

眼盡十方世界是沙門全身盡十方世界是

自己光明盡十方世界在自己光明裏盡十

方世界無一人不是自己我常向汝諸人道

三世諸佛共盡法界衆生是摩訶般若光光

未發時汝等諸人向甚麼處委悉光未發時

尚無佛無衆生消息何處得山河國土來○

問如何是文殊師曰墻壁瓦礫是如何是觀

音曰音聲語言是如何是普賢曰衆生心是

如何是佛曰衆生色身是問河沙諸佛體皆

同如何故有種種名字師曰從眼根返源名

文殊耳根返源名觀音從心返源名普賢文

殊是佛妙觀察智觀音是佛無緣大悲普賢

是佛無爲妙行三聖是佛之妙用佛是三聖

之真體用則有河沙假名體則總名一薄伽

梵○華嚴座主問虛空爲是定有爲定無師

曰言有亦得言無亦得虛空有時但有假有

虛空無時但無假無曰和尚所說有何教文

師曰首楞嚴云十方虛空生汝心內猶如片

雲點太清裏豈不是虛空生時但生假名又

云一人發真歸元十方虛空悉皆消殞豈不

是虛空滅時但滅假名所以道有是假有無

是假無○示衆若心是生則夢幻空花亦應

是生若身是生則山河大地萬象森羅亦應

是生覺範大蟲贊曰如來語阿難汝元不

知一切浮塵諸幻化相當處出生隨處

滅盡幻妄稱相其性真爲妙覺明體龍勝曰

諸法不自生亦不從他生不共不無因是故

說無生以佛祖之辨談心法之妙其清淨顯露如掌中見物無可疑者而未世衆生卒不明了蓋其迷妄之性非其所聞之習故也禪師憫之故於所知之境譬之曰若心是生云云大哉言乎與首楞嚴中觀論相終始也

○問經云如淨琉璃中內現真金像如何師曰以淨琉璃爲法界體

以真金像爲無漏智體體能生智智能達體

故云如淨琉璃中內現真金像

施六

十

子湖蹤示衆聲色兩字作麼生討得若了根源終非他物譬如圓鏡男來男現女來女現乃至僧俗青黃山河萬物隨其色相一鏡傳輝不可是鏡有多般但能映物而露仁者還識得鏡未若不識鏡盡被男女青黃山河類等礙汝光明有甚麼出氣處若識鏡去乃至青黃男女大地山河有想無想四足多足胎卵情生天堂地獄咸於一鏡中得其分劑長短劫數若色若空並能了之更非他物問如

何是大圓鏡云一切物著不得問爲甚麼一切物著不得師云汝是一切物還著得汝不○本自具足本自周備直教無纖塵法礙你眼光始得若有微塵底不盡不是一生半劫賺汝皮囊汝性命根境法中造諸妖怪山精鬼魅附汝行持得少爲足鼓弄片皮於佛法却爲毒害識禮塔廟毀彼持經師子身中蟲自食師子身中肉○祖師西來也只个冬寒夏熱夜暗日明只爲你無意立意無事立事無內外強作內外無東西謾說東西所以奢摩不能明了以至根境不能自由僧問如何不被諸境惑去師云你試點惑你境出看進云某甲不見師云你既不見惑境何來僧禮拜師云又見妄想去也

千頃和尚云一切衆生驢騾象馬蜈蚣蚰蜒

十惡五道無明妄念貪瞋不了之法並從如來藏中顯現本來是佛衆生從無始劫來瞥起一念從此奔流迄至今日佛出世來令滅意根絕諸分別一念相應便超正覺豈用多知多解擾亂身心菩提光明不得發現學人問和尚夜後無燈時如何師曰悟道之人常光現前有甚麼晝夜間何不見和尚光師曰擬將什麼眼見云世人同將現在眼見師彈指曰苦哉一切衆生根塵相涉從無始來認賊爲子至於今日常被枷鎖汝將眼見意識分別擬求佛道即是背却本心逐念流轉如此之人對面隔越

大隋照師上堂三千世界收在一微塵四大海水歸一滴須彌納芥子中若求自己祇在一毫毛你若一毫毛處見得三千大千總成

經卷祇是自己動者个境界不得所以真境不現說什麼纖毫覺處總是假刀避箭懼鏡藏形你喚者个作性麼兄弟如石壓草相似或然捨却石依舊習氣祇在須是隨處了却始得與境爲主免塵境使喚始得大難大難千難萬難祇是殼解他後啣鉢負鞍阿誰苦靈雲勤師云諸仁者所有長短盡在不常且觀四時草木葉落花開何況塵劫來天人七趣地水火風成壞輪轉因果將盡三惡道苦毛髮不曾添減唯根蒂神識常存上根者遇地六善友申明當處解脫便是道場中下癡愚不能覺照沉迷三界流轉生死釋尊爲伊天上人間設教證明顯發至道汝等還會麼僧問如何得出離生老病死雲曰青山元不動浮雲自去來○鏡清問靈雲混沌未分時含生

何來雲曰如露柱懷胎曰分後如何雲曰如片雲點太清裏曰祇如太清還受點也無雲不答清曰恁麼則含生不來也雲亦不答曰直得純清絕點時如何雲曰猶是真常流注曰如何是真常流注雲曰似鏡常明曰向上更有事也無雲曰有曰如何是向上事雲曰打破鏡來與子相見萬松云楞嚴道如急流水望為恬靜流急不見非為無流靈雲與作真常流注圓覺道潛續如命為壽者相諸方謂之命根不斷一條紅線掌中牽分未分點未點是衲僧家常茶飯最好是打破鏡的特節命根斷處妄談銷鎔流注乾枯正恁麼時向何處與靈雲相見天地點黑如一錠墨相似與作衲僧奪胎換骨轉身一路吹殘劫盡灰飛後突出虛空未兆前○楞伽第一佛言諸識有二種生謂流注生及相生有二種滅謂流注滅及相滅古注云流注唯目第八識到金剛定等覺一念斷本無明名 思空山本淨禪師語京城諸大德云汝莫執心此心皆因前塵而有如鏡中像無體可得若執實有者則失本原常無自性

圓覺經云妄認四大為自身相六塵緣影為自心相楞伽經云不了心及緣則生二妄想了心及境界妄想則不生維摩經云法非見聞覺知且引三經證斯真實
長慶獻上堂彌勒朝入伽藍暮成正覺說偈曰三界上下法我說皆是心離於諸心法更無有可得看他恁麼道也太煞惺惺若比吾徒猶是鈍漢所以一念見道三世情盡如印印泥更無前後生死事大快須薦取莫為等閒業識茫茫蓋為迷已逐物
瀉山和尚上堂從上諸聖祇說濁邊過患若無如許惡覺情見想習之事譬如秋水澄渟清淨無為澹渟無礙喚他作道人亦名無事人問頓悟之人更有修不師曰若真悟得本他自知時修與不修是兩頭語如今初心雖

從緣得一念頓悟自理猶有無始曠劫習氣未能頓淨須教淨除現業流識即是修也不可別有法教渠修行趣向從聞入理聞理深妙心自圓明不居惑地縱有百千妙義抑揚當時此乃得坐披衣自解作活計始得○瀉山謂仰山曰吾以鏡智爲宗出三種生所謂想生相生流注生楞嚴經云想相爲塵識情爲垢二俱遠離即汝法眼應時精明云何不成無上知覺想生即能思之心雜亂相生即所思之心歷然微細流注俱爲塵垢若能淨盡方得自在○問僧汝甚處人曰幽州人師曰汝還思彼處不曰常思師曰能思者是心所思者是境彼處樓臺林苑人馬駢闐你返思的還有許多般也無曰某甲到者裏總不見有師曰汝解猶在心信位即得人位未

○仰山於僧堂前三昧次中夜忽然不見山河大地寺宇人物以至已身全同空界明晨舉似大瀉瀉曰我在百丈時得此境是融通妄想銷明之功汝向後說法有人過汝無有是處萬松道非仰不證非瀉不識楞嚴經云若動念盡妄念銷除於覺明心如去塵垢一倫生死首尾圓照名想陰盡是人則能超煩惱濁觀其所由融通妄想以爲其本此又見瀉仰父子○仰山一日呈解云若教其自看到者裏無圓位亦無可斷瀉曰據汝見處猶是法在亦未離心境仰曰旣無圓位何處更有心境瀉曰適來汝作恁麼解是不仰云是瀉云若恁麼具足是心境法爭得道無許汝信位顯人位隱在宗通云如此勘驗方知從真妙圓重發真妙真信與解瀉山謂仰山寂子速道莫入陰界仰云慧寂信亦不立瀉云子信了不立不信不立仰云只是慧寂更信阿誰瀉云若恁

麼則是定性聲聞也仰云慧寂佛亦不見一作

不立○瀉山一日索門人呈語乃曰聲色外與

吾相見仰山凡三度呈語曰如兩面鏡相照

於中無像瀉曰此語是也我是你不是早立

像了也仰山却問瀉山某精神昏昧拙於祇

對未審和尚於百丈師翁處作麼生呈語瀉

曰我於先師處呈語如百千明鏡鑑像光影

相照塵塵剎剎各不相借仰山於是禮謝宗通

云二尊宿善說楞嚴一如雙鏡○李隲常侍

光明相對一如妙影重重相入

問未審此之苦報自何而來師曰苦因業來

曰業因何生師曰業因結生曰結因何生師

曰結依妄心生曰心依何住師曰心即無物

無依無住所以苦因業業依結結依心心即

無所依譬如地輪依水輪水輪依風輪風輪

依虛空虛空無所依○又問如何得業結消

融師曰若言下識是妄心本來無所依住即

是常侍無依妙神此妙神即是本身本來無

有業結及苦樂等事衆生迷此無依妄隨顛

倒種種結業苦樂之事便從此起若頓了此

無住之神一切妄業本無所有亦無所滅宗鏡

云準此妄境依妄心妄心依本識

本識依如來藏如來藏無所依臨濟云如今學者不得病在不自信處自信

不及便忙忙地狗一切境被他萬境回換不

得自由約如今見處與釋迦何別你且欠少

什麼六道神光未嘗間歇你一念心上清淨

光是你屋裏法身佛一念心上無分別光是

你屋裏報身佛一念心上無差別光是你屋

裏化身佛此三種身是你即今目前聽法底

人此三種身是名言亦是三種依古人云身

依義立土據體論法性身法性土明知是光

影大德你且識取弄光影底人是諸佛之本
源一切處是一切道流歸舍處是你四大色
身不解說法聽法脾胃肝膽不解說法聽法
虛空不解說法聽法是你目前歷歷底勿一
个形段孤明是者个解說法聽法所以向你

勉六

十六

道向五陰身田內有無位真人堂堂顯露無
纖毫許間隔何不識取心法無形通貫十方
在眼曰見在耳曰聞本是一精明分成六和
合心若不生隨處解脫祇爲一切馳求心不
能歇上佗古人閒機境不達三祇劫空有此
障礙你只有一个父母更求何物你自返照
古人云演若達多失却頭求心歇處即無事
○你且隨處作主立處皆真境來回換不得
縱有從來習氣五無間業自爲解脫大海今
時學者猶如觸鼻羊逢著物安在口裏奴郎

勉六

十七

不辨賓主不分邪心入道正是出家俗人若
魔佛不辨正是出一家入一家喚作造業衆
生未得名爲真出家祇如今有一个佛魔同
體不分如水乳合鵝王啜乳如明眼道流魔
佛俱打你若愛聖憎凡生死海裏浮沉○光
陰可惜念念無常蠢則被地水火風細則被
生住異滅四相所逼且要識取四種無相境
免被境擺撲如何是四種無相境曰你一念
心疑被地來礙你一念心愛被水來溺你一
念心瞋被火來燒你一念心喜被風來飄若
能如是辨得不被境轉處處用境東涌西沒
南涌北沒中涌邊沒邊涌中沒履水如地履
地如水緣何如此爲達四大如夢如幻故你
如今聽法者不見你四大能用你四大若能
如是見得便乃去住自由○你道佛有六通

是不可思議一切諸天神仙阿修羅大力鬼
 亦有神通應是佛不阿修羅與天帝戰敗領
 八萬四千眷屬入藕絲孔中莫是聖不皆是
 業通依通佛六通者不然入色界不被色惑
 乃至入法界不被法惑達六種塵相皆是空
 相不能繫縛此無依道人雖是五蘊陋質便
 是地行神通祇歷幻化上頭作模作樣皆是
 野狐精魅外道見解○你欲識三界不離你
 今聽法的心地你一念心貪是欲界你一念
 心瞋是色界你一念心癡是無色界是你屋
 裏家具子三界不自道我是三界還是目前
 靈靈地照燭萬般酌度世間的人與三界安
 名你一念心歇得處喚作菩提樹一念心歇
 不得處喚作無明樹無明無住處無明無始
 終若念念心歇不得便上他無明樹便入六

道四生披毛戴角你若歇得一念不生便是
 上菩提樹三界神通變化意生化身○你若
 取不動清淨境為是即認他無明為即主古
 人云湛湛黑暗深坑實可怖畏你若認他動
 者是一切草木皆解動應可是道也所以動
 者是風大不動者是地大動與不動俱無自
 性你若向動處捉他他向不動處立你若向
 不動處捉他他向動處立譬如潛泉魚鼓波
 而自躍動與不動是二種境還是無依道人
 用動用不動

首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之十一十八
 音釋

賺 直陷切音詰 蝮 上夷周切音由下以
 賣物失實也 蝮 然切音延形似蜈蚣
 喂 烏魁切音 啞 作芥切音市
 煨 昵近也 啞 與啞同食也

首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之十二 勉七

海印弟子蒙叟錢謙益集

德山示衆云莫取次用心萬劫千生輪迴三界皆爲有心心生則種種法生一念不生永脫生死瞥起一念心便是魔家眷屬破戒俗

勉七

人汝莫愛聖聖是空名更無別法只是个烜赫靈空無礙自在不是莊嚴得底物向三界十方世間若有一塵一法可得與汝執取生解皆落天魔外道別無禪道可學亦無神通變現可得諸行無常是生滅法若言入定凝神靜慮得者尼乾子等外道師亦入得八萬劫大定莫是佛不老漢從生至死是个老比丘雖在三界生而無垢染欲得出離何處去設有去處亦是籠檻魔得其便身心無可得只要一切時中莫用他聲色無思無念無一

法可當情出家兒乃至十地滿心菩薩覓他蹤跡不著所以諸天歡喜地神捧足十方諸佛讚歎魔王啼哭何以故緣此虛空活鱗鱗地無根株無住處若到者裏眼孔定動卽沒交涉○德山上堂若也於已無事則勿妄求妄求而得亦非得也汝但無事於心無心於事則虛而靈空而妙若毛端許言之本末者皆爲自欺何故毫釐繫念三途業因瞥爾情生萬劫羈鎖聖凡名號盡是虛聲殊相劣形皆爲幻色汝欲求之得無累乎及其厭之又成大患終而無益

洞山和尚語曹山云末法時代人多乾慧若要辨驗真僞有三種滲漏一曰見滲漏機不離位墮在毒海二曰情滲漏滯在向背見處偏枯三曰語滲漏究妙失宗機昧終始濁智

流轉於此三種子宜知之瑞鹿先云聰明不
敢生死乾慧宜免

苦
輪

九峰虔云兄弟還識得命麼流泉是命湛寂
是身千波競湧是文殊境界一亘晴空是普
賢牀榻其次借一句子是指月於中事是話
月諸兄弟約甚麼體格商量到者裏不假三
寸試話會看不假耳試采聽看不假眼試辨
白看所以道聲前拋不出句後不藏形盡乾
坤大地都來是汝當人個體向甚麼處安眼
耳鼻舌莫但向意根下圖度作解盡未來際
亦未有休歇處○問盡乾坤都來是個眼如
何是乾坤眼師曰乾坤在裏許曰乾坤眼何
在師曰正是乾坤眼曰還照矚也無師曰不
借三光勢曰既不借三光勢憑何喚作乾坤
眼師曰若不如是觸體前見鬼神無數○九

地七

二

峰虔禪師受印於石霜僧問教中有言三光
緣就始成其見三光未就還成見否虔曰緣
有差殊見無虧損僧云既無虧損暗中為甚
麼不見物虔曰雖不見物寧無見暗僧云離
却三光如何是真見處虔曰匝地日頭黑似
漆石頭叅同契曰當明中有暗勿以
暗相遇當暗中有明勿以明相觀涌泉欣
曰見解人多行解人萬中無一个敢道輪迴
去在為何如此蓋為識漏未盡

洛浦元安師曰玄關固閉識鑊難開疑網羅
籠智刀劣剪若不當陽曉示迷子何以知歸

地七

三

欲得大用現前但可頓忘諸見諸見若盡昏
霧不生智照洞然更無他物今學人因他數
量作解被他數量該括方寸不能移易所以
聽不出聲見不超色假饒併當門頭潔淨自
已法眼未明此人祇具一隻眼是非貫系不

得脫圻自由

雪峰存自製塔銘曰夫從緣有者始終而成

壞非從緣得者歷劫而彌堅法眼云祇今是成是壞人莫能

對

南禪契璠上堂若是名言妙句諸方總道了

也今日衆中還有超第一義者致將一問來

僧問如何是第一義師曰何不問第一義曰

見問師曰已落第二義也

曹山和尚云諸佛心牆壁瓦礫是者亦喚作

性地亦稱體全功亦云無情解說法若知有

者裏得無辨處十方國土山河大地石壁瓦

礫虛空與非空有情無情草木叢林通爲一

身喚作得記亦云一字法門亦云總持法門

亦云一塵一念亦喚作同徹若是性地不知

有諸佛千般喻不得萬種況不成千聖萬聖

盡從者裏出從來不變異故云十方薄伽梵

一路涅槃門宗鏡○示衆僧家在此等衣線下

須理會通向上事若也承當處分明即轉他

諸聖向自己背後方得自由若也轉不得直

饒學得十成却向他背後又手說什麼大話

若轉得自己一切羸重境來皆做得主宰假

作泥裏倒地亦做得主宰不論天堂地獄餓

鬼畜生但是一切處不移易元是舊時人只

是不行舊時路若有忻心還成滯著若脫得

揀什麼人人有一坐具地佛出世侵他不得

欲知此事饒今成佛成祖去只者是便墮三

途六道去也只者是須與他作主宰始得若

作主宰不得便是變易去也

僧問雲居智和尚師言見性成佛清淨之性

不屬有無因何有見師曰見無所見曰既無

所見何更有見師曰見處亦無曰如是見時是誰之見師云無有能見者曰究竟其理云何師曰妄計爲有即有能所乃得名迷隨見生解便墮生死明見之人即不然終日見未嘗見求見處體相不可得能所俱絕名爲見性七曰此性徧一切處不師曰無處不徧曰凡夫具不師曰無處不徧豈凡夫而不具乎曰諸佛菩薩不被生死所拘凡夫獨縈此苦何曾得徧師曰凡夫於清淨性中計有能所即墮生死諸佛大士知清淨性中不屬有無即能所不立曰若如是說即有能了不了人師曰了尚不可得豈有能了人乎汝即應念清淨性中無有凡聖亦無了不了人凡之與聖二俱是名若隨名生解即墮生死若知假名不實即無有當名者此是極究竟處若曰我

能了彼不能了即是大病見有淨穢凡聖亦是大病作無凡聖解又屬撥無因果見有清淨性可棲止亦大病作不棲止解亦大病然清淨性中具不壞方便應用及與運慈悲如是與運之處即全清淨之性可謂見性成佛矣○如人頭頭上了物物上通只喚作了事人終不喚作尊貴將知尊貴一路自別便是世間極重極貴物不得將來向尊貴邊須知不可思議不當好心所以古人云猶如雙鏡光光相對光光相照更無虧盈豈不是一般猶喚作影像邊事如日出時光照世間明朗是一半那一半喚作什麼如今未認得光影門頭戶底蘊淺的事將做屋裏事又爭得○從天降下即貧窮從地涌出即富貴門裏出身則易身裏出門則難動則埋身千尺不動

則當處生苗一言迴脫獨拔當時語言不要

多多則無用處永明釋云若從心地涌出智實有何窮盡故云無盡之藏

但若得心真實去根脚下諦去自然出語與實相相應言下救人生死變凡為聖捉磔成

金若心中未諦圓信不成空任虛浮只增狂慧直饒說得天花墜石點頭事若不真總成

妖幻所以志公見雲光法師講法華經感天華墜云是敲蚤之義

白水本仁云老僧尋常不欲向聲前色後鼓

弄人家男女且聲不是聲色不是色問如何

是聲不是聲曰喚作色得麼如何是色不是

色曰喚作聲得麼僧禮拜師曰且道為汝說

答汝話若向者裏會得有个入處

龍牙和尚云法者是執持之名道是衆生體

性未有世界早有此性世界壞時此性不壞

喚作隨流之性常無變異動靜與虛空齊等

喚作世間相常住亦名第一義空亦名本際

亦名心王亦名真如解脫亦名菩提涅槃百

千異號皆是假名雖有多名而無多體會多

名而同一體會萬義而歸一心若識自家本

心喚作歸根得旨欲得諸流水但向大海中

求欲識萬法之相但向心中契會宗鏡

顯禪師云文殊問金色女汝身有五陰十二

入十八界不女言如我身有五陰十二入十

八界梵網經云一切地水是我先身一切火

風是我本體又依正二身互相依立華嚴經

云一切法無相是則佛真體經明若計靈智

之心是常色是敗壞無常者則外道斷常之

見華嚴明衆生界即佛界佛界即法界法界

之外更無別法乃至萬法雖異其體常同若

不迷於所同體用常無有二無二之旨蓋出

世之要津一念相應不隔凡成聖矣宗鏡

福州玄沙師備和尚示衆云情存聖量猶落

法塵已見未忘還成滲漏西天外道入得八萬劫定閉目藏睛灰身滅智劫數滿後不免輪回蓋爲道眼不明生死根源不破出家兒不可同他外道也阿那個便是平生得力處切須在急時中如喪身命冥心自救放捨閒緣歇却心識方有少許相應若不如是明朝後日盡被識情帶將去有甚麼自由分如今却不如他無情之物敷唱分明土木石頭說法非常真實只是少人能聽若聞此說始可商量大凡三條椽下具者个真實發明便向四生六道中同於諸佛淨土更懼何生死且阿誰知他一切諸法都無實體至於靈山會上迦葉親聞猶如話月古德云善惡都莫思量猶如指月乃至三乘行位解脫菩薩涅槃聖德聖果竝如空花兔角不見道却來觀世

間猶如夢中事有爲心法不可相依只爲違真棄本厭凡忻聖作此見知不出他限量拋他五陰不去○汝諸人且承當得甚麼事在何世界安身立命若辨不得恰似捏目生花見事便差如今目前現有山河大地色空明暗種種諸物皆是狂勞花相喚作顛倒知見出家人達心識本源如今看著盡黑漫漫地墨汁相似祇如從上宗乘是諸佛頂族汝既承當不得所以我方便勸汝且從迦葉門接續頓超去此一門超凡聖因果超毘盧妙莊嚴世界海超他釋迦方便門直下永劫不教有一物與汝作眼見何不自急急究取祇如釋迦說十二分教大作一場佛事向此門中用一點不得用一毛頭伎倆不得如同夢事亦如寐語識得即是大出脫大徹頭人超凡

越聖出生離死離因離果超毘盧越釋迦莫
祇長戀生死愛網被善惡業拘將去無自由
分饒汝鍊得身心同虛空去饒汝到精明湛
不搖處不出識陰古人喚作如急流水流急
不覺妄爲恬靜恁麼修行出他輪迴際不得
更有一般說昭昭靈靈靈臺智性能見能聞
向五蘊身田裏作主宰我今問汝若認昭昭
靈靈是汝真實爲甚瞌睡時又不成昭昭靈
靈若瞌睡時不是爲甚有者昭昭時者喚作
認賊爲子是生死根本妄想緣氣汝欲識根
由麼我向汝道昭昭靈靈祇因前塵色聲香
等法而有分別便道此是昭昭靈靈若無前
塵此昭昭靈靈同於龜毛兔角真實在甚麼
處汝欲得出五蘊身田主宰但識取汝秘密
金剛體汝還見南閻浮提日麼世間人所作

地七

八

興營養身活命種種心行莫非承日光成立
只如日體還有許多般心行麼還有不周徧
處麼金剛體亦如是如今山河大地十方國
土色空明暗及汝身心莫非盡承汝圓成威
光所現天人羣生類所作業次受生果報有
情無情莫非承汝威光乃至諸佛成道果接
物利生莫非盡承汝威光只如金剛體還有
凡夫諸佛麼有汝心行麼不可道無便當得
去也汝有如是奇特當陽出身處何不發明
却隨向五蘊身田鬼趣裏作活計○動則起
生死之本靜則醉昏沈之鄉動靜雙泯即落
空亡動靜雙收顛預佛性直須對塵對境如
枯木寒灰臨時應用不失其宜鏡照諸像不
亂光輝鳥飛空中不雜空色所以十方無影
像三界絕行蹤不墮往來機不住中間意鐘

地七

九

中無鼓響鼓中無鐘聲鐘鼓不相交句句無

前後

寂音曰中觀論曰無物從緣起無物從緣滅起惟諸緣起滅惟諸緣滅以是知

色生時但是空生色滅時但是空滅譬如畫水成文未嘗生滅玄沙云鐘中無鼓響鼓中

無鐘聲鐘鼓不交泰句句無前後此真緣起無生之旨也如壯士展臂不

藉他力師子遊行豈求伴侶九霄絕翳何在

穿通一段光明未曾昏昧个中纖毫道不盡

即為魔王眷屬句前句後是學人難處所以

一句當天八萬門永絕生死直饒得似秋潭

月影靜夜鐘聲隨扣擊以無虧觸波瀾而不

散猶是生死岸頭事道人行履處如火消冰

終不却成冰箭既離絃無返回勢所以牢籠

不肖住呼喚不回頭古聖不安排至今無處

所若到者裏步步登立不屬邪正識不能識

智不能知動便失宗覺即迷旨如今不悟个

中道理涉事涉塵頭頭繫絆縱悟則塵境紛

紆名相不實便擬凝心歛念攝事歸空細想

才生即便過捺如此即是落空亡的外道魂

不散的死人者裏分別則不然也不是隈門

傍戶句句現前不得商量不涉文墨本絕塵

境本無位次真如凡聖地獄人天祇是癡狂

子之方虛空尚無改變大道豈有昇沈悟則

縱橫不離本際若到者裏凡聖也無立處若

向句中作意則沒溺殺人若向外馳求又落

魔界如如向上沒可安排恰似燄鑪不藏蚊

蚋便是千聖出頭來也安一字不得○鏡清

道恁上堂如今事不獲已向汝道各自驗看

親切到汝分上因何特地生疎祇為拋家日

久流浪年深一向緣塵致見如此喚作背覺

合塵亦名捨父逃逝

太原和尚云欲發心入道先須識自本心若

不識自本心如狗逐塊非師子王也即今語

言是汝心舉動施為更是阿誰若言更別有

者即如演若覓頭

甘泉和尚云信心是佛無始無明輪迴生死四生六

道只為不敢認自心是佛若能識自心心外無別佛佛外無別心除此心外更無別心若

言別更有者即是演若達多將頭覓頭

雲門和尚拈起拄杖云山河大地三世諸佛

盡在拄杖頭上有甚滯礙如今明也暗向什

麼處去祇者明便是暗一切衆生只被色空

明暗隔礙便見有生滅之法○日裏往來日

裏辨人忽然半夜無日月燈光會到處則固

是未曾到處取一件物還取得麼

國悟勤曰參同契云

當明中有暗勿以暗相觀當暗中有明勿以明相遇若坐斷明暗且道是个什麼所以道

心華發明照十方利○盡大地有什麼物與汝為緣為

對若有鍼鋒許與汝為隔為礙與我拈將來

喚什麼作佛祖喚什麼作山河大地日月星

辰將什麼為四大五蘊○若從學解機智得

祇如十地聖人說法如雲如雨猶被訶責見

性如隔羅縠故知一切有心天地懸殊若是

得底人道火何會燒口○光不透脫有兩般

病一切處不明面前有物是一又透得一切

法空隱隱地似有个物相似亦是光不透脫

萬松云雲門道一切處不明面前有物是一

不是教你除幻境滅幻心別覓透脫處三祖

云六塵不惡還同正學與圓覺經知幻即離

不作方便離幻即覺亦無漸次便見作止任

滅如金剛與泥人指背也又云隱隱地有个

物相似正是圓覺存我覺我潛續如命細四

相病故普覺云大悲世尊快說禪病為山言

無一法可當情情猶在境楞嚴云縱滅一切

見聞覺知內守幽閒猶為法塵分別影事南

院顯云我當時如燈影裏行相似所以道亦

是光不透脫○大慧云有人說靜是根本悟

百人中且無一二至此即至此十有五雙
擺不脫放不下嗟乎此幽閒處埋沒古今幾
許豪傑參禪秘要殆盡洩於是又法身亦有兩般病得到法

身為法執不忘已見猶存坐在法身邊是一

直饒透得法身去放過即不可仔細點檢將

來有甚麼氣息亦是病萬松云前二病少後一種師家應病施藥

各垂方便其二種光與光不透脫有兩般病無別洞上宗風靜沈止水動落今時名二種病你但出不隨應入不居空外不尋枝內不住定自然三病一光一時透脫然後透脫不透脫拈放一邊仔細點檢將來有什麼氣息亦是病雲門但指其病不說治法如何還知麼病多諸藥性得効敢傳方

地藏琛禪師問保福僧彼中佛法如何示人

僧云有時示眾塞却你眼教你覩不見塞却

你耳教你聽不聞坐却你意根教你分別不

得師云吾問你不塞你眼見个甚麼不塞你

耳聞个甚麼不坐你意根作麼生分別僧有

省○上堂云汝喚甚麼作平實把甚麼作圓

常莫相埋沒得些子聲色名字貯在心頭記

持得底是名字揀辨得底是聲色若不是聲

色名字汝又作麼生記持揀辨風吹松樹也

是聲蝦蟇老鴉叫也是聲何不那裏聽取揀

辨去即今聲色捉捉地為當相及不相及若

相及即汝靈性金剛秘密應有壞滅去也何

以如此為聲貫破汝耳色穿破汝眼因緣即

塞却汝幻妄走殺汝聲色體爾不可容也若

不相及又什麼處得聲色來相及不相及試

裁辨看

地七

十二

安國球禪師示眾云我此間粥飯因緣為兄

弟提唱終是不常如今欲得省要却是山河

大地舉明其事却常亦能究竟若從文殊門

入者一切無為草木瓦礫助汝發機若從觀

音門入者一切音響蝦蟇蚯蚓助汝發機若

從普賢門入者不動步而到以此三門方便示汝如將一隻折筯攪彼大海令彼魚龍知水爲命離水一分魚龍不全性命若無智眼審而諦之任爾百般巧妙不爲究竟

國清師靜上座問玄沙云教中道不得以所

盤

十三

知心測度如來無上知見又作麼生沙曰汝道究得徹底所知心還測度得及不師因此信入有人問弟子每當夜坐心念紛飛未明攝伏之方願垂示誨師曰如或夜間安坐心念紛飛却將紛飛之心以究紛飛之處究之無處則紛飛之念何存反究究心則能究之心安在又能照之智本空所緣之境亦寂寂而非寂者蓋無能寂之人也照而非照者蓋無所照之境也境智俱寂心慮安然外不尋枝內不住定二塗俱泯一性怡然此乃還源

之要道也

洞山初示衆舉唱宗風激揚大乘不道全無其奈還少只緣未達其源落在第八魔境界

中 受陰第八云已言 證聖得大自在

識得个不名不物無是

無非頭頭物物無不具足道我得安樂田地更不求餘凡有扣擊問難即便敲牀豎拂更不惜便施便設便行便用向惡水坑裏頭出頭沒弄个無尾胡孫到臘月三十日鼓也打破胡孫又走却了手忙脚亂悔將何及若是个衲僧乍可凍殺餓殺終不著他鶻臭布衫法眼和尚示僧汝道六處不知音眼處不知音耳處不知音若也根本是有爭解無得古人道離聲色著聲色離名字著名字所以無想天修得經八萬大劫一朝退墮諸事儼然蓋爲不知根本真實次第修行三生六十劫

四生一百劫直到三祇果滿猶道不如一念緣起無生超彼三乘權學等見又道彈指圓成八萬門剎那滅却三祇劫寶公曰暫時自肯不追尋歷劫何曾異今日還會麼今日只是塵劫○僧問十二時中如何得頓息萬緣去師曰空與汝為緣耶色與汝為緣耶言空為緣則空本無緣言色為緣則色心不二日用果何物而為汝緣乎

天台韶國師云眼中無色識色中無眼識眼識二俱空何能令見色是眼則不能自見其已體若不能自見云何見餘物古聖方便皆為說破若於此明得寂靜法不寂靜法也收盡明得遠離法不遠離法亦收盡未來現在亦無遺餘名一法界何有遮障各自信取靈隱聳云見色便見心且喚甚麼作心山河

地七

十四

大地萬象森羅青黃赤白男女等相是心不是心若是心為什麼却成物像去若不是心又道見色便見心祇為迷此而成顛倒於無同異中強生同異如今直下承當頓豁本心皎然無一物可作見聞若離心別求解脫迷波討源卒難曉悟經云若樹非見云何見樹若樹即見復云何樹崇壽稠云第一義現成佛性常照一切法常住若見有法常住猶未是法之真源佛言一人發真歸元十方虛空悉皆銷殞還有一法為意解麼

地七

十五

法眼之子慧明道人問禪者近離何處曰成都曰上座離成都到此山則成都少上座此山剎上座剎則心外有法少則心法不周說得即住僧無對佛眼上堂山僧適在寢堂中法堂無山僧寢堂有山僧下至法堂法堂有山僧寢堂無山僧有則心外有法無則心法不周諸上座在衣鉢下聞打

鼓便上法堂法堂上添得上座衣鉢下減却上座添則成增減則成滅滅故落斷增故落常行脚人如何得離有離無離常離斷生死疑情大難透脫此是如來清淨心要宜須決擇不可等閒△林間錄云慧明法眼之子知見甚高下視諸方禪宗貴大機大用不貴知解雲庵每日汝輩皆知有只是用不得如慧明道人可謂善用者也

居訥禪師留止洞山十年讀棗栢華嚴論至第三會於須彌山頂上說十住表入理棄智非生滅心所得至故如須彌山在大海中高八萬四千由旬非手足攀攬可及以明八萬四千塵勞山住煩惱大海衆生有能於一切法無思無爲即煩惱海自然枯竭塵勞山便成一切智山煩惱海便成一切智海若更起心思慮即有攀緣即塵勞山愈高煩惱海愈深不能以至諸佛智頂也三復之嘆曰石鞏云無下手處而馬祖曰曠劫無明今日一切消滅非虛語也

寂音曰楞嚴經云汝但棄其生滅守於真常當光現前根

塵識心應時銷落

寂音作永明智覺禪師傳云指法以佛祖之語爲銓準曰迦葉波初聞偈曰諸法從緣生諸法從緣滅我師大沙門嘗作如是說此佛祖骨髓也龍勝曰無物從緣生無物從緣滅起唯諸緣起滅唯諸緣滅乃知色生時但是空生色滅時但是空滅譬如風性本不動以緣起故動倘風本性動則寧有靜時哉密室中若有風風何不動若無風遇緣即起不特風爲然一切法皆然維摩曰善來文殊不來相而來不見相而見文殊言如是若來已更不來若去已更不去所以者何來者無所從來去者無所至所可見者更不可見此緣起無生之旨也

林間錄云起信云若心有見則有不見之相心性離見即是徧照法界義故乃知心外無法徧照義成苟有去來相見則遺正義也如人言風性本動是

大不然風本不動能動諸物若先有動則失自體不復更動則知動者乃所以明其未嘗動也去生相見亦復如是○宗鏡問萬境無明與一心法

性爲是一爲是二若是一不分染淨二名若是二云何教中說無明即法性答體一是真名二是假名因情立真以智明情智自分真

施七

十六

原不動不可定同不壞世諦故不可定異不失真諦故涅槃云明與無明愚人爲二智者了達其性無二無二之性即是真性古德約十法界釋云愚人者九界之愚也愚人取相見一切法二性隨其取相心悉無明也如寒谷千年堅冰未嘗作水也智者佛界之智也圓觀行人開佛眼者見同古佛也圓眼不見無明根本元是清淨法性如太陽常照海水未曾作冰也冰水性一隨緣成二一不守性恒自隨緣雖復隨緣不壞法性况法無明亦

何定一亦何定異則不隨事而失體非共非分不守性而任緣亦同亦別○問菩提即自身心者云何教中說不可以身心得答菩提之心即心者乃是自性清淨心湛然不動蓋是正覺無相之真智其道虛玄妙絕常境聰者無以容其聽智者無以運其知辨者無以措其言像者無以狀其儀以迷人不了執色陰爲自身認能知爲自心故經云身如草木無所覺知心如幻化虛妄不實以除其執取之心故云菩提者不可以身心得也菩提非是觸塵不可以身得菩提非是法塵不可以心得若體了人即達陰界本空妄心無相以本空故法身常現以無相故真心不虧如此發明五陰即菩提離是無菩提不可以菩提而求菩提不可以菩提而得菩提文殊云我

不求菩提何以故菩提即我我即是菩提維
 摩云菩提非所觀之境則無能緣之心所觀
 境空即實相菩提能緣心空即自性菩提經云
圓滿菩提歸無所得○問所云五根作用皆稱光明寶
 摩尼王悉能兩寶凡夫根器亦如是耶答經
 云六自在王常清淨所以稱王王是自在義
 是以眼根任運觀之自在無礙又常在現量
 本性不遷豈非如王常得自在如云應眼時
 若干日萬像不能逃形質豈非兩寶義眼門
 放光照破山河大地豈非放光義則玄鑒無
 遺幽微洞悉五根隨用亦復如是乃至意根
 一念千里無有障礙如云應意時絕分別照
 燭森羅終不歇透過山河石壁間要且照時
 常寂滅故知六根不惡還同正覺智者無爲
 愚人自縛可謂身之寶藏心之明珠不說不

知空沈苦海 卷七

十八

首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之十二

音釋

憇 芳無切 擬 初莊切 鶻 胡骨切
音孚 音瘡 魂入聲

首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之十三 勉八

海印弟子蒙叟錢謙益集

永明智覺禪師垂誠云學道之門別無竒特
只要洗滌根塵下無量劫來業識種子深嗟
末世誑說一禪只學虛頭全無實解步步行

勉八

有口口談空自不責業力所牽更教人撥無
因果便說飲酒食肉不礙菩提行盜行姪無
妨般若生遭王法死陷阿鼻受得地獄業消
又入畜生餓鬼百千萬劫無有出期除非一
念回光立即翻邪為正若割心肝如木石相
似便可食肉若喫酒如喫矢屎相似便可飲
酒若見端正男女如死尸相似方可行姪若
見已財他財如糞土相似便可侵盜饒你煉
得到此田地亦未可順汝意在直待證無量
聖身始可行世間逆順事古聖施設廣行遮

護千經所說萬論所陳若不去姪斷一切清
淨種若不去酒斷一切智慧種若不去盜斷
一切福德種若不去肉斷一切慈悲種三世
諸佛同口敷宣天下禪宗一音演暢如何後
學畧不聽從自毀正因反行魔說只為宿熏
業種生遇邪師善力易消惡根難拔豈不見
古聖道見一魔事如萬箭攢心聞一魔聲如
千錐割耳速須遠離各自究心永明垂誠允
合先佛四種
清淨明誨刻骨瀝血真實為人而雷庵受師
揀之曰此亦方便語也以如來之言觀之則
正為空魔所入噫嘻其可哉末法邪魔或借
永明言又增狂解莽蕩招殃則雷庵之云亦
可助永明當
頭一棒也
瑞鹿先上堂諸法所生唯心所現如是言語
好个入底門戶你等諸人眼見一切色耳聞
一切聲鼻嗅一切香舌了一切味身觸一切
輒滑意分別一切諸法祇如眼耳六根所對

之物爲復是你等心非是你等心若道是你等心何不與你等身都作一塊爲甚麼所對之物却在尔等六根外若非是你等心又爭奈唯心所現言語留在世間何人不舉著○又云夜間眠熟不知一切旣不知一切且問那時有本來性無本來性若道是有又不知一切與死無異若道是無睡眠忽省覺知如故如是等時是个甚麼

雲居道齊禪師謂門弟子曰吾讀楞伽經偈曰諸法無法體而說惟是心不見於自心而起於分別可謂大慈悲又如實極談我輩不自領受背負恩德如恒河沙或曰然則見自心遂斷分別乎曰非然也譬如調馬馬自見其影而不驚何以故以自知其影從自身出故吾是以知不斷分別亦捨心相也祇今日

前如實而觀不見纖毫祖師曰若見現在過去未來亦應見若不見過去未來現在亦不應見此語分明人自迷昧○雲居齊示疾集衆老僧以風火相逼特與諸人相見且向甚麼處見向四大五陰處見耶六入十二處見耶是種種處不可見只今相問者是誰

或問龍濟曰一切鐘鼓本無聲如何信之無聲師曰祖師曰如鼓聲無有作者無有住處畢竟空故但誑凡夫耳若鼓聲是實有鐘聲俱擊應不相參所以玄沙云鐘中無鼓響鼓

卷八

三

中無鐘聲鐘鼓不交參句句無前後若不當體寂滅如何得句句無前後耶

承天嵩云全衆生之佛性寂寂涅槃三世坦然十方不泯只爲衆生不了迷已認他便乃塵勞擾擾妄想攀緣即相離真迷已逐物都

為一念不覺便見空裏生花不覺眼中有翳
此迷無本性畢竟空覺本無迷似有迷覺覺
迷迷滅覺不生迷所以經云諸法如是生諸
法如是滅若能如是解諸佛常現前

天衣懷示眾云二千年前大覺世尊將諸聖
眾往第六天上說大集經救他方此土人間
天上一切穉惡鬼神皆集會受佛付囑有不
赴者四門天王飛熱鐵輪追之唯有一魔王
謂世尊曰瞿曇我待一切眾生成佛盡眾生
世界空無有眾生名字我乃發菩提心臨危
不變真大丈夫諸仁者作麼生著一轉語與
黃面瞿曇出氣尋常神通妙用智慧辨才到
此總使不著盡閻浮大地人無不愛佛到者
裏何者是佛何者是魔還有人辨得麼良久
云欲識魔麼開眼見明欲識佛麼合眼見暗

魔之與佛以拄杖一時穿却鼻孔妙喜云天
衣老漢恁
麼批判直是奇特雖然如是未免話作兩極
若向何者是佛何者是魔處便休去不妨使
人疑著却又道開眼合眼即當不少又云魔
之與佛以拄杖一時穿却鼻孔雪上加霜妙
喜却為黃面瞿曇代一轉語待者魔王道眾
生界空我乃發菩提心只向他道幾乎錯喚
你是魔王此語有兩負門若人點簡得出許
你具衲僧眼△南堂靜云我即向他道大眾
魔王已發心竟魔常如是住不然道
汝喚什麼作眾生擬開口與一鐵輪

節使李端愿問達觀曰天堂地獄畢竟是有
是無觀曰諸佛向無中說有眼見空花太尉
就有裏尋無手搯水月堪笑眼前見牢獄不
避心外聞天堂欲生殊不知忻怖在心善惡
成境但了自心自然無惑

雲峰悅上堂舉教中此見及緣元是菩提妙
淨明體又道林木池沼皆演法音交光相羅
如寶羅網古聖與麼說喚作回首塵勞曲開
方便所以道如我按指海印發光汝暫舉心

塵勞先起會麼拂子且將揮世界拄杖權爲
答話人○未達境惟心起種種分別達境惟
心已分別即不生知諸法唯心便捨外塵相
只如大地山河明暗色空法法現前作麼生
說个捨於此明得尚在半塗須知向上更有
一竅在

勉八

大洪報恩禪師答張無盡曰西域外道不出
有無四見不即一心爲道則道非我有故名
外道不即諸法是心則法隨見異故名邪見
如謂之有有則有無如謂之無無則無有有
無則有見競生無有則無見斯起亦有亦無
見非有非無見亦猶是也不能離諸見則無
以明自心無以明自心則不能知正道經云
有見即爲垢此則未爲見遠離於諸見如是
乃見佛邪正殊途正由見悟殊致故也夫三

勉八

五

界唯心萬緣一致彌綸萬有而非有究竟寂
滅而非無非無亦非非無非有亦非非有四
執既亡百非斯遣則自然因緣皆爲戲論虛
無真實俱是假名矣西天諸大論師皆以心
外有法爲外道萬法唯心爲正宗然西天外
道皆大權菩薩示化之所施爲橫生諸見曲
盡異端以明佛法是爲正道順逆皆宗非思
議之所能知也

黃龍晦堂與夏倚公立談至肇論會萬物爲
自己及情與無情共一體時有狗卧香桌下
師以歷尺擊狗又擊香桌曰狗有情即去香
桌無情自住情與無情如何得成一體公立
不能答師曰纔涉思惟便成剩法何曾會萬
物爲已哉○居士吳敦夫偶閱鄧隱峰傳見
其倒卓化去而衣亦順身不褪竊疑之曰彼

化之異固莫測而衣亦順之何也以問晦堂
 老人晦堂曰汝今衣順垂于地復疑之乎曰
 無所疑也晦堂笑曰此既無疑則彼倒化衣
 亦順體何疑之有哉敦夫言下了解此可以懸解楞嚴垂手正倒之義

真淨師上堂南閻浮提衆生以音聲爲佛事
 所謂此方真教體清淨在音聞三乘十二分
 教一一從音聲演出乃至諸祖宗師種種禪
 道皆從音聲演出庭前柏樹北斗藏身德山
 喝臨濟棒無不從音聲演出何況世間一切
 所有事法音聲無盡演說無盡見聞無盡利
 樂無盡苟入此法門得旋陀羅尼三昧自在
 海○要得生死不相續但直下識取常住真
 心性淨明體自然生死不相關若信不及不
 聽受則沈在業識無明海○真淨文解夏示

衆以拂子擊禪牀云天地造化有陰陽生殺
 日月照臨有明暗隱顯江河流注有高下雍
 決明王治世有君臣禮樂賞罰佛法在世有
 頓漸權實有結有解結也四月十五十方法
 界是聖是凡是草是木以拂子左邊敲云從
 者裏一時結舉拂子云總在拂子頭上還見
 麼乃喝云解也七月十五文同但以拂子右
 邊敲云向者裏一時解還見麼乃喝云祇如
 四月十五已前七月十五已後且道是結是
 解舉拂子云總在拂子頭上還見麼

施八

六

泐潭英閱華嚴十明論至爲真智慧無體性
 不能自知無性故爲無性之性不能自知無
 性故名曰無明華嚴第六地曰不了第一義
 故號曰無明將知真智慧本無性故不能自
 了若遇了緣而了則無明滅矣是爲成佛要

門

黃龍新示衆云空谷傳響時時聞於未聞色裏呈真處處見而無見見既無見聞所未聞喚作無盡藏三昧門神通門智慧門解脫門若能如是知見信解修證悟入我說是人達

勉八

七

佛心宗入佛知見既是入佛知見為是能見見為是所見見若見若所見見且以何為能若是能見見且以何為所若作能所二見俱非佛乘作麼生是佛乘是以如來非智巧智者必以如來為宗祖師非妙得妙者必以祖師為旨

堯率悅謂張無盡曰叅禪只為命根不斷依語生解如是之說公已深悟然至極微細處使人不覺不知墮在區宇中遂作頌證之云等閒行處步步皆如雖居聲色寧滯有無一

心靡異萬法非殊休分體用莫擇精麤臨機不礙應物無拘是非情盡凡聖皆除誰得誰失何親何疎拈頭作尾指實為虛翻身魔界轉脚邪塗了非逆順不犯工夫經云如此顛倒首尾相換僧問古塔主如何一言之中須具三玄三要

古曰空空世界本自無為隨緣應現無所不為所以虛空世界萬像森羅四時陰陽否泰八節草木榮枯人天七趣聖賢諸佛五教三乘外道典籍世出世間皆從此出故云無不從此法界流究竟還歸此法界楞嚴曰於一毫端現寶王刹坐微塵裏轉大法輪故知萬法本無攬真成立真性無量理不可分到此境者一法一塵一色一聲皆具周徧含容四義理性無邊事相無邊叅而不雜混而不一何疑一語之中不具三玄三要耶

洪覺範住清涼舉楞嚴鼻齎旃檀義曰入此鼻觀親證無生又智度論聞者云何聞用耳根聞耶用耳識聞耶用意識聞耶若耳根聞耳根無覺識知故不能聞若耳識聞耳識一念故不能分別不應聞若意識聞意識亦不能聞何以故先五識識五塵然後意識識能識現在五塵者盲聾人亦應識聲也何以故意識不破故師曰究此聞塵則合本妙既證無生又合本妙畢竟是何境界良久曰白猿已叫千巖晚碧縷初橫萬象鑪○宗鏡曰雖然心即是業業即是心既從心生還從心受如何現今銷其妄業報答但了無作自然業空所以云若了無作惡業一生成佛又曰雖有作業而無作者即是如來秘密之教又凡作業悉是自心橫計外法還自對治妄取成

業若了心不取境境自不生無法牽情云何成業爲作偈釋曰舉手炷香而供養佛其心自知應念獲福舉手操刃恣行殺僂其心自知死入地獄或殺或供一手之功云何業報罪福不同皆自橫計有如是事是故從來枉沈生死雷長芭蕉鐵轉磁石俱無作者而有是力心不取境境亦自寂故如來藏不許有識○楞嚴曰汝元不知一切浮塵諸幻化相當處出生隨處滅盡涅槃云譬如猛火不能燒薪火出木盡名爲燒薪般若燈論云根境卷八理同然智者何驚異衲子於此見徹方入阿九字法門○道明上座見六祖於大庾嶺上既發悟曰此外還有密意也無祖曰我所說者非密意也一切密意盡在汝邊釋迦於然燈佛所但得授記而已如有法可傳則即付與

之矣阿難亦嘗猛省曰將謂如來惠我三昧

前聖語訓具在可以鏡心不然香嚴聞擊竹

聲望瀉山再拜保壽隔江見德山即橫趨而

去何以密耳語哉

三祖商那和修尊者語優波毘多曰如是五百三昧

汝皆當知如來三昧辟支不識辟支三昧羅漢不識吾師阿難三昧即我不識今我三昧

汝豈識乎是三昧者心不生滅住大慈力通

相恭敬其至此者乃可識之△瀉山問香嚴

聞汝一問則能十答我問汝父母未生前試

道一句嚴屢答不契乞瀉代答一語瀉曰我

道得是我之三昧 ○入大乘論曰諸法體相

與汝有何交涉 世間現見云何言無耶曰凡愚妄見此非可

信生滅之法皆悉是空生滅流轉無暫停時

相似相續故妄見有實猶如燈燄念念生滅

凡夫愚人謂爲一燄蓋一切諸法念念滅絕

而今現見者相似相續故首楞嚴曰諦觀法

法何狀則知但自燈明法自無暗明暗俱空

無作無取明若有作不應容暗暗若可取不

應受明今觀夜室之暗何自而來忽有燈燄

暗何所往石頭曰當明中有暗以明無作故

當暗中有明以暗無取故○楞嚴尊頂法論

云於此特言真發明性則亦有妄發明性乎

曰有之曰何以辨之曰任運徧知本妙而常

寂者真發明性所謂十方如來同一道故出

離生死皆以直心是也違時失候妄覺而強

知者妄發明性所謂用諸妄想此想不真故

有輪轉是也本一體也以無性無時故隨所

用之有異耳任運常寂而知則合本妙違時

失候而覺則合妄塵馬鳴曰本性清淨無明

不覺染心相現雖有染心性常明潔染心之

相即現行無明明潔之性即不動智體有僧

問雲庵雜華論稱現行無明即是如來不動

智此實難信如何得解有童子方埽地庵呼

之童子回首庵曰非不動智乎又問如何是汝佛性童子左右視罔然而去庵曰非現行無明乎真發明性譬如明珠之光常自照珠孔子曰思無邪近之矣妄發明性譬如東方將旦澄滓之間已有精色易曰蒙雜而著近

之矣仰山云若有僧來即召云某甲僧迴首乃云是甚麼待伊擬議向道非唯業識

茫茫亦乃無本可據為曰善哉萬松云雲庵呼掃除童子仰山召僧回首正是者箇時節童子惘然與擬議不別無明住地煩惱業識茫茫亦同雲庵仰山勘僧驗人尅的如此

清涼普明和尚云如是之法不假修而自就不假得而自圓一切現成名不動地用而非有不用非無體合妙用應備無為心無自性觸事全彰不動道場徧十方界如斯境界畧暫回光背覺合塵妄為影事此之事意如王大路行之即是假使不行亦在其路五祖演上堂云目捷連雙足越坑大迦葉聞

琴起舞畢陵訶罵河神迦留陀夷埋身糞壤教中一一有出處總道是習氣祇如祖師門下達磨面壁秘魔擎杓香山打鼓石鞞彎弓雪峰輓毬國宗水椀歸宗拽石德山不問便棒臨濟入門便喝無業才有人問便道妄想

且道是箇什麼眾中久叅大德具頂門上眼的衲僧出來為白雲證據也佛眼云佛弟子目連迦葉等是

習氣是妙用擎杓打地豎拂敲床睦州一向閉門魯祖終年面壁是為人不是為人信知一切凡夫埋沒寶藏諸人何不擺柁揚帆拋江過岸不可釘椿搖櫓何日到家

佛眼清遠師云現今山河相對剎土縱橫分別思惟千差萬別怎生說箇是你底道理者裏若不了一切處礙塞殺人祇為歷劫循塵為物所轉你試拈來那箇是物何者是你僧問玄沙乞師指箇入路沙云還聞偃溪水聲麼云聞沙云從者裏入人不明了祇管道心

性周徧更是誰聞如此言論有何交涉○不見祖師道風鳴耶鈴鳴耶便好休歇也更煩他道非風鈴鳴乃心鳴耳你更討甚麼叅請乃至此土道非風旛動仁者心動祖師恁麼印證因何不會祇爲箇能所所以道因明立所所既妄立生汝妄能無同異中熾然成異○諸人舊時曾到處忽然思量著一一在自前爲將眼見爲將心見若道將眼見思量舊時到處如何是眼見若道是心見心豈有見耶現今目前燈籠露柱是心見耶是眼見耶世尊道從本已來非心非眼且道是箇甚麼○明來暗謝智起惑亡正當明時暗向甚麼處去祖師道祇者明便是暗明暗覲體不可得黑地裏行時爲什麼脚高脚低○一切衆生眼見耳聞者裏有箇指示人處道即此見

聞非見聞問正當見聞時作麼生見得非見聞師云忽然被人稱名道姓喚你一聲時你去者裏還入得麼○眼不至色色不至眼聲不至耳耳不至聲法法皆爾元是自心功德藏無可得取捨此正是那加大定也

大慧語錄云衆生迷已逐物耽少欲味甘心受無量苦逐日未開眼未下牀時半惺半覺時心識已紛飛隨妄想漂蕩矣作善作惡雖未發露未下牀時天堂地獄在方寸中已一時成就及待發時已落在第八佛不云乎一

卷八

十二

切諸根自心現器身等藏自妄想相施設顯示如河流如種子如燈如風如雲刹那展轉壞躁動如猿猴樂不淨處如飛蠅無厭足如風火無始虛偽習氣因如汲水輪等事於此識破喚作無人無我智天堂地獄只在當人

半惺半覺未下牀時方寸中並不在別處發
未發覺未覺時切須照顧○佛云是法非思
量分別之所能解永嘉云損法財滅功德莫
不由茲心意識蓋心意識乃思量分別之窟
宅也勉八猛著精彩把者箇來為先鋒去為殿後

十三

底生死根本一刀砍斷方是出頭時節正當
恁麼時方用得口議心思著何以故第八識
既除生死魔無處棲泊生死魔無棲泊處則
思量分別的渾是般若妙智更無毫髮為我
作障所以道觀法前後以智分別是非審定
不違法印○心火熾然熠熠不息貪欲瞋恚
癡繼之如鈎鎖連環相續不斷若無猛烈志
氣日月浸久不覺被五陰魔所攝持若能一
念緣起無生不離三毒倒用魔王印驅諸魔
侶以為護法善神且非強為法如是故○如

水潦和尚因採藤次問馬祖曰如何是祖師
西來意祖曰近前來向你道水潦纔近前馬
祖當胸一蹋蹋倒水潦忽然大悟不覺起來
呵呵大笑祖曰你見箇甚麼道理潦曰百千
法門無量妙義只在一毛頭上便識得根源
去者箇教中謂之入流亡所所入既寂動靜
二相了然不生纔得箇入處便亡了定相定
相既亡不墮有為不墮無為動靜二相了然
不生便是觀音入理之門他既悟了便打開
自己庫藏運出自己家珍乃曰百千法門云
云又呵呵大笑馬祖知他已到者箇田地更
不采他亦無後語後來往水潦庵纔舉揚便
賣者一蹋云自從一喫馬師蹋直至而今笑
不休者箇便是第一箇入流亡所動靜二相
了然不生底樣子又雲門問洞山近離甚處

山曰查渡門曰夏在何處山曰湖南報慈門
曰幾時離彼山曰八月二十五門曰放你三
頓棒古人淳朴據實祇對我此回實從查渡
來有甚麼過便道放我三頓棒大丈夫漢須
共者老漢理會始得明日便去問曰昨日蒙
和尚放三頓棒未審過在何處門曰飯袋子
江西湖南便恁麼去山忽然大悟更無消息
可通亦無道理可拈便禮拜而已既悟了便
曰他後向無人烟處住箇草庵不蓄一粒米
不種一莖菜接待十方往來盡與伊出卻釘
拔卻楔拈卻炙脂帽子脫卻鶻臭布衫教伊
灑灑地作箇衲僧豈不俊哉門曰你身如椰
子大開得許大口者箇是第二箇入流亡所
動靜二相了然不生的樣子又鼓山晏國師
在雪峰多年一日雪峰知其緣熟忽然搗住

勉八

十四

曰是甚麼晏釋然了悟唯舉手搖曳而已峰
曰子作道理耶晏曰何道理之有楊大年收
在傳燈錄中謂之亡其了心者箇是第三箇
入流亡所動靜二相了然不生底樣子又灌
溪和尚一日見臨濟濟下繩床纔擒住溪便
云領領者箇是第四箇入流亡所動靜二相
了然不生底樣子○善財方於樓閣之前早
已讚嘆許多殊勝之事然未能得入乃白彌
勒菩薩言唯願大聖開樓閣門令我得入時
彌勒菩薩前詣樓閣彈指出聲其門即開命
善財入善財心喜入已還閉閉時如何便是
觀音入流亡所底消息○古聖得了便於得
處滅卻生滅心亦不住在寂滅地謂之寂滅
現前於寂滅地獲二殊勝云云所謂興慈運
悲救拔惡道是也衆生爲不覺故輪轉惡道

勉八

十五

先覺之士若無慈悲如何得衆生界空信知
佛恩難報

萬松老人云福州羅山道閑禪師先問石霜
起滅不停時如何霜云直須寒灰枯木去一
念萬年去函蓋相應去純清絕點去山不契
往問巖頭頭喝云是誰起滅山於此有省羅
山問處天下人榜樣而今初機往往在者裏
作活計水上捺瓜相似伏斷煩惱智覺道莫
與心爲伴無心心自安若將心作伴動即被
心謾伴即伴妄心無亦無妄心祖師西來直
指人心見性成佛豈是教你普州人送賊認
奴作郎來羅山問處迷真執妄巖頭咄處即
妄即真若是萬松咄了便休真妄向上有事
在楞嚴經阿難言即能推者我將爲心佛言
咄阿難此非汝心阿難矍然避席合掌起立

白佛此非我心當名何等此咄如金剛王寶

劍巖頭一喝如踞地師子全威大用不欺之

力也海印云如來四十九年唯向阿難施此

一咄如金剛王寶劍實能勦絕命根阿

難向執緣心故今 ○萬松曰人皆謂天地生

被喝乃矍然向佛 人謂之三才佛教反以人生天地所以三界

唯心萬法唯識者裏打做一團鍊做一塊周

法界無表裏楞嚴經佛告阿難汝觀地性麤

爲大地細爲微塵至鄰虛塵析彼極微色邊

際相七分所成更析鄰虛即實空性萬松常

舉信心銘極小同大忘絕境界極大同小不

見邊表 ○有道士問萬松曰弟子三十餘年

打疊妄心不下松曰我有四問全似全真一

問妄心有來多少時也二問元來有妄心不

三問妄心作麼生斷四問妄心斷即是不斷
即是其人拜謝而去黃山趙文孺親觀圓通

善國師嘗作頌曰妄想元來本自真除時又起一重塵言思動靜承誰力子細看來無別人○陳秀玉學士嘗問萬松彌勒菩薩為甚麼不修禪定不斷煩惱松曰真心本靜故不修禪定妄想本空故不斷煩惱士復問香山

卷八

十六

大潤和尚潤云禪心已定不須更修斷盡煩惱不須更斷復問竹林海巨川曰本無禪定煩惱士曰惟此為快耳
屏山李純甫曰如人初夢一剎那頃根身器界異類衆生一時頓現種種各別一念力頓成就無量境界覺人呼覺始知夢中元無我人衆生壽者諸相亦無地水火風等物畢竟虛空唯依第六意識以為根本然則覺人所見山河大地十二類生并自身相唯依第八業識有大覺者開說真空始知長夜宛如大

卷八

十七

夢等無有異

中峰和尚云楞嚴謂狂心未歇歇即菩提華嚴謂了知盧舍那自性無所有者是如來禪少林直指未必如此親切有人於此說下痛快領畧瞥轉狂心返照自性便爾歇去不真何待昔僧謁玄沙乞指箇入路沙問還聞溪水聲不曰聞沙曰從者裏入僧領悟非痛快領畧而何當知狂心苟不自歇雖佛如來具百千萬億種不測神變乃至旋乾轉坤碎山竭海不勞神力獨不能與衆生歇狂心於俄頃此事苟非當人自肯休自肯歇自肯超越自肯照了則自性盧舍那萬劫不得歸家穩坐且今日歷盡諸趣備受毒楚尚不肯痛自歇心一念狂情馳逐諸妄與生死根種念念交接復不知更待何時有自休自歇自超自

越自照自了之日也於乎惜哉

紫柏和尚云楞嚴云妙觸宣明此語開剖本
光無刺學人當面蹉過昔有堂頭問僧隔壁
聽釵釧聲即破戒戒作麼持僧云好箇入路
由是而觀在身為妙觸宣明在耳為妙聲宣
明一根既爾何根不然又四祖年十四叅
大師願和尚與箇解脫法門粲曰解脫則且
止即今誰縛汝信遂大悟古云磕著撞著無
非入路良不我欺也○吾讀楞嚴始悟聖人
會物歸己之旨而古人有先得之者則曰若
人識得心大地無寸土又曰我今見樹樹不
見我我見何見○舉吾不見時何不見吾不
見之處一段師曰大慧禪師問禮侍者竹篋
語不省向他道你是福州人且如將名品荔
枝和皮殼一時剥了以手送在你口邊只是

你不解吞達觀燈下看此不覺失笑且道笑
箇甚麼如薦得不勞饒舌既薦不得老漢為
汝說破此段經如來為阿難老婆心切至矣
何異妙喜和皮殼剥了荔枝送在禮侍者口
邊只是他不解吞大抵此事苟不到智訖情
枯之地斷然承當不下且道如何是智訖情
枯的樣子吐泥牛夜半歸來遠踏破前峰萬
頃雲

首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之十三

卷八

十八

音釋

廖 盧谷切 椰 以遮切 矍 厥縛切
音六 切 音鑽

首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之十四 勉九

海印弟子蒙叟錢謙益集

佛頂宗錄第五

二參會公案

富樓那問佛清淨本然云何忽生山河大地

第九

○琅琊覺云老僧即不然清淨本然云何忽

生山河大地

迷時三界有悟後十方無

○薦福信云先行

不到末後太過○五祖演云金屑雖貴落眼

成翳○佛眼遠云既生山河大地如何得復

清淨本然既復清淨本然云何却見山河大

地大眾如何即是良久云水自竹邊流去冷

風從花裏過來香○淨因成禪師上堂拈拄

杖云清淨本然云何忽生山河大地看看富

樓那穿過釋迦老子鼻孔釋迦老子鑽破虛

空肚皮且道山河大地在甚麼處擲下拄杖

云虛空翻筋斗向新羅國去也是你諸人切

忌認葉止啼刻舟求劍○僧問韶國師一切

山河大地自何而起師云此問從何而起

一人發真歸元十方虛空悉皆消殞○五祖

演云一人發真歸元十方虛空築著磕著○

佛性忝云若是德山即不然一人發真歸元

十方虛空只是十方虛空○慧明道人問彥

上座從上先德有得悟者無曰有師曰一人

發真歸元十方虛空悉皆消殞舉手指曰只

今天台山巋然如何得消殞去彥俊辨自負

瞪目遁去○佛眼遠云從前先聖豈不發真

歸元如何十方虛空至今尚在又云漚滅空

本無況復諸三有幻漚既滅虛空殞無三有

衆生從茲殄瘁四生九類如何得無

當知虛空生汝心內猶如片雲點太清裏○

僧問雲門混沌未分時如何師云露柱懷胎

云分後如何師云如片雲點太清云太清還

受點也無師不對詳見宗旨若能轉物即同如來

○僧問破竈墮物無形時如何墮曰禮即

惟汝非我不禮即惟我非汝僧禮謝墮曰本

有之物物非我也所以道心能轉物即同如

來○舉雪峰云盡大地是你將謂別更有雲

門云不見楞嚴云衆生顛倒迷已逐物若能

轉物即同如來○先淨照禪師問楞嚴大師

經中道若能轉物即同如來若被物轉即名

凡夫即如昇元閣作麼生轉○僧問韶國師

如何是轉物即同如來師曰汝喚甚麼作物

曰恁麼則同如來也師曰莫作野干鳴○僧

問石門慈照若能轉物即同如來未審山門

佛殿如何轉師云我向汝道汝還信麼云和

九

二

尚誠言安敢不信師云者漆桶僧問延慶傳

物即同如來未審轉甚麼物師曰殷師若能轉

道甚麼僧擬議進語師曰者漆桶○僧問谷

隱聰禪師若能轉物即同如來萬象是物如

何轉得聰曰吃了飯無此子意智若有意智

即為物轉也○僧問岑和尚如何轉得山河

國土歸自己去師曰如何轉得自己成山河

國土去曰不會師曰湖南城下好養民米賤

柴多足四鄰僧無語師示偈曰誰門山河轉

山河轉向誰圓通無兩畔法性本無歸趙州云汝

被十二時辰使老僧使得十二時

如我按指海印發光○瀉山忠道者閱楞嚴

經次問東明遷如我按指海印發光佛意如

何遷云用按指作麼云汝暫舉心塵勞先起

又作麼道遷云亦是海印發光

一切世間諸所有物皆即菩提妙明元心○

梵

三

栢堂益上堂舉此云石脾入水即乾出水即溼獨活有風不動無風獨搖

不在內不在外不在中間○僧問歸省禪師未審在甚麼處師云南斗六北斗七

此大講堂至又觀清淨○雪竇顯云慚愧釋

迦老子說甚還與不還文殊堂裏萬菩薩到

處覓不得元來揔在者裏靈利漢一見便請

拗折拄杖

吾不見時何不見吾不見之處若見不見自

然非彼不見之相若不見吾不見之地自然

非物云何非汝○雪竇示衆舉此經云阿難

意道世界燈籠露柱皆有名相亦要世尊指

出此見精明元喚作甚麼物願令我見佛意

我見香臺時你作麼生阿難云我亦見香臺

即是佛見處佛言我見香臺則可知我若不

見香臺時你作麼生見阿難云我亦不見香

臺即是見佛不見處佛言汝云不見自是汝

知他人不見處汝如何得知古人云到者裏

只可自知與人說不得佛果云若道認見為

見時如羚羊挂角聲響蹤迹氣息都絕你向

什麼處摸索經意初縱破後奪破靈竇出教

眼頭亦不須物亦不須見與不見只須見佛

也△天童云有見有不見日午點燈無見無

不見夜半澄墨若信見聞如幻醫方知聲

色若空花且道教中還有衲僧說話麼

見見之時見非是見見猶離見見不能及○

虎邱隆謁圓悟入室悟問見見之時見非是

見見猶離見見不能及舉拳曰還見麼隆曰

見悟曰頭上安頭隆脫然契證悟叱曰見个

甚麼隆曰竹密不妨流水過悟肯之○佛眼

嗣竹庵和尚與伯父持一居士醉心楞嚴庵

曰若離前塵有分別性正是生死根本士駭

曰佛妄說耶菴曰佛固不妄約只今居士對

面徵詰心果安在菴後上堂云見見之時見

非是見見猶離見見不能及落花有意隨流

水流水無情送落花諸可還者自然非汝不

汝還者非汝而誰常恨春歸無覓處不知轉

入此中來萬松云雪竇直頌見佛佛果單提佛不見處只可自知天童頌灑乾

滄海逼塞太虛竹菴直明非物之見亦生死根本此衲僧鼻孔長皆出教意外別具一隻

眼古佛舌頭短○德山涓禪師上堂舉見見之時四

句喝曰鯨吞海水盡露出珊瑚杖象中忽有

个衲僧出來道長老休寐語却許伊具一隻

眼

如是見性是心非眼○相國崔公羣見如會

禪師問曰師以何得會云以見性得會方病

眼崔云既云見性其奈眼何會曰見性非眼

崔稽首謝之法眼別云是相公眼○雲巖作鞋次洞山

近前曰乞師眼睛得麼師云汝底與阿誰去

卷九

五

也曰良价無師曰設有汝向甚麼處著山無

語師曰乞眼睛底是眼不山曰非眼師便喝

此諸物象與此見精元是何物○僧問延慶

殷見色便見心燈籠是色那个是心師曰汝

不會古人意曰如何是古人意師曰燈籠是

心○晦堂和尚云礙處非牆壁通處沒虛空

若能如是會心色本來同拂子是色那个是

心靈利漢才聞舉著隔牆見角早知是牛更

若擬議思量何啻千里萬里

此見及緣元是菩提妙淨明體○雲峰悅云

祖師亦云六根不惡還同正覺乃云會麼直

饒你向者裏參見祖師了更買草鞋行脚三

千里外也被翠巖換却眼睛了也還有不甘

的麼○大瀉問仰山妙淨明心汝作麼生會

仰云山河大地日月星辰瀉云汝祇得其事

仰云和尚適來問什麼瀉云妙淨明心仰云
喚作事得麼瀉云如是如是

妙性圓明離諸名相○徐龍圖閱楞嚴至此
告海昌遇禪師佛意誠謂幽深師云你如何
會徐欲祇對師以拂子便打徐云和尚也無
此子人情師云我若不打你又堪作甚麼却
問黃龍釋迦老子到者裏還有出身處麼龍
却打一拂子師云且聽諸方斷著

無相則無非無即相相有則在云何無著○
張無盡曰昔支慙度云但無心於萬境萬境
未嘗無詰其所談稍似今計肇師破云此得
在於神靜失在於物虛也

當知十方無邊不動虛空并其動搖地水火
風均名六大性真圓融皆如來藏本無生滅
○皓月供奉問長沙岑曰蚯蚓斷爲兩段兩

頭俱動未審佛性在阿那頭沙曰動與不動
是何境界月曰言不干典非智者之所談祇

如和尚言動與不動是何境界出自何經沙
曰灼然言不干典非智者之所談大德豈不
見首楞嚴云當知十方無邊不動虛空并其
動搖地水火風均名六大性真圓融皆如來
藏本無生滅乃示偈曰最甚深最甚深法界
人身便是心迷者迷心爲衆色悟時剎境是
真心身界二塵無實相分明達此號知音

本如來藏妙真如性○雲際祖禪師問南泉

九

六

摩尼珠人不識如來藏裏親收得如何是藏
泉云王老師與汝往來者是祖云不往來者
泉云亦是藏祖云如何是珠泉召云師祖祖
應諾泉云去汝不會我語祖從此信入○圓
通國師云如今還有人信入麼若有罔象到

時光燦爛若無離婁行處浪滔天○佛果云
 盡大地是如來藏向甚麼處著珠盡大地是
 摩尼珠喚甚麼作藏天童云永嘉歌云如來
 藏裏親收得六般神用
 空不空一顆圓光色非色如何是藏如何是
 珠往來者是不往來者亦是南泉指藏拾珠
 如放在汝掌中相似與汝既往來不往
 來是藏喚應不喚應俱是珠又何疑七

無非不非無是不是○稠禪師云一切外緣

本無定相是非生滅一切由心若自性不生

誰言是非能所俱無諸相恒寂○龍濟修山

主云是柱不是柱非柱不見柱是非已去了

是非裏薦取香菴受云文殊問諸物象與此
 見精元是何物欲請如來揀定

是非是義昭然示之如來亦欲令大眾親證
 見與見緣元是菩提妙淨明體於中無有是
 非二相即顧問文殊如汝文殊等文殊告云
 我真文殊等而如來復宣明日但一月真乃
 至是月非月譬如擊塗毒鼓遠近聞者皆喪
 昔修山主嘗曰是柱不是柱云云此老垂慈
 之至與先聖無少異
 未知學者若為契會

若復因此際會道成所得密言還同本悟則

與未聞無有差別○百丈懷海和上因撥火
 示瀉山靈祐因茲頓悟百丈謂曰此乃暫時
 岐路耳經云欲見佛性當觀因緣時節時節
 既至如迷忽悟似忘忽憶方省舊道已物不
 從他得是故祖師云悟了同未悟無心得無
 法汝今既爾善自護持瀉山謂香嚴曰汝在
 百丈先師處問一答十此是汝聰明靈利意
 解識想生死根本父母未生時試道一句看
 師被一問直得茫然將平日看過文字從頭
 要尋一句酬對竟不能得屢乞山說破山曰
 我若說似汝汝以後罵我去我說底是我底
 終不干汝事師遂將所看文字燒却辭歸南
 陽一日芟除草木偶拋瓦礫擊竹作聲忽然
 省悟沐浴焚香遙禮瀉山曰和尚大慈恩踰
 父母當時若為我說破何有今日之事○石

頭遷曰寧可永劫受沈淪不從諸聖求解脫
不如一日修無漏業○楚南禪師上堂設使
解得三世佛教如餅注水及得百千三昧不
如一念修無漏道免被天人因果繫絆問如
何修曰未有闍黎時體取曰未有某甲時教
誰體南曰體者亦無

昔本無迷似有迷覺○忠國師問紫璘供奉
佛是何義云是覺義師云佛曾迷不曰不曾
迷師曰用覺作麼

聞實云無誰知無者○秦王判涅槃論曰若
無聖人知無者誰○妙喜云今人參禪怕落
空只者怕落空的還空得麼經云聞實云無
誰知無者

明暗色空○天聖道禪師上堂日月繞須彌
人間分晝夜南閻浮提人祇被明暗色空留

地九

八

礙且道不落明暗色空一句作麼生道良久
曰柳色黃金嫩梨花白雪香

譬如琴瑟笙篴雖有妙音若無妙指終不能
發○保寧勇上堂舉此文拈拄杖云者個且
非琴非瑟有大妙音衆中莫有妙指者麼試
請一發看若無保寧自家品弄去也橫按拄
杖云還聞麼良久云一堂風冷淡千古意分
明

設入大火火不能燒大水所漂水不能溺○
僧問保福如何是入火不燒入水不溺福曰
若是水火即被焚溺

地九

九

從無始來迷已爲物○鏡清憇問僧門外甚
麼聲曰雨滴聲師曰衆生顛倒迷已逐物曰
和尚作麼生師曰泊不迷已曰泊不迷已意
旨如何師曰出身猶可易脫體道應難

雪竇
頌云

虛堂雨滴聲作者難訓對若謂曾入流
依前還不會會不會南山北山轉滂沛

由汝無始至於今生認賊為子○天童略舉

云若能推底是汝心則認賊為子修山主云

若能推底不是汝心則認子為賊天童拈云

如今推也是子是賊買帽相頭去魚食骨

身心圓明不動道場○佛語文殊汝坐道場

乎文殊師利言一切如來不坐道場我今云

何獨坐道場何以故現在諸法坐實際故釋曰

若如是解者未必是不坐道場是坐道場當
坐道場是不坐道場矣何以故道場等不出
實際故

因明立所所既妄立生汝妄能○法眼問百

法座主百法是體用雙陳明門是能所兼舉

座主是能法座是所作麼生說兼舉

虛空云何隨汝執捉○石鞞問鹵堂汝還解

捉得虛空麼堂曰捉得鞞曰作麼生捉堂以

手撮虛空鞞曰汝不解捉堂却問師兄作麼

生捉鞞把西堂鼻孔拽堂作忍痛聲曰大煞

拽人鼻孔直欲脫去鞞曰直須恁麼捉虛空

始得

松直棘曲鵠白鳥玄○洞山聰禪師上堂教

山僧道甚麼即得古即是今今即是古所以

楞嚴經道松直棘曲鵠白鳥玄還知得麼雖

然如是未必是松一向直棘一向曲鵠便白

鳥便玄洞山道者裏也有曲底松也有直底

棘也有玄底鵠也有白底鳥久立

如第二月誰為是月又誰非月○雲巖掃地

次道吾云太區區生巖云須知有不區區者

吾云恁麼則有第二月也巖提起掃帚云者

箇是第幾月玄沙云正是第二月長慶按問

又作麼生沙休去雲門云奴玄沙云被他剗轉掃帚擱面據
見婢殷勤真如云將勃補拙○曹山僧問古

人有言盡大地惟有此人未審是甚麼人師
云不可有第二月去也云如何是第二月師
云也要老兄定當云作麼生是第一月師云
嶮○安國球問玄沙如何是第一月沙日用
汝個月作麼球言下大悟○僧問法眼和尚
如何是第二月第九曰森羅萬象曰如何是第一
月曰森羅萬象○宗鑑達云見聞覺知思量
分別一見便見無第二月又云拈花示衆空
自點眉微笑破顏落第二月
彼人因指應當看月○玄沙和尚示衆云世
尊道吾有正法眼藏付囑大迦葉猶如畫月
曹溪豎拂猶如指月時鼓山出衆云月聾師
云者個阿師就我覓月山不肯却歸衆云道
我就他覓月護國元云玄沙鼓山各說道理
要且未識月在諸人要識月麼
幸無偏照處○有僧問法眼指即不問如何

第九

十一

是月眼曰那個是汝不問底指又僧問月即
不問如何是指眼曰月僧曰學人問指和尚
爲什麼對月眼曰爲汝問指
於一毛端現寶王刹坐微塵裏轉大法輪○
圓照上堂舉此拈起拄杖曰者個是塵作麼
生說個轉法輪底道理山僧今日不惜眉毛
與諸人說破拈起也海水騰波須彌炭峇放
下也四海晏清乾坤肅靜敢問諸人拈起即
是放下即是當斷不斷兩重公案擊禪床下
座尼妙總上堂向上一路千聖不傳學者勞
形如猿投影山僧今日與此界他方佛祖
山河大地草木叢林現前四衆各轉大法輪
交光相羅如寶絲網若一草一木不轉法輪
則不得名爲轉大法輪所以道於一毛端乃
至大中現小等不動步遊彌勒樓閣不返聞
入觀音法門情與無情性相平等不是神通
妙用亦非法爾如然於此個儻分明皇恩佛
恩一時
報足

十方薄伽梵一路涅槃門○僧舉問乾峯和

尚未審路頭在甚麼處峯以拄杖一畫云在

者裏

萬松云天童曾道十方無籬落從本來元沒遮欄四面亦無門只者裏便是入

處所以乾峯一畫云在者裏喚作乾峯與僧指路又道與他畫斷決不是者個道理

舉似雲門門拈起扇子云扇子踔跳上三十

三天築著帝釋鼻孔東海鯉魚打一棒兩似

盆傾會麼

黃龍南云乾峯一期指路曲為初機雲門乃通其變故使人不倦者

僧不會乾峰雲門別與一條活路竹庵早曾點破頌云乾峰不用指陳雲門休打骨董自

然東海鯉魚築著帝釋鼻孔

○雲門云你若不識大唐國

裏人在你眼睫裏賣香藥又云者個是屋上

頭是天手裏是拄杖作麼生是涅槃門法雲

秀以手空中一畫喝云九流于是乎交歸衆

聖于是乎冥會乃知新羅高麗南番日本西

天此土十方世界一切人民盡在諸人鼻孔

裏叫叫鬧鬧東頭買賤西頭賣貴諸人還聞

麼若不聞還我耳朶來○僧問雲門薄伽梵

即不問如何是一路涅槃門師云我道不得

云和尚為甚麼道不得師云你舉話即得○

道吾和尚示衆古今日月依舊山河若明得

去十方薄伽梵一路涅槃門若明不得謗斯

經故獲罪如是○僧問應乾禪師十方薄伽

梵一路涅槃門未審路頭在甚麼處師曰踏

著石頭硬似鐵僧云還許學人進步也無師

曰點滴依前落二三

出續燈錄

歸元性無二方便有多門聖性無不通順逆

皆方便○雲峰悅云所以道不浪隨功涉位

施九

十二

經有經師論有論主你道衲僧門下還有者

箇消息麼良久云一言既出駟馬難追○枯

木成禪師上堂歸元性無二方便有多門但

了歸元性何愁方便門諸人要會歸元性麼

露柱將來作木杓旁人不肯任從伊要會方

便門麼木杓將來作露柱撐天柱地也相宜
且道不落方便門一句作麼生道三十年後
莫教錯舉

妙湛總持不動尊頂楞嚴王世希有○五祖
演云大衆若作禪會則謗經若作經會則謗

佛九

十三

禪若作一團則龍洞有人跳得日銷萬兩黃
金若跳不得有處著你在○泐潭準云同異
成壞總別三四五六七八欲要隨流入流無
過先解此法拈拄杖卓一下云此法非思量
分別之所能解若也分別落在衆生境界且
道不分別不思量是個甚麼擲下拄杖云妙
湛總持不動尊頂楞嚴王世希有

不歷僧祇獲法身○僧問利山和尚不歷僧
祇獲法身請師直指山曰子承父業曰如何
領會山曰貶剝不施曰恁麼則大衆有賴去

也山曰大衆且置作麼生是法身僧無對山
曰汝問我與汝道僧問如何是法身山曰空
花陽焰○古德云長者長法身短者短法身
天童拈云且道舜若多神喚什麼作法身良
久云還會麼不可續鳧截鶴夷岳盈壑去也
將此深心奉塵刹是則名爲報佛恩○瀉山
舉臨濟辭黃檗檗喚侍者將先師禪版拂子
來濟召侍者將火來檗云汝但將去已後坐
却天下舌頭在問仰山云臨濟莫孤負他黃
檗也無仰云不然瀉云子作麼生仰云知恩
方解報恩瀉云從上莫有報恩事不仰云有
只是年代久遠不欲舉似瀉云子但舉看仰
云楞嚴會上阿難讚佛云將此深心奉塵刹
是則名爲報佛恩豈不是報恩上事瀉云如
是如是見與師齊滅師半德見過於師方堪

傳授○廣慧璉示眾佛法本來無事從上諸
聖盡是捏怪強生節目壓良為賤埋沒兒孫
更有雲門趙州德山臨濟死不惺惺一生受
屈老僧者裏即不然便是釋迦老子出來也
貶向他方世界舉未了璉云你若恁麼會入
地獄如箭云未審作麼生會璉便打僧擬議
曰會麼僧云不會曰山僧今日不避諸方檢
責為你說破將此深心奉塵刹是則名為報
佛恩○天衣懷示眾玄黃不真黑白何咎六
祖道葉落歸根來時無口此個說話直入維
摩丈室住金色光中見十方世界四聖六凡
如觀掌中菴摩勒果又見一類眾生寢生死
夜昏昏睡眠不覺不知作金鷄報曉一聲令
伊省寤豈不快哉若能如是方可將此深心
奉塵刹是則名為報佛恩○文峰說上堂姿

九

十四

婆世界以音聲為佛事香積世界以香飯為
佛事翠巖者裏祇於出入息內供養承事過
現未來塵沙諸佛無一空過者過現未來塵
沙諸佛是翠巖侍者無一不到諸上座還會
麼將此深心奉塵刹是則名為報佛恩
我見如來舉臂屈指為光明拳○趙州有時
屈指云老僧喚作拳諸人喚作什麼僧云和
尚何得將境示人州云我不將境示人若將
境示闍黎即埋沒闍黎去也云爭奈者個何
師便珍重○雪峰一日伸手向僧面前握拳
云盡乾坤若凡若聖若男若女若僧若俗山
河大地都總在者一握裏○欽山遠見僧來
伸手云開即為掌五指參差復握手云握即
為拳必無高下還有商量分也無僧豎起拳
師云汝只是個無開合漢○黃龍心在室中

九

十五

豎拳示僧云喚作拳頭則觸不喚作拳頭則背未審喚作甚麼○道場辨謁佛眼遠遠問從上祖師方冊因緣許你會得忽舉拳云者個因何喚作拳師擬祇對遠築其口云不得作道理師頓去知見遂作禮遠云者鈍漢師笑而趨出○別峰印因圓悟問從上諸聖以何接人師豎起拳悟云此是老僧用底作麼生是從上諸聖用底師以拳揮之悟亦舉拳相交大笑而止

斯是如來無見頂相無爲心佛○世尊在忉利天爲母說法優填王命匠雕梅檀像世尊下忉利天像亦出迎世尊三喚三應乃云無爲真佛實在我身○無邊身菩薩將竹杖量世尊頂丈六了又丈六量到梵天不見世尊頂相乃擲下竹杖合掌說偈云虛空無有邊

佛功德亦然若有能量者窮劫不可盡○僧問百丈如何丈曰爲作有邊見無邊見所以不見如來頂相祇如今都無一切有無等見亦無無見是名頂相見○趙州云如隔羅縠又答云你是閻黎○問黃檗菩薩云何不見頂相答實無可見無邊身菩薩便是如來不應更見祇教你不作佛見不落佛邊不作衆生見不落衆生邊不作有見不落有邊不作無見不落無邊不作凡見不落凡邊不作聖見不落聖邊但無諸見即是無邊身若有見處即名外道外道樂于諸見菩薩於諸見而不動如來者即諸法如義所以云彌勒亦如也如即無生如即無滅如即無見如即無聞如來頂即是圓見亦無圓見不落圓邊所以佛身無爲不墮諸數

如汝文殊更有文殊是文殊者為無文殊○

佛在竹園精舍與大比丘眾結足安居至自

恣日優波離尊者觀諸大眾如海清淨無有

缺犯惟有文殊師利菩薩不樂所止之處好

游聚落違犯禁戒優波離具以白佛欲擯出

姓九

十六

文殊佛曰但擯得便擯優波離遂集眾鳴犍

椎左右上下皆是文殊徧虛空界一切之處

悉是文殊世尊謂優波離你欲擯那個文殊

優波離放下捷椎禮拜懺悔一云繞拈椎乃

殊盡其神力 ○寒拾問豐干去五臺作恁麼

干曰禮文殊山曰汝不是我同流干獨遊五

臺逢一老人問莫是文殊麼老人云豈可有

二文殊干作禮忽然不見趙州代干云 ○佛

陀波利尊者遊五臺遇一老人問什麼處去

云臺山禮文殊去老人云大德見文殊還識

麼者無對○語溪文喜師遊五臺禮金剛窟

感文殊示現後飛仰山充典座文殊常現於

粥饌上師以攪粥筯便打曰文殊自文殊文

喜自文喜宗鏡引文殊師利遊行經云文殊

師利徧遊五百比丘房皆見寂定

最後難舍利弗廣顯性空無碍之理五百比

丘從座而起於世尊前唱言從今已後更不

復見文殊身不復聞其名字如是方處應速

捨離所有文殊一切在處亦莫趣向所以者

何文殊煩惱解脫等一相說故舍利弗令文

殊為決了文殊言實無文殊而可得故若實

無文殊可得者彼亦不可見廣為說法四百

比丘得漏盡果一百比丘更謗陷入地獄後

還得道所以無見是真見無聞是真聞

不見不聞文殊是真見真聞文殊矣

我於爾時乘白牙象分身百千皆至其處○

世尊因普眼菩薩欲見普賢不能得見乃至

三度入定徧觀三千大千世界見普賢不能

得見而來白佛佛云汝但於靜三昧中起一

念便見普賢普眼於是纔起一念便見普賢

向空中乘六牙白象

如寤時人說夢中事○舍利弗問須菩提夢中說六波羅蜜與覺時同異提曰此義深遠吾不能說會中有彌勒大士汝往彼問舍利弗問彌勒彌勒云誰是彌勒誰名彌勒命終之後上升精微○天親菩薩從彌勒內宮而下無著菩薩問曰人間四百年彼天爲一晝夜彌勒於一時中成就五百億天子證無生法忍未審說甚麼法天親曰祇說者個法祇是梵音清雅令人樂聞我於彼前現四天王身而爲說法○陸大夫與南泉行次見天王乃問天王居何地位泉曰若是天王即非地位陸云聞說天王居初地是不泉云應以天王身得度者即現天王身而爲說法

即時阿難執持應器○世尊勅阿難食時將

至汝當入城持鉢阿難應諾世尊曰汝既持鉢須依過去七佛儀式阿難問如何是七佛儀式世尊召阿難阿難應諾世尊曰持鉢去跋陀婆羅忽悟水因○石梯和尚侍者請浴梯曰既不洗塵亦不洗體汝作麼生者曰和尚先去某甲將皂角來梯呵呵大笑○佛果云既不洗塵亦不洗體且道洗個什麼忽悟水因自然了當且道悟個什麼洗亦無所得觸亦無所得水因亦無所得若向個裏直下見得便是妙觸宣明成佛子住○僧問天蓋卷九幽禪師有人問有禪院名無垢淨光爲甚麼却造浴室僧無語蓋代云三秋明月夜不是聘團圓天童頌云欲會本來無垢的莫須入水見長人十八

從聞思修入三摩地○應庵華云思是聞之

本聞是思之用且道作麼生說個入的道理

青原白家三盞酒喫了猶道未沾唇○普請

鑽地次忽有一僧聞鼓鳴舉鑽頭大笑便歸

百丈曰俊哉此是觀音入理之門僧歸院喚

問適來見什麼道理曰適來肚飢聞鼓聲歸

喫飯丈乃笑○僧問歸宗和尚初心如何得

個入處宗以火箸敲鼎蓋三下云還聞不僧

云聞宗云我何不聞又敲三下問還聞不僧

云不聞宗云我何以聞僧無語宗云觀音妙

智力能救世間苦林間錄云觀音悟圓通與歸宗聞不聞之義無別何

也初于聞中入流亡所所入既寂動靜二相了然不生動相不生則世間生滅之法滅靜相不生則不為寂滅所留係此二中間不住動相亦不困靜相觀音所謂生滅既滅寂滅現前○僧問歷村和尚如何是觀其音聲而

得解脫師將火柴敲柴曰還聞不曰聞師曰

誰不解脫○赤干行者聞鐘聲問仰山有耳

打鐘無耳打鐘師曰汝但問莫愁我答不得

曰早個問了也師喝曰去○僧問大陽漢禪

師如何是敲磬底句師曰檻外竹風搖驚起

幽人睡曰觀音門大啓也師曰師子咬人乃

曰聞聲悟道失却觀音眼睛見色明心昧了

文殊巴鼻一出一入半開半合泥牛昨夜遊

滄海直至如今不見回○僧問玄沙承和尚

有言聞性徧周於沙界雪峰打鼓者裏為甚

麼不聞沙曰誰知不聞○曹山車一日聞鐘

聲乃云阿唧阿唧僧云和尚作麼師云打著

我心○僧問雲門生法師云敲空作響擊木

無聲如何師以拄杖敲空云阿唧阿唧又敲

板頭云作聲麼僧云作聲師云者俗漢又敲

云喚甚麼作聲又僧舉前問法眼忽問齋魚

聲謂侍者曰還聞麼適來若聞如今不聞如今若聞適來不聞會麼△王肯堂曰二老所標一破根一破塵皆生公之

義疏也 ○法眼因四眾士女入院問永明潛律

中道隔壁聞釵釧聲即名破戒見觀金銀合

雜朱紫駢闐是破戒不是破戒潛曰好個入

路○僧問道場訥禪師如何得聞性不隨緣

去師曰汝聽看僧禮拜師曰聾人也唱胡笳

調好惡高低自不聞曰恁麼則聞性宛然也

師曰石從空裏立火向水中焚○高僧釋法

空入臺山幽居每有清聲每夜必聞有聲名曰空禪

如是非一自後法空知是自心境久而自悟皆我

自心之境安以法遣之遂乃安靜智證傳云楞伽言彼

所見非有是故說惟心以風幡相待無有定屬以無定屬緣生則名無生六祖所示見境

既爾則空禪所悟聞塵亦然首楞嚴云見聞如幻翳乃至猶如夢中事者詎不信夫

觀世音菩薩現八萬四千手眼○陸亘大夫

問南泉大悲菩薩甚處得許多手眼來泉云

如國家用大夫作什麼雪竇顯別云不及大夫所問係寧勇別云

九

十

也未為分外 ○道吾問雲巖晟大悲千手眼那箇

是正眼晟曰如人夜間背手摸枕头子吾曰我

會也晟曰作麼生會吾曰徧身是手眼晟曰

道也太煞道祇道得八成吾曰師兄作麼生

晟曰通身是手眼萬松云有無目山人賣卜雨過泥塗者鮮白鞋入市

人問汝無目如何泥不污鞋山人舉拄杖云拄杖頭上有眼以山人為證夜間摸著枕头

手上有眼喫飯時舌上有眼聽法識人耳中有眼蘇子瞻與聾人說話畫字而已復笑云

我與彼皆異人也我以手為口彼以眼為耳佛言六根互用信也

由是六根互相為用○定慧信和尚問僧忠

國師無情說法南方尊宿如何商量僧云諸

方皆云六根互用信云教中道無眼耳鼻舌

身意將甚麼互用○藥山一日問雲巖云聞

汝解弄師子是不曰是云弄得幾出曰弄得

六出云我亦弄得曰和尚弄得幾出云弄得

一出曰一即六六即一林泉道古宿出辭吐氣與修多羅合故經

九

五

云一處成休復
六用皆不成

四大五陰○趙州示衆未有世界先有此性

世界壞時此性不壞僧問承師有言世界壞

時此性不壞如何是此性州云四大五陰曰

此猶是壞底如何是此性州云四大五陰法眼

云是一個是兩個是壞不壞且作麼生會試斷看○玄沙與天龍入

山見虎龍云和尚虎曰是汝虎歸院龍請益

沙曰娑婆世界有四種極重事若人透得不

妨出得陰界○僧問黃龍新如何是四大毒

蛇曰地水火風如何是地水火風曰四大毒

蛇僧乞師方便曰一大既爾四大亦同○藥

山因施主施棍提起示衆曰法身還具得四

大也無道得與他一腰棍道吾曰性地非空

空非性地此是地大三大亦然山曰與汝一

腰棍○僧問太安一切施爲是法身用如何

是法身師曰一切施爲是法身用曰離却五

蘊如何是本來身師曰地水火風受想行識

曰者個是五蘊師曰者個異五蘊又問此陰

已謝彼陰未生時如何師曰此陰未謝那個

是大德曰不會師曰若會此陰便明彼陰○

竺尚書問岑和尚蚯蚓斬爲兩段兩頭俱動

未審佛性在阿那頭師曰莫妄想曰爭奈動

何師曰會即風火未散書無對師喚尚書書

應諾師曰不是尚書本命曰不可離却助今

祇對別有第二主人師曰喚尚書作至尊得

麼曰恁麼總不祇對時莫是弟子主人不師

曰非但祇對與不祇對時無始劫來是個生

死根本示偈曰學道之人不識真祇爲從來

認識神無始劫來生死本癡人喚作本來人

雷菴受曰入三摩提者要在不迷五陰主人而親識主人面目知主人住處若識主人面

目知其住處魔將何所施力世尊謂阿難若不識知心目所在則不能降伏魔勞是已古之宗師皆自召曰主人籍復自應之曰諾又曰惺惺著他時後日莫被人瞞嗚呼此可真為善知識者也△紫栢曰眾生不知現前日用能分別好惡之心是前塵影子認為本來人此認一錯千錯萬錯淪墜長劫從此起也長沙岑曰學道之人不識真只為從前認識神神若緣境而有則此識本自無體若不緣境而有則此識神境未觸時本無象曰佛言一切眾生皆由不知常住真心用諸妄想楞嚴常住真心即此本無象曰者是用諸妄想用字即此認字是

六根六塵六識○世尊因黑爪梵志運神力以左右手擎合歡梧桐兩株來供養佛召云仙人梵志應喏佛云放下著梵志遂放下左手一枝花於佛前佛又召仙人放下著梵志又放下右手一枝花佛又云仙人放下著梵志云我今空身而住更教放下個什麼佛云吾非教汝放捨其花汝當放捨外六塵內六根中六識一時捨却無可捨處是汝免生死

九

三

處免生死處有本梵志於言下得無生忍○

神鼎譚問僧三界惟心萬法惟識惟識惟心

眼聲耳色是甚麼人語僧曰法眼語師曰其

義如何曰惟心故根境不相到惟識故聲色

縱然師曰舌味是根境不曰是師以筋夾菜

置口中含胡而語曰何謂相入耶僧不能答

○僧問石門照師子是獸中王什麼却被六

塵吞師云須知六塵好手○洞山行脚次逢

一婆擔水師索水飲婆云水不妨飲婆有一

問須先問過且道水具幾塵師云不具諸塵

婆云去休汗我水擔○問曹山沙門豈不是

大慈悲人師曰是曰忽遇六賊來時如何師

曰一劍揮盡曰盡後如何師曰始得和同居

士云一羣六個賊生生欺殺人我今識汝也

不與汝為鄰汝若不伏我我即到處說教人

盡識汝使汝行路絕你若肯伏我我○中邑

恩禪師因仰山問如何得見性去師曰譬如一室有六牕內有一獼猴外有獼猴從東邊喚猩猩獼猴即應如是六牕俱喚俱應仰山禮謝起云適蒙和尚譬喻無不了知更有一事只如內獼猴瞌睡外獼猴欲相見如何師下繩牀執仰山手作舞云猩猩與汝相見了譬如蠅頭蟲在蚊子眼睫上作窠向十字街頭叫喚云地廣人稀相逢者少○僧問趙州初生孩子還具六識也無州云急水上打毬子僧復問投子急水上打毬子意旨如何子云念念不停留雪竇顯頌云六識無功伸一水打毬子落處不停誰解看△經云如急流水望如恬靜流急不見非是無流流入合港歸識邊際華嚴云譬如河中水湍流競奔逝各各不相知諸法亦如是△曹山問僧菩薩定中聞香象渡河歷歷地出什麼經僧云涅槃經山云定前聞定後聞僧云和尚流也山云灘下接取

無痛痛覺○保福見僧來以杖打露柱又打僧頭僧作忍痛聲福曰那個為什麼不痛僧無對
 即與香二處虛妄○僧問海宴師如何是古寺一鑪香師曰歷代無人與曰與者如何師曰六根俱不到
 是諸天上各各天人則是凡夫業果酬答答盡入輪○雲門問陳尚書看法華經是不經中道一切治生產業皆與實相不相違背且道非非想天有幾人退位○雪竇顯上堂僧問如何是時節因緣師云瞌睡漢僧便喝師云詐惺惺復云譬若世界壞時大水競作其間無量眾生或沒未沒互相悲號仰望蒼蒼皆云相救四禪天人一見高聲便喝咄哉眾生我曾預報汝令頻頻上來汝却不聽如今

勉九

二十四

有什麼救處乃拍手云歸堂

若作聖解即受群邪○萬松云第一義且置
你要聖諦作麼天皇道但盡凡情別無聖解
楞嚴道若作聖解即受群邪只者達磨道廓
然無聖石火電光中不妨手親眼辨

勉九

三五

一分無常一分常論○世尊因有異學問諸
法是常耶世尊不對又問諸法は無常耶亦
不對異學云世尊具一切智何不對我世尊
云汝之所問皆為戲論

首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之十四

音釋

岌 忌立切音 峇 胡閣切
及高貌 音合

首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之十五 斂

海印弟子蒙叟錢謙益集

佛頂宗錄第五

三舉拈偈頌

此中又三。初總明宗本以一代時教因緣為宗故。次別拈語句如七徵八還等文。後通明總義不取逐文分配。

總明宗本

涅槃經過去佛所說偈○諸行無常是生滅

法生滅滅已寂滅為樂

佛言如是偈句乃是過去未來現在諸佛

所說開空法道。△章安云半偈者但說無常一邊不說常邊故言半偈有為三相何故但明生滅而不言住四句偈。迨是故畧之住法不顯生滅遷謝但明始終中間宜畧文云所

說空義此偈明無常那得是空只無常即是空之異名。△品云無常即動相動即空相淨名云不生不滅是無常義。今亦無常是不生不滅義。

大智度論阿說示五人為舍利弗說偈○諸

法因緣生是法說因緣是法因緣盡大師如

是說舍利弗聞此偈已即得知道還報目連亦得初道今按本經舍利弗目連皆言

是三迦葉說阿難言是老梵志說緣起互異

○法華文句頌頌亦阿說示答偈○諸法從

緣生是故說因緣是法緣及盡我師如是說

有云諸法從緣生諸法從緣滅我師大沙門常作如是說又云如是滅與生我師如是說。△智證傳云法華經曰無上兩足尊知法常無性佛種從緣起是故說一乘永明曰緣起

佛種者報身佛非法身佛也經以一乘為言則寧當分別法報身乎所謂是法住法位者馬鳴所言隨順世間種種知故世間之相既曰種種則非以本自性而皆從緣起何哉知其緣起而無生即是佛種。○釋曰無生起彼三乘權學等見於是頓見迦葉說偈之意

中論破因緣品偈○諸法不自生亦不從他

生不共不無因是故知一作無生○釋曰不

自生者萬物無有從自體生必待衆生緣復

次若從自體生則一法有二體一謂生二謂

生者若離餘因從自體生者則無因無緣又

生更有生生則無窮自無故他亦無何以故

有自故有他若不從自生亦不從他生共生則有二過自生他生故若無因而有萬物者則是爲常是義不然無因則無果若無因有果者布施持戒等應墮地獄十惡五逆應當生天以無因故○智論云如鏡中像非鏡作非面作非執鏡者作亦非自然作亦非無因緣何以非鏡作若面未到鏡則無像以是故非鏡作何以無面作無鏡則無像何以非執鏡者作無鏡無面則無像何以非自然有若未有鏡未有面則無像像待鏡待面然後有以是故非自然作何以非無因緣若無因緣應常有若常有若除鏡除面亦應自出以是故非無因緣諸法亦如是非自作非彼作非共作非無因緣云非自作我不可得故一切因生法不自在故諸法屬因緣故亦非他作

第十

二

者自無故他亦無若他作則失罪福力若共作有二過自過他過一切諸法必有因緣是苦樂和合因緣生前世業因以實求之無人作無人受空五衆作空五衆受○天台止觀云根塵相對一念心生能生所生無不即空妄謂心起無自性無他性無共性無無因性起時不從自他共離來去時不向東西南北去此心不在內外兩中間亦不常有但有名字名之爲心是字不住亦不住不可得故生即無生亦無無生諸法不自生那得自境智無他生那得相由境智無共生那得因緣境智無無因生那得自然境智當知四取是生死本故龍樹伐之有四取則有依倚依倚則是非是非則愛恚愛恚生一切煩惱煩惱生故戲論諍競生諍競生故起身口意

第十

三

業業生故輪迴苦海無解脫期今以不生等

破四性性破故無依倚乃至無業苦等清淨

心常一則能見般若當觀此一念為從心自

塵共生心為根塵離生心△若心自生者前

念為根後念為識為從根生心為從識生心

若根能生識根為有識故生識根為無識故

生識根若有識根識則兼又無能生所生根

若無識而能生識謂無識物不能生識根既

無識何能生識根雖無識而有識性故能生

識者此之識性是有無有已識並在於

根何謂無性根無識性不能生識又識性與

識為一為異若一性即是識無能無所若異

還是他生非心自生如此推求畢竟知心不

從自生△若他生者若言心不自生塵來發

心故有心生引經云有緣思生無緣思不生

若尔塵在意外來發內識則心由他生今推

此塵為是心故生心為非心故生心塵若是

心則不名塵亦非意外則同自生又二心並

則無能所塵若非心那能生心如前破若塵

中有生性是故生心此性為有為無性若是

而生像者今實不合則無像若鏡面離故
生像者各在一方則應有像今實不尔根塵
離合亦復如是如是推求知心畢竟不從合
生又根塵各有心性合則生心者當檢此性
為有為無如前自生中破△若離生者若根
塵各離而有生心者此是無因緣生為有比
離為無此離若有此離還從緣生何謂為離
若無此離無何能生若言此離有性性為有
為無若性是有還從緣生不名為離若性是有
無無何能生如是推求知心畢竟不從離生

○智證傳云如來推檢陰入處界一一皆空
夫非因即是不自生非緣即是不他生非自
非他安有和合即是不共生非自然性即是
非無因生四句無生界從何有○熏聞云龍
樹尊者為被末代人根轉鈍廣作觀法實以
推檢四性為本正順如來最後垂範○釋要

云因即自性計緣即他性計因緣合即共性
計自然即無因性計即是四性觀推檢令見
無生諸法若自性生無緣從何生法如水無
風豈自成浪若云他緣生者他又焉能自生

法如風無水焉能起波若云共生未合各無
共時安有又共涉二邊體屬誰耶共生尚非
無因豈有此四既空名字 ○清涼云外道謂

亦絕性相執除三空自顯
冥性為自梵天為他微塵和合為共自然即
無因又此四計亦是僧佉衛世若提子勤婆

娑也

中論觀四諦品偈○眾因緣生法止觀諸本

生我説即是空亦為是亦名假名亦是亦中

道義○釋曰眾因緣生法我説即是空何以

故眾緣具足而物生是物屬眾因緣故無自

性無自性故空空亦復空但為引導眾生故

以假名說離有無二邊故名為中道○止觀

云今將中觀論合此四番四諦論云因緣所

生法者即生滅四諦也我説即是空即無生

四諦也亦名為假名即無量四諦也亦名中

道義即無作四諦也北齊慧文禪師讀此偈

恍然大悟頓了諸法無

非因緣所生而此因緣有不定有空不定空

空有不二名為中道得一心三智之文依論

立觀智者大師稟承南岳依三觀立四教○清涼云因緣之言通

於四教因緣故生滅因緣故即空因緣故假

名因緣故中道因緣為主故四教皆帶之又

此四教由三觀起從假入空析體異故有初

二教從空入假從假入中有別教起三觀一

心中得有圓教起△孤山云此之三止即天

摩即假觀禪那即中觀龍樹四句偈蓋謂此

矣阿難始以三法為請既蒙開示至手領解

還以此三而嘆乎佛故曰妙湛摠持不動專

妙湛即空智也摠持即假智也不動即中智

也及佛為富樓那說如來藏本妙圓心非心

非空即心即空離即離非三諸炳然如指諸

掌及為阿難說六解一亡而結嘆云是名妙

蓮華金剛王寶覺如幻三摩提華開蓮現喻

即中也△金剛堅利喻即空也如幻有形喻即

假也△文殊簡示圓通亦以此為喻故曰我

承佛威力宣說金剛王如幻不思議佛母真

三昧但以佛母喻中道為異耳其於諸文中

重重演說一一破迷或用子空或談于假或

顯于中言偏意圓蓋悉具三法也△長水曰

見與見緣并所想相即因緣所生法也如虛

空華本無所有我説即是空也此見及緣亦

名為假名也元是菩提妙

淨明體亦名中道義也

掌珍論偈頌○真性有為空如幻緣生故無

為無有實不起似空華○清涼云掌珍頌者

清辨菩薩所造一論惟釋此偈今按此是楞

嚴第五世尊重宣說偈之初頌清涼言清辨

造論一論惟釋此偈乃正釋如來所說之偈也此中兩重比量具如蒙鈔

別拈語句

七處徵心○端師子頌云七處徵心心不遂
 懵懂阿難不瞥地直饒徵得見無心也是泥
 中洗土塊○東林顏云七處徵心款便成推
 窮尋逐案分明都緣家賊難防備撥亂乾坤
 見太平○北磻簡云吹糠著米翻成特地不
 因一事不長一智○絕岸湘云七處徵他天
 外天毫光直射阿難肩瞿曇忒殺伶兒切逼
 得鮎魚上竹竿○佛眼遠頌云善逝明知直
 不邪要窮妄識是空花故令慶喜推心目勝
 相初觀始出家在内何緣昧肝胃相知在外
 又成差琉璃比眼還同境閉障開明未有涯
 合處隨生難定體根塵兼帶轉蓬麻世間一

切都無著水陸空行作翳瑕七處無歸全失
 措從茲始得徧河沙○古德偈云七處徵心
 心不有心不有處妄元無妄元無處即菩提
 生死涅槃本平等

八還辨見○端師子頌云八還之教垂來久
 自古宗師各分割直饒還得不還時也是蝦
 跳不出斗○東林顏云明暗色空不可還不
 可還者絕躋攀夾截虛空成畔岸一重水隔
 一重山○北磻簡云色空明暗各不相知行
 到水窮處坐看雲起時○絕岸湘云還還還
 後更還還一个閒人天地間昨夜大蟲遭虎
 咬皮毛落盡體元斑○妙喜杲云佛之一字
 尚不喜有何生死可相關當機覲面難回互
 說甚楞嚴義八還 合頌○紫柏可讀楞嚴
 七徵八還置卷而嘆本是泥裏土塊何乃衆

生顛倒支支離離鼓粥飯氣頌曰七處徵心
心徵心八還辨見見辨見從教猛風蕩釣舟
一任吹去水清淺

諸可還者自然非汝不汝還者非汝而誰○

天童滅翁上堂舉頌云不汝還兮復是誰殘

紅落在釣魚磯日斜風定無人掃燕子卸將

水際飛吐吐是無○心聞賁云日暖風和景

更奇花花草草露全機茶蘼一陣香風起引

得遊蜂到處飛○北磻簡云千山鳥飛絕萬

徑人踪滅孤舟蓑笠翁獨釣寒江雪○破菴

祖先偈云見猶離見非真見還盡八還無可

還木落秋空山骨露不知誰識老瞿曇

若能轉物即同如來○白雲端頌云若能轉

物即如來春煖山花處處開自有一雙窮相

手不曾容易舞三臺竹庵觀云若為物所轉則不同如來何故一切

第一六二冊 大佛頂首楞嚴經疏解卷妙 一七·一六五三

衆生皆證圓覺此如荆溪所謂一者示迷元
從性變二者示性令其解迷故也南禪師頌
云云此老不淮能盡○真如詰云若能轉物
經意抑且妙得理體

即如來處處門開見善財花柳巷中呈舞戲

九衢承醉臥樓臺○佛心才云毛吞巨海芥

納須彌乾坤大地直下同歸一氣不言含有

象萬靈何處謝無私○徑山杲李叅政轉物

菴銘云若能轉物即同如來吐哉瞿曇誑諄

癡獸物無自性我亦非有轉者為誰徒勞心

手知無自性復是何物瞥起情塵捫空摸骨

此庵無作住者何人具頂門眼試辨踈親○

此庵應云他人住處我不住他人行處我不
行不是與人難共處大都細素要分明△林
泉云是知頭頭上顯物物
上明唯怕常人具正眼

吾不見時何不見吾不見之處若見不見自

然非彼不見之相若不見吾不見之處自然

非物云何非汝○雪竇顯頌云全象全牛醫

非物云何非汝○雪竇顯頌云全象全牛醫

一〇六九 龍 藏

不殊從來作者共名模如今要見黃頭老刹
 刹塵塵在半途○佛心才云雲收空闊天如
 水月載姮娥四海流慚愧牛即癡愛叟一心
 猶在鵲橋頭○佛鑑懃云說離百非存軌則
 言無一法尚筌累毘耶默默曾緘口摩竭寥
 寥鎮庵扉○湛堂準云老胡徹底老婆心爲
 阿難陀意轉深韓幹馬嘶芳草渡戴嵩牛臥
 綠溪陰○徑山杲云妙喜亦有一偈不在湛
 堂之下荒田無人種種著有人爭無風荷葉
 動決定有魚行○紫柏可云蒼龍慣喜臥重
 泉領下驪珠愈燦然借問有誰能抉得化爲
 日月照山川
 見見之時見非是見見猶離見見不能及○
 鼓山珪頌云拄杖頭邊無孔竅大千沙界猶
 嫌少毘婆尸佛早留心直至而今不得妙○

卷十

八

遯菴演云色空明暗本無因見見猶來亦誤
 人見不及時猶未瞥那知殃崇是家親○海
 印信云見不及處江山滿目不覩纖毫花紅
 柳綠白雲出没本無心江海滔滔豈盈縮○
 徑山杲云春至自開花秋來還落葉黃面老
 瞿曇休搖三寸舌○傑峰和尚云見見之時
 非是見石火光中掣閃電三冬旱地出蓮花
 六月炎天飛雪片見猶離見見不及胡餅之
 中休呷汁天晴定是日頭紅雨落必然地下
 濕

準

九

清淨本然云何忽生山河大地○舉僧問琅
 琊覺和尚覺云我則不然云○白雲端頌
 云混混玲瓏無背面拈起有時成兩片且從
 依舊却相當免被傍人來覩見○佛鑑懃云
 因風吹火徒爲妙借手行拳未足多清淨本

然隨口道忽生大地與山河

萬松云此喚騎賊馬趕賊奪賊

槍殺 ○天童覺云見有不有翻手覆手瑯琊

山裏人不落瞿曇後

萬松云龍樹摩訶衍論曰一切諸法一切因緣

故應有一切諸法一切因緣故不應有此翻手覆手也瑯琊上堂云見聞覺知俱為生死之因見聞覺知俱為解脫之本譬如師子返擲南北東西且無定止若也不會且莫辜負

釋迦老子此所以 ○紫柏可云嬰兒失怙父

不落瞿曇後也 飄零驀路相逢喚一聲識得阿娘腸斷處從

教鐵漢淚須傾

如汝所言清淨本然云何忽生山河大地汝

常不聞如來宣說性覺妙明本覺明妙○卍

庵顏頌云清淨本然徧法界山河大地即皆

現性覺必明認影明眼耳便隨聲色轉○北

礪簡云彌滿清淨中不容他山河大地萬象

森羅

妙性圓明離諸名相○卍庵顏頌曰一錢為

本萬錢利富不足而貧有餘換骨奪胎此子

藥輸他潘閣倒騎驢○北礪簡云金盤不可

動鞭轉轉難住停待良久問圓明湛如露

阿難大眾獲本妙心○卍庵顏云東西南北

捉虛空海角天涯信不通力盡神疲無處覓

萬年松在祝融峰

狂性自歇歌即菩提○長慶巖禪師註楞嚴

經說文云樓子和尚因從街市過經酒樓下

因整襪帶少住聞樓上人唱曲云你既無心

我便休忽然大悟從此號樓子○慈受深頌

云唱歌樓上語風流你既無心我便休打着

奴奴心裏事平生恩愛冷啾啾○本覺一云

偶聞清唱發高樓你若無心我也休直下狂

心能頓歇從茲演若不迷頭○寶峰明云你

既無心我也休此身無喜亦無憂飢來喫飯

困來眠花落從教逐水流○寶華鑑云你若
無心我也休鴛鴦帳裏懶擡頭家童為問深
深意笑指紗牕月正秋○伽堂仁云因過花
街賣酒樓忽聞語唱惹離愁利刀剪斷紅絲
線你若無心我也休

方悟神珠非從外得○寒山子詩云昔年曾

入大海中為探摩尼誓懇求直到龍宮深密
藏金關鎖斷鬼神愁龍王守護安身裏寶劍
星寒勿處搜賈客却歸門內去明珠元在我

心頭○騰騰和尚一鉢歌云萬代金輪聖王
子只者真如靈覺是菩提樹下度眾生度盡
眾生出生死不死不生真丈夫無形無相大
毘盧塵勞滅盡真如在一顆圓明無價珠○
石華和尚弄珠吟云如意珠大圓鏡亦有中
人喚作性分身百億我珠分無始本淨如今

十一

十一

淨日用真珠是佛陀何勞逐物浪波波隱顯
即今無二相對面看珠識得麼○融大師頌
云法忍先將三毒共佛性常與六情俱但信
研心出妙寶何煩依外覓明珠

六解一亡○北磻簡頌云六用無功信不通
一時分付與春風篆煙一縷閒清晝百鳥不
來花自紅○卍庵頌云根塵縛脫本同源一
處休時六用捐手把一條紅斷貫娘生鼻孔
一時穿

緣見因明暗成無見不明自發○萬回和尚
偈曰明暗兩忘開佛眼一云黑
白兩忘不繫一法出

蓮叢真空不壞靈智性妙用恒常無作功聖

智本來成佛道寂光非照自圓通智證傳云
緣見因明

暗成無見不明自發則諸暗相永不能昏夫
不因明虛而自發不為暗塵之所昏則佛眼
開矣又曰餘虛尚諸學明極即如來以纖塵
未盡則未至等妙所以貴不繫一法也佛眼

既開則不受一法然寂光非照故首山臨終
偈曰白銀世界金色身情與無情共一真明
暗盡時俱不照日輪午後示全身○達觀和
午後泊然而化黑白兩忘之效也

尚舉勤凝庵居士曰見暗之見即是見明
之見師命侍者滅燈以掌障其面大喝云見
麼士罔措示偈曰拄杖飛來一陣風燭光觸
滅暗塵通誰知別有通天路一道神光照不
窮

即汝一身應成兩佛○虛堂愚頌城東老姥
云城東聖姥坐蓮臺大地衆生正眼開與佛
同生嫌見佛一身難作二如來

第十

十二

今此會中阿那律陀等○汾陽昭六相頌云
見是阿那律分明無一物大地及山河演出
波羅蜜 聞是跋難陀聲通摠莫過遠近一
齊了更不念摩訶 香是菟伽女慈悲心徧
普淨穢盡能知即此我人母 味是憍梵鉢

甜苦尋常說入口辨辛酸恰似當天月 觸
是舜若多善惡摠能知屠割無嗔喜抵个似
彌陀 意是大迦葉毘盧供一法幽室顯然
分枝派千光葉

如摩登伽宿爲姪女○紫柏可摩登伽經頌
云怪底瞿曇老滑頭臨機縱奪有誰儔無端
賺殺隣家女嫁與祇園少比丘

觀世音菩薩成三十二應身獲十四無畏法
○西域那爛陀寺戒賢論師祈觀音文云聞
性空持妙無比思修頓入三摩地無緣慈力
赴羣機明月影臨千澗水○東坡居士觀世
音贊云衆生墮八難身心俱喪失惟有一念
在能呼觀世音火坑與刀山猛獸諸毒藥衆
苦萃一身呼者常不痛呼者若自痛則必不
能呼若其了不痛何用呼菩薩當自救痛者

不煩觀音力衆生以二故一身受諸苦若能
真不二則是觀世音八萬千人同時俱赴
救○洪覺範贊云我聞菩薩昔因地所供養
佛名觀音從聞思修而悟心心精遺聞而得
道見聞覺知不可易譬如西北與東南而此

地十

十三

乃曰聞可遺令人惘然墮疑網龍本無耳聽
以神蛇亦無耳聽以眼牛無聞故聞以鼻螻
蟻無耳聞以身六根互用乃如此聞不可遺
豈理哉彼于異類昧劣中而亦精妙不聞斷
況我自在慈忍力無礙解脫獨不然鐘鼓俱
擊聲不同知其不同是生滅而二種聲不同
衆即是同時寂滅法稽首淨智功德衆廣大
莊嚴悲願海憫我心明力不逮時時種子發
現行如人因酒而發狂戒酒輒復逢佳醞願
滅顛倒癡暗障願獲辨才智慧藏遊戲十方

微塵刹亦施無畏利衆生凡曰有心能聞者
同入圓通三昧海○卍庵顏頌曰三十二應
不思議十四無畏如流水男子身中入定時
女人身中從定起○北磻簡云赴隊選圓通
無端立下風當時供死款錯說在聞中○芙

蓉楷上堂鐘鼓喧喧報未聞一聲驚起夢中

人圓常靜應無餘事誰道觀音別有門良久云還

會慶休開補陀岩上客鶯聲啼斷海山雲○二十五圓通贊迦葉

贊云然燈續明奉佛舍利飾像以金報德如

是滅定中已證圓通何故拈花重瞥地○彌

勒贊云修唯識定證慈氏尊如風吹水自然

成紋一生授記作佛事三會龍華分不分成

丘比十地五位○天聖道禪師上堂拈云不從一

地至一地寂滅性中寧有位釋迦稽首問然

地至一地寂滅性中寧有位釋迦稽首問然

燈仁者何名爲授記

遠離依他及徧計執○傳大士金剛經頌云
妄計因成執迷繩爲是蛇心疑生暗鬼眼病
見空花一境雖無異三人乃見差了茲名不
實長馭白牛車

跋陁婆羅入浴忽悟水因○雪竇顯舉古跋
陁十六開士隨例入浴忽悟水因諸人作麼
生會他道妙觸宣明成佛子住也須七穿八
穴始得頌曰了事衲僧消一个長連牀上展
脚臥夢中曾說悟圓通香水洗來薰面唾○
大瀉智云超諸現量即悟水因體明無垢孰
云洗塵得無所有了無相身成佛子住妙觸
常存○塗毒策云洗塵觸體兩空寂妙證密
圓超見思白璧無瑕空受玷圓通會裏受塗
糊空室道人成都范縣君設浴勝云一物也
無洗个甚麼根塵若有起自何來道取一
也十

向子立乃可大家入浴古靈只解揩背開士
何曾明心欲證離垢地時須是通身汗出盡
道水能洗垢焉知水亦是塵直
鏡水垢須除到此亦須洗却

香巖鼻觀○莫將尚書謁南堂靜使其好處
提撕適入廁聞穢氣急以手掩鼻有省呈偈

曰從來姿韻愛風流幾笑時人向外求萬別

千差無覓處得來元在鼻尖頭梅花尼偈云
盡日尋春不

見春芒鞋踏徧嶺頭雲歸來笑
拈花枝嗅春到枝頭已十分汝等一人發

真歸元十方虛空悉皆銷頌○尼無著捻頌

云一人發真歸元十方虛空銷頌試問楊岐

栗蓬何似雲門胡餅△朴翁銘云臨睡茫茫
困思來喫椀濃茶眼便

開四海五湖王化裏
更無一物是塵埃

如世巧幻師幻作諸男女○國清師靜上座

親教中幻義述偈云若道法皆如幻有造諸

過惡應無咎云何所作業不亡而藉佛慈與

接誘小靜上座答云幻人與幻幻輪圓幻業

能招幻所治不了幻生諸幻苦覺知如幻幻無為

若此妙明真淨妙心本來徧圓如是乃至大地草木蠕動含靈本元真如即是如來成佛真體佛體真實云何復有地獄餓鬼畜生○

卍菴顏頌云雙劍峰前古寺基天尊元是一牟尼時難只得同香火莫聽閒人說是非○北磻簡云三蛇六鼠一畝之地竿木隨身逢場作戲

此等衆生不識本心受此輪迴經無量劫不得真淨皆由隨順殺盜淫故反此三種又則出生無殺盜淫有名鬼倫無名天趣有無相傾起輪迴性○卍庵顏頌云七處精研一妄心更隨三業殺偷淫身心不是閑家具前箭猶輕後箭深○北磻簡云客舍并州已十霜

歸心日夜憶成陽無端又渡桑乾水却望并州是故鄉

無令心魔自起深孽○卍庵顏頌云瞿曇徹底老婆心見明色發理難任入鄉隨俗那伽定佛魔到此盡平沉○北磻簡云挽弓須挽強用鎗須用長射人先射馬擒賊先擒王

貪瞋癡○洞山偈云貪瞋癡太無知賴我今朝識得伊行便打坐便槌分付心王子細推無量劫來不解脫問汝三人知不知○神鼎諶上堂舉云貪瞋癡實無知十二時中任從伊行即生坐即隨分付心王擬何為無量劫來元解脫何須更問知不知

通明經義 但取經義相通 不復逐文分配

寶誌禪師大乘讚○妄身臨鏡照影影與妄身不殊但欲去影留形不知身本同虛身本

與影不異不得一有一無若欲存一捨一永
與直理相疎更若愛聖憎凡生死海裏沉浮
煩惱因心有故無心煩惱何居不勞分別取
相自然得道須臾夢時夢中造作覺時覺境
都無翻思覺時與夢顛倒二見不殊改迷取

卷十

十六

覺求利何異販賣商徒動靜兩忘常寂自然
契合真如若言衆生異佛迢迢與佛常疎佛
與衆生不二自然究竟無餘○報你衆生直
道非有即是非無非有非無不二何須對有
論虛有無妄心立號一破一个不居兩名由
爾情作無情即是真如若欲存情覓佛將網
山上羅魚徒費功夫無益幾許枉用功夫不
解即心即佛真似騎驢覓驢一切不憎不愛
者个煩惱須除除之則須除身除身無佛無
因無佛無因可得自然無法無人○內見外

卷十

十七

見摠惡佛道魔道俱錯被此二大波旬便見
厭苦求樂生死悟本體空佛魔何處安著只
由妄情分別前身後身孤薄輪迴六道不停
結業不能除却所以流浪生死皆由橫生經
畧身本虛無不實返本是誰斟酌有無我自
能爲不勞妄心卜度衆生身同太虛煩惱何
處安著但無一切希求煩惱自然銷落○十
四科頌○聲聞厭喧求靜猶如棄麵求餅餅
即從來是麵造作隨人百變煩惱即是菩提
無心即是無境生死即是涅槃貪瞋如焰如
影智者無心求佛愚人執邪執正徒勞空過
一生不見如來妙頂了達婬慾性空鑊湯鑪
炭自冷○我自身心快樂倏然無善無惡法
身自在無方觸目無非正覺六塵本來空寂
凡夫妄生執著涅槃生死本平四海阿誰厚

薄無爲外道自然不用將心畫度菩薩散誕
靈通所作常舍妙覺聲聞執法坐禪如蠶吐
絲自縛法性本來圓明病愈何須執藥了知
諸法平等儻然清虛快樂○迷時以空爲色
悟即以色爲空迷悟本無差別色空究竟還
同愚人喚南作北智者達無西東欲覓如來
妙理常在一念之中陽燄本非其水渴鹿狂
趁念念自身虛假不實將空更欲覓空世人
迷倒至甚如犬吠雷吼吼
傳大士行路難○君不見決定法中無決定
虛妄顛倒是菩提若心分別菩提法分別菩
提還復迷若了此迷無分別迷與分別即菩
提分別菩提非一異恒同一體不相携安住
性空真實性空性無空亦不齋同體大悲含
一切故知真性不乖迷即此昏迷即無性亦

復不論齊不齊若捨塵勞更無法喻若淨花
生淤泥如來法身無別處普通三界苦泥犁
三界泥犁本非有微妙誰復得知蹊行路難
路難本自是泥洹內外身心併空寂顛倒貪
瞋何處安○君不見智人求心不求佛諸法
寂滅即貪婬愛欲貪婬從心起我亦懲心於
不心若也求心復不得自然無處起貪婬貪
婬無起亦無滅顛倒非淺亦非深又亦不得
非貪欲無得不得妙難尋三毒性中恒如此
具足常同堅固林余事貪婬爲佛事更無三
毒橫相侵若求出離還沉沒分別出沒還復
沉諸佛善得於三毒衆生虛妄不能任我亦
勤修三毒性更不願求諸佛心行路難路難
心中本無物無物即是淨菩提無見心中常
見佛○君不見文殊妙德非爲遠三障三毒

地十

十八

即三空五分法身纏五陰六入無知爲六通
四倒四果何曾異八邪八正體還同七覺菩
提性無別七識流浪會真宗一切煩惱皆空
寂諸佛法藏在心胸恒將法忍相隨逐只自
差舛不相逢諸佛如來住何所併在貪淫愛
欲中今勸斷貪淫愛欲但是方便化童蒙貪
欲本相真清淨假說空名名亦空行路難路
難心中非是心寄語真修無念士慎勿分別
毀貪婬○君不見愛欲貪淫諸佛母諸佛世
尊貪欲兒從來菩提爲我匠今使我爲衆匠
師昔日千端外求佛佛在衣中今始知無量
癡心本是道三毒四倒不思議虛妄行慈愍
衆苦不知諸苦是慈悲瞋恚無明最微妙世
間智者不能思昔日辛勤學知見不知知見
自無知四趣三塗悉非有三障三脫不分離

地十

十九

行路難路難無有併俱忘了知煩惱無生想
即是如來坐道場○君不見無上菩提最爲
近四大五陰皆深奧法性無知不可說有漏
無漏并虛通若欲知斯
殊妙道但自窮搜五陰叢其實清淨妙難知不悟此心真
卒暴和合性中無有實是故稱爲諸法要於
中無妄亦無真只用無爲作微妙尋其體寂
不應言假爲衆生立名號若知名號即非名
解了衆生知佛教覺知無因之正因當得無
因無果報善達貪愛得無生無明去來無動
搖不見聖果異凡情分別聖凡還復倒若人
無願亦無修必定當爲世間導行路難路難
非穢亦非淨是非雙泯復還存
寒山詩男兒大丈夫作事莫莽鹵徑挺鐵石
心直取菩提路邪道不用行行之轉辛苦不
要求佛果識取心王主○懶殘歌身披一破

衲脚著孃生袴多言復多語由來反相悞若
 欲度衆生無過且自度莫謾求真佛真佛不
 可見妙性及靈臺何曾受熏鍊心是無事心
 面是孃生面劫石可動移个中無轉變經云
歌即提善○龐居士偈曰心如境亦如無實亦無虛
 有亦不管無亦不拘不是聖賢了事凡夫易
 復易即此五蘊有真智十方世界一乘同無
 相法身豈有二若捨煩惱入菩提不知何方
 有佛地○灌溪和尚偈云五陰山中古佛堂
 毘盧晝夜放圓光箇中若了非同異即是華
 嚴徧十方

法眼三界惟心頌曰三界惟心萬法惟識惟
 識惟心眼聲耳色色不到耳聲何觸眼眼色
 耳聲萬法成辦萬法匪緣豈觀如幻大地山
 河誰堅誰變地藏問法眼上座尋常說三界
唯心萬法唯識乃指庭下片石

卷十 二十

曰且道此石在心內在心外眼曰在心內藏
 曰行脚人著什麼來由安片石在心頭眼無
 對 ○融大師頌曰瞎狗吠茅叢盲人唱賊虎

循聲故致迷良由目無覩○三平和尚偈云
 即此見聞非見聞雲門舉此偈回視僧無餘

聲色可呈君謂僧曰有甚个中若了全無事

謂僧曰有麼口頭聲色體用何妨分不分乃曰語是體體

什麼事拄杖是體燈籠是用是分不又頌云見聞知

分不見道一切智智清淨

覺本非因當體虛玄絕妄真見相不生癡愛

業洞然全是釋迦身○洞山偈云也大奇也

大奇無情說法不思議若將耳聽終難會眼

處聞聲方得知學○法眼偈云見山不是山見

水何曾別山河與大地都是一輪月

復禮法師問天下學士真妄偈云真法性本

淨妄念何由起密禪師釋云意云本淨如許

妄從真生此妄安可止空即妄根本何當起也若真能生妄即除真

方得妄除真既不可

除妄何無初則無末有終應有始約始終有

可斷一有始無終即是始覺二有終無始即是無

明三無終無始謂實際四有始有終是一期

生死立此理者擬將難無始而有終長懷情

法相宗煩惱有終無始清涼云即法相事而例難之今云有妄

茲理即真則同無終始若分別說應有四句

真理則無終無始妄念則無始有終真智則

無終有始瞥起妄念有終有始若約圓融同

始無終願為開秘密析之出生死澄觀和尚答

云迷真妄念生悟真妄則止能迷非所迷安

得全相似不一不異故如論從來未曾悟故

說妄無始知妄本是真方是恒常理分別心

未亡何由出生死意以一念不生前後際斷

寫七觀和尚所答約真如宗密試答曰本淨

不變不礙隨緣方為契當

本不覺由斯妄念起知真妄即空知空妄即

止止處名有終迷時號無始因緣如幻夢何

終復何始此是眾生原窮之出生死又人多

謂真能生妄故疑妄不窮盡為決此理重答

前偈不是真生妄迷真如起知妄本自真

知真妄即止妄止似終末悟來似初始迷悟

性皆空性空無終始生死由此迷達之出生

死圓覺疏云妄說真起說真為源現且迷真

真本無妄結指經文以成真不生妄之義

此義是佛法中妨難大節復禮此問是法性

宗中蓄鐵關節不問二宗○空印澄云復禮

法師所疑真妄偈於此經如是迷因因迷自

有識迷無因妄無所依尚無有生欲何為滅

一章正可釋明與圭峰圓覺

鈔引證普賢章亦相符也

長慶稜頌云萬象之中獨露身惟人自肯乃

方親昔時謬向途中覓今日看來火裏冰法

問昭首座只如萬象之中獨露身是撥萬象

不撥萬象昭云不撥眼云兩個參隨左右皆

云撥萬象眼云萬象之中獨露身又舉問

子方上座云喚甚麼作萬象方云古人不撥

萬象眼云萬象之中獨露身說甚麼撥不撥

○萬松云此見法眼承言會宗開登二師之

妙昭方究妙失宗濁智流轉之過也○內江

界澄曰如來云見在汝何是義非實於萬象

中不能割出應即物所顯矣借問趙州如何

是租師西來意州云庭前柏樹子是則無一

物不播如來之名無情共說義在茲矣又云

此諸物中何者非見前以能所互奪故除樹

無見今以能所互分故樹能有見長慶云萬象之中獨露身而法眼舉問是撥萬象不撥萬象此辨驗之意也又曰若有見者應有所指是不撥萬象若非見者應無所指是撥萬象

南泉偈云虛空問萬象萬象答虛空誰人親聞得木叉少角童○礙處非牆壁通處勿虛

空若人如是解心色本來同

已下一經通頌

雲菴真淨楞嚴偈寄許朝散云十卷楞嚴萬法林法門開闢被機深八還四就且除鏡三漸七徵猶鍊金見見見時當見性聞聞聞處要聞心使君為物延僧請付囑無忘佛正音
○琦楚石為招提德嚴法師講首楞嚴經說偈一十八首 得道應須廣度生度生必使性心明闇浮提有梵天呪捺落迦無姪欲情慶喜出遭魔網習文殊來護法舟傾多聞未

勉十

三三

可為奇特曠劫熏修在力行 外泊虛空內色身都虛不出此心真浮漚未足窮瀛渤棄指須當認月輪聽法緣心非本性掌亭實主豈游人離聲與色無分別石上栽花并底塵
手開手合寶光飛左右回觀是阿誰須信此頭搖動處不妨全體寂然時明心見性無舒卷認物隨流妄覺知無上法王真實語豈同虛假末伽黎 波斯匿性未嘗遷老見恒河似幼年莫景不須悲白髮浮雲終是散青天來從曠古人何在去作荒邱骨已捐劫火洞然無一物分明父母未生前 七處微心心不有八還辨見見元無擘開秘密千重鎖迸出圓明一顆珠從此聖凡知解絕有何生死性情拘話頭拈起知音少留與人間作楷模 地水火風空見識徧周法界本來圓當

知實義非言說妄計因緣與自然起滅無從
常住體塵浮不悟此經詮衆生那箇不成佛
與作當來得度緣 根塵識是如來藏於一
毫端洞十方大地無時相助發虛空有口自
敷敷衆生不守真如性諸佛皆居常寂光生
滅去來何所礙鳥飛不盡碧天長 覺明明
覺異還同畢竟山河大地空演若多心狂自
歇摩登伽女呪難籠直教根本無明斷便與
如來妙理通三世有爲皆有滅十虛無始定
無終 一六義生圓湛中一亡盡使六銷鎔
脫粘內伏心非有勞發前塵性本空自在浮
沉魚出網無妨去住鶴離籠根根互用如何
說正與花巾解結同 良哉二十五圓通各
各熏修不住空證入法門雖有異悟明心地
本來同思惟妙德言尤審選擇觀音耳最聰

堤畔綠楊新過雨數聲黃鳥轉春風 斷姪
除殺又離偷成佛難將妄語求此四律儀持
不染彼諸魔事及無由道場既立心身淨神
呪弘宣刹海周無量金剛來護法願將杵碎
惡魔頭 八萬四千顛倒想想爲十二類生
因妙明覺性如開悟虛妄浮心即本真龍鬼
天仙紅肉髻羽毛鱗甲紫金身誰能靜坐思
量看內外中間絕點塵 三界衆生依食住
永除酒肉斷姪心相生相殺既無業外境外
魔終不侵刻骨銘肌除淨戒隨方覩佛奉玄
音瑠璃中更懸明月一片光華耀古今 智
慧初明欲習乾位從四十四心安信初中道
純真性灌頂如王付國看利行度生心愈曠
回真向俗道何寬欲登十地須加行行覺重
重復又單 吾聞地獄元非有十習才成六

報來惡念轉教為佛福刀山喝使作金臺不

貪天上歡娛事肯受人間愛慾胎本性彌陀

常顯現蓮花一朵待時開 十類元從十鬼

分命終報盡復為人十仙徒此短長壽三界

不離生死身色究竟天居有頂大阿羅漢出

卷十

十五

凡塵窮空大道無還處未免從頭再入輪

旋消五陰十禪那十五重重破惡魔明月不

愁幽暗隔堅冰爭奈沸湯何自心了悟非登

聖如水平流豈異波直至菩提無少乏大家

稱贊阿難陀 五陰由來體是虛五重妄想

待銷除不離本覺妙明性要識根元生起初

多劫受熏嗟莫算六根互用滅無餘盈空寶

施微塵佛若比弘經福不如○紫柏可示等

觀讀楞嚴偈云十卷楞嚴一柄刀金牛不見

眼中毛試將智泐游心馬積劫無明當下銷

首楞嚴經疏解蒙鈔卷末五錄之十五

音釋

誣 伊真切 念 與息同 吐 呼洪切

音因 同 音烘

